

فرائین اصطلاحات کا
میا کینہ ڈاجیٹ

چاند

نور محمد علی خان، بیگم اولیہ

شمارہ ۱۳۵، جلد ۱

۱۹۸۶ء
جنوری

سالانہ نذر تعاون 40/-

ایکسپریس چھ 3-50

نور محمد علی خان، بیگم اولیہ

پیشہ 40/- نذر تعاون میں شامل ہے
۷۰/- سے بھی گہرا ہو سکتا ہے۔

۲۰/- میں شامل ہو آپ کو بھی نامید ہوگی

اسلام آباد کے سرکاری مکان

اسلام آباد کے سرکاری مکان

اسلام آباد کے سرکاری مکان

اسلام آباد کے سرکاری مکان

اسلام آباد کے سرکاری مکان

اسلام آباد کے سرکاری مکان

میر	انجانیہ
ابوالفضل محمد مدنی	دعوت و عزیزی تھیں
طاہر بیگم ملکہ گاہلی	دعا پر سوا
نائل خیر آبادی	غصہ نبی کریم
	شہار فرا
ابوالفضل محمد مدنی	فطرت کا انجام
محمد طاہر بیگم	کبھی یوں بھی احتساب کرو
حقیر الرحمن محمد بان۔ ایڑ کو	بہیز
ماخوذ	منو شاستر
سلطان قوشی۔ دہلی	مینا کشی لہدم
شاجین فاطمہ	بچوں کی ابتدائی تربیت
ابو ہارون محمد ہار علی	گھر محبت ہی بنا سکتی ہے
نائل خیر آبادی	سعد و سلسلہ (دولہ)
شبنم حفصی	پلا دھند
نکیت یاسین	ناقابل فراموش واقعہ
ایم۔ صلاح الدین ایم۔	عزم حکم
عصمت فاطمہ صدیقی	انصار
پروفیسر غلام اعظم	ادریں جماعت اسلامی سے وابستہ ہو گیا۔

منظومات

۳	عقود الدین جہان	نعت رسول
۴	شاہد علی شاہ شاکر	کلام شاد
۲۶	اسروستان	کیا کی توحید ہے؟
۹۸	تنگین آفاق	فزل
۹۸	طیبا راسلام - محمولہ	قطعہ
۹۹	فصل تربیتی	پانچویں میں مل گیا نوگو!
۱۰۵	مقتد بہن بھائی	پستریہ اشعار

صہمت و تنہا مہمتی

۹۱	ماخوذ	مہیکار
۱۰۵	ڈاکٹر تنویر	منبر یوں کی کرامات

مشہور شعریہ ادائیں

۹	قاضی امی الدین شہناہ	پاس سالہ قبر
۲۰	.	سعد سلی
۱۰	محمد طرف کاظمی	جلب کے بغیر
۱۰	عصمت آرا - بھاگلپور	توجہ کی ضرورت
۱۱	ساجدہ انور	سعد سلی
۲۷	ماکی خیر آبادی	ایک خاص کتاب پر تبصرہ

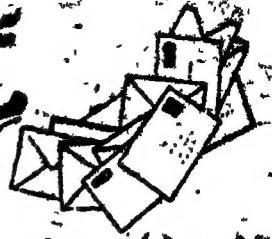
تیسرے

● قرآن میں حوریت کی چہیت ۵/۱ ● اسلامی نظام میں
 ● موعود کا مقام ۵/۲ ● مردانوں ۳/۳ ● نقلی شہزادہ ۵/۴
 ● خاتون جنت ۳/۵ ● منبر رکتہ ہتھکڑیاں ۵/۶

یہ تائے۔



میرے نام آتے ہیں



تقاضی محی الدین صاحب کا۔ محمد عارف کاظمی۔ حضرت آغا علی ڈار باکھا صاحب پر۔

انعامیچاس سالہ تجزیہ۔ تقاضی محی الدین شکار۔

مگر سترہ دنوں جواب کے تین شمارے وصول ہوئے۔ یہ تینوں شمارے میرے علاوہ ادنیٰ بہت سے جوابات لے چکا اور پڑھ رہا ہے۔ ان پڑھنے والوں میں زیادہ تر میرے قلم کار سمجھتی ہیں۔ جواب کے نتیجے میں
کے بعد مالی طور پر میں بہت زیادہ تازہ ہوا ہوں۔ نکلنے لگے اور کتب فروشی و اشاعتی کام میں میری بچاؤ
مار دیکھی بیت گئی۔ سبہ شاد دینی، افغانی اور نسوانی رسائل حیرتی نگار سے گزے، لیکن بھلا جو غلطی میں نے جواب
کے صفحات میں پائی وہ کہیں نہ ملی۔ اس کے مطالعے کے بعد سوچتا ہوں اس پسندیدگی کے پس پردہ کیا پسند
میر کی بیٹی کا فرما ہے۔ آپ کا پیش کردہ پڑھنے والوں کا کلام؟ بہر حال اس قدر ٹھوس زندگی افروز
اور مقرر تحریر کی پیش کرنے پر تیار ہونے کی جانب سے دلی مبارکباد قبول فرمائیں۔

میں ایک مقامی ہفت روزہ ہوں اور کتابوں کا کاروبار ہے بارہ دو قلم کار اور صاحب تصنیف ہوں۔
بنیادی طور پر ایک رسالہ شائع کرنے کا منصوبہ زیر غور ہے۔ دعا فرمائیں کہ اللہ مجھے اس کا شیر کو بنا دے۔
تو میں غلط فرمائے۔

حقیقت یہی ہے کہ کتاب جیسے رسالے میں جواد ہو جاتا ہے، یہی قلم کار کے سارے اذہان
اور اس کی فکر ہے۔ اس کی ساری زندگی بٹکنے کے بعد میں آنا چاہتا ہے جو فطری منزل ہے۔ کتاب
سے کہ فرمائیں۔ اگرچہ کتاب کو میری جانب سے سلام عرض کریں۔

(آپ صاحب کا غیر طلب۔ تقاضی محی الدین۔ شکار۔)

(۲) سعد و سلمیٰ ————— قاضی محی الدین۔ ڈھاکہ

کل آپ کے ادارے کے نام چند شکرونی مسطوعات اور تفصیلی خط ارسال کر چکا ہوں۔ رجسٹرڈ پکیٹ دعا ایک دن کے اندر مل جائے گا۔ خط لکھ کر بے فکر ہو گیا تھا۔ مگر کیا کروں۔ آپ کے سعد و سلمیٰ کے سحر نے مجھے مجبور کر دیا کہ خلافت توحیح ایک اور خط آپ کی خدمت میں ارسال کروں۔

کم از کم میں اپنا تجربہ بیان کرتا ہوں کہ چند حویلی عہدی کے اقامت کے بعد سے اب تک جتنے غیر توحیح واقعات رونما ہوئے کسی نے میرے ذہن کو متاثر نہیں کیا۔ البتہ آپ کے پاکیزہ نامل "سعد و سلمیٰ" نے میرے ذہن کو متاثر کیا۔ نہیں بلکہ روش ترین کہ کے رکھ دیا ہے۔ اس کو پڑھنے کے بعد اگر مسلسل یہی انداز رہا تو ذاتی طور پر میں ہانگ دہل کہہ سکتا ہوں کہ شعوری یا غیر شعوری طور پر آپ لکھنے والوں کو بھی ایک نیا انداز فکر اور سمجھنا اسلوب بیان دے رہے ہیں۔ خدا کرے آپ اپنے اس جہاد میں کامیاب ہوں۔ زیر نظر مجاہد کا شمار بہت ساری میسٹری سے جامع اور قابل ستائش ہے۔ خدا کرے آپ کا ادارہ دن و رات چوگنی ترستی کرے۔ آپ کا خیر طلب۔ قاضی محی الدین۔

(۳) مجاہد کے بغیر ————— محمد عارف کانٹلی

خدا کے فضل و کرم سے اچھا ہوں۔ آپ کی صحت کے لیے خدے دعا گو ہوں۔ خدا آپ کو ہمیشہ تندرست و صحت رکھے کہ ہمیں آپ سے بہت کچھ سیکھنا ہے۔ مجاہد کے بغیر جین نہیں ملتا ہے۔ جب بھی مجاہد کے وصول میں دیر ہوتی ہے۔ بہت بے چینی سے مجاہد کا انتظار کرتا ہوں۔ محمد عارف کانٹلی۔ پٹنہ

(۴) قوجہ کی ضرورت ————— عصمت آغا۔ ملک ٹورہ۔ باناکا بجا بکچہ

مقامی جناب نائل صاحب السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

مستبرکہ وکامیاب نظر انداز ہوا۔ صفحہ ۶۸ پر یہی ساجدہ فرناز صاحبہ کا ایک مختصر مضمون بعنوان فیبت شائع ہوا ہے اس میں سورہ البقرہ کی آیت لکھی گئی ہے وہ صحیح نہیں ہے شاید آپ نے دھیان نہ دیا ہو۔ یا کتابت میں آیت کا ایک حصہ درہ گیا ہو۔ قرآن و حدیث کی عبارت نقل کرتے وقت صحت کا خصوصی اہتمام ہونا چاہیے تھا۔

تسجد سلاطی

ساجدہ فراتہ
چاہاں مائل صاحب! السلام علیکم! اب آپ کی
صحت کیسی ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کی صحت کو برقرار رکھے۔
اب جواب بہت ہی دلچسپ ہو گیا ہے۔ تسجد سلاطی کی ترقی
بہت ہی دلچسپ اور ایمان افزہ ہے۔ بہت سراقہ داخل
کا اعلان آپ نے کیا ہے اگر وہ کسی ہوتا تو کیا شہرہ آفاق
"جواب" حلقہ خواتین میں

کرمی و قری! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! یہ
حلقہ خواتین میں آپ کا سالار جواب بڑی پسندیدگی سے ملتا
کیا جائے اب یہ کہ جواب جلدی کرنے کے ساتھ ہی آپ صاحبہ
انہو قریب ہی خصوصاً ذکر کرے۔ وہ اپنی وجہوں سے ہی جلدی
یا جلدی کے متعلقین سے سلام عرض کر دیں۔ والسلام
وہاں طالب نامہ۔ حلقہ خواتین جماعت اسلامی

صحیح و نہاکی وضو

کرمی و آسیات!!
آنجنوں کے رشتہ میں جناب مائل صاحب کا عنوان
"ہندوستان میں توحید اسلامی کی کامیابی کے امکانات" دیکھا
جناب میں بہت ناگوار تصاویر مشرف ہوا اس وجہ سے میرا
کسی جماعت کا کہ کادش کا تیرہویں سن خلیفہ بنی ہے یہ سچ
ہے۔

ہرگز نہ ہوا دوسری قوم سے تعلق رکھتی ہو حضرت ساجی
اعلام میں ہے۔ یہ احسان پرست نہ تھے اس لئے ان کے ہونے
ہونے کا سوال ہی نہیں ان کے بعد مذہب والوں کے برعکس
یہ لوگ ہندو مذہب میں ختم ہو سکے چنانچہ مسلمانوں کا ہندو
مذہب میں ہندو چلا گیا اب بھی وہیم مذہب ہے اب
قرآن کی آیت چاروں طرف کوئی بھی ہے اب صرف ایک تالاف
کی صورت ہے جو خوابیہ قوم میں مل کر دوسرے مذہب کے۔

فقہ اسلام میں شیخانہ

معلومات میں اضافہ

کرمی مائل چاہاں! السلام علیکم!
آپ کے روانہ کردہ جرنل میں جس میں جواب آگست ستمبر
اکتوبر و کتاب صحابہ و صحابیات ابی میں کس سن سے آپ کا شکیہ
اذا کر لیا گیا بہتر پر کتاب میں تحریر ہوئی۔

تمام رسالے و کتاب اسی وقت سے پڑھنا شروع کیا کیونکہ
بقریہ دوسرے کے چھٹی تھی۔ تمام مضامین پسندائے خاص
طور پر آپ کا تحریر کردہ "انجنوں کے گرفتارنے معلوماتی نکالی
انماذ کیا شکریہ۔

آپ کا انکھوں کا کیا حال ہے اس کی بڑی خبر بتی ہے کہ
آپ کی توجہ سے اگر ملاقات نہ ہوئی تو کفایت ہوگی والسلام۔
مہاجر خلیفہ مائل کا لکھنا

نعت رسول م

(عزیز الدین۔ ہلگام۔ کرناٹک)

جب دینے کی یاد آتی ہے مضطرب روح مجھم جاتی ہے
ان کی گلیوں سے جستجو میری جام آب حیات لاتی ہے
چلنے والوں کو راہ ملتی ہے وہ جو سوئے دینہ جاتی ہے
دل و انصاف کی تجلی سے اپنی تاریخ جگمگاتی ہے
خیر و شر کی ستیزہ کاری میں بدر کی جنگ سسلاتی ہے

دور ہوں میں عزیز دنیا سے

فکرِ حق مجھے رلاتی ہے

کلام شاد

(منظمر علی شاہ۔ شاد واریٹی)

جب آنکھوں میں تری ہوتی نہیں ہے دعا پوری کبھی ہوتی نہیں ہے
محبت کی وہ دنیا ہے جہاں پر کبھی اپنی خوشی ہوتی نہیں ہے
برائوں کی ہے بندہ نرازی ہمیں سے بندگی ہوتی نہیں ہے
خود سے عشق میں چلتا نہیں جو اُسے شرمندگی ہوتی نہیں ہے
محبت کی ترپ اللہ اکبر کبھی اس میں کمی ہوتی نہیں ہے

محبت بڑھتی ہی جاتی ہے اسے شاد

محبت میں کمی ہوتی نہیں ہے

صرف دو چیزیں تھیں! (ابوالاعلیٰ مودودیؒ)

جس وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنی رحلت لیکلاٹھے تھے تو ساری دنیا میں تنہا آپ ہی ایک مسلم تھے۔
 لایا آپ کا سامعین اور ہم خیال نہ تھلہ دنیوی طاقتوں میں سے کوئی طاقت آپ کو حاصل نہ تھی۔ گردوش
 لوگوں تھے ان میں خود سری اور انفرادیت انتہا صبر پرستی ہوئی تھی۔ ان میں سے کوئی کسی کی بات سننے
 و اطاعت کرنے پر آمادہ نہ تھا۔ وہ نسل اور قبیلہ کی مصیبت کے سوا کسی اور مصیبت کا تصور بھی نہ کر سکتے
 تھے۔ ان کے ذہن ان خیالات اور مقاصد سے کوئی دور کا لگاؤ بھی نہ رکھتے تھے۔ جن کی تبلیغ کے لیے
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آٹھے تھے۔ اس ماحول امدان حالات میں کون سی بات تھی جس سے ایک تنہا
 انسان بے یار و مددگار نہ رہے۔ وسیلہ انسان نے ان لوگوں کو اپنی طوط کھینچا؟ کیا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 نے عربوں کو یہ لاپرواہ کیا تھا کہ میں تم کو زمین کی حکومت دلاؤں گا؟ ہر مذق کے خزانے دلاؤں گا؟ اور غزوات
 ہفتہ اور غزوات کثرتوں کا؟ ہر مظلوم و مظلوم کو کھال باہر کر دوں گا اور عرب کو ایک طاقتور سلطنت بنا دوں
 گا؟ تمہاری تہمت اور مصیبت و ملامت کو زنی دوں گا، تمہارے دسائے مصیبت بڑھاؤں گا اور تمہیں ایک
 نئی یافتہ اور قائم قوم بن کر چھٹوں گا؟ ظاہر ہے کہ ایسا کوئی لاپرواہ آپ نے نہیں دلایا تھا۔ پھر کیا آپ
 نے ایسوں کے مقابلہ میں غریبوں کی اور سوائے داروں اور زمینداروں کے مقابلہ میں مزدوروں اور کاشتکاروں
 کی حمایت کا جبر و شایستگی سیرت نبویؐ کیا ہے کہ یہ چیز بھی نہ تھی۔ پھر کیا آپ نے کوئی سیاسی یا تعلیمی
 یا تہذیبی یا تمدنی یا معاشی یا دینی تحریک انسانی نفس امارت لوگوں کو کھینچنے کے لیے انسانی
 دھڑکن سے کام لیا تھا؟ طاقت شامہ میں کہ ان میں سے بھی کوئی چیز نہ تھی۔ پھر خود کچھ کہ آخر وہ کس چیز کی
 تلاش تھی کہ جس سے انسانی اندام میں ایسا اثر ہو کہ آقا اور غلام سب کو آپ کی عزت کھینچا؟ دنیا جانتی ہے کہ
 وہ صرف دو چیزیں تھیں، ایک قرآن کی تلاوت و دوسرے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت۔



طاہر دیکھ کر بلا پہلی

انشاء کبر کیا فضل ہے کیسا سال ہے عرش سے شریک کبر کی اور سرور کائنات جلتا فروزاں اس نورانی خفا میں فرشتے
ایستادہ اور صفا پر کرامت دست بردہ عالم میں ایک سال کیا اور اس نے کچھ سوال پیش کر کے کیا اجالت ہا جا کت عالم صلی علیہ
علیہ وسلم معلوم ہوا تو آپ نے پہلے اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء بیان فرمائی پھر ارشاد کیا: ہاں اجالت ہے تو دنیا و آخرت کے بارے
میں جو بات چاہے دریافت کرو۔

آپ نے فرمایا

اُس نے عرض کیا

- | | |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| ✱ اللہ سے کتنا تلو سب سے بڑا عالم بن جائے گا۔ | ✱ یا رسول اللہ! میں چاہتا ہوں کہ سب سے بڑا عالم بن جاؤں۔ |
| ✱ قناعت اختیار کر سب سے زیادہ مالدار بن جائے گا۔ | ✱ میں چاہتا ہوں کہ سب سے زیادہ مالدار بن جاؤں۔ |
| ✱ جو شخص لوگوں کو نفع پہنچائے وہ سب سے بہتر ہو جائے گا۔ | ✱ میں چاہتا ہوں کہ لوگوں میں سب سے بہتر ہو جاؤں۔ |
| ✱ کے لئے نفع بخش بن جائے سب سے بہتر ہو گا۔ | |
| ✱ دوسروں کے لئے دینی پسند کر چاہئے لئے پسند کرنا ہے تو | ✱ میں سب سے زیادہ عادل اور منصف بننا چاہتا ہوں۔ |
| ✱ سب سے زیادہ عادل اور منصف بن جائے گا۔ | |
| ✱ توفد کا ذکر خوب کیا اگر خدا کی بارگاہ میں مخصوص اور | ✱ خدا کی بارگاہ میں سب سے زیادہ مخصوص و مقرب بننا |
| ✱ مقرب ہو جائے گا۔ | ✱ چاہتا ہوں۔ |
| ✱ توفد کی عبادت ایسی کر گیا تو اس کو دیکھ رہا ہے اگر اس | ✱ میرا شمار خالصین اور صالحین میں ہو جائے۔ |
| ✱ طرح ممکن نہ ہو تو ایسی عبادت کر گیا تو دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر | |
| ✱ تو اپنے اخلاق دست کرے تیرا ایمان مکمل ہو جائے گا۔ | ✱ میں چاہتا ہوں کہ میرا ایمان مکمل ہو جائے۔ |
| ✱ تو کسی پر ظلم نہ کر قیامت کے دن تو تیرے ساتھ ہو گا۔ | ✱ میری یاد نہ رہے کہ خیر کے دن اور میرے ساتھ ہو۔ |

اُس نے عرض کیا

* میں چاہتا ہوں خدا مجھ پر رحم فرمائے.....

آپ نے فرمایا

* اطاعت و بندگی کے ذریعہ اللہ کے بندوں پر رحم کرے

خدا تجھ پر رحم کی نظر فرمائے گا۔

* میری خواہش ہے کہ میرے گناہ کم ہوں۔

* کثرت سے استغفار کیا کرتے ہو گناہ کم ہو جائیں گے۔

* میں بزرگ بننا چاہتا ہوں۔

* کمصیت کے وقت لوگوں سے اللہ کی شکایت نہ کر،

سب سے زیادہ بزرگ ہو جائے گا۔

* میں چاہتا ہوں کہ میرے رزق میں برکت ہو۔

* تو بیشک اللہ تعالیٰ ہر ضرورت پر میرے رزق میں برکت

ہوگی۔

* میرا شمار خدا اور رسول کے درمیان میں ہو جائے۔

* جو آپ میں خدا اور رسول کو پسند میں ال کو پسند کرے

جن بالکل سے اللہ اور رسول کو نفرت ہے، ان سے

نفرت کرے اور خدا اور رسول کا دوست بن جائے گا۔

* میں چاہتا ہوں کہ میرا خدا کا غضب نہ لگے۔

* تو کسی پہلے ہر خاصہ کر خدا کے غضب سے بچنا، اس کی

سے بچنا ہے۔

* میں چاہتا ہوں کہ میری ہر دعا قبول ہو جائے۔

* حرام چیزوں اور حرام باتوں سے اپنے آپ کو بچائے

تو خدا دعا مانگے گا قبول ہوگی۔

* میں چاہتا ہوں کہ خدا میرے غیب پر چلے۔

* تو خدا کے بندوں کی پردہ پوشی کر، خدا تیری پردہ پوشی

کے گا۔

* کلہا سی نیکی خدا کے نزدیک افضل ہے۔

* بہترین اخلاق جو لوگوں کی ہر عیب پر صبر کرنا اور

کے فیصلوں پر راضی رہنا افضل ترین نیکیاں

ہیں۔!



لب پہ تواسنہ کی تعریف ہے تہجد ہے
اور علی دیکھیں تو خود ایمان کی تہجد ہے

_____ کیا یہی توحید ہے؟

جن کو وہ صرف اخلاص کی تاکید ہے
ان کو بھی کفار ہی سے خوف اور امید ہے

_____ کیا یہی توحید ہے؟

خود ہوائے نفس کہ ہے تکلف پر وی
اور خدائے پاک کے احکام پر تہجد ہے

_____ کیا یہی توحید ہے؟

جہاں ہے یک قلم تعلیم قرآن کے خلاف
آیت قرآن سے جس تقدیر کا تہجد ہے

_____ کیا یہی توحید ہے؟

شرکاء رنگ ہیں جو نہ جاسکا انتہام
نہاد وہ تقریر نام ہے خواہ جشن عید ہے

_____ کیا یہی توحید ہے؟

توے کو شان ہے تو کی سرانجام کے لئے
اور باطل قوتوں سے طاعنت تائید ہے

_____ کیا یہی توحید ہے؟

زبدہ مردانِ خدا سے ہے نیازی کا سنگ
اور مردوں سے تجھے اولاد کی امید ہے

_____ کیا یہی توحید ہے؟

سجدہ قبول پہ نظر ڈیو، طغیانِ جہان
دین کی تقیص میں انہماک کی تقلید ہے

_____ کیا یہی توحید ہے؟

کہ بدلی میں بسا ہے ہمارے میں بُت کے
جہالت کے پرانے خدوں کی تہجد ہے

_____ کیا یہی توحید ہے؟

اب مسلمان کو نہیں لگتا کفر کا
کفر ہے مرعوب ہے اسلام سے تہجد ہے

_____ کیا یہی توحید ہے؟

وہبتِ ملت ہوئی ہے بارہ بار اے اللہ
انتظارِ فکر کی سیر طوط سے تہجد ہے

_____ کیا یہی توحید ہے؟

برائے خدا و کائنات کے لئے طاعنتِ جہان
یا ایسی شریعت کو گنہ گار ہے

سلام

وَلَا تُحْسِنُوا بَيِّنَاتٍ فَيُحْيُوا بِأَحْسَنَ
وَلَا تُؤْتُوا (النساء - ۸۶) اسی کے موافق جواب دو۔

سلام کرنے سے آپس میں محبت بڑھتی ہے، داخل ہونے والوں کو چاہئے کہ گھر کے لوگوں کو
سلام کرنے جیسا کہ آیت مذکورہ میں حکم ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا
غَيْرَ بَيْتِكُمْ وَلَوْ تَوَسَّلُوا
عَلَىٰ أَهْلِهَا (النور - ۲۴) اسی کے موافق جواب دو۔

حضرت ابو بکر صدیقؓ ہمیشہ سلام میں سبقت فرمایا کرتے تھے، حتیٰ کہ اپنے چھوٹوں کی بھی
درجہ دیتے تھے، وہ پہلے سلام کر سکیں۔ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا بھی عمل تھا، ایک دفعہ
آپؐ جا رہے تھے، راستہ میں پہنچے، آپؐ نے ان کو سلام کیا۔

پیدل چلنے والے کو چاہئے کہ سوار کو سلام کرے۔ گھر پہنچنے والوں پر سلام
کرے، اسی طرح ہر چھوٹے کو سلام کرنے میں سبقت لے کر چلا جائیے۔ (بخاری، مسلم، مشکوٰۃ)

شکر

وَسَنَجْزِي الشَّاكِرِينَ (الزمر - ۵۵) ہم شکر کرنے والوں کو بدلہ دیں گے۔

جو کچھ نعمتیں اللہ تعالیٰ کی طرف سے آپس پر اور اللہ تعالیٰ کا احسان ماننا چاہئے اس
کو شکر کرتے ہیں، آپ نے فرمایا: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ شُکْرَکَ (اللہ! میں تجھ سے شکر کرتا ہوں) اور دعا دینے والے (جو)
نے لوگوں کا شکر ادا کیا، اس نے خدا کا بھی شکر ادا نہیں کیا، لہذا اپنے ہر حسن کا شکر ادا کرنا

ضروری ہے۔

وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّكْرَ بِمَنْ ذَلَّ عَلَيْنَا مِثْلَ بَالِدٍ خَالِدٍ فِيهِ لَا يُخْرِجُ مِنْهُ أَحَدًا وَلَا يَدْخُلُ فِيهِ أَحَدٌ ۖ

یہی کیا تصورِ ابد رہے کہ شکر کرنے والے کا دل خوش رہتا ہے۔ وہ تنہی چیز سے بھی خوش

ہو جاتا ہے اور جو لوگ کفرانِ نعمت کے عادی ہوتے ہیں ان کو جب کبھی کوئی نعمت ہاتھ آتی

ہے تو اس کو تنہو رہتے ہیں۔ اس میں بُرائیاں نکالتے ہیں۔ ہر صودت وہ کبھی مسرور نہیں ہوتے

ہمیشہ غمگین ہی رہتے ہیں۔ یہ عادت عموماً اپنے سے اونچے طبقہ کی طرف دیکھنے سے پیدا ہوتی

ہے۔ اسی لئے آپؐ نے فرمایا ہے ہمیشہ اپنے سے بُری حالت والوں کو دیکھو اور ان کی طرف نظر نہ کرو

ایسا کرنے سے یقیناً شکر کا مادہ پیدا ہوتا ہے۔ (جامع ترمذی)

صبر

وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ ۝ زلزالہ ۱۳۶

اللہ صبر کرنے والوں سے محبت کرتا ہے۔

تکالیف کو خوش روئی سے برداشت کرنے کا نام صبر ہے۔ یوں تو ہر شخص کو کچھ دن گزرنے پر صبر

آہی جاتا ہے مگر صابر وہ ہے جو ابتداء سے مصیبت میں صبر کرتا ہے اَلصَّابِرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى

صبر کی قرآن و حدیث میں بہت تعریف آئی ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اصحابِ کرامؓ کو کفار

سے ہر قسم کی تکالیف اٹھائیں مگر ہمیشہ صبر کرتے رہے۔ بھوک، پیاس، جان و مال، اولاد و فرض سب ہی

طرح کی مصیبتیں ان لوگوں پر پڑیں مگر وہ حق سے نہ پھرے۔ ان کو جتنی ریت پرند کی تیز دھوپ میں

پتھروں کے نیچے دبا یا گیا۔ مگر وہ برابر اُتر، اُتر کہتے رہے۔

إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ۝ (المعقودہ - ۱۵۴)

اللہ صبر کرنے والوں کے ساتھ ہے۔

صبر کا چل بہتہ میٹھا ہوتا ہے۔ خدا صابروں کے ساتھ ہے اس سے بڑھ کر اور کیا فضیلت ہو سکتی ہے

دن سے قوتِ صبر بڑھتی ہے اور سخت زندگی گزارنے سے بھی۔



ایمان افروز کہانی

گنگا جی

ماہنامہ خیر آبادی

محبت، ایمان اور یقین کی ملی جلی داستان
یقصر و کسریٰ کی جنگ کا ایک دلچسپ باب

اب تک کہانی کا خلاصہ

سعد و سلمیٰ مدینے کے ایک مشہور قبیلے کے دو خاندانوں ادس و خزرج کے چشم و چراغ تھے۔ سعد و سلمیٰ کی ملاقات ایک نخلستان میں ہوئی اور دونوں نے ایک دوسرے سے متاثر ہو کر باہم پیمانہ محبت کیا۔ اس کے وہ مسلمان ہو گئے۔ وہ قیصر و کسریٰ کی جنگ کے حالات سے واقف ہو چکے تھے۔ سورہ روم کی ابتدائی آیات پیشین گوئی سے متاثر ہو کر قیصر کی مدد کرنا چاہتے اور اسے یہ پیشین گوئی پہنچا کر تقویت دینا چاہتے۔ دو دنوں طرازیوں کے علاقے میں قیصر سے ملے۔ وہ ایرانیوں کے ڈر سے بھاگا بھاگا پھرتا تھا۔ انھوں نے اسے قرآن کی پیشین گوئی سنائی۔ پھر اپنے خاندانوں کا تعارف کرایا۔ قیصر نے جاسوس مدینے اور مکے کی طرف روانہ کر دیئے۔ اسی درمیان ہمت کر کے ارمینیا کا قلعہ سعد و سلمیٰ کی مدد سے فتح کیا اور یہیں اسس جاسوسوں نے مکے اور مدینے کے بہت سے واقعات سنائے۔ قیصر بہت غور و فکر میں رہا۔ اسے یقین ہوا کہ سعد و سلمیٰ جو بہتین گوئی سنائے ہیں وہ پوری ہو کر رہے گی۔ یہ پیشین گوئی بھی صحیح ثابت ہوئی۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم مکے سے مدینے ہجرت کر جائیں گے اور یہ پیشین گوئی بھی ٹھیک نکلی کہ اوّل و خزرج جو مدتوں سے باہم لڑ رہے تھے اُن کے دل جڑ جائیں گے۔ ان تصدیقوں سے قیصر دل بہت مضبوط ہوا۔ اس کی ہمت بڑھ گئی اور اب وہ ایران کی طرف بڑھنے کے منصوبہ بنانے لگا۔ اس عرصے میں اس کا سپہ سالار تیس برس کا جو انحر و سلمیٰ و سعد کے ہاتھ پر مسلمان ہو گیا۔ سید رابرٹ (سپہ سالار) سعد و سلمیٰ آپس میں بھائی بہن بن گئے۔ اس کے بعد سید رابرٹ ہر دو دستے کے کرا گئے بڑھا۔ ہوشنگ شاہ سے جنگ شروع ہوئی۔ ہوشنگ شاہ مارا گیا۔ اس سرکٹ کر میدان جنگ میں پھینک دیا اور مسلمانوں نے پکارا ”یہ ہے اس کا سر“

اب آگے پڑھئے۔

سرگزینہ کارزار میں گرفتار یا پناہوں کے حوصلے پست ہو گئے۔ وہ مات کی تاریکی میں بھاگے۔ قیصر ٹھیک اس وقت جب سورج طلوع ہوا تھا فاتحانہ قلعے میں داخل ہوا۔ قلعے کے اندر داخل ہوتے ہی اعلان کروا دیا کہ جو ہتھیار ڈال دے اور اپنے گھر کے دروازے بند رکھے اسے املاں ہے۔

شہروں نے کسی طرح کی مداخلت نہیں کی۔ سب نے تسلیم خم کر دئے۔ پورا تسلط قائم کرنے کے بعد قیصر اور اس کے لشکری فارغ ہوتے اور سعید رابرٹ اور سعد کے جانا باز جو بھوت بنے ہوئے تھے، نہادھو کر آئے تو قیصر نے حکم دیا کہ قباد شہر بار اور ہرننگار کو تلاش کیا جائے۔ داروغہ زندان نے خود حاضر ہو کر تسلیم خم کر دیا تھا۔ اس نے نہایت اعزاز کے ساتھ شہزادہ قباد ثانی اور ہرننگار کو حاضر کر دیا۔ ہرننگار سلمیٰ کے گلے سے پٹ کر فوب روٹی، شہزادہ قباد شہر بار کو قیصر نے گلے سے لگایا۔ پھر وہ سعد و سعید رابرٹ سے ملا۔ ہرننگار کی طرف دیکھا ہنس کر بولا ”تم تو کہتی تھیں کہ اس قدر سے دو تین برس میں چھٹکارا ہوگا۔ وہ تو دو تین مہینے ہی میں ہو گیا جو کچھ ہونا تھا۔“ ہرننگار رو رہی تھی وہ ہنس پڑی۔ سلمیٰ نے اس سے گلے ملتے وقت مختصر طور پر سب کچھ بتانے کے بعد کہا کہ اپنے بھوت سے بھی تو مل لے۔ ہرننگار نے سعید رابرٹ کو اور سعید رابرٹ نے ہرننگار کی طرف دیکھا۔ ایک فقیہ بلند ہوا۔ ہرننگار شرارتی۔

سعد و سلمیٰ نے آپس میں سرگوشی کی کہ اب ان دونوں کی شادی ہو جانا چاہیے۔ انھوں نے قیصر سے اور قیصر نے ان دونوں سے کہا تو عجیب لطیف ہوا۔ ان دونوں نے اصرار کیا کہ جب تک سعد و سلمیٰ آپس میں شادی نہ کریں گے اس وقت تک وہ بھی نہیں کریں گے۔ قیصر نے سعد و سلمیٰ پر زور دیا تو وہ دونوں بھی رافضی ہو گئے۔ قیصر ان سب کا ولی بنا اور بڑے طعنا سے ان کی شادی خاند آبادی ہو گئی۔ قیصر نے دل کھول کر تہنیت کیا۔ ہرننگار کے نام ارمینیا کا خراج لکھ دیا۔ پوری فوج کی دعوت ہوئی۔ سلمیٰ کے تحفے محفوظ کر دئے گئے اس وقت کے لئے جب کہ وہ اپنے وطن واپس ہو۔ بہت دنوں تک شہر میں دونوں شادیوں کی دھوم مچی، قباد شہر بار کے بارے میں سوچا جانے لگا کہ وہ کہاں رہے گا اور کیا کرے گا۔ قیصر کی راتے قیٰ کہ وہ ارمینیا کا گورنر بنادیا جائے لیکن خود اس کا منصوبہ دوسرا تھا۔ وہ تنہا ملائینا چاہتا تھا لیکن اس کی اس راتے سے کسی نے

اتفاق نہیں کیا۔ قیصر نے اسے ارمینیا کی اس فوج کا افرینا دیا جس نے خوشی خوشی وفاداری کا اعلان کیا تھا۔ اب قیصر نے سید راہٹ کی ذمہ داری کم کی۔ وہ سب سالار بھی تھا اور ہراول دستے کی نگرانی بھی کر رہا تھا۔ اب ہراول دستہ قباد ثانی کے سپرد کیا گیا جسے اس نے خوشی قبول کر لیا۔ جس نے نہ سنا وہ خوش ہوا کہ قبائلا ایران کا باشندہ ہے اور واقف بھی، وہ اس ذمہ داری کو بحسن اسلوب انجام دے گا۔



خسرو پر زکویہ ساری خبریں پہنچتی رہی تھیں۔ اب جو اس نے سنا کہ آذربائیجان اس کے ہاتھ سے نکل گیا اور قباد شہر بار آزاد ہو گیا تو وہ سوچ میں پڑ گیا۔ حیران تھا کہ یہ تو بساط ہی الٹ گئی۔ آذربائیجان کے بعد اب ایرانوں کے پیغیز زرتشت کی جنم بھومی ارمیاہ کی بھی قیر نہیں۔ ایرانیوں کا سب سے بڑا آتش کدہ یہیں ہے۔ اگر قیصر نے یہ آتش کدہ بجھا دیا تو دین زرتشت کا چراغ گل ہو جائے گا۔

خسرو نے کافی سوچ بچار اور مشوروں کے بعد طے کیا کہ ارمیاہ کو پانے اور قیصر کو چھپے ہوئے کھیلنے کے لئے پوری طاقت لگا دینی چاہئے اور اس نے ایسا ہی انتظام کر دیا۔

اور قیصر کو سب گرام کی پہلی کرن کے انتظار میں تھا۔ اس وقت ایران برف سے ٹھٹھکا تھا، ذرا برف پگھلے تو آگے بڑھے۔ اس عرصے میں اس نے نئی بھرتی کی۔ اپنی فوج آٹھ ہزار سے بڑھا کر بیس ہزار تک پہنچا دی اور اسے اپنے ڈھب سے تربیت اور ترتیب دینے لگا۔ آذربائیجان کی فوج میں اسے بے شمار دولت ہاتھ آتی تھی۔ اس نے اسقف اعظم کا قرض معہ سود ادا کر دیا اور اس سے دعا کی درخواست کی۔ دوسری طرف مدینے اور مکے کی طرف کے اس کے جاسوس نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک ایک بات کی خبر اسے دے رہے تھے۔ ان خبروں سے اس کے دل کو بڑی تقویت پہنچ رہی تھی اور اس کے سپاہیوں کا دل بڑھ رہا تھا۔ قباد شہر بار کے ہراول دستے کے جاسوس خسرو کے انتظامات کا پورا حال آ کر بتا رہے تھے۔ اور

اطلاعات کے مطابق قیصر اپنے منصوبے میں ترمیم کرتا رہتا تھا۔

موسم گرما کے پہلے دن جب سورج کی پہلی کرن سدرین ایران پر پڑی اور برف پگھلنا شروع ہوئی تو ہاری زمین لالہ زار بن گئی۔ باغ و بہار فضا میں سب سے پہلے قبادشہر بارہاول دستے کو لے کر آگے بڑھا۔ آگے چھپے سپہ سالار سعید راہٹ، سعدو سلمے اور قیصر کی احتیاط کے ساتھ آگے بڑھ رہے تھے۔ ارمیاہ ابھی دور تھا۔ جاسوسوں نے خبر دی کہ دشمن نے اپنے لاؤشکر کے ساتھ مقام 'نگارین' پر موجود پچھلے حال لئے ہیں۔ انھوں نے طے کر لیا ہے کہ ہمیں سے قیصر کو چھپے ڈھکیل دیا جائے گا۔

قیصر نے قبادشہر کی طرف دیکھا اور اس نے اپنا ہراول دستہ اسی طرف موڑ دیا۔ آگے چھپے نگارین پنج کروٹوں کے لاؤشکر کی ترتیب دیکھی تو سب کے ہوش اٹ گئے۔ خسرو نے ایرانی افواج کا سپہ سالار قبادشہر کو بنایا تھا۔ رستم بڑا جہانگیر اور تجربہ کار سردار تھا۔ اس نے اپنے لشکر کے آگے ہاتھیوں کی قطار لگائی تھی۔ تمام ہاتھی اپنی جھولوں سے آراستہ تھے۔ ان کی سونڈوں اور منگ کے اوپر لوہے کی چادریں بٹھادی گئی تھیں اور ان کی سونڈوں میں بے اندازہ وزن کے گرز تھما دئے گئے تھے۔ ان کا لے پہاڑوں کے آگے ایک سیل پیدا ہو جاتا تھا جو ان تمام پہاڑوں سے اونچا اور بھاری تھا۔ اس کی سونڈ میں اپنی ٹانگی اور وہ سب سے آگے کھڑا ہستی کے ساتھ جھوم رہا تھا۔ ہاتھیوں کے پیچھے تیراندازوں کی صفیں تھیں۔ رستم کے ایک اشارے پر تیروں کی بارش کرنے کے لئے جمع ہو گئے تھے۔ اس کے بعد پیادہ اور سواروں کے ہتھے تھے۔ رستم نے ایک ٹیلا اپنے لئے چننا تھا جہاں سے وہ پوری کیفیت جنگ آسانی کے ساتھ دیکھ سکتا تھا۔ جہاں تک نظر جاتی تھی ذرہ بکتر اور تیرو تار سے لیس سپاہیوں کا جنگل ہی جنگل تھا۔

اس کے معنی یہ نہیں کہ قیصر اس لاؤشکر کو دیکھ کر ہراساں ہو گیا۔ وہ اور اس کے سردار یہ سوچ رہے تھے کہ ان پیلانِ حسرت سے کس طرح بٹا جائے گا۔ روسیوں نے کبھی ہاتھیوں سے ٹکر نہیں ملی تھی۔ سب سے سوچ میں تھے۔ مسئلہ انجیل نظر آ رہا تھا۔ قیصر کو سب سے زیادہ سعدو سلمے کی صاحب داتے پر یقین مادہ بار بار ان دونوں کی طرف دیکھتا تھا۔ سعدو سلمیٰ کا یہ حال تھا کہ وہ سرکھڑے بیٹھے تھے۔ ان کے

دل و دماغ کی سوچوں کے تمام سوتے کھلے ہوئے تھے لیکن وہ بھی کوئی رکتی فیصلہ نہیں کر پا رہا ہے۔
 ”تو کیا تمہارے نبی کی پیشین گوئی غلط ہو جائے گی؟“ قیصر کے اس فقرے نے سعد کو
 سعد نے سلمیٰ کے کان میں کچھ کہا۔ سلمیٰ کی زبان سے نکلا ”طیب“ سعد نے جھلک کر ہنسی دیا۔ اس نے
 شہر بارہ سے تنہائی میں کچھ مشورہ کرنا چاہتا ہوں۔ اس مشورے میں سعید رابرٹ اور سلمیٰ کے علاوہ
 شریک نہ ہوگا۔ پھر جو فیصلہ ہم کریں گے اس کی ذمہ داری صرف مجھ پر ہوگی اور انجام اللہ کے ہاتھ
 قباد شہر بارہ اور سعید رابرٹ اٹھ کر سلمیٰ کے عیمے میں پہنچے۔ سعد بعد میں پہنچا لیکن اس ط
 غار اشکاف اس کے ہاتھ میں تھا۔ سوہ خود۔ زہر بکتر سے لیس۔ اس شان کے ساتھ سلمیٰ نے بھی ا۔
 دیکھا تھا۔ سب حیران رہ گئے۔

”کیا ارادہ ہے سعد! میری جان بھی تمہارے ساتھ ہے،“ سلمیٰ نے کہا۔
 ”میں اپنے نبی کی پیشین گوئی کے لئے اپنی جان قربان کرنے جاؤں گا۔“
 سعید رابرٹ اور قباد شہر بارہ اٹھ کھڑے ہوئے اور سعد کے گلے سے پٹ گئے۔ ”کیا“
 میرے عزیز از جان بھائی کیا تم مجھے نہ بتاؤ گے؟“
 ”تم سے ہی بتاؤں گا۔“ سعد بولا۔ ”اے بہادر سپہ سالار! میں نے آپ کو اپنا بھائی
 بڑا بھائی۔ یاد رکھئے کل اگر آپ کا چھوٹا بھائی مارا گیا تو قیامت تک دوسرا سعد اُسی پیدا ہو سکے گا۔
 ”میں سوچا ہے میرے سعد! سلمیٰ نے سعد کے گلے کو بوسہ دیا۔ قباد غور غور غور تھا۔ آخر
 ”سعد! ہمیں معلوم ہونا چاہئے کہ تم نے کیا فیصلہ کیا ہے۔ ہم یقین دلانے ہیں کہ اگر تم کل
 کو دو۔ گئے تو ہم بھی اس میں کود پڑیں گے۔“

سعد نے دیکھا کہ قباد شہر بارہ بھی جذبات سے بھر گیا ہے تو اس نے تدریجاً جنگ بتائی،
 ”میں کل پہلے سپید پر حملہ آور ہوں گا۔“

”ہائیں!“ قباد، سعید اور سلمیٰ سب نے دانتوں تلے ہلکی داب لی۔

”میں پیدل پہل سپید کے مقابلے کو بڑھوں گا۔“
 ”پیدل؟“ سب کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔

”میں اپنے منہ لہ لے بھائی سعید رابطہ سے قدر اندازوں کا تعاون چاہتا ہوں۔“
 ”کیا؟ انشا اللہ مکمل تعاون ہو گا۔“

”کل جیسے ہی میرا قدم آگے بڑھے آپ قدر اندازوں کو حکم دیں کہ وہ اس قدر تیر سائیں کہ فیملیاں رادیں۔ میں ان تیروں کے سائے میں آگے بڑھوں گا۔ سلمیٰ میرے ساتھ ہوگی۔ وہ بہترین برجھی مار ہے۔ آج اس کا نشانہ نہیں چوکا۔ سلمیٰ برجھی پھینک کر پہل سپید کی آنکھ میں مارے گی۔ اس کے بعد لوگ دیکھیں گے جو پھینکے گئے۔ کیوں سلمیٰ! تم کو اپنی وفادار برجھی پر پورا بھروسہ ہے؟“

”مجھے اپنے خدا پر پورا بھروسہ ہے۔“ سلمیٰ کی زبان سے نکلا لیکن سعید رابطہ اور قباد شہر یار نے اپنے برچکر طے۔ انھوں نے مشورہ دیا کہ قیصر کا حکم ضرور لے لینا چاہئے۔ سعد نے کہا کہ قیصر کبھی حکم نہ دے گا۔ سعد بضد تھا اور سلمیٰ اس کی حامی لیکن سعید اور قباد کسی طرح اس کے جذباتی فیصلے کو ماننے کے لئے نہیں ہو رہے تھے۔ آخر سعد نے کہا ”اگر آپ میرا فیصلہ قبول نہیں کرتے تو ہم دونوں آپ کی مدد کے بغیر ہی اسپید پر پہل کریں گے۔ اگر ہم اسے مار نہ سکیں گے تو مر سکتے ہیں۔“

”بہر حال میں وہ سب انتظام کروں گا جو تم کہتے ہو۔“ سعید نے کہا اور سب اٹھ گئے۔ سعید رابطہ نے ان کے وقت تنہائی میں قیصر کو سعد کا فیصلہ سنادیا۔ اس نے کہا ”ایسا ہرگز نہ کرنے دوں گا۔ سعد کبھی جذباتی نہ تھا کیا ہو گیا ہے؟“

”میں گزارش کروں گا کہ آپ اسے نہ روکیں۔ وہ کہتا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی پیشین گوئی پوری ہو کہ آئیگی۔ یہ تو ممکن ہے کہ کل سورج مجھ سے نکلے لیکن یہ ناممکن ہے کہ پیشین گوئی پوری نہ ہو۔“

قیصر ات بھر کر ڈٹیں بدلتا رہا۔ وہ ٹھیک سے سودہ سکا۔ مسجد م سعد تیغہ فاراش کاف اور سلمیٰ برجھی لے کر طرح میدان جنگ میں پہنچے کہ قرآن ہر ایک کے گلے میں تنگ رہا تھا اور دونوں کی شعلہ باز نظریں پہل سپید

پر جی تھیں۔

سورج کچھ بلند ہوا تھا کہ رستم نے اپنے قد راندازوں کو حکم دیا۔ ادھر سے تیروں کی بارش چلی۔ سعد
لطف دیکھا اور ادھر سے بھی تیروں کی بارش شروع ہو گئی۔ سید راہٹ کے قد راندازوں کا نشانہ فیلبان
”بسم اللہ“ مجرہ دیا اور منہا ”کہہ کر سنی آگے بڑھی۔ اس سے لگا ہوا سعد اس کے پیچھے چلا۔
”ڈھالیں آگے کر لی تھیں۔ قیصر سب دیکھ رہا تھا۔ اس نے اٹھلی سے صلیب کا نشان سینے پر بنایا اور سب
پکارا تھا ”اے باپ کے پیادے یسوع مسیح! اپنے بندے کی مدد فرما۔“

سلطے اور سعد بڑی احتیاط کے ساتھ آگے پیچھے بڑھ رہے تھے۔ تیرؤں کے دائیں بائیں سن سُن
تھے۔ بہت سے تیران کی ڈھالوں سے ٹکرا کر ان کی قدمبوسی کرنے پر مجبور ہو جاتے تھے۔

پیل سفید سلطے کی زد پر آیا تو اس نے سعد کی طرف دیکھا اور ”اللہ اکبر“ کے نعرے کے سا
پھینک ماری۔ برہمچی پھینک کر وہ پیچھے ہٹی تو دیکھا کہ پیل سفید نے ایک چنگھاٹ ماری۔ برہمچی اس کی ہاتھ
میں ترازو چبھتی تھی اور آہنی لاٹ اس کی سونٹ سے چھوٹ چکی تھی۔ وہ پھر چنگھاٹا۔ سعد تیرہ خاراٹھ کاغ
بدلے سامنے تھا۔ ہاتھی نے سونٹا اٹھائی اور چاٹا کہا آگے بڑھ کر سعد کو گرا دے کہ بجلی کی طرح تیرہ چمکا۔ سعد
کے نچلے حصے کی طرف دار کیا تو اس کا تیرہ سونٹ کے اوپری حصے پر منڈھی ہوئی آہنی چادر سے جاٹکرایا۔
کی سونٹ چھوٹ گئی۔ ہاتھی نروس ہو کر پیچھے کی طرف خڑا۔ سید راہٹ کے قد راندازوں نے اپنے تیروں سے ہم
فیلبانوں کو گرا دیا تھا۔ پیل سفید پیچھے ہٹ کر بھاگا تو فیلبانوں سے آزاد ہاتھی اس کے پیچھے ہولتے اور ایرانی فو
روند تے ہوتے بھاگ نکلے۔

سعدو سلطے اپنی فوج میں پہنچ چکے تھے۔ انھوں نے سید راہٹ کو پکارا ”فوراً حملہ آور ہو جاؤ“
آواز کے ساتھ بیس ہزار فوج نے گھوڑوں کو ایڑ لگائی۔ ایرانی لشکر کو انہی کے ہاتھوں نے پامال کر رکھا
اب جو رومی ہلاتے بے دریا کی طرح ٹوٹ پڑے تو رستم جیسا ہانڈیہ اور بہادر سردار کمان سنبھال نہ
وہ بھاگ کھڑا ہوا۔ اور پھر رومیوں نے کشتوں کے پشتے لگا دئے۔ قیصر پکارا ”اب ایرانیوں کو مہلت“

ہاتے۔ مارو۔ اسے بہادر و اچھا پاؤں اکثرش پرستوں کو مارو۔“
 قیصر قتل جنگوڑی فوج کو مارتا کاٹا ارمیاہ میں گھس گیا۔ اس نے زرتشت کی جنم بھومی ارمیاہ کی اینٹ
 سے اینٹ بجا دی۔ ایرانیوں کے مرکزی آتشکدے کو آگ لگا دی اور اس وقت تک تلوار میدان میں نہ کی جب
 تک کہ وہ آگ بجھ نہ گئی۔ جی ہاں وہی آگ جو ہزاروں برس سے روشن تھی اور ایک لوہے کے لئے بھی نہ بجھی تھی۔
 رؤسائے شہر اس کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ماں طلب کی۔ قیصر نے جواب دیا ”جب تک چار لاط
 پادری زکریاہ قید سے آزاد نہ ہوگا بزمن بزمن۔“

حکمرانی نے شہر میں قیامت ڈھا دی۔ رومیوں نے شہر میں آگ لگا دی۔ گھروں میں گھس کر قتل عام
 شروع کر دیا۔ رؤسائے شہر تلاش بستیہ کے بعد ایک تہہ خانے سے لاط پادری زکریاہ کو نکال کر لاتے اور جب
 اس نے قیصر سے کہا کہ یسوع نے یہ کبھی نہیں فرمایا کہ اماں مانگنے والوں کو قتل کیا جائے تو قیصر کا غصہ فرو ہوا۔

اپنے لاط پادری کے سامنے قیصر نے تسلیم خرم کر دیا۔ شہر والوں کو اماں ملی۔ امن بجال ہوا۔ کاروبار ہونے
 لگا۔ قیصر قلعے میں داخل ہوا۔ تے سے سے نظم و نسق قائم ہوا۔ اس میں قیصر کو ایک ہینڈ لگ گیا۔ ایک مہینے
 کے بعد دوبار عام کا حکم دیا۔ لاط پادری زکریاہ سے درخواست کی کہ وہ بھی تشریف لائیں۔ زکریاہ نے کہا کہ
 میں خود آتا، مجھے بھرے دربار میں یسوع کا ایک پیغام پہنچا نا ہے۔

دربار پوری شان و شوکت کے ساتھ لگا تھا کہ قیصر کو مطلع کیا گیا ”مکے اور مدینے کی طرف متعین جاسو
 آتے ہیں اور فوراً ہی حاضری کی درخواست کرتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ قیصر کو سب سے بڑی خبر ملنا ہے۔“
 قیصر نے جاسوسوں کو بلا بھیجا۔ بولا ”تم کیا خبر لاتے ہو؟“ انھوں نے بتایا کہ ایک ماہ پہلے مسلمانوں
 کے نبی نے ۳۱۳ ہجرت مسلمانوں کو لے کر بارہ مصلح قریشی لشکر کو شکست فاش دی۔ قریش کے تمام بڑے
 بڑے سردار مارے گئے۔ مسلمانوں کے نبی کا کہنا ہے کہ عنقریب ایک دوسری خوشخبری سنو گے اور وہ یہ کہ آج ہی
 قیصر نے ایمان قبول پر فتح حاصل کی ہے اور اب یہ سال نہیں گزرے گا کہ خسرو اپنے کسی لڑکے کے ہاتھ سے مارا جائے گا۔
 جاسوسوں سے یہ سنا تو قیصر لاط پادری کی طرف دیکھنے لگا۔ زکریاہ بیچ دربار میں کھڑا ہوا تھا۔ اس نے

کہا کہ میں کل کا ایک خواب سنا ناچا ہوتا ہوں۔ یسوع نے مجھے تعمیر کا علم بھی عطا فرمایا ہے۔ میں نے کل ٹھیک اس وقت جب کہ سپیدہ سخنور دار ہو چکا تھا خواب دیکھا کہ میرے ہاتھوں میں کبوتروں کا ایک جوڑا ہے۔ جب تک یہ زندان میں رہا جوڑا اپنی غطرغوں غطرغوں سے میرا دل بہلاتا رہا۔ لیکن کل یہ سفید کبوتروں کا جوڑا آپ سے آپ میرے ہاتھوں سے نکل گیا۔ اس میں حیرت کی یہ بات ہے کہ میں اس جوڑے کو مبارکباد دے رہا تھا اور کہہ رہا تھا کہ ان سلام کہہ دینا۔ تم سمجھے وہ کون۔ یسوع مسیح کی قسم تم ہرگز نہیں سمجھو گے۔

لوگو! سنو، اور میری بات مانو۔ کبوتروں کا وہ جوڑا اسعد و سلمے ہیں۔ وہ اب یہاں نہیں ٹھہر سکتے۔ ان مقصد پورا ہو گیا۔ اُن کے قیصر ان کو نہایت اعزاز کے ساتھ رخصت کر اور اے سعد و سلمے! تم میرا سلام اس پاک نبی سے کہہ دینا جس کی خبر یسوع نے دی ہے۔ تم گواہ رہنا کہ میں کل ہی مسلمان ہو گیا ہوں۔ اب میں تھوڑی دیر ہمان ہوں۔ یہ میرے خواب کی تعبیر ہے۔ میں کبوتروں کے جوڑے کے بغیر زندہ نہ رہ سکوں گا۔ آہ۔۔۔!

لاٹ پادری زکریا نے سینے پر ہاتھ رکھا اور ایک دلخوش ہاتے کے ساتھ زمین پر گر گیا۔ تمام دربار تعظا کے لئے کھڑا ہو گیا۔ ہر شخص اپنے سینے پر صلیب کا نشان انگلیوں سے بنانے لگا۔ سب سے پہلے سعد و سلمے جھپٹ کر اس کے پاس پہنچے اور اس سے لپٹ گئے؛

”اے ہمارے محترم بزرگ! ہم کو آپ کی زندگی عزیز ہے۔ ہم آپ کو چھوڑ کر نہیں جاتیں گے۔“

عجیب درد انگیز منظر تھا۔ قیصر اور سائے درباری کھڑے رو رہے تھے اور سعد و سلمی زکریا سے چپا تقریباً بہوش ہو گئے تھے۔ اتنے میں ایک نجف آواز آئی؛

”میرے بچو! تم کو اپنا وطن مبارک۔ اپنے نبی کی ملاقات مبارک۔ جب تم۔۔۔ جب تم اپنے نبی۔۔۔!

نبی سے ملو۔۔۔ تو۔۔۔ تو۔۔۔ تو۔۔۔“

قیصر نے گھبرا کر حکم دیا کہ فوراً عقوبت کیا جائے۔ عرق کے دو قطرے ہی ٹپکاتے گئے تھے کہ آواز آئی

”میرا سلام نبی۔۔۔ صلی اللہ علیہ وسلم سے۔۔۔“ لاٹ پادری زکریا کا سر دھانی طرف

ڈھلک گیا اور عین خوشی کے دربار میں اتم مہیا ہو گیا۔

تجیز و تفصیل کے بعد جب سعد و سلمیٰ رخصت ہونے لگے تو سعید رابرٹ اور مہر چھارنے درخواست کی کہ وہ بھی سعد و سلمیٰ کے ساتھ جائیں گے۔

قیصر نے ان سے کہا: ”لاٹ پادری کا حکم میں ٹال نہیں سکتا۔ سعد و سلمیٰ کو میں روک نہیں سکتا حالانکہ میں مجھے ان کی ضرورت ہے۔ ابھی خسرو زندہ ہے۔ ابھی میرا منصوبہ پایہ تکمیل کو نہیں پہنچا۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ خسرو کو اس کے انجام تک پہنچانے کے بعد تم کو بھی رخصت کر دوں گا۔ تم خود سوچو کیا میں اپنے سارے قوی بازو توڑ دوں؟“ دوسرے دن قیصر نے سعد و سلمیٰ کو نہایت اعزاز کے ساتھ اور قیمتی تحفوں سے لدا ہوا رخصت کیا۔ لاٹ پادری کا خواب سن کر بہت سے لشکری مسلمان ہو گئے تھے۔ وہ سعد و سلمیٰ کے ساتھ کر دئے گئے۔ قیصر نے ان کے لئے دعا کی۔ سینے سے لگا کر گلے کو بوسہ دیا اور بڑی حسرت کے ساتھ انھیں رخصت کیا۔ اس وقت اس کی حالت اس شعر کے مصداق تھی:

ان کو رخصت کر کے تاحہ نظر دیکھا کئے

کیا کہیں دیکھا نہ جاتا تھا مگر دیکھا کئے

دور تک پہنچانے گیا۔ جب تک سعد و سلمیٰ نظر آتے رہے وہ اپنی جگہ۔ نہ ہٹا۔ پھر وہ قطرے اس کی آنکھوں سے گہرے۔ انھیں اس نے اپنے دامن میں جذب کر لیا۔ اس کے رقبہ شہر یا کر کو حکم دیا کہ اپنا ہراول دستہ آگے بڑھائے۔



قباد شہر یا نے اب نقشہ جنگ اپنی سمجھ سے ترتیب دیا۔ نقشہ جنگ قیصر کو سمجھاتے ہوئے بولا:-
”آپ تو شاہراہ پر ہی آگے بڑھیں گے۔ میرے جاسوس آپ کی رہنمائی کریں گے۔ میں شاہراہ چھوڑ کر ایڑھے میڑھے راستوں اور پہاڑوں کے دھڑوں سے گزر کر آپ سے پہلے میو پانچ جاؤں گا۔ خسرو کے

جاسوسوں کی نظر آپ پر رہے گی۔ دراصل یہ میری چال ہے۔ خداوند بزرگوار نے مجھ پر جاہل لوگوں کی جاسوسوں کو دھوکا دینے میں کامیاب ہو جاؤں گا۔ اگر نینو افح ہو گیا تو پھر خود خسرو کے گھر میں بغاوت پھوٹ پڑے گی۔ نینو کا میں میرا بھائی ایرج قیصر ہے۔ مجھے اندیشہ ہے کہ میری رہائی کی خبر سن کر خسرو ایرج کو قتل کر دے۔ اس لئے مجھے جلد سے جلد نینو پہنچنا ہے۔

ہرقل سے مشورہ کرنے کے بعد قباد نے سید راہرٹ سے کہا کہ خسرو اپنی ساری طاقت نینو کے میدان جنگ میں بھونک دے گا۔ شاہراہ پر روکنے والا شاد و نادر ہی اس کا کوئی دستہ ہوگا۔ اس لئے یزگامی کے ساتھ تم کو نینو پہنچنا ہوگا۔ تم جس قدر جلد مجھ سے آملو گے، اتنی ہی جلد کامیابی کی اُمید رکھنا چاہئے۔

قیصر اور سید راہرٹ سے مشورہ کر کے قباد شہر یا راٹھا نہیں تھا کہ اس کے جاسوس گھبرائے ہوئے آئے اور انھوں نے فوراً بیابانی کی درخواست کی۔ قباد نے وہیں بلا یا۔ جاسوسوں نے بتایا کہ ایک ہفتہ کے بعد آج ہی کے دن دو شنبہ کو نینو کا گداز خسرو کے حکم سے رقص بسل کی رسم ادا کرے گا۔ یہ خبر سن کر قباد ”ہائے میرا بھائی ایرج“ گھبرا اٹھا۔ قیصر نے اسے سینے سے لگایا، تسلی دی اور پوچھا ”یہ رقص بسل کیا ہوتا ہے؟“ اس نے بتایا کہ سطح (سپاٹ) بڑے تو بے پرایرج کو کھڑا کر کے نیچے آگ دہکا دی جائے گی۔ تو اگر تم ہونے پرایرج اس پر بھاگتا پھرے گا۔ پھر جب تو خوب گرم ہو جائے گا تو وہ تو بے پری گر جائے گا اور جھین کر رہ جائے گا۔ اسے قیصر ایرج ایران کی جان ہے۔ اسے بچانے کے لئے سبقت کیجئے۔

یہ کہہ کر قباد شہر یا راٹھا۔ اپنے ہراول دستے میں گیا۔ اپنے نائب ولیم شاہ کو حکم دیا کہ درۂ سیاہ سے گزر کر کوہ گردگان ہوتے ہوئے نینو پر یکدم حملہ کرنا ہوگا۔ دشمن کو خسرو کی خبر تو ہوگی ہی لیکن وہ ہماری طرف سے غافل رہے۔ ولیم شاہ نے عرض کیا ”لیکن اس طرح ہم تو بہت جلد پہنچیں گے۔ سید راہرٹ اتنی جلدی شاہراہ سے ہوتا ہوا کیسے آسکے گا؟“ قباد نے بتایا کہ سید راہرٹ منتخب دو ہزار جانباڑوں کے ساتھ

ہماری حرکت کو آجائے گا پھر اگر ہم نے کم کر مقابلہ کیا تو اس کا بقیہ لشکر بھی آملے گا اور خداوندینِ خدا نے چاہا تو ٹھیک ساتویں دن قیصر بھی اپنی فوجِ ظفرِ موج کے ساتھ آجائے گا اور ہم ایرج کو رقصِ بسلِ شہجہ ہونے سے پہلے رہا کرانے میں کامیاب ہو جائیں گے۔ ”بہت مشکل ہے“ ولیم شاہ کی زبان سے نکلا ”اور اگر راستے میں انھیں دشمن نے روک لیا تو؟“

”تو ہم ایرج پر قربان ہو جائیں گے۔ تمہارے یہ چار ہزار جوان مرنے پر تل جائیں گے تو کیا انھیں کوئی مار سکتا ہے؟“

”ہم قربانی دینے کے لئے آپ کے ساتھ ہیں۔“

”تو خدا نے خدا نکان کا نام لے کر آگے بڑھو۔“

اُدھی رات گزرنے پر اندھیرے میں قیصر اور سجد راہٹ نے قباد شہر یار کو خدا حافظ کہا۔ دیکھتے دیکھتے قباد شہر یار اور اس کا ہارول دشتہ رات کی کالی چادر میں چھپ گیا۔ وہ بڑی احتیاط کے ساتھ اس اندھیرے میں بڑھتا رہا۔ ابھی صبح کی پہلی کرن زمین پر نہیں آئی تھی کہ قباد ورتہ سیاہ میں داخل ہو گیا۔ اب دائیں بائیں اپنے اپنے پہاڑ تھے اور اوپر آسمان۔ اس کے علاوہ نہ کچھ اور دیکھ سکتا تھا اور نہ کوئی اسے ورتہ سیاہ کے اندرون میں تو راستہ نظر آتا تھا لیکن رات میں کچھ بھی سمجھائی نہیں دیتا تھا۔ مشعلوں کی مدد سے بس قریب کا راستہ دیکھا جاسکتا تھا لیکن زہریلے کپڑے ٹکڑوں سے کیسے بچا جائے اس کی ترکیب یہ کی تھی کہ لشکر کی آگے اور دائیں بائیں تیزاب کی بوتھار کر رہے تھے۔ اس طرح تین دن میں انھوں نے ورتہ سیاہ پار کر لیا۔ چوتھے دن وہ گورگان پہنچے۔ پہاڑ پر انھیں بڑی زحمتیں اٹھانی پڑیں۔ انھیں سب سے زیادہ پریشانی یہ ہوئی کہ وہ ٹکڑوں پر نہیں چڑھ سکتے تھے۔ یہی نہیں کہ وہ پیدل ہی پہاڑوں کی اونچائی اور نیچائی سے بٹ رہے تھے بلکہ انھیں ٹکڑوں کو بھی سہارا دینا پڑتا تھا۔ اور ایسا بھی ہوتا کہ سامان بھی اپنی پیٹھ پر لا کر چلنا پڑتا تھا۔ مگر ہمت کمرے انسان تو کیا ہونہیں سکتا۔ قباد شہر یار اور اس کے ساتھی یہ سب تحمل لے گئے۔ وہ دو دن رات پہاڑوں میں سرگرداں رہے۔ چھٹے دن انھیں وادی نظر آئی۔ وہ

داوی میں نہیں اترے۔ وادی سے کچھ دور پٹانوں کی آڑ میں چھپ کر بیٹھ گئے۔ گھوڑوں کی غلیں گھسن کر گر گئی تھیں۔ غلیں پھر سے لگائی گئیں۔ جاسوسوں کو خبر لانے کے لئے نینوا بھیجا گیا۔ احتیاط کا تقاضا بھی یہی تھا کہ وہ پٹانوں میں ہی چھپے رہیں۔

جاسوس آتے جاتے رہے۔ نینوا کی خبریں لاتے رہے۔ قباد اپنے رفیق دیلم شاہ کی مدد سے حملہ کرنے کا منصوبہ بناتا رہا لیکن اہل نینوا کی احتیاطی تدبیروں کا حال سن کر وہ بڑی سوچ میں تھے۔ آپس میں کہہ رہے تھے کہ سعید رابرٹ اور قیصر کی مدد کے بغیر کامیابی ممکن نہیں ہے۔ شاہراہ پر جو جاسوس بھیجے گئے تھے ان میں سے کوئی بھی واپس نہ آیا تھا۔ اس سے اندازہ ہوتا تھا کہ سعید اور قیصر دور ہیں یا کہیں روک لئے گئے ہیں۔

شام کو کچھ جاسوس آئے۔ انھوں نے خبر دی کہ سعید اور اس کے دو ہزار جانناز بہاؤ کے اس طرف غاروں میں چھپے ہیں۔ یہ سن کر قباد بہت خوش ہوا۔ اس نے اسی وقت جاسوسوں کو حکم دیا کہ سعید سے رابطہ قائم کیا جائے۔

سعید رابرٹ کے آنے سے قباد اور اس کے ساتھیوں کی ہمت بڑھ گئی۔ منصوبہ یہ بنایا گیا کہ کل ٹھیک اس وقت جب رقص بسمل سے پہلے نینوا کی فوج نغمہ بسمل گائے اور ایرج کو توے پر بٹھا دیا جائے اچانک ٹوٹ پڑنا چاہئے تاکہ توے کے نیچے آگ نہ لگائی جاسکے۔

نینوا کے گورنر کو اس کے جاسوسوں نے اطلاع دی کہ قیصر اسی طرف بٹھا چلا آ رہا ہے۔ اس نے اسے روکنے کے لئے اڑھی فوج بھیج دی اور کہنے لگا کہ اس کے آنے میں دیر ہے۔ سرور بھی غافل نہیں ہے۔ خود فکر مند ہے اور تدبیر کر رہا ہے۔

دو شنبہ کے دن سورج نکلنے ہی ایرج کو خوب کھلا پلا کر توے پر بٹھا دیا گیا۔ فوج نے چاروں طرف سے گھیر لیا۔ نینوا کے شہریوں کو بھی رقص بسمل دیکھنے کی دعوت دی گئی تھی۔ وہ بھی آنے لگے تھے شہریوں میں کچھ ایسے بھی تھے جو رقص بسمل کے خلاف تھے لیکن وہ کہہ ہی کر سکتے تھے۔

ٹھیک چاشت کے وقت جب سورج سوا نیزہ بلند ہو چکا تھا لشکر کے مغنیوں نے قصبہ بل کی دھن شروع کی۔ ایرانی ویسے ہی قصبہ و سرود کے ماہر اور عاشق ہوتے ہیں۔ قصبہ بل ایک خاص رسم اور عجیب و غریب نظارہ تھا۔ مغنیوں نے چنگ ورباب پر دھن گائی تو سارا لشکر اور شہری مست ہو کر جھومنے لگے۔ کرسن مغنی ساقی گری کی خدمت انجام دے رہے تھے اور جام پر جام بھر کر لوگوں کو پلارہے تھے یہاں تک کہ نینوا کے گورنر کی گرہدار آواز بلند ہوئی ”آگ لگا دو“ اور ٹھیک اسی وقت دو طرف سے دارو گیکاشور بلند ہوا۔ پہلے تیروں کی بارہ آئی۔ ہزاروں آٹھ تیکھا کر گئے۔ لشکر جب تک سمجھنے اس سے پہلے ایک طرف سے قباد شہر یا چار ہزار جانازوں کے ساتھ شہبازوں کی طرح ٹوٹ پڑا اور دوسری طرف سے سیدہ رابرٹ اپنے دو ہزار جیالوں کے ساتھ عقاب بن کر گرا۔ دونوں طرف سے ’بزین بزین‘ کی چیخوں نے سب کو ہراساں کر دیا۔ شہری تماشائی قبے یا شاہیں طرف سینک سمائے بھاگ کھڑے ہوئے۔ اب رہ گئی فوج، تو اس سے پہلے کہ وہ ہتھیار تولے اور تلوار سونتے، قباد اور سیدہ نے پہلے ہی تیس دس ہزار سپاہی کاٹ کر گرا دیے۔ وہ تو بے کس پاس پہنچ گئے۔ ایرج پابز نغیران حیران اس بھیانک منظر اور امداد غیبی کو دیکھ رہا تھا۔ وہ اس وقت چونکا جب ایک طرف سے سیدہ رابرٹ نے، دوسری جاں بھینک کر اسے اپنی طرف گھسیٹ لیا اور قباد کا خارا ش گافہ ذخہ زنجیروں پر پڑا۔ زنجیروں کی کڑیاں کٹیں اور قباد عزیز بھائی کہہ کر ایرج سے کپٹ گیا اور تلوار اس کے ہاتھ میں تھما دی۔

ایرانی فوج ابھی تک کچھ سمجھ نہ سکی تھی۔ اس نے مداخلت کی لیکن اس میں جماؤ اس وقت پیدا ہوا جب قلعے پر سے قباد اور سیدہ کی فوجوں پر زخمی نے پتھروں کی بارش شروع کی۔ ایرج بھائی کو پہچان چکا تھا۔ اس نے کہا کہ اپنی دونوں طرف کی فوج سمیٹ کر پشت قلعہ کی طرف سے حملہ کرو ورنہ سب تباہ ہو جائے گا۔ قباد نے سیدہ کو بتایا اور ایرج کی رہنمائی میں لڑتے بھڑتے پشت قلعہ پر جا پہنچے۔ طائی کا رخ اسی طرف ہو گیا۔ اب ایک طرف چھ ہزار قہری جاننا زاد و دوسری طرف تیس ہزار ایرانی ہزار لشکر دوپہر بھوتے ہوتے ایرانی لشکر نے قباد اور سیدہ کو گھیرے میں لے لیا۔ ایرانی کوشش میں تھے کہ قہری لشکر کی ترتیب

الٹ دیں۔ ادھر ایرج کہہ رہا تھا کہ صفوں کو قائم رکھو۔ یزداں ہماری مدد کر رہا ہے۔ نعرہٴ ثلاثیہ، نعرہٴ شجریہ اور زرتشت کی جگہ کے ملے جلے نعرے فضا میں بلند تھے۔ سرو ہاتھ، پیر کٹ کٹ کر گر رہے تھے۔ ہمسایہ کارن پڑا تھا۔ ایرج، قباد اور سعید لڑتے لڑتے تھک چکے تھے۔ سعید نے ابھی نظر کی نماز نہیں پڑھی تھی۔ وہ گھوڑے سے کودا۔ اس نے زمین پر پیشانی رکھ دی اور دعا کی کہ اسے پروردگار! اپنے نبیؐ کی پیشین گوئی کو مکمل فرمادے۔ ابھی اس نے سجدے سے سر نہیں اٹھایا تھا کہ ٹھیک اس وقت جب ظہر اور عصر کا وقت مل رہا تھا شاہراہ کی طرف سے نعرہٴ ثلاثیہ بلند ہوا۔ قیصر لائی بیس ہزار فوج لے کر پہنچا اور آتے ہی حملہ کر دیا۔ سورج میٹھتے میٹھتے ایرانی فوج قلعے کی طرف بھاگ کھڑی ہوئی۔ ایرج پکارا اٹھا ”بگیر گیر! لینا جانے نہ پائے“۔ قیصر قلعے کے پھاٹک پر پہنچ چکا تھا۔ قلعے والوں نے جم کر زحمت کی لیکن وہ روک نہ سکے۔ قیصر قلعے میں داخل ہو گیا اور اب اندرون قلعہ مار دھاڑ شروع ہو گئی۔ ایرج نے قباد اور سعید کو لیکر جاپان شاہ گورنرینہ کو اکو جالیا اور گھیر کر اس کی گردن اڑا دی۔ اس کا مرنا تھا کہ فوج نے ہتھیار ڈال دئے۔ ہزاروں ایرانی قید ہوئے۔ ہزاروں مارے گئے۔ ایرج نے قیصر سے کہا کہ شہر لویں کو اماں دی جائے۔ ان میں بیشتر ہمارے طرفدار ہیں۔ اُدھی رات تک یہ ہنگامہ دائرہ گیر پرا رہا۔ اس کے بعد قیصر نے تلوار میاں میں کی اور لڑائی ختم ہو گئی۔

صبح کو ایرج نے قیصر سے کہا کہ اب خسرو کی کرٹوٹ چلی ہے لیکن اسے سنبھالنے کا موقع نہ دیا جائے۔ یہ کہہ کر اس نے قباد کا ہاتھ پکڑا اور کہا ”آئیے چلیں اباجان کی خدمت میں“۔ قیصر نے پوچھا ”یہ کیا کر رہے ہو؟“ بتایا ”اب آپ شام تک سن لیجئے گا۔“

قباد اور ایرج کے جانے کے بعد شام کو جاسوسوں نے خبر دی کہ خسرو کے گھر میں آپ سے آپ بغاوت پھوٹ پڑی۔ وہ اور اس کے اٹھارہ بیٹے قتل کر دئے گئے اور قباد نے تخت پر قبضہ کر لیا اور وہ آپ کے استقبال کی تیاری کر رہا ہے۔

قیصر بہت خوش ہوا۔ وہ خوش خوش ایران کے دارالسلطنت طیسفون میں داخل ہوا۔ قباد کو عظیم بجا

ایا۔ اس نے تمام رومی مقبوضات واپس کرنے کا اعلان کیا۔ خسرو صلیب اپنے ساتھ لایا تھا۔ صلیب قیصر کو واپس کی قیصر صلیب پا کر بہت خوش ہوا۔ قباد کو گلے لگایا۔ تین دن آرام کر کے قیصر اپنی فوج کے ساتھ واپس ہوا۔ ۱۲۹ء میں قیصر مقدس صلیب کو اس کی جگہ واپس نہ کھنے کے لئے بیت المقدس گیا۔ بیت المقدس ہی میں قیصر کے جاسوسوں نے اطلاع دی کہ جس تاریخ کو آپ طیسفون میں داخل ہوئے اسی تاریخ کو مسلمانوں کے نبی حضرت محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) نے مکہ فتح کیا اور وہ کعبہ میں داخل ہوئے۔

قیصر نے سید رابرٹ سے وعدہ کیا تھا کہ مکہ فتح کے بعد وہ سعید اور اس کے ساتھی مسلمانوں کو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں بھیج دے گا۔ اس نے اپنا وعدہ پورا کیا۔ نہایت قیمتی تحفہ دیا۔ سعید کو دئے اور حضور کی خدمت میں بطور ہدیہ پیش کیا۔ سعید کے ساتھ کر کے رخصت کیا اور اس طرح قیصر و کسریٰ کی جنگ ختم ہوئی۔

سعید رابرٹ جب مدینہ کے قریب پہنچا تو سعدی کو ساتھ لے کر اس کے استقبال کو گیا۔ دونوں سعید رابرٹ و ہر ہر نگار سے مل کر بہت خوش ہوئے۔ سعدی نے ان کو اپنا جہان بنایا۔ پھر عصر کے وقت حضور پرورد عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں لے گئے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے سعید رابرٹ کی زبان سے قیصر و کسریٰ کی جنگ کے حالات سنے۔ سعید نے شروع سے آخر تک بڑی تفصیل کے ساتھ سارا حال کہہ سنایا۔ پہلے قیصر خسرو سے شکست کھا کر ہاں کہاں بھاگا پھرا۔ پھر سعدی نے طرازیوں میں اس سے ملے۔ انھوں نے غلبت الزوم کی پیشیں گوئی سنائی۔ ان پیشیں گوئی کے بعد قیصر فتح پر فتح حاصل کرتا چلا گیا اور پھر اسے اللہ کے رسول جس دن آپ نے مکہ فتح کیا اسی دن قیصر نے ایران کے دارالسلطنت پر قبضہ کیا۔ اے اللہ کے رسول! میں مسلمان ہو چکا ہوں۔ آپ کے سامنے بگڑا ہی دیتا ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں اور آپ اللہ کے رسول اور اس کے بندے ہیں۔ قرآن اللہ کا کلام ہے۔ قرآن برحق ہے۔

کہتے ہیں کہ غلبت الزوم کی پیشیں گوئی ہوئی، محمد نے پر مدینہ کے اس پاس کے بہت سے لوگ مسلمان ہو گئے۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہ۔ سب تعریف اللہ کے لئے ہے۔

مکتبہ صبحاب رامپور

تازہ کتابیں آئے ہیں

(۳)



صحابہ و صحابیات

مراد داں

قرآن میں عورت کی حیثیت

تربیت قرآن

اسلام اور عورت

شہزادہ

شہزادہ

کلام نظم و نثر

ادام سکھ

منیجر مکتبہ صبحاب

رامپور

۲۳۲۹۰۱

ایک صحاح کے کتاب کی تاریخ



مجموعہ قرآنی اور پیغمبر قرآنی و پیامبر پرانی میں، ہندو مت اور ہندو قرآن و حدیث میں "یہ کتاب کا نام بیصفت ہیں جس کو یہ عثمانی، ناشر و فنی پبلشنگ ہاؤس خسرو باغ روڈ، دفتر مارگ دیب دہلی پورہ پبلشنگ محلہ ۹۹- قیمت: باب اور آپ کا سب کچھ در نہ کچھ بھی نہیں۔ لاگت جو آپ دینا چاہیں۔

زیر تبصرہ کتاب کا موضوع اس کے پورے ایک سطر اور سترہ نقلیہ عربی، بھاری بھر کم اور طویل سے واضح ہے لیکن یہ اصل کتاب نہیں ہے۔ یہ اصل کتاب کا خلاصہ ہے۔ اس میں اسماء احمد کے راز سترہ کو کھولنے کی کوشش کی گئی ہے یعنی جس طرح قریت اور انجیل میں نبی کریم حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں پیش کی گئی ہے یا مکتی جو تحریف کی نذر ہو گئی، اسی طرح ویدوں اور پراڑوں میں بھی لفظ محمد احمد موجود ہے جسے محمد بنا دیا گیا ہے۔ مولانا نے ۹۶ صفحہ کے اس خلاصے میں اسی مسئلے کو حل کیا ہے مولانا صاحب کے پیش لفظ میں فرماتے ہیں کہ:-

"سورہ توبہ کے مطابق (خصوصاً آیات ۲۳-۲۴-۲۵ تا ۳۸-۱۱۱-۱۱۲ کے مطابق) توبہ کے لیے گئے بڑھے کہ ہندو نہ صرف اہل کتاب اس معنی میں ہیں کہ ان کا سارا دھرم و آئینہ یعنی زکوة الاقلین اور پہلوؤں کے مخالف میں تو ہیں وہی وہ ہے، کے مطابق حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے راز محمد پرستی ہے بلکہ ان کے معادہ قبلہ رو چہنہ سے وہ تو گم گشتہ اہل قبلہ بھی ہیں؟

مولانا کو امید ہے کہ اگر اسماء احمد کا راز ہندو پانگے تو وہ اپنے اصل دیوی کو باجائیں گے اور پھر دیوی کی نشاۃ ثانیہ کا سبب بنیں گے۔

بھی ہوتے ہیں۔ اور اس رخ سے اسے ساری تخلیقات کے منصوبہ میں بعد از وسیلہ تخلیق استعمال ہونے والی تخلیق کا نام بھی مانا جاسکتا تھا مگر محمدؐ اور احمدؑ کا ماننا پہلی طرف سے ان حضرات کے سامنے نہ آنے کی بنا پر نہ مانا جاسکا اور اسی لیے نہ مانا جاسکا اور موجودہ تراجم میں ان اسماء کا جو ترجمہ میں اور میں نے "ہوا" ہے۔ وہ سیاق و سباق کے لحاظ سے بے جوڑ ہو کر اس کے حقیقی معنی اور حقیقی مصداق کے متلاشیوں کو آٹا زہر آمازدے رہا ہے۔ (کتاب نفاصلہ ص ۳۴۱)

تیسری غلطی اس کتاب میں یہ ہے کہ اس کی تصدیق وہی شخص کر سکتا ہے جس کو ایک طرف قرآن پر مہر ہو۔ دوسری طرف دیدوں اور شرفوں پر ایک طرف سنسکرت اور انگریزی سمجھتا ہو تو دوسری طرف فارسی اور عربی پہنچی کال نگاہ ملین رکھتا ہو۔ فرماتے ہیں:-

موجودہ انجیل و کتاب آیات نمبر ۲۸۱۲ میں مذکورہ لفظ TURTH (الحق) کی جگہ کبھی بھی "ایستہ" کا لفظ کھوج نکالا گیا ہے جو پلوٹوس کی حالت میں ان آیات کی رو سے حضرت عیسیٰ نے گویا یہ کہا تھا کہ میں ایتھ کی گواہی دینے کے لیے بھیجا گیا ہوں۔ قرآن کی قوم موجود کی زبان میں اسی اشارہ؟ ایک دھیانی "سب سے بڑے بدھ کو اسی علیہ معنی میں کبھی بہت کہا گیا ہو گا۔ جو حکمت و علم کتاب اور ساری تخلیقات کا پہلا پیکر جامع ہو کر اپنے براہ راست خالق کی نماز عبودیت کا خود ہی سمت تھا کعبہ تھا اور خود ہی عبودیت و تقویٰ کا امام میں بھی تھا۔ گویا خدا کے ہاتھ کے اس مٹی کے پہلے انسانی زندہ روحانی بت کی امامت ہی کو علم حکمت اور عمل و عبودیت کا درمیان الوسیہ قرار دیا گیا تھا۔ شاید اسی لیے قرآن نے اسی قوم کو جو ان زبان میں اس تخلیق اول کے لیے ایک اہم ترین نام کو ایک طرف سب سے پہلی طوین "سورت البقرہ" میں "بقرہ" کہا جو دیدوں اور گیتا میں اسی روم احمد کے لیے مخصوص اصطلاح "اج" کا مراد مانا گیا لفظ "بکرا" ہے جو درحقیقت "بکرام" تھا یعنی اللہ نام کے ایک دک "دک" دکھ کی تخلیق جس نے بغیر کسی دوسرے ذریعے سے بالواسطہ جنم لیے بغیر "جنم مارگ" سے جنم یا قراہ۔ اچنا کہا یا تو دوسری طرف اس قوم میں اسی بت کے لیے "لوک بان" سے "لوک" کے "بان" و مذہب معبد تخلیق

درشرح کو قرآن میں "نعمان" کے لفظ سے یاد کیا تو وہاں بدھ اور بدھی کا منسکرت نسبت کو سامنے رکھ کر نبی کی اصطلاح کی جگہ بدھ اور بدھی کے معنی والے الفاظ حکم اور عفت استعمال فرمائے!۔ اگر اس حقیقت کبر اولیٰ کی بات دونوں مذاہب کی روشنی میں اس حقیقت اول کے مادہ و دونوں ہندو مذہب کو لے آئے تو پھر سادہ اور سادہ جو دونوں یکساں اصول تعمیر کی ایک ہی پراسرار کہانی سناتے ہوئے سارے ہندوستان میں ایک ہی طرح شرفا فرما جاتے ہوئے۔ درحقیقت ایک ہی خاد کسب کی سمت، یوحی کی اہم اصطلاح میں پیچھے اذقان "ہیں مغرب کی سمت قبلہ رو ہیں جیسا کہ مکہ کے معبد کا پورے ملک میں گھوم پھر کر شاہدہ کرنے کے بعد ABBEY DUBOIS جی نے اپنی انتہائی معتقد کہانی میں جس کا انگریزی ترجمہ HINDU MANNERS, CUSTOMS AND CEREMONIES ہے۔ صفحہ ۲۰۰

پراس حقیقت کی حقیقت پوری طرح ذبحہ کرنے کی بنا پر بڑے قبیلے کے ساتھ یہ اہمیت کیلئے کہ سارے ہندوستان میں اگرچہ بنیادی ہندو مت، سابق و حرم ہندو شاخوں میں تعمیر ہو کر کچھ کچھ ہو گیا اور کسی بھی ایک چیز میں کافی اتفاق و اتحاد کو اس اختلافی سیلاب نے باقی نہ چھوڑا۔ مگر تمام کے تمام معبد اور منادر میں کہ وہ ہر جگہ اس ایک پراسرار وحدت کو لیے ہوئے ہیں پسے ہیں کہ کوئی بھی عبادت گاہ شرفا وغیرہ تعمیر ہونے کے اصول کی خلاف ورزی نہیں کرتی؟

"The structure of the large Temples, Both ancient and modern is every where the same the entrance gate ... faces the east. A position which is observed in all their Temples great and small."

ترجمہ :- بڑے بڑے منادر کا طرز تعمیر تو کچھ قدیم ہونا جدید ہر جگہ یکساں پایا جاتا ہے۔ خانے کے صدر دروازہ کارن مشرق ہی کی طرف ہوتا ہے۔ ایک پوزیشن جس کا ان کے تمام منادر میں لگایا گیا ہے خواہ وہ چھوٹے ہوں یا بڑے۔ (کتاب نمبر ۲۳، ۲۵، ۲۶)

اب آئیے مجزہ قرآن اور پیغمبر قرآن ویدوں اور پرائوں میں اور سند و مرات اور سند و قرآن و حدیث میں سمجھئے۔ آپ کی سمجھ میں آئے یا نہ آئے مگر ہے دیکھیں اس لیے لذیذ بود حکایت و دوازتر نظم۔ ملاحظہ ہو زیر تجزہ کتاب کا حصہ ۳ و ص ۳۱

اور پھر مختلف الفاظ و دلی زبانوں میں مختلف صحائف میں اس حقیقت اولیٰ کے جو فطنی نام استعمال ہوئے تھے وہ سارے حروف قرآن میں ایک طرف اسی حقیقت کے اعادہ کے لیے قرآن کو ساری کی ساری وحی کا ہمیں ثابت کرتے ہوئے حروف مقطعات کی شکل میں دہرائے گئے ہیں جیسے الف لام میم جو قرآن کی "آخرین نامی نظم" جو محمد قوم کے قدیم ترین باقیات کے مرکز تبت میں "اوٹکار۔ لاما اور۔ دلائی۔ لاما" کی شکل میں پہلے آئے تھے۔!۔ اوٹکار کے معنی الف ہیں اور الف کا دوسرا روپ الف جو ہزار کے معنی دیتا ہے اور ہزار مل ہزار کامرادت دل بادل ہو ہے۔ وہ دونوں مفہوم اس سبب سے "الف۔ لام۔ میم" میں اس لیے موجود ہیں کہ یہ تخلیق کا الف۔ ابتدائی تخلیق ساری بعد کی تخلیقات کی ردوں کا ایک دل بادل یعنی۔ حدیث پاک کے نظموں میں "جنود مجتہد" معنی اللہ اس قوم کو محمد کی زبان میں ٹھیک "جنود مجتہد" کا مروت "سینا جو" معنی۔ تو دوسری طرف قرآن جس پر ہم درود مالی زمینی حقیقت کے ساتھ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کہتے ہوئے نازل ہوا ہے۔ جبریل علیہ السلام نامی فرشتہ کے واسطے سے زمین پر نازل ہوا ہے اور جو تخلیق عالم کی اولین منزل میں اسی سبب کی اسلامی حقیقت۔ احمد نامی روح اعلیٰ کو روح و علم بنا کر بلا واسطہ قیامت تک کی ساری تشریف اور محمدی وحی کی ایک کتاب مبین بنا کر جبریل علیہ السلام کی تخلیق سے بھی پہلے کہہ دیا گیا تھا۔ کتاب فاضلہ (۱)

اس کے بعد پھر ملاحظہ ہو ص ۳۲

اس تخلیقی نظام کی ابتدا و انتہا۔ غایت و غایت تخلیق نکل روض احمد کے وہ تمام نام ہیں جو ابتدائے آخر میں سے قیامت تک کی وحی میں مختلف زمانوں اور مکاتوں کی مختلف زبانوں میں منہاں اللہ رہے ہیں۔ البقرہ میں "الاسما رکھا" والے قرآنی مازکی مصداق تخلیق جسے قرآن "کل"

لہنوں سے "حسن اور لیلک و فلیقا" کہا گیا ہے، حالات دنیا کے بغیر پس منظر میں غائب اور استعمال کے
 نتیجہ میں بادی النظر کی دنیا پر اس طرح ظاہر ہونے کی خبر دی گئی ہے کہ سارے عالم کے انہماک پر
 عام طور سے اور قوم کو موردِ آخرین کے تعلق پر بطور خاص حقیقت کعبہ اور حقیقت احمد کی روشنی
 میں اس نام نام کی مسنونیت پر سے کھاب اٹھا دیا جائے گا جسے اس قوم کو مورد کے دیرینہ عقیدہ
 کے بموجب کلی یک میں کلیان کا واحد ذریعہ اس کے لیے اور اس کے ذریعہ ساری دنیا کی نجات
 کے لیے بتا مقدّر بتایا گیا ہے۔ وہی نام یا رامن یا وہ رامن بابر بہان نام جسے قرآن نے "الرحمان
 یا وہ رحمان" کے لفظ سے قرآن مجید میں بڑے شرف و بسلط کے ساتھ اس قوم کی قدیم ترین کتابی
 روایات کو چھوڑنے اور دھوئے ہوئے کھولا ہے اور بتایا ہے کہ جس طرح اس قوم کے ایک قدیم
 ترین شے "سہب جیاد" فرقہ کا عقیدہ ہے کہ اس تخلیقِ اول کی دو خفیتیں ہیں۔ ایک اس کی انفرادی
 روح و جسم والد عام انسانی حقیقت اور دوسری اس نام کرشن "وہ جن سے" یا جن سے وراث
 روپ جب اس میں تمام کائنات کی روحانیت و جسمانیت مستور و مضمور تھی۔ اس طرح "رحیم" نام کے
 اسمائے صفات الہی کا استعمال انسان حقیقی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی اپنی منفرد شخصیت اور اس کے حقیقی پیش
 انسان کے لیے ہو سکتا ہے مگر جن جو اسمائے صفات پر چلی پڑیں اور اسے کسی مخلوق کی انفرادی حیثیت پر منطبق نہیں کیا جاسکتا وہ بھی
 ساری مخلوقات کے اس کو روپ اٹھانے کے لیے اس وقت استعمال کیا گیا ہے جب ساری نیابت الہی کے جزائے تخلیق اس کو اس
 کو صفات الہی کا کلی کس جیل بنے ہوئے تھے۔ اسی طرح قرآن نے اس جن نام کے لیے ہل قدم لے سکتا ہے اور کہتا
 ہے کہ اس نام سے جسے کوئی فرقہ نہیں ہو سکتا۔ تخلیق کا کوئی نام نہ ہو سکتا ہے، اور یہ جن نام سے پہلے مقرر نہ تھا
 جو اسلام پر سب سے پہلے شہید ہونے والی ایک بزرگ کبیر حضرت محمدؐ کے نام کی صورت میں اللہ
 کی جگہ پائے ہوئے کے ساتھ کعبہ اور عرب جاہلیت میں پہلے سے ہی چلا آ رہا تھا اور قرآن کی قوم
 موجودہ زبان میں اس سبب کے معنی سنسکرت میں بہترین ام یا ماں کے ہوتے ہیں اور ام کا لفظ
 عربی میں ماں اور حبشہ کے معنی دیتا ہے۔ قحاسی رسول النبی الامی "کو گویا مائیں یعنی رحمت کی وہ بیاد"

کائنات تشریفی و کونی کی وہ جزئیات کرتا ہے جس کو تمام صحائف سابقہ اور ادیان عالم اور
 صودہ الاعراف نمبر کی آیات ۱۵۷، ۱۵۸ کے مطابق ”الرسول البنی الہی“ کی حیثیت سے پہنچنے پاس
 پورے شرح و بسط سے لکھا ہوا پڑھتے ہیں۔ اس قوم موعود کی زبان میں اسی الرسول کو آدمی برآں اور
 کائنات کا ست اور سب سے زیادہ بھائی ۱۸۔ ۱۹ (۳۱:۱۰) کہا گیا ہے۔ ”رسول اس آدمی“
 (دشنویاں ۱۶: ۶) پر کہا گیا ہے۔ جو اس آلاس۔ آدمی کے تین الفاظ پر مشتمل اصطلاح ہے۔ یعنی جو
 کائنات۔ خلاصہ تخلیق۔ روشنی نور محمد اور انکار یا استعارہ حدیث متشابہ بچانے لگی کو دوسرے
 کے لگن کا آئینہ دار ظاہر کرتا ہو اور جو سلسلہ کائنات میں آدمی یعنی سب سے اول ہے۔ (کتاب ہدایت ۴۴)
 اس اقتباس اور کتاب میں جہاں جہاں قوم موعود آئینہ ”کالقط آیلہ“ اس سے مراد ہندوستان
 کی ہندو قوم ہے جو جب بھی اسمہ احمد کا سر چل کر لے گی تو پھر وہی سارے عالم میں اسلام کا جھنڈا اٹھائیگی
 پھر ص ۴۴ پر الرحمن دور نبی کی نشاندہی سنسکرت زبان کی لٹکوں میں ملاحظہ فرمائیے۔ مولانا
 فرماتے ہیں :-

جن میں تمام صفات حسنہ اخلاق عالیہ کے وسیلے خلاصہ اور اس عکس صفات رحمت میں اصل خدا اصلی جن
 کی خوبی رحمت اور کردار عالی اخلاق کا استعارہ اور عکس متشابہ بننے والی پہلی تخلیق! جسے سنسکرت کے
 نام یہ سے فوی اور نبی نئی تخلیق کے معنی میں مان کر اس کو ”راج“ کی اصلاح دے کر ”اجنی“ بھی کہا گیا
 ہے۔ ارج فوی بھی!۔ اس نام نام کے مجازی مصداق عکسی انجیل کے لیے عربی لفظ ”انجی“ کے
 قیامتہائی قریبی لفظ ”اوم“ ”اوم“ کے نام سے یاد کیا گیا ہے۔ گویا ”رسول البنی الہی“ کے سارے
 سارے الفاظ اس پہچان۔ وہ رحمان کے واحد متحق وجود اول کے لیے بڑے شرح و بسط کے
 ساتھ اس قوم موعود کے پاس موجود ہیں جو سب سے پہلے کسی دوسری تخلیق کے واسطے بغیر محض
 کلر کون سے تخلیق پاکر ”راج“ یا کلمہ کا مصداق بن کر بعد کی ساری تخلیقات کے لیے عربی کلمہ اپنے
 آپ کو رہنما یا ہدایت ثابت کرتا ہے۔ یا سودہ الحج میں اسے میری بار لفظ ”ذلیل“ کے بعد جو

کی ریات کے دورانوں کے بعد وہ نہ نائی۔ آئندہ کا غماز ہے۔ ایت نمبر ۲۶ میں ”مچون“، ”قرانی کے نظم سے یاد کر کے خدا کی رضا کے قدموں پر اپنے نفس کی پہلی قرانی کے منظر کے ادب میں پیش کیا گیا ہے وہی بد۔ بدھ۔ بدین بنا کر اس پر اچھین تیرتھ۔ بیت حقیق مالوں کی سمت میں اس بدن کے منجی اتار کا اعلان ہے جس کو اس قوم نے اس کی حقیقت اولیٰ کو بھول کر بد کی جگہ بت بنالیا ہے اور اسے کعبہ کی سمت میں قبا و مناد میں اپنے یہاں اس کی ”امام مبین“ والی قرآنی حقیقت کو بھول کر عبادت غلط و مذہبی میں شرکاذنناویہ سے سمت بنالیا ہے اور اس بدن کو یہ لوگ بت کے علاوہ کہیں بہت کہیں پت پت۔ پوتا وغیرہ پراسرار ناموں سے یاد کر رہے ہیں۔

اس طرح مولانا شمس نوح عثمانی صاحب نے اردو الفاظ کو ہندی میں پھر ہندی کو عربی میں اور پھر عربی الفاظ کو سنسکرت کے معنی پہنا کر اس طرح پیش کیا کہ چاہے کچھ میں ذائقے لیکن زبان سے واہ واہ نکل جاتی ہے۔ بچپن میں ہمیں جن ہندو ماٹروں نے پڑھایا تھا وہ ہمیں بتایا کرتے تھے کہ کس طرح ہمارے دلش سے دوسرے دلش والوں نے سب کچھ لیا اور اس سے بکچھ میں سنسکرت کے الفاظ بھی لے کر اپنی زبان میں ڈھال لیے۔ مثال میں سب سے پہلے ”نما پتا دو لفظوں سے بات شروع ہوتی تھی اور پھر تنک پہنچتی تھی۔

مولانا نے ابھی تک بات ”نم موجود“ ”آخرین“ اور ”آمنت امنت۔ اہم۔ اجنبی، آخری۔ نبی جیسا الفاظ استعمال کر کے ہندو قوم کو اس کی طرف اشارہ سے ہی کئے۔ آگے چل کر اس ماد کو اچھی طرح کھول دیا دلا نظر ہو کتاب ”بھاس“ (۱۹۰۵ء)

ایک ماد جس قرآنی نام ”عمر کے یہاں اسی روح احمد کو کہیں کرشن کہہ کر ماضی کے صنف میں مستحق کی خبر دینے کے لائق اسلوب سے یوں ذکر مہا ہے کہ ”کرشن نے اپنے ماد سے پاد و نش کا خود منہ ہار کر انھیں لوگ سے بد ملک منتقل کر دیا۔ تو کہیں نام کہہ کر بھی واقعہ قرب قیامت یوں بیان کیا گیا تھا کہ ”نام اپنی پوری موجود حیا سمیت زمین سے آسمان پر چلے گئے“ ماضی کے صنف میں

مستقبل کی خبر کی نظیر یہ ہندو مت کے صحیفہ بھاگوت میں بھی عام ہے اور قیامت کے ذکر میں قرآن میں بھی
ہاں اس سورہ محمدؐ کی دوہری پیشین گوئی کے فناء بعد دیکھے سورہ الفتح جس عالمی فتح حق اور نبی امامت
کی برکات کی امامت اسی قوم کا ذکر ہے ملک میں پیدا شدہ شیک جو ہندو مسلم وحدت بحال پر
شان نزول دکھاتے ہوئے یوں کرتی ہے کہ مَسْتَدًا عَوْنًا اِنِّیْ قَتُوْمٌ اَوَّلٰی بَابٍ مَّسْکُوْمٌ اِلَیْہَا تِلْکَ اَلْمَقٰلُہُ
اَوَّلٰی سَلَامُوْنَ ۔۔۔ دوہر رسالت اولیٰ "مخلفون" ایک پیچہ رہ جانے والوں سے مخاطب کے ساتھ
یہی لفظ "مخلفون" ان غیر القرون کے عہد حاضر کے افلاک کو کسی تجدید دہی قرآنی کے معجزے کے
ساتھ اس آیت کا بھی مخاطب بعد غاص بناتا ہوا کہ جنہوں نے فی الواقع "اصناعوا الصلوات
واتقوا الشہرات" (نماز کی حقیقت ضائع کر دی اور مالی کی انتہا کر دی) اس ملک اور
اس عہد کے مسلمانوں پر اس آیت کا نزول ثانی واضح طور پر کر رہا ہے۔ ایک آیت جس کے عمومی
ہرگز شان انطباق کا قول بھی فتح القدیر میں حضرت ابن عباس کی سمت سے روایت ہے۔ ایک
آیت کے عمومی انطباق کے ساتھ ایک خصوصی انطباق کا اشارہ دیتے ہوئے قرآن کی اسی مخصوص
قوم موعود کو اولیٰ باس شہید کہہ رہی ہے جس کی تفسیر اگر تفسیر کے اعلیٰ ترین معیار قرآن سے قرآن
کی تفسیر کیسکل میں کریں تو یہی اولیٰ باس شہید کی صفت قرآن نے علامہ سہا کی یعنی قوم ہی کے لئے
ستعال کی ہے اور قرب قیامت کی مخصوص سورہ الکہف نے بھی پہلے ہی رکوع میں لڑائی کی سمت سے
ایک "باس شہید" کی خبر میں ہماری حقیر تحقیق سے عنقریب باغیان رسالت محمدؐی کو عالمی جنگ
کی خبر دی ہے تو باس کے لفظ میں جنگ و جہل اور خون خرابے کا اشارہ بھی صاف ہو جاتا ہے
اور اولیٰ باس شہید میں سخت ترین اسلام دشمن اور کفر کی محبت میں انتہائی کڑیوں کا بھید پورا
تعارف موجود ہو کہ سندھ اور ہند کی یعنی نسبت والی ہندو قوم کو جس میں قوم موعود کے ایرانی اور
یعنی دوڑوں غاصرت کیہی آریں وادڑ روپ میں یکجا ہیں۔ اس قوم اولیٰ باس شہید کا پوری
طرح اور بنیادی خصوصیت کے ساتھ مصداق بنادیتا ہے۔

میرے خیال میں بات واضح ہو گئی۔ مولانا نے اس سلسلے میں بڑے بڑے نئے پیدا کئے ہیں۔ آپ نے تحریک کی ابتدائی تاریخ میں پڑھا ہوگا۔ یا یہی ہوگا کہ ابوجہل نے ایک بوڑھی کنیز کو مسلمان ہونے کے جرم کی گردیا تھا۔ اس کنیز کا نام ”سمیہ“ تھا۔ لفظ سمیہ سے مولانا کے ذہن نے اثران کی۔ سمیہ کی بات مولانا قتلوں میں ملاحظہ ہو۔

۱۰ اور قرآن کی قوم موعود کی زبان میں اس سمیہ کے معنی سنسکرت میں بہترین ام یا ماں کے ہوتے ہیں اور ام کا لفظ عربی میں ماں اور جرٹ کے معنی دیتا ہے تو اسی رسول النبی الامی، گویا ماما یعنی رحمت کی وہ بنیاد اور کائنات نشتر بھی دیکھیں کی وہ جرٹ ثابت کرتا ہے جس کو تمام صحائف سابقہ اور ادیان عالم اور سورہ الاعراف نیزہ کی آیات ۱۵۷، ۱۵۸ کے مطابق ۱۰ رسول النبی الامی کی حیثیت سے ہی اپنے پاس پورے شرح و بسط سے لکھا پاتے ہیں۔ اس قوم موعود کی زبان میں اسی رسول کو آدمی رس، اولین کائنات کا ست اور رس کہا گیا ہے۔ (کتاب ہذا ص ۴۳)

اسی طرح کی دلچسپ اور عبرت ناک ایک تفسیر بھی ملاحظہ فرمائیے۔ کتاب کے ص ۴۵ پر تقسیم ہند کے کہے کہ ہندو مسلم دشمن کا خونچکاں نقشہ کھینچا ہے۔ اس کے بعد انہی کے قتلوں میں پڑھئے

۱۰ ایک ہی کعبہ کی سمت و قبلہ و معاہدہ (مسجد و مندر) کے ملکینوں (یعنی ہندو اور مسلمان) کی اس عظیم وحدت کے باوجود (یعنی ہندو بھی مندر میں کعبہ کی طرف منہ کرتا ہے اور مسلمان بھی مسجد میں) آج یہ دونوں گروہ جس طرح باہمی لافظی اور فقہی تقسیم ہند کی خونچکاں پھوٹ کے بعد ایک دوسرے کے دشمن جان ہی کر رہ گئے ہیں۔ قرآن نے دوسرے نزول معافی کا ایک تازہ قسطنطنیہ نمونہ پیش کرتے ہوئے سورہ مومن نمبر ۱ کی آیت نمبر ۹۶، ۹۷ میں اعلان کیا ہے کہ یہ رام نام، رمن، برہما، نام، رام، لامن، اوم اور امی وغیرہ کی حقیقت کھول کر ان میں اسی رحمان کے ذریعہ ورد یعنی باہمی پیارا اور رحمت پیدا کر دی جائے گی۔ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وَرْدًا ۝

کتاب کا یہ عرق کشید ہو کہ جب میرے سامنے آیا تو دل سے دعا نکلی اور زبان پر یہ ساختہ یہ مصرع آگیا۔
 شتاب اگر نہیں تباب اب جدائی کی

زیر تبصرہ ۹۶ صفحہ کی یہ کتاب اصل کتاب نہیں بلکہ اصل کا خلاصہ ہے۔ مولانا جب اصل کتاب تبصرہ کے ساتھ لکھیں گے تب بات سمجھ میں آئے گی۔

اپنے بچپن میں جب میں فارسی پڑھتا تھا تو میرے فارسی کے استاد نے زرشت (ایران کے پیغمبر) اہامی کتاب "ژند" کا تذکرہ کرتے ہوئے بتایا تھا کہ "ژند" کی تشریح میں جو کتاب "پازند" کہی گئی وہ "ژند" سے بھی مشکل ہوگئی۔ مولانا شمس نوید صاحب نے اردو میں "ژند" کہہ ڈالی۔ اب پازند کہنے کا ادا کر رہے ہیں۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ ان کی "پازند" ان کی "ژند" سے زیادہ مشکل ہو جائے۔

مشورہ۔ (۱) آخر میں میلا مشورہ یہ ہے کہ لفظی ریسرچ چھوڑ کر مولانا صاحب "ژند" لکھیں۔ تنہید اس طرح شروع کریں کہ ابتدا میں سب امتزاعہ "تھے۔ سب کا دین اسلام ہی تھا۔ پھر لوگوں کو شیطان نے بہکایا اور انھوں نے امتزاعہ سے کٹ کٹ کر الگ الگ دین گھڑائے۔ عیسائی ہوئے یا یہودی، انھوں نے دین حنیف چھوڑ دیا اور مسلم کے بجائے یہودی اور عیسائی بن گئے۔" اسی طرح ہندوستان میں آئے ہوئے نبیوں کے نام اور ان کی تعلیمات کو بھلا دیا گیا اور یہاں بھی اسلام کے بجائے غیر اسلام پھیلا دیا گیا۔ اگر دیدوں سے مولانا یہ ثابت کر دیں کہ یہ جزو خالص تو حید ہے اور یہاں تک نبیوں نے یہی پیش کیا۔ نبیوں کے بعد لوگوں نے کٹر بیعت کر کے شرک ملا دیا۔ آؤ تو حید پر ہم آپ متفق ہو جائیں اور شرک چھوڑ دیں۔ یہ مولانا کی ایک عظیم خدمت ہوگی۔

(۲) دوسرا مشورہ یہ ہے کہ آئندہ جو کتاب میرے پہلے مشورے کے مطابق لکھی جائے وہ آسان بھاشا میں ہو اور اس میں دیدوں کے حوالے دیدوں کے رسم الخط میں ہوں اور نیچے آسان ترجمہ دیا ہندوؤں کا مزاج یہ بھی رہا ہے کہ انھیں اردو سے نفرت ہو رہی ہے اور وہ ہندی کی فروغ دے رہے ہیں۔ وہ آپ کی ہندی بھاشا والی کتاب پڑھیں گے۔ پھر جبے اشد تفتیش دے گا وہ مسلمان ہو جائے گا

اللہ تعالیٰ ان کے غلوں کو صحیح رخ پر لگائے۔ میں نے ایک اصرار پر تبصرہ کر دیا مشورے دے دیے۔
آخر میں دعا بھی دے دی۔

آج کل ہندو دودھوں کی طرف سے اس طرح کی کوششیں ہو رہی ہیں کہ کسی طرح ویدوں
قرآن مجید کا اخذ ثابت کر دیا جائے۔ تاکہ مسلمانوں کے ذہنوں سے "ان الدین عندا اللہ الاملا
اللہ کے نزدیک سچا دین اسلام ہی ہے" نکل جائے اور وہ وحدت ادیان کے قائل ہو جائیں
سے پہلے اس طرح کی کوششوں میں "وحدۃ الوجود" وحدۃ الشہود اور وحدت ادیان کے
والے مسلمان مونیوں کے حوالے دیے جاتے رہے۔ آج کہا جاتا ہے قرآن جو کچھ پیش کر رہا
یہ سب ویدوں میں ہے۔

پچھلے دنوں آپاریہ دوفہا دے نے "روح القرآن" کے نام سے معروف آیتوں کو جمع کر
ایک مجموعہ اسی غرض سے پیش کیا کہ دیکھو یہ اچھائیاں جو اسلام میں ہیں سارے ہی دھرموں میں
ایک اور دودھان نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو انتم کھلی ادھار ثابت کیا اور بھی کتابیں بڑی تیزی
اسی مقصد کے لیے لکھی جا رہی ہیں۔

مولانا شمس زید عثمانی کی یہ کتاب ہندی میں ہوتی تو ان حلقوں میں بہت مقبول ہوتی۔ پھر بھی
ہندو سننے لگا وہ مولانا کے پاس آکر تعریف کرے گا۔ نے اور بچھ لگی اور اس نے کو ادھر
چھا بھی دی جلتے گی۔ (م)

بنت سراقہ

ہم نے وعدہ کیا تھا کہ جنوری ۱۹۷۲ء سے ایک ناولٹ "بنت سراقہ" کی قسطیں شروع ہو جائیں گی لیکن سدا
ناولٹ کی ایک قسط باقی رہ گئی تھی۔ اس پرچے میں دینا ضروری تھا۔ اسلئے ہم "بنت سراقہ" ناولٹ شروع کر
انشاء اللہ جنوری ۱۹۷۲ء سے "بنت سراقہ" کی ایمان افروز ادوار لکھ کر پہلی قسط دیکھیں گے۔ (ایڈیٹر)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

یہ ربیع الاول کا مہینہ ہے۔ اس مہینے میں دو شنبے کے دن اللہ تعالیٰ کے آخری رسول حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت ہوئی تھی۔ تاریخ پیدائش کے بارے میں کچھ لوگ کہتے ہیں کہ ربیع الاول کی آٹھ تاریخ تھی، کچھ لوگ وربع الاول بتاتے ہیں لیکن زیادہ تر لوگ کہتے ہیں کہ وہ ۱۱ ربیع الاول تھی۔ دو شنبے کا دن سب ہی کہتے ہیں۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتِ مبارک کی وجہ سے ربیع الاول مبارک مہینہ قرار پایا۔ یہ مہینہ آتا ہے تو مسلمان محبت رسولؐ میں میلاد شریف کی مجلسیں کرتے ہیں۔ سیرۃ النبی کے جلسے کرتے ہیں۔ سیرت سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں انعامی مضامین لکھواتے اور ان پر انعامات دیتے ہیں۔ محفلوں اور جلسوں میں چراغاں کرتے ہیں۔ مٹھائیاں تقسیم کرتے ہیں۔ اس طرح رسولؐ کی محبت اور بڑائی کے وعظ سننے ہیں۔ اس طرح کے جلسوں اور محفلوں کی غرض یہ سمجھتی ہے کہ مسلمان نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں ساری باتیں جان جائیں۔ حضورؐ نے اسلام کے بارے میں ہم کو کیا بتایا؟ زندگی کے ہر کام میں ہمارے لئے کیا نمونہ پیش کیا؟ ہمارا حقیقہ اللہ کے بارے میں کیا ہونا چاہئے؟ آخرت میں کامیابی کے لئے ہم کیا تیاری کریں؟ توحید اور شرک کا فرق سمجھ کر ہم سچے مسلمان کس طرح بنیں؟ پھر دنیا میں کس طرح ایک سچے مسلمان کی طرح رہیں پس میں؟ شاکی یا شکس طرح کریں؟ کس طرح لین دین کریں؟ کس طرح کمائیں؟ کیسے خرچ کریں؟ حرام کیا ہے؟ حلال کیا ہے؟ وغیرہ۔ اس غرض کے لئے بڑی بڑی مجلسیں اور جلسے تو بڑی چیز ہیں۔ اگر ہم دو چار آدمی بھی کسی جگہ بیٹھ کر حضورؐ کے حالات کہیں سنیں تو یہ بھی ایک طرح کی عبادت ہے اور اس سے ہماری زندگی سدھرے گی اور اللہ تعالیٰ ہمیں ثواب بھی دے گا۔ لیکن اگر ان جلسوں اور محفلوں سے یہ جتنا نافع ہو کہ دیکھو! ہم نے اتنا بڑا جلسہ کر ڈالا، سب سے بڑھ کر ان جلسوں کی اور بڑی بڑی مٹھائیاں ملکا کر باتیں تو اس طرح کی غرض رکھنے والوں کا ثواب گیا۔ اتنا ہی نہیں، اُلٹے وہ یہ کاری میں پکڑے جائیں گے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں اور تمام مسلمانوں کو دیکھ کر یہ کاری سے بچائے اور ہر کام میں اللہ کی خوشی حاصل کرنے کی نیت کرنے کی توفیق عطا فرمائے اور یہ کہ ہم دکھاوے کے کام نہ کریں۔

ایک بات اور عرض کروں گا کہ جب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے آخری رسول ہیں، آپ کی زندگی کے

مئے نمود ہے تو پھر اس طرح کے جلسوں جلوسوں کا اہتمام تو سب سے پہلے ہی کی ضرورت ہے؟ یہ تو پورے سال، ہر ماہ، ہر روز، ہر ساعت، اٹھتے بیٹھتے، چلتے پھرتے، باتیں کرتے اور کھاتے پیتے ہر وقت ہمارے لئے واجب ہونا چاہئے۔ غیروں کی طرح ہم یہ سال گزرتے تو مانتے نہیں ہیں کہ بس سب سے پہلے میں جاناں وغیرہ ایک فرض سے چھٹکارا پالیں اور پھر سال بھر تک وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا خیال آئے اور ذریعہ ہیں کہ دنیا میں مسلمان بن کر کس طرح رہیں۔

ایک بات اور ہم نے دیکھا بھی ہے اور سنا بھی۔ آپ بھی دیکھتے اور سنتے ہو گئے کہ ان جلسوں اور جلوسوں میں عام طور سے جو کفریہ مسلمانی اللہ علیہ وسلم کے نبی ہونے کے بعد کے حالات کی زیادہ تر سناٹے جاتے ہیں لیکن میں جب حضور کی پوری زندگی کا حال پڑھتا ہوں تو مجھے آپ کی پوری زندگی بچپن سے لیکر آخر تک ہر ایک نبی کی زندگی نظر آتی ہے حضور کے حالات پڑھتے وقت محسوس ہوتا ہے کہ جس طرح آپ کی زندگی نبی ہونے کے بعد ایک ہی کی طرح بے داغ اور پاک صاف رہی اسی طرح نبی ہونے سے پہلے کی زندگی بچپن سے لیکر چالیس برس تک پاک صاف اور بیدار رہی صرف اتنا ہی نہیں کہ بچپن میں آپ برے کاموں سے بچدے بلکہ اس بچوٹی ہی میں شرک کے پاس بھی دیکھیں جو کہ پورا گھر پورا قبیلہ پورا شہر اور سارا ملک شرک میں پھنسا تھا۔ اور پھر اتنا ہی نہیں حضور نبی ہونے سے پہلے اسی طرح سوچا کرتے تھے جس طرح ایک نبی سوچتا ہے۔ اللہ کو کیسے پوچھیں؟ اللہ کے احکام کیا ہیں؟ پچھلے نبیوں کے کس طرح زندگی بسر کی؟ وغیرہ آپ اسی طرح نبی ہونے سے پہلے سوچا کرتے تھے۔

میں اپنے اس مطالعے کے سلسلے میں حضور نبی کریم کے نبوت سے پہلے کے حالات لکھتا ہوں اور تمام پڑھنے والوں سے گزارش کرتا ہوں کہ وہ پڑھ کر سوچیں، دیکھیں، غور و خیر کریں کہ ملاحظہ فرمائیں کہ جس طرح ایک نبی موصوم ہوتا ہے اسی طرح حضور نبی ہونے سے پہلے ہی موصوم اور بیدار تھے آپ بھی بتائیں گی برائی سے بچے رہے۔ قرآن و احادیث کے مطالعے سے میں تو اتنی قیامتیں پکڑ چکا ہوں۔ ہاں یہ ضرور مانتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کے نبی ہونے کا احاطہ اس وقت کیا جب آپ چالیس سال کی پختہ عمر کو پہنچ گئے۔ میں اسی بات کی کوئی اشارہ نہیں اس طرح بھی کیا کرتا ہوں کہ حضور نبی تو پہلے ہی سے تھے ہاں اس مرتبہ ہر ایک کا تقرر چالیس سال کی عمر کے بعد ہوا۔

حضور نبی کریم

بچپن

سے

لے

کر

نبی

ہونے تک

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور اللہ کے بہت سے نبیوں کے
قرآن مجید میں پائے جاتے ہیں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زبان مبارک سے اور آپ کے
گروہ میں بھی آپ کے حالات بیان فرمائے ہیں۔ یہ سب پڑھنے کے بعد صاف صاف معلوم
ہے کہ اللہ تعالیٰ نے جب کسی قوم میں نبی بھیجنا چاہا تو خاص طور پر اپنے ایک بندے کو اسی لئے پیدا
کر کے مل کر وہ اسے نبی بنائے گا۔ بچپن ہی سے اسے بری باتوں سے دور رکھا، شرک اور بت پرستی
پرچایا اور ایسی سوجھ بوجھ اور اچھی عادتیں دیں کہ نبی ہونے سے پہلے اس کی قوم کے لوگ
ماعلیٰ درجہ کا انسان اور کامل ہستی سمجھنے کے لئے مجبور ہو گئے۔ معلوم ایسا ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ
اپنے پیارے بندے کی پرورش اور اس کی تربیت خاص ان خاص اپنی نگرانی میں کی۔ اس پر ہر آن
نا نگرانی رکھی تاکہ عین میں بھی غلطی نہ کرنے پائے۔ اپنے کسی ساتھی کے کہنے سے کسی ملکہ میں تماشوں
رف جائے بھی اور وہ ان تماشوں کے دیکھنے کے لئے مل بھی دے تو اللہ تعالیٰ روک رکھتا ہے۔

نبی حلیمہ کی گواہی

حضرت حلیمہ سعدیہ رضی اللہ عنہا جو حلیمہ دہلی کے نام سے مشہور ہیں، انھوں نے
وڑکودھ پلایا تھا۔ آپ ان کے مگر چار برس کی عمر تک رہے تھے۔ جب حضور نبی
نے جو عراق کے مقام پر آپ سے آکر طین اور مسلمان ہوئیں۔ وہ بیان کرتی ہیں کہ میرا بیٹا محمد صلی اللہ علیہ وسلم

چاہے کسی بھوکا ہوتا لیکن اسی طرف کا دودھ پیتا جس طرف میں نے اس کا حصہ رکھا تھا۔ کبھی ایسا نہیں ہوا کہ میرے بیٹے (علیہ السلام) نے اپنے دودھ شریک بھائی کے دودھ پر قبضہ کیا ہو۔

یاد رکھنا چاہئے کہ یہ وہ عادت نہیں ہے جو عورتیں بچوں میں ڈال دیتی ہیں کہ فلاں وقت بھول میں سونے کی عادت ڈالنا چاہئے اور فلاں وقت کھانے کی عادت وغیرہ۔ یا یہ کہ دودھ دانی سے دودھ پلانے کی عادت ڈال دیتی ہیں۔ دوا دانی کی عادت پڑنے پر بھی جب عورت اپنا کوئی پستان (دودھ) بچے کے منہ میں دیتی ہے تو وہ ہلکے بھگے پستان ہے۔ خوش بھی ہو جاتا ہے۔ اس عادت سے چھاتی کے دونوں پستانوں (دونوں دودھوں) کا کوئی بچہ نہیں۔ بچے کے جانیں کہ ان کے لئے دایہ یعنی طرف کا دودھ خاص کیا گیا ہے یا بائیں طرف کا بہت کچھ سوچنے کے بعد یقین نہ ہو سکتا ہے کہ انصاف حضور کی گھڑی میں پڑا تھا اور نہ اللہ تھا جو آپ کی اس عمر میں بھی انصاف کی طرف رجحان راہ

شرم و حیا

حضور کے بچپن میں ایک بار کعبہ کی مرمت ہو رہی تھی۔ بچے کے بہت سے لوگ کام کر رہے تھے۔ آپ اس وقت دس گیارہ برس کے تھے۔ آپ بھی بچوں کے ساتھ کام کر رہے تھے۔ بچوں کے ساتھ بہاڑ پڑ جاتے۔ وہاں سے پتھر کا ایک بڑا سا ٹکڑا لاد کر لاتے۔ بار بار پتھر رکھنے سے آپ کا کندھا چھل گیا۔ بچوں میں آپ کے بچا بتا س بھی تھے کہ بچہ بڑے بڑے بڑی جھٹ کرتے تھے۔ انھوں نے آپ کا کندھا اچھلا ہوا دیکھا تو آپ کا تہمد کھول کر کندھے پر رکھ دیا۔

تہمد کا الگ ہونا تھا کہ آپ شرم کے مارے بہ ہوش ہو کر گر پڑے۔ لوگ دوڑ پڑے اور ہوش میں لانے کا تدبیر کر کے لگے۔ ہوش آیا تو آپ کی زبان پر یہ لفظ تھے ”میرا تہمد، میرا تہمد“ آپ کا تہمد باندھ دیا گیا تب آپ نے آنکھیں کھول کر لوگوں نے پوچھا ”کیا ہوا تھا؟“ آپ نے بتایا کہ جیسے ہی میرا تہمد الگ کیا گیا مجھے کچھ ایسا ستائی دیا، کوئی تہمد رہا تھا۔ ”ڈھاب! ڈھاب!“

اس واقعے سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اللہ تھا جو آپ کو شرم و حیا سکھاتا تھا۔ اس زمانے میں بچے تو بچے بڑے لوگ کو، بلکہ عورتوں کو بھی تنگ ہوانے میں کوئی عار نہ تھا۔ کعبے کا طواف مردوں کے ساتھ عورتیں بھی کرتی ہو کر کرتی تھیں انھیں ذرا بھی شرم نہ معلوم ہوتی تھی اس زمانے میں لیک بچے کے اندر یہ شرم اللہ کی گرائی نہیں تو اور کیا ہے؟

رکھیلوں اور تماشوں سے بچاؤ

اس زمانے میں بچے والے ماٹوں میں خوب کھیل تماشوں میں جی بھلایا کرتے تھے۔ جگہ جگہ میٹھ جاتے۔ قصے کہانیاں کہتے کہیں شرٹ پرے اور سننے جاتے اور واہ واہ کا شور بلند ہوتا۔ کہیں ناز کا نا ہوتا۔ لوگ رات بھر شریں پڑتے اور ایسی کی کی باتیں کرتے کہ بیان نہیں کی جاسکتیں۔

بچپن میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ایک ساتھی نے کھیل تماشے دیکھنے پر اکسایا۔ آپ نے سب کبھی دیکھا نہ تھا۔ ایک دیکھنا چاہئے۔ ایک رات گھر سے نکلے۔ چلے۔ راستے میں بچوں کی جان کا گھر تھا۔ بچوں نے دیکھ لیا۔ گھر میں ہلایا۔ اور باتیں کرنے لگیں۔ باتیں کرتے کرتے آپ کو نیند آگئی۔ وہیں سو گئے۔ جاگے تو صبح ہو چکی تھی۔ کھیل تماشے ختم ہو چکے۔

ایک اور رات گھر سے نکلے۔ راستے میں ایک شادی تھی۔ آپ وہاں رک گئے۔ میٹھ گئے اور چاہا کہ دیکھیں شادی میں کیا ہے۔ میٹھتے ہی اونگھنے لگے اور بھر سو گئے۔ جاگے تو صبح ہو چکی تھی۔ اٹھ کر گھر آئے اور پھر کبھی ان کھیل تماشوں کی دھیان نہ دیا۔

اس واقعے سے بھی صاف معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو ان کھیل تماشوں کے دیکھنے سے روک دیا۔ کیوں دیا؟ صرف اس لئے کہ اُسے چل کر آپ کو نبی بنا تھا۔ نبی ہونے سے پہلے بھی آپ کی زندگی کو صاف سہرا ویدیا کا تھا۔ نبی ہونے کے بعد ان خلافات سے کیا لگاؤ؟ اسے تو ایک بھاری ذمہ داری سنبھالنے کے لئے تیار کیا جا رہا تھا۔

نبی

انسان جب جوان ہونے لگتا ہے تو آپ سے آپ جوانی کی ترنگوں میں دوں کی ہانگے لگتا ہے۔ ڈسٹیکس مارنے لگتا ہے اور جھوٹ بول جاتا ہے۔ حضورؐ تو جوانی اور بھری جوانی میں بھی سنجیدہ اور گھبر رہے ہیں۔ جی ابوالباب کے گھر رہتے تھے۔ ابوالباب کہتے تھے۔ بڑے بڑے لوگ آپؐ کی تجارت کرنے لگے۔ آپ کے پاس روپیہ پیسہ نہ تھا۔ آپ دوسروں کے ساتھ سا بھا کر لیا کرتے تھے جس کے ساتھ مل کر کام کرتے اس سے کھرا مالہ رکھتے۔ آپ کسی کو دھوکہ نہ دیتے۔ بے ایمانی نہ کرتے۔ پائی پائی سب بھلا دیتے۔ لوگ بہت خوش ہوتے۔ لوگ آپ کو محمد نام کے بدلے صادق (سچا) اور امین (امانت دار) کے

ہاموں سے بھی پکارا کرتے تھے۔ یہ لقب عرب میں بہت اعلیٰ مرتبہ کا تھا۔ آپ سے پہلے عربوں نے کسی کو صادق و اسیما کا لقب نہیں دیا تھا۔

خلیجہ کے ساتھ شرکت

بچے میں ایک مالدار خاتون تھیں۔ ان کا نام ”خدیجہ“ تھا۔ خدیجہ کی شادی دو بار ہو چکی تھی۔ وہ دونوں بار بیوہ بن گئیں۔ والد کا بھی انتقال ہو چکا تھا۔ خدیجہ کو باپ کی طرف سے اور دونوں شوہروں کی طرف سے بہت بڑی رقم ملی تھی۔ وقت ان کی عمر چالیس کے قریب تھی۔ وہ بھی تجارت کا پیشہ کرتی تھیں۔ کہیں یہ کسی شخص کو مال دے کر معاملہ کر لیتیں۔ یا بکنے پر جو منافع ہوتا وہ حصہ رسد بانٹ لیتیں۔ لیکن لوگ انھیں چوٹ دے دیتے۔ بہت سارے پیر پیچ میں ہار پ کر رہے۔ وہ عورت ذات، چُڑپ رہتیں۔ ان کو ایک امانت دار اور سچے سا بھی کی تلاش تھی۔ انھوں نے حضورؐ کے بارے میں سنا تو ان کو اور کہا کہ آپ میرا سامان لے جا کر تجارت کریں۔ میں دوسروں کو جو اجرت (کام کے بدلے رقم) دیتی ہوں اس سے دو فی آہ دوں گی۔ آپ نے ان کی بات مان لی۔ بات چکی کرنی اور کاروبار کرنے لگے۔

گواہی

آپؐ مال لے کر قافلے کے ساتھ ملک شام کی طرف چلے تو خدیجہؓ نے اپنا غلام ساتھ کر دیا۔ واپسی پر غلام سے حال تو اس نے بتایا کہ ایسا سچا، کھرا، امانت دار آدمی نہ دیکھا نہ سنا۔ انھوں نے سودا کرتے وقت کسی کو دھوکا نہیں دیا اور نہ بولے۔ سودا کرتے وقت بڑی نرمی سے بکری بات کہتے۔ لوگ بٹھ کر پہلے ان سے سودا کرتے پھر دوسرے۔ میں نے دیکھا کہ وہ کس سوچ میں زیادہ رہتے۔ باتیں کم کرتے لیکن جب باتیں کرتے تو سچی تلی۔ میں نے یہ کار باتیں ان سے نہیں سنی ہیں۔ قافلہ مزدوروں اور غلاموں سے ان کا برتاؤ بہت ہی اچھا رہا۔ معلوم ایسا ہوتا ہے کہ وہ کسی آدمی کو دنیا کے انسان ہیں۔ یہ گواہی پھر پڑھئے اور سوچئے کہ اس کردار کی تربیت کس نے کی تھی۔ (الطالع نے) عین کے سودا گروں نے کسی قافلے کے سردار نے۔ جواب صاف نفی میں ہے۔ ٹھیک جواب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ براہ راست آپؐ کی تربیت فرما رہا تھا۔ ورنہ آپؐ جس دنیا کے رہنے والے تھے وہاں تو لوٹ کھسوٹ ایک عام بات تھی۔ آج ہمارے ملک اور دنیا بھر میں دھن دھن میں انسان جیسا اندھا ہو رہا ہے اس سے ہزار گنا بڑھ کر اس وقت تھا۔ محمدؐ صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی ماحول کے اثر دیا ہی بنا چاہئے تھا لیکن بات اس غلام کی سچی تھی جس نے کہا کہ وہ تو کسی آدمی اور ہی دنیا کے آدمی ہیں۔ اس کے معنی یہ

کو بکھٹنا چاہئے۔ سچ کہتا ہوں ایمان بڑے سے گا۔

بی

شادی کا واقعہ سننے تو میرا ہونے لگا کہ حضورؐ کی جو بات ہے خدا کی قسم لا جواب ہے۔ حضرت خدیجہؓ نے غلام باتیں سنیں تو دل چاہا کہ آپؐ سے شادی ہو جاتی تو اچھا تھا جبکہ وہ اس سے پہلے دل میں طے کر چکی تھیں کہ اب شادی ہائی۔ وہ بہت خوبصورت، مالدار اور نیک طبیعت تھیں۔ بڑے بڑے لوگوں نے پیغام دیا تھا لیکن انکار کر دیا تھا لیکن اب کمال خیال آیا تو شادی کرنے کو جی چاہا۔ مگر ایک ایسی بات تھی جس سے ڈرتی تھیں اور دل کی بات زبان پر نہ لاتی تھیں۔ چالیس سال تھی اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم پچیس سال کے تھے۔ سو چاہی نہیں جاسکتا تھا کہ خدیجہؓ کی خوبصورتی اور نیک طبیعت نے ہونے چالیس سال کی ایک عورت سے کوئی جوان شادی کر لے گا۔

خدیجہؓ بات دل میں لے رہیں۔ دل میں بات رکھنے سے بے معنی اور ڈر بھی تو اپنی ایک سہیلی نفیسہ سے کہا اور اس نے مورتی کی پوجا دی۔

کا احترام

حضورؐ نبی ہونے سے پہلے بہت ہی ادب و تہذیب کے آدمی تھے۔ عرب میں اس وقت پوجا اپنی رائے میں آنا تھا۔ ایسے نہ تھے۔ آپؐ نے نفیسہ سے کہا کہ چچا سے پوچھ لوں۔ آپؐ نے چچا سے رائے لی۔ چچا کا جواب سننے؛

”خدیجہؓ تم کی ساری عورتوں سے ہر بات میں اچھی ہے۔ مری باتوں سے دور رہنے والی۔ اسے لوگ اسی لئے وہ پاکیزہ عادات والی کہتے ہیں۔“

چچا کی یہ بات سنی تو آپؐ نے خدیجہؓ کی چالیس سال کی عمر کا خیال نہیں کیا۔ شادی طے کر لی۔ اپنے چچا ابوطالب اور مگر دوسرے بڑوں کے ساتھ گئے اور شادی ہو گئی۔ شادی کے موقع پر ابوطالب نے جو خطبہ دیا وہ آج بھی لکھا ہوا پایا جاتا ہے۔ خطبہ میں ابوطالب نے کہا کہ میرا بھتیجہ بہترین جوان ہے اور اس سے کبھی کوئی برائی سرزد نہیں ہوئی۔ خطبہ بہت ہے اور حضورؐ کی خوبیاں سے بھرا ہے۔ سننے والے بار بار سر ہلا کر تصدیق کرتے جاتے تھے۔

شادی کے وقت حضرت خدیجہؓ کے ایک لڑکا ابولہب تھا۔ سننے، یہ سوتیلا لڑکا اپنے سوتیلے باپ کا عاشق ہو گیا۔

جب حضور نبی ہوئے اس وقت وہ کربلا جانے لگا تھا اسی وقت کی بات ہے، سردارانِ قریش حضور کے دشمن ہو گئے تھے ایک بار موقع پا کر آپ کو گھیر لیا اور چاہا کہ قتل کر دیں۔ ابوالہ نے سنا اور بے تحاشہ دوڑا آیا اور بھرے مجمع میں ٹھس کمر تلواریں اپنے جسم پر کھائیں لیکن سوتیلے باپ، جی ہاں، سوتیلے باپ کو جان دے کر سوتیلے بیٹے نے بحال کیا تاریخ اسلام لکھنے والے کہتے ہیں کہ اسلام کی راہ میں مردوں میں سب سے پہلے ابوالہ نے اپنی قربانی پیش کی۔

ہے نا حیرت کی بات! لیکن جو شخص یقین کر چکا ہو کہ ابوالہ کی یہ محبت اللہ کی طرف سے خاص عطیہ تھا، اُسے یہ پڑھ کر کوئی حیرت نہیں ہوتی۔ صورتِ حال کے عجیب ہونے میں کوئی شک نہیں۔

ایک عجوبہ

اس عجوبے کے چھپے ایک کہانی ہے جو اس طرح ہے۔ حضرت خدیجہ کے ایک رشتہ دار نے ایک غلام خریدا۔ ایک لڑکا تھا۔ لڑکے کا نام تھا زید۔ حضرت خدیجہ نے اس لڑکے کو حضور کی غلامی میں دے دیا۔

یہ لڑکا زید مین کے رہنے والے عارضہ نامی ایک شخص کا لڑکا تھا۔ عارضہ نے لڑکا لڑکے کو کسی نے پکڑ بیچ ڈالا اور اب مکہ میں فلاں صاحب کے پاس ہے۔ وہ اپنے بھائی کو لے کر نکلتے آئے۔ آپ سے ملے۔ اب ذرا احیا کی، حضور اور زید کی باتیں سنئے۔ دلچسپ باتیں، حیرت ناک باتیں، عبرت انگیز باتیں۔ عارضہ نے حضور سے کہ ”اے محمد! آپ بڑے اچھے اور شریف گھرانے کے آدمی ہیں اور خود بھی اچھے اور شریف ہیں۔ آپ ہماری پستان اور چاری مدد کیجئے۔ ہم مین کے رہنے والے ہیں۔ کئی برس ہوئے، ہمارا بیٹا اپنی ماں کے ساتھ اپنے نانہال جا رہا تو راستے میں ڈاکہ پڑا۔ ڈاکو اسے پکڑ لے گئے۔ ہم اپنے بیٹے کی بھرائی میں بہت دکھی ہیں۔ ہم نے اسے بہت تلاش کیا، پھر لڑنے بتایا کہ ہمارا بیٹا یہاں مکہ میں ہے۔ اس لئے ہم آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے ہیں۔ ہمیں امید ہے کہ آپ کی مہربانی ہمارا بیٹا ہمیں مل جائے گا۔“

یہ کہہ کر عارضہ چپ ہو گئے۔ حضور نے ان سے پوچھا ”کیا تم زید کے بارے میں کہہ رہے ہو؟“

”انھوں نے جواب دیا۔ ”جی ہاں! زید ہمارا بیٹا ہے اور آج کل آپ کا غلام ہے۔ ہم آپ سے اپنا بیٹا مانگنے آ رہے ہیں۔ آپ اس کے بدلے جو رقم لینا چاہیں لے لیں اور ہمارا بیٹا ہمیں دے دیں۔“

نور کا حیرت انگیز جواب

یہ سن کر نبی صلی اللہ علیہ وسلم سوچ میں پڑ گئے۔ بات یہ تھی کہ آپؐ زید سے بہت ہی محبت کرتے تھے اور زید بھی آپؐ سے بہت ہی مانوس ہو گئے تھے۔ آپؐ نے کچھ سوچ کر عارثہ سے کہا ”کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ زید کو ملایا جائے اور اس کی رائے پوچھ لیا جائے۔ مگر وہ آپؐ کے ساتھ جانا چاہے تو خوشی سے چلا جائے میں ایک سیسہ بھی آپؐ سے نہ لوں گا۔ اور اگر وہ رے ساتھ رہنا چاہے تو میں ایسا نہیں ہوں کہ جو مجھ سے محبت کرے میں اسے اپنے سے الگ کر دوں۔“

عارثہ اور ان کے بھائی کو یہ توقع نہ تھی کہ حضورؐ یہ جواب دیں گے۔ کچھ تک ایسا معاملہ نہ کہیں دیکھا نہ سنا۔ ہوں نے کہا ”یہ تو آپؐ نے انصاف سے بھی بڑھ کر بات کہی۔ آپؐ اسے بلا لیں اور بات اس پر چھوڑ دیں۔“ عارثہ نے اوجھٹا کر بیٹا غلامی کی ذیل زندگی بسر کر رہا ہے۔ جانوروں کی طرح کام کرتا ہوگا، اس پر بھی مار پڑتی ہوگی ہیٹ بھر جانے کو بھی نہ ملتا ہوگا۔ یہ سوچ کر انھوں نے اپنی جیت سمجھ لی اور بات مان لی۔ زید کو بلا لیا گیا۔

حیرت انگیز حیرت

حضورؐ نے زید سے کہا ”تم ان دونوں کو پہچانتے ہو؟“ زید نے جواب دیا ”جی ہاں! یہ میرے والد میر اور میرے لپا!“ اب حضورؐ نے بتایا کہ ”دونوں تم کو لینے آئے ہیں۔ تم مجھ کو بھی پہچانتے ہو۔ تم چاہو تو میرے ساتھ رہ سکتے ہو اور چاہو گھر جا سکتے ہو۔“ زید نے نہایت مختصر لیکن حیران کر دینے والا جواب دیا۔ کہا کہ میں آپؐ کا ساتھ چھوڑ کر کہیں نہیں جا سکتا۔ عارثہ اور ان کے بھائی نے یہ جواب سنا تو ہٹکا بٹکارہ گئے۔ بولے ”بیٹا! تم ماں باپ اور گھر چھوڑ کر یہاں کی غلامی میں رہنا پسند کرتے ہو؟“ جواب ملا ”جی ہاں! خدا کی قسم، میں نے محمدؐ صلی اللہ علیہ وسلم کو جیسا پایا ویسا کوئی دوسرا نہیں ہو سکتا۔ میں آپؐ پر اپنی جان فدا کر کے کوتاہیوں۔“

حضورؐ کا حیرت انگیز فیصلہ

یہ سن کر عارثہ اور ان کے بھائی چپ ہو کر رہ گئے۔ لیکن اب حضورؐ کا عجیب و غریب فیصلہ سنئے۔ آپؐ نے زید کا ہاتھ پکڑا۔ لے کر کعبے کی طرف چلے۔ پیچھے پیچھے زید کے والد عارثہ اور چچا چلے کہ دیکھیں اب کیا ہوتا ہے۔ حضورؐ حرمِ کعبہ میں پہنچے۔ وہاں مکے کے سردار بھی تھے۔ آپؐ نے بلند آواز سے کہا کہ آج سے زید میرا بیٹا ہے۔ میں اس کا وارث ہوں اور یہ میرا

دارت ہو گا۔ حضورؐ نے نزدیک بیٹا بنایا۔ یہ دیکھ کر افسوس کر عاتشہ اور ان کے بھائی ہنسی خوشی میں واپس چلے گئے۔

یہ واقعہ ایک افسانے سے زیادہ دلچسپ ہے۔ یہ واقعہ ہزار داستانوں پر بھاری ہے۔ یہ واقعہ حیرت انگیز واقعات سے بڑھ کر حیرت ناک ہے۔ مگر میرے نزدیک چونکہ حضورؐ کی طرف سے ہوا اس لئے بالکل حیرت انگیز نہیں۔ مجھے تو یقین ہے کہ یہ سب اللہ کے خاص اشارے پر ہو رہا تھا۔ ہاں دنیا کا سب سے بڑا عجوبہ ضرور ہے۔

سوچھو بوجھو

اب حضورؐ بنیتیں برس کے ہو چکے تھے۔ آپؐ ایک مثالی انسان مانے جانے لگے تھے۔ عربوں سے سب سے بڑا لقب امین و صادق پانچکے تھے۔ منکے کے تمام چھوٹے بڑے آپؐ کا احترام کرتے تھے اور آپؐ کی سمجھداری اور سوچھو بوجھ کے قائل ہو چکے تھے۔

اسکا زمانہ میں کہے کے ڈھے جانے کا حادثہ پیش آیا۔ اچانک سے سیلاب آیا اور کعبہ ڈھے گیا۔ وہ پھر سے بنایا جانے لگا۔ منکے کے تمام سردار دلچسپی لے رہے تھے۔ دیواریں پھر سے بن گئیں۔ اب سوال یہ پیدا ہو گیا کہ حجر اسود کو اصل جگہ پر کون لگائے؟ منکے کے تمام سردار بیکار رہ گئے۔ ”ہم ہم“۔ پھر سب اپنی اپنی ضد پر ایسے اٹھ گئے کہ تلواریں میان سے نکل آئیں۔ ہر سردار کہہ رہا تھا کہ اگر میرے سوا کسی دوسرے نے حجر اسود کو ہاتھ لگایا تو اس کی گردن اڑا دی جائے گی۔ ہر سردار کے پیچھے اس کے قبیلے کے لوگ تلواریں سونتے اور نیزے تانے کھڑے تھے۔ وہ تو کہنے ایک بوڑھے سردار کے دل میں اللہ نے بات ڈال دی ورنہ خون خرابہ ہونے میں دیر نہ تھی۔ بوڑھا اگر جا:

”منو! اور منار سب سمجھو! مانو جو شخص کل صبح کہے کے اندر سب سے پہلے داخل ہوا اس کو اختیار دیا جائے کہ چاہے تو وہ اپنے ہاتھ سے حجر اسود نصب کرے یا جس سے کہے وہ لگائے۔“ ”ٹھیک ہے“ سارے سرداروں نے مان لیا۔ اب ہر سردار یہ سوچنے لگا کہ کل صبح سب سے پہلے خود کہے میں داخل ہو گا۔ اس کے لئے ہر زمانے ملت بھر جائے کیلئے ہوجا یہ کون؟

اب ایک دلچسپ اور حیران کر دینے والی بات سنئے۔ منکے کے سردار رات بھر طرح طرح کے جتن کرتے رہے اور جاگتے رہے۔ صبح ہوئی تو یکدم سب کہے کی طرف ڈھے اور جا ہا کہ اندر کود جائیں مگر کیا دیکھتے ہیں کہ کہے کے اندر ایک شخص

سجدے میں پڑا ہے۔ ”ہائیں یہ کون؟“ ہر ایک کی زبان سے نکلا۔ پھر کچھ اٹا اور کہنے لگے ”یہ تو محمد امین ہیں۔“ (صلی اللہ علیہ وسلم کسی نے دیکھا انہیں، اب محمد امین اُٹے اور اندر گئے۔ سب حیران تو ہوئے لیکن اس سے زیادہ حیران کر دینے والا واقعہ اس کے بعد آتا ہے۔ اس سے حضرت محمد امین صلی اللہ علیہ وسلم کی غیر معمولی سوجھ بوجھ کا اعلان کیا جاسکتا ہے۔

سارے سرداروں نے کہا ”محمد امین! آپ جبراسود اس کی جگہ لگا دیں۔ ہم آپ سے خوشی خوشی کہتے ہیں۔“ سب نے یہ بات کہنے کو تو کہہ دی لیکن محمد امین صلی اللہ علیہ وسلم اچھی طرح سمجھتے تھے یہ سارے سردارات کے دشمنی ہیں۔ اس وقت مان تو گئے ہیں لیکن ان کے دل کا رمانا لہرانہ ہونے سے بیہوش اور دکھی ہے۔ آپ نے فرمایا ”جبراسود کو ایک چادر پر کھو۔“ سب نے ایک چادر پر جبراسود رکھ دیا۔ اب آپ نے فرمایا ”کون کون جبراسود اس کی جگہ رکھنے کا دعوٰی دے گا؟“ سب کے سردار اُگے بٹھے۔ آپ نے ان سے کہا کہ چادر کو کناروں پر سے پکڑو اور چادر اوپر اٹھاؤ اور میرے پاس لاؤ۔ سب نے حکم مانا جب چادر جبراسود کی اونچائی تک پہنچی تو حضور نے جبراسود کو اٹھا کر اس کی جگہ رکھ دیا۔

سارے سردار آپ کی سوجھ بوجھ پر دنگ رہ گئے کہ کس خوبصورتی سے سب کا دل لکھ لیا۔ سب نے اطمینان کی سانس لی۔ آپ کی کھمداری اور سوجھ بوجھ سے مکہ معظمہ کے اندر جنگ ہوتے ہوئے نہ گئی۔

اب فیصلہ کیجئے

یہ ساری باتیں میں نے حضورؐ کے نبی ہونے سے پہلے کی بیان کی ہیں۔ بہت سی باتیں میں نے چھوڑ دیں۔ جو عرض کیں انکو بھی مختصر کر دیا۔ جبراسود کے واقعے کے بعد ایک مشہور واقعہ حلف الفضول کا ہے۔ اب میں اسے بھی چھوڑتا ہوں۔ میرا خیال ہے کہ اب آپ محمد سے اتفاق کریں گے کہ یہ حیرت انگیز واقعات ایک بچے سے، ایک نوجوان سے، ایک بھرپور جوانی والے انسان سے کس طرح عمل میں آئیں۔ آپ سوچیں گے تو بات وہیں آکر اطمینان دلائے گی کہ آپ نبی ہونے سے پہلے بھی نبی تھے لیکن اس بلند مرتبہ پر اللہ تعالیٰ نے اس وقت آپ کا تقرر فرمایا جب آپ چالیس برس کے ہو گئے۔ پھر اللہ تعالیٰ نے اس وقت جب سردارانِ مکہ نے آپ کی نبوت کو کھٹلایا تھا، آپ کی چالیس سالہ زندگی نبی ہونے کے ثبوت میں پیش فرمائی۔ اس کا بیان آگے آتا ہے۔

اس کے ساتھ یہ اضافہ کر لیجئے کہ نبی ہونے سے پہلے نہ تو حضورؐ نے کسی بت کے آگے سجدہ کیا نہ انھیں خدا تسلیم

کیا اور نہ بتوں کے چرچاؤ سے کی کوئی چیز نکلائی۔ اللہ نے اس وقت آپ کو حرام باتوں سے پرہیز کیا۔ صلی اللہ علیہ وسلم۔

نبوتِ آبی

میں نے گزشتہ صفحات میں جو کچھ عرض کیا ہے وہ سب صحیح روایات کا خلاصہ ہے۔ اب میں قرآن کی شہادتیں پیش کروں گا کہ ہر نبی کو اللہ تعالیٰ نے اپنے منصوبہ میں پہلے سے نامزد کر دیا تھا کہ فلاں بندے کو نبی بنائے گا۔ اس سلسلے میں زیادہ نہیں صرف دو تین پچھلے نبیوں کے بارے میں اللہ کی طرف سے بشارتیں (خوشخبریاں) ملاحظہ فرمائیے پھر حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں پڑھئے گا۔

حضرت اسحاقؑ کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیمؑ کو خوشخبری سنائی تھی کہ:

وَبَشِّرْنَاهُ بِاسْحَاقَ نَبِيًّا مِّنَ الصَّالِحِينَ وَبِرُكْنًا كَلِيمًا وَعَلَىٰ اسْحَاقَ (الشع ۱۱۳)

اور ہم نے ان کو (حضرت ابراہیمؑ کو) اسحاق کی خوشخبری سنائی کہ وہ نبی ہوں گے اور صالحین میں سے ہوں گے۔ اور ہم نے برکت نازل فرمائی ابراہیمؑ اور اسحاقؑ پر۔

حضرت یوسفؑ کے بارے میں حضرت یعقوبؑ کو صاف معلوم ہو جاتا ہے کہ انھیں اللہ تعالیٰ نبی بنائے گا۔ قرآن مجید میں ان کا یقین ملاحظہ فرمائیں:

وَكُنَّا لَكَ بِنِعْمَتِنَا رَبِّكَ وَعِلْمًا مِّنْ كُنُوزِ الْأَعْيُنِ (یوسف - ۶)

(حضرت یعقوبؑ علیہ السلام نے حضرت یوسفؑ کا خواب سننے کے بعد فرمایا) تیرا خواب سچا ہے، تو نے جو کہا میں دیکھا، ایسا ہی ہو گا اور اللہ تجھ کو نبوت پر مقرر فرمائے گا اور تجھے بات کی تہہ تک پہنچا رکھائے گا۔

حضرت زکریاؑ بیٹے کے لئے دعا کرتے ہیں تو ان کو **حضرت یحییٰؑ** کے بارے میں اپنی خوشخبری سنائی جاتی ہے:

بَرَكَاتُ اللَّهِ يُبَشِّرُكَ بِإِيْحَىٰ مَعْصُومًا قَاتِلَ الْكُفْرَانِ مِنَ اللَّهِ وَسَيِّدًا أَوْصِيًّا وَوَلِيًّا قِسْمًا

(ال عمران - ۳۹)

الضَّالِّينَ

(فرشتے آئے اور) انھوں نے حضرت زکریا کو یحییٰ کے بارے میں خوشخبری سنائی۔ وہ تصدیق کرنے والا ہوگا اللہ کے کلمہ کی دینے والے حضرت عیسیٰ کے نبی ہونے کی، یہی اپنے وقت کا سردار ہوگا اور پورا جوگا اور نبی ہوگا۔ وہ صالحین میں سے ہوگا۔

اسی طرح کی خوشخبری حضرت مریم کو حضرت عیسیٰ کے بارے میں سنائی گئی۔

اسی طرح کی خوشخبری حضرت موسیٰ کے بارے میں ہے۔ ہم آپ سب نے پڑھا ہے کہ جب حضرت موسیٰ صندوق کے اندر بیٹھ ہوئے نکالے گئے اور فرعون مصر کی بیوی کے سامنے پیش کئے گئے تو حضرت کی دلربا اور پیاری بیماری صورت نے اس کے دل میں گھر کر لیا (وَالْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي)۔ پھر جب وایاں دودھ پلانے کے لئے بلائی گئیں تو حضرت موسیٰ نے کسی کا بھی دودھ نہیں پیا۔ وَلَقَدْ عَلَيَّا لِي فِيهِ نِسْيَانٌ۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ کی ہر روش کا انتظام خاص اپنی نگرانی میں رکھا۔

ادھر کہ ان چند مثالوں سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ اللہ نے اپنے جن بندوں کو نبی بنایا ان کے بارے میں پہلے سے منصوبہ بندی تھی اور وہ نبوت ہی کے لئے پیدا کئے گئے تھے۔

نبی کے بارے میں بشارتیں

تورات۔ ”میں ان کے لئے انہی کے بھائیوں میں سے تیری مانند (حضرت موسیٰ کی مانند) ایک نبی پیدا کروں گا اور اپنا کلام اس کے منہ میں ڈالوں گا اور جو کچھ میں اسے حکم دوں گا وہی وہ ان سے کہے گا اور جو کوئی میری ان باتوں کو جن کو وہ میرا نام لے کر کہے گا، نہ سنے گا، تو میں ان کا حساب اس سے لوں گا۔ (استثناء باب ۱۸۔ آیات ۱۹ تا ۲۱ بحوالہ سیرت سرور عالم مرتبہ علامہ مودودی ص ۱۳۵)

اللہ تعالیٰ کے اس کلام پاک میں کئی اشارے ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ خبر حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں ہے۔

● وہ نبی بنی اسرائیل کے بھائیوں میں سے ہو گا نہ کہ انہی میں سے۔ یہ اشارہ ہے اس طرف کہ حضرت ابراہیمؑ کے دو فرزند ازجند تھے۔ ایک حضرت اسمعیل علیہ السلام اور دوسرے حضرت اسحاق علیہ السلام۔ حضرت اسحاقؑ کے فرزند ازجند حضرت یعقوب علیہ السلام جن کو اسرائیل بھی کہا جاتا ہے، ان کی اولاد بنی اسرائیل کہلائی۔ تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ وہ نبی تم میں سے نہ ہو گا بلکہ تمہارے بھائیوں میں سے ہو گا یعنی اس کا رشتہ بھائی کا ہو گا اس جملے نے صاف بتا دیا کہ وہ نبی حضرت اسحاقؑ کے بھائی حضرت اسمعیلؑ کی نسل سے ہو گا۔

● وہ نبی حضرت موسیٰ کی مانند ہوگا۔ اس بات نے اوپر کی گئی بات کو اور زیادہ کھول کر بتا دیا۔ حضرت موسیٰؑ کی مانند ہوگا؟ یعنی جس طرح حضرت موسیٰ علیہ السلام صاحبِ شریعت نبی تھے اسی طرح صاحبِ شریعت وہ نبی ہوگا۔ رسولوں کے حالات پڑھ جائیے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے بعد حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہی صاحبِ شریعت نبی ہوئے۔ اگر کوئی یہ کہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے بعد حضرت عیسیٰ علیہ السلام صاحبِ شریعت نبی تھے تو ایسی بات نہ تھی۔ خود ملاحظہ فرمایا لیجئے حضرت عیسیٰ اپنے بارے میں کیا فرماتے ہیں:

وَإِذْ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ يَا بَنِي إِسْرَءِيلَ
إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ
يَدَيَّ مِنَ التَّوْرَةِ۔

اور یاد کرو عیسیٰ ابن مریم کہ وہ بات جو اس نے کہی
تھی۔ اے بنی اسرائیل! میں تمہاری طرف بھیجا ہوا
رسول ہوں، تصدیق کرنے والا اس تواریت کی جو مجھ

الصف : ۶ سے پہلے آنی ہونی موجود ہے۔

اس آیت کی تفسیر بیان کرتے ہوئے دنیا کے سارے علماء چاہے وہ مسلمان ہوں یا غیر مسلم، سب یہ بات مانتے ہیں کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے بعد حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہی صاحب شریعت نبی ہوئے۔ حضرت عیسیٰ بھی حضرت موسیٰ علیہ السلام کی شریعت کے پابند تھے۔ عیسائی علماء نے جواز اور ناکاہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو "قونی" ثابت کر دیں لیکن خود حضرت عیسیٰ کا یہ قول عیسائیوں کی بات کو رد کر دیتا ہے۔ وہ آج تک حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو صاحب شریعت ثابت ہی نہ کر سکے۔ ستم ظریفی اِلا حظ ہو کہ حضرت عیسیٰ خود حضرت موسیٰ کو اللہ کا نبی مانتے ہیں اور اپنے کو ان کا پیروں کرنے والا کہتے ہیں اور عیسائی حضرت موسیٰ کو نبی ہی تسلیم نہیں کرتے۔ اس ہٹ دھرمی

نے کہا: اے محمد! انتظار کر کیونکہ تیری ہی خاطر میں جنت، دنیا اور بہت سی مخلوق پیدا کروں گا اور اس کو تجھے حقے کے طور پر دوں گا۔ یہاں تک جو تیری قبر تک کہے گا: دینے کا یہی ہے کہ تو برکت والا ہے! اسے برکت دی جائے گی اور جو تجھ پر لعنت کرے گا اس پر لعنت کی جائے گی۔ جب میں تجھے دنیا کی طرف بھیجوں گا تو مجھ کو اپنے پیغامِ برکات کی حیثیت سے بھیجوں گا۔ تیری بات سچی ہوگی، یہاں تک کہ زمین و آسمان ٹل جائیں گے مگر تیرا دین نہ ٹلے گا۔ سو اس کا مبارک نام محمد ہے۔

(باب ۹، بحوالہ سیرت سرور عالم جلد اول)

لطیفہ

چھان بین کرنے والے ایک عیسائی عالم ہرنا باس نے بائبل سے لفظ محمد کا نام بڑی کثرت سے استعمال کیا ہے۔ وہ حضرت عیسیٰؑ کے بارہ حواریں میں سے تھا۔ عیسائی اس کے اس جرم پر آج تک اسے گایاں دیتے ہیں، بڑا باس نے یہ راز فاش نہ کیا ہوتا تو عیسائی یہ بشارتیں رد کرنے میں کامیاب ہو جاتے۔

اور ہمارا بھارت

یہ بات قرآن سے ثابت ہے کہ وَلَکُم مِّنْکُمْ مَّہْلَا ہر قوم میں نبی بھیجے گا۔ یہاں اس آیت اور ایسی ہی دوسری آیتوں کی رو سے ہندوستان میں بھی نبی آئے گا یہ ہماری بد نصیبی ہے کہ ہم نے ان کی لائی ہوئی کتابوں اور ان کی تعلیم ہی کو نہیں، ان کے ناموں کو بھی بھلا دیا۔ آج ہم جن بزرگوں کی طرف دیکھتے ہیں ان کے چہرے بگاڑ دئے گئے ہیں۔ ہم ان کو پہچانتے سے قاصر ہیں کہ کیا یہ نبی ہو بھی سکتے تھے؟ دید یہاں کی الہامی کتابیں مانی جاتی ہیں لیکن افسوس کہ ان کو اس طرح چھپا کے رکھا گیا ہے جیسے وہ جوڑی کا مال ہو۔ آج اس کے جاننے اور سمجھنے والے بھی نہ رہے۔ کچھ وید دانوں نے بڑی عنایت مشقت کے بعد حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں ثابت کیا ہے کہ ویدوں میں آپ کے لئے بشارتیں موجود ہیں۔ میرے پاس یہ کتابیں تھیں جسے کے لئے آئی ہوئی مدت سے رکھی ہیں۔ میں نے تبصرہ لکھ بھی ڈالا ہے لیکن ابھی تک اس لئے دشمن کرا سکا کہ مجھے شک ہے کہ یہ بشارتیں یکسہ ترقی سے نہیں لکھی گئیں، بلکہ ان کا مقصد دھرت اور اہان کو فروغ دینا ہے۔ مگر غور کرنے والے دو ایک مسلمان بھی ان کے دھوکے میں آئے ہیں

اور لکھ رہے ہیں کہ لفظ محمد کے ہم فخر نام ویدوں میں بھی ملتے ہیں جیسے مہامت، مہا ہد کہتے ہیں کہ ویدوں میں اوم اس طرح لکھا ہے کہ مرنی کا محمد معلوم ہوتا ہے۔ نمونہ اس طرح ہے۔

س

لطیفہ

مولانا سلیمان ندویؒ نے قرآن کے پیغمبر ذوالکفلؑ پر بحث کرتے ہوئے لکھا ہے کہ 'ذوالکفل' معنی 'والے' اور 'کفل' ہندی کا لفظ 'کفل' ہے، یعنی پکلی دستہ والے۔ یعنی بدھ جی مہاراج کیونکہ ان کا اصل وطن کپل دستہ ہے اگر ویدوں میں حضورؐ کے بارے میں بشارتیں ہیں اور اگر وید واقعی الہامی شکل میں محفوظ ہیں تو یہ بشارتیں مفرد ہے۔ ہرنا باس کی طرح ان ویدوانوں کو بھی گائیاں سننے کے لئے تیار رہنا چاہئے جنہوں نے ویدوں کا یہ مبارک راز پشت از باہم کیا ہے اور اگر واقعی انہوں نے اس کے ذریعہ وحدت ادیان کی راہ ہموار کی ہے جیسا کہ میرا خیال ہے تو انہیں داد ملے گی اور وہ عظیم ریسرچ اسکالر تسلیم کے جائیں گے بالکل اس طرح جیسے اس شخص کو ریسرچ اسکالر کی ڈگری ملی جس نے لکھا ہے کہ کعبہ کے اندر مہادیو جی کا بت رکھا ہوا ہے اور اس کا نام مسلمائوں نے جو اسود رکھ لیا ہے نوٹ :- ہمارے محترم دوست مولانا شمس نوید صاحب بریل دھن سواہ ہے اور انہوں نے اپنی بقید زندگی یہ ثابت کرنے کے لئے وقف کر دی ہے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر ویدوں میں ہے۔ موصوف نے تبصرہ کے لئے یہ کتاب مجھے دی ہے۔ اس پر بھی میں نے تبصرہ لکھ لیا ہے۔ اب جبکہ میں یہ سطور لکھ رہا ہوں تو سوچتا ہوں کہ وہ تبصرہ بھی اسی شمارہ میں دے دوں کیونکہ شمارہ ربیع الاول کا ہے۔ تبصرہ صفحہ ۳ پر ملاحظہ فرمائیں۔

ہمارے دو خاص نمبر

۱۔ اوہام شکن نمبر قیمت آٹھ روپے ۲۔ ترمیمت نمبر قیمت دس روپے

ان دونوں خاص نمبروں کی کچھ کاپیاں ہمارے پاس ہی موجود تھیں صاحبان صرف قیمت بھجور دیں۔ ہم جیٹو ڈاک سے بھیج دیں گے۔ جیٹو ڈاک کا خرچ ہمارے ذمے ہوگا۔ منیجر حجاب رامپور پونہ ۱۲۲۸۰



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْثَرَكُمْ مُّعْتَدِلٌ

أَفَلَا تَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ (المحجرات - ۳)

گو! ہم نے تم کو ایک مرد اور ایک عورت سے پیدا کیا اور پھر تمہاری قومیں اور بادریاں بنا دیں تاکہ تم ایک دوسرے کو پہچانو۔ کیا تم نے نہیں سیکھا کہ اللہ نے زیادہ عزت و ولادت ہے جو تم میں سب سے زیادہ اللہ کے دے والا ہو بیشک اللہ بے والا اور باخبر ہے۔

تم! تم یعنی اے دنیا کے سارے انسانو! چاہے تم کسے ہو یا کالے تم ہندوستان کے رہنے والے ہو یا ذیل کے کسی اور کے بسنے والے۔ تم اردو بولنے والے ہو یا ہندی یا دنیا کی کوئی اور بولی بولتے ہو۔ قوم اور ذات کی بنا پر تم پر نہیں ہو یا مخدزی و پیش ور سید ہو، مغل ہو، چٹھان ہو، شیخ۔ تم اپنی جگہ اپنے کو کچھ بھی کہو، ہر قوم سب ایک ہی باپ اور ایک ہی ماں یعنی آدم و حوا کی اولاد اس لئے تم سب برابر ہو۔

یہ حقیقت یہ سچی بات بتا کر اللہ تعالیٰ نے پدرم سلطان بود (ہم شریفوں کی اولاد ہیں باقی سارے لوگ ہم سے کمتر ہیں) لڑکاٹ دی۔ یہ بات اس لئے فرمادی کہ دنیا میں ذات پات کی بنا پر زبان اور ملک کی وجہ سے۔ دیش اور بھارت کے کارکن یہ جھگڑا اور فساد برپا رہا ہے۔ آج بھی یہ جھگڑا ختم نہیں ہوا۔ یہودیوں کو یہ زہم اور گھرنہ ہے کہ وہ یہودیوں کی اولاد ہیں اس لئے شریف ہیں اور وہی جنت میں جائیں گے باقی تمام لوگ ذلیل اور خبیث ہیں۔ امریکہ اور یورپ کے گوری نسل والوں کو دیکھو، شیشیوں اور کالی رنگت والوں کو اپنے سے نیچے سمجھتے ہیں۔ ہندوستان کے ہر جنوں کے تیور پر چھانو تو یہ ہیں کہ انہوں نے بند کئے ہوئے بس طرح بھی شہر و مل کو انسانیت کا مقام دینے کو لایا نہیں جب کہ یہ جانتے ہیں کہ یہودی اور عیسوی امریکہ اور یورپ کے سے اور مکائے اور برہمن اور شہر سارے کے سارے آدم اور خفا کے بیٹے ہیں۔ انھوں نے عیال اللہ جب کہ سب اللہ کے لئے والے ہیں۔ انسان جملہ کے ناطے سب بھائی بھائی ہیں۔

یہ بات اتنی سچی اور صاف ہے کہ اس سے کسی کو انکار نہیں ہو سکتا لیکن یہودیوں کے یہودیوں کی اطلاع دے گا سہارا

لہذا سمجھتے ہیں کہ وہ چاہے جیسی کہی ہو کر تیس کر لیں لاشہ کے پر اسے وہی چلے گئے اس کے بعد اور یوں پ کے گوروں نے سفید رنگ کا سہارا لیا اور برہمنوں نے یہ منفق مکرری کہ وہ لاشہ کے منہ سے پیدا ہوئے ہیں اور خود را شیور کی.... (جو نند افلا ہے) اپنی لہری جگہ سے نکلے ہیں اس لئے خود کو بھی برہمن کے برابر نہیں ہو سکتے۔

تاریخ بتاتی ہے کہ جب تک برہمن اور جواڑوں کا آپس میں جو توتوڑا ان کی بات بنی رہی برہمن جواڑوں کو راجن اور ظل اللہ کہہ کر چا پلو سی کرتے رہے اور ان راجوں مہاراجوں نے انھیں مہا آتما اور مہا گمان پکھلا کیوں؟ — وجہ یہی کہ راجے مہاراجے برہمنوں سے یہ کام لیتے رہے کہ وہ ان کے لئے برجہ کے ذہنوں کو راجہ کے حق میں ہموار رکھیں اور یہ برہمن راجوں مہاراجوں کی مدد سے اپنے سے نیچی ذات والوں کو دبائے رکھیں۔

مصر کے مہرووں اور فرعونوں کی حکومت اسی بنا پر قائم تھی یہی گرہ بندو ستان میں کیلا گیا لیکن لب جبکہ ہر طرف ہر طرح کی آزادی کا زور شو ہے۔ ہر ایک ریاست میں قانون یا منی سرکاری دفتروں کے کالم میں سب کا یہی تسلیم کیا گیا ہے کہ انسان ہونے کے لئے سب شہری ہیں اور سب کے حقوق برابر ہیں پھر بھی اس قانون پر عمل نہیں ہو رہا ہے۔ امریکہ اور یورپ میں کالے پس رہے ہیں۔ ہمارے یہاں شودر لیکن آفر کہا تک ہادھ کالوں کو موٹا کیا اور وہ گوروں سے اپنا حق منوانے کے لئے لڑ رہے ہیں یہاں شودروں کو بھی شہر مہا کہہ رہے ہیں انسان ہیں۔

شودروں نے دیکھا کہ پڑھ لکھ کر اور کوئی عہدہ پا کر بھی وہ ذلیل نگاہوں سے دیکھے جا رہے ہیں تو انھوں نے یہ تدبیر سوچی کہ عیسائی ہوجائیں تو شاید انسان مان لئے جائیں وہ عیسائی ہو گئے لیکن اصل عیسائیوں اور کرچین اور کالے گوسے کے فرقے نے ان کو برابری کا مقام نہیں دیا۔ پھر انھوں نے بودھ مذہب اپنالے تو سوچا۔ وہ بودھ ہو گئے لیکن برہمنوں کی نظر میں جگہ پیدا نہ کر سکے۔ شہوپ اور قبائل (ذات برادری) کی نسبت سے رہے وہی گے وہی۔

اب کچھ دلوں سے انھوں نے مسلمان معاشرے کو دیکھا شروع کیا۔ کہیں یہ بھی سن پایا کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں فرمایا ہے۔ اِنَّ اَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللّٰهِ اَتْقٰىہٗ۔ تم میں اگر تم اور شریعت وہ ہے جو سب سے زیادہ اللہ سے ڈرتے والے ہیں اس آیت کی روشنی میں مسلمانوں کو دیکھا کہ یہ سب ایک صف میں کھڑے ہو کر نماز پڑھتے ہیں۔ کوئی نوب مسلمان اگر کچھ صفت میں ہے تو اعلیٰ صفت والے حضور کو ہٹا کر نہیں ڈرتے۔ مسلمانوں نے مسلمانوں کو دیکھا، سب ایک صف میں کھڑے ہو گئے۔

اور پانی پیتے ہیں۔ ایک دوسرے کا جوشا کھاتے ہیں۔ انھوں نے یہ بھی تحریر کیا کہ مسلمان شہدوں کا جوشا پانی بھی پی لیتے ہیں۔
 ایسی کسی من چلے یا دل چلے شہدے کسی مسلمان سے پوچھا۔

”آپ نے ہمارا جوشا پانی پیا؟“

مسلمان نے جواب دیا: ”تو کیا ہوا؟ کیا تم انسان نہیں؟“ یقیناً تم انسان ہو۔ ہم تم ایک باپ احمدی کے بیٹے ہیں، نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے انسانوں کا جوشا پانی پاک فرمایا ہے۔ اگر ایسا کہ کوئی شراب پی کر یا پودہ مسلمان بھی ہو تب بھی اس کا جوشا پاک ہے۔

یہ دیکھ کر اور یہ سن کر اور قرآن مجید کے ترجموں کو پڑھ کر یہاں کے شہدے مسلمان ہونے لگے۔ مسلمان ہونے کے بعد وہ ہندو سوسائٹی میں گئے تو آئیے عبدالکریم خاں! یوں استغیاہل ہوا یہی عبدالکریم کن جنگو چاہتے تھے۔ ”جی جی تھے۔ کرسی پر جگہ دی گئی، بھگوان! ان کی آن میں یہ عفت و اکرام۔“

پھر ایسا ہوا کہ ہمارے دیش کے فذہبیا چل پریت کے اس پار اور ذرا نیچے چل کر شہد زات کے ٹک ٹکلاؤں کے کون مسلمان ہو گئے تو یہاں کے ہندوؤں کے کان کھڑے ہوئے۔ کہا جیہ جی دوڑے، حاکم کام دوڑے۔ لیزا اور نیتا دوڑے۔
 ”ارے بھائیو! تم سب پیسے کے لالچ میں کہاں رہے جا رہے ہو؟“

انھوں نے جواب دیا: ”تم زیادہ پیسہ دے کر دیکھ لو ہم پیسہ چاہتے ہیں یا کچھ اور۔“

اُن سے کہا گیا: ”یقیناً تم مسلمانوں سے دب گئے، ڈر گئے اس لئے مسلمان ہو گئے؟“

انھوں نے جواب دیا: ”مسلمان بیچارے خود چاروں طرف کھڑے اور ہمارے پیسے چاہ رہے ہیں، ہم جان کے خون سے نہیں کسی اور جی لالچ میں مسلمان ہو گئے ہیں۔“

”کچھ اور جی کے معنی سب ہی سمجھتے تھے اور سمجھتے ہیں۔ جب دیکھا کہ مسلمان ہونے والے کی طرح نہیں سمجھتے اور برابر مسلمان ہوتے چلے جا رہے ہیں تو انھیں یہ بتایا جانے لگا کہ تم جو یہ سمجھتے ہو کہ مسلمانوں میں ذات پات کا جھگڑا نہیں ہے تو یہ تمہاری ام خیال ہے۔ وہاں بھی سید مغل، پٹھان اور شیخے چاروں ذاتیں و برہمن، چھتری، ویشی، شہدے ہیں۔ ان میں بھی باہمی شہادتیں ہیں۔ یہ تو ہیں۔ وہاں بھی ملے ہوئے ہیں۔“

یہ ثابت کرنے کے لئے یہاں کے دانشوروں نے مسلمانوں کو تلاش کیا۔ ان چھوں کی کمی نہیں رہے۔ چھ مسلمانوں کے بھی مل گئے بلکہ یہاں تو مولانا صاحب کی پوری فروع ظہر موع مکمل چھپے۔ ایسے کچھ چھپے مل گئے۔ ان سے کہا کہ قرآن ہی سے ثابت کئے دیکھاؤ کہ اسلام میں بھی اونچے نیچے ہے، تبھی تم سپوت ہو سکتے ہو۔

ان سپوتوں نے کہا ”یہ سزا جو چھوں نے الجہات کی اسی آیت کی تشریع و تفسیر یوں فرمائی: پہلے ترجمہ سنئے؛
”اے لوگو! تم آدم و حوا کی اولاد تو ہو لیکن تم کو ذات پات اور گوتوں میں اس لئے بانٹ دیا گیا تاکہ تم پہچانے جاؤ۔
یہ بات ٹھیک ہی ہے کہ اللہ سے ڈرنے والا ہی ”متقی“ ہوتا ہے اور اللہ ہی ایسے لوگوں کو جانتا بھی ہے۔ رد و سزا نہیں جان سکتا“

ترجمے کی یہی بنیاد کر کے اب تفسیر سنئے، ”تَعَارَفُوا“ تاکہ تم آپس میں پہچانے جاؤ کی تشریع یوں فرمائی گئی کہ ”تم کھیتوں کی زمین دیکھو، یہ زمین اور نگر ملی تمہاری اور ریتی اور بجر ہے سب زمین ہی لیکن زمین کے ٹکڑوں ٹکڑوں کی مٹی میں فرق ہوتا ہے کسی مٹی سے بول اور بولتے ہیں کسی سے فدا اور کہیں کی مٹی ایسی ہے جو بجر ہے اور کسی مٹی سے بول اور بولنے کے پودے پھوٹتے ہیں تو ان زمینوں کی مٹی ایک کیسے ہو سکتی ہے۔ یہ بات اللہ جانتا تھا۔ وہی جاننے والا ہے تم نے اس وقت اس اچھی اور بُری مٹی کو جانا۔ جب پیداوار دیکھ لی۔ پس یہ فرق ضرور سمجھتے رہنا چاہیئے۔

تو قرآن بھی تو وہی کہتا ہے جو موسیٰ میں ہے۔ قرآن کہتا ہے کہ انسان زمین کی مٹی سے پیدا کیا گیا ہے تو بھائی! جو انسان اچھی اور زریز مٹی سے بنایا گیا وہ سید ہے اور جو بجر اور نگر ملی اور ریتی مٹی سے بنایا گیا وہ بجر ہو گیا۔ تو پھر تم کہاں جا رہے ہو تم کو شہری حقوق مل گئے۔ شیعہ دل کاٹش کے لئے مزید رہائیں تم کو حاصل ہیں۔ مسلمان ہونے کے بعد یہ سب کج ہو گئے اور مسلمانوں میں بھی حرمت حاصل نہ کر سکے گئے۔

لطیفہ: کچھ دنوں پہلے میں نے جناب کے لئے ایک معاون کا اعلان شائع کیا تھا۔ ایک نوجوان مولانا سعید اختر صاحب رکن جماعت اسلامی و ناظم ضلع قصبہ کو خط لے کر میرے پاس آیا۔ اس کے ساتھ دو نوجوان تھے۔ اور باپ سہوہ کے رہنے والے تھے۔ میں نے سب کو چلنے پلائی۔ سہوہ والی بات: ایک پیرالی میں شکر ڈالنا جو کہ پیرالی رام کار کی طرف بڑھا دی اس ایک گھونٹ پانی اور بڑھا دی۔ میں نے سوچا شاید اس چاد میں کچھ خرابی ہے۔ میں نے وہی پیرالی لٹائی۔ ایک گھونٹ پانی مرغا

کیجئے جسکے انا بھول گیا: میں نے تو یہ مذکر کیا لیکن رام کدک اسکیں پٹی کی پٹی رہ گئیں۔

میں نے وہ چوچی تو اس نے کہا میں ذات کا بھنگی ہوں: یہ سن کر میں نے ہی جالب دیا جو بی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے

حدیث میں فرمایا ہے کہ ہر انسان کا چلچا پاک ہے۔

یہ بات رام کدک نے کسی مولوی چچو سے کہی یہ مولوی چچو اگر مجھ سے بھڑنے لگا اور مٹی اور زمین کی پہچان سے ثابت کرنے لگا

کہ اونچی نیچي ذات نذران سے بھی ثابت ہے۔

میں نے اسے اس طرح سمجھایا: ”شعوب اور قبائل (قومیں اور برادریاں) اس لئے بنائے گئے تاکہ تم پہچانے جا سکو اس

کو نشانوں سے سمجھئے عرب میں بھی ایک نام کے بہت سے لوگ ہوتے تھے ادب بھی ہوتے ہیں اور قیامت تک ہوتے ہیں گئے۔

ہمارے ہندوستان اور دوسرے ملکوں میں بھی ایک نام کے بہت سے لوگ ہوئے ہیں آج بھی ہیں کل بھی ہوں گے برطانیہ

کا تاریخ پر حوصلہ بہت عوامی بادشاہ ایک نام کے ہوتے تو ان کے ناموں کے لئے گئے پہچان کے لئے اول و دوم سوم،

چہام اس طرح نہر لگتے گئے تا سطر وہ بادشاہ آج پہچانے جاتے ہیں اسی طرح عرب میں محمد بن عبداللہ محمد بن مسلمہ

محمد بن ابی سلمہ عبداللہ بن عمر عبداللہ بن عباس عبداللہ بن نذیر عبداللہ بن مبارک وغیرہ بہت سے نام ہوئے تھے

بھی ہیں آئندہ بھی ہوں گے ہمارے ہندوستان میں رام کدک میں رام کدک دیش رام کدک پانڈے رام کدک روئے رام کدک

سنگھ لال بہادر شاستری لال بہادر پانڈے جواہر لال نہرو جواہر لال سنگھ ہونہ جانے کتنے نام پائے جاتے ہیں پائے

جاتے رہیں گے اب امران ناموں کے ساتھ پہچان کے لئے کچھ نہ ہونو بڑی بڑی نشانی ہوگی میرے محلے میں ایک شخص آیلہ اس

نے مجھ سے پوچھا ”پرکاش باجو کا مکان کون نشان ہے؟“

میں نے بتایا ”پرکاش باجو کا مکان آپ مجھے چھوڑ گئے“

اس شخص نے لکھا: ”وہ نہیں“ اور کوئی پرکاش باجو یہاں رہتے ہیں؟

میں نے کہا: ”ایک پرکاش باجو بھاری میں اور کایہ تھیں ایک پرکاش باجو آدویں آپ پہچان بتائیں نا سطر

اس شخص کا مسئلہ حل ہو گیا۔“

تو قرآن میں اللہ تعالیٰ نے جو قبائل اور شعوب (برادریوں) کا ذکر کیا تھا اس لئے کیا تاکہ تم اپنا نسب اور نسب

پہچان سکے۔ تاہم پاکستانی ضیاء صاحب اور بنگلہ دیش کے ضیاء صاحب کو پہچان سکے۔ تاہم اہل قریبا دی، اہل دلجوئی، اہل مال و مال بانی
اہل طرح آبادی کو پہچان سکے یہ سب جانتے ہیں غالب چچا کا تخلص پہلے اتنا تھا اتفاق سے کسی نے اپنا تخلص بھی مسترد کر
لیا غالب چچا نے سنا تو پہچان کے لئے اپنے آپ کو غالب کہنے لگے۔

تو جوانی مسلمانوں میں جو یہ ہاشمی، رضوی، قزوینی، انصاری، وغیرہ برادریاں ہیں یہ اسلئے ہیں کہ ان کو خود کو ہندو کے
لئے جھٹکتے نہ پھرو ان کو جلد ڈھونڈ لو۔

اس کی قدر اس وقت اور زیادہ ہوتی ہے جب ہم میڈین میں ایک نام کے سیکڑوں نام دیکھتے ہیں لیکن ان کو نامی
خود ہی ترمذی وغیرہ ناموں کے پہچان ہی سے سمجھ پاتے ہیں وہ نہ بڑا غلطاطہ ہوتا اور اسامہ الزہراء کے باپ کے لاکھ ناموں کی
شخصیت کو جھٹکنا مشکل بلکہ ناممکن ہو جاتا۔

لطیفہ: اس سلسلے میں ایک عزیز ملک لطیف حسن لیجئے اس عزیز ملک لطیف کو ہم کہانی کی شکل میں پیش کرتے ہیں دراصل یہ واقعہ
یہ ہے اور بڑا ہی جبرنگ۔

حاج بی ایوسف بنو امیہ کی حکومت میں ایک نہایت ظالم گورنر گندہ ہے اس کے زمانہ میں جو لوگ بنو امیہ کی حکومت
سے بیزار تھے ان میں سے دو بزرگ ایک نام کے بھی تھے اور دونوں بزرگوں کے والد صاحبان کا نام بھی ایک ہی تھا لیکن ان کا
گھرانہ الگ تھا یعنی ایک تھے حضرت ابراہیم بن یزید بنی زیدی رحمتہ اللہ علیہ اور دوسرے تھے حضرت ابراہیم بن یزید بنی زیدی رحمتہ
علیہ حضرت ابراہیم بن یزید بنی زیدی رحمتہ اللہ علیہ حاج سے بہت بیزار تھے۔ چنانچہ نے حکم دیا کہ ابراہیم بنی زیدی کو پھانسی دے دو۔

یہ حکم سب نے سنا حضرت ابراہیم بن یزید بنی زیدی رحمتہ اللہ علیہ نے بھی سنا لیکن بات یہ ہے کہ ایک دن حضرت ابراہیم
بن یزید بنی زیدی رحمتہ اللہ علیہ نماز پڑھ رہے تھے۔ علماء حضرات دور سے پہچان لئے چلتے ہیں یہ سپاہیوں نے دیکھا پاس گئے
پوچھا "مولوی صاحب آپ کا نام کیا ہے؟"

انہوں نے بتایا "ابراہیم بن یزید" یہ سنا تو ان سپاہیوں نے ان کو جیل میں بند کر دیا اور طریقہ طبعی کی تکفیر سے
دینے لگے کہ بنو امیہ کی حکومت کی تائید کرو۔ یاد رکھو وہی کام جو راجہ مہاراجہ بڑوں سے لیتے تھے ان سے لیتا تھا کہ یہ
تائید کر دیں تو سپیک کے انی سمجھنے کا لہجہ نہیں رہے گا۔ حضرت ابراہیم بن یزید کو سپاہیوں کی بات ماننے سے انکار کر دیا

(ششم جعفری)

کپڑا دوڑ

نظر انداز کر جاتے ہیں۔ دانا انھیں کلاس جو بہتر تریزنی کے کپڑے پہنتے ہیں۔ انھیں کی بات سنی جاتی ہے۔ انھیں کو شریف سمجھا جاتا ہے۔ شخصیں غریبوں اور شرافت کو پر کھنے کا سلیار یہ ہے کہ کون کیسا لباس پہنتا ہے اس موقع پر عہد قدیم کے مشہور مفکر اور فلسفی کا لباس کے متعلق وہ لطیف یاد آتا ہے جب ان کے بچے پرانے کپڑوں کو دیکھ کر در بال نے انھیں عالی شان دعوت میں جانے سے روک دیا تو وہ وہاں سے لوٹ آئے اور پھر عمدہ لباس زیب تن کر کے گئے مگر دعوت کا کھانا انھوں نے خود نہیں کھایا بلکہ اپنے کپڑوں پر بکھراتے رہے جب کسی نے اس کے متعلق استفسار کیا تو انھوں نے کہا۔

بھئی دعوت میں مجھے تو بلایا نہیں گیا تھا اور

بہترین کپڑوں کو بچایا گیا تھا اسی لیے میں ان کپڑوں کو کھانا کھلا رہا ہوں۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ

یہ منوان کا رہن کو کچھ نیا نیا سالگے گا کیوں کہ گھوڑا دوڑ، سائیکس دوڑ، میل سٹین دوڑ اور کار ریلی کا نام تو سب نے سنا ہو گا۔ مگر کپڑا دوڑ کیسی مولیٰ ہے یہ شاید کسی کو نہ معلوم ہو۔ اگر دوڑ کی تازہ کاری سے بدل دیا جائے یعنی کپڑا دوڑ کی جگہ کپڑا دوڑ کر دیں تو بات کچھ صاف ہو جائے گی۔ مگر اس کا مطلب یہ بھی نہیں ہے کہ آج کے دور کا جس میں کپڑوں سے تن ڈھکا جاتا ہے۔ پرانے پتھر کے دھڑے (جس میں لوگ یا تو ننگے رہتے تھے یا پتروں کی چھال اور جانوروں کی کھال سے تن ڈھکتے تھے) ملنا نہ کیا جائے۔ کپڑا دوڑ اس دوڑ کا نام ہے جس میں آج کل تقریباً ہر معاشرہ جس کے پاس پریش بھرنے کے بعد کچھ میسے نکال جاتے ہیں پوری ہمت اور حوصلے سے حصہ لے رہا ہے۔ بہتر سے بہتر لباس پہننے کی دھن میں اکثر لوگ تو خدا جیسی اہم اور اولین ضرورت کو بھی

مقابلوں کے ذریعہ یہ واضح کیا جاتا ہے کہ نیا فیض
کیا ہے اور مستقبل قریب میں کیا ہوگا کس طرح
خوبصورت اور خوبد بنایا جاسکتا ہے۔ کس طرح
جسم سٹول بنایا جائے (ناگزینت محفل بن سکے،
اور کس طرح میک اپ کیا جائے؟ تندرستی نعمت
ہے جسم کو صحت مند بنانا اور سنوارنا ضرور چاہیے
مگر ہر وقت اسی فکر میں رہنا اور اپنا قیمتی سرمایہ
بہلا کر گناہوں کی عقل مندی ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو
کہ ہم اپنا سارا وقت جسم کی ناپ تولی میج رکھنے اور
چہرے کی آب برقرار رکھنے میں ہی صرف کر دیں۔
روح کی پاکیزگی اور تقدیس کے لیے یہی بہت
ہی نہ مل سکے۔

فیث کی پیچھے بھاگنا سراسر کچے پیچھے بھاگنے
جیسا ہے۔ فیث کی کوئی اصل نہیں۔ یہ غیر تجدیدی کا
دوسرا نام ہے۔ حد سے بڑھا ہوا خود نانی کا جذبہ
جو احساس کمتری کا نتیجہ ہے۔ فیث کو بڑھاوا دیتا
ہے شخصیت کو نمایاں کرنے کے لیے بار بار نئے
فیث کا کپڑا بنوا کر انسان یہ بھی نہیں سوچتا کہ اس
نے اپنی خودی کو کس قدر مائل کر لیا۔ اسلام نے
فنائن خودی کی تعلیم نہیں دی لیکن احساس خودی

اس کو شرافت کا معیار قرار دینے کی ذہنیت نئی اور
نئی نہیں ہے۔ فرق صرف اس کی شدت میں ہے
زمانہ حال یہ ہے کہ اپنا سلیج اور فائنی چیزوں
کے علاوہ جن چیزوں کی ضرورت ہوتی ہے جیسے
مخلوق، نشست و برخاست کی تہذیب، تزیینت
انکسار، گفتگو کا سلیقہ، برابری اور سنجیدگی۔ ان
چیزوں پر کون دھیان دے جب ان ساری چیزوں
کی صرف خوبصورت اور قیمتی لباس سے ہی پوری
جاسکتی ہو۔ اسی لیے عام طور پر ہر آدمی اور خاص
در پر عورتیں لباس کی دوش میں سب سے آگے
لے جانا چاہتی ہیں۔

اور یہ دھن بسن اوقات انسان کو رشتہ داروں
در عزیزوں کے حقوق بھی بھلا دیتی ہے۔ اپنی کٹائی
س سے عزیزوں اور محتاجوں کا حصہ بھلائی انھیں
بوجھ لگنے لگتا ہے۔ کیوں کہ وہ اپنے لیے ہر فن کا
اور ہر دم کا الگ الگ لباس خرید لینا چاہتے ہیں۔
اس صورتحال کو بڑھاوا دینے میں مختلف
تجارتی رسائل جو خاص اسی مقصد کے لیے چھاپے
جاتے ہیں۔ بہت مددگار ثابت ہو رہے ہیں۔ ان
رسائل میں طرح طرح کے دلکش اصطلاحوں میں

کی مدینہ کر دی ہے۔ اس حد سے بڑھ جانے والے لوگ دی ہی جن کی سرزنش قرآن شریف میں یہ کہہ کر کی گئی ہے کہ انھوں نے اپنی خواہش نفسانی کو پانا خدا بنا لیا ہے۔

”أمر أیت الذی اتخذ اللہ ہوا“

اشتہاروں سے بھرے رسالوں میں مختلف ملیں دتا وقتاً اپنی کلیرٹی سیل سے معلوم کا اعلان کرتی رہتی ہیں جن میں کپڑوں پر پرانی میٹر بھرا یا سبز کی رعایت دی جاتی ہے۔ اس طرح لوگوں میں کپڑے جمع کرنے کا شوق بڑھتا ہے۔ ای ڈکشن میں اربعاتی دعوں پر فروخت، کی خبر سن کر ہر اوسط گھر کی مالک کپڑے خریدنے کے لیے بے تاب ہو جاتی ہے۔ چاہے ضرورت ہو یا نہ ہو۔ اسے خرید کر رکھ لیں گے عید میں بنائیں گے۔ چاہے

عید کے چھ مہینے باقی ہوں اور یہ عید کی بات بھی بس بات ہی ہے۔ کپڑا گھر میں آگیا تو بغیر ملے چین کہاں۔ اس طرح شوہر کی آمدنی کا خیال کیے بغیر عورتیں کپڑا خریدنے میں لگی پڑتی ہیں اور بہت سے کپڑے بغیر ضرورت کے جمع ہو جاتے ہیں اور شوہر کو ہر جائز ناجائز طریقہ سے پیسے جٹانے پر مجبور کر کے

پلو میں جڑے کپڑے توہین گئے مگر اب انھیں سنبھال کر رکھ کون؟ انھیں دھونا اور قریب رکھنا اور مرمت کرنا ایک وقت کی طلب کام۔ خاص کر اس صورت میں جب کپڑوں کو پہن کر دکھانے کے لیے بلاوجہ ٹروسیوں کے کے چکر بھی لگاتے ہوں۔ کہاں آنا وقت ہے کہ کپڑے سمیٹ کر رکھے بھی جائیں بچتاً سے کپڑے ادھر ادھر پٹے پٹے برباد ہو رہے ہیں۔ پھر سوچا جاتا ہے کہ لاڈیہ کپڑے غریبوں کو دے کر لوٹا ب کیا جائے۔ بجلائے سے اتری ہوئی بد رنگ اور پھیٹی پرانی چیز کسی کو دے کر کوئی ثواب کا ستحق کیسے ہو سکتا ہے۔ خدا کی راہ میں اپنی محبوب ترین چیزیں بھی انسان کا تجربہ بلند ہوتا ہے۔

لَوْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا حُبَبْتُمْ ۖ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ
تم نیکی کو نہیں پہنچ سکتے یہاں تک کہ ایسا محبوب چیز انہی کی راہ میں دو۔

پھر کپڑوں کی بیچنگ کے لیے کتنی دکاندار کے چکر لگانے پڑتے ہیں۔ کبھی کبھی تو دوسرے سے بیچنگ کی چیز منگوائی پڑتی ہے۔ بے چارے

ہے۔ ہماری شان کیوں سب سے الگ ہو کر
سب سے زیادہ ہو۔ ہم بھی اسی مٹی کے بنے
جس سے ہمارے دوسرے بھائی بنے ہیں
مغضبہ کرنا اور محل کی صفات سے آرا
انسان خود بخود سب کی توجہ اپنی طرف مرک
کر لیتا ہے۔ اس کی حسین روح کو کسی خوش
لباس کی ضرورت ہوتی۔

قوت حق میں ہے

ہم کیا وجہ سے لوگ تیل پر سونے
کا قطعہ گسے لاتے ہیں لیکن سونے
پر کسی مراء نے تیل کا قطعہ بھی نہیں
کیا ہے۔ کیا وجہ ہے کہ گھٹیا مال بیچنے
والے لوگ اعلیٰ مال بنانے والوں کی
نقل کرتے ہیں لیکن اعلیٰ مال بنانے
والے نقل مال بنانے والوں کی نقل
نہیں کرتے۔ یہ اس بات کا واضح
ثبوت ہے کہ قوت حق میں ہے۔
مولانا محمد علی

جمیل بھی کم تھوڑے ہی ہے۔ اسے توڑائی کا بہانہ
چاہئے تھا صاف کہہ دیا اس نے کہ اب میں اپنے
میاں کی تنخواہ میں سے ایک پیسہ دولہ کی
آنکھ جیسی نعمت کا سب سے اچھا شکریہ
بہے کہ جو اچھی باتیں دیکھی جائیں ان کا ذکر عام
لریں اور جو بری باتیں دیکھی ان کا چرچا نہ پھیلنے
دیں کہ کہیں کوئی اور نہ اس برائی کا اثر قبول
کر لے لیکن عام طور پر لوگ دوسروں کے کب زور
اور منفی پہلوؤں کا خوب نلک مہرچ لگا کر ذکر کرتے
ہیں۔ اس طرح گویا وہ یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں
کہ ہمارے اندر یہ سب برائیاں نہیں ہیں۔ تجھی
تو ہم کھلے خزانے دنیا پر تنقید کر رہے ہیں اس
کے برخلاف اچھی باتوں کا ذکر کر کے تو ضروری
ہو جاتا ہے کہ ہم خود بھی اس پر عمل کریں خود بھی
اپنے اندر وہی اچھائیاں پیدا کریں۔ سننے والے
ہم سے خود کو سدھارنے کی امید کریں گے جو کہ
ہمارے ٹیڑھے دل کے لیے بہت مشکل ہے۔

لباس کو جسم ڈھکنا چاہئے۔ زینت بھی بننا
چاہئے مگر اپنے جیسے دوسرے انسانوں پر اپنی
برتری جتانے کا فعلیہ لباس کو بنانا مری جائے

(مختصر پرچم) تمہاری وطنی احساس کرو!

(۲)

تم بڑے حریت پسند ہو تم بڑے حریت نواز ہو
تم حب وطن میں کمال کو نظر میں رکھتے ہو
کی خاطر جیل میں چکیاں پیس میں اور دیگر اقسام کی سختیاں
برداشت کیں۔ تمہارے عزیز واقارب نے اپنی
جانیں بچھا کر دیں۔ تم نے اپنا ایک بازو اور ایک
آنکھ بھی وطن کی آبرو اور آزادی کی خاطر قربان کر لیا
یقیناً تمہاری قربانیاں قابلِ ستائش ہیں یقینی طور
پر جب وطن کی تاریخ لکھی جائے گی تو تمہارا نام بہت
حرفوں میں سر فروشان وطن کی فہرست میں سب
سے نمایاں ہوگا۔ لیکن اسے وطن کے پرتارو۔
کیا تم نے اس سے نصف بھی قربانیاں اس کے
لیے کیں ہیں؟ جس نے تم کو یہ وطن، یہ جرات
یہ جسم دیا جس نے تم کو یہ زمین دی جس کے ایک
ٹکڑے کو تم "اپنا وطن" کہہ کر فخر محسوس کرتے ہو۔
یقیناً۔ تم کو بھول کر بھی اس ذات کی یاد نہ
آئی تم تو اپنے آپ کو بڑے آزادی پسند سمجھتے ہو

(۱)

ہیں شکایت ہے کہ کھانا لذیذ نہیں۔ آب
دست نہیں اور زید بھوک سے تڑپ رہا
درون بھر کی ناقہ کشی کے بعد اس فکر میں
کہ اگر روکھی سوکھی روٹی بھی مل جائے تو اس
پیت کی آگ کو بجھا سکے۔ تم۔ تم رنجیدہ ہو
ابا لباس حامد اور محمود کے لباس سے کم قیمت
تم اس کے استعمال سے شرم رہے ہو لیکن
بکر نے ایک عرصے سے کپڑے تبدیل نہیں
کے۔ کثافت سے اس کی روح بے چین ہے۔
چاہتا ہے کہ کوئی پھٹی پولی ننگی بھی مل جائے
وہ اس موسم گرما میں ان کپڑوں کو اتار ڈالے جو بدن
دوسری کھال بن گئے ہیں۔ اب زما زید و بکر اور
زندگی پر غور کرو اور سوچو۔ کہ اگر زید و بکر کی
ٹی سے تمہارا زندگی بدل دی جائے تو کیا ہو۔
یہ تم زندہ درگور ہو جاؤ اور وہ یہ سمجھیں کہ مرنے
یہ پہلے جنت میں پہنچ گئے۔

اپنے خدا کے ساتھ رکھتے ہو، تمہیں زندہ ہو کر خوشی کا بہت پاس ہے لیکن خدا کی خوشی کا بھی کچھ لحاظ ہے۔ تم دُعا کرو اور عزتِ دل کی گرمی محفل کے لیے وقت کا بڑا حصہ صرف کر دیتے ہو لیکن راتِ دل کے آٹھ پہر میں کوئی لمحہ خدا کے لیے بھی ہے۔ تم اپنی ساری کمانی بال بچوں دوست، احباب، احوالِ اقارب اور اپنی ذات پر خرچ کر دیتے ہو لیکن کیا تمہاری آمدنی میں سے کوئی حراس کے نام کے لیے بھی مخصوص ہے جس نے تمہیں پیدا کیا ہے، اور جو موت دے گا۔ اگر تم غور کرو تو تمہیں معلوم ہوگا کہ بندے اہلِ عطا کا تعلق دنیا کے ہر تعلق سے دیا دار مضبوط و مستحکم ہے اور ماں و اولاد سے بھی زیادہ قریب۔ تو پھر یقیناً — اپنے روزِ موعود میں جو میں گھنٹوں میں سے کچھ وقت ایسا بھی نکال کر دنیا کے تمام تعلقات اور سلطوں سے الگ ہو کر ذاتِ باری کی طرف دل کو متوجہ کرو۔ بے زار کی زبانی میں اس سے باتیں کی جائیں۔ اپنے دک درد اور مصائب و آفاتِ ثانی میں اس سے رجوع کیا جائے اور یہ سمجھ کر کہ ہم ایک ایسی سبت کے روبرو حاضر ہیں جو تمام کائنات کا واسطہ لگا

لیکن یہ آزادی کیسے کہ تم دنیاوی چیزوں کے غلام بنے ہوئے ہو۔ قدرت کی آواز سنو۔ وہ کہہ رہی ہے کہ۔
آزاد ہو۔ وہ جس نے دنیا میں رہتے ہوئے اپنے آپ کو دنیا کی آلائش اور محبت سے آزاد کر لیا اور رضائے الہی کے لیے اپنی زندگی وقف کر دی؟

(۳۱)

انسوس۔ کہ تم ہر طرح سے جاہ و شہر کی زنجیروں میں جکڑے ہو، اپنا دماغ کو پہلے الیٰ ظاہر داریوں سے آزاد کرو پھر ساری دنیا تمہاری آواز پر وطن کے لیے قربان ہو جانے کو آمادہ نظر آئے گی۔

یقیناً۔ ماں باپ کا بڑا حق ہے۔ تم حتی المقدور انہیں خوش رکھنا چاہتے ہو۔ بھائی بہن کی رضامندی کے بغیر تم خدا سے گارہو۔ بالکل کی خبر گیری میں بھی کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہیں نہیں کرتے۔ احباب و اعزاء سے بھی اپنے تعلقات خوشگوار رکھنا چاہتے ہو۔ تمہارا یہ طریق عمل ہر طرح پسندیدہ اور قابلِ ستائش ہے لیکن اس جدوجہد کے سلسلہ میں بہتیں کبھی اس رابطہ اعلیٰ سے باہر نکلیں گی۔ کبھی خیال آتا ہے جو تم ایک بندہ کی حیثیت سے

ابد مطلق ہے۔ شکل کشا اور مرید و مہربان ہے اور مختلف و تضییع کے تمام پروے اٹھا کر اس کی قربت
 نہ کر کے دونوں جہان کی کامیابی حاصل کرے۔ اگر تم اپنی زندگی کا یوں احتساب کرو تو حقیقتاً تم اپنی کم کر
 کر لو گے اور پھر وہی عزت و وقار کی زندگی تم کو میسر ہوگی۔ ط
 دو دروازہ چال قیامت کی چل گیا۔!

حقیقت رنگون کا بیہوشی جو افسانہ بن گیا ہے

سورج اپنی گرم سانسیں چھوڑ کر آسمان کی لامعدہ تہ میں پوشیدہ ہو رہا تھا۔ چاروں جانب سیاہی ہی
 ہی پھیلنے والی تھی۔ وہ سوچنے لگا کہ قدرت کا یہ بھی عجیب نظام ہے۔ دن اور رات روز اسی طرح پیدا ہوتے
 اور ایک دوسرے کا دیار کئے بغیر ہی ختم ہو جاتے ہیں۔ ان کا ملن کا انتظار کبھی نہیں ٹوٹتا۔
 وہ پہچن ہی سے بیچارہ اینڈ ڈاٹ نہ کا شیدائی تھا۔ اس کے جسم کی کشتی ان ہی دورنگوں کے سمندر میں
 لے لے کھا کر آگے بڑھتی جا رہی تھی۔ جب کسی شخص کو بیرونی کپڑے میں بیوس دیکھتا تو اس کی آنکھیں پتھرا
 آئیں اور وہ فریاد بھری نظروں سے آسمان کی جانب سر اٹھاتا۔ اور جب کسی کو ڈاٹ لباس میں دیکھتا
 اس کی آنکھیں ڈب ڈب بھاتی ہیں۔ ایسے گناہ جیسے اس کی کوئی دیرینہ چیز نگم ہو گئی ہو اور وہ مسلسل لے کھج رہا ہو۔
 ایک روز آسمان پر چند شمار رنگوں کی چٹکیں اڑ رہی تھیں۔ اس کی تلاش کی نظریں چکری کی سفید ڈھکالے
 پلے پیلے، بنوں میں گم تھیں۔ وہ کبھی آسمان ہلاؤنی چٹکیوں کو فریاد بھری نظروں سے دیکھتا اور کبھی پتنگ بازی
 رنے والوں کو دیکھتے ہی دیکھتے اس کی نظروں کا تسلس ٹوٹ گیا۔ جب ایک بیرونگ کی پتنگ ڈور سے
 ٹکڑا کر ہوا کے دوش پہنچے گئے لٹی اور ساجے کالی کی شکرک پر ایک کس بنچے کی ناگہانی موت ہوئی۔ تب اس
 کے منہ سے بے ساختہ چیخ نکلی پڑی۔ اب وہ آسمان نہیں دیکھتا اور نہ ہی کوئی فریاد کرتا ہے آج سے کئی سال
 پہلے اکل ماں بیوہ ہوئی تھی۔ اس نے ماں سے والد کے بارے میں پوچھا تھا جواب میں بھلی کا نشانہ اور نیگوانی سال تھا۔

حیاتِ بھائی

تقریباً دو سال پہلے کی بات ہے۔ ان دنوں میں S.S.L.C کے امتحانات کی تیاری میں مصروف تھی میرا چھوٹا بھائی ویشل احمد جو اس وقت آٹھویں جماعت میں تعلیم پا رہا تھا۔ پڑھائی سے کچھ زیادہ ہی محنت کرتا تھا۔ ان دنوں ویشل کے سالانہ امتحانات بہت قریب تھے۔ اس لیے آبا اور بھائی جان بار بار پڑھنے کی تاکید کرتے رہتے تھے۔ ایک رات کا واقعہ ہے کہ اس وقت چائے نکال رہے تھے۔ میرے آبا جان کے ایک دوست بیمار تھے۔ میرے بھائی کو پڑھنے کی تاکید کر کے آبا جان ان کی بیمار پرسی کے لیے چلے گئے۔ آبا جان کے کہنے سے میرا بھائی 'کتاب ہاتھ میں لے کر پڑھنے لگا۔ آبا جان کو ابھی گئے تھے منٹ بھی نہ ہونے پائے تھے کہ کتاب میز پر رکھ کر لیٹرین چلا گیا۔ میں پڑھ رہی تھی۔ اور میری بہنیں والدہ وغیرہ دوسرے کاموں میں تھیں۔ کسی کو شک کیل کچھ خیال نہ آیا۔ سب اپنی دھن میں مگن تھیں۔ تقریباً پون گھنٹہ بعد میرے والد گھر لوٹے۔ تب شک کیل کو بکار نے لگے تو خیال آیا کہ وہ لیٹرین گیا تھا۔ لیکن ابھی تک نہیں آیا۔ لیٹرین کا دروازہ کھولا گیا۔ لیکن اندر سے کچھ آواز نہ آئی۔ کیونکہ وہ بے ہوش ہو کر وہیں گر پڑا تھا۔ اس پر اس کے سب آدمی جمع ہو گئے۔ آبا جان کی حالت غیر ہو رہی تھی اور گھر کے سب افراد بے حد پریشان تھے اور دل ہی دل میں دعائیں کر رہے تھے کیونکہ طرح طرح کے خیالات آرہے تھے۔

اس لیٹرین میں ایک کھڑکی ہے جس میں فیٹھ کے بیٹ لگائے گئے ہیں۔ بھائی جان نے فیٹھ سے اندر نظر دوڑائی تو کچھ نظر نہ آیا۔ اس لیے طے پایا کہ فیٹھ کو پھونک کر اندر دیکھیں۔ چنانچہ بڑی خشکی سے فیٹھ کو تڑا لیا اور اندر جھانک کر دیکھا گیا تو صرف اس کے پیر نظر آئے جو دروازے سے لگ ہوئے تھے۔

یہ کرسیانی جان رہنے لگے۔

کھڑکی کے سہارے اندر پانی اچھا لایا کہ شاید مہوش میں آکر دروازہ کھولے گا۔ لیکن بہت دیر تک نہ آیا تو چوٹیکوئیاں ہونے لگیں۔ کھڑکی کے سہارے چھتری ڈال کر بیٹھی شکل سے دروازہ کھولا گیا۔ ان نے بے خیالی کے عالم میں ابٹہ کر پھر سے (Lose) (اندر سے) دروازہ بند کر لیا اور وہیں گر گیا۔ سے پانی چھڑکا گیا۔ تب اس نے خود ہی ابٹہ کر دروازہ کھولا۔

باہر آنے پر اباجان نے بوچھا کر کیا ہوا تھا۔ تب اس نے بتایا کہ میں ابٹہ کر دروازہ کھولنے ہی والا میرا سر دیوار سے جا ٹکرایا۔ اور اس کے بعد مجھے کچھ مہوش نہ رہا۔ بعد میں ڈاکٹر کو بلوا کر معائنہ کرایا گیا۔ ڈاکٹر بری دو انشیاں دے کر چلا گیا۔ اس کے بعد اس کی طبیعت نامساعد ہوئی گئی۔ دوسرے دن شام کو جب اس ایک استاد دیکھنے کے لیے آئے تو اس نے ہاتھ کے اشارے سے سلام کیا۔ کیونکہ اس میں بات تک بھگتی طاقت نہیں رہی تھی۔ یہ دیکھ کر اباجان بھوٹ بھوٹ کر رونے لگے۔ اسی وقت کا رنگو اگر سب اور نیکل کے چمکے گئے اور وہاں کی ہسپتال میں داخل کر دیا۔ دس دن تک مسلسل علاج ہوتا رہا۔ ڈاکٹر نکھوں کا معائنہ کر کے صینک بھی دے دی۔

دس دن کے علاج سے جب صحت کچھ درست ہوئی تو ڈسپانچر کو ڈاکٹر لے آئے۔ تب سے تعلیم کا سلسلہ رک گیا۔ اب وہ الحمد للہ کاروبار میں دلچسپی لے رہا ہے۔

میں جب بھی یہ واقعہ یاد کرتی ہوں تو بدن میں جھرجھری سی لگتی ہے۔

اللہ تعالیٰ کا ہے انتہا شکر و احسان ہے کہ اس نے میرے سبائی کو صحت بخش کر نئی زندگی عطا فرمائی۔

• ایک شخص ایک ہتھیلی میں گیا اور ایک چائے منگوائی اور اخبار پڑھنے لگا۔ بیزا چائے رکھ کر چلا گیا۔ کچھ دیر شخص نے اخبار رکھ کر چائے پینے کے لیے ہاتھ بڑھایا تو اس کی نظر چائے میں گری ہوئی لکھی پڑ پڑی ماٹے غصہ سے چلا کر کہا۔ چائے میں لکھی گر گئی۔ تو میرے نے کہا۔ آہستہ بولے جناب تو لکھی اڑھائے گی۔ (مرسد۔ فوربی رامپور)

(ایم صلاح الدین ایم لے)

عزیم حکیم

مولیٰ دایلوں کو خدا اور رسول کی ماہ ہی سے
زچ دیا جاسکتا ہے۔ تو آنجناب کے خیال سے
طلاق وغیرہ بہت بری بات ہے۔ کیوں؟ ہے نا
یہی بات؟

چونکہ کر بولیں۔ میں مولیٰ گون ہوتا ہوں خدا
اور رسول کے حکم کو جبرا کہنے والی؟

ہاں آپ بھلا کس کھیت کی مولیٰ...؟
میں نے ان کی باتوں کا لطف لیتے ہوئے
کہا۔

میں کیوں رہنے لگی مولیٰ اور گاجوہ گر
اتنی بات تو ضرور کہیں گی کہ طلاق چیزوں میں سب
سے زیادہ طلاق اللہ کو ناپسند ہے۔

اودہ ہو تو گویا طلاق آپ کو اس جیسے ناپسند
ہے کہ یہ اللہ کو ناپسند ہے۔ میں آپ کے اس
لمہ مقام سے واقف نہ تھا۔ اللہ کیا بات فرما

سری شکر سے بھائی جان کا خط آیا تھا انہوں
نے مجھے بتا دیا وہ خیال بلا یا تھا۔ ہزاروں بارغ سے
سری شکر ہزاروں میل پر لے گئے اور اس تمام فاصلے
کو ایک مرد و نقاب پوش بیگم کے ساتھ لے کر آجاکڑا
شکل تعمیر کرنے سے کم مشکل کام نہ تھا۔ چنانچہ میں نے
بیگم کو کہا۔

بیگم یہ پردہ وغیرہ دنیاوی باتیں ہیں۔ اے
اب آپ طلاق دے دیں تو کیا ہی اچھی بات ہو۔
تڑپ کر بولیں۔ کیوں نہ کہئے گئے مجھے پردہ

کو طلاق دینے کے لیے۔ کسی دن مجھے بھی دنیاوی
قرار دے کر طلاق دے دیجیے گا۔ مگر اتنا کہہ دیجیے
ہوں یہ طلاق وغیرہ آپ مردوں ہی کو مبارک

ہو۔ ہم خواتین کا حصہ ایک بار ختم لیتی ہیں۔
مرنے دم تک اسے نہیں چھوڑتیں۔ ان پر جبر تھا
کا دودھ پھر مڑا۔ میں نے یہ سوچ کر کہ ان خدا

جو اللہ کو ناپسند ہے وہ آپ کو ناپسند
کون پسند ہے وہ....

بھلا آپ کیوں سمجھیں گے... جیسی بیوی
دلچسپ فرشتے....

ا خدا کر کے اس وقت سے آپ اس
ہی فرما رہے ہیں کیا آج بھی آپ کے
باتشریف لانے والے ہیں اور میرا ناگیا
لے رہا ہے؟

اگیا میرے کرم مزا نہیں، آپ کس گئی
لے کر پلٹے کھائیں گے آپ کے نانگ
دل ہاتھوں کے اور مرغ کی ٹانگ

ابھی نہ تو میرے گھر میں مرغ ہیں اور نہ
ہی میں.....

معاف کیجئے میرے کرم فرا چوری کے
.....

میں نے کب کہا چوری کے مرغ....
پھر آپ نے پڑوس کے مرغ کا ذکر کیوں
پ جیسی اشد فانیوں کو....

ارے بابا یہ کیا ضروری ہے کہ پڑوس کے
برد ہی کئے جائیں خبر یہ بھی تو جاگتی ہے
اور یہ بات ہے میں سمجھا....

قدرے توقع کے بعد میں نے پوچھا۔
مگر میڈم آپ نے یہ کیسے جانا کہ میں بھی آپ
سے اپنے کسی دوست کی دعوت کے سلسلے
میں بائیں کر رہا ہوں.... میں تو حاصل آپ
سے کہہ رہا تھا کہ ہیں اتنی لمبی مسافت طے
کرنی ہے اگر آپ نقاب پوش رہن میرا مطلب
ہے نقاب پوش زن کے بھیس میں جائیں گی تو
ہیں بڑی وقتوں کا سامنا کرنا پڑے گا تھو
نقاب دشمن علاقے گزرنا ہے اس لیے کیا
اچھا ہو کہ....

کہ میں بے حیا آواری عورتوں کی طرح
تنگ و حشرنگ چلوں.... انھوں نے میرا
جملہ مکمل کر دیا

مے پر وہ چلنا آپ کے خیال میں تنگ
و حشرنگ چلنا ہے؟

ہاں میں تو بے نقاب سفر کرنے کی
صورت میں ایسا ہی محسوس کروں گی۔ اتنا ہی
نہیں مجھے ایسا معلوم ہو گا جیسے اشد مریاں مجھے

لگتا ہے۔ دن بھر کھوٹی کھوٹی سی رتی ہو رہی
جب تک اللہ کے حضور میں گر گڑا کر اپنا
اپنے گناہ کی معافی نہیں مانگ لیتی اور اگر
ادا نہیں کر لیتی مجھے چین نصیب نہیں ہے
کفارہ؟ آپ کا مطلب ہے پڑنا
.... تو اس کے لیے کیا آپ کا شی یا پر
جاتی ہیں؟

میں نے مذاق اڑاتے ہوئے کہا
۔ جی نہیں مجھے کفارہ یا پراستیت کے
نہ پاس جانا پڑتا ہے نہ کہ میں یہاں گھر
ہی بیٹھے ادا کر لیتی ہوں۔ کچھ نفل نمازیں پڑ
کچھ صدقہ دے کر۔ کچھ نفل روزے رکھ
"ادھو تو آج میری سمجھ میں آیا کہ آخر یہ ابا
آپ کیوں کرتے ہیں.... اب تک میں یہ
تھا کہ آپ اپنا بیٹھ دست کرنے کے خیا
سے یہ انجام دیتی ہیں۔ اچھا خبر یہ آپ کا
معاملہ ہے۔ آپ جاہیں تو زندگی بھر روزہ
رکھیں مجھے کیا۔ مجھے تو صرف یہ فاضل طور
 دریافت کرنا ہے آپ اس سفر میں نفا
پوش کے میک آپ میں جائیں گی باپ

ڈانٹ رہے ہیں۔
"مگر مجھے تو ایسا نہیں لگتا حالانکہ میں تو
آپ کے برابر تنگ دھڑنگ چلتا ہوں۔
"آپ مرد ہیں آپ کے جسم کی بناوٹ
ایسی نہیں ہے کہ آپ کو پردے کی ضرورت
محسوس ہو۔"

میرے کہنے کا مطلب آپ نے غلط سمجھا
میں دراصل کہہ رہا تھا کہ میں نہ نماز پڑھتا ہوں
رودہ رکھتا ہوں تو بھی ایسا محسوس نہیں ہوتا
"آپ کا دل ایمان سے خالی ہے اس
لئے آپ کو خدا کا فرمان توڑتے ہوئے کچھ
بے چینی محسوس نہیں ہوتی..."

یہ میں غلط کہہ رہا تھا در نہ حقیقت تو یہ تھی
کہ معمولی سے معمولی نافرمانی پر بھی ایک طرح
کی غلط سی محسوس کرتا تھا لیکن اس کا اعتراف
کر کے اپنی جگہ کے سامنے نکتہ نہیں بننا چاہتا تھا
"خیر آپ کو بھلے ہی خدا کی مرضی کے خلاف
کرنے پر کچھ بے چینی محسوس نہ ہوئی ہو مجھے تو
ایسی بے چینی محسوس ہوتی ہے کہ راتوں کی
خیز آچاٹ ہو جاتی ہے کسی کام میں جی نہیں

• بے نقاب تو میں کہیں اور کبھی بھی نہیں جاؤں گی۔ خواہ اس سفر میں آپ مجھے اپنے ہمراہ جائیں یا نہیں۔“

• آپ کے بغیر تو میں جنت بھی جانا بند نہیں کروں گا۔“
 • بس بس رہنے دیجئے اپنی چالپوسی ورنہ میں پھر یہی کہوں گی کہ کیا آپ کے کسی کرم فرما کی ت نہ ہے؟“

اور مجھے اس سفر میں بگیم کو نقاب پوش ہی لے جانا پڑا۔ ان کے مزمع حکم کے سامنے میرے ہتھیار ڈال دینے کے سوا کوئی چارہ نہ تھا۔

تین دوستے؟

حضرت انسؓ کہتے ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: دوست تین قسم کے ہوتے ہیں: ایک دوست وہ ہے جو کہتا ہے میں تمہارے ساتھ رہون گا یہاں تک کہ تم قبر میں پہنچ جاؤ (یعنی جس کی دوستی زندگی تک ہے آدمی قبر میں پہنچ جاتا ہے تو یہ دوست ساتھ چھوڑ دیتا ہے) یہ انسانی دوست کا حال ہے۔ دوسرا دوست وہ ہے جو کہتا ہے: تمہارا حصہ بس وہی ہے جو تم لے کر قبروں کو دیدیا اور جو قبروں کو نہیں دیا ہے پاس رکھا وہ تمہارا نہیں ہے (یعنی وہ تو دہشتہ ہے جو دوسرے لوگ ہانٹ کھاٹیئے) اس دوست کا نام مال قیسرا دوست تم سے کہتا ہے: ”میں تمہارے ساتھ رہوں گا“ اس جگہ بھی جہاں تم (دنیا کر) داخل ہو گے۔ (یعنی قبر میں) اور اس مقام پر بھی جہاں (قبر سے نکل کر) آخر کار پہنچو گے دوست کا نام محل ہے۔

آدمی حیران ہو کر محل سے کہے گا کہ جہلا میں تمہیں ان تینوں دوستوں میں بہت ہی حقیر قرار دے رہا تھا اگر کبھی تمہاری پر روانہ کی ورنہ آج تم ایک ایسے دوست کی حیثیت سے میرے ساتھ ہوتے

عقیر

والدین شادی کے موقع پر جو تحائف اپنی بیٹی کو دیتے ہیں وہ جہیز کہلاتا ہے۔ لیکن آج کل ایسا تھا کہ
شکل اختیار کر لی ہے۔ یہ امیر لوگوں کی لالی ہوئی ہے۔ امیر لوگ اپنی لڑکیوں کو لاکھوں روپے کا جہیز
لیکن دوسری طرف غریب آدمی جس کے سامنے سب سے پہلے پیٹ کا مسئلہ ہے۔ وہ جہیز
ہے۔ اتنا ہی نہیں، اکثر امیر گھرانوں کی لڑکیاں غریبوں کے جہیز پر مذاق اڑاتی ہیں۔
ایک غریب آدمی کی لڑکی اس لیے کنواری رہ جاتی ہے کہ اس کے پاس جہیز کے لیے پیسے
وہ جہیز نہیں تیار کر سکتا۔ لیکن لوگ اس کی اس مجبوری پر اسے طعنہ دیتے ہیں۔ اس کی بہنیں اڑا
وہ سماج میں اپنی عزت بچانے کے لیے جہیز تیار کرتا ہے تو وہ ساری عمر قرضے کے جال میں پھنس
یہی قرضے کا غم اس کی موت کا سبب بن جاتا ہے۔ اسی جہیز کے باعث ہمارے سماج میں لڑکی کی پیدائش
نہیں سمجھا جاتا جہیز کے باعث لڑکی ایک غریب والدین پر بوجھ بن جاتی ہے۔ کم جہیز لانے والی
میں طرح طرح سے ستایا جاتا ہے اسکو مکہ دے جاتے ہیں۔ اسکا کارہ لڑکی خود کشی کرنے پر مجبور ہو جاتا
کیا اس لڑکی کو اپنی جان پاری نہیں؟ نہیں۔ نہیں ایسا تو نہیں ہے۔ ہر ایک کو اپنی جان پاری
یہ کام کرنے کے لیے اسے مجبور کیا جاتا ہے۔ طلاق کا باعث بھی یہی جہیز بن جاتا ہے۔ اس جہیز کی رسم
ہی بند کر سکتے ہیں مگر باتوں کے طور پر تو یہ لوگ اور سرکار جہیز کے بہت خلاف ہے لیکن عملی طور پر
ہے۔ یہی امیر لوگ اسے بند کرنے کے بدلے اسے اور ترقی دے رہے ہیں۔ جہیز کی رسم رو
جاری ہے۔ اللہ ہم سب کی عزت محفوظ رکھے۔

ہمیں چاہیے کہ اس خوناک رسم سے نجات حاصل کرنے کے لیے پہلے خود جہیز لینے سے
کریں اور پھر دوسروں کو سمجھائیں۔ ●●

(نذرانے قلم)



ایک جانا پہچانا دوانی پودا ہے۔ اس کے پتے موٹے اور دو فٹ تک لمبے ہوتے ہیں پتوں کے دونوں کناروں پر کانٹے ہوتے ہیں۔ یہ پتے جڑ ہی سے نکل کر اوپر دھڑھل جاتے ہیں جس سے یہ پودا بڑوں کا مجموعہ نظر آتا ہے۔ پتوں کو کانٹے سے پیلا لیس دار کر ڈھاپانی مٹلاتے ہیں۔ جو لعاب دار گیٹھوار کی طرح ہوتا ہے۔ یہ صاب خشک ہونے پر جھم کر سیاہ رنگ کا ہو جاتا ہے۔ اسی کو یلو یا صبر کہتے ہیں۔

• اس کے گودے اور لعاب کو چہرے اور جلد پر لپ کر نے سے نکھار میں اضافہ ہو جاتا ہے۔

• گودے کے استعمال سے چہرے اور گے کی جھریاں دور ہو جاتی ہیں۔

• دماغی بنانے کے بعد اس کا لعاب چہرے پر لپ کر نے سے جلد پر ایک نیا نکھار پیدا ہوتا ہے جو تھمے جڑیں مڑتا ہے۔

• اس کا گودا گنے پن کے لیے بھی بالعموم مفید ثابت ہوتا ہے اس کے گودے اور لعاب سے بالوں

کی جڑوں میں جان پڑ جاتی ہے۔

• گیٹھوار کے گودے کا حلوا ابواسیر کے لیے بہت مفید ثابت ہوتا ہے۔

• چھوٹے بچوں کے پیٹ کی گرانی، کھجور کے لیے سمورے سے گرم پانی میں اٹھایا گھول لیں اور پھر

اسے پانی پر لگا کر بچے کے پیٹ پر رکھ دیں۔ سموری دیر قہر بچے کی تیر کا لیت دور ہو جائیں گی۔

• گیٹھوار درمیان کو ٹھکاتا ہے اس کے پتے کا ایک ٹکڑا ایک اسکو ایک طرف سے چھلپیں اور اس پر تھمیں

سی لہدی پیس کر جھڑک کر آگ پر گرم کر کے بانڈھیں۔ چند بار بانڈھنے سے بدادر گرانی اچھوٹے ہو جاتے ہیں۔

• گیٹھوار کے گودے کے کھانے سے ٹھنڈی آرام ہوتا ہے۔ گودے کو لپ کر نے سے صدمہ کم ہو جاتا ہے۔

منو شاستر

یہ منو شاستر وہ ہے جسے آریا کی تہذیب کا جوہر پارہ اور لپے ہندوستان کے ہندو سماج کا قانون تصور کیا جاتا ہے اور اسے خدائی نظام کا درجہ حاصل ہے۔ حالانکہ حقیقت میں خدائی قانون اور قانون انسانیت سے شدید انحراف ہے اور تقریباً چار ہزار سال سے ہندوستان کے لاتعداد نفوس اس کا شکار ہو کر تباہ و برباد ہو رہے ہیں اس منو شاستر میں لکھا ہے۔

(۱) قادر مطلق نے دنیا کی سبھوی کے لیے اپنے منہ سے "اپنے بازوؤں سے" اپنی رائے اور اپنے پیرول سے برہمن، چھتری، ویشی اور شودر کو پیدا کیا (باب اول، ۱۲) اس نے دنیا کی حفاظت کے لیے ان میں سے ہر ایک کے لیے علیحدہ علیحدہ فرائض مقرر کئے (۱۳) برہمنوں کے لیے وید کی تعلیم لازمی قرار دی۔ وہ خود اپنے لیے اور دوسروں کے لیے ویدائوں کے چڑھاوے چڑھائیں اور مان لیں (۱۴) چھتری کو حکم دیا کہ وہ خلعت کی حفاظت کریں۔ مان دیں۔ چڑھائے چڑھائیں اور خدائے نفسانی میں نہ پڑیں (۵۱) ویشی کو اس نے حکم دیا مویشیوں کی سیرا کریں۔ مان دیں چڑھائے چڑھائیں زراعت تجارت اور لین دین کریں (۶۱) شمعہ کے لیے صرف ایک ہی فرض قرار دیا کہ یہ کہ ان مینوں کی دل رات خدمت کرتے چلے جائیں۔ (۷۱) برہمن دنیا میں سب اعلیٰ مخلوق ہے وہ بادشاہ کے کل مخلوقات کا۔ اور اس کا کام شاستر کی حفاظت ہے (۸) برہمن کو اگر ضرورت پڑے تو وہ بلا کسی گناہ کے اپنے غلام (شودر) کا مال جبر لے سکتا ہے۔ کیونکہ شودر مالک نہیں غلام ہے۔ وہ کسی قسم کی جائیداد رکھنے کا مجاز نہیں۔ اس کی کل املاک برہمن کی ہے (۹) برہمن کو سترائے موت نہیں ہے صرف اس کا سرمونڈ دیا جائے تو کافی ہوگا لیکن دوسرے گناہ کریں تو انھیں سیر لہ قتل کر دینا چاہیے (۱۰) برہمن کی خدمت کرنا خود کے لئے انتہائی قابل تعریف بات اور نعمت ہے اس سے بڑھ کر کسی دوسرے عمل میں اتنا ثواب نہیں ہے (۱۱) شمعہ کو اگر موقع ملے بھی تو اسے مال و دولت جمع نہیں کرنا چاہیے۔

(سلطان قریشی دہلی)

ہندوستانی لادین کا واقعہ

(سلطان قریشی دہلی)

ہندوستان کے صوبے اسی ناڈو کا ایک قصبہ ہے مینا کشی پورم۔ یہ قصبہ کیرالہ کی سرحد کے قریب ہے جہاں یہ قصبہ اخبارات میں خبروں کا بلکہ خبروں کا صنوع بنا ہوا ہے۔ وجہ یہ ہوتی کہ وہاں کے ہر شخص نے ہندوؤں کی تعداد میں اجتماعی طور پر اسلام قبول لیا ہے۔

اس واقعہ پر بعض فرقہ پرست اہل مذہب نے غلط فہمی پھیلانے کا سہارا لیا ہے۔ ان کے خیال میں ہندوؤں کا قبل اسلام جبر کا انداز ہی تھا۔ ان کا کہنا ہے کہ عرب ملکوں سے داروں کی فتنوں نے امداد آرہی ہے اور وہ لوگوں کو مسلمان بنانے کے کام میں لائی جا رہی ہے۔

مركزی حکومت نے اس الزام کی تصدیق کرنے کے لیے فیڈرل ڈسٹرکٹ کاؤنسل اور شیڈولڈ ٹرائب ڈیپارٹمنٹ کے ذمہ داروں کو وہاں بھیجا اور ان کے ذمہ داروں کو طلب کیا۔

ہندوستان کے صوبے اسی ناڈو کا ایک قصبہ ہے مینا کشی پورم۔ یہ قصبہ کیرالہ کی سرحد کے قریب ہے جہاں یہ قصبہ اخبارات میں خبروں کا بلکہ خبروں کا صنوع بنا ہوا ہے۔ وجہ یہ ہوتی کہ وہاں کے ہر شخص نے ہندوؤں کی تعداد میں اجتماعی طور پر اسلام قبول لیا ہے۔

اس واقعہ پر بعض فرقہ پرست اہل مذہب نے غلط فہمی پھیلانے کا سہارا لیا ہے۔ ان کے خیال میں ہندوؤں کا قبل اسلام جبر کا انداز ہی تھا۔ ان کا کہنا ہے کہ عرب ملکوں سے داروں کی فتنوں نے امداد آرہی ہے اور وہ لوگوں کو مسلمان بنانے کے کام میں لائی جا رہی ہے۔

مركزی حکومت نے اس الزام کی تصدیق کرنے کے لیے فیڈرل ڈسٹرکٹ کاؤنسل اور شیڈولڈ ٹرائب ڈیپارٹمنٹ کے ذمہ داروں کو وہاں بھیجا اور ان کے ذمہ داروں کو طلب کیا۔

اس قصبہ میں ہر شخص کی آبادی زیادہ ہے اور سولہ ہندو تھیویر جو اپنے آپ کو اپنی ذات ماننے لگتے ہیں۔ تعداد میں ہر شخصوں سے بہت کم ہیں۔ مگر اس کے باوجود ہر شخصوں پر طرح طرح کی زیادتیاں کی جاتی رہی ہیں۔ انہیں ناپاک

بجھا جاتا ہے۔ نہ وہ کنویں سے پانی بھر سکتے ہیں اور نہ مندروں میں پوجا پاٹ کے لیے جا سکتے ہیں۔

۲۔ کئی دفعہ ہر جمن بلادی کے لوگوں نے اپنا کوئی چھوٹا موٹا کام شروع کرنا چاہا۔ جیسے ٹائی کی دوکان، بڑھی کی دوکان وغیرہ تو تھوڑے ہی دنوں میں ان کی دوکانیں بند کر دیں اور کاروبار نہیں کئے دیا۔

۳۔ جو ہر جمن کا شکار ہیں اور کھیتوں پر جانے کے لیے تھوڑے قبیلے کے علاقوں سے ہو کر جانے پر مجبور ہیں۔ ان کے جانے کا راستہ بند کر دیا گیا۔

۴۔ تھوڑے قبیلے کے روادریوں کا کسی باہمی بخش میں قتل ہوا تو ہر جمن بلادی کے لوگ قید اور گرفتار کئے گئے اور تھوڑے قبیلے کی ذرا پلہ میں نے ہر جمنوں پر ظلم و ستم توڑے اور چھوٹے مقدمات میں پھنسانا شروع کر دیا۔

۵۔ ہر جمنوں میں کئی لوگ اعلیٰ التیم یافتہ ڈاکٹر، گیکو بیٹ اور انجینئر وغیرہ ہیں لیکن جو لوگ اور پنج پنج کو جنم کی بنیاد پر پڑتے ہیں وہ ان کی تعلیم اور نیاقت کے باوجود انھیں پنج اور ذلیل سمجھتے ہیں۔

ان حالات میں ہر جمنوں نے یہ طے کیا کہ دولت کی زندگی سے بھگنا چاہئے اور یہ کام اس وقت

تک نہیں ہو سکتا جب تک اس سماج کو وہ نہ چھوڑ دیں جس نے ان کی یہ حالت بنا رکھی ہے۔ ان کے سامنے دھرم تبدیل کرنے کے پتے میں راستے تھے یہ کہ وہ بودھ دھرم کو اختیار کر لیں۔

یہ کہ وہ عیسائیت کو اختیار کر لیں۔

یا پھر وہ اسلام کو قبول کر لیں۔

بودھ دھرم کو اختیار کرنے کا تجربہ بڑا تلخ ہے اس پہلے نسخے کو آنجنائی ڈاکٹر امبید کرنے لگا کیا تھا۔ مگر بودھ دھرم اختیار کرنے والے پرستہ ہندو اور ہر جمن ہی رہے۔ اندان کے سماجی مرتبہ اس سے کوئی فرق نہیں آیا۔

عیسائیت کے متعلق ایک سوال کے جواب میں خود ان نو مسلموں نے بتایا کہ عیسائیوں میں غر بہت سے اختلافات ہیں اور ان میں تین فرقے بہت نمایاں ہیں۔ نئے آدمیوں کو وہ میسر ہے کہ عیسائی بناتے ہیں۔ اور اسے ان عیسائیوں برابر رہے جب نہیں ملتا جو درجہ اول کے عیسائی ہیں ایک اور بہت دیکھ پ بات ان لوگوں نے یہ بتا کہ عیسائی پادریوں کو صرف اس وقت تک دیکھ سکتے ہیں جب تک کوئی عیسائی شے بعد میں

اس کی پرواہ بھی نہیں کرتے۔

ایسی حالت میں ان کے سامنے اسلام قبول کرنے کے سوا دوسرا کوئی راستہ نہیں تھا۔ اس میں شک نہیں کہ خود مسلم سماج میں بہت سی خرابیاں ہیں جو اسلام سے دور ہوجانے کی وجہ سے پیدا ہوئی ہیں۔ ان خرابیوں کا ذکر کر کے جب ان فوسلوں سے پوچھا گیا کہ کیا مسلم سماج میں مٹارے ساٹل مل ہو جائیں گے؟ تو انھوں نے جواب دیا۔

زیادہ سے زیادہ جو پریشانی ہو سکتی ہے وہ یہیں ہو سکتی ہے مگر میں یقین ہے کہ ہماری آنے والی نسل کے سامنے اس طرح کا کوئی مسئلہ نہیں رہے گا۔

مسلمانوں کے سماج میں ہزار طرح کی خرابیوں کے باوجود یہ حقیقت ہے کہ وحدت الہ اور وحدت بنی آدم کا تصور بہت ہی صاف اور واضح اور بہت ہی نکھرا ہوا ہے۔ اور یہ اسلام کی زبردست تعلیمات کا نتیجہ ہے۔ مسلمانوں میں آج بھی بڑے پرن کی علامت لقمینی اور پریز گاری ہے۔ دولت و حشمت بڑائی کا مہیا نہیں ہے۔ مسلمانوں میں اگر کوئی آدمی بے احتیاطی کے ساتھ مدہمیکہ کر دولت مند

ہو گیا ہے تو مسلم سماج کا ادنیٰ آدمی بھی اسے تو تیرے کی نگاہ سے نہیں دیکھتا۔ مسلمان آج بھی سب کے ساتھ مل کر کھانا پیتا ہے۔ نہ صرف مسلمانوں کے ساتھ بلکہ اپنے غیر مسلم بھائیوں کے ساتھ بھی بلکہ ایک برتن میں ایک جگہ بیٹھ کر کھانا محبت بڑھانے کا ایک موثر ذریعہ سمجھا جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ غیر مسلموں کے تیواریوں پر سلمان حلوئی اور دھوکا دہا اپنی دوکانیں نہیں سجاتے۔ کیونکہ ہندو اپنے غیر انسانی خیالات کی وجہ سے ان کے یہاں سے کھانے پینے کی چیزیں نہیں خریدتے۔ جب کہ عید اور بقرہ عید پر ہندوؤں کی دکانیں آپ کو خوب سخی ہوئی اور مٹھائیوں سے سہری ملیں گی۔

کیونکہ مسلمان بلا امتیاز مذہب ان سے بھی سودا خریدتے ہیں۔ بلکہ بعض مسلمان محلوں میں میں تو ہندو حلوائیوں کی دوکان صرف مسلمان خریداروں کی وجہ سے ہی ملتی ہیں۔

عبادت میں بھی مسلمانوں کے یہاں بہت ہی سلیقہ اور مساوات کا رنگ پایا جاتا ہے۔ کسی اور پنج پرخ کے بغیر ہر شخص ہر وقت مسجد میں جا کر نماز پڑھ سکتا ہے۔ اپنے پروردگار کی عبادت

میں انھوں نے آخر کیا فعلی کی ہے ؟
ہم مسلمانوں کے لیے اگر اس میں خوشی کا کوئی
مقام ہے تو صرف اس حیثیت سے ہے کہ انسانوں
کی ایک تعداد کو اللہ نے نیکی کی توفیق بخشیں اور
ان کے لیے آخرت کی کامیابی کا راستہ آسان کر دیا
کیونکہ حقیقت یہ ہے کہ آدمی خواہ مخواہ کچھ بھی سمجھتا
رہے اس کے لیے سب سے اہم مسئلہ آخرت میں
کامیاب ہونے کا مسئلہ ہی ہے۔

لیکن برادرانِ وطن کا ایک طبقہ جس وجہ
سے اس دلفے پر ناک بھجوں چڑھا رہا ہے وہ
دراصل کچھ سیاسی اغراض اور خسرے ہیں جن
کی وجہ سے وہ ڈبے اور سبھے جا رہے ہیں۔ وہ سمجھتے
ہیں اور سمجھتے بھی رہتے ہیں کہ اگر قتلِ اسلام کا
حال یہی رہا اور دوسری طرف فیملی پلاننگ کنٹرول
سمجھنے کی وجہ سے مسلمانوں میں اولاد کی کثرت رچی
تو ایک روز اقلیت اکثریت میں تبدیل ہو جائیگی۔
اور اکثریت اقلیت بن جائے گی۔ اس لیے انھوں
نے سورن ہندوؤں کو جگہ جگہ پر مشدد دیکھ رہے
کہ وہ ادبی پیچ اور مذات پاب کی تعزاتی کو ختم کر دیں
ورنہ ہر کچھ مسلمان بننے چلے جائیں گے اور اس

کر سکتا ہے۔ کوئی بھی آدمی اگلی کچھل کسی بھی صفت میں
کھڑا ہو سکتا ہے۔ اس میں مسلمانوں اور نوسلوں کے
درمیان کوئی امتیاز نہیں ہے۔ بلکہ اگر کوئی نوسلم
علم حاصل کر کے دین کو سمجھ لے تو وہ مسلمانوں کا امام
بھی بن سکتا ہے۔ اس طرح علم دین حاصل کرنے
پر بھی مسلمانوں کے یہاں کسی طبقے کا اجاہ نہیں
ہے۔ بلکہ ہر ایک کی حوصلہ افزائی ہے کہ جس
کو توفیق ملے وہ اپنا دامن مراد دین کی دولت سے
بھری لے۔ اس کام کے لیے جتنے بھی دینی مدرسے
اور دارالعلوم کھلے ہوئے ہیں وہ نہ صرف علم دین
سکھاتے پڑھاتے ہیں بلکہ نادر طلبہ کا قیام اور
طعام کا خرچ بھی اٹھاتے ہیں۔

یہ ایسی موٹی موٹی باتیں ہیں جن کا مشاہدہ
ہر شخص ہر جگہ اور ہر سستی میں کر سکتا ہے۔ ایسی
حالات میں اگر سنا کشتی پورم کے تہ بچوں نے یہ چوا
ہو کہ ہم بھی آخر انسان ہیں اور ہم ایک ایسے جرم کی
سزا منجھکتے رہے ہیں۔ جرم نے کبھی کیا بھی نہیں ہے
تو کیوں نہ اس حالت سے نکلا جائے اور اس کے
لیے اگر انھوں نے اسلام کا انتخاب کیا ہے جو سراسر
سلامتی ہے اور باہمی خیر خواہی کا دین ہے تو اس

خبر کے درجے سے بعض جگہ سونہ سندوں نے احتیاط برتتے کا یقین بھی دلایا ہے۔ مگر سوال یہ ہے کہ اس اوپر لیپا پڑتی سے کام نہیں چلے گا۔ جب تک دل نہ بدلیں جہاں اس مجید بھائی کی بنیاد مذہب اور دھرم پر ہو وہاں کوئی سطحی اصلاحی حکیم کامیاب نہیں ہو سکتا۔

اب تازہ خبر یہ ہے کہ دیوبند کے پدم علاقہ تعلقہ سلیم کے معتمد اور ہرچنوں نے نوٹس دے دیا ہے کہ سورن ہندو ۳۱ رجولائی تک ہمارے ساتھ ذات پات اور جھوٹ جھات کا رویہ ترک کر دیں ورنہ وہ یکم اگست ۱۹۹۸ء کو سب مسلمان ہو جائیں گے۔ (اخبار پرتاپ، مورخہ ۱۷ جولائی ۱۹۹۸ء)

یہ تو ہے عوامی رخ باب سنئے، مرکز کے لوگ بھی اس اجتماعی قبول اسلام سے خوش نہیں ہیں۔ مرکزی وزیر داخلہ گیانی ذیل سنگھ، وزارت داخلہ کے راجیو منتری یوگیندر کوانہ اور کئی مرکزی وزٹریں واقعے پر اپنی ناخوشی اظہار پسندیدگی ظاہر کر چکے ہیں۔ بلکہ اندرا کانگریس کے جنرل سکریٹری نے بتایا ہے کہ خود پرائم منسٹر اندرا گاندھی اس واقعے پر تشویش ظاہر کر چکی ہیں اور انھوں نے بھی اور یوگیندر کوانہ صاحب نے بھی شکریا ادا کر دی ہیں

دھرم متوجہ کیا ہے کہ وہ اس کا کوئی عمل سوچیں۔ سمجھ میں نہیں آتا اس تنگ نظری کی وجہ کیا ہے جب کہ خود مرکز کے پیچھے ہوئے آئین نے اس بات کی تصدیق بھی کر دی ہے کہ جبر یا لالچ کا کوئی کیس سامنے نہیں آیا۔ اور یہ سب کچھ ایسی حالت میں ہے جبکہ ہندوستان ایک سیکولر ملک ہے۔ یہاں جمہوری نظام قائم ہے اور دستور کی رو سے ہر شخص کو اس بات کا حق ہے کہ وہ جو چاہے عقیدہ رکھے اور جو چاہے مذہب اختیار کرے۔ اصل بات یہ ہے کہ ہرچنوں کی فلاح و بہبود سے ان میں سے کسی کو بھی نہیں ہے بلکہ یہ سب اپنا اپنا سیاسی اوسیدھا کرنے کی فکر میں لگے رہتے ہیں۔ اگر ان لوگوں کے دل میں محروم طبقوں کے لیے خلوص اور محبت کا جذبہ ہوتا تو یہ اس بات پر خوش ہوتے کہ انھوں نے ایسی دولت پالی ہے جس کا ہر انسان متلاشی اور ضرورت مند ہے۔ وہ خود بتائیں کہ یہ دولت اسلام کے دامن کے سوا ان کو اور کہاں مل سکتی ہے؟

بوا کا حکم: غلط دکانا بت کرتے وقت ہاپنا نمبر خریداری لکھا کریں۔

عقل

(تکلیف آسانی۔ پلائی)

جذب پروانہ دار سے گزرد
وقت اور فاصلہ ہے بے معنی
روز و شب کے حصار سے گزرد
رنگ و بو کا طعم دھوکا ہے
اس فریب پہاڑ سے گزرد
جس کے ہر بیج دھم نے دھلایا
بھراسی رہ گزار سے گزرد
اب ذرا خاندان سے گزرد
ہو چکی سیر سبزہ زاروں کی
طوق و زندان و تار سے گزرد
ان کی چاہت کے مرغلے میں تھام
ایسے ہر غم گسار سے گزرد
مصلحت کو شیاں جو سکھائے
غیر پرانے گسار سے گزرد
ہے میرے تجربات کا حامل
اس طرح کسے یار سے گزرد
سرخیل پہ اور کفن برد و شش
اس غم انتظار سے گزرد
ان سے اک دن ضرور ملنا ہے
کھٹکش زندگی کا جو ہر ہے
گدوش روزگار سے گزرد

قطع: مقصد زلیت کو اپنے اگر انسان ہے

قدر مہتی کی کرے۔ رب کا یہ احسان ہے

جن کی نظروں میں نہیں دین کی کچھ قدر تیار

ایک دھوکے انہیں، کوئی مسلمان ہے

ضار الا سلام ضار محمد و آری

چاند مٹی میں چھپ گیا لوگو!

میری چھوٹی بہن طرہ شدہ محبت کی یاد میں اچھم سب پیار سے چاند بھارتے تھے جو کچھ دلتی ہند میں
کو سرگزار بھائی بہنوں کو عزیزہ اور ماہیہ چھوٹے اور معصوم بچوں کو روتا بچا چھوڑ کر اشرار گھبراہٹ کی
انڈا سے کر دیا کہ وہ جنت نصیب کرے۔ آمین۔

کیوں نہ روؤں ہے سا غم لوگو	چاند مٹی میں چھپ گیا لوگو
اک قیامت گزر گئی سر سے	قت گیا میرا تاند لوگو
جب خبر یہ ملی ہوا محسوس	دل میں بجلا آرت گیا لوگو
اس کے بچوں کو کیسے سمجھاؤں	ایسا جانکاہ مسادہ لوگو
بچے ہر اک سے پوچھتے ہیں آج	میری اتنی کر گیا ہوا لوگو
اور سب کچھ تو دل ہی جائے گا	کون دے ان کو مامتا لوگو
فصل لگی تھی، بہار کے دن تھے	آشیاں کیسا جل گیا لوگو
ٹوٹے جاتے ہیں صبر کے بندھن	کتا ہوا میرا حوصلہ لوگو
بھائی بہنوں کے دل شکستہ ہیں	زندگی میں نہیں مزا لوگو
ہے ضیغی میں اک کڑا صدمہ	روتی ہیں اسن کی والدہ لوگو
اب تو جنت ہی میں ملیں گے ہم	جہاں ہو اگر خدا لوگو
صبر کی دے چین خدا تو فریق	ہے یہ مالک کا فیصلہ لوگو
روتا جاتا ہوں گھٹا جاتا ہوں	بہن کا اپنی مرثیہ لوگو

بارش نور اس کی قبر پر ہو
نیرے دل کی ہے یہ دعا لوگو
(فصل قریشی)

بچوں کی ابتدائی تربیت

مدرسہ شاہین خاں سکندر آبادی نے اپنا تجربہ ایک طویل مضمون میں بیان کیا ہے۔ ہم وہ طویل مضمون شائع کرنے سے سزا دے رہے ہیں۔ محترمہ ان باتوں کی طرف ملاحظہ فرمادیں گے۔ (میر)

- (۱) بچے دیسے ہی نہیں گئے جیسی محبت پائیں گے۔ بچوں کو اچھی محبت میں بٹھائے۔
- (۲) بچے وقت پر مدرسے جائیں اور کم سے کم چھ ماہ تک آنے جانے میں انکی مدد اور نگرانی کی جائے
- (۳) ہوم ورک میں انکی مدد کی جائے اور اسکول کا سبق پوچھا جائے اور یاد کرا دیا جائے۔
- (۴) بچوں کو سینا دیکھنے سے بچایا جائے۔ ورنہ وہ تباہ ہو جائیں گے اور تعلیم سے محبت نہ رہے گی
- (۵) بچوں کو پیشانہ جائے۔ اسکا اثر بچوں پر بڑا ہوتا ہے دوسرے لڑکے بھی متاثر ہوتے ہیں۔
- (۶) بچوں کو گھر میں دینی تعلیم ضرور دی جائے اور سبیل اور بندگوں کے قصے سنائیں جائیں۔
- (۷) دینی تعلیم دلا کر انگلش اسکولوں میں داخل کر دیا جائے۔
- (۸) بچے معافی مانگیں تو صاف کر دیا جائے اور گلے لگایا جائے۔
- (۹) بچوں کے اندر ہمدردی کے جذبات پیدا کئے جائیں وہ دوسروں کا کام کر کے خوش ہوں۔
- (۱۰) بچوں کو کھیل کود اور تفریح کے لیے ضرور بھیجا جائے جو تفریح بھی انکے ساتھ کھیلیں۔
- (۱۱) بچوں کو زیادہ سے زیادہ مشغول رکھا جائے۔ گھریلو کام بھی ان سے کرایے جائیں۔
- (۱۲) بچوں کے سوالات کا جواب نرمی اور خندال جینی سے دیا جائے اور جواب اطمینان بخش ہو۔
- (۱۳) بچوں میں تحقیقات کا جذبہ ہوتا ہے ان کو حسب استعداد چیزوں کے بارے میں بتایا جائے
- (۱۴) بچوں کو اچھی اور محبت سے پکارتیں پڑھنے کو دی جائیں۔ بڑی کتابوں سے بچایا جائے۔
- (۱۵) گھر سے لے کر اسکول تک کو دکھایا جائے۔ بتایا جائے کہ مدھانے سے خیر بھی عام ہو جاتا ہے۔
- (۱۶) بچوں کو صاف تھرا رکھا جائے۔ ان میں نہانے کی عادت ڈالی جائے۔
- (۱۷) بچوں کے دانت ناخن اور ناک وغیرہ صاف ستھرے رکھے جائیں۔

(دوم نمبر پانے والا مضوی)

عورت ہی بنا سکتی ہے

(الہارون مجاہد ضلعی)

عنوان بالا میں لفظ "ہی" پر مجھے وہی احترام ہے جو اس سے پہلے "عورت" سہا ما دیتی ہے یعنی نہیں "پر رہا ہے۔ عورت اور مرد دونوں کاڑی کے دو پہرے ہیں۔ جب تک گاڑی کے یہ دونوں پہرے مل طور پر حرکت نہ کریں اور اپنی قوت اور طاقت سے ایک دوسرے کو سہارا نہ دے دیں زندگی کی نئی نئی پہلی سکتی ہے اور نہ ہی ان کے اندر وہ توازن باقی رہ سکتا ہے جو اس کو پیش آمدہ خطرات سے محفوظ رکھے۔ مجھ کو کہیں معلوم کہ اگر لفظ "ہی" نہ ہو تو کونسی قیامت ٹوٹ پڑے؟ گھر بنانے، بسانے، سنوارنے کا کام جو مفہوم بھی مراد لیا جائے بہر حال یہ طے شدہ امر ہے کہ بنا دیا گاڑی کی تمام تر ذمہ داری بہر طور مرد اور ت دونوں پر عائد ہوتی ہے۔ کیونکہ دونوں جن جنم کے سامنے جو ٹھہرے۔

اگر اللہ تعالیٰ نے سیدنا ابوالبشر آدم علیہ السلام کو اپنی قدرت کا طے سے پیدا فرمایا تو انھیں کے پہلو سے بلا جڑا بھی پیدا فرمادیا۔ یہ اشارہ تھا کہ انسانی زندگی کی تعمیر مل جل کر دونوں کو ہی کرنی ہے۔ لیکن ہر دو زیادہ چالاک عیار اور خود غرض نکلا۔ اُس نے تمام ذمہ داریوں سے فرار حاصل کرنے اور اسے عورت ہر ڈالنے نیز غلطیوں اور کوتاہیوں کو قبول کرنے کے بجائے عورت کے سر متھونے کی کوشش کی۔ تن میں شیطان کے بہکانے کے نتیجے میں اللہ کے حکم کی خلاف ورزی آدم و حوا دونوں ہی سے ہوئی۔ لہذا الشیطان۔ مگر بائبل اور دیگر مذاہب کی کتابوں کے عیار و مکار معنیفین ایک نیا قصہ گوٹھائے مے معلوم ہوا کہ ماری فطری عورت (حضرت حوا علیہ السلام) کی ہے۔ اگر وہ نہ ہوتیں تو ممکن نہیں تھا کہ حضرت م علیہ السلام شیطان کے بہکا دے میں آتے۔ اور اللہ کے حکم کی خلاف ورزی کر بیٹھتے۔ نتیجہ ان معنیفین عورت کو کہیں، پیچھے اور نصرت کرنے کے قابل بنا دیا۔ کیونکہ ان جاہل معنیفین کی نظر میں اس کی حیثیت

پاپ جننی "کی تھی۔ تو ادھر تہذیب و فرهنگ کے متوالے نے اپنی جنسی آوارگی کی پیاس بجھانے کے لیے آزادی و سلاطت کے نام پر عورت کو گھر سے نکالا اور کھیتوں اور کھلیاؤں سے لے کر کارخانوں حتیٰ کہ پولیس اور فوج تک میں لاکھڑا کیا۔ اور اس طرح ذہنی اور جنسی عیاشی کے مواقع حاصل کرنے کے ساتھ ذمہ داریوں سے پیچھے ہٹنے اور فرار ہو جانے کا اچھا موقع ہاتھ لگ گیا۔ مگر نتیجہ یہ ہوا کہ انسانی زندگی فتنہ و فساد سے بھر گئی اور ایسا ہونا امر لازم بھی ہے۔ انسانی ڈگر چھوڑ کر چلنا تباہی و ہلاکت کا پیش خیمہ ہے۔

انسان فطرتاً ایک ذی حیات متکون مخلوق ہے۔ پیدائش کے وقت اس کا دائرہ بہت محدود ہوتا ہے لیکن عمر بڑھتا اور جسامت کی بڑھوتری کے ساتھ ساتھ اس کے تعلقات اور دائرے وسیع سے وسیع تر ہوتے جاتے ہیں۔ یہاں تک کہ "ہر ملک ملک ماست کہ ملک خدائے ماست" کے مصداق اس کے گھر کا دائرہ پورے دنیا کو محیط ہو جاتا ہے۔

گھر اگر چند منزل میٹر قطعہ زمین پر انیٹوں اور پتھروں سے گھرے ہوئے گھر ذمے کا نام ہے اور ان زندگی کا حاصل اور سائے زندگی و رونق، پکڑا اور مکان ہے تو میں سمجھتا ہوں کہ تو انسان کا کوئی ٹکڑا ہے اور نہ اسے حل کرنے، بنانے اور سنوارنے کا کوئی سوال، اور پھر انسان اور جنگلی جانوروں، فضا، چڑھیوں اور سمندری مچھلیوں میں سرے سے کوئی فرق ہی نہیں رہ جاتا۔

جیسا کہ میں پہلے عرض کر چکا ہوں کہ انسان پیدائشی طور پر ایک متکون مخلوق ہے۔ اس کے آپٹ تعلقات اتنے مختلف النوع اور پیچیدہ ہوتے ہیں کہ دنیا کے کسی گوشے میں رونما ہونے والے کسی حادثے اثرات بالواسطہ یا بلاواسطہ طور پر پوری دنیا کے رہنے بسنے والوں پر لازماً پڑتے ہیں۔ اور خدا ہی نخواہی ا کی رحمتوں اور برکتوں یا ہلاکت خیزلیں کو پوری نوع انسانی کو جھٹکنا پڑتا ہے۔

اب ظاہر ہے کہ کلنگر پتھر سے بنے ہوئے چھوٹے سے گھر ذمے سے بڑھ کر جو ایک عظیم دائرہ بنتا ہے بین الاقوام کو محیط ہوتا ہے اور جس کے نیک و بد اثرات لازماً پوری انسانیت کو محیط ہوتے ہیں۔ اس کے پانچاٹھ کی ساری ذمہ داری مرث محمد توں پر کس طرح ڈالی جا سکتی ہے۔ اداگریہ ذمہ داری عورت پر ڈال

ہ تنہا کیوں کر اس سے فہمہ برآہکتی ہے۔

گھر۔ یعنی (سماج، ریاست اور عین الاقام) کی تعمیر اور تخریب میں دو وقتیں مسلسل برسرِ بیکاریں درجھائی کی قوتیں تعمیر اور بنائو کے لیے کوشاں رہتی ہیں۔ شترسی طاقتیں اس کے بھلا کے لیے احاس طرح ریشتر کی کشش متعلقہ جاری رہتی ہے۔ لیکن فتح کا سہرا اکثر دھبہ شتر اور بگاڑ ہی کے سر بند حصہ ہے اور خیریت کا برکوشکت کا منہ دیکھنا پڑتا ہے۔ مگر ہر شکست تعمیر پسندوں کی ذمہ داریوں کو کچھ اور بڑھا دیا کرتی ہے اور یہی قوتوں کے اتحاد عمل کی متقاضی ہوتی ہے۔ اور اتحاد عمل کی واحد صورت یہ ہے کہ ہر تعمیر پسند خواہ مرد و عورت ہر ایک اپنی اپنی ذمہ داریوں کو مل جل کر ادا کریں احاس میں ایک دوسرے کو اپنے عمل اپنے کردار خلاص کے ذریعہ سہارا دیں اور معاون و مددگار بنیں۔ جب کہیں خیر کی فتح اور شر کی شکست ممکن ہو سکے گی۔ اب آئیے یہ دیکھیں کہ اس تعمیر کی بنیادیں کیا ہونگی اور یہ کام کیونکر کیا جاسکتا ہے۔

قویہ یعنی خدا کے واحد کی حاکمیت اعلیٰ اور مصوبیت کا اقرار رسالت یعنی خدا کے رسولوں کی رہنمائی اور قبولیت آخرت یعنی اپنی ذمہ داریوں کی ادائیگی یا دم ادائیگی کی جزایا منظر۔ یہی تعمیر جہاں کی بنیادیں ہیں۔ ان سے ہٹ کر کچھ بھی کیا جائے گا وہ لازماً کار خراب ہوگا۔ تنہا ہی اور بربادی کا راستہ۔

خدا کی حاکمیت اعلیٰ اور رسولوں کی رہنمائی اور قیادت میں فرد و سہل، ریاست اور عین الاقام کی تعمیر اور اڈا کا کام کس انداز اور کس طرز پر کیا جاتا ہے اسے ایک لفظ میں ادا کرنے کے لیے ”حسن معاشرت“ یا ”حسن تعلق“ لفظ استعمال کیا جاسکتا ہے۔ بنی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی آمد کی غایت کا انہارانی لفظوں میں فرمایا: بعثت تم حسن الاخلاق (موطا امام مالک) میں اخلاقی اچھائیوں اور بھلائیوں کی تکمیل کے لیے بھیجا گیا ہوں عابو کہو ہایت مزائی کہ احسن خلقک للناس لوگوں سے بہتر اخلاق کے ساتھ پیش آنا۔ آپ خود اخلاقِ علیہ کے بہترین نمونہ تھے۔ ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کی گواہی موجود ہے کہ خلقک القرائی۔ اس سے معلوم ہوا کہ آپ کی بعثت حسن اخلاق کی تکمیل کے لیے تھی۔ قرآنی جمید اخلاقِ عالیہ یا حسن معاشرت کی اعلیٰ عظیم کے لیے بھیجا گیا تھا اور آپ اس تعلیم کے بہترین نمونہ تھے۔

اب جس کسی کو اپنا گھر۔ اپنا سماج، اپنی قوم، اپنا ملک اور پھر یہ ساری دنیا اور اس کے لوگ اگر عزیز اور محبوب ہیں تو اسے لازم ہے کہ حسن اخلاق یا حسن معاشرت کی تعلیم حاصل کرے اور پھر اسے اپنی عملی زندگی میں اختیار کرے۔ یہ تعلیم اسے صرف خدا کی کتاب اور اس کے آخری رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کی زندگی میں ملے گی۔ لغت کے اعتبار سے اخلاق اور معاشرت کے معنی مختلف ہیں لیکن حقیقت کے لحاظ سے دونوں ایک ہی چیز کے دو نام ہیں۔ لوگوں سے اچھے تعلقات، عمدہ برتاؤ، نیک سلوک، بہتر معاملہ اور ایک دوسرے کے حقوق کی ادائیگی یہی حسن معاشرت ہے اور اسی کا نام حسن اخلاق بھی۔

آپ ذرا چم تصور میں اس گھر، اس خاندان، اس سستی اور شہر، اس قوم اور ملک کا تصور کیجئے جو ہر فرد کو غماہ چھوٹا ہو یا بڑا، مرد ہو یا عورت، ایک دوسرے کی بھلائی کا خدماں اور اس کے رنج و تکلیف سے دکھی ہو۔ جہاں ہر ایک کے دل میں دوسرے کے لیے محبت اور ہمدردی، غم خواری اور بھائی چارہ کا جذبہ پایا جاتا ہو۔ جہاں ایک دوسرے کے حقوق کی ادائیگی، اس کے حصول پر مقدم سمجھی جاتی ہو۔ چھوٹے بزرگوں کی عزت و تعظیم کرتے ہیں تو بزرگ چھوٹوں کی ساتھ شفقت اور محبت سے پیش آتے ہوں جو معاشرہ جھوٹ، دغا بازی، عیاری، سکاری، خود غرضی، بے حیائی اور بے شرمی سے پاک ہو۔ جہاں ہر ایک کی جان، مالی، عزت و آبرو کو کوئی خطرہ لاحق نہ ہو وہ جنت سے کچھ نیسی کم ہو تو ہو۔

کیا آپ سمجھتے ہیں کہ ایک ایسے گھر، ایسے سماج اور معاشرہ ایسی ریاست اور بین الاقوامی کی تعمیر اور بناؤ کی ذمہ داریاں صرف عورت پر ڈال جا سکتی ہے؟ کیا اللہ تعالیٰ کے دل اور اس کی حکمت سے یہ بعید نہیں کہ غلطیوں اور ذمہ داریوں کا سامنا بوجھ صرف عورتوں پر ڈال دیا جائے۔ اور مردوں کو حکومت کرتے اور زندگی کی لذتیں لہٹنے کے لیے لکیر آزاد چھوڑ دیا جائے؟

ہم عرض کر چکے ہیں کہ عورت اور مرد انسانی زندگی کے دو پہیے ہیں جو ایک دوسرے کو سہارا دینے اور تقویت پہنچاتے ہیں۔ گاڑی کے پہیوں کی طرح دونوں متوازی لائنوں پر یکساں طور پر حرکت کرتے ہیں، مکمل ہے ذمہ داریوں کی نوعیت بظاہر مختلف نظر آئے۔ لیکن ایسا دراصل تقسیم کار کی وجہ سے ہے۔ اور

سست سفر، زادراہ اور منزل دونوں کی ایک ہی ہے۔ دونوں جہنم جہنم کے ساتھی، انکا آغاز ایک اور انجام بھی ایک ہی۔

جب پورے شہر میں آگ لگی ہوئی ہو اور شہر کا ہر گھر جل رہا ہو تو ظاہر ہے کہ آپ اپنے گھر کو آگ کی زد سے بے داع کیسے اور کیونکر بچا سکتے ہیں۔ اس لیے مزید یہ کہ قبل اس کے یہ آگ آپ کے گھر تک پہنچنے آپ اسے بجھانے کی ساری طاقتیں صرف کر دیں۔

اس مضمون میں

- عنوان ”عورت ہی گھر بنا سکتی ہے“ کے لفظ ”ہی“ پر بحث کرتے ہوئے جو تہید شروع کی گئی ہے اسی کا اثر سارے مضمون پر پڑ گیا اور مضمون ٹکڑی ہی کو ٹپانے پر اصرار کرتا رہا۔ جب کہ اس اعتراض کو نہ لایا جاتا تو بہت اچھا ہوتا۔ مضمون ٹکڑو دوسرے اشارات کے تحت لکھنے کا موقع مل جاتا۔
- ذہاں آسان نہیں ہے اور اس میں جھنجھلاہٹ محسوس ہوتی ہے۔ پیش آمدہ خطرات، دی حیات متعلق غلطی، ہر ملک ملک بہت کو ملک خدائے بہت۔ مختلف النوع۔ اس طرح کے الفاظ حلقہ، حجاب کیلئے کل میں ہم نے جو اشارات دیے تھے ان میں سے بہت سے اشارات کے تحت لکھا ہی نہیں گیا۔
- گھر کی ذمہ داریوں کے سلسلے میں قرآن و حدیث کے حوالوں کو نظر انداز کر دیا گیا۔
- گھر بنانے والی خواتین کی مثالیں بھی ہونی چاہئیں۔
- گھر میں رہ کر خواتین کی ملکی و ملی خدمات کا تذکرہ بھی نہیں ہے۔ (م)

نماز کیسے پڑھیں (ہندی)

اس کتاب میں نماز کی تیاری کے سلسلے میں پاک ہونے اور پاک رہنے کے مسائل نہایت آسان ہندی رسم الخط میں بیان کئے گئے ہیں۔ پاک پانی کا بیان غسل اور وضو، سج اور نیم وغیرہ اس کے بعد نماز کی اہمیت۔ نماز کے اوقات، اذان کا طریقہ۔ نماز کی شرطیں، جمعہ، جمعہ اور جنازے کی نماز، مسجد، مسجد و قضا نماز وغیرہ کے مسئلے بیان کئے گئے ہیں۔ ہر بات نہایت صاف سادہ اور آسان طریقے سے سمجھا لی گئی ہے۔ آفتاب کی چھائی، غبار کا غلبہ، صفات میت ۲/۵۰۔ تاجران کتب کے لیے زیادہ لکچن۔ (محصولہ اک پدم خرمیلا) مکتبہ حجاب راجپور۔ لکھی۔

(محبت خاتون)

اُصحا

شہلا ایک گریجوٹ لڑکی تھی۔ کئی مضمونوں میں ایم اے۔ نہایت خوبصورت لاکھوں میں ایک گریجوٹ کالج میں پھر تھی۔ تنخواہ ایک ہزار سے اوپر تھی۔ ناداری کا ڈیپا بھی۔ انگریزی نرفر لوتی۔ بڑی ہنس مکھ یوں سمجھ جیسے حر۔

شہلا کی شادی میں جوساز دسامان جینز میں دیا جا رہا تھا، گاؤں کی عورتیں دیکھ کر تعجب کر رہی تھیں کہ آج تک کسی نے جینز میں اتنا سادہ سامان نہیں دیا۔ کتنی چیزیں تو ایسی تھیں جو کہ وہی لوگ اُسے استعمال کرنا نہیں جانتے۔ عورتیں اہل خانہ سے پوچھتیں، یہ سب کیا ہے؟ یہ دیکھتے ہال سکھانے کی مشین، یہ کپڑا سکھانے کی مشین، یہ اٹنی کپڑا صاف کرنے کی مشین میری کی مشین، یہ فلاں، یہ فلاں۔ وغیرہ وغیرہ۔

”تین ریڈیو دے رہی ہیں؟ کسی نے پوچھا۔“

”ہنیں یا ایک بی، دی ہے ایک ٹرانسٹرنگا مپاٹیپ ریکارڈ، ایک ریڈیو ہے۔“

”یہی تیلی دیشن ہے؟“ مصنف نے تعجب سے پوچھا، تو کھولے نا۔“

”اتوار کا اتر صرف فلم دکھاتا ہے۔ اب دیکھو تو میں جس لڑکی کے کپڑے سے بھرے ہیں۔ یہاں کی

صرف بنارس سڑکی ہے۔ باقی سبھی کپڑے غیر مالک کے ہیں اور یہ چار درجن تھیں غلات، دو درجن بیڈنگ شینٹ، دو درجن ٹیل کلا تھ اور یہ ایک ایک درجن دروازہ اور کھڑکی کے پردے۔“ شہلا کی امی ایک خوبصورت اچھی کھولتے ہوئے بولیں۔ ”یہ دیکھتے لہٹے باؤ کا کپڑا تین تین سوٹ ہیں۔ سوٹ پیرس سے آ۔“

ہیں۔ ایک ایک ٹائی کی قیمت پانچ روپے ہے۔ اب کپڑے کی قیمت مست پر چھٹے سبھی عورتیں تعجب سے دیکھ رہی تھیں۔ جن عورتوں کی کندری لڑکیاں بیٹھیں ان کے تو حواس باختہ تھے۔ صغیر بولی آپا! خدا بچائے آپ کے امتیاز کو کہ باہری ملک گیا اور آج کتنے شان و شوکت سے یہاں کی شادی کر رہا ہے۔“

ہاں بہن! خداوند کریم حیات دے شوقین ہے فرمائش سے زیادہ سامان بہن کو دیا ہے۔ فیض صاحب تو صرف تلک پر اکتفا کئے ہوئے تھے۔ یہ ڈبل ایم اے کر کے مرکزی دفتر میں کلرک ہوئے تھے مگر بچنے کا معیار تھا کہ کوئی بہت بڑے افسروں کو دیا ملک بھی لوں گا۔ سرٹیفکیٹ کے لحاظ سے ان کی عمر ۳۷ برس کی تھی۔ رنگ میں سائولاپی اچکا تھا۔ گو کریم پاؤڈر کا استعمال کرنا وہ نہیں سمجھتے۔“

نوشے میاں مندر پر بیٹھے۔ سامنے مولوی صاحب، لڑکے کے والد، لڑکی کا بھائی اور گماہ۔ لڑکی کا بھائی سرکہ بائیں جانب ذرا الوج دے کے مونچھ کو کھینچ کائے مفرد و رافاز میں بیٹھا تھا۔ اس نے پرس کھلی کر پانچ سو روپیہ بطور سلامی کی پیشگی اور جہیز کی فہرست دو لہا کے حوالے کر دی۔ نوشہ نے روپیہ سے جیب گرائی اور بے صبری سے فہرست کا جائزہ لینے لگا۔ کتنی چیزیں ایسی تھیں جن کا مطالبہ بھی نہ تھا۔ نکاح پڑھانے کے لئے مولوی صاحب تیار ہوئے۔ دو لہا جیب میں جہیز کی فہرست رکھ کر بیٹھا۔ اس کا ساتھی امجد آؤ ڈیر اس کے کان میں کہا۔ یار تمہیں تو جوڈیں مہارت ہے۔ بتاؤ کتنے کا سامان ہے اس نے بتایا یا ر ایک لاکھ کئی ہزار اتنے میں مولوی صاحب نے پوچھا کتنے دیں مہر داد کریں گے۔ شمیم بالوہ؟“

دو لہا سے پہلے ان کے والد نے پھٹکار تے ہوئے کہا بارہ ہزار۔

باپ میرے دادا کا نکاح بارہ ہزار میں ہوا میرے پردادا کا نکاح بارہ ہزار میں ہوا تھا۔ آج میں باپ دادا کا رسم نہیں توڑ سکتا۔

رہنے دیجئے اس سے کیا ہوتا ہے؟ باپ دادا کا رسم ہے حقِ خدائی ہے انجام پذیر ہو جائے۔ اس مولوی صاحب! دو لہی کے بھائی نے مولوی صاحب کو خاشا داد لیجے سے کہا۔ وہ پھر سرکہ کے پوچھنے لگے تو اچھا شمیم بالوہ! دادا کرے ہی ہے؟ درلہانہ اطمینان کا سانس لیتے ہوئے جہیز کی فہرست کے سینے سے چمٹے ہوئے آہستہ سے کہا جی اُدھار۔

ضرورت کی زندگی

(ڈاکٹر تنویر بلند شہر)

شاید یہ آپ نے کبھی نہ سوچا ہو گا کہ چڑ پودوں کے سبز پتے (Leaves) ہماری زندگی کو کس طرح قائم رکھتے ہیں۔ اگر پتوں کا پودوں پر وجود نہ ہوتا تو انسان کی زندگی قائم رہنا بھی دشوار ہو جاتا۔ پتے ضرورتاً غلے، پھل اور پانی کے لیے نہیں ہوتے ہیں بلکہ انسانی اور حیوانی بقا کے ساتھ ساتھ نباتات کی بقا کا انحصار بھی انہیں سبز بن پر ہے۔ یہ کس طرح ہے اس کو سمجھنے کے لیے اس مضمون کو پڑھیں۔

دیکھئے انسانی وجود کا بقا نباتات پر منحصر ہوتا ہے اور نباتات کی بقا پتوں (Leaves) پر ہوتی ہے۔ مانی غذا کا اہم جز کاربوہائیڈریٹ (Carbohydrates) ہوتا ہے۔ ایک اوسط آدمی کے لیے ۵۰۰ کیلوہی (Calories) توانائی (Energy) کی ضرورت ہوتی ہے۔ ایک گرام کاربوہائیڈریٹ سے چار کیلوہی توانائی حاصل ہوتی ہے۔ اس طرح ایک روز کے لیے ۷۵۰ گرام کاربوہائیڈریٹ خوراک میں ملنا پڑے گا۔ اسی پر ایک ماہ اور ایک سال کو قیاس کریں۔ تو آپ کو معلوم ہو گا کہ کئی کنٹینر انماج کی آپ کو احتیاج ہوگی۔ اور ملک کے لیے کتنی تعداد ضروری ہے اور عالم کے لیے کتنی ضرورت تو آپ حیرت میں ہو جائیں گے۔ بہر حال کاربوہائیڈریٹ جیسے نشاستہ کہتے ہیں۔ ہماری خوراک کا زیادہ تر حصہ یہی ہوتا ہے اور خاص طور پر محنت کش افراد تو تمام تر اسی پر گزارا کرتے ہیں۔ ہوا اور پانی کے بعد میری ضرورت انسان کی دہنی ہے۔ دہنی بھی دراصل علم کی بنیادیں کاربوہائیڈریٹ کا مرکب ہے۔ کاربوہائیڈریٹ قدرتی طور پر چار صورتوں میں دستیاب ہوتا ہے۔ (۱) شکر (۲) نشاستہ (۳) گوند (۴) کاٹھ (Cellulose) میں حاصل ہوتا ہے کاربوہائیڈریٹ کے تجزیے (Analysis) یعنی کیمیائی طور پر الگ الگ کیا جائے یا اس کا

لیاوی امتحان کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ یہ دو (Gaseous) گیسوں اور کاربن کا مرکب ہے۔ دو گیسوں میں
(Hydrogen) ہائیڈروجن (۲) آکسیجن (Oxygen)

کاربو ہائیڈریٹ کو تیار کرنے کا کارخانہ سبز پتے ہی ہوتے ہیں۔ اب ہم آپ کو بتاتے ہیں کہ کس
طرح سے پتے کاربو ہائیڈریٹ تیار کرتے ہیں۔ قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ دن کام کرنے کے
واسطے بنایا اور رات آرام کے لیے اس حکم پر پتوں کا کارخانہ پوری طرح عمل کرتا ہے۔ پتے صرف دن میں
ہی اس کو تیار کرتے ہیں۔ جب سورج نکل آتا ہے تب یہ اپنا کام شروع کر دیتے ہیں۔ ان کا کام کیل ہے۔ وہ یہ
ہے کہ اصل میں سورج تو انسانی کا مخزن ہے۔ زمین پر گرمی اور توانائی ہمیں سورج ہی سے حاصل ہوتی
ہے۔ سورج ایک آگ کی جھٹی ہے۔ اس سے برابر توانائی خارج ہوتی رہتی ہے۔ سورج سے نکلنے والی
توانائی اور گرمی کو یہ سبز پتے مقید کر لیتے ہیں۔ سورج کی گرمی اور توانائی کو مقید کر کے کیمیاوی طور پر ایک
مرکب میں بدل دیتے ہیں۔ اس مرکب کو کاربو ہائیڈریٹ کہتے ہیں۔

دنیکے اندر کاربن (کوئلہ) ایک ایسا مادہ ہے جو گرمی کو جذب کرنے کی تمام باتوں سے زیادہ ماہیت
رکھتا ہے۔ اس علم کی بنیاد پر پتے کو توڑنے کے لیے کاربن کا مکان بنایا جاتا ہے۔ تاکہ اس کی دیواریں توانائی کو
جذب کر لیں اور اس پاس کوئی خطرہ نہ بنے یہ راز قدرت نے ہی تو انسان کو دیا۔ خیر و سری شے جو توانائی
کو جذب کرتی ہے وہ پانی ہے۔ آکسیجن اور ہائیڈروجن مل کر پانی بناتی ہیں۔ اس طرح سورج کی گرمی پانی اور
کوئلہ میں جذب کر لی جاتی ہے اور یہ کام پتوں کے اندر انجام پاتا ہے۔ پتے اولیٰ شکر تیار کرتے ہیں۔ اس کے
کے بعد شاپچ اور اس کے بعد سیلولوز اس شکر کو تبدیل کر دیتے ہیں۔

اولیٰ شکر تیار ہوتی ہے جس میں پانی اور کوئلہ کے ساتھ سورج کی توانائی مقید ہو جاتی ہے اب شکر کو اور گاڑھا
کرنے کے لیے اس میں سے پانی مقدار میں کم کر دیا جاتا ہے جس سے شکر اشراج میں تبدیل ہو جاتی ہے وہ گاڑھا
میں بھیکا ہوتا ہے اور اس اشراج کو اور گاڑھا کر کے یعنی پانی کی مقدار کم کر کے سیلولوز (Cellulose)
میں منتقل کر دیا جاتا ہے ہم لوگ لکڑی یا کاٹھ کہتے ہیں۔ دیکھا آپ نے کس طرح سے پتے آپ کی

غذا تیار کرتے ہیں۔

اب آپ اپنی اس غذا کے بارے میں جتنی طور طریقہ جاننے تاکہ اس کا ٹھیک استعمال کر سکیں۔ دیکھیے جو لوگ محنت کا کام کاج کرتے ہیں وہ زیادہ توانائی کاربوہائیڈریٹ کے ذریعہ حاصل کریں۔ مگر وہ لوگ جو محنت کا کام کرتے ہیں یعنی جسمانی محنت تو وہ اس کا کم استعمال کریں وہ اپنی غذا میں چربی وغیرہ بھی لیں۔ کیونکہ جو لوگ محنت کا کام کرتے ہیں وہ اس کو آسانی سے بچا لیتے ہیں۔ وہ لوگ جو (Cereals) ذیابیطس یا شوگر کے مرض میں مبتلا ہوں وہ بھی کم سے کم اسٹیج رچ شکر کا استعمال کریں۔ کاربوہائیڈریٹ سارے کا ذریعہ زیادہ تر اناج ہیں (Cereals)۔

محنت اناجوں میں اوسط کاربوہائیڈریٹ	کل اناجوں میں اوسط کاربوہائیڈریٹ
Wheat فی صد گیسپوں ۷۱.۲	Water ۱۲ فی صد پانی ۱۰
Barley جو ۶۵.۵	Protein پروٹین ۱۲ ۱۰
Maise مگیا ۶۸.۹	Carbohydrate کاربوہائیڈریٹ ۷۵ ۶۵
Millet Bajra ۶۸.۹	Fat چکنائی ۸ ۱.۵
Rice چاول ۷۹.۲	Mineral نمک ۲

اقوال حضرت عمر فاروقؓ (مرتلہ) ایم نے فرمائی کہ

- ایک شخص نے آپ کی تعریف کی آپ نے اس سے فرمایا تو نے مجھے ادا اپنے آپ کو ہلاک کیا۔
- تین چیزیں محبت کو بڑھاتی ہیں اول سلام ادا اس میں پیش روئی دوم دوسروں کے لیے مجلس میں جگہ خالی کرنا اور سوم ہم کو بستر بنی الفاظ سے مخاطب کرنا۔
- آپ اکثر دعا مانگتے تھے کہ تم لوگو ایسا کرے کہ میں علم کے ساتھ بات کروں اور علم کی بات نہ کروں۔

انہی میں جماعت اسلامی کا گہرا اثر

(پروفیسر غلام اعظم)

مئی ۱۹۷۸ء کی بات ہے ان دنوں میں رنگ پور کالج میں میری حیثیت پروفیسر کام کر رہا تھا اس لئے بلیئر جماعت مولوی صاحب دونوں سے منسلک تھا تبلیغی جماعت میں سیاسیات، معاشیات اور زندگی کے دوسرے شعبوں کا کوئی ذکر نہ ہوتا تھا مولوی صاحب مجلس میں غار روزے کی کمی تھی میں دونوں سے وابستہ ہو کر اپنی پیاس بجھانے کی کوشش کر رہا تھا۔

رنگ پور میں ۱۹۷۸ء میں جب کالون تھا اعلان ہوا کہ جماعت اسلامی کی طرف سے مولانا عبدالحق صاحب اور تبلیغی جماعت کی طرف سے پروفیسر غلام اعظم خطاب کریں گے مولانا عبدالحق صاحب نے اپنی تقریر میں کہا کہ اس اسلام کے لئے جدوجہد کرنے کی ضرورت ہے آج اسلام کو جس کشمکش سے گزرنا پڑ رہا ہے اس میں ہمیں اپنے خلیفہ فرض کو سمجھنا چاہیئے۔ میں نے اپنی تقریر میں کہا کہ پہلے لوگوں کو صحیح کلمہ بتائیے۔

یہ بات یہاں ختم نہیں ہوئی کہ مولانا عبدالحق صاحب رخصت ہونے لگے تو میرے ساتھ تبادلہ خیال کرنے لگے انہوں نے مجھے دوسوالات پر غور کرنے کی دعوت دی ان کا پہلا سوال یہ تھا کہ آپ بھی دین کی تبلیغ کرتے ہیں، ہم بھی کہتے ہیں لیکن کوئی مصلح تو درگزر کوئی نبی بھی ایسا نہ تھا کہ اس نے دین کی دعوت دی ہو اور وقت کے اقتدار نے اسے برداشت کر لیا ہو مگر آپ جو دعوت دیتے ہیں کوئی اقتدار اس سے کسی برا فروختہ نہیں ہوا کیوں؟

ان کا دوسرا سوال یہ تھا کہ آج بھی جب دین کی موثر دعوت دی جاتی ہے تو ہر وقت اسے کھیلنے کے لئے آگے بڑھنے لگتی ہے کیوں نہ آپ تمام حقائق کا مطالعہ کر کے بتائیں کہ جماعت اسلامی پر اُن دن حکومت مہربان ہوتی رہتی تھی اس کا کیا جواز ہو سکتا ہے؟

مولانا عبدالحق صاحب تو چلے گئے، لیکن میں بے سنی اور کرب کے ایک سمندر میں گر پڑا جو چیز مجھے بار بار یحییٰ کر رہی تھی وہ میرا یہ احساس تھا کہ اگر آپ تک محمد کے لئے وقف رہا ہوں تو ایسا کیوں ہے کہ سارے سفر میں ایک کانٹا بھی میرے پاؤں میں نہیں چسپا ہو کہ میں اپنا توبہ نہیں ہے کہ باطل نے مجھے بے خبر کر رکھا میرے کام سے یک جہت رہا

کر لیا ہے کہ تم مجھے تعرض نہ کرو میں تم سے کوئی واسطہ رکھوں گا، اگر میری موجودہ مصروفیات اور جلد جہد ہی حتیٰ کو سولہ کئے کا ذریعہ بن سکتی ہے تو باطل نے مجھے نظر انداز کیسے کر دیا ہے؟

حقیقت یہ ہے کہ ان سوالات نے میری نیند چلا کر دی، بھوک پیاس کسی چیز کا خیال نہ رہا۔ پندرہ دن اس حالت میں گزر گئے، میں اس حد تک غیر مطمئن اور پریشان تھا کہ جب تین چار احباب نے مجھ سے اس موضوع پر گفتگو کی اور میں نے اپنے دل کا درد ان کے سامنے لکھا تو وہ بھی اسی کیفیت میں مبتلا ہو گئے۔

ایک روز مولانا عبدالخالق صاحب کا خط آیا کہ جماعت اسلامی کی ایک دوروزہ کانفرنس گلے باندھ کے مقام پر منعقد ہو رہی ہے۔ انھوں نے مجھے شرکت کی دعوت دی تھی میں کانفرنس میں شریک ہوا۔ بے حد متاثر ہوا، لیکن پوری طرح یکسو ہونے میں ۲۴ گھنٹے مزید باقی تھے۔ کانفرنس ختم ہوئی تو اس کمرے میں مختلف حضرات سے گفتگو شروع ہوئی یہ مرا بہت اہم تھا۔ رات کے تین بج گئے تو باقی گفتگو کو نماز فجر کے بعد تک ملتوی کر کے سونے کی تیاریاں ہونے لگیں۔ دوسرے حضرات تو سو گئے، لیکن میری نیند ایک بار پھر چلا ہو چکی تھی۔

اس کمرے میں جماعت کے ایک معزز شیخ امین الدین صاحب بہاری بھی موجود تھے۔ وہ میری حالت کو دیکھ رہے تھے، جب کسی طرح نیند نہ آئی تو میں اٹھا اور نماز فجر پڑھنے لگا۔ دعا کے وقت میری آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے، میں ہار کر رہا تھا کہ یا اللہ میری رہنمائی کر۔ یا اللہ میری رہنمائی کر۔ شیخ امین الدین صاحب کی مشفقانہ آنکھیں مجھے دیکھ رہی تھیں۔ لیکن مجھے اس بات کا علم نہیں تھا۔

نماز فجر کے بعد جب ہم گفتگو کے لئے اکٹھے ہوئے تو شیخ امین الدین صاحب نے میرے سامنے متفقین کا فارم کر دیا میں نے پڑھا اور فارم پُر کر کے دستخط کر دیئے، متفق بننے کے ڈیڑھ ماہ کے اندر اندر میں تکفیریت کی دغا خاستی تو خیر کر تھا۔

انہیں دنوں میر جرنل سکندر مرزا مشرقی پاکستان کے گورنر بن کر آئے اس وقت وہ اہل جماعت اسلامی کے کوئی اقتدار نہیں ہوا تھا۔ مرزا صاحب نے اسے ہی یہ کام شروع کر دیا، مختلف تحقیقاتی کمیٹیاں بن گئیں۔ مجھے لہوا ہواں نے بلایا اور کہا کیا کام چھوڑیں یا جماعت کا کام چھوڑ دیں۔ میرا جواب واضح تھا کہ میں کالج چھوڑ

عامت نہیں۔

فروری ۱۹۵۵ء میں مجھے گرفتار کر لیا گیا۔ گرفتاری پر کالج میں ہنگامہ ہو گیا۔ پھر جیل میں ۳۱ مہینے گزار کر پکے گئے۔ پانچ تعلیمی اداروں کو سیاسی عناصر سے پاک کرنے والی کمیٹی کی اس رپورٹ پر کہ یہ پروفیسر باربار جلی جاتا ہے، اسے لگ کر دیا جائے، مجھے الگ کر دیا گیا۔

جیل کے یہ دو ماہ میرے لئے تربیت گاہ کے دو ماہ ثابت ہوئے۔ کسی بین تنہائی کے نجات میں سوچتا کہ مولانا ودودی مغربی پاکستان کی کسی جیل میں اپنی طویل قید کاٹ رہے ہیں اور میں مشرقی پاکستان کی ایک جیل میں قید ہوں۔ اس احساس نے مجھے مولانا سے بہت قریب کر دیا تھا۔ یہ احساس تھا جس کے تحت میں نے ان دنوں امیر جماعت اسلامی شرفی پاکستان کو اپنے خط میں لکھا۔

”ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جیل میں دیوار کے اُس طرف مولانا ہیں اور اس طرف میں ہوں۔“

اپریل ۱۹۵۵ء میں جیل سے نکلتا تو میراقررہ راجہا ہی ڈویژن کے قیام کی حیثیت سے ہوا۔ ادھر مولانا موردی صاحب بھی ملے۔ وہ پکے تھے۔ جون ۱۹۵۵ء میں میں نے پہلی مرتبہ انھیں دیکھا۔ یقین نہیں آتا تھا کہ آسان سادہ سا آدمی اتنا بردست انسان بھی ہو سکتا ہے۔ میں انھیں دیکھ کر ڈرا نہیں بلکہ ان کے قریب آیا۔ یہ سادہ سا انسان وہی تو تھا جس نے موت کے چہرے پر بھی پوری بے خوفی کے ساتھ نگاہ ڈالی۔ اور پھر کہنے لگے: ”خوفی ہم سب کا سرایہ بن گئی۔“

صحابیات نمبر ۱ • دینی جدوجہد اور تبلیغ اسلام میں صحابیات کا حقد • علم تفسیر حدیث اور ادب کے فروغ میں صحابیات کا کردار • امور عائد داری حریت اولاد اور اصلاح معاشیوں میں صحابیات کا کردار • اسلام اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے صحابیات کی قربانیاں • محبت النبی اور محبت رسول کے ایمان افزہ واقعات۔ انشاء اللہ یہ سلور جوبلی نمبر جنوری ۱۹۸۱ء کے پہلے نمونہ میں منظر عام پر آجائے گا۔

۲۴ دسمبر ۱۹۸۱ء سے قبل سالانہ خریداری قبول کرنے والوں کی خدمت میں یہ سلور جوبلی نمبر ملت پیش کیا جائے گا۔

محبت صحابیات سلور جوبلی نمبر چھ/۱۲/۱۹۸۱ء ہے۔ چند ۵/۱۲/۸۱ء ہے

(دفتر ماہنامہ ”رضوان“ ۳۶۔ گوئن روڈ، لکھنؤ، یو۔ پی۔ ۲۰۶۰۰۱)

غفلت کا انجام

جو لوگ غفلت کا شکار ہیں وہ ہر روز پرہیز کے لیے تیار ہیں اور حکوینہ خانے آتی سمجھ بوجھ ہی نہیں دیکھتے کہ اپنے لیے زندگی کا کوئی راستہ متین کر سکیں۔ انکا ذکر تو قطعاً فضول ہے۔ انہیں غفلت میں پڑا رہنے دیجئے۔ زمانہ کا سیلاب اس رخ پر بھی بے گاہہ آپ سے آپ اسی رخ پر بہہ جائیں گے۔ اسی طرح ان لوگوں سے بھی قطع نظر کیجئے جو اپنے مالی انقلابی قوتوں پر سمجھ بوجھ کر ایمان لائے ہیں اور بالارادہ اسی رخ پر جانا چاہتے ہیں جس پر زمانے کا طوفانی دریا جارہا ہے۔ اب صرف وہ لوگ رہ جاتے ہیں جو مسلمان ہیں، مسلمان رہنا چاہتے ہیں۔ مسلمان مرنے چاہتے ہیں اور یہ تیار رکھتے ہیں کہ اسلامی تہذیب زندہ رہے اور ہماری آئندہ نسلیں محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم کی بتائی ہوئی راہ راست پر قائم رہیں۔ ان لوگوں کے لیے یہ وقت رعداوی سے گزرتا رہے گا نہیں بلکہ گہری صبح اور فائیت درجہ کے غور و فکر کا ہے۔ وہ اگر اس نازک وقت میں غفلت اور بے پروائی سے کام لیں گے تو ایک جرم عظیم کا ارتکاب کریں گے۔ اور اس جرم کی سزا صرف آخرت ہی میں ملے گی بلکہ اسی دنیا کی زندگی میں ان پر عیاں ہو جائے گی۔ زمانہ کا بے درد ہاتھ ان کی آنکھوں کے سامنے تہذیب اسلامی کے ایک ایک نشان کو مٹائے گا اور وہ بے بسی کے ساتھ اس کو دیکھا کریں گے۔ زمانہ ان کے قومی وجود کو میاں سے کرے گا۔ ایک ایک کے ان امتیازی حدود کو ڈھائے گا جن سے اسلام غیر اسلام سے متمیز ہوتا ہے۔ اس خصوصیت کو فنا کر دے گا جس پر مسلمان دنیا میں فخر کرتا رہا ہے، وہ یہ سب کچھ دیکھیں گے اور کج فکریں کریں گے۔ ان کی آنکھیں خود اپنے گھروں میں اپنی عزیز نفسوں کو خدا پرستی سے دور اسلامی تہذیب سے بچانے اور اسلامی اخلاق سے ماری دیکھیں گی اور انہیں نہ بہا سکیں گی۔ ان کو اپنی اولاد کو اور اس کی تہذیب کے خلاف مصروف کیا جائے گا۔ وہ اپنے جگر گوشوں کے ہاتھ سے تیر کاٹنے لگے اور حجاب میں کوئی تیز نہ چاکیں گے۔ یہ انجام نہیں ہے مگر کام کے وقت کو غفلت پر

کسی کی اصلاح

مرسلہ شمیم اختر اطر (انتشار انشراح) • مرسلہ ایسٹنی خاتون غیر آباد (معلوم)

کیا نہیں آتی ہے مجھ کو حضرت انسان پر
فصل بد تو خود کرے سنت کے شیطانی پر

مرسلہ شمیم اختر اطر (فرزند مبارک پوری) • مرسلہ احمد زیم لاری (انتیاتی اصلاحی مانی)

ہم نہ دیکھے کسی قاتل کو سیا کا لقب
ساری دنیا بھی اگر سر پاشاں جانی

مرسلہ جمیریہ اوسوی (معلوم) • مرسلہ طلحہ ایوب دیار پور (محمد اجل اصلاحی)

ہر جہالت سے بغاوت نہیں کرنا ہوگا
فقر کی دھوپ میں تب تب کچھ نام ہوگا

مشل نور میں غول اپنا جلا نام ہوگا
تب کہیں جا کے زلف میں آجا ہوگا

• قرب آتا بھی کسی سے ڈر جلا جائے

• مرسلہ فوزیہ سلطانہ (اسد زانی)

قدیر علی کی جاگ مٹی ہجرت کی اندھیری رات آتی
ایک دم ہر مہین کے لبر ہا یک نجم قد خاں ستا

• ولایت تو دین بن جاتی ہے یہ دنیا (مسل)

• اگر افران میں تو دین بھی ہے بدتر از دنیا

پیشانی

لیکچر (اسٹید بان) کی سیکڑوں
میں غواہین ہر سالہ جس روز
کریس سے پاری طرح صحت یاب
ہر جگہ ہیں
آج کی تفصیل سے اپنی کیفیت سمجھئے

ڈاکٹر اس کے جائید

2003ء دہلا زمانہ ص ۱۱۵

اسلامی شعور پیدا کرنے والی کتابیں

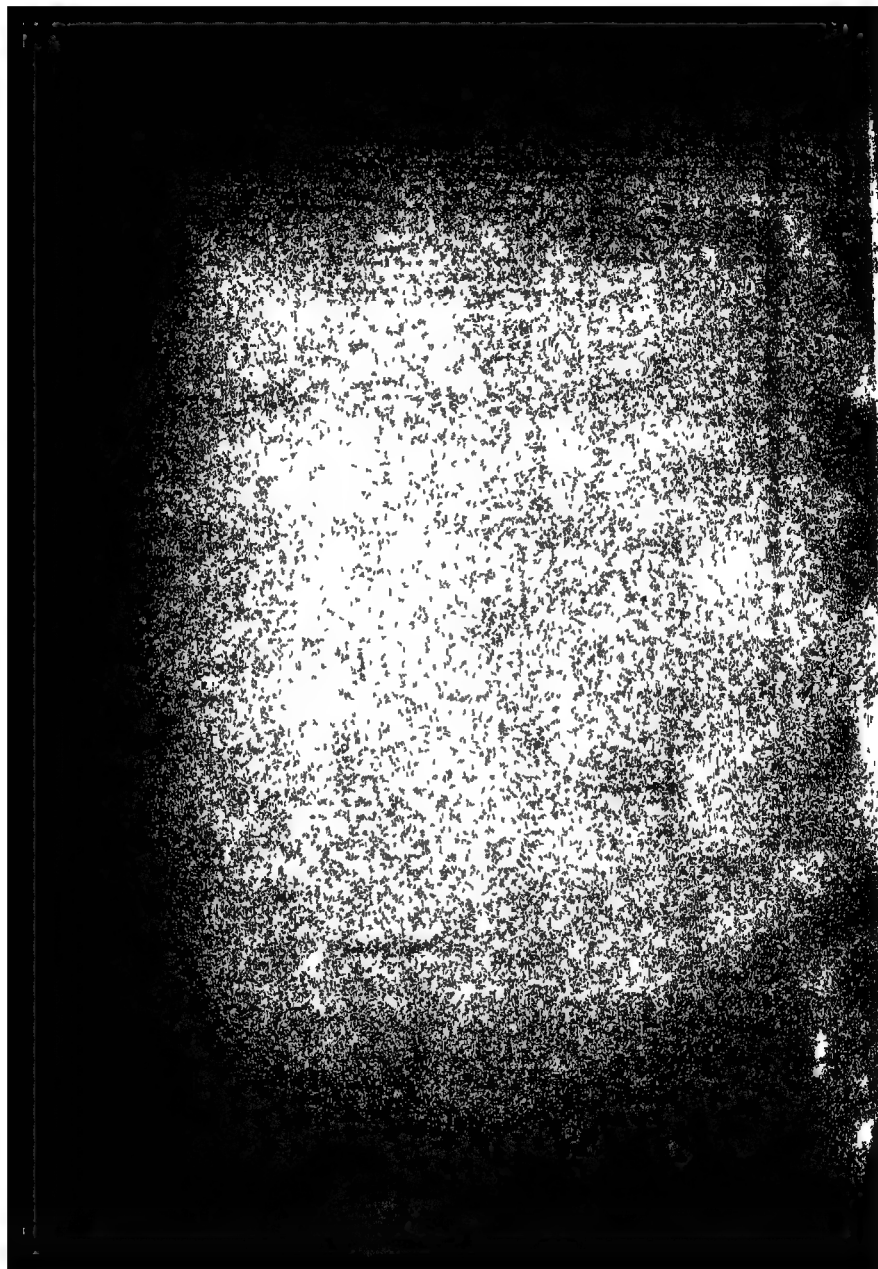
(تصانیف: اہل حق آبادی)

۱۔ میں نے مصلحتوں کو پس کیسے سمجھا ۱/۵۰	۲۔ بڑوں کی باتیں ۵۰/۵۰	۳۔ انڈیشوں کے گرفتار ۲/۵۰
۴۔ مرحلے ۲/۵۰	۵۔ تربیتی کہانیاں اول ۵۰/۵۰	۶۔ ام المومنین حضرت عائشہ ر ۲/۵۰
۷۔ مزدور یا فرشتے ۵۰/۵۰	۸۔ سوم ۵۰/۵۰	۹۔ امانت کا بوجھ ۲/۵۰
۱۰۔ نقی شہزادہ ۵۰/۵۰	۱۱۔ ترکستان سے ترکی تک ۱/۵۰	۱۲۔ ایک شعر ایک کہانی ۵۰/۵۰
۱۳۔ ہمارے ہندو گ اول ۵۰/۵۰	۱۴۔ جانباز ساتھی ۲/۵۰	۱۵۔ اچھی بچی مزیدار باتیں ۵۰/۵۰
۱۶۔ دوم ۵۰/۵۰	۱۷۔ خواتین کے دلوں کی باتیں ۲/۵۰	۱۸۔ اسلامی تہذیب اور آداب ۱/۵۰
۱۹۔ ہم ایسی بنیں ۲/۵۰	۲۰۔ خانہ آبادی ۵۰/۵۰	۲۱۔ امر و بادشاہ ۵۰/۵۰
۲۲۔ ہندوستانی عورت ۱/۵۰	۲۳۔ خدیجہ الکبریٰ ر ۵۰/۵۰	۲۴۔ ابی بطوطہ کا بیٹا ۵۰/۵۰
۲۵۔ ہمارا ابن بطوطہ ۶/۵۰	۲۶۔ دودھ کا پوت ۵۰/۵۰	۲۷۔ اچھی نظمیں اول ۵۰/۵۰
۲۸۔ گڑو کے گیت ۵۰/۵۰	۲۹۔ دانا ٹیکم کی دانا بیٹی ۵۰/۵۰	۳۰۔ اب تک یاد ہے ۲/۵۰
۳۱۔ گڑو کی گڑیا ۵۰/۵۰	۳۲۔ دانا انسان ایک کردار ۲/۵۰	۳۳۔ اچھے انسانے ۵۰/۵۰
۳۴۔ گڑیا کا وعظ ۱/۵۰	۳۵۔ بچے انسانے ۲/۵۰	۳۶۔ ایک انسان دو کردار ۲۵/۵۰
۳۷۔ حضرت عمر ثانی ۳۰/۵۰	۳۸۔ شہزادہ توحید ۵۰/۵۰	۳۹۔ بے وقوف کی تلاش ۵۰/۵۰
۴۰۔ زبان کا زخم ۵۰/۵۰	۴۱۔ قتل کے بعد ۱/۵۰	۴۲۔ بد نصیب ۳۰/۵۰
۴۳۔ طوطے کی بلا ۵۰/۵۰	۴۴۔ قرآنی میں عورت کی حیثیت ۵۰/۵۰	۴۵۔ بھولنے ۵۰/۵۰
۴۶۔ ہیرے کا جگر ۵۰/۵۰	۴۷۔ جہان دیکھ ۵۰/۵۰	۴۸۔ نشت و خا ۳۰/۵۰
		۴۹۔ بہت خوب ۵۰/۵۰
		۵۰۔ نشت الاسلام ۵۰/۵۰
		۵۱۔ کام نرم و نازک ۵۰/۵۰

اسلامی نظام میں عورت کا مقام

مرکزی مکتبہ اسلامی دہلی

مکتبہ انڈین سٹریٹس پبلشرز، ۱۱، نیو مارکیٹ، لاہور۔



حجبا ریمپور یوپی
Hijab Rampur up
244901

یہ عظیم رعایتی اعلان

کرتے ہوئے بے حد خوش محسوس کر رہا ہے کہ اب جو بہن بھائی حجبا کے لئے خریداری نہیں
گئے یا پرانے خریدار اگلے سال کے لئے سالانہ چندہ عنایت فرمائیں گے ان کی خدمت
میں ایک نہایت خوبصورت، دیدہ زیب، ظاہری و معنوی خوبیوں سے آراستہ
بہترین کتاب صحابہ و صحابیات بطور تحفہ پیش کی جائے گی۔ کاغذ بہترین،
ٹائٹل موٹا، یک دار خوبصورت صفحات ۴۹۶، کتاب کا وزن ۴۰۰ گرام
برجبا کا سالانہ چندہ = 37 روپے، کتاب کے لئے پوسٹیج جریدی = 3/
روپے مزید کل ملا کر = 40 روپے۔ براہ کرم دی پی سے جیڈی بی سی منگائیے۔
دی پی سے منگانے میں آپ کو خواہ مخواہ = 5 روپے زیادہ دینا پڑیں گے۔

اگر آپ چار سال کا چندہ

148 روپے پیشگی ادا کر دیں تو آپ کو پانچ سال کے لئے خریداری بنایا جائے گا
اور کتاب صحابہ و صحابیات، بھی بطور تحفہ پیش کی جائے گی۔

مینبر حجبا ریمپور یوپی (244901)





خواتین اور طالبات کا پاکیزہ ڈائجسٹ



● مارچ ۱۹۸۲ء - جمادی الاولیٰ ۱۴۰۳ھ ● شمارہ نمبر ۱۲ - جلد نمبر ۱۳

● قیمت 3.50 ● سالانہ چندہ 40.00

● دی۔ پی سے ہرگز نہ منگائیے۔ دی۔ پی میں آپ کے پانچ روپے خواہ مخواہ زائد خرچ ہوں گے۔

اس دائرے میں مرخ نشان اس بات کی علامت ہے کہ آپ نے حجاب کے لئے جو زرعہ اور عنایت فرمایا تھا اس کی مدت اس پرچے کے ساتھ ختم ہو گئی۔ آئندہ کے لئے زرعہ اور نئی آرڈر سے ارسال فرمائیں (نمبر ۱)

سید کا جہان

۲۱ ————— بادشاہت، جمہوریت، خلافت ————— اس خیر آبادی —————

۸ ————— شمع ہدایت ————— اشوری —————

۹ ————— تفکرات سے نجات ————— لغو ظلمات غوث الاعظم

۹۲ ————— ایمان کی کسوٹی ————— ابوالاعلیٰ مودودی

۹۳ ————— آخرت کی زندگی ————— ساجدہ فرزانہ

۱۱۱ ————— درود و سلام ————— نور الحق سبحانی

۱۱۳ ————— خدا کا خوف ————— مسئلہ تبسم افشاں

۲۰ ————— منظومات ————— فنا (نظم) ————— سید حسن اختر چیسوری

۱۳ ————— پسندیدہ اشعار ————— مختلف بہن بھائی

۱۰۱ ————— دو غزلیں ————— شفیع اللہ خاں راز

۱۶ ————— غزل ————— حسرت محسلی

۱۰۶ ————— مریض (نظم) ————— حسرت محسلی

————— روس میں اسلام ————— یہ جعفری —————

روسی بہادر ————— محسن اختر

مجاہدین کے حملوں سے ————— ماخوذ

ایران کا اسلامی انقلاب ————— غلام محبوب خیاط

منہاشہ ————— ابوہریرہ سے

۱۱۵	صدقائے سحرے	آج کی سیاست - سراپا جھوٹ
۱۷	شبنم جعفری	ہاجی کا جواب
۵۳	ماہل خیر آبادی	ادریس جماعت اسلامی کا ممبر ہو گیا
۶۹	ماہل خیر آبادی	بنتِ سراقہ (ناول)
۸۵	ماہل خیر آبادی	ایرنا
۱۰۳	عصمت فاطمہ صدیقی	لاکھوں کی قیمت
۱۰۸	مرسلہ م. ع. - باسط	عکس
۱۴	ڈاکٹر تنویر احمد	آدم من تراب
۱۰۷	ماخوذ	طبی دیا

اسلامی شعور بیدار کرنے والی کتابیں

(تصانیف مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی)

- ۱۔ باب اول ۱/۵۰، خطبات دوم ۲/۲۰، سانحہ مسجد اقصیٰ ۵/۵۰، میلاد النبیؐ ۱/۲۵، عیدِ قرباں ۵/۵۰، مسئلہ قومیت ۵۰/۵۰، نسو ۲/۵۰، خطبہ چارم ۲/۲۰، مقدمہ تفہیم القرآن ۱/۵۰، مسئلہ جبر و قدر ۲/۲۵، معراج کی رات ۵۰/۵۰، معراج کا بیجا ۱۰/۶۰، شمعِ نبی ۱/۵۰، مکمل ۱۸، شہادتِ امام حسینؑ ۶۰/۶۰، زندگی بعد موت ۶۰/۶۰، معراج کا سفر نامہ ۶۰/۶۵، قرآن کی چار بنیادی اصطلاحیں ۳/۵۰، سفر نامہ ارض القرآن ۷/۷۰، کے بنیادی حقوق ۷۵/۷۰، سرورِ عالمؐ ۵۰/۷۰، قربانی ۵۰/۷۰، عید الفطر کس کے لئے ۶۰/۷۰، ۶۰/۷۰، شبِ برات ۲۵/۷۰، سرورِ عالمؐ کا اصل کارنامہ ۶۰/۷۰، مرتد کی سزا اسلامی قانون میں ۲۰/۷۰

مکتبہ المدینہ، لاہور

توبہ

جو کچھ بھی تم لوگوں کو دیا گیا ہے وہ محض دنیا کی چند روزہ زندگی کا سر دسا مان ہے اور جو کچھ اللہ کے ہے وہ بہتر بھی ہے اور پائدار بھی۔ وہ اُن لوگوں کے لیے ہے جو ایمان لائے ہیں اور اپنے رب بھروسہ کرتے ہیں، جو بڑے بڑے گناہوں اور بے حیائی کے کاموں سے پرہیز کرتے ہیں اور اپنے آجائے تو درگزر کر جاتے ہیں، جو اپنے رب کا حکم مانتے ہیں، نافرمانی کرتے ہیں، اپنے معاملات کے مشورے سے چلاتے ہیں۔ ہم نے جو کچھ بھی رزق انھیں دیا ہے اس میں سے خرچ کرتے ہیں اور جب ان پر زیادتی کی جاتی ہے تو اس کا مقابلہ کرتے ہیں۔ بُرائی کا بدلہ ویسی ہی بُرائی ہے جو کوئی معاف کر دے اور اصلاح کرے اس کا اجر اللہ کے ذمے ہے، اللہ ظالموں کو پکند نہیں کرتا۔ جو لوگ ظلم ہونے کے بعد بدلہ لیں اُن کو ملامت نہیں کی جاسکتی، ملامت کے مستحق تو وہ لوگ ہیں جو اور پر ظلم کرتے ہیں۔ اور زمین میں ناحق زیادتیاں کرتے ہیں۔ ایسے لوگوں کے لیے دردناک عذاب ہے۔ جو شخص صبر سے کام لے اور درگزر کرے، تو یہ بڑی اُلو العزمی کے کاموں میں سے ہے۔

جس کو اللہ گمراہی میں پھینک دے اس کا کوئی سنبھالنے والا اللہ کے بعد نہیں ہے۔ تم کچھ لوگوں کو یہ ظالم عذاب دکھائیں گے تو کہیں گے اب پلٹنے کی بھی کوئی سبیل ہے؟ اور تم دکھو گے کہ یہ ظالم کے سامنے جب لائے جائیں گے، تو ذات کے مارے جھکے جا رہے ہوں گے اور اس کے نظر بچا کر نگاہ سے دیکھیں گے۔ اُس وقت وہ لوگ جو ایمان لائے تھے کہیں گے کہ واقعی اصل زیاں کار وہی ہیں جنہوں نے آج قیامت کے دن اپنے آپ کو اور اپنے متعلقین کو خسارے میں ڈال دیا۔ خبردار وہ ظالم لوگ عذاب میں ہوں گے اور ان کے کوئی حامی و سرپرست نہ ہوں گے جو اللہ کے مقابلے میں ان کی مدد آئیں۔ جسے اللہ گمراہی میں پھینک دے اُس کے لئے پکاذی کوئی سبیل نہیں۔ (الشوریٰ ۲۸)

مکاتیب شریحات

صاحبزادے! تجھے یہ نکر نہ ہونی چاہئے کہ کیا کھا بیگا، کیا پہنے گا، کیا پہنے گا اور کس سے نکاح کرے گا یہ تو بے
 تفکرات اور خواہشات ہیں۔ تجھے قلب اور باطن کی فکر کرنی چاہئے۔ اسی فکر میں تجھے ٹھنڈا اور دھنکلا ہونا چاہئے
 اور باطن کی فکر کا مطلب حق تعالیٰ کی طلب اور توجہ ہے تیری ساری سوچوں کا مرکز تیرا رب اور وہ چیز ہونی چاہئے
 اس ہے۔ دنیا اور مخلوق دونوں کا بدل موجود ہے۔ دنیا کا بدل آخرت اور مخلوق کا بدل خدا ہے اس دنیا میں تو جو
 بڑی عجبی میاں اس کا عرصہ اور بدل اس سے بہتر ہے۔ یوں سمجھ کہ تیری زندگی کا صرف ایک دن باقی رہ گیا ہے
 ت کے لئے تیار ہوا اور ملک الموت کا نشانہ بن۔ دنیا لوگوں کی روتی کا سردر و سامان کرتی ہے اور آخرت انکے آباد ہونیکا
 ہے۔ گوناگوں قسموں میں ڈوب کر بھی تیرا دعویٰ ہے کہ خدا تجھے محبوب ہے تو اپنے اس دعوے میں جھوٹا ہے یہ
 نبی ابتلا آتی ہے یا کسی مصیبت میں پھنس جاتا ہے تو پیچھے دکھا کر بھاگ کھڑا ہوتا ہے گویا اللہ تعالیٰ تجھے محبوب
 نہیں۔ اللہ تو اپنے محبوب بندوں کو آزمائش ہے اور بندے کی بندگی آزمائش ہی کے وقت ظاہر ہوتی ہے پس
 کی طرف سے آزمائش آئیں تو اسے چاہئے کہ وہ ثابت قدم رہے یہی ثابت قدمی اس کے محب ہونے کی علامت
 اور ثابت قدم نہیں رہیگا تو گویا اس کے جھوٹے دعویٰ محبت کا پل کھل جائیگا۔ ایک شخص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 میں حاضر ہوا اور عرض کی: اے اللہ کے رسول میں آپ کو محبوب سمجھتا ہوں آپ نے فرمایا: یہ بات ہے تو اپنی چادر بنانے
 نیا بوجھا۔ ایک اور صاحب حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض گزار ہوئے: اے اللہ کے
 رسول تعالیٰ کو دوست سمجھتا ہوں؟ فرمایا: ابتلا اور آزمائش کو اپنی چادر بنالے۔ اللہ اور اس کے رسول
 فقر و آزمائش سے وابستہ ہے۔ اس لیے ایک بزرگ کا ارشاد ہے کہ ولایت اللہ کی دوستی پر ابتلا اور
 تعینات کر دی گئی تاکہ ہر کوئی ولایت کا دعویٰ نہ کر سکے۔ اگر ایسا نہ ہوتا، تو ہر شخص اللہ کی محبت کا دعویٰ
 پس آزمائش اور فقر سے دوچار ہونے پر ثابت قدم رہنے کو اللہ و رسول کی محبت کی علامت
 یا ہے۔ (ملفوظات غوث اعظم)

روس میں اسلام

نیز جعفری نئی دہلی

روس میں اسلام آج بھی زندہ ہے۔ اس بات کا پتہ وہاں ملبوسات اور روایتی اسلامی طرزِ تحریک سے ہی نہیں، بلکہ دو چار اسلامی بورڈوں سے جو تاشقند، عفا، باقو اور مشبکت میں معلوم ہوتا ہے کہ کرملن کے حکمرانوں کے ذریعہ منظور شدہ اسلام کو چلانے والے زیادہ تر فوجان مولوی ہیں۔

ہمارا تعلق اسلامی لہر اور ان اسلامی عقائدِ قومی سے ہے جو روس کے مسلمانوں میں پھیلے ہوئے ہیں۔ گو کہ یہ لہر کہیں دھیمی ہے اور کہیں تیز۔ روس میں مسلمانوں کی پانچویں بڑی آبادی ہے جہاں تقریباً سادھے چار کروڑ مسلمان آباد ہیں۔ یہ مسلمان روس کے جنوب میں تاجکستان، ترکمانیا اور آذربائیجان سے لے کر شمالی تاجکستان کے لبیکرے سرے تک اور وہاں سے دریائے والگا کے کازان علاقے تک آباد ہیں۔ ان کی ایک بڑی تعداد ترک منگولوں کی ہے۔ ان کی زبان میں بہت سی علاقائی زبانیں شامل ہو گئی ہیں مگر ان سب کا مادری مولوی ایک ہی ہے۔ ان کی تاریخی اور ثقافتی جڑیں ایک دوسرے سے ملتی ہیں۔ ان کی ایک بڑی تعداد سنیوں پر مشتمل ہے مگر آذربائیجان میں بڑی تعداد میں شیعہ بھی آباد ہیں۔ انھیں میں کچھ اسماعیلی بھی آباد ہیں۔

مسلمانوں کی یہ آبادی کرملن حکمرانوں کے لئے بہت سے مسائل پیدا کرتی ہے تو نفعیہا ناقابلِ حل نظر آتے ہیں۔ مثال کے طور پر روس کی دوسری جمہوریات میں شرحِ پیدائش ۱۹۷۱ء میں ۱۰ فی صد ہے۔ جو روسی آبادی کے مقابلے میں بہت زیادہ ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اس کا کچھ حل مخلوط شادیوں، تعلیم اور آئندہ نسلوں کو بتائیں مگر یہ کہنا مشکل ہی ہے ازل تو مسلمان عورتیں بہت کم مغربی روسیوں کے ساتھ شادی پر رضامند ہوتی ہیں۔ دوسری بات تعلیم کی ہے۔ واقعات شاہد ہیں کہ کرملن کا یہ خیال کہ جب مسلمان تعلیمی طور پر آگے بڑھیں گے تو وہ اشتراکی نظریات اور روسی حکمرانوں کے حامی بن جائیں گے۔ صد فی صد غلط محلا ہے کیونکہ ان جنوبی جمہوریات کے مسلمانوں کی تعلیمی اور اقتصادی حالت جوں جوں بہتر ہوتی ہے وہ زیادہ دھرم اور مذہب کے ساتھ کرملن کے خلاف پرجہ بغاوت بلند کرتے ہیں

روس بہادر و اشتراک شرم!

دی فار ایسٹرن کانٹراکٹ ریویو کے مطابق افغان فوج کے ایک سابق امپرنل قادر ڈگروال نے جو مجاہدین سے جا ملا ہے اس دعوے کی تصدیق کی ہے کہ روس افغان میں زہریلی گیسوں اور دوسرے مہلک بمیکل ہتھیاروں کا استعمال کر رہا ہے اس کا استعمال افغانستان کے ان علاقوں میں کیا جا رہا ہے جہاں افغان مجاہدین روسیوں کے لئے در دس ہون گئے ہیں۔ یہ اکثر ان سے بدلہ نکالنے کے لئے کنوئوں تک میں ہریلی گیس پھینک دیتے ہیں تاکہ مجاہدین یا ان کے ہمدرد افغان عوام ان زہریلی گیسوں کا شکار ہو کر چھائیں۔

دی فار ایسٹرن کانٹراکٹ ریویو کی خبر سے اس بات کی تصدیق ہو جاتی ہے کہ روس کی فوج افغانستان زبردستی قبضہ جاتے رکھنے کے لئے کیسے کیسے خطرناک حربے استعمال کر رہی ہے اور وہاں افغان عوام کا کیا جا رہا ہے جس سے افغان عوام بھاگ بھاگ کر پڑوسی ملکوں میں پناہ لے رہے ہیں۔ ان زہریلی گیسوں اور مہلک ہتھیاروں کا استعمال بین الاقوامی معاہدوں اور جنیوا کنونشن کے مطابق ممنوع ہے۔

افسوس اس بات کا ہے کہ دنیا کا ضمیر اس کی ان شرمناک حرکتوں پر سویا ہوا ہے۔ اگر اب بھی اس مت سے روس کو باز نہیں رکھا گیا تو پھر دنیا کے لئے یہ ایک افسوس کا مقام ہو گا۔ دنیا کے تمام ملکوں رض ہے کہ وہ روس کے اس فعل بد کی مذمت کریں اور ایسا کرنے سے باز رکھیں۔

مخلص

محسن اختر

۵۹/ بازار لال کنواں۔ دہلی۔

مجاہدین کے حملوں سے

قندھار شہر کے نواح میں سرپوزہ کی عارضی چھاؤنی میں مجاہدین نے ۵ روسی ٹینک ایک گن شپ ہیلی کاپٹر اور متعدد فوجی گاڑیاں تباہ کر دیں۔ اتنی بڑی تعداد میں بیک وقت روسی ٹینکوں کی تباہی کا یہ پہلا واقعہ ہے، دریا لغمان غرنی ایریس پر مجاہدین نے دو ٹینک اور ایک ہیلی کاپٹر تباہ کر دیئے جبکہ کابل کے نواح میں مجاہدین نے دورو گن شپ ہیلی کاپٹر مار گرائے، طالبان شہر میں روسیوں نے بمباری کرتے مین مساجد اور ایک دینی مدرسہ شہید کر دیا۔ کابل فوجوں نے صوبہ قندھار میں مجاہدین کی بڑھتی ہوئی مزاحمت کو ختم کرنے کے لئے قندھار شہر کے مختلف نواحی علاقوں میں بڑی تعداد میں دس ٹینک اور بکتر بند گاڑیاں جمع کر دی ہیں، جن میں گن شپ ہیلی کاپٹروں کی مدد حاصل ہے۔ مجاہدین کی مشترکہ فوج نے قندھار شہر کے نواحی علاقہ سرپوزہ میں قائم گئی ایک ایسی ہی عارضی چھاؤنی پر زبردست حملہ کیا اور وہاں بڑی تعداد میں موجود ٹینکوں کو راکٹوں سے نشانہ بنایا، ٹینکوں کے علاوہ چھاؤنی میں کھڑا ہوا ایک فوجی ٹرک جو بموں اور مائنز سے بھرا ہوا تھا۔ مجاہدین کے راکٹوں کی زد میں آ گیا جس میں موجود تمام بم اور مائنز خوفناک دھماکوں کے ساتھ پھٹ گئے اور چھاؤنی میں زبردست تباہی پھیل گئی ان بموں اور مائنز کے پھٹنے اور مجاہدین کے راکٹوں سے ۵ ٹینک اور متعدد فوجی گاڑیاں تباہ ہو گئیں، زبردست دھواں اور گرد و غبار کے طوفان میں دشمن کے جانی نقصان کا اندازہ بھی نہیں ہو سکا۔

اسی دن ایک گن شپ ہیلی کاپٹر درخت میں چھپے ہوئے ایک مجاہد کا نشانہ بن گیا۔ یہ ہیلی کاپٹر عندابے تھوڑے فاصلے پر گر کر تباہ ہو گیا۔ کابل کے نواح میں جب ایک روسی گن شپ ہیلی کاپٹر بم برسا کر لوٹ رہا تھا مجاہدین نے اس پر طیارہ شکن توپوں سے فائر کر دیئے۔ ہیلی کاپٹر فضا میں ڈمگ گیا۔ پھر سرخ شعلوں میں لپٹا ہوا زمین کی طرف آنے لگا۔ راستہ میں ایک دوسرا ہیلی کاپٹر جو فضا میں بلند ہو رہا تھا اچانک جلتے ہوئے طیارے سے ٹکرا گیا اس طرح دونوں ہیلی کاپٹر اپنے پائلٹوں سمیت جل کر تباہ ہو گئے۔ (ماخوذ)

کس طرح اسرار

- ۱۔ بشارت حسین ہاشمی (محمد رفیع سودا) • مرسلہ: فرحت خاطر بانو درنگل (میر تقی میر)
- خدا دشمنوں کو زندہ کچھ دکھا دے
جو کچھ دوست اپنے سے ہم دیکھتے ہیں
وہیں دل سے سجدہ ہو تو اس سجدہ کا کیا کہنا
- ۲۔ مرسلہ: ایم۔ اے خیامی (کمال جاشی)
- وہیں کعبہ مرکب آیا جہیں میں نے جہاں مکہ دی
دل کی طلب پھولوں کی ہوس کرو تھی ہے رسولؐ نے بھی
نواں میں لبس کر لیتا ہے خود دار جاناں ہوتا ہے
بہیں خود اعتمادی مائل تدبیر رکھتی ہے
- ۳۔ مرسلہ: رابعہ نصرت بانو۔ درنگل (نامعلوم)
- وہ ناکامی میں بھی تقدیر کو رویا نہیں کرتے
کمل تشنگی ہو تو سمندر اور شبنم کیا
زمین سے چاہ و زمزم کی طرح چٹختے ہیں
- ۴۔ مرسلہ: جمیل النساء بیگم درنگل (امیر)
- مرسلہ: فستری سلطانہ درنگل (اقبال)
- سجدہ تو بنا دی شب بھر میں ایساں کی حرارت والوں نے
من اپنا پڑانا پائی تھا، برسوں میں نمازی ہی نہ سکا
- ۵۔ مرسلہ: سیدہ نوشین بشر، درنگل (اقبال)
- مرسلہ: جلیل النساء بیگم درنگل (امیر)
- تہنوائوں کی دنیا یوں تو ہراناں لاتا ہے
مگر پاتا وہی ہے جو یہاں تقدیر لاتا ہے
- خدا جانے یہ دنیا جلوہ گاہ نازکس کی ہے
ہزاروں اٹھ گئے پھر بھی وہی رونق ہے محفل کی

”آدم مٹی سے ہے“

(ڈاکٹر تنویر بلذشہر)

آدم مٹی سے ہے

ہو غذائے ہمیں جن سے انسان اپنی خوراک حاصل کر رہا ہے۔ یہی غذائے ہمیں جس سے انسان خوراک کے علاوہ گہمیت سی اشیاں جیسے کپڑا، تیل، عمارتی سامان، فرنیچر وغیرہ حاصل کرتا ہے اور وہ حیوانی جن کو غذا کے طور پر انسان کھا لے وہ بھی نباتات ہی پر منحصر ہیں۔

انسانی خوراک کا زیادہ انحصار پٹرپودوں ہی پر ہے۔ اناج، دالیں، تیل، شکر، پھل، ترکاری اور مہزی وغیرہ تمام چیزیں انسان کو پٹرپودوں سے ہی دستیاب ہوتی ہیں۔ ڈاکٹر کی اصول کے مطابق انسانی غذا کو پانچ طرح پر تقسیم کیا جاتا ہے۔

- ۱۔ کاربوہائیڈریٹ (نشاستہ)۔ چکنائی
- ۲۔ پروٹین۔ نمکیات۔ ۵۔ دھان۔ انسانی غذا کے یہ پانچ جوہر ہیں پٹرپودوں سے ملتے ہیں۔ پٹرپودوں میں جو مادہ ہے وہ کاٹھ یا کڑی (N) ہے

انسان کو خدا نے مٹی سے بنایا ہے۔ انسانی جسم کی بقا کا انحصار بھی مٹی پر ہی موقوف ہے انسان کے جسم کو نشوونما دینے والی تمام غذا اور وہ بھی مٹی سے ہی بنی ہوئی ہے۔ انسانی جسم کی اصلیت مٹی ہے۔ انسان کی خوراک تمام کی تمام مٹی سے تیار ہوئی ہے۔ اگرچہ ہر غذا کی صحت و فائدہ خاصیت اور بظاہر ماہیت الگ الگ دکھائی دیتی ہے مگر حقیقتاً سب مٹی ہی مٹی ہے۔

یہ ایک طے شدہ حقیقت ہے کہ انسانی وجود مٹی سے ہے مگر آپ کی سمجھ میں آسانی سے جاننے کے لیے ہم آپ کو چند مثالیں دے کر سمجھا دیں گے تاکہ آپ بخوبی اس کو جان سکیں اور اپنی صحت و تندرستی کو قائم رکھ سکیں۔ دیکھیے انسان اپنی ایک ہڈی غذائے ہمیں سے حاصل کرتا ہے (۱) نباتات پٹرپودوں کے ذریعہ (۲) حیوانات کے ذریعہ یہ

مخصوص کر دی ہے انسان انھیں ہم نہیں کر سکتا ہے
انسان اور حیوان کے ہاضمہ کے رس الگ الگ
ہوتے ہیں۔

ب آپ کی سمجھ میں آسانی سے یہ بیٹھ گی ہوگا کہ
انسانی خوراک کا تمام تر دار و دار نباتات یعنی کاٹھ
(wood) پر ہے۔ جو کچھ ہم نباتات سے حاصل نہ
اشیا، خود دلی استعمال کرتے ہیں وہ سب کے سب
لکڑی، کاٹھ ہیں۔ چونکہ نباتات کے جسم کا مادہ کاٹھ
ہے اور ہم نباتات کے کسی نہ کسی مفید حصے کو اپنی
اشیا، خود دلی میں شامل کر کے اپنا پیٹ بھرتے ہیں
یہ کاٹھ ہی ہمارے جسم کی نشوونما کرتا ہے اور ہمارے
صورت یعنی بیماری کی حالت میں ہمیں اور ہمارے
جسم کو صحت مند بناتا ہے۔ کو یا دوا بھی نباتات
ہیں اور غذا بھی نباتات ہیں۔ نباتات کا مادہ
کاٹھ ہوتا ہے اس طرح کاٹھ ہی ہماری دوا
اور کاٹھ ہی ہماری غذا ہے۔ ایک طرح سے ہم
یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ ہمارے جسم کا وجود نباتات کی
بدلی ہوئی ایک صورت ہے۔ گویا ہم لکڑی
کاٹھ ہی کی بدلی ہوئی صورت ہیں۔

انسانی اجسام نباتات سے ایک خاص سلسلے

کہلاتا ہے۔ اصل میں ہماری غذا کی تمام اشیاء جو پٹرول
دستیاب ہوتی ہیں وہ پودے کے کسی نہ کسی حصے کی
صورت ہے۔ جیسے ہم پھل کھاتے ہیں وہ پٹر کے پھل
ہیں۔ جو اناج یا دالیں ہیں وہ بیج ہیں۔ جو تیل حاصل
کرتے ہیں وہ بھی بیج سے ملتا ہے۔ اس طرح ہم پٹر
یو دودل کے مختلف حصوں کو اپنی خوراک بناتے ہیں
یہ حصے جڑ، تناء، شاخیں، پتے، پھل، پھول اور بیج
ہی میں سے کوئی نہ کوئی ہوتا ہے۔

گویا جب ہم سب، سنترہ، کیلا، تریلچہ آم وغیرہ
کھاتے ہیں تب یہ پھول جاتے ہیں کہ ہم کاٹھ کا استعمال
کر رہے ہیں۔ ہماری غذا کی روزمرہ جو اشیاء پودے
کا کوئی حصہ ہوتی ہیں۔ گویا انسانی خوراک کا زیادہ تر
دار و دار کاٹھ ہی پر ہے۔ انا مال ترکاری، سبزی
تیل، شکر وغیرہ سب کے سب کاٹھ ہی ہیں۔ مگر
شان قدرت کہ اس نے ان میں ذائقہ پیدا کر کے انسانی
رضیت پیدا کر دی ہے ورنہ انسان کبھی بھی گھاس
پھوس اور لکڑی کو نہ کھاتا۔ پٹر یو دودل کے وہ حصے
جن کو انسان اپنی خوراک میں شامل نہیں کرتا ہے
جانوروں کی خوراک بنا دی ہے اگر انسان یہ غلطی
کر کے کہ جو نباتات حیوانات کے واسطے اللہ نے

کے ذریعہ جسے ہم فعل یا فعل کہہ سکتے ہیں۔ سے تغیر ہو کر حیوانی اجسام بنتے ہیں۔ یہ بھی ایک طے شدہ حقیقت ہے کہ انسانی خوراک نباتات ہیں اور نباتات کی خوراک مٹی ہے۔ نباتات مٹی سے اپنی خوراک حاصل کرتے ہیں۔ گویا مٹی کی واسطی تبدیلی و تغیر کے ذریعہ نباتات کی شکل اختیار کرتی ہے اور نباتات سے کیا وی تبدیلی کے ذریعہ حیوانی اور انسانی اجسام تعمیر کرتی ہے۔ اس طرح مٹی ہی وہ اصل جو ہر سے جو نباتات اور حیوانات کے اجسام کی تعمیر اور تخلیق کرتی ہے۔ تب ہی تو ارشادِ درباری ہے کہ ہم نے انسان کو مٹی سے تخلیق کیا ہے۔

اسے ضرور پہچان لیں!

پچھلے سال خواہ مخواہ مضطرب م. ر. ۵ کے لیے ایک شمارہ روکنا پڑا تھا۔ اس سال پھر دیا ہی ہوا لیکن خط و کتابت بعد یہ مرحلے ہو گیا نتیجہ یہ ہوا کہ جنوری سلسلہ کا پرچہ دیر میں پوسٹ ہو سکا۔ یہاں تک غنیمت رہا۔ اب میری دہائی نکھ کے آپریشن کا ممبر ہوا ہے۔ یاد ہو گا کہ سسٹم میں دہائی آنکھ پر کالے پانی کا حقد ہوا تھا جس کا آپریشن ناکام ہونے بائیں آنکھ کا آپریشن کرنا پڑا تھا۔ اس کے بعد میں چھ سات ہفتہ کے لیے بیکار ہو گیا تھا۔ اب ڈاکٹر نے دہائی آنکھ کے آپریشن کا مشورہ دیا ہے۔ ان شاء اللہ مارچ میں دہائی آنکھ کا آپریشن کرنے سیتا پور جاؤں گا۔ تو پھر ڈیڑھ ماہ بیکار ہو جاؤں گا۔ بعض رفقاء یہ بھی مشورہ دیتے ہیں کہ لمبائی میں آپریشن کرایا جائے۔ اس سلسلے میں دو گزارشیں ہیں (۱) یہ کہ آپ میرے لیے دعا کریں کہ آپریشن کامیاب ہو تاکہ زندگی کے جو چند دن باقی ہیں یہی خدمت کرتے ہوئے مالے جاؤں (۲) دوسری گزارش یہ ہے کہ جس طرح پہلے دو ماہ کا پرچہ ایک ساتھ شائع کیا تھا۔ اس سال بھی اپریل، دو پرچے ایک ساتھ شائع ہوں گے۔ بہر حال میری مجبوری کی وجہ سے آپ کو یہ گوارا ہی کرنا پڑے گا۔ اپریل مئی کا پرچہ صفحات کا ہو گا۔ اسکی قیمت 5/ ہوگی۔ یہ مشترک شمارہ آپکو اپریل میں ملے گا۔ اس کے بعد آپکو جون ۸۲ء کا شمارہ ملے گا۔ یہ شمارہ میں نے ترتیب دے دیا ہے باقی اللہ کے حوالے ہے۔ میں حلقہ حجاب سے توقع رکھتا ہوں کہ میرے ساتھ ساتھ لکھے۔ ان شاء اللہ جون کا پرچہ میں ہی ترتیب دوں گا۔ مشترک شمارہ میں بہت مسرت و ناول کا بڑا حصہ شامل ہو گا۔ اس کے ٹیسٹ ناول ”آج کا حاتم“ جون میں پڑھیے گا۔ والسلام۔ آپ کا۔ اُن خیر آبادی

بابی کا جواب

ذُرِّ شَکِید! وعلیکم السلام ورحمتہ اللہ !!

تمہارا خط ملا۔ بڑے خلوص اور محبت کے ساتھ تم نے خط لکھا ہے۔ پڑھ کر ذل کی عجیب حالت ہوئی۔ ارادہ کا سال آنکھوں میں پھرنے لگا۔

آپ نے caste feeling کے بارے میں جو لکھا ہے اسے پڑھ کر مجھے بہت دکھ ہوا۔ اسلام مسلمانوں کے لیے ہے۔ کلمہ گو سب بھائی بھائی ہیں۔ سب آدم کے بیٹے پیشاں ہیں۔ یہ غرور اور برتری کا احساس کیسا بدمعاشانہ جدا جدا قبیلے اس لئے بنائے تاکہ لوگ ایک دوسرے کو پہچان سکیں۔ یہ شیخ اور سید انصاری اور لہان صرف پہچان کے لئے ہیں نہ کہ اس لئے کہ کچھ لوگ دوسروں کا مذاق اڑائیں۔

ان مذاق اڑانے والوں کو اچھی طرح یاد رکھنا چاہیے کہ خدا کے نزدیک صرف تقویٰ اہم ہے تقویٰ کے معنی ہیں۔ خدا کا ڈر جب بندہ کے دل میں خدا کا ڈر ہوتا ہے تو وہ گناہوں سے بچتا ہے اور گناہوں سے بچنے والے اور نیکیوں سے ترغیب دیے والے ہی خدا کے محبوب بندے ہیں۔

۱۵ ویں پارہ کی ۳۶ ویں آیت میں ہے (اور زمین پر اکڑ کر نہ چلا کر کیونکہ تم نہ تو اپنی دھماکوں کی چال سے زمین کو پھاڑ سکتے ہو اور نہ تن کر چلنے سے) لمبائی میں پہاڑوں کے برابر پہنچ جاؤ گے۔ ۲۱ ویں پارہ کی ۱۷ ویں آیت میں ہے۔

”اور لوگوں کے سامنے اپنا منہ نہ پھلانا اور زمین پر اکڑ کر نہ چلنا کیونکہ خدا کسی اکڑنے والے اور اتارنے والے کو دوست نہیں رکھتا اور اپنی چال ڈھال میں میاں رومی کو اختیار کرو“ میاں رومی یعنی بیچ کے راستہ پر چلنا نہ بہت زیادہ اکڑو کہ لوگ تمہارے ظلم سے پناہ مانگیں اور نہ اتنا بھلو کہ لوگ تمہارے اوپر ظلم ڈھانے لگیں۔

مکبر شیطان کی سرشت میں ہے گھمنہ کی وجہ سے اس نے آدم کو سجدہ کرنے سے انکار کیا اور خدا کی بارگاہ

سے نکالا گیا اور خدا اور اس کے مخلص بندوں کی لعنت کا مستحق ہوا جو لوگ محمدؐ پر کڑے ہیں وہ شیطان کی پیروی کرتے ہیں۔

اسلام کالے گورے امیر غریب، حاکم محکوم کا فرق مٹانے آیا تھا۔ اسلام کے ماننے والوں کا برتاؤ ایسا نہیں ہے جو بچا بیٹے کہ ہمارے رسول کریمؐ کی روح پاک کو تکلیف پہنچے۔ صاحبِ خلقِ عظیم کی توبہ عادت تھی کہ جب اپنے اصحاب کے ساتھ بیٹھتے تو کبھی کسی اونچی یا نمایاں جگہ پر تشریف نہیں رکھتے تھے بلکہ اگر دائرہ میں بیٹھنا ہوتا تو دائرہ کے درمیان میں اس طرح بیٹھتے تھے جیسے خود بھی انھیں میں سے ہوں۔ ان سے الگ اور ان سے افضل نہ ہوں۔ ۲۶ ویں پارہ میں سورہٴ حجرات کی شروع کی آیت دیکھئے۔

”اے ایماندارو! تم میں سے کسی قوم کا مردود دوسری قوم کے مردوں کی ہنسی نہ اڑائے۔ ممکن ہے کہ وہ لوگ خدا کے نزدیک ان سے اچھے ہوں۔ اور یہی بات عورتوں کے لئے بھی کہی گئی ہے۔

کچھ لوگوں کی زندگی گزارنے کا طریقہ ہی ایسا ہوتا ہے کہ وہ اپنے کپڑوں اور جوتوں میں نئے فیشن کا پتلا کر رکھتے ہیں اور اسی بنا پر ان کا مذاق بھی اڑایا جاتا ہے تو ابھی یہ تو اپنی سمجھ کی بات ہے۔ میرے خیال میں تو فیشن ایک بے معنی سی دوڑ کا نام ہے۔ اس دوڑ میں حصہ لینے والا انسان اپنے کو اونچا اور الگ دکھانے کی کوشش میں لگا رہتا ہے۔ نہ تو اس کی اپنی کوئی زندگی ہوتی ہے اور نہ ضابطہٴ حیات۔ بس جو فیشن نکلا اسی کی غلامی کرنے لگے۔ بروزی قیامت جب خدا سوال کرے گا کہ ”تم نے عکس کام میں صرف کی ہے؟“ تو فیشن پرست لوگ زبانِ حال سے فریاد کریں گے۔

”اے خدا میں نے اپنی عمر طرح طرح کے کپڑے پہن کر اتارنے اور بلا وجہ لوگوں کے گھر بیٹھ کر دوسروں کی غیبت کرنے میں گزار دی ہے۔ اے خدا مجھ پر رحم کر۔“

احتیاط کا تقاضا تو یہ ہے کہ جب دو آدمی ملیں تو ان کی گفتگو کا موضوع کوئی تیسرا شخص نہ ہو۔ تاکہ کہیں زبان سے اس کی برائی نہ نکل جائے۔ چھپ کر بھی ایسا کوئی کام یا بات نہ کی جائے جس کے ظاہر ہونے سے شرمندہ ہو۔ سیدنا امام حسینؑ نے فرمایا ہے ”تم کس لئے گھٹن کرتے ہو؟ کوئی بھی تو سونے چاندی سے نہیں بنا ہے۔“

واقعی سوچنے کی بات ہے اگر انسان اپنی ابتدا کو اسی مٹی سے جو کونہ بھولے تو غور نہ کرے حقیقی خاک سے انسان کا ضمیر بنا۔ یہ تو خدا کا فضل ہے کہ اس نے خاک کو پاک کیا۔ پھر بجائے اس کے کہ اس فضل بے پایاں کا شکریہ ادا کیا جائے اپنے جیسے دوسرے انسانوں پر یہ کار کی برتری جتنا جہ منیٰ دارد؟
تعلیم کی کامی مذاق اڑایا جاتا ہے۔ لیکن جو تعلیم انسان کو گمراہ کرے اسے انکسار اور خلوص کے بجائے تکبر اور غرور سکھائے تو ایسی تعلیم سے تو جاہلیت اچھی۔

باجی کو پیار اور دعائیں۔ تائبش بھی باجی کو بہت یاد کرتی ہے اپنی انجی کو سلام کہہ دیجئے گا۔
فقط شبنم۔ تعلیم پور کیمیری۔

اہم اسلامی موضوعات پر علمی اور تحقیقی نگارشات پر مشتمل

- اپنی نوعیت کا منفرد علمی مجلہ
سہ ماہی تحقیقات اسلامی، علی گڑھ کا
پہلا شمارہ انشاء اللہ جنوری ۱۹۷۷ء کے دوسرے ہفتہ تک آپ کے ہاتھوں میں پہنچ رہا ہے۔ اس شمارہ کے لکھنے والے:
- ۱۔ پروفیسر فضل الرحمن گنوری۔
 - ۲۔ ڈاکٹر یسین منظر صدیقی۔
 - ۳۔ ڈاکٹر محمد ذکی۔
- ۴۔ مولانا صدر الدین اصلاحی
۵۔ مولانا جلال الدین عمری
۶۔ مولانا سلطان احمد اصلاحی

سالانہ زر تعاون 20/-

فی پرچہ صرف 5/-

ضمانت 12 صفحات

انفرادی خریداران اور انجمنیں ذیل کے پتہ پر رابطہ قائم کریں

منیجر ادارہ تحقیق و تصنیف اسلامی پان والی کوشی، دودھ پور روڈ، علی گڑھ 202 001



ناؤ کا غذ کی بناتے کیوں ہیں ؟
 ذہنِ شاعر کو ڈراتے کیوں ہیں ؟
 چھٹی جس یہ بشارت دے رہی ہے
 ایک دن
 وہ بھی ہوگا
 کہ جب انسان عمارت اور شٹرکوں کے
 گھنے جگہوں کو چھوڑے گا
 سکوں کی سمت دوڑے گا
 مگر کہیں بھی سکوں نہ ہوگا
 بس ایک وحشت برستی ہوگی
 یہاں آدم سسکتی ہوگی
 (جہاں میں بستی ہی بستی ہوگی)
 ابھی سے ہے سکو سکو تو ابھی سے ہے
 تربیت سے نختے ذہنوں کی کرو تعمیر نو
 وقت کے چہرے پہ لکھ دو وقت کی تغیر
 مگر حقیقت تو یہ صااحب

آدمی جب سوچتا ہے
 ذہنِ دلی کو نوچتا ہے

تھک چکا ہوں
 نیند آتی ہے مجھے
 طے کیا ہے میں نے ایک لمبا سفر
 سوچنے کی راہ پر
 یہ نلک بوس عمارت بنانے والے
 جال شٹرکوں کا بچھانے والے
 (جن کو ملہا جہاں کہہ لیجئے)
 ان کو معلوم نہیں ہے شاید
 اینٹ پتھر کی یہ تعمیر تو بے معنی ہے
 سب فنا ہے
 کاش دیکھیں کیسی
 (اینٹ پتھر سے ہٹا کر نظریں)
 ناؤ کا غذ کی بناتے ہوئے بچوں کی طرف
 من کے سچوں کی طرف
 کیا یہ معصوم ہیں واقع ابھی سیلابوں سے
 تباہی کے عذابوں سے

اگر ایسا نہیں ہے
 تو نختے نئے

سید حسن اختر جس پور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ نَحْمَدُكَ يَا نَبِيَّ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ رَسُولُ اللَّهِ مُحَمَّدٌ

- ① دنیا میں حکومت کس کس طرح قائم ہوتی ہے؟
- ② ہر طرح کی حکومت سے کیا فائدہ ہوتا ہے اور کیا نقصان؟
- ③ ان ہر طرح کی حکومتوں میں آپ کسے ترجیح دیتے ہیں اور کیوں؟
- ④ خلافت کے جو خواب آپ دیکھتے ہیں اس میں الیکشن کی کیا صورت ہوگی؟
- ⑤ جماعت اسلامی ہند کے دستور کے مطابق آپ بھی الیکشن کر کے ہی امیر منتخبے ہیں آپ یہ الیکشن کس طرح کرتے ہیں؟

یہ ہیں چند سوالات جو بہت دنوں سے میرے پاس آتے رہے۔ جب تک اس طرح کے خطوط مردوں کی طرف سے آتے رہے تو میں نے انہیں ذاتی خطوط کے ذریعہ جواب دے دیا لیکن اب تین چار مہینے سے مجابی بہنوں نے یہی سوال اٹھا دیا۔ تحریک اسلامی سے وابستہ بہنوں کا کہنا ہے کہ اب ہمیں ہم سے اسی طرح کے سوالات کرتی ہیں۔ ہماری خواہش ہے کہ اس پر ایک سیر حاصل مضمون "حجاب" میں آجائے تو بہت فائدہ پہنچے گا۔ اب جب کہ یہ خواہش خواتین میں اُبھری ہے تو ہم شاید سیر حاصل مضمون نہ لکھ سکیں۔ ہاں مختصر طور پر اوپر کئے گئے سوالات کے جوابات عرض کرتے ہیں اس کے بعد کچھ سوالات اور اُبھریں گے۔ اس وقت انشاء اللہ پھر لکھیں گے۔

بادشاہیت۔ جمہوریت۔ خلافت

بادشاہت کا مطلب ہے شخصی حکومت۔ کسی ایک شخص کی حکومت چاہے اس کے

بادشاہت | قبضہ میں ایک علاقہ ہو یا بہت سے علاقے چھوٹے علاقے کے مالک راجا اور نواب

کہلاتے تھے۔ ان چھوٹے علاقوں کو اگر کوئی زبردست راجہ اپنے تحت کر لیتے۔ تو وہ مہاراجہ دہڑا راجہ یا راجوں کا راجہ، اور بادشاہ کہلاتا تھا۔ ایک لفظ اور ہے شہنشاہ۔ شہنشاہ کے معنی ہیں بادشاہوں کا بادشاہ۔ یہ شہنشاہ کس طرح ہو جاتا تھا۔ اس کی صورت یہ تھی کہ چھوٹے چھوٹے راجہ اور نواب جو اپنی جگہ اپنے کو بادشاہ کہتے تھے۔ کسی بڑے بادشاہ سے مرعوب ہو کر اس کو اپنا بادشاہ مان لیتے تھے اور وہی بڑا بادشاہ شہنشاہ یا مہاراجہ کہلانے لگتا تھا۔ اس کو ایک مثال سے سمجھیے۔

ہمارے ملک میں بہت سے بڑے بادشاہ (شہنشاہ) گزرے ہیں۔ سلطان علاء الدین شہنشاہ اکبر اورنگ زیب عالمگیر، مہاراجہ پریتھوی راج، رانا، سانگا وغیرہ۔ یہ سلطان، یہ شہنشاہ اور یہ مہاراجہ اس لئے کہلاتے تھے کیونکہ ان کے ماتحت اور بہت سے راجہ، نواب اور چھوٹے چھوٹے بادشاہ تھے۔ ان میں سے ایک شہنشاہ اورنگ زیب عالمگیر کو لیجئے۔ اس کے ماتحت راجپوتانہ کے بہت سے راجہ شمالی ہند کے بہت سے نواب اور دکن کے چھوٹے چھوٹے بادشاہ تھے۔ ان سب نے عالمگیر کو اپنا بڑا بادشاہ مان لیا تھا۔ یا یوں کہنا چاہیے کہ شہنشاہ اپنے بل بوتے پر سب سے اپنی شہنشاہیت منوالیتا تھا۔ یکس طرف ۹۔ اس کے دو طریقے تھے۔

① پہلا طریقہ یہ تھا کہ کسی علاقے میں ایک حوصلہ مند شخص ابھرے۔ اس نے اس پاس کے لوگوں کا ایک جتھا بنایا۔ اور اپنے اس پاس کے رہنے والے لوگوں پر زبردستی اپنا حکم چلانے لگا۔ جس نے حکم نہ مانا اسے قتل کر دیا اور دھونس، دھاندلی، دھن اور اپنے جتھے کے ذریعہ ایک چھوٹا سا راجہ ٹھا کر یا نواب بن گیا۔ اور اس علاقے میں حکومت کرنے لگا۔ اگر آپ حکومتوں کا حال پڑھیں تو آپ کو معلوم ہو گا کہ دیکھتی کرتے کرتے یہ لوگ راجہ اور نواب بن گئے اور حکومت کرنے لگے۔

② حکومت پانے کا دوسرا طریقہ یہ تھا کہ باپ بادشاہ تھا۔ وہ مر تو اس کا بیٹا بادشاہ بنا۔ یہ بالکل اسی طرح ہوتا تھا جس طرح آج کسی کا باپ مر تو بیٹا اس کی چھوڑی ہوئی جائیداد کا مالک ہوتا۔ جی ہاں۔ اسی طرح بادشاہت بھی ایک طرح کی جائیداد تھی جو بیٹے کو ملتی تھی۔ جیسے رانا سانگا کا بیٹا

مان سنگم اور مان سنگم کا بیٹا رانا پرتاپ بنا۔ یا شہنشاہ بابر کا بیٹا ہمایوں، ہمایوں کا بیٹا اکبر شہنشاہ بنان
بادشاہوں کے حکومت کرنے کا طریقہ یہ تھا کہ ان کی زبان خالو
بادشاہوں کے حکومت کرنے کا طریقہ یہ تھا کہ ان کی زبان خالو
ہوا کرتی تھی۔ وہ جو چاہتے اچھا برا حکم دیتے، علاقے اور ملک
اور ملک کے لوگوں رجن کو رعایا کہا جاتا تھا ان سب کو ماننا پڑتا تھا جو نہ ماننا اس کو قتل کر دیتے اسکا
گھر جلا دیتے اس کا سامان قبضے میں کر لیتے۔ اس میں اپنے مذہب اور غیر مذہب والے کی قید نہ تھی۔
بادشاہ عام طور پر مذہبی ہو کرتا تھا لیکن وہ دوسرے مذہب والوں کے مذہبی کاموں میں روک نہر
بنتا تھا۔

کبھی کبھی ایسا ہوتا کہ ایک جری راجہ یا بہت والے نواب نے شہنشاہ کا حکم نہ مانا تو اس سے
لڑائی ٹھن گئی۔ دونوں طرف سے فوجیں چلیں۔ لڑائی ہوئی جو جیتا اس کی بات جری جو ہارا وہ اور اس کا
خاندان ہمیشہ کے لئے بے نام و نشان کر دیا گیا۔

کبھی کبھی ہوشیار شہنشاہ ایسا بھی کرتا کہ ایسے حوصلہ مند نواب یا ڈاکو کو کچھ علاقے دے کر راضی
کر لیتا لیکن رہتا اس کی تاک میں جہاں موقع ملتا دھر داتا۔ اسی طرح نواب اور ڈاکو دن اپنی
طاقت بڑھاتا۔ پھر ایک دن ایسا بھی آتا کہ وہ بادشاہ کو ہرا دیتا اور شہنشاہ بن جاتا۔

نقص شخصی حکومت میں ایک بڑا عیب یہ رہا ہے کہ بادشاہ کو کسی کا ڈرنہ تھا۔ کوئی اس سے یہ نہیں
پوچھ سکتا تھا کہ ایسا کیوں ہو رہا ہے؟ عام طور سے بادشاہ گھمنڈی ہو کر مٹے تھے۔ وہ
یہ برداشت نہیں کر سکتے تھے کہ ان کے مقابلے میں لوگ کسی دوسرے کا حکم مانیں یا کسی کو اس سے بڑا
جائیں۔ اس طرح کے بہت سے بادشاہوں کے قصے آپ نے سنے ہوں گے جنہوں نے اپنے کو خدا کہا ہوا یا
اور اللہ والے لوگوں کو قتل کر دیا۔ پرانے عہد میں مصر میں عمرو اور فرعون ایسے ہی بادشاہ ہوئے ہیں
ہمارے ہندوستان میں مشہور موحہ پرہاد کا باپ ہرناک شپ۔ رعایا کو سب سے زیادہ ظلم ایسے ہی
بادشاہ سے سہنے پڑے۔

کبھی کبھی کوئی خدا ترس بادشاہ ہو جاتا تو رعایا کو کچھ آرام مل جاتا۔ دکھ درد کی شملانی ہو جاتی۔ رعایا کے کچھ آنسو پچھ جاتے۔ ورنہ ہم نے اپنے سب نے بادشاہوں کا حال پڑھا ہے۔ ظلم و ستم کی داستانوں سے ان کی زندگی بھری پڑی ہے۔ کسی زمانے میں اچھے انسانوں نے کبھی شخصی حکومت کو اچھا نہیں سمجھا۔ یہ دوسری بات ہے کہ کسی مصلحت سے خاموش رہے۔

جمہوریت | جمہوریت کے معنی ہیں عوام کی حکومت، جتنا حکومت، ریاست کے اندر جتنے لوگ رہتے ہیں ان سب کی حکومت۔ ریاست کے اندر رہنے والے جیسا چاہیں قانون بنائیں اور اپنے بنائے ہوئے اس قانون کے خود ماتحت ہو جائیں۔ ایشور خدرا کی مرضی کو اس جمہوریت میں کوئی دخل نہیں ہوتا۔

یہاں سوال یہ اٹھتا ہے کہ مثلاً کسی ریاست میں پانچ کروڑ آدمی رہتے ہیں۔ یہ پانچ کروڑ کسی ایک جگہ اکٹھے ہو کر کوئی ایسا قانون نہیں بنا سکتے جس پر سب کو اطمینان ہو جائے۔ اول تو ان پانچ کروڑ آدمیوں کا کسی ایک جگہ اکٹھا ہونا ہی ممکن نہیں۔ کوئی ایسی جگہ بھی نہیں ہو سکتی جہاں یہ پانچ کروڑ اکٹھا ہو سکیں۔ پھر اگر ان میں سے کسی ایک جگہ یہ سب اکٹھا بھی ہو جائیں اور قانون کی صرف ایک دفعہ بننے میں ہر شخص رائے دینے لگے تو وہ ناٹم کہاں سے آئے گا کہ یہ سب اپنی اپنی رائے دے سکیں گے پھر یہ کہ کوئی کچھ رائے دیگا۔ کوئی کچھ رائے میں اختلاف ہوگا ہی اس اختلاف (الگ الگ رائے ہونا) کو کیسے دور کیا جائے گا؟ جمہوریت نے اس کا جواب یہ دیا کہ ریاست میں جو پانچ کروڑ آدمی رہتے ہیں، یہ اپنے اپنے علاقے میں اپنا نمائندہ چن لیں۔ نمائندہ چنے کا کوٹہ، فرض کیجئے یہ رکھا کہ ایک لاکھ پر ایک نمائندہ بنے تو پوری ریاست کے پانچ کروڑ رہنے والوں میں کوٹہ پانچ سو کا ہوا۔

ان پانچ سو کے لئے قانون کی ایک دفعہ پر بحث کرنے کے لئے بھی بڑا وقت چاہیئے اس کا حل اس طرح تلاش کیا گیا کہ ایک مختصر جماعت دانشوروں اور قانون دانوں کی بھی ہو اس کا بھی کوٹہ مقرر کیا گیا۔ مان لیجئے یہ کوٹہ سو کا مقرر ہوا۔ ان سو دانشوروں کی اس مختصر جماعت کا نام پارلیمنٹ رکھا گیا اور

سو کی نمائندہ مجلس کا نام اسمبلی اس لئے اسمبلی کے ارکان کو ممبر اسمبلی M.L.A اور پارلیمنٹ کے ممبر پارلیمنٹ M.P۔

قانون بنانے کا کام M.P کو دیا گیا لیکن یہ قانون M.L.A کی منظوری کے بغیر لاگو نہیں کیا جاسکتا۔ صرف ایک سوال رہ گیا۔ یہ کہ اس منظور شدہ قانون کی منظوری کے بعد اس پر کس کے دستخط ہوں۔ اسکے ریاست کے ایک صدر کی ضرورت پڑی۔ صدر کو چننے کے دو طریقے بنائے گئے ایک یہ کہ ۱۴۰۶ سے ۱۴۰۷ کے درمیان کے پانچوں کو ریاست کے پانچوں کروڑ چنیں۔ چنانچہ آج جہاں جہاں جمہوریت قائم ہے وہاں انہی طریقوں سے انتخابات ہوتے ہیں M.L.A ۱۴۰۶ اور صدر چننے کو الیکشن بھی کہا جاتا ہے۔ الیکشن اور نائب ایک معنی کے دو لفظ ہیں۔

بلشن کا طریقہ۔۔۔ الیکشن کرانے میں اس بات پر بحث غیر ضروری ہے کہ ریاست کے پانچ کروڑ باشندوں میں سے کون کونسی جماعتیں شامل کر لیا جائے اور انہیں ووٹ دینا چاہیئے۔ بچے کیا جائیں کون آدمی کتنا بڑا ہے یا چھوٹا ہے یا بڑا۔ چنانچہ باشعور کی قید لگا دی گئی۔ بالغ کی شرط نہیں۔ کیونکہ کہیں نو دس برس کے بچے بھی بالغ ہوجاتے ہیں۔ عمر کی ایک لمٹ (انتہا) مقرر کر دی گئی مثلاً یہ کہ جو شخص (مرد یا عورت) اکیس سال کا ہو جائے اسے رائے (ووٹ) دینے کا حق ہے۔ اب ریاست کے وہ تمام لوگ جو اکیس سال کے یا اس سے بڑے ہوتے ہیں۔ سب الیکشن میں ووٹ (رائے) دیتے ہیں۔ کہیں کہیں عمر کی لمٹ انیس سال ہے۔

ووٹس کی حیثیت:- رائے دینے والوں کی بنیادی حیثیت ہی عمر ہے۔ اس عمر کے وہ سب باشعور مان لئے جاتے ہیں۔ اب یہ چاہے بڑے لکھے ہوں یا نہ ہوں۔ باشعور ہوں یا بے شعور شرابی اور گروہ گٹ، دولت کے پجاری، بدتمیز، بد معاش ہوں ہوا کریں۔ ان کو امن و سلامتی سے دلچسپی ہو نہ ہو۔ وہ چاہے یہ جاتے ہوں یا نہ جانتے ہوں..... کہ کون سا قانون ہے تو ٹھیک ہے اور ان سا قانون بنے تو غلط ہے ان باتوں سے ان کو کوئی غرض نہیں۔ وہ اکیس سال کے ہو گئے ہیں یہ عمر شعور ہونے کے لئے کافی ہے؟

یہ طریقہ بنادیا گیا کہ ریاست کے جو لوگ M.L.A یا M.P یا صدارت کے امیدوار ہوں وہ فلاں تاریخ تک اپنا نام گورنمنٹ کو دیدیں۔ یہ امیدوار تاریخ مقررہ پر اپنی نامزدگی کر دیتے ہیں اسکے بعد الیکشن کی دھوم مچ جاتی ہے جو امیدوار زیادہ ووٹ پاتا ہے وہ عوام کا نمائندہ مان لیا جاتا ہے۔ عوام کا M.L.A اور عوام کا M.P اور عوام کا صدر چن لیا جاتا ہے۔ قانون بنانے کا حق ان کو دے دیا جاتا ہے۔ وہ جو قانون چاہیں بنائیں عوام کو اس قانون کے تحت ہونا پڑتا ہے۔ چار پانچ سال جتنی الیکشن کے اوقات کی مدت ہوتی ہے۔ اس عرصے میں ۷

یہ عمر انتخاب تو ہے پانچ سال کی
رو کر اسے گزار کہ منسکر گزار دے

ایک لفظ ہم سب نے سنا ہے کہ کثرت رائے جس ممبر کی طرف ہوتی ہے وہی ممبر ہو جاتا ہے ایک طرح کثرت رائے کے معنی ہم کو یہ بتائے گئے ہیں کہ فرض کیجئے کہ ستوا دی رائے دینے والے ہیں پچاس پچاس ووٹ ہر ممبر کو ملیں تو برابر برابر ہوں گے کثرت رائے کے معنی یہ ہیں کہ ایک کو زیادہ مل چائیں چاہے ایک ممبر کو ۵۱ ووٹ ملیں اور دوسرے کو ۴۹۔ ۵۱ ووٹ پانے والا کامیاب ہو گا۔

لیکن انتخاب (الیکشن) میں ایسا نہیں ہوتا۔ یہ بھی تو ہوتا ہے کہ ایک ایک علاقے سے دوسے زیادہ تین تین چار چار بہاں تک کہ دیکھنے میں آیا ہے کہ پچاس پچاس امیدوار کھڑے ہوتے ہیں۔ کثرت رائے کو سمجھنے کے لئے چالیس پچاس کی گنتی نہ لیجئے۔ وہ تو پھر مذاقی ہو جائے گا۔ مثال کے طور پر پانچ ممبروں کو لیجئے اب اگر برابر ووٹ ملیں تو ہر سو میں ہیں میں ہوں گے۔ لیکن ہوتا یہ ہے کہ کسی کو سو میں دس ملتے ہیں کسی کو پندرہ کسی کو بارہ کسی کو اکیس کسی کو چوبیس اور کسی کو تیس تو یہ سو میں تیس پانے والا ممبر مان لیا جائے گا کیونکہ وہ سب سے زیادہ ووٹ پا گیا۔ لیکن سچ سچ یہ کثرت رائے نہیں ہے بلکہ دھوکا کثرت رائے تو اس کے خلاف ہے جو شرفیصد ہے۔ اس کا حل ابھی جمہوریت کے پاس نہیں ہے اور پورا

ہی دھاندلی چل رہی ہے۔

کسی کی سمجھ میں نہیں آتا کہ اس الزچن کو کیسے دور کریں پچھلا الیکشن یاد ہو گا ہماری اندراجی کو اہ فیصد ووٹ نہیں ملے بلکہ اس کے دو تہائی سے بھی کم ملے اور وہ کثرت رائے جو ان کے خلاف تھی ان سے مغلوب ہو گئی۔ کیسی مضحکہ خیز بات ہے۔

الیکشن کی برکتیں | الیکشن جیتنے کے لئے ہر ممبر دھن، دھونس، دھاندلی، مکر، فریب، جھوٹے وعدے اور ایسے ہی سارے حربوں سے کام لیتا ہے۔ وہ اپنے دھن سے ووٹ خریدتا ہے۔ محلے محلے بستی بستی مکھیا، چودھری، بااثر آدمی اور دادا قسم کے لوگوں کو اپنے فیور میں کر لیتا ہے پھر یہ ہر قسم کے دادا اپنے یہاں کے لوگوں سے زبردستی اپنے امیدوار کے حق میں ووٹ ڈلوادیتے ہیں۔ ان داداؤں سے شریف لوگ بھی ڈرتے ہیں۔ بیچارے اپنی عزت و آبرو بچانے کے لئے خاموش ہی رہتے ہیں اور جیت اُس کی ہوتی ہے جس کی طرف زبردست لوگ ہوتے ہیں۔

اثرات | اس طرح اثر یہ پڑتا ہے کہ جو الیکشن جیت کر اوپر پہنچتے ہیں وہ داداؤں اور سرمایہ داروں کو راضی رکھنے کا جتن کرتے رہتے ہیں۔ اپنے رسوخ سے کام لے کر ان کا ہر جائز اور ناجائز کام کر دیتے، کروادیتے ہیں۔ ان کے ذریعہ ممبران مہودے عوام سے خوب ہی دولت کھینچتے رہتے ہیں عیش کرتے اور اپنا بینک بیلنس بڑھاتے رہتے ہیں۔ کنٹرول کی چیزیں غریب اور شریف آدمی حاصل نہیں کر پاتا لیکن سرمایہ دار لوگ خوب لاتے ہیں اور چور بازاری کے کے دوڑنے لگتے داموں بیچتے رہتے ہیں۔ اور پھر کھول کھول کر کیا عرض کروں۔ جملوں میں عرض کرتا ہوں۔

● اخلاقی گراؤ عام ہو جاتی ہے۔ چھوٹے بڑے سب حکومت سے نالاں ہو جاتے ہیں۔ شریف لوگوں کو اپنی عزت و آبرو اور اپنا وقار بچانا مشکل ہو جاتا ہے۔ ہر ایک ان داداؤں کی خوشامد کرنے لگتا ہے۔ ● اشیاء پر کنٹرول اچھی چیز ہے لیکن یہ کنٹرول سرمایہ داروں کی شرطوں پر ہوتا ہے۔ رشوت بلیک مار کٹنگ عام ہو جاتی ہے۔ حکام رشوتیں لینے لگتے ہیں۔ حکام ممبروں کے داداؤں سے

ڈرنے لگے ہیں۔ گھر کا پیسہ غیر ضروری کاموں میں بلکہ برائی کے کاموں میں بہت زیادہ خرچ ہونے لگتا ہے۔ پولیس چوروں اور ڈاکوؤں کی دوست ہو جاتی ہے۔ ممبران صاحبان اپنے علاقے میں رفاہ عام کے کام اس لئے کرنے کو سوچتے ہیں تاکہ دوبارہ الیکشن میں زیادہ سے زیادہ ووٹ حاصل کر سکیں۔ پوری ریاست کے لئے تعمیری کام سے کسی کو غرض نہیں رہتی۔ کامیاب پارٹی من مانی کرنے لگتی ہے۔ اور ناکام پارٹی غلط سلسلہ تنقیدیں اور ہائے لائے کرتی رہتی ہے۔

یہ جملے میں نے لکھے ہیں ان میں پبلک کی بڑی بڑی کہانیاں ہیں جو آپ سنتے اور دیکھتے رہتے ہوں گے۔ اس کے بعد ذرا ٹھنڈے دل سے میری اس گزارش پر توجہ دیں۔

● کیا خیال ہے آپ کا کہ ہر اکیس سال کا لڑکا (جسے باشعور مان لیا گیا ہے) واقعی اس میں اتنا شعور ہوتا ہے کہ وہ ریاست کی سیاست کو سمجھ سکتا ہو؟

● کیا خیال ہے آپ کا کہ وہ عورت جو اکیس سال کی باشعور مان لی گئی ہے کیا ریاست کی سیاست کے آثار چڑھاؤ کو جانتی ہے؟

● کیا خیال ہے آپ کا کہ انسان علی بن ابی طالبؑ کے مکتوب کا مظاہرہ نہیں ہوتا ہر چھوٹا ہر بڑے کے کہنے سے ووٹ دیتا ہے یا نہیں؟

● کیا خیال ہے آپ کا کہ آپ کے علاقے میں ماہر سیاست باشعور لوگ زیادہ رہتے ہیں یا بے شو لوگ؟

● کیا خیال ہے آپ کا کہ سرمایہ داروں، داداؤں اور بے شعوروں کے ووٹ سے جو شخص ممبر بنے وہ اسمبلی یا پارلیمنٹ میں حق بات کہہ سکے گا؟ اور ریاست کے لئے کوئی تعمیری کام کر سکے گا؟

اس طرح کی ساری باتیں سوچ لیجئے۔ آپ کا جواب ہوگا کہ نہیں بلکہ شاید آپ یہ کہہ دیں کہ جمہوریت تو بدترین لعنت ہے پبلک کے لئے جمہوریت کا سیکولر اسٹیٹ کا نعرہ فریب ہے ریاست کے لئے۔

خلافت

● خلافت :- آپ یہ بات سمجھ چکے کہ ایک ڈاکو نے ڈکیتی سے اپنا رعب قائم کرنا شروع کیا اور دھبے دھبے ترقی کرتے کرتے راجہ پھر مہاراجہ اور شہنشاہ ہو گیا۔ یا رعایت کبیچے تو یوں کہہ لیجیے کہ ایک معمولی سپاہی ترقی کرتے کرتے رسالدار بنا پھر صوبیدار بنا پھر نواب بنا اور اس طرح تخت شہنشاہی پر جا بیٹھا۔ نادر تہ کو آپ جانتے ہیں۔ گذر یہ تھا۔ حیدر علی کو آپ جانتے ہیں۔ معمولی سپاہی تھا پھر نواب اور سلطان ہو کر ایک کامیاب حکمران ثابت ہوا اور وہ میسور سلطان جیسے بیٹے کا باپ کہلایا۔ اس طرح کے بہت سے ڈاکوؤں اور ٹھاکروں کے نام آپ جانتے ہوں گے جو آگے چل کر راجہ اور پھر مہاراجہ بن بیٹھے۔ آپ یہ بات بھی سمجھ چکے کہ جمہوریت جسے عوامی حکومت کہا جاتا ہے لیکن وہ عوامی حکومت ہونا ہی نہیں۔ یہ بھی ایک فریب ہے اور ہمارے لئے ایک لعنت ہے۔ آج دنیا میں چند ریاستوں ہی میں بادشاہت ہے جو دم توڑ رہی ہے۔ باقی تمام ریاستوں میں جمہوریت ہی ہے۔ اگر آپ نے حکومتوں کی تاریخ پڑھی ہے تو آپ جانتے ہیں کہ حکومت کرنے کا ایک طریقہ اور بھی دنیا نے دیکھا ہے۔ وہ ہے ”خلافت“۔

خلافت کے معنی | اہل خلافت، خلافت کے معنی یوں سمجھاتے ہیں: ترتیب وار ملاحظہ ہو۔ وہ کہتے ہیں کہ ● یہ زمین اور ساری کائنات اللہ نے پیدا کی ● وہی اللہ اس زمین اور ساری کائنات کا مالک اور حاکم ہے ● اسی اللہ کا حکم ساری کائنات میں چل رہا ہے ● اس زمین پر بھی اللہ کا حکم چلنا چاہیئے ● اس زمین پر انسان اللہ کا خلیفہ دوائسے لائے، گورنر جنرل نائب سلطنت ہے ● اس نائب انسان کو اپنے مالک بادشاہ اللہ کی مرضی کے مطابق اس زمین پر رہنا چاہیئے۔

اہل خلافت نے یہ ترتیب اللہ کے فرمان سے اخذ کی۔ حنفی الہامی کتابیں نازل ہوئیں ان سب میں

یہی بات کہی گئی۔ اس بات کو سمجھانے اور کر کے دکھانے والوں کو اللہ نے خاص طور پر تربیت دی اور ان کے ذریعہ لوگوں کو خلافت کا علم ہوا۔ ان خاص انصاف کو قرآن نبیؐ رسولؐ کہتا ہے۔ ہندی بھاشا میں اس کو ایش دوت اور انگریزی میں پرافٹ کہتے ہیں اور فارسی میں پیغمبر۔

قرآن سے پہلے کی الہامی کتابوں میں کانٹ چھانٹ ہو گئی۔ کچھ نکال دیا گیا۔ کچھ اپنی طرف سے ملا دیا گیا اس لئے ان میں خلافت کے کام کی تفصیل ٹھیک ٹھیک نہیں ملتی۔ قرآن شریف میں تحریف نہیں ہوئی۔ پھر یہ کہ اہل خلافت نے محمد رسول اللہؐ (قرآن آپؐ پر نازل ہوا تھا) کی وہ ساری باتیں یاد رکھیں جو آپؐ نے قرآن کی تشریح میں فرمائیں اور کہہ کے دکھائیں ان باتوں کو حدیث کہتے ہیں۔ قرآن و حدیث سے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اسلامی حکومت کا ڈھانچہ بنایا جو بعد میں خلافت کے نام سے مشہور ہوا۔

اسلامی حکومت کا بننا | نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ میں اللہ کے حکموں کے مطابق اسلامی ریاست بنائی۔ اس ریاست میں اللہ کے قانون و قرآن کریم کے مطابق حکومت کر کے دکھائی۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو براہ راست اللہ کی ہدایات پہنچتی تھیں اس لئے اللہ کے حکموں میں نہ کسی سے مشورہ کرنے کی اور نہ کمی بیشی کرنے کی ضرورت پڑی۔ اور نہ حضورؐ نے ایسی جرات کی۔ ہاں کچھ باتیں ایسی آ پڑتی تھیں جن کے لئے قرآن میں اشارہ نہیں ملتا ہے تو ایسی باتوں میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم اجتہاد فرماتے تھے۔ صحابہ کرامؓ سے مشورہ کرتے تھے۔ صحابہؓ پوچھ لیا کرتے تھے کہ یا رسول اللہؐ آپؐ نے اس بات میں جو اشارہ فرمایا ہے یہ اشارہ خداوندی ہے یا صرف آپؐ کی اپنی رائے ہے جب حضورؐ فرماتے کہ یہ میری رائے ہے تو صحابہ کرامؓ بے لاگ کھل کر رائے دیتے حضورؐ انھیں اہمیت دیتے۔ بہت بار ایسا ہوا کہ حضورؐ نے صحابہؓ کی رائے پر عمل کیا۔

• ایک بار حضورؐ نے ایک لڑائی میں ایک جگہ جُنی۔ صحابہؓ کو جب یہ معلوم ہوا کہ یہ جگہ حضورؐ نے اپنی رائے سے جُنی ہے تو اس کے خلاف مشورہ دیا اور آپؐ نے مشورہ مان لیا۔

• ایک بار حضورؐ اپنی سوچی ہوئی پالیسی کے تحت کچھ قبیلوں کو رعایت دے کر ان سے معاہدہ کرنا چاہتے تھے۔ صحابہؓ کو معلوم ہوا کہ یہ حضورؐ کی اپنی رائے ہے تو اس معاہدہ کو رد کر دینے کا شورہ دیا۔ حضورؐ نے رد کر دیا۔

— لیکن —

جہاں قرآن کا قطعی حکم لاگو ہوا اس میں آپؐ نے کسی کا مشورہ نہ مانا۔ مشہور واقعہ ہے کہ ایک قریشی عورت نے چوری کی۔ اس قریشی عورت کے اعزاز کے لئے جان لیوے کہ وہ حضرت خالد بن ولیدؓ (حضورؐ کے سپہ سالارِ اعظم) کے گھرنے کی (حفاظت زبیرؓ (حواشی رسولؐ) کی رشتہ دار اور خود حضورؐ کی دور کی بہن یا پھوپھی تھیں۔ آپؐ نے اس کا ہاتھ کاٹنے کا حکم دے دیا۔ مدینے میں پہلے چم گئی۔ سفارشیں ہونے لگیں۔ یہاں تک کہ حضورؐ کے سب سے زیادہ پیارے حضرت اُسامہ بن زیدؓ کو بھیجا گیا تو آپؐ نے اُن کی سفارش بھی رد کر دی اور فرمایا کہ میری بیٹی فاطمہؓ چوری کرتی تو اس کا بھی ہاتھ کاٹا جاتا۔ اسلامی حکومت نے جو دراصل حکومتِ الہیہ تھی اس طرح انصاف کا نمونہ دیا۔ بیت المال (اسلامی خزانے کے بارے میں صرف ایک بات سنئے)۔

حضرت فاطمہؓ حضورؐ کی سب سے چھوٹی بیٹی تھیں۔ حضورؐ کی دوسری بیٹیاں اللہ کو پیاری ہو چکی تھیں۔ ایسی بیٹی سے آپؐ سے آپؐ شخص کو محبت ہو ہی جاتی تھی۔ لیکن حضرت فاطمہؓ میں اور بہت سی خوبیاں تھیں۔ اُم المؤمنین حضرت عائشہؓ (حضرت فاطمہؓ کی سوتیلی ماں) فرماتی ہیں کہ میری بیٹی فاطمہؓ ہو بہو رسول اللہؐ سے مشابہہ ہے۔ مشابہہ کے معنی یہ ہیں کہ وہ ہر کام حضورؐ کی طرح کرتی تھیں۔ بی بی صاحبہؓ نے حضورؐ کی تمام اچھی عادتیں اپنے اندر جذب کر لیں تھیں۔ یوں کہیے کہ عادات و اطوار میں وہ حضورؐ کا نمونہ تھیں۔

فطری محبت اور ان خوبیوں کی وجہ سے حضورؐ بی بی صاحبہؓ کو بہت چاہتے تھے۔ اب اس کی تفصیلی بیان کروں تو پھر جو مضمون لکھ رہا ہوں وہ رہ جائے گا۔ اسے چھوڑتا ہوں۔ بی بی صاحبہؓ کی شادی

حضور نے حضرت علیؓ کے ساتھ کر دی۔ حضرت علیؓ بہت غریب آدمی تھے۔ اس لئے کوئی لونڈی بھی نہیں رکھ سکتے تھے۔ گھر کا سارا کام بی بی صاحبہ کرتیں۔ چولہا، پکلی، بچوں کی پرورش، گھر میں جھاڑ دینا۔ مشک لے کر جانا۔ پانی بھر کر لانا۔ یہ کام کرتے کرتے ان کے کپڑے میلے ہو جاتے۔ مشک لانے سے سینے پر اور چٹکی پیسنے سے ہاتھوں پر گھٹے پڑ گئے تھے۔ جی ہاں! یہ اس بیٹی کا حال تھا جس کا محترم باپ اسلامی ریاست کا حکمران تھا۔

ایک سال غنیمت میں بہت سامان آیا۔ لونڈی غلام بھی تھے۔ حضرت علیؓ نے کہا کہ جا کر حضورؐ سے کم سے کم ایک لونڈی مانگ لو۔ بی بی صاحبہ بہت ہی غیر متند تھیں۔ جی نہیں چاہتا تھا بزرگئیں حضورؐ نے پوچھا۔ کیسے آئیں بیٹی! بیٹی غیرت کی وجہ سے کہہ نہ سکیں۔ پیچھے پیچھے حضرت علیؓ بھی پہنچے۔ انھوں نے بتا دیا اس لئے حاضری دی ہے۔ اب سینے۔ حضورؐ نے کیا جواب دیا۔ فرمایا: ”بیٹی! میں اس سے اچھی چیز لیوں نہ دوں۔ تم سونے وقت ۳۳ بار سُبْحَانَ اللّٰهِ ۳۳ بار اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ اور ۳۳ بار اللّٰهُ اَكْبَرُ پڑھ کر سویا کرو۔ یہ تمہارے لئے کافی ہے۔

اللہ کے رسولؐ اسلامی ریاست کے حکمران کی بیٹی خاموشی سے واپس چلی آئیں اور انھیں کلمات و بطور تسبیح پڑھنے لگیں۔ یہی تسبیح ”تسبیح فاطمہؑ کے نام سے مشہور ہے۔

یہ تھا برتاؤ اولاد کے ساتھ۔ خود حضورؐ کا یہ حال تھا کہ حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ مہینوں گھر بچو لہان جلتا تھا۔ اکثر ایسا ہوتا کہ حضورؐ فرماتے ”عائشہ! کھانے کو کچھ ہے؟“ جواب دیتیں کہ اللہ کے واسطے نہیں۔ یہ سن کر آپؐ کہتے ”اچھا تو آج میرا روزہ ہے“۔ جب حضورؐ کا انتقال ہوا تو گھر میں ایک یہ بھی نہ تھا۔

ایک مات اور شن لیجئے۔ حضورؐ کے عہد میں جو علاقہ فتح ہوتا وہاں محمد بن عبد اللہؓ کی حکومت میں بنتی تھی بلکہ وہ علاقہ وہیں کے لوگوں کو دے دیا جاتا تھا اور قرآن تمہارا دیا جاتا کہ لو اس کے مطابق حکومت کرو۔ لوگ کہتے کہ حضورؐ اس کے سمجھنے کے لئے کوئی معلم عنایت فرمائیں تو حضورؐ کبھی

معلم کبھی قاضی کبھی اپنا صحابی بھیج دیتے۔ نوٹ کر لیجئے وہاں محمد بن لاہنیں چلتا تھا بلکہ قانون خدا چلتا تھا۔ اور اسلامی خزانہ (دیت المال) اس مصروف کے لئے تھا جس کی تفصیل قرآن میں ہے۔

حضورؐ نے اسلامی حکومت کا کام کرنے کے لئے بہت سے لوگوں کو تیار فرمایا تھا۔ ان میں حضرت ابوبکرؓ بھی تھے۔ قریش میں سے بھی اور وہ لوگ بھی جو کبھی غلام رہ چکے تھے حضورؐ کا یہ فرمان بہت مشہور ہے۔ فرمایا کہ تم پر حبشی غلام، چاہے اس کی ناک چھٹی ہو، حاکم بنا دیا جائے تو اس کی اطاعت کرو۔

آپ کے بعد اہل الزائے صحابہؓ نے حضرت ابوبکرؓ کو آپ کا جانشین یعنی خلیفہ نائب بنایا۔ حالانکہ حضرت ابوبکرؓ نے امین الامت حضرت عبیدہ بن جراحؓ (اسلامی خزانے کے خزانچی) اور حضرت عمرؓ کا نام پیش کیا۔ لیکن حضرت عمرؓ نے بڑھ کر حضرت ابوبکرؓ کا ہاتھ تھام لیا۔ اس کے بعد دوسرے لوگوں نے پھر عوام نے بھی انہی کو خلیفہ مان لیا۔ جہاں جہاں اسلامی حکومت قائم ہو چکی تھی، وہاں یہ اعلان کر دیا گیا اور اسلامی حکومت کے عوام نے بھی ان کو خلیفہ مان لیا۔ اور اب اسلامی حکومت کا نام خلافت ہو گیا۔

نوٹ کر لیجئے، حضرت ابوبکرؓ کو خلیفہ بناتے وقت نہ اکیس برس کے لوگوں کی قید تھی اور نہ بوجھ ہونے کی بلکہ یہ دیکھا گیا تھا کہ ہم میں سب سے اہل ترکون شخص ہے اور یہ دیکھنے والے اہل الزائے تھے جن کو خدا کے سوا کسی کا خوف نہ تھا۔ اور بعض اپنی بعض خوبیوں کی وجہ سے ابوبکرؓ سے بڑھ کر تھے جیسے سلمان فارسیؓ حضورؐ کے رازدار تھے جیسے حذیفہ بن یمانؓ امین الزائے تھے جیسے حضرت ابو عبیدہ بن جراحؓ امین الامت تھے۔ عمر فاروقؓ تھے جن سے شیطان بھاگتا تھا۔ حضرت عثمانؓ تھے بڑے جبار۔ حضرت علیؓ باب العلم تھے۔ صہیب رومیؓ، بلال حبشیؓ زبیرؓ (دجاری رسولؐ) حضرت خالدؓ صیف اللہ سپہ سالار اور بہت سے پایہ کے بزرگ تھے اور سردارانِ انصار بھی۔ ان سب متقی درصائب الزائے دین کی باتوں اور حکمتوں کو سمجھنے والے تھے۔ انھوں نے حضرت ابوبکرؓ کو خلیفہ نائب عوام نے پورے اطمینان سے یہی تسلیم کر لیا۔

ایک بار حضرت ابوسفیانؓ نے حضرت علیؓ سے کہا کہ غیر خاندان کا آدمی خلیفہ بننا ہم کہو تو سواروں سے مدینہ بھردوں اور تمہیں خلیفہ بنا دوں۔ حضرت علیؓ نے جواب دیا: افسوس ابوسفیان! تم میں سے جاہلیت کی بو نہیں گئی۔

خلافت راشدہ

● خلیفہ اول :- ابو بکر صدیقؓ نے کم و بیش ڈھائی برس خلافت کا کام کیا۔ خلیفہ ہونے کے بعد پہلی تقریر میں کہا: ”میں اسلامی حکومت کا کام اسی طرح کروں گا جس طرح اللہ کا حکم ہے اور جس طرح حضورؐ نے سکھایا ہے۔ اگر میں ایسا کروں تو تم کو چاہیئے کہ میرا ساتھ دو۔ میرا کہا مانو اور اگر میں ایسا نہ کروں تو میرا کہنا نہ مانو۔“

تقریر کے دوران یہ بھی کہا کہ جو قوم اللہ کی راہ میں جہاد نہیں کرتی اللہ اسے ذلیل کر دیتا ہے۔ تقریر سے علمائے اسلام نے یہ اصول نکالا کہ اگر خلیفہ اللہ اور اس کے رسولؐ کی نافرمانی کرے اور نوبہ نہ کرے تو اسے ہٹایا جاسکتا ہے اور اسلامی حکومت کو ذمہ دار ٹھہرایا کہ وہ جہاد کے درجہ اسلامی حکومت اور ارکانِ دین کی حفاظت کرے۔ کیونکہ صحابہؓ کے درمیان آپؐ نے یہ تقریر فرمائی اور کسی نے تنقید نہیں کی۔ اب ظاہر ہے کہ ابو بکر صدیقؓ فرائض تو پوری طرح ادا کرتے ہی تھے اور بڑی سختی سے ادا کرتے تھے۔ علمائے اس سے یہ بات نکالی کہ جمہوریت یعنی اسلام کے دانشور نمائندے (جس بات پر متفق ہو جائیں وہ حکم قطعی ہے)۔

حضرت ابو بکر صدیقؓ کے خلیفہ ہوتے ہی کچھ لوگوں نے بیت المال میں زکوٰۃ بھیجنے سے انکار کر دیا۔ ان کے بارے میں آپؓ نے جہاد کا حکم فرمایا۔ صحابہؓ نے اعتراض کیا کہ جو مسلمان ہے نماز پڑھتا ہے، روزہ رکھتا ہے تو کیا صرف زکوٰۃ کے بیت المال میں جمع نہ کرنے پر اس سے جہاد کیا جائیگا۔ حضرت عمرؓ جیسا شخص بھی یہ اعتراض کر رہا تھا۔

حضرت صدیقؓ نے قرآن و حدیث کے حوالوں سے ثابت کیا کہ اس پر جہاد کیا جاسکتا ہے۔

پھر فرمایا: ”خدا کی قسم، اگر تم نہ آؤ تو میں اکیلا ان سے جہاد کروں گا اور جو شخص اونٹ باندھنے کی رشتی بھی زکوٰۃ میں دینا تھا اس سے وصول کر کے رہوں گا۔“

نوٹ کیجئے۔ یہاں ۹۹ فیصد اکثریت ایک طرف اور ایک شخص ایک طرف لیکن وہ چونکہ قرآن سے ثابت کر رہا تھا اس لئے اکثریت کرمانا پڑا۔

اس ہے علماء اسلام نے یہ اصول نکالا کہ قرآن کے خلاف چاہے بڑی سے بڑی اکثریت ہو جائے لیکن اس اکثریت کی رائے مردود ہے۔ اگر اکثریت کی رائے شراب کی طرف دار ہو جائے تو اسے رد کر دیا جائے گا۔ اگر اکثریت غلام بازی اور رضامندی کی زنا کو جائز کر دے تو بھی اسلامی ریاست میں زام مردود ہی رہے گا۔

فرائض کا مقام تو بہت ہے اس سے نیچے اگر دیکھئے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے وصال سے قبل حضرت اسامہ بن زیدؓ (دعویٰ سال) کو سپہ سالار بنا کر بھیجا تھا حضور کا انتقال ہوا تو بڑے بڑے دانشور صحابہؓ نے رائے دی کہ اسامہؓ ایک غلام کے بیٹے ہیں اور نو عمر ہیں ان کے بدلے کسی بے کار اور فحاندانی صحابہ کو سپہ سالار بنایا جائے حضرت ابو بکرؓ نے جواب دیا کہ خدا کی قسم! میں اس بات کو رد نہیں کر سکتا جس کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے طے کر دیا چاہے میں تنہا رہ جاؤں درختیہ، بھیڑیے اور گتے میری بوٹیاں نوچ کھا لیں۔

اس لشکر میں عمرؓ ابو عبیدہ جیسے صحابی اسامہؓ کے ماتحت کر دیئے گئے تھے حضرت ابو بکرؓ نے جوان سپہ سالار سے خلافت کی ذمہ داری کے حوالے سے اجازت چاہی۔ جی ہاں اجازت چاہی کہ میرے دشمنوں کے لئے میرے ساتھ رہنے دیجئے۔ حضرت اسامہؓ نے خوشی خوشی یہ بات مان لی۔ علمائے اسلام نے اس سے یہ اصول بنایا کہ حضورؐ کی طے شدہ بات کو رد نہیں کیا جاسکتا چاہے اکثریت اس کے خلاف ہو جائے اور نسل کی چھوٹائی بڑائی نہ سپہ سالاری کے لئے ضروری ہے اور نہ ملیفہ ہونے کے لئے۔ سینے۔ میں ایک بات اور عرض کرتا ہوں اس پر علماء نے بحث نہیں کی۔

حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ اگر حضورؐ کے انتقال کے وقت حضرت زیدؓ زندہ ہوتے تو حضورؐ ان کو خلیفہ بنادیتے چونکہ یہ حضرت عائشہؓ کا قیاس تھا اس لئے علمائے جرح نہیں کی۔ لیکن اس سے یہ ثابت ہو گیا کہ اسلامی ریاست کا خلیفہ اس طبقہ کا شخص ہو سکتا ہے جو غلام ہو۔ علمائے اس پر بحث کی اور اسے تسلیم کیا ہے۔

حضرت ابوبکرؓ خلافت کا کام بھی کرنے لگے اور روزی کمانے کے لئے کپڑے کا روزگار بھی کرتے تھے۔ ایک دن ٹھکان لادے ہوئے بازار جا رہے تھے۔ راستے میں حضرت عمرؓ ملے انھوں نے پوچھا۔ ”یہ کیا۔“ جواب دیا کہ بچوں کے رزق کے لئے کچھ کرنا بھی تو واجب ہے۔“ حضرت عمرؓ وہیں سے حضرت ابوعبیدہؓ بن جراح (خزائنچی) کے پاس لے گئے پھر مشورے کے بعد اتنا مشاہرہ مقرر ہو گیا جتنا ایک عام آدمی کے لئے کافی ہو سکتا ہے۔ تمام صحابہؓ نے بھی پسند کیا۔

اس سے علماء اسلام نے یہ قانون بنایا کہ اسلامی ریاست کا خلیفہ اور دوسرے ذمہ دار عہدیداء اعزازی طور سے بھی کام کر سکتے ہیں اور ان کی تنخواہ بھی مقرر کی جاسکتی ہے۔ اس سلسلے میں تین ایسے واقعات سنئے جو اسلامی قانون میں کوئی دفعہ نہ پاسکے۔ ایک بار حضرت ابوبکرؓ کی اہلیہ نے شوہر کی مرغوب چیز بچائی۔ پیسہ پیسہ جمع کرتی رہیں۔ اور جب اس چیز کے لائق رقم جمع ہو گئی تو پکا کر پیش کی۔ حضرت ابوبکرؓ نے پوچھا۔ ”یہ کہاں سے؟“ انھوں نے بتایا کہ پیسہ پیسہ ہر روز جوڑ کر مہینہ بھر میں اتنی رقم بچائی اور یہ چیز بچائی، تو وہ مرغوب غذا خیرات کر دی اور خزانچی کو لکھا کہ مشاہرہ میں اتنی کمی کر دی جائے۔ دوسرا واقعہ یہ کہ جب حضرت صدیق کا آخری وقت آیا تو اتمام المؤمنین حضرت عائشہؓ کو بلا یا۔ اور وصیت کی کہ جو مشاہرہ ریاست سے لیا گیا ہے اس کا حساب لگا کر میرے بعد بیت المال میں جمع کر دینا۔

تیسرا واقعہ یہ ہے کہ وفات سے پہلے فرمایا کہ نئے کپڑوں کے خفہ دار مژدے نہیں، زندہ لوگ ہیں۔ اس لئے مجھے میرے پرانے کپڑوں میں کفنانا۔“

یہ تینوں واقعے اُسودہ صدیقی تو کہلائے لیکن علمائے اسلام نے ان کو قانون میں جگہ نہیں دی۔ حضرت ابو بکرؓ کم و بیش ڈھائی برس خلافت کا کام کر کے بیمار ہوئے جب یقین ہو گیا کہ اب موت کا وقت آگیا تو حضرت عثمانؓ سے (جنہوں نے سب سے زیادہ آپؐ کی تیمارداری کی) وصیت لکھائی اور اپنے بعد حضرت عمرؓ کو خلیفہ نامزد کر دیا اور تمام صحابہؓ نے اس نامزدگی کو قبول کر لیا۔

علمائے اسلام نے اس سے یہ اصول بنایا کہ اسلامی ریاست کا خلیفہ اپنے بعد خلیفہ نامزد کرنے کا حق رکھتا ہے کیونکہ تمام صحابہؓ نے اس نامزدگی کو قبول کر لیا تھا۔

● خلیفہ دوم :- حضرت عمرؓ نے حضورؐ اور ابو بکرؓ کو حکومت کرتے دیکھا تھا۔ جس وقت وہ وہ خلیفہ ہوئے تو ان کی زبان سے نکلا کہ ابو بکرؓ نے سخت آزمائش میں ڈال دیا۔ یہ اشارہ ابو بکرؓ کی وصیت کے مطابق سارا شاہ رویت المال میں جمع کر دینے کی طرف ہے۔ اور اسطرح کہ عمرؓ کو خلیفہ بنایا حضرت عمرؓ نے دس بارہ سال خلافت کا کام کیا۔ اس عہد میں بہت سے ملک اسلامی حکومت میں شامل ہوئے۔ بہت سے نئے نئے قانون بنے۔ حضرت عمرؓ کو بھی بیت المال سے گزارا ملتا تھا جتنے عمرؓ کے عہد کے دو چار واقعات سینے تاکہ سمجھ میں آجائے کہ اسلامی حکومت کے قانون ہیں کیا میں فکر چند قانونی واقعات لکھوں گا۔ اسودہ فاروقی نہیں۔

ایک بار مال غنیمت میں کچھ خٹائی آئے۔ کچھ برابر سب کو بانٹا گیا۔ پھر پہلا جمعہ آیا تو حضرت عمرؓ خطبہ پڑھنے میں مہم کی طرف چلے تو پیچھے سے ایک کرنخت آواز بلند ہوئی ”ہرگز نہیں“ آپ اس وقت تک ہمارے امام نہیں ہو سکتے جب تک کہ آپ یہ اطمینان نہ دلا دیں کہ جو کچھ آپ کو ملا ہے اس میں آپ کا یہ کرتہ کیسے بٹ گیا جبکہ آپ کا قد لمبا ہے۔

حضرت عمرؓ ٹھہر گئے اور صرف اتنا کہا کہ اس کا جواب میرا بیٹا دے گا۔ پھر عبداللہ بن عمرؓ نے کھڑے ہو کر بتایا کہ میں نے اپنے حصے کا کچھ امیر المؤمنین کو دیا ہے؛ اقتراض کرنے والے نے کہا۔

”ہاں اب آپ امام بن سکتے ہیں“

چونکہ جمعہ میں تمام بڑے چھوٹے صحابہ موجود تھے۔ سب معترض کے اعتراض پر خاموش رہے۔ اس لئے علمائے اسلام نے یہ دفعہ قائم کی کہ خلیفہ کو شبہ کی بنا پر ٹوکا اور روکا جاسکتا ہے اور خلیفہ کے لئے ضروری ہے کہ وہ پبلک کو مطمئن کرے۔ اسی سے حرام حلال کی بہت سی اور باتیں بھی علماء نے نکالیں۔ اس سے فقہی بات یہ نکلی کہ خلیفہ خزانے کا مالک نہیں ہوتا بلکہ امین ہوتا ہے اور غلطی سے یا اپنی ذات سے کسی کو اپنا گرویدہ یا طرفدار بنانے کے لئے بیت المال کی رقم خرچ نہیں کر سکتا۔ حضرت عمرؓ نے حضورؐ کو دیکھا تھا۔ حضرت صدیقؓ کو دیکھا تھا کہ حضورؐ ہر بات میں اہل الزائے سے مشورہ لیا کرتے تھے۔ ”شُورَىٰ يٰٓبَيْنَهُمَا“ قرآن میں حکم بھی ہے اس لئے آپؐ نے باقاعدہ مجلس شوریٰ بنائی۔ اس مجلس شوریٰ کے لوگ بڑے عظیم صحابی تھے۔ حضرت عثمان غنیؓ، حضرت علی رضی اللہ عنہ، عبدالرحمن بن عوفؓ، زبیرؓ، طلحہؓ، معاذ بن جبلؓ، ابی بن کعبؓ۔ حضرت زید بن ثابتؓ۔ عمرو بن العاصؓ۔ سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہم وغیرہ۔

ان میں سے جو موجود ہوتے انھیں بلا کر مشورہ کر لیا جاتا۔ اس سے علمائے یہ دفعہ بنائی کہ خلیفہ کو باقاعدہ شوریٰ نامزد کرنے کا حق ہے۔ اور یہ بھی حق ہے کہ سب موجود نہ ہوں تو جو موجود ہوں ان سے مشورہ کیا جاسکتا ہے اور وہی کافی ہے۔ کوئی اہم بات ہوتی تو بہت سے لوگوں کو بلا لیا جاتا۔ علمائے اس سے یہ نتیجہ نکالا کہ اہم کام کے وقت بہت سے نمائندے بھی بلائے جاسکتے ہیں۔ چاہے وہ دور علانی کے ہوں۔ اور مجلس شوریٰ کے چند دانشوروں سے مشورہ کر کے بھی حکم نافذ کیا جاسکتا ہے۔ ایک بار حضرت عمرؓ تقریر فرما رہے تھے۔ تقریر میں مہر کے لئے ایک بلٹ (انتہا) مقرر کرنی چاہی تو ایک بوڑھی عورت نے ڈانٹ کر کہا ”عمر! جس چیز کی بلٹ رسول اللہؐ نے مقرر نہیں کی تو پھر تو کون ہے؟“

علماء اسلام نے اس سے یہ قانون بنایا کہ قرآن و حدیث کے خلاف خلیفہ اپنی رائے ٹھونس نہیں سکتا۔ کیونکہ حضرت عمرؓ نے اس بڑھیا کی تحسین کی تھی اور صحابہؓ نے بھی اس اعتراض کو

لیا تھا۔

حضرت عمرؓ کے عہدِ خلافت میں اسلامی حکومت دور دور تک پھیل گئی تھی۔ حضرت عمرؓ ایسے
 ں میں صحابہؓ میں سے کسی کو گورنر بنایا کرتے تھے۔ بعض صحابہؓ نام و نمود اور عز و جاہ سے ڈرتے تھے
 کار کرتے تو عمرؓ قرآن کے حوالوں سے ان کو مجبور کرتے تھے اور صحابہؓ کو گورنر بن کر جانا پڑتا تھا
 ت عمرؓ کہتے کہ اگر تم ہی لوگ میرا ساتھ نہ دو گے تو پھر غیر ذمہ دار لوگ حکومت پر قابض ہو جائیں

! اس سے ایک اسلامی ضمنی قانون بنا کہ حکومت کی باگ ڈور صالح لوگوں کے ہاتھ میں ہونا چاہیے
 ے ایسے لوگ ہوں جن کو اس کی ترمانہ ہو۔ میری سمجھ میں نہ آیا کہ اس کی حیثیت قطعی ہے یا تقویٰ

(۴)

حضرت عمرؓ نے ایک بار تقریر کی کہ گورنر اس لئے نہیں بھیجے جاتے کہ وہ رعایا کے کالوں پر طمانچہ
 ماریں بلکہ ان کا کام یہ ہے کہ وہ رعایا کے اندر دین کی باتیں پھیلائیں۔ تمام صحابہؓ نے سنا۔

اس سے یہ نتیجہ نکالا گیا کہ امیر وقت یا اس کے مقرر کردہ شخص پر واجب ہے کہ وہ ارکانِ اسلام
 ادا کرنے میں خود امانت کرے یا جسے وہ قائم مقام بنائے تو اس پر یہی واجب ہو جاتا ہے اس پر کئی حد
 بھی دلیل کے طور پر ملتی ہیں، ایک بار حضرت ابی بن کعبؓ سے حضرت عمرؓ کو ایک مقدمہ لڑنا پڑا۔ ...
 دونوں عدالت میں گئے تو قاضی نے خلیفہ کی تعظیم کی۔ پھر کہا کہ خلیفہ سے قسم نہ لی جائے تو حضرت عمرؓ
 نے فرمایا یا قاضی نے مقدمہ شروع ہونے سے پہلے دو نا انصافیاں کیں! اس سے یہ دفعہ بی کہ
 کہ اسلامی عدالت میں خلیفہ اور ایک عام آدمی کے ساتھ برابر بناؤ ہونا چاہیئے۔

ایک بار کچھ مسلمانوں کا وفد سرکاری دورے پر مصر گیا۔ حضرت عمرؓ کی بیوی نے مقوش کی بیوی
 کے لئے بطور تحفہ عطر بھیجا۔ بدے میں مقوش کی بیگم نے موتیوں سے بھرا ڈبہ بھیجا۔ عمرؓ نے موتی بیت ملا
 میں جمع کروادیئے۔ اور بقدر قیمت عطر پر اپنی بیوی کو بھیج دی۔ بیوی نے اعتراض کیا کہ یہ تحفہ میرے

نام ہے آپ کو کیا حق ہے؟ فرمایا: وفد سرکاری تھا۔ اور تم ہو خلیفہ کی بیوی۔ یہ اہلیہ محترمہ تھیں ائمہ کلثوم حضرت علیؑ کی بیٹی۔ حضرت علیؑ نے یہ فیصلہ سنا تو مسکرائے اور عرض کی تعریف کی بلکہ قانون کو پھر دفعہ ملی کہ اس طرح کے تحفے بیت المال کا حصہ ہیں۔ ایسا ہی ایک واقعہ بیٹے کے معاملے میں پیش آیا تھا۔

واقعات بہت ہیں کہاں تک لکھوں۔ سمجھانا یہ ہے کہ اسلامی حکومت کا قانون قرآن و سنت اور اہل اہل انصاف و متقی اور صالح بزرگوں کے اتفاق سے بنایا جاتا ہے۔ صرف جزیہ کے بارے میں ایک دفعہ اور سن لیں گے۔

شام کی لڑائیوں میں سے ایک لڑائی کا واقعہ یوں ہے کہ مسلمانوں نے حص کا قلعہ فتح کیا تو وہاں کے عیسائیوں سے جزیہ وصول کیا۔ جزیہ کا مطلب ابھی سمجھ میں آجائے گا۔ پھر سب سالار کو ضرورت محسوس ہوئی کہ قلعہ چھوڑ دیا جائے۔ سب سالار اسلام نے وہاں کے عیسائیوں کو جمع کیا اور کہا کہ ہم نے جزیہ کی رقم اس لئے تم سے لی تھی کہ اس سے تمہاری حفاظت کر سکیں لیکن ہم اسے چھوڑ رہے ہیں۔ ہم نے جو رقم وصول کی تھی اُسے واپس لو۔ تاریخ کی کتابوں میں لکھا ہے کہ رقم واپس لینے وقت وہاں کے لوگ روتے تھے اور کہہ رہے تھے کہ خدا تم کو پھر واپس لائے واضح رہے کہ یہ لڑائی عیسائیوں اور مسلمانوں میں ہو رہی تھی۔ چنانچہ جزیہ کی ایک دفعہ بن گئی جو قیامت تک ایسے موقعوں پر اپنا سنگ دکھاتی رہے گی۔

اس طرح دس بارہ برس حضرت عمرؓ نے خلافت کے فرائض انجام دیئے۔ ایک دن ایک پارسی

ایہ انگریزی حکومت میں ہم نے دیکھا کہ ملک کے نواب اور راجہ وائسرائے اور گورنروں کی منسوخت کو تحفہ دیا کرتے تھے اور انگریزی حکومت اسے جائز سمجھتی تھی۔ ہاں وائسرائے یا گورنروں کے فوٹو میں جو روپیہ تھا۔ وہ سرکاری سمجھاتا۔

نے آپ کو زخمی کر دیا۔ بچنے کی امید نہ رہی تو چھ آدمیوں کو خلیفہ ہونے کے لئے نامزد کر دیا ان میں سے کسی کو چن لینا تمام صحابہؓ نے یہ فیصلہ مان لیا۔ اس سے یہ دفعہ بنی کہ خلیفہ وقت کئی آدمیوں کو بھی خلیفہ نامزد کر سکتا ہے۔

● خلیفہ سوم و چہارم :- حضرت عمرؓ کے بعد حضرت عثمانؓ خلیفہ ہوئے اور ان کے بعد حضرت علیؓ ان بر رگوں نے بھی خلافت کا کام قرآن و سنت کے مطابق کیا۔ حضرت عثمانؓ مالدار تھے انھوں نے "کفان" نہیں لیا۔ اعزاز کی کام کرتے رہے۔ حضرت ابو بکرؓ، عمر فاروقؓ، حضرت عثمانؓ اور علیؓ کے عہد خلافت کو خلافت راشدہ کہا جاتا ہے کیونکہ ان چاروں خلفائے قرآن و سنت سے ہٹ کر کوئی کام نہیں کیا۔ حضرت علیؓ کے بعد حضرت معاویہؓ نے خلافت سنبھالی۔ ان کے عہد حکومت میں دونی باتیں ہوئیں وہ بیت المال کی رقم اپنی مرضی سے صرف کرنے لگے۔ اور اپنے لوگوں کو آگے بڑھا لگے نیز انھوں نے اپنے بیٹے یزید کو خلیفہ نامزد کر دیا جبکہ بہت سے بزرگ صحابہؓ موجود تھے ان پر یہ الزام لگایا گیا کہ انھوں نے اسلامی حکومت میں جاگیر داری کی بنا ڈالی۔ بیت المال پر اپنا قبضہ کر لیتے اور بیٹے کو نامزد کر دینے کو آج تک مسلمانوں نے معاف نہیں کیا۔ اور جب کوئی اسلامی تاریخ لکھتا ہے تو ان دو باتوں پر ضرور تنقید کرتا ہے۔ اسی لئے ان کی عظیم خدمات کے باوجود ان کو خلافت راشدہ میں شامل نہیں کیا گیا اور ملوکیت کی چھاپ لگا دی گئی۔ مسلمان مؤرخ جب بھی عہد معاویہ پر رائے دیتا ہے تو ان کی ساری باتوں کی تعریف کرتا ہے لیکن ان دو باتوں میں ان کو نہیں بخشتا۔ جبکہ اپنے بیٹے یزید کو خلیفہ نامزد کرنے کی بات حرام نہیں ہے۔ حضرت حسینؓ نے بھی حرام نہیں فرمایا۔ ان کا اعتراض یہ تھا کہ یزید کا انتخاب جبر کیا گیا ہے۔

خلافت کے فوائد کے متعلق بہت کچھ لکھا جاسکتا ہے۔ میں صرف گاندھی جی کا ایک قول پیش کر کے آگے بڑھتا ہوں۔ جب ہندوستان آزاد ہوا اور کانگریس کی حکومت بنی تو گاندھی جی نے کانگریسیوں کو نصیحت کی کہ اب ابو بکرؓ و عمرؓ کی طرح حکومت کرنا۔ اس سے خود سمجھ لیجئے کہ خلافت کی برکتیں کیا

تھیں ایک موزع لکھتا ہے کہ اسلامی حکومت کی برکتیں دیکھ کر لوگ اتنی تعداد میں مسلمان ہوئے کہ اتنی تعداد میں اس سے پہلے مسلمان نہیں ہوئے۔

میرا خیال ہے کہ تمام سوالات کے جوابات اوپر آچکے اب صرف باقی یہ رہا کہ جماعت اسلامی بہ کس طرح الیکشن کر کے اپنا امیر چنتی ہے؟

یہ بات ہمیشہ جماعت اسلامی ہند کے پیش نظر رہی کہ انبیاء علیہم السلام کے جماعت اسلامی ہند بعد دنیا کے عظیم ترین انسان صحابہ کرامؓ تھے۔ صحابہؓ کے بعد جو جماعت بنے گی وہ "الجماعۃ" نہیں کہی جاسکتی۔ جماعت اسلامی ہند "الجماعۃ" نہیں ہے۔ اس جماعت میں کسی کو نہیں معلوم کہ کب کوئی عظیم لیاقت والا شخص اس جماعت میں آجائے بلکہ اسی لئے شاید جماعت کے دستور میں یہ دفعہ رکھی گئی ہے کہ ہر میقات کے بعد امیر جماعت اسلامی ہند کا نیا انتخاب ہوگا بلکہ خیر۔ سنئے گا امیر کا انتخاب کیسے ہوتا ہے؟ دستور جماعت میں امیر کے لئے ان ہی اوصاف کی نشاندہی کی گئی ہے جو اوپر بتائے جا چکے یعنی جو سب سے زیادہ خد سے ڈرنے والا ہو اور نظم جماعت کو قرآن و حدیث کی روشنی میں چلانے کی اہلیت رکھتا ہو وغیرہ ملاحظہ ہو۔ دستور جماعت اسلامی ہند میقات ختم ہونے کے بعد ہر حلقہ میں سرکلر بھیج دیا جاتا ہے کہ ہر حلقہ سے اتنے نمائندے چننا ہیں۔ ان کا کوڑا مقرر کر دیا جاتا ہے۔ ہر حلقہ کے ارکان اپنے حلقہ کے نمائندے کو چنتے ہیں۔ آج کل ان کی تعداد ۱۳ ہے۔ یہ نمائندے جماعت اسلامی ہند کی نظر میں منتخب اہل الرائے ہوتے ہیں یہ سب ایک منقرہ تاریخ پر ایک جگہ جمع ہوتے ہیں۔ نمائندوں کو حق دیا جاتا ہے کہ جس شخص کو اپنا

اے میں نے یہ بات سنی ہے کہ مولانا زکریا قدوسی جب رکن جماعت ہوئے تو مولانا ابواللیث صاحب ان کے حق میں دستبردار ہو جانا چاہتے تھے۔ یہ بات مولانا ابواللیث صاحب سے پوچھنے کی میں ہمت نہ کر سکا۔ اے میں بذات خود اس رائے کے حق میں نہیں ہوں۔ میری رائے یہ ہے کہ جماعت کا امیر بار بار نہ بدلا جائے

امیر چننا چاہتے ہیں اس کے لئے کوئی تحریک کریں۔ ممکن نام پیش کرتے ہیں۔ ایسے ناموں کے لئے تائید ضروری ہے۔ مرض کیجئے کہ پانچ آدمیوں کا نام نمائندوں نے دیا تو ان نمائندوں کے نامزد کردہ صاحبان کو نمائندگان کی مجلس سے ہٹا دیا جاتا ہے۔ ان کی عدم موجودگی میں ان پر تنقیدیں ہوتی ہیں۔ اس سے نمائندگان کی رائیں بنتی ہیں اور وہ اہل تشخص کے قریب پہنچ جاتے ہیں۔ یہ بات طے شدہ ہے کہ جو امارت کا منتفی ہو گا۔ اُسے امیر نہیں بنایا جائے گا۔ جس شخص کو نمائندگان نامزد کر دیں گے اس شخص کو اپنا نام واپس لینے کا حق نہیں ہے۔

ایسا بھی ہوتا ہے کہ پھر ایک رکن جماعت پر امارت کے لئے اتفاق ہو جاتا ہے ورنہ کوشش یہ ہوتی ہے کہ آخر میں دو کے لئے ووٹ لئے جائیں۔ عام طور سے دو پر ضرور اتفاق ہو جاتا ہے۔ اب بند ووٹ لیا جاتا ہے۔ کثرت رائے جسکی طرف ہوتی ہے اس کا انتخاب امارت کے لئے ہو جاتا ہے۔ ایسے منتخب شخص کو یہ حق نہیں کہ امارت سنبھالنے سے انکار کرے۔ وہ عذر تو پیش کر سکتا ہے لیکن اسے مجبور کیا جاتا ہے اور اسے یہ ذمہ داری سنبھالنا ہی پڑتی ہے۔ اگر کسی عذر کے بغیر وہ انکار کرے تو یہ نمائندگان کی نوہرین اور قطعی فیصلے سے انحراف ہے۔ اسلئے اسے بنیادی رکنیت سے خارج بھی کیا جاسکتا ہے۔

اب آپ دستور جماعت اسلامی ہند پڑھ لیجئے۔ اور جماعت کے الیکشن کے طریقے پر تنقید کر کے دیکھ لیجئے۔ یہ بھی دیکھئے کہ یہ طریقہ قرآن و سنت اور صحابہ کے فیصلوں سے کس حد تک مطابقت ہے۔ نیز جو کچھ اور دفعات بطور تشریح بتائی گئی ہیں وہ تشریح کس حد تک مناسب ہے؟۔

دستور

حصہ سوم

نظام جماعت

جماعت اسلامی ہند کا نظام شورا کی ہوگا اور تنظیمی لحاظ سے مرکزی حلقہ دار اور
نوعیت دفعہ ۱۰:- مقامی نظاموں پر مشتمل ہوگا نیز امیر جماعت حسب ضرورت دوسرے علاقائی

نظام بھی مرکزی مجلس شوریٰ کے مشورے سے قائم کر سکتا ہے۔

مرکزی نظام

جزء ۱۱ دفعہ ۱۱:- مرکزی نظام حسب ذیل اجزاء پر مشتمل ہوگا:-

(۱) مجلس نمائندگان (۲) امیر جماعت (۳) مرکزی مجلس شوریٰ (۴) قیام جماعت

۱۔ مجلس نمائندگان

شکلیں دفعہ ۱۲:- اس جماعت کی ایک مجلس نمائندگان ہوگی جو ارکان جماعت کے منتخب نمائندوں
اور امیر جماعت اور قیام جماعت پر مشتمل ہوگی۔

دفعہ ۱۳:- مجلس نمائندگان کے لئے منتخب کئے جانے والے نمائندوں کا طریق انتخاب حسب ذیل
ہوگا:-

دس ارکان کا انتخاب تمام ارکان جماعت پوری جماعت میں سے غیر علاقائی بنیاد پر کریں گے
وہ یہ انتخاب پہلے عمل میں آئے گا، اس کے بعد تنظیمی حلقہ سے ایک نمائندہ منتخب کرایا جائے گا
بشرطیکہ اس حلقہ کے ارکان جماعت کی تعداد تیس سے زائد نہ ہو اور اگر ارکان کی تعداد تیس سے
زیادہ ہو تو تیر تیس یا اس کے نصف سے زائد پر ایک نمائندہ منتخب کرایا جائے گا۔

دفعہ ۱۴ (الف):- مجلس کے انتخاب کے وقت جو شخص جماعت کی امارت کے فرائض انجام
سے رہا ہو اس کا یہ منصب امارت اس کے رکن مجلس منتخب کئے جانے میں مانع نہ ہوگا۔

(ب) اگر امیر جماعت مجلس کارکن منتخب ہو جائے تو امارت کے لئے انتخاب تک کی عارضی مدت میں جب کہ مجلس کے ارکان میں ایک رکن کی کمی رہ جائے گی مزید ایک رکن کے انتخاب کی ضرورت نہ ہوگی۔

مجلس نمائندگان کی رکنیت کے لئے کسی کو منتخب رکنیت کے لئے مطلوبہ صفات | دفعہ ۱۵۔ کرنے میں حسب ذیل اوصاف کو ملحوظ رکھا جائیگا۔

(۱) وہ مجلس نمائندگان کی رکنیت یا کسی اور جماعتی منصب کا امیدوار یا خواہشمند نہ ہو۔
(۲) فہم دین، نقوی، امانت داری، تدبیر و اصابت رائے، معاملہ فہمی، تحریک اسلامی کی مزاج شناسی اور اس سے وابستگی، دستور جماعت کی پابندی، نیز راہِ خدا میں استقامت کے لحاظ سے بحیثیت مجموعی اپنے حلقہ ارکان کے ارکان جماعت میں بہتر ہو۔

مدت کارکردگی | دفعہ ۱۶۔ (الف) مجلس نمائندگان کا انتخاب چار سال کے لئے ہوگا۔
(ب) ایک مجلس نمائندگان کی مدت کارکردگی ختم ہونے سے قبل نئی مجلس نمائندگان کا منتخب ہو جانا ضروری ہے۔ لیکن اگر کسی شدید مجبوری کی بنا پر چار سال کی مدت ختم ہونے تک نیا انتخاب نہ ہو سکے تو موجودہ مجلس نئی مجلس کے منتخب ہونے تک برقرار رہے گی۔

مجلس نمائندگان کے اختیارات حسب ذیل ہوں گے۔
اختیارات | دفعہ ۱۷۔ (۱) امیر جماعت کا انتخاب اور معزولی (۲) امیر جماعت کے استعفیٰ کی بابت فیصلہ (۳) مرکزی مجلس شوریٰ یا اس کے کسی رکن کا انتخاب یا معزولی۔ (۴) امیر جماعت اور مجلس شوریٰ کے درمیان اختلافی امور کی بابت فیصلہ (دفعہ ۳۹ ج) (۵) دستور جماعت میں ترمیم سے متعلق مرکزی مجلس شوریٰ کی سفارشات اور مجلس نمائندگان یا امیر جماعت کی تجاویز پر غور اور فیصلہ (دفعہ ۴۳، ۴۴) (میتاقی پروگرام کی روشنی میں گذشتہ چار سالہ کاموں کا جائزہ۔

(الف) مجلس نمائندگان کا اجلاس معوازا اپنی مدت کارکردگی کے شروع ہونے پر زیا | دفعہ ۱۸۔ سے زیادہ ایک ماہ کے اندر ہوگا۔

رب، اس مجلس کا غیر معمولی اجلاس بوقتِ ضرورت طلب کیا جاسکے گا۔ (دج، مجلس نمائندگان کے اجلاس کے وقت امیر جماعت اور قیام جماعت مجلس کے صدر اور معتد ہوں گے، لیکن جس وقت امیر جماعت کی ذات سے متعلق کسی مسئلہ پر غور ہو تو مجلس اس کے بجائے اپنے میں سے کسی اور شخص کو مجلس کا عارضی صدر منتخب کرے گی۔ مجلس نمائندگان کا نصاب حاضری دکورم، اس کے کل ارکان کے ساتھ فیصد حاضری کا نصاب | دفعہ ۱۹۔ پر مشتمل ہوگا۔ لیکن اگر کوئی اجلاس نصاب پورا نہ ہونے کی وجہ سے ملتوی کرنا پڑے تو دوسرے اجلاس کے لئے کوئی نصاب نہ ہوگا۔

تشریح :- اگر کسی معاملے میں بعض ارکان مجلس کو حسب دفعہ ۲۱ رائے دینے کا حق نہ ہو تو نصابِ حاضرین ان کو مستثنیٰ کر کے بغیر ارکان کے ساتھ فیصد پر مشتمل ہوگا۔

کوشش کی جائے گی کہ مجلس نمائندگان کے فیصلے اتفاق رائے سے ہوں۔ فیصلے کا طریقہ | دفعہ ۲۰۔ بصورتِ دیگر فیصلہ کثرتِ آراء سے ہوگا۔ لیکن اگر کسی مسئلہ میں رائے برابر منقسم ہو جائیں تو فیصلہ ان رایوں کے مطابق ہوگا جن میں صدر مجلس کی رائے شامل ہو۔

تشریح :- دستور میں ترمیم اور عزل امیر یا عزل مرکزی مجلس شوریٰ کے سلسلے میں فیصلہ صرف حاضری ارکان کی اکثریت سے نہ ہوگا، بلکہ مجلس کے ان تمام ارکان کی کم، کم ۵۱ فیصد اکثریت سے ہوگا جن کو حسب دفعہ ۲۱ رائے دینے کا حق حاصل ہو اور اس کے لئے بشرطِ ضرورت غیر حاضر ارکان کی تحریری رائیں بھی حاصل کر لی جائیں گی۔

دفعہ ۲۱۔ اگر مجلس نمائندگان کسی ایسے مسئلہ پر غور کر رہی ہو جس کا تعلق مرکزی مجلس شوریٰ کے کسی رکن کی، یا مرکزی مجلس شوریٰ کی یا امیر جماعت کی معزولی یا امیر جماعت کے استعفیے سے ہو تو اس مسئلہ پر متعلقہ شخص یا اشخاص کو رائے دینے کا حق نہ ہوگا۔

۲۔ امیر جماعت

حیثیت | دفعہ ۲۲۔ جماعت اسلامی ہند کا ایک امیر ہوگا جس کی حیثیت "امیر المؤمنین" پر اصطلاح

معروف کی۔ ہوگی بلکہ صرف اس جماعت کے رہنما کی ہوگی۔ ارکان جماعت اس کی اطاعت فی المعروف کے پابند ہوں گے۔ جماعت کی دعوت اپنے امیر کی شخصیت یا امارت کی طرف نہ ہوگی بلکہ اپنے عقیدے اور نصب العین کی طرف ہوگی۔

امیر جماعت کے انتخاب میں حسب ذیل اوصاف کو ملحوظ امارت کے لئے مطلوبہ صفات | دفعہ ۲۳- رکھا جائے گا:-

(۱) وہ امارت پاکسی اور جماعتی منصب کا امیدوار یا خواہش مند نہ ہو۔ (۲) علم کتاب و سنت تلقویٰ دینی بصیرت، امانت و دیانت، تدبیر و اصابت رائے، عزم و حزم، معاطہ فہمی اور قوت فیصلہ، حلم و بردباری، تحریک اسلامی کی مزاج شناسی اور اس سے وابستگی، دستور جماعت کی پابندی، راہ خدا میں استقامت اور منہلذ ذمہ داریوں کو انجام دینے کی صلاحیت کے لحاظ سے بحیثیت مجموعی جماعت میں سب سے بہتر ہو۔

(الف) امیر جماعت کا انتخاب مجلس نمائندگان کرے گی۔ دب، امارت کا انتخاب عام حالات | انتخاب | دفعہ ۲۴- میں لازماً مجلس نمائندگان کے اجلاس میں ہوگا۔ تحریری رایوں کے ذریعہ انتخاب صرف نیم معمولی حالات میں ہو سکے گا۔ رج، ضروری ہوگا کہ ہر مجلس نمائندگان اپنی مدت کارکردگی کے شروع ہونے پر زیادہ سے زیادہ ایک ماہ کے اندر امارت کا نیا انتخاب کر دے۔ (د) ایک ہی شخص کو امارت کے لئے بار بار منصب کیا جاسکتا ہے۔

دفعہ ۲۵:- اگر امارت کی جگہ اچانک کسی وجہ سے خالی ہو جائے اور امیر جماعت اس موقع میں ہو کہ کسی شخص کو عارضی طور پر امیر جماعت نامزد کر دے تو وہ ایسا کر دے گا۔ بصورت دیگر مرکز میں موجود اراکین مرکزی مجلس شورائی باہمی مشورے سے اپنے میں سے کسی کو عارضی امیر منتخب کر لیں گے اور اگر مرکز میں مجلس شورائی کا ایک ہی رکن موجود ہو تو وہ عارضی طور پر امارت کی ذمہ داری سنبھال لے گا۔ بصورت دیگر مرکز میں موجودہ اراکان جماعت کثرت رائے سے عارضی امیر کا انتخاب کر لیں گے۔ امارت کا یہ عارضی انتظام زیادہ سے زیادہ چار ماہ کے لئے ہوگا۔ اور اس مدت کے ختم ہو جانے سے پہلے یہ ضروری ہوگا کہ مجلس نمائندگان ضرور

۲۴ (الف، و رب، امیر کا انتخاب کر لے۔ امارت کا نیا انتخاب عارضی ہو گا، الباقی کہ مجلس نمائندگان مصالحت جماعت یا ضرورت کے پیش نظر اس انتخاب کو مستقل کرنے کا فیصلہ کرے۔

دفعہ ۲۶۔ (الف) اگر امیر جماعت کے لئے عارضی طور پر اپنے فرائض سے از خود سبکدوش ہونا ضروری ہو، یا وہ مرکز جماعت سے کسی ضرورت کے تحت غیر حاضر ہو رہا ہو تو اسے اختیار ہو گا کہ وہ اس مدت کے لئے کسی کو اپنا قائم مقام کر دے۔ (ب) اس تقرر کی میعاد ایک سال سے زیادہ نہ ہوگی۔ اور تین ماہ سے زائد ہونے کی صورت میں اس کے لئے مرکزی مجلس شوریٰ کی توثیق ضروری ہوگی۔

تشریح:۔ کسی شخص کے عارضی امیر یا قائم مقام امیر ہونے کا مطلب یہ ہے کہ مستقل امیر کے آجانے پر اس شخص کی امارت خود بخود ختم ہو جائے گی۔

مذتب کارکردگی | دفعہ ۲۷۔ کہ حسب دفعہ ۲۴ (الف، و ب) یا حسب دفعہ ۲۵، نیا امیر امارت کی ذمہ داری نہ سنبھالے۔

امیر جماعت کے فرائض و اختیارات حسب ذیل ہوں گے:۔
فرائض و اختیارات | دفعہ ۲۸۔ (۱) نظم جماعت اور تحریک کو چلانے کی آخری ذمہ داری امیر جماعت پر ہوگی۔ (۲) جماعت کی پالیسی کی تشکیل اور ان تمام اہم معاملات کے فیصلے جو مختلف فیہ ہو سکتے ہوں یا جن کا جماعت کی پالیسی یا اس کے نظم پر قابل لحاظ اثر پڑتا ہو، امیر جماعت مجلس شوریٰ کے مشورے سے کرے گا۔ (۳) امیر جماعت کے لئے لازم ہو گا کہ:۔

(۱) اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت و وفاداری کو ہر چیز پر مقدم رکھے۔ (۲) امیر جماعت کے مقصد و نصب العین کی دل و جان سے خدمت کو اپنا اولین فرض سمجھے۔ (۳) اپنی ذات اور ذاتی فائدوں پر جماعت کے مفاد اور اس کے کام کی ذمہ داریوں کو ترجیح دے۔ (۴) اگر کالین جماعت کے درمیان ہمیشہ عدل و دیانتداری کے ساتھ فیصلہ کرے۔ (۵) جماعت کی جو امانتیں اس کی تحویل میں ہوں،

ان کی پوری پوری حفاظت کرے۔ (۱۶) اس دستور کا خود پابند رہے۔ اور اس کے مطابق نظم جماعت کو قائم رکھنے کی پوری کوشش کرے۔

۴ دافع، امیر جماعت کے اختیارات حسب ذیل ہوں گے۔

- ۱، اگر کسی اہم معاملے میں فوری طور پر قدم اٹھانا ناگزیر ہو اور مرکزی مجلس شوریٰ کے تمام ارکان سے تحریری طور پر بھی رائے لینے کا موقع نہ ہو تو امیر جماعت جن ارکان مرکزی مجلس شوریٰ سے بھی بروقت مشورہ لے سکتا ہو۔ ان کے مشورے سے فیصلہ کر کے کوئی قدم اٹھا سکتا ہے۔ البتہ مرکزی مجلس شوریٰ کا اجلاس ہونے پر امیر جماعت اس میں اس فیصلہ کو توثیق کے لئے پیش کرے گا۔ (تشریح دفعہ ۲۹) (۲) جماعت کے جملہ انتظامی معاملات کی انجام دہی۔ (۳) جماعت کے مفاد میں مرکزی مجلس شوریٰ کی مائد کردہ پابندیوں کو اگر کوئی ہوں، کے تحت جماعت کی املاک میں تصرف کرنا اور جماعت کی طرف سے منقولہ وغیرہ منقولہ املاک کی خرید و فروخت تدارک ان املاک کو بطور عطیہ دینا یا ان کی کسی اور طرح منتقلی عمل میں لانا۔ (۴) جماعت میں ارکان کے داخلے کی منظوری دینا (دفعہ ۷) اور جماعت سے ارکان کو خارج کرنا۔ (دفعہ ۶۹) (۵) حسب ضرورت علاقائی نظام اور تنظیمی حلقے قائم کرنا (دفعہ ۱۰ اور دفعہ ۳۵ دافع) (۶) بوقت ضرورت عارضی امیر یا قائم مقام امیر نامزد کرنا۔ (دفعہ ۲۵۔ ۲۶ الف) (۷) مجلس نائندگان کا معمولی وغیر معمولی اجلاس طلب کرنا (دفعہ ۱۸ الف و ب) (۸) مجلس نائندگان کے اجلاس کی صدارت کرنا۔ (دفعہ ۱۸ ج) (۹) مجلس نائندگان میں رائے برابر ہونے پر فیصلہ کرنا (دفعہ ۲۰) اور مرکزی مجلس شوریٰ کے معمولی وغیر معمولی اجلاس طلب کرنا (دفعہ ۳۵ الف و ب و ج) (۱۱) مرکزی مجلس شوریٰ کے اجلاس کی صدارت کرنا (دفعہ ۳۵ د) (۱۲) اگر مرکزی مجلس شوریٰ میں کسی مسئلہ میں اتفاق رائے نہ ہو سکے تو ارکان مرکزی مجلس شوریٰ کی ایک تہائی سے زائد رایوں کے ساتھ فیصلہ کرنا۔ (دفعہ ۲۹ ب) (۱۳) غیر ارکان مرکزی مجلس شوریٰ کو مجلس میں شرکت کی اجازت دینا (دفعہ ۴) (۱۴) قیم جماعت کا تقرر اور اسے ہدایات دینا۔ (دفعہ ۴۱ و ۴۲) (۱۵) امرائے حلقہ کا تقرر اور ان کے کاموں کی نگرانی (دفعہ ۴۶ الف و ب) (۱۶) حلقوں کی مجالس شوریٰ کے فیصلوں کی توثیق کرنا (دفعہ ۵۱)

۱۷، مقامی جماعتوں کے لئے امراء کا تقرر کرنا (دفعہ ۵۳، ۱۸)، مفاد جماعت کے تحت کسی بیت المال کو مرکزی بیت المال میں ضم کر لینے کا فیصلہ کرنا۔ (دفعہ ۵۷، ۱۹)، منفرد ارکان کی زکوٰۃ وغیرہ کے سلسلے میں مناسب ضابطے بنانا (تشریح دفعہ ۸۵) مرکزی بیت المال سے جماعتی کاموں پر رقم صرف کرنا (دفعہ ۵۹، ۲۱)، امرائے حلقہ کے بیت المال کے مصارف پر نظر رکھنا (دفعہ ۶۱، ۲۲)، بیت المال کے قواعد و ضوابط مرتب کرنا (دفعہ ۶۳، ۲۳)، جملہ اصحاب منصب کے استعفوں کے بارے میں فیصلہ کرنا (دفعہ ۶۵، الف)، (۲۴)، قیم جماعت، امرائے حلقہ اور مقامی امراء کی معزولی (دفعہ ۶۷، ۲۵)، جماعت کے کاموں کی انجام دہی کے لئے کارکنوں کا تقرر، ان کے فرائض کا تعین اور ان کی برطرفی۔ (۲۶)، ارکان جماعت کو معطل کرنا (دفعہ ۶۹، ۲۷)، ماتحت جماعتوں کو معطل کرنا یا توڑنا (دفعہ ۷۰، ۲۸)، ذیلی قواعد کا مرتب کرنا (دفعہ ۷۱، ۲۹)، مجلس نمائندگان کے اجلاس میں ترمیم دستور کے متعلق کوئی تجویز پیش کرنا (دفعہ ۷۲، ۳۰)

(ب)، امیر جماعت ان اختیارات کو جس طرح خود استعمال کر سکتا ہے اسی طرح اپنے ماتحت کارکنوں کی وساطت سے بھی استعمال کر سکے گا۔

تشریح :- یہ اختیارات جس طرح مستقل امیر کو حاصل ہوں گے۔ اسی طرح فارضی امیر کو بھی حاصل ہوئے۔ البتہ قائم مقام امیر کو صرف وہ اختیارات حاصل ہوں گے جنہیں امیر جماعت نے اسے تفویض کر دیا ہو۔

۳۔ مرکزی مجلس شوریٰ

امیر جماعت کی امداد اور مشورے کے لئے ایک مرکزی مجلس شوریٰ مقرر کی جائے گی۔ (دفعہ ۲۹)۔

حیثیت :- امیر جماعت ان تمام اہم معاملات میں مشورہ لے گا جو مختلف فیہ ہو سکتے ہیں یا چکا جماعت کی پالیسی یا اس کے نظم پر قابل لحاظ اثر پڑتا ہو۔

تشریح :- اگر کسی معاملے میں فوری طور پر قدم اٹھانا ناگزیر ہو، اور مرکزی مجلس شوریٰ کے تیار ہونے سے تمہیری طور پر رائے لینے کا موقع نہ ہو تو امیر جماعت جن ارکان مرکزی مجلس شوریٰ سے بھی راز لے سکتا ہو ان کے مشورے سے فیصلہ کر کے کوئی قدم اٹھا سکتا ہے البتہ مرکزی مجلس شوریٰ

ہونے پر امیر جماعت اس میں اس فیصلے کو توثیق کے لئے پیش کرے گا۔

تشکیل | دفعہ ۳۰- اپنے میں سے کسی اور انیسواں رکن قیام جماعت بحیثیت عہدہ ہوگا۔
اس مجلس کے کل ارکان کی تعداد انیس ہوگی جن میں سے اٹارنہ کا انتخاب مجلس ناظم

تشریح: ارکان مرکزی مجلس شوریٰ اس مجلس ناظمگان کے بھی بدستور رکن رہیں گے جس کے اندر سے ان کا انتخاب ہوا ہو۔

دفعہ ۳۱- مرکزی مجلس شوریٰ کا انتخاب ہر نئی مجلس ناظمگان کی مدت کارکردگی کے شروع ہونے سے زیادہ سے زیادہ دو ماہ کے اندر ہو جانا ضروری ہے۔

رکنیت کے لئے مطلوبہ صفات | دفعہ ۳۲- میں حسب ذیل اوصاف کو ملحوظ رکھا جائے گا۔
مرکزی مجلس شوریٰ کی رکنیت کے لئے کسی کو منتخب کرنے

(۱) مرکزی مجلس شوریٰ کی رکنیت یا کسی اور جماعتی منصب کا امیدوار یا خواہشمند نہ ہو۔ (۲) فہم دین تقویٰ، امانت داری، تدبیر و صواب رائے، معاملہ فہمی، تحریک اسلامی کی مزاج شناسی اور اس سے وابستگی، دستور جماعت کی پابندی اور راہِ خدا میں استقامت کے لحاظ سے بحیثیت مجموعی مجلس ناظمگان کے ارکان میں بہتر ہو۔

مدت کارکردگی | دفعہ ۳۳- ۳۰ و ۳۱ مرکزی نئی تشکیل نہ ہو جائے۔
ہر مرکزی مجلس شوریٰ اس وقت تک برقرار رہے گی جب تک حسب دفعہ

دفعہ ۳۴- اگر مرکزی مجلس شوریٰ کی کوئی نشست عارضی مدت کے لئے خالی ہو جائے تو اسے حسب ضابطہ پُر کر لیا جائے گا اور یہ انتخاب عارضی ہوگا۔

مجلس | دفعہ ۳۵- (الف) مرکزی مجلس شوریٰ کا اجلاس معمولاً سال میں ایک بار ہو کر یکجا اور دو اجلاس کے درمیان پندرہ ماہ سے زیادہ فصل نہ ہوگا (ب) مرکزی مجلس شوریٰ کا غیر معمولی

امیر جماعت ہر وقت طلب کر سکتا ہے۔ (ج) مرکزی مجلس شوریٰ کے پانچ ارکان اگر امیر جماعت سے

طلب کئے جانے کا تحریری مطالبہ کریں تو بھی مجلس کا فی معمولی اجلاس جلد از جلد بلا نا ضروری ہوگا۔
حاضری کا نصاب دفعہ ۳۶- مرکزی مجلس شوریٰ کا نصاب حاضری دس ارکان پر مشتمل ہوگا لیکن اگر کوئی اجلاس نصاب پورا نہ ہونے کی وجہ سے ملتوی کرنا پڑے تو دوسرے اجلاس کے لئے کوئی نصاب نہ ہوگا۔

کارروائی دفعہ ۳۷- پیش ہوں گی (۱) جماعت کی سالانہ رپورٹ (۲) سال گزشتہ کے بجٹ کی روشنی میں مرکزی بیت المال کے آمد و صرف کی رپورٹ جس کے ساتھ آڈیٹر کی رپورٹ بھی منسلک ہوگی (۳) سالانہ اکاؤنڈ کا بجٹ (۴) بشرط ضرورت آئندہ کے لئے جماعتی پروگرام (۵) جماعت کی پالیسی پروگرام نظم یا دیگر جماعتی امور کے متعلق وہ تجاویز جو امیر جماعت یا کسی رکن مرکزی مجلس شوریٰ کی طرف سے پیش ہوں۔

تشریح :- نظم جماعت یا دیگر جماعتی امور جن پر ارکان مرکزی مجلس شوریٰ جماعت پیش کر سکتے ہیں، ان کا وہ حصہ ان سے مستثنیٰ ہوگا جو امیر جماعت کے دائرہ اختیار میں آتا ہے۔ (نوٹ) ارکان جماعت کی کسی تجویز کو اگر امیر جماعت یا کوئی رکن مرکزی مجلس شوریٰ اہم سمجھے تو وہ بھی پیش ہو سکتی ہے۔ دفعہ ۱۳۸- جماعت کے دستور سے متعلق اگر کچھ تجاویز ہوں تو مرکزی مجلس شوریٰ کے اجلاس میں ان سے متعلق سفارشات مرتب کی جائیں گی تاکہ انھیں مجلس نمائندگان کے سامنے پیش کیا جائے۔

فیصلے کا طریقہ دفعہ ۳۹- (الف) کوشش کی جائے گی کہ مرکزی مجلس شوریٰ کے فیصلے اتفاق رائے سے ہوں۔ (ب) اگر کسی مسئلے میں اتفاق رائے نہ ہو سکے اور رائے دینے والے ارکان مرکزی مجلس شوریٰ کی ایک تہائی سے زائد اہمیت جماعت کی رائے کے ساتھ ہوں تو امیر جماعت اپنی رائے کے مطابق فیصلہ کر سکتا ہے بصورت دیگر فیصلہ رائے دینے والے ارکان مرکزی مجلس شوریٰ کی اکثریت کی رائے کے مطابق ہوگا۔ (د) بنیادی پالیسی کی تشکیل یا اس میں ترمیم کے متعلق فیصلے کے لئے ضروری ہوگا کہ یا تو حاضر ارکان مرکزی مجلس شوریٰ کی تہائی کے حق میں ہو یا نصف حاضر ارکان مرکزی مجلس شوریٰ اور امیر جماعت اس کے حق میں ہوں بصورتِ محاطہ اختلافی قرار پائے گا اور مجلس نمائندگان کے ذریعہ طے ہوگا۔

اور میں جماعت اسلامی ہند کا

میر ہو گیا!

بات اس وقت کی ہے جب میں جوان تھا۔ اس وقت جماعت ”الفضول“ کی بڑی دھوم تھی۔ جماعت الفضول کی طرف سے جو تقریریں ہوتی تھیں، ان میں فضائلِ کلمہ، فضائلِ نماز اور فضائلِ تبلیغ پر بہت زیادہ زور دیا جاتا تھا۔ جماعت الفضول کی طرف سے جو کتابیں چھاپی جاتی تھیں ان کے نام اس طرح کے ہوتے تھے۔ فضائلِ ایمان، فضائلِ اسلام، فضائلِ قرآن، فضائلِ احادیث، فضائلِ تلاوت، فضائلِ عبادت، فضائلِ فطانت، فضائلِ درود شریف، فضائلِ روزہ، فضائلِ حج، فضائلِ زکوٰۃ وغیرہ۔

جماعت کو لفظ ”الفضول“ پر اتنا اصرار تھا کہ اس کی طرف سے سیرت پر جو کتابیں لکھی جاتی تھیں ان کے نام اس طرح ہوتے تھے۔ فضائلِ صحابہؓ، فضائلِ اولیاءؓ، فضائلِ بزرگانِ دین وغیرہ۔

ہر پڑھا لکھا آدمی سمجھ سکتا ہے کہ جماعت الفضول نام رکھنے میں ”حلف الفضول“ کا متبع کیا گیا ہو گا۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے بچپن میں کچھ نیک دل لوگوں نے ایک جماعت بنائی تھی۔ اس جماعت کا مقصد یہ تھا کہ ہم ہر ظالم کے مقابلے میں مظلوم کی مدد کریں گے۔ حضور نبی کریمؐ فرمایا کرتے تھے کہ اگر آج بھی لوگ اس مقصد کو لے کر اٹھیں تو میں ان کی حمایت کروں گا۔ پہلے پہل جن لوگوں نے یہ جماعت بنائی تھی ان کے ناموں میں قت بن نضیل، جیسے فضل بن زید، فضل بن عمر، فضل بن فضیل وغیرہ، یہی میر تھی کہ اس جماعت نے جو عہد نامہ لکھا تھا، اس کا نام حلف الفضول مشہور ہو گیا۔

میں بھی جماعت الفضول سے متعلق تھا۔ تھا نہیں، یوں کہیے کہ ہو گیا تھا۔ کیوں اور کیسے میں اس وقت سے متعلق ہو گیا تھا۔ یہ بڑی دلچسپ کہانی ہے۔ اگر آپ میری یہ کہانی سنیں یا پڑھیں تو آپ کو ہو گا کہ اللہ تعالیٰ اپنے فضل سے ایک ناکارہ بندے کو دین کی طرف کس طرح مائل کرتا ہے۔

وجہ بتانے سے پہلے یہ عرض کر دوں کہ مجھے شعر و ادب سے ہمیشہ شغف رہا ہے۔ شعر و ادب سے تعلق مضامین چھپا کرتے تھے، انہیں میں بڑے غور سے پڑھا کرتا تھا اور پھر میں بھی ایسے مضمون لکھنے لگا۔ دین اور اسلام کے تعلق سے اتنا بتا دوں کہ میں مسلمان تھا کیونکہ مسلمان گھرانے میں پیدا ہوا تھا، اس سے زیادہ وابستگی اسلام سے نہیں تھی۔ اسلام کی طرف توجہ نہ دینے میں اس تعلیم کا بڑا حصہ تھا۔ مجھے دلائل گنتی تھی۔

اب سینے، جیسا کہ عیب بخویا متعصب لوگوں کی عادت ہے کہ ہر اچھی چیز میں کیڑے نکالنا اپنی عقلیت سمجھتے ہیں۔ ایسے لوگوں کا یہ کارنامہ رہا ہے کہ وہ کچھ کرنا نہیں چاہتے۔ البتہ جو لوگ کچھ کرنا چاہتے ان پر تنقیدیں اور تنقیدیں بڑی فیاضی سے کرتے ہیں۔ ایسے ہی لوگوں کے لئے کسی شاعر نے خوب ہے کہ:

نقاد تری تنقید بھی لیکن تو بھی کچھ کر کے دکھا!

ورنہ یہ ہم بھی جانتے ہیں یہ کام غلط وہ کام غلط

ایسے ہی لوگوں نے ”جماعت الفضول“ پر تنقیدیں شروع کر دیں۔ یہ لوگ اپنی تنقیدوں میں ادب کا ہتھیار کا پہلو شامل کر دیا کرتے تھے تاکہ مسلمان اس جماعت کی طرف راغب نہ ہوں۔ اگر مسلمان جماعت سے وابستہ ہو کر نیک بن جائیں گے تو پھر بے عمل نقادوں کی قدر کم ہو جائے گی۔ ایسے لوگوں کا یہی ہوتی ہے کہ لوگ ان ہی کی طرح بڑے بنے رہیں۔ آپ نے وہ مثل سنی ہوگی۔ کسی کثرتی بڑھیا نے سلام کیا تو اس نے دعا دی ”اللہ تجھے جینا رکھے اور مجھ جیسا بنائے“

جماعت الفضول پر ایک ادیب ابو القلم نے پہلا اعتراض یہ کیا کہ یہ نام ہی غلط ہے نیز لفظ الفضول کا پہلو پیدا کرتا ہے۔ اردو داں طبقہ اس کے معنی کچھ اور بھی سمجھے گا۔ یہ نقاد ابو القلم ادبی دنیا میں حریف تھا۔ اس سے اور مجھ سے نوک جھوک رہتی تھی۔

میں نے بعض ملاحیہ میں محبت ملی کو اپنا لیا اور حلف الفضول کی مثال دے کر جماعت الفضول کو صحیح

بتایا۔ پھر میں نے ادیب صاحب کے نام ابو القلم پر بحث کی۔ میں نے لکھا: ”القلم مغفہ یعنی وہ خا“
 قلم جس سے لوح محفوظ پر قرآن لکھا گیا تھا اور ابو القلم (القلم والا) اللہ تعالیٰ ہے۔ اس ”القلم“
 اللہ تعالیٰ کو اتنا ناز ہے کہ اس نے قرآن میں اس کی قسم کھائی ہے ”نون والقلم“۔ اب اگر کوئی آدمی
 کو ابو القلم لکھے تو اس کے معنی یہ ہوں گے کہ وہ اپنے کو خدا کہتا ہے۔ ابو القلم صاحب خدا تو ہو نہیں
 وہ کچھ اور ہی ہو کر رہ جائیں گے۔ میں نے ان ہی کا فقرہ دوہرا دیا۔

میرا یہ نزدیک مضمون شائع ہوا تو لوگوں نے ابو القلم کے لئے لے ڈالے۔ ”کچھ اور ہی ایسا بنا
 خاص و عام ہو گیا کہ کسی نے ابو القلم صاحب کو دیکھا تو کہا کہ وہ ”کچھ اور ہی“ جا رہے ہیں۔ رمضان
 شریف کے جمعۃ الوداع کے بعد وہ لطیفہ رہا کہ بے چارے کو دم دبا کے بھاگنا پڑا۔

ہوایہ کہ کسی نے کسی سے ان کا تعارف چاہا: ”جناب کی تعریف“

بتانے والا کوئی ننلا شاعر تھا اور شاید ابو القلم صاحب کی طرف سے دل جلا بھی بنایا کہ یہ بنا
 کچھ اور ہی ہیں۔ اس کے بعد برجستہ شعر پڑھا:۔

خدا کے گھر میں ہم آئے ہیں آپ بھی آئے

نماز پڑھنے جناب ”کچھ اور ہی“ آئے

سننے والوں نے قہقہہ بلند کیا تو اس پاس کے لوگ متوجہ ہو گئے وہ سب بھی ہنس پڑے پھر
 صاحب کی پڑ ”کچھ اور ہی“ پڑ گئی اور ان کو گھر سے نکلنا مشکل ہو گیا۔

اس واقعہ کے بعد میں جماعت الفضول کا حامی مشہور ہو گیا۔ میں نے سوچا کہ جب اس جماعہ
 کا حمایتی مشہور ہوں تو مجھے چاہیئے کہ اسے اچھی طرح جانوں اور سمجھوں ”اس کا لٹریچر پڑھوں“ اس
 اجتماعات میں شرکت کروں تاکہ کہیں بات آپڑے تو سخن گسترانہ طور پر میں بھی کچھ کہہ سکوں۔

میں جماعت الفضول کے اجتماع میں پہلے پہل گیا تو وہاں عجیب لطیفہ ہوا۔ اس وقت ایک
 مولوی صاحب فضائل جہاد پر تقریر فرما رہے تھے۔ انھوں نے اپنی تقریر ان جملوں پر ختم کی:۔

”جہاد یہ بھی ہے کہ ہم اپنی زبان سے حق کی حمایت کریں اور جہاد یہ بھی ہے کہ ہم اپنے سے دین کی حمایت کریں جیسے آپ کے شہر میں جناب درانی صاحب نے کچھ اور ہی حب کے مقابلے میں کہ: **وَاجْرِدْ عَوَانَا ابْنُ الْحَكَمِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ** کہہ کر ہی صاحب بیٹھ گئے۔ سارے مجمع کی نگاہیں میری طرف اٹھ گئیں۔ سب مسکرا رہے تھے۔ میرے پاس ایک بیٹھ تھے، ان میں نوجوان زیادہ تھے۔ وہ مجھے دیکھ دیکھ کر زیادہ ہی مسکرا رہے تھے۔ پھر وہ ہنسی مان کر سکے۔ نوجوانوں میں سے پہلے ایک کی ہنسی بلند ہوئی اور پھر اس مہذب مجمع میں یکے بعد دیگرے ہی ہنسنے لگے۔ میں بہت شرمندہ ہو رہا تھا کہ میری وجہ سے اس مذہبی اجتماع میں غیر سنجیدگی پیدا ہوئی۔ مگر بھائی بھائی تو بزرگانِ دین بھی ہنس رہے تھے۔ وہ تو کہنے کے بڑا اچھا ہوا۔ دوسرے مقرر نے غصاوشی پر تقریر شروع کر کے رُخ دوسری طرف موڑ دیا۔ اس کے بعد کچھ اور کارروائی ہوئی پھر ایک دعا کے بعد اجتماع ختم ہو گیا۔ ایک نوجوان نے مجھے لے جا کر جماعت الفضول کے ذمہ دار لوگوں سے با۔ ان بزرگوں نے بڑے حوصلہ افزا کلمات سے مجھے نوازا۔ میں بہت خوش ہوا۔ اس وقت میرے لئے جوتلوں کا نشہ تھا اک واہ واہ ہیں۔

دوسرے دن میں جماعت الفضول کا لٹریچر تلاش کرتا ہوا کتابوں کی ایک دکان پر پہنچا تو دو کانڈر دیکھ کر مسکرایا۔ اس نے بڑے اکرام کے ساتھ بٹھایا۔ چا، پلائی پھر جب میں نے اپنا تذکارا ظاہر کیا تو انے فضائل کی ایک کتاب نہیں، بہت سی فضائلات، نصف قیمت پر مجھے دے دیں۔ میں نے اس کا یہ ادا کیا اور کتابیں لے کر گھر چلا آیا۔

ان کتابوں میں ادبی چاشنی نہیں تھی بالکل سادہ انداز اور پرانے طریقے پر کتابیں مرتب کی گئی تھیں۔ راوی کہتا ہے، حضرت فلاں سے روایت ہے، فرمایا شیخ الحدیث حضرت مولانا نے، معروف، رعت اللہ کا معمول تھا، بات اس طرح شروع ہو کر ”روایت ہے، روایت ہے“ کی تکرار کے ساتھ نام کو پہنچتی تھی۔ میں نے بڑی مایوسی کے ساتھ کتابیں باندھ کر اس قرآن مجید کے پاس رکھ دیں جو

جو برسوں سے گویا طاقِ نسیان پر رکھا ہوا تھا اور جس کے متعلق میری رائے یہ تھی کہ اس کے حق ہونے ایمان تو لانا چاہیئے اس کے بعد؟۔ اس کے بعد مجھے کچھ نہیں معلوم تھا کہ کیا کرنا چاہیئے۔

پھر میں نے کتابیں تو نہیں پڑھیں لیکن اجتماعات میں برابر جاتا رہا۔ نماز پڑھنا بھی شروع کر تھی کیونکہ اس کی فضیلت میں ایک بہت بڑی دلیل قرآن کی تھی۔ اِنَّ الصَّلٰوةَ تَنْهٰی عَنِ الْفَحْشَاۃِ وَ الْبَغٰیۃِ بے شک نماز بے حیائی اور برائی سے روکتی ہے۔ میں جس مسجد میں عصر کی نماز پڑھنے جاتا تھا، وہاں کامنڈ امام فضائل کی کسی کتاب سے تین چار منٹ میں دو تین روایات پڑھ کر سنا دیا کرتا تھا یہ تین چار منٹ خیریت ہی تھے اگر روایات کا سلسلہ جماعت الفضول کے اجتماعات کی دعا کی طرح دراز ہوتا تو پھر ”خیریت“ کے ساتھ میری نماز بھی اللہ اللہ خیر صلا ہو جاتی۔

میں نے جماعت الفضول ہی میں جماعت اسلامی اور سید ابوالاعلیٰ کا تذکرہ سنا۔ سید ابوالاعلیٰ کے بارے میں سنا کہ یہ شخص بہترین انشا پر دان ہے جو کچھ لکھتا ہے بڑے ہی دلکش انداز میں لکھتا ہے۔ یہاں تک کہ دین کی تعبیر میں سیاسی پہلو اس خوبی سے غالب کرتا ہے کہ غیر شعوری طور پر عوام خصوصاً نوجوان اس کی طرف مائل ہو جاتے ہیں۔ جماعت اسلامی پر یہ اعتراض سنا کہ اس کے ارکان دین کے ذرا سی شائبہ کے بعد بڑے بڑوں کی تنقید کرنے لگتے ہیں۔ حتیٰ کہ صحابہ کرامؓ کی توہین بھی کر دیتے ہیں۔ میں نے یہ سنا تو میری تنقیدی پسلی پھڑکی۔ میں نے قلم اٹھایا۔ پہلے لفظ ”ابوالاعلیٰ“ کے پرچے اڑے۔ میں نے جس طرح تنقیدی مضمون میں ”ابوالقلم صاحب“ کے بارے میں لکھا تھا اسی طرح ابوالاعلیٰ کی ترکیبی غلطی واضح کی۔ ”الاعلیٰ“ اللہ کی صفت ہے جیسے ”مُبْحَانُ رَبِّیْ اَلَا تُحٰییُ اور البوکہ معنی باپ تو ابوالاعلیٰ کے معنی ہوئے خدا کے باپ۔ ابوالقلم صاحب تو خدا ہی بنے تھے۔ سید ابوالاعلیٰ خدا کے باپ بن گئے۔ جماعت اسلامی پر میرا یہ اعتراض تھا کہ یہ نام غلط فہمی پھیلانے والا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ جو لوگ جماعت اسلامی میں ہیں وہ تو مسلمان ہیں باقی اسلامی جماعت سے خارج۔ پھر میں نے ابوالاعلیٰ مودودی کا وہ جملہ جو انھوں نے حضرت عثمانؓ کے بارے میں لکھا تھا کہ انہی

فت حضرت ابو بکر و عمرؓ کے پائے کی نہ تھی بلکہ ان کی خلافت میں ڈھیل آگئی تھی۔ اس فقرے سے
 نے یہ ثابت کیا کہ واقعی جماعت اسلامی والے صحابہؓ اور بزرگانِ دین کی توہین کرتے ہیں۔
 اسی زمانے میں جماعت اسلامی سے وابستہ ایک شاعر کی غزل تھی۔ اس میں ایک شعر تھا:۔
 وہیں تو ہر قدم کو تربیت مٹی ہے چلنے کی

کہیں جب راہ کاٹے دارنا ہمار ہوئی ہے

میں نے تربیت اور کاٹے دار دو لفظوں پر کڑی تنقید کی۔ میرا اعتراض یہ تھا کہ لفظ تربیت
 بالکل "سی" پر تشدید کے ساتھ تربیت ہے۔ "کاٹے دار" لفظ پر اعتراض یہ تھا کہ یہ آدھا تیز آدھا
 برکے مصداق ہے۔ "دار" لفظ فارسی ہے اور کاٹے "ہندی۔ یہ ترکیب غلط ہے۔ اس کی جگہ
 دار پہنچا جائیے۔ میں نے مضمون کے آخر میں لکھا کہ یہ جماعت اسلامی والے چھو ما دیگرے نیست
 مارے جیسا قابل کوئی نہیں، کے مصداق ہیں اس لئے وہ دین کی تعبیر میں غلطی کر کے اصرار بھی
 نہ ہیں یہی حال ادبی دنیا میں ہے۔

میں منتظر رہا کہ دیکھوں میری اس تنقید کا کیا جواب دیا جاتا ہے مگر میں منتظر ہی رہا
 رہے اس چیلنج کا جواب کئی ماہ تک نہ آیا۔ میرے تنقیدی مضمون کا تعاقب جماعت
 نامی کے ایڈیٹر کلکٹر سے نہیں کیا گیا میرا خیال تھا کہ حضرت کوئی ضرورتاً کوئی فرامیٹ کر لیں میر
 نہ رہ گیا جب ایک دن اسحاق میرے گھر آیا اور کہنے لگا: پلو زانی! تم بہت ہی با اصول آدمی
 "حق" حضرت کوئی کے نام سے تنقیدی مضمون لکھا کہ تا قیلا اور یہ بھی میرا حریف تھا یہ میرے
 اور اس نے مجھ اصولی آدمی قرار دیا تو میں حیران رہ گیا۔

۱۰ اسحاق! تم کہہ رہے ہو؟

"ہی! اے! یہی کہہ رہا ہوں کہ تم میرا حریف ہو؟"

"تم تو میرے حریف ہو جاتے تھے۔ تم تو میرے خلیف ہو جاتے؟"

”بیشک میں تمہارا حریف ہوں، لیکن اصول پسند ہوں اور اصولی حضرات کا قدر دان۔“
”میرے اندر کیا اصولی بات پائی؟“ اب میں ذرا نرم تھا۔

”یہ کہ تم تربیت، کیفیت، اصلیت وغیرہ الفاظ کو صحیح تلفظ میں دیکھنا چاہتے ہو....؟“
”اچھا ٹھہرو اسحاق! ایک منٹ!!“ اور یہ کہہ کر میں اندر گیا۔ بیوی سے کہا، ذرا چا، بناد اور ذرا کھٹ کے ساتھ، اس کے بعد پھر اسحاق کے پاس آیا تھا۔ ”ہاں، کیا کہہ رہے تھے تم؟“
”میں یہ کہہ رہا تھا کہ ہمارے پیشرو اہل زبان نے جو یہ اصول طے کر دیا ہے کہ آدھا تیز، آدھا طہر، آدھا طہر کا جو ادب میں ٹھیک نہیں، دُرانی؛ تم سمجھدار ہو اور اس کے پابند بھی، تم کاتے دار کو اصولاً غلط سمجھتے ہو۔ میرے خیال میں تم اصولی آدمی ہو۔ اس لئے میں تم کو پسند کرتا ہوں۔“

”ہت تیری کی میں سمجھا تھا کہ تجھ سے دودھ چوچیں ہوں گی۔ ذرا شہرت میں اضافہ ہو گا۔ تو نے میری تنقید پر گھاس بھی نہ ڈالی۔ ارے اسحاق؛ تیری بھی تو شہرت ہوتی کبھی؟“
”دُرانی! کیا تم یہ تنقیدی مضامین اپنی شہرت کے لئے لکھتے ہو؟“
”نہیں تو اور کیا مقصد ہو سکتا ہے۔ سو بوتلوں کا نشہ ہے اک داد واہ میں؟“
”شہرت سے حاصل؟“

”شہرت!“ اسحاق ہنس پڑا اور سچ پوچھو تو میں بھی کھسیا گیا تھا۔ اس نے کہا۔
”یہ تو وہی بات ہوئی کہ زندگی برائے زندگی، بندگی برائے بندگی، تنقید برائے تنقید، شہرت لئے شہرت، دُرانی! تم سمجھدار آدمی ہو۔ میں غلط کہہ گیا۔ سمجھدار کے بدلے عقلمند کہنا چاہیئے سوچو!“

”اسحاق، تم قلم کیوں گھستے ہو؟“
”میں نے تو انشد کو راضی کرنے، اس کی خوشنودی حاصل کرنے کے لئے قلم اٹھایا ہے۔ میں تم کو ادہ نفع میں رہنا ہوں۔“

”وہ کیسے؟“

”اس طرح کہ میرا ہر مضمون کامیاب رہتا ہے چاہے چھپے، چاہے اڈیٹر کی ردی کی ٹوکری میر

جائے۔“

”یہ کیسے؟“

”میں اللہ کی رضا کے لئے مضمون لکھتا ہوں۔ نیت کا ثواب مجھے مل جاتا ہے۔ اب اگر چھپ جائے تو دوہرا فائدہ۔ آپ کا مضمون اگر ایڈیٹر نہ چھاپے تو بیکار ہو گیا۔ نہ خدا ہی ملانہ وصالی صنم! میں چپ ہو گیا۔ جماعت الفضول کے اجتماعات میں شامل ہونے کا ایک فائدہ آج محسوس ہوا۔ میں دہاں بار بار رضائے الہی کا لفظ سنا کرتا تھا۔ اسحاق کی گفتگو سے سمجھ میں آ گیا۔ اسحاق کہتا رہا:

”درا نی! اگر تم بھی رضائے الہی کو اپنا مقصود بنا لو تو ایک اطمینان محسوس کرو گے پھر یہ محدودیت بھی شاید پسند نہ کرو کہ عقلیہ کے بدلے سمجھ دار کیوں لکھ دیا۔ یہ تمہاری ترکیب غلط ہے، یہ چونکیدار غلط ہے وغیرہ۔ اس طرح کے وہ تمام الفاظ پسند کرنے لگو گے جو پیشرو اہل زبان نے استعمال کئے ہیں۔ پھر شمس العلماء حالیؒ کے اس مصرع پر بھی تنقید نہ کرو گے کہ حرکت میں ہوتی ہے برکت خدا کی۔ جب کہ ان میں ”رہ متحرک بالفتح ہے۔ پھر نرم زبان کو محدود کرنے کے بدلے اس کو وسیع کرنا پسند کرو گے اور یہ زبان کی ایک خدمت ہوگی۔“

”اچھا اچھا، ذرا ٹھہر جا۔ وعظا بند کر۔ چالے آؤں!“ میں اندر گیا۔ بیوی نے پوچھا، ”یہ کونسی ہے نا، بڑی خوشامدان باتیں کر رہا ہے۔ شاید تم سے چت ہو گیا۔“

”اری بیگم! آج اس نے ”پٹ“ کر دیا مجھے۔ وہ تو آج میری بولتی بند کئے دے رہا ہے گلیسی حکمت سے کہ میں بس ٹکڑ ٹکڑ دیدم، دم نہ کشیدم ہو کر رہ گیا۔ بیوی نے جواب دیا۔ ”سچ ہے جب اونٹ پہاڑ کے پاس پہنچتا ہے تب ہی سمجھتا ہے کہ اس سے بھی کوئی اونچا ہے! یہ ٹکڑ ٹکڑ دیدم کی ترکیب

کیسی ہے وہی آدھا تیر آدھا بٹیر؟

”اونہ، چائے لاؤ؟“ میں چائے کر آیا، ٹرے میں دو انڈے بھی تھے اور چھوٹے چھوٹے بسکٹ
 ”اسٹیج! لو بھی، بسم اللہ۔ اہلیہ سلام کہتی ہیں۔ وہ تو یار تمہاری طرف از نکلیں۔ کم بخت جب گھوڑی
 ساتھ نہ دے تو پھر میں کہیں کیسے کامیاب ہو سکوں گا؟“ اسحاق نے ایک بسکٹ دانتوں کے درمیان دبایا
 ہوئے کہا:-

”کیا مطلب؟“ اور وہ چائے پینے لگا۔

”میں سوچ رہا ہوں کہ جماعت الفضول والے رضائے الہی کی تلقین ٹھیک ہی فرماتے ہیں؟“

”بالکل ٹھیک، میں جماعت الفضول والوں کا قدردان ہوں؟“

”تم جماعت اسلامی والے! تم مودودی تم پھو مادیگرے نیست! تم جماعت الفضول والوں کی قدر
 کرتے ہو۔“

اسحاق چپکے چائے پیتا رہا۔ چائے پینے کے بعد اس نے اجازت چاہی۔ میں اُسے رخصت کرنے کھڑا
 ہو گیا۔ اس نے کہا: ”آج ہماری ادبی نشست ہے۔ اگر وقت ملے تو آؤ۔ ہم سب کو بڑا فائدہ ہو گا۔“

”مجھے؟ وہ کیسے؟“

”بہترین نقاد ہو۔ ہمارے یہاں تعریف پسند شعراء ابھی نئے ہیں۔ تمہاری تنقید ان کے لئے رہنما
 ثابت ہوگی۔“

اسٹیج جب مجھ سے رخصت ہو کر جا رہا تھا تو مجھے ایسا محسوس ہوا کہ وہ میرا دل بھی ساتھ لے جا رہا
 ہے۔ میں چاہتا تھا کہ وہ درادیر اور بیٹھتا مگر اس نے اجازت چاہی تو میں اسے روک نہ سکا۔ اس نے
 مجھے اس قابل ہی کہہ رکھا تھا کہ میں اس کی مرضی ٹال سکتا۔ میں اسے دیکھتا رہا اور یہ شعر پڑھتا رہا: ہے

اس کو رخصت کر کے تاحہ نظر دیکھا کیا

کیا کہوں دیکھا نہ جاتا تھا مگر دیکھا کیا

اسحق نے مجھے پابندی وقت کی تاکید کر دی تھی۔ میں عشاء کی نماز پڑھ کر گیا۔ اسحاق نے اٹھ کر اپنے پاس بیٹھا یا ادبی نشست کو شروع ہوئے چند منٹ ہو چکے تھے۔ ایک شاعر اپنی غزل پڑھ چکا تھا۔ اس کی غزل پر تنقیدیں ہو رہی تھیں۔ لوگ مشورے دے رہے تھے۔ وہ شاعر کچھ تنقیدوں کا جواب دیتا اور کچھ مشوروں کو مان لیتا تھا۔ اس کے بعد ایک اور شاعر نے غزل پڑھی۔ اس غزل کا مطلع یہ تھا:۔

ان کی فرقت ہی میں تو ہرات مر جاتا ہے دل

جب انھیں میں یاد کرتا ہوں تو بھر جاتا ہے دل

شاعر اپنی غزل کے اشعار پڑھتا رہا۔ سننے والوں میں زیادہ تر نو شعراء کچھ نوٹ کرتے رہے۔ اس نشست کی صدارت جاوید صاحب فرما رہے تھے۔ شاعر غزل پڑھ چکا تو جاوید صاحب نے میری طرف دیکھ کر فرمایا:۔

”آج اس نشست کے لئے خوشی کی بات یہ ہے کہ ہمارے درمیان مشہور نقاد جناب درانی صاحب تشریف فرما ہیں۔ امید ہے کہ آج ہمیں بہت اچھے مشورے ملیں گے۔ میں درانی صاحب سے گزارش کرتا ہوں کہ اس غزل کو اپنے مشوروں سے نوازیں۔

میں شاعر کے کلام اور اس کے پڑھنے کے انداز سے سمجھ گیا تھا کہ مبتدی ہی ہے۔ میں نے کہا کہ ٹھیک ہی ہے۔ میرا مشورہ ہے کہ ادبیات کا مطالعہ کریں۔ لغات پر دھیان رکھیں۔ مبتدی معلوم ہوتے ہیں۔ ان کے لئے میرا ہی مشورہ ہے۔

مجھ سے اصرار کیا گیا کہ میں ضرور غزل پر تنقید کر دوں۔ مجبوراً میں نے مشورہ دیا۔ ”اول تو یہ شعر پڑانے ٹائپ کا ہے۔ وہی فرقت کی راہیں، وہی معشوق کی یادیں، جماعت اسلامی کے شعراء کو چاہیئے کہ تعلق بالشرع سے متعلق شعر کہیں اور اس میں نئی راہیں نکالیں۔ پھر میرا مشورہ یہ بھی ہے کہ زبان کا بھی بہت خیال رکھیں۔“ ”ہی تو ہرات“ بہت بُرا لگتا ہے۔ ”ہرات کو“ ہرات“ جو شخص نے گا اس کے کانوں کو گراں گذرے گا۔ پھر اس مطلع میں جو محاورہ استعمال کیا گیا ہے ”بھر جاتا ہے دل“ مشاعر

اجب نے دل بھرتا ہے کے بدلے استعمال کیا ہے حالانکہ دل بھرتا ہے کے معنی ہیں آسودہ ہونا
مل جانا۔ اور دل بھرتا ہے کے معنی ہیں آبدیدہ ہونا۔ اداس ہونا۔

مطلع کے بعد دوسرے شعر میں مشورہ یہ تھا۔ شاعر نے آجکل کے فسادات کے اثرات کو اکٹھا
کے شعر میں شکایت کیا ہے کہ اے فساد یو! میں برباد کر ڈالو۔ کھل کر ڈالو، جب ہم نہ رہیں گے تو کے
باد کر دے۔ میں نے مشورہ دیا کہ غزل میں اس طرح کھل کر نہیں کہتے ایسی باتیں اشارے اور کنائے
با کہتے ہیں۔ میں نے مثال دی کہ دیکھئے آج سے پچاس برس پہلے ایک شاعر نے کیا خوب کہا ہے۔
بھول جائیں گے خدائی کا مزہ مرنے کے بعد

یا د آئے گا بتوں کو بھی خدا میرے بعد

جاوید صاحب بڑے فراخ دل ثابت ہوئے۔ انھوں نے میری تنقیدوں کو بہت سراہا۔ شکریہ ادا
بائنست ختم ہونے پر اسحاق میرے ساتھ چلا۔ بولا ”غضب کے نقاد ہو دڑانی کیا کیا نکتے نکالے
نشت میں سب تم کو دیکھ رہے تھے اور میں دیکھنے والوں کی نظر ہی دیکھ رہا تھا۔“
میں ہنس دیا۔ میں نے کہا ”تمہاری یہ ادبی نشستیں بہت مفید ہیں اور یہ دیکھ کر میں بہت
وش ہوا کہ تم لوگ تنقید بڑی کشادہ دل سے برداشت کرتے ہو۔“

”اچھا اب خدا حافظ۔“ اسحق سلام کر کے چلا گیا اور میرے دل پر جماعت اسلامی کا پہلا نقش
ہوڑ گیا۔ میں نے جماعت الفضول میں ایک خاص بات یہ نوٹ کی کہ اس میں جو تعلیم یافتہ نوجوان آتے
یہ وہ کچھ دنوں کے بعد نکل جاتے ہیں۔ پھر یہ نوجوان ۱۰-۱۱ سے وابستہ ہو جاتے ہیں۔ ایسا کیوں ہے؟
یہ دن مجھے جیسم مل گیا۔ یہ میرے ساتھ ایک تبلیغی دورے میں تھا پھر یہ ۱۰-۱۱ میں چلا گیا۔ میں نے اس
سے وجہ پوچھی۔ جواب ملا۔ ”کچھ اور چاہیئے وسعت مرے بیاں کے لئے؟“

جیسم سے یہ سنا تو میں نہ جانے کہاں پہنچ گیا۔ وہ تو سلام کر کے اپنی راہ گیا۔ میں گھر آیا اور دن بھر
سوچتا رہا کچھ اور چاہیئے وسعت میرے بیاں کے لئے۔ اس وسعت کے لئے ضروری ہے کہ میں جماعت

اسلامی کالٹریچر دیکھوں۔ میں جماعت اسلامی کی لائبریری گیا۔ وہاں جسم پہلے سے موجود تھا۔ مجھے دیکھا ہی پھر وہی مصرعہ ”کچھ اور چاہیئے وسعت مرے پیاں کے لئے“ پڑھا۔ میں نے کہا کوئی اچھی کتاب دلاؤ۔ اس نے ایک نیا نیا پمفلٹ دیا۔ ”اسلام کس چیز کا علمبردار ہے؟“ یہ دراصل ابوالاعلیٰ کی ایک تقریر تھی جو انھوں نے لندن میں مقیم نوجوانوں کے درمیان کی تھی۔ میں نے وہیں بیٹھے بیٹھے اسے پڑھ ڈالا۔ پڑھ کر پمفلٹ کو چوم لیا۔ جسم دیکھ رہا تھا۔ بولا: ”یہ کیا؟“ میں نے کہا ”دیکھ اس طرح سے کہتے ہیں مخمور سہرا“۔

پھر میں روزانہ لائبریری جانے لگا۔ ایک ایک کتاب لانے لگا۔ جماعت اسلامی کالٹریچر بڑھتا رہا۔ پڑھتا رہا۔ جماعت اسلامی کی طرف دل بڑھتا رہا۔ جماعت الفضول کے اجتماعات ناغہ ہونے لگے۔ سب کو معلوم ہو گیا کہ مجھے جماعت اسلامی کچھن رہی ہے۔ مجھے روکنے کے مختلف ذرائع استعمال کئے گئے لیکن میں رک نہ سکا۔ ایک بھائی نے صاف صاف پوچھا۔ کیا جماعت اسلامی سے وابستہ ہو گئے ہیں نے بتایا نہیں، میں نے S. I. M. کی ممبری کا فارم بھر دیا ہے۔ اس بھائی نے جھنجھلا کر کہا: ”کبوت وہ بھی جماعت اسلامی کی اولاد ہے؟“

مجھے یہ انداز کلام پسند نہ آیا اور پھر میں نے جماعت الفضول میں جانا چھوڑ دیا۔ یہاں S. I. M. کے دفتر سے جواب آیا کہ آپ کی عمر تیس سال سے زیادہ ہے اس لئے آپ نوجوانوں کی اس جماعت کے ممبر نہیں بن سکتے۔

یہ جواب پا کر میں نے جماعت اسلامی کا نظام؟ کسیت بھریا اس اپنی یہ آپ جتنی اخباریں چھپوا دی۔ خوش تھا کہ جو کام مجھ سے ہوا وہ ستم سے نہ ہوگا۔ میرا خیال تھا کہ حضرت مکتوی صاحب (یعنی اسحاق صاحب) اور عیسیٰ صاحب جیسے ہی ایک بچی پڑھیں گے، فوراً ہٹنے آئیں گے اور خرابی پیدا دیں گے۔

جسم تو نہیں آیا۔ حضرت مکتوی (یعنی اسحاق علیا) اس کے آدھیں ناخدا ”صبح صادق“ تھا اھ ایک لفظ بھی اُس نے لفظ مجھ سے نہ دیا۔ لفظ پر میرا نام وہ نہ لکھا تھا اور مقامی اسے جماعت اسلامی کی طرف سے تھا۔ میں نے لفظ کو لفظ

جانو میری زبان سے نکلا ہے

نہ خدا ہی ملا نہ وصل نہ صنم

نہ ادا کر کے رہے نہ صحر کعبہ

اسحاق نے پوچھا: ”کیا لکھا ہے بھائی! غیریت ہے؟“

میں نے کہا: ”میں نے جماعت اسلامی کے لئے جماعت الفضول کو چھوڑا۔ یہاں فرمایا جا رہا ہے کہ کپ جماعت کا دستور پھر غور سے پڑھیں، جماعت کیا کام کر رہی ہے اور کیسے کر رہی ہے؟ یہ بات سوچیں!“ لا حول ولا جماعت کا دستور اردو میں ہے اور میں اردو داں ہوں۔ امیر نقای صاحب فرماتے ہیں کہ میں میں سمجھے کہ جماعت کیا کام لے کر اٹھی ہے اور وہ اس کام کو کس طرح پیش کر رہی ہے۔ لہذا دیکھو یہ خط اسحاق تم اپنے ہوں سے!“

اسحاق نے خط تو لے لیا لیکن اس نے پڑھا نہیں۔ پڑھے بغیر نقای امیر کی تائید کرنے لگا۔ مجھے شک و رانی صاف جماعت اسلامی کے لٹریچر کا مزید مطالعہ کریں۔ میری ہمت کا ہرانا نہیں۔ کپ نے آپ جتنی چھپو اگر اچھا نہیں کیا؟ ”کیا اچھا نہیں کیا؟ کیا میری آپ جتنی جماعت اسلامی کے لئے بہترین پروپیگنڈا نہیں ہو سکتی؟“ آپ مجھے یہ بتائیے کہ اس پروپیگنڈے سے کپ کا مقصد کیا ہے؟ اسحاق نے مجھ سے پوچھا۔ میں نے کہا: ”اس آپ جتنی چھپو ان سے میرا مقصد یہ تھا کہ جماعت الفضول ایک فضول جماعت ہے اور جماعت شعور اور با مقصد جماعت ہے۔“

”با شعور جماعت اسلامی کا مقصد کیا ہے؟“

”دنیا میں نیکیوں کو غالب کرنا اور عقیقہ میں اللہ کی خوشنودی حاصل کرنا۔“

”اور جماعت الفضول کا مقصد کیا ہے؟“

”ہمیں چپ تھا کہیر دیکھ اسحاق ہی کے سامنے میں کہہ چکا تھا کہ جماعت الفضول کے اجتماعات میں سبھا تھا اس لئے اعلیٰ رضائے الہی ہونا چاہیئے۔“

میری زبان بند ہوئی تو اسحاق اس طرح دغلا کہنے پر اتر آیا۔ ”بھائی ذرا فی صاحب! ہر مسلمان پر واجب ہے کہ اپنے بھائی کی توہین نہ کرے۔ قرآن و حدیث سے یہ بات واضح ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ کو فرعون جیسے شخص کے پاس بیٹھا تو حکمت کی ہمت یہ فرمائی کہ وہ ایک بگڑا ہوا شخص ہے اس سے ذرا نرمی سے بات کرنا ایک مسلمان کا مرتبہ تو فرعون سے لاکھ درجہ زیادہ ہی ہے۔ تو بھائی! دل بدست آؤ کہ کج اگر برست جس شخص کو نصیحت کرنا ہو پہلے اس سے ایسی نرم اور ہمدردی کی باتیں کرنا چاہیئے کہ وہ اپنا پن محسوس کرے اگر پہلی ہی ملاقات میں اکرام مسلم کا خیال نہ رکھا تو وہ پھر آپ کا نہ ہو سکے گا۔ جب آپ کا نہ ہو سکے گا تو آپ کی ہمت بھی نہ سنے گا۔ جب آپ کی نصیحت نہ سنے گا تو بیچارا آپ کا راہ راست پر اور سوچ کا باشعور اور با مقصد! میرے خیال میں امیرِ حقانی نے جو شورہ دیا ہے اس پر غور کرو۔ بیشک آپ یہ سمجھ گئے کہ جماعت اسلامی کا مقصد کیا ہے لیکن آپ اس کا طریق کار سمجھئے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرامؓ کا اسوہ سامنے رکھیے۔

وہاں تو یہ ملتا ہے کہ ایک بد فاتا ہے اور کہتا ہے ”محمد! مجھے کچھ دے“ لوگ اس بد نیز بد کو ڈانٹتے لگتے ہیں حضورؐ فرماتے ہیں کہ اے میرے پاس لاؤ۔ وہ حضورؐ کے پاس پہنچتا ہے۔ آپ اسے دیتے ہیں۔ وہ کہتا ہے کہ میں تجھے کچھ اور سمجھا تھا لیکن تو کم نکلا۔ غل نہ کر اور دے۔ آپ اور دیتے ہیں۔ وہ پھر آگتا ہے۔ آپ اور دیتے ہیں۔ یہاں تک کہ وہ راضی ہو کر اٹھتا ہے اور اسی حدیث کا نقطہ عروج یہ ہے۔ وہی اجد بد کو کہتا ہے کہ اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم آپ واقعی اللہ کے رسولؐ ہیں اور اسی وقت مسلمان ہو جاتا ہے۔ اب حضورؐ صحابہؓ کی تربیت اس طرح فرماتے ہیں۔ فرمایا: ”جو بات نرمی سے حاصل ہو جائے اسے گرمی سے حاصل کرنے کی کیا ضرورت ہے؟“

”ذرا فی صاحب! قرآن و حدیث سے دعوت و تبلیغ کا طریقہ کاریہ ملتا ہے۔ آپ نے بیٹے بھائے ایک اچھی بھلی جماعت کو گھٹا کر ثابت کر دیا اور خوش ہیں کہ جو کام ہوا مجھ سے وہ ستم نہ ہو گا۔ میں جاتا ہوں۔ یہ ہے اہل عمار صبح صادق۔ اسی میں آپ کی آپ بیتی چھپی ہے۔ بیٹے پھر رٹو گئے اور سوچئے کہ آپ نے یہ کام واقعی جماعت اسلامی کی ہمدردی میں کیا یا نادان دوستی میں! ضرورت یہ تھی کہ دونوں جماعتوں کو ساتھ لیا جاتا۔ سمجھے میرے بھائی؟“

اسحاق چلا گیا۔ میں دم بخود بیٹھا رہا۔ اور اس وقت تک یونہی بیٹھا رہا۔ جب بیوی نے اگر بطور عیادت فرمایا

کہے حضرت مزاج کیسا ہے؟ ٹھیک کل تک تھا آج کیسا ہے؟

میں نے کہا۔ تم سن تو رہی ہوگی۔ مجھے کچھ ایسا محسوس ہو رہا ہے کہ میں نے آپ جتنی پیچھا کرنا چاہا نہیں کیا۔ ذرا

سنئے! آپ میری رفیقہ حیات ہیں نا!

”اچھا ہوں۔ فرمائیے کیا فرماتے ہیں؟“

”مرضیہ ہے کہ کل سے میں نوجوامت اسلامی کے اجتماعات میں جایا کروں گا اور تم جماعت الفضول کے اجتماعات

ہیں۔“

”خوب! تاکہ اگر اللہ تعالیٰ جماعت اسلامی سے راضی ہو تو مجھے بخشوا اسکو اور اگر اللہ تعالیٰ جماعت الفضول

سے راضی ہو تو میں تمہیں جنت میں لے جا سکوں۔“

”لاحول ولا۔ مختصر صاحب! کیا آج میری نحوست کا دن ہے۔ اپنے پرانے سب ہی میرا مذاق اڑائیں گے؟“

”میاں ہوش کے ناخن لو۔ اسحاق جو کچھ کہہ رہا ہے۔ اس پر غور کرو جو زمین والوں پر رحم نہیں کرتا آسمان

والا اس پر رحم نہیں کرتا۔“

”اچھا بس! بیوی خدا کے لئے مجھے معاف کرو۔“

”میں تو روز ہی معاف کرتی رہتی ہوں۔ تم کو چاہیے کہ جماعت الفضول والوں سے شرع صدر کے ساتھ قہری

معافی مانگو۔“

”بھئی مختصر! اللہ سے تو معافی مانگنے میں شرم نہیں آتی مگر اللہ کے بندوں سے معافی مانگنے میں شرم آتی ہے۔“

”تمہاری بے شرمی اور شرم میں وہی فرق ہے جو فرق یزداں و ابہرمن میں ہے۔“

بیوی کے اس طنز پر میں تھلا کر رہ گیا۔ مگر کڑی کیا سکتا تھا۔ خود کردہ راعلا بے نیست۔ میں خاموش ہو گیا اور

تقریباً تین ماہ بالاستعجاب سبقتاً سبقتاً بیوی کے ساتھ طرح پرچہ کا مطالعہ کیا۔ کبھی اسحاق، جمیم اور دوسرے لوگ بھی آتے

رہے۔ تین ماہ بعد میں نے ایک اور بیوی نے ایک ساتھ رکنیت کا فارم بھرا۔ خود دس دن کے اندر منظور ہو کر آگیا۔

عذر شد۔ اس طرح گھٹا گھٹا کا پانی پی کر اس ٹھکانے پر آگیا جہاں اللہ مجھے پہنچانا چاہتا تھا۔

ایران کا اسلامی انقلاب

ایران کے اسلامی انقلاب نے امریکی سی آئی اے اور روسی کے جی بی کے دنیا بھر میں پھیلے ہوئے ایجنٹوں پر ایک سخت طاری کر دیا ہے۔ دنیا کی بظاہر دو مخالف بڑی طاقتیں اپنے اپنے مفادات حاصل کرنے کے لئے دنیا کے مختلف ممالک میں ایک دوسرے کی ملی بھگت سے انقلاب لایا کرتی تھیں ان کے لئے ایران کا اسلامی انقلاب ایک حواس باختہ کرنے والا واقعہ ہے۔ شاید یہ پہلی دفعہ ہوا ہے کہ امریکی اور روس کی خفیہ ایجنٹوں کو پاکستان، افغانستان اور بالخصوص ایران میں جو کچھ واقع ہوا ہے اس کا پیشگی اندازہ لگانے میں سخت ہزیمت اٹھانی پڑی ہے۔ اپنی اس خفت کو مٹانے کے لئے ان طاقتوں نے ایران کے اسلامی انقلاب کو سبوتاژ کرنے کی مکان بھر کوشش کر لی جس کے نتیجے کے طور پر ان کے چہرے کچھ اور گرد آلود ہو گئے اس پر مزید مہمیں جاری ہیں۔ وہی گمراہ ایران نے اپنے انقلاب کو اسلام کے حیات بخش تصور سے نہ صرف نہانی دعوے کی حد تک بلکہ ایک دم آگے بڑھ کر ابھی وابستہ کر لیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ سفاکانہ یہودی سرمایہ داری اور ننگ انسانیت اشتراکیت نے یہ سب کچھ محسوس کر لیا ہے اگر اس نظریہ کو سکون سے ایک جدید ریاست کی بنیاد بننے دیا گیا تو پھر اس عالم کی مقبولیت بہت جلد ایک حقیقت بن جائے گی کیونکہ دنیا کی ایک کثیر آبادی اس نظریہ پر صدیوں سے غور و خوض کر رہی ہے بلکہ اکثر و بیشتر اس عملی نفاذ کے لئے کوشش بھی کرتی رہتی ہے۔ اور دنیا کے ایک اہم جغرافیائی قلعہ مالکانہ نصرت بھی رکھتی ہے جس کو قدرت نے عظیم معدنی ذخائر سے مالا مال کر رکھا ہے اور پھر دوسری طرف سرمایہ داری اور اشتراکیت کے باطل نظریات کا سمجھ نہ صرف ٹوٹ چکا ہے بلکہ بالکل جہاں یہ نظریات نافذ ہیں ان انسانیت اس سے گلوغاصی کے لئے بے چین اور مضطرب ہے۔

یہی وہ حالات ہیں جس کے پس منظر میں عالمی مہیوئی اور اشتراکی پریس کی یہ رنگ آمیزی بالکل غریباں آتی ہے جو ایران میں نافذ کی جا رہی موت کی سزاؤں کو لے کر کی جا رہی ہے۔

غلام محبوب خٹابہ - یادگیر۔



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



”کاش عرب اور فارس کے درمیان آگ کا پہاڑ ہوتا تاکہ نہ ایرانی عرب پر حملہ کر سکتے اور نہ عرب ایران پر چڑھائی

کرتے۔“

امیر المومنین حضرت عمر فاروقؓ نے مسلمانوں کو خطاب کرتے ہوئے یہ فقرے کچھ ایسے کرب کے ساتھ فرمائے کہ لوگ تڑپ گئے۔ ان کے دل فوجیوں قاسم بن جشم بن سراقہ کی شہادت سے متاثر تھے ہی۔ پھر جب امیر المومنین نے ایرانیوں کی شہادتیں اور خواہ مخواہ عراقی عرب پر عراقی عجم کی لوٹ مار کا حال بتایا تو سب انتقام انتقام پکار اٹھے۔

امیر المومنین نے ہاتھ کے اشارے سے سب کو خاموش کیا اور پھر صورتِ حال بتانے لگے :

”ایہا الاخوان! (بھائیو!) بے شک ایرانیوں نے ہمارے سفیر ابن سراقہ کے بیٹے قاسم کو شہید کر کے سفاکانوں کو توڑ ڈالا ہے۔ انھیں معاف نہیں کیا جاسکتا۔ آپ کو یہ سن کر دکھ ہو گا کہ یہ واقعہ شیبان کے پاس ایک پہاڑی پر ہوا مشہور صحابی رسول مثنیٰ شیبانیؓ کے بہادر بیٹے حسن مثنیٰ نے ہماری اجازت کے بغیر عراقی عجم پر تاخت شروع کر دی۔ پھر واپس آ کر قاسم شہید کی قبر پر عہد کرتے ہیں کہ اسے ابن سراقہ کے بیٹے مسلمان ایرانیوں کی اس حرکت کو معاف کریں گے۔ حسن مثنیٰ کے اس بار بار کے عہد کر شیبان کے پورے قبیلے میں خوش و غرض پھیل گیا ہے۔ مجھے ہے کہیں ایرانیوں کی کوئی بڑی فوج اگر انھیں تباہ نہ کرے۔“

ایہا الاخوان! یہ بات مشورہ طلب ہے کہ اس وقت ہمارے بہترین جنرل خالد، ابو عبیدہ اور عمر و ابن العاصؓ تمام طرفوں سے حیران کن ہیں۔ انھیں سہ ماہ سے چھایا نہیں جاسکتا۔ سوچو کہ ایران پر فوج کشی پر سہ ماہ کی کوششیں ایک ہفتے میں آپ کے مشورے کے بغیر کی ہیں کہ آپ مجھے اس نتیجہ سے واقف

”امیر المومنین! تو پھر آپ خود ہی سپہ سالار بن کر چلے۔ انشا اللہ فتح ہماری ہے،“ ہاشم بن سراقہ بے ساختہ اٹھا ”اگر آپ ہمیں لے کر سمندر میں کودیں گے تو ہمارے گھوڑوں کی رکاب میں آپ کے گھوڑے کی رکاب سے ملی ہوں گی“ نوجوان مجاہدوں نے اپنے رفیق کی آواز میں آواز نکالا کہ تصدیق کی۔ حضرت عمرؓ نے بزرگ صحابہؓ کی طرف دیکھا وہ صوبہ شتھے۔ امیر المومنین کو اپنی طرف مخاطب پاکر سب سے پہلے حضرت علیؓ بولے:

”امیر المومنین! آپ مرکز خلافت ہیں۔ جنگ دو دنغ داور۔ خدا خواستہ آپ پر کچھ آنے لگی تو خلافت کمزور ہو گی۔ اس لئے میری رائے نہیں ہے کہ آپ مرکز سے ایک قدم بھی ہٹیں۔“

حضرت علیؓ کی تائید عبدالرحمن بن عوفؓ نے کی اور پھر تمام جنگ صحابہؓ زبیر و طلحہ وغیرہ کی بھی رائے قرار پائی تو مرت عمرؓ نے وہی سوال کیا کہ سپہ سالار کسے بناؤں؟ ایک رائے یہ آئی کہ حضرت علیؓ کو سپہ سالار بنا کر بھیجا جائے۔ اتنے کو خود امیر المومنین نے رد کر دیا۔ فرمایا ”میں باب العلم کو اپنے سے الگ کر دوں تو پھر مشورہ کس سے کروں گا؟“ لے بعد زبیرؓ، طلحہؓ، سعد بن ابی وقاصؓ، عبدالرحمن بن عوفؓ اور ایسے ہی دوسرے صحابہؓ کا نام آیا لیکن یہ ابیہ المومنین میں شور مچا کہ اہم کن تھے اس لئے ان میں سے کسی کو وہ اپنے سے جدا نہیں کرنا چاہتے تھے۔ مسئلہ کچھ ایسا پیچیدہ تھا کہ کسی سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا تھا لیکن اہم اتنا تھا کہ اسے چھوڑنا تو دور کی بات ملتوی بھی نہیں کیا جاسکتا تھا اچانک اسلام علیکمؓ ہزار آئی تمام مسلمانوں کی نظر اس طرف اٹھ گئیں۔ سترہ اٹھارہ سال کی ایک نوجوان لڑکی امیر المومنین کی طرف بڑھ رہی تھی اس پہنچ کر اس نے کہا،

”امیر المومنین! رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عظیم صحابی، میرے اور ہاشم بن سراقہ کے ضعیف اور بیمار باپ نے تمام مسلمانوں کو سلام پہنچایا ہے۔“

”حلیہ و حلیک السلام“ اس پر غلوس مجمع میں دھیمی سی آواز گونجی۔ لڑکی نے پھر کہا،

میرے والد بزرگوار کو معلوم ہوا کہ آپ آج بہت متکبر ہیں، قال قل، انھوں نے مجھ سے کہا، جا کر امیر المومنین سے عرض کریشان نہ ہوں۔ آپ کسی کو بھی سپہ سالار بنا کر بھیجیں، انشا اللہ ایران میری زندگی میں فتح ہوگا۔“

نئے ابن سراقہ کی زندگی میں؟“

”جی! میرے باپ نے پورے یقین کے ساتھ فرمایا ہے اور آپ گواہ ہیں کہ وہ جھوٹ نہیں بولتے۔“

”اے عظیم باپ کی عظیم مٹی! بے شک میں گواہی دیتا ہوں کہ ابن سراقہ جھوٹ نہیں بولتے لیکن یہ بھی تو سچ ہے کہ وہ بہت بڑھڑھے اور ضعیف ہو گئے ہیں۔“

”یعنی آپ کے فرمانے کا مطلب یہ ہے کہ وہ سٹھیا گئے ہیں اور اول قول بکنے لگے ہیں؟“

”نہیں، اے بیٹی! اول قول نہیں۔ میرا اشارہ علم غیب کی طرف ہے۔ ہم میں سب سے زیادہ عمر کے اور بزرگ

صحابی ابن سراقہ ہی ہیں۔ اس عمر میں دماغ قالوین نہیں رہتا۔“

”یا امیر! ہاشم بن سراقہ سے پوچھئے۔ ہمارے باپ کا ذہن نہایت عمدہ کام کرتا ہے۔“

”تو انھیں یہ بھی علم غیب ہو گا کہ وہ خود کب مر گئے۔ یہ ایک دوسرے شخص کی آواز ابھری۔ سب نے اس شخص

کو دیکھا۔ وہ مسکرا رہا تھا اور دبی زبان سے کہہ رہا تھا ”یقیناً وہ سٹھیا گئے ہیں اور زبان و ذہن ان کے قالوین نہیں“

نے غضب ناک نظروں سے اس کی طرف دیکھا اور بولی،

”اے شخص! اگر اللہ کا خوف اور امیر المؤمنین کا احترام مانے نہ ہوتا تو تیری زبان تیرے حلق میں گھس چکی ہوتی۔“

قد نے بنت ابن سراقہ کی ہر جی نہیں دیکھی۔“

امیر المؤمنین نے بھی اس شخص کی طرف دیکھا پھر بولی کہ سمجھانے لگے،

”بیٹی! ایک بات بتاؤ گی؟“

”میں امیر المؤمنین کو ہر بات بتا سکتی ہوں چاہے وہ میری مصلحتوں کے خلاف ہی ہو۔“

”جناک اللہ! یہ بتاؤ کہ ابن سراقہ کو غیب کا بھی علم ہے؟“

”یا امیر المؤمنین! اگر نہ نہیں علم غیب کسی کو بھی نہیں۔ الا اللہ۔“

”تو پھر وہ یہ کیوں کہتے ہیں کہ ایمان ان کی زندگی میں ہی فتح ہو گا جبکہ ہر ان کی یہ ضرور ہوتا ہے کہ ہمارا سب

بڑا اور بزرگ صحابی اب دم توڑ رہے اور اب تو قلعے؟“

لو کی لا جواب ہو گئی۔ اس نے اپنے بھائی کا سہارا لیتا چلا۔ ہاشم ابن سراقہ کی طرف دیکھا۔ ہاشم اپنی بگ

امیر المومنین کو مخاطب کر کے بولا:

”امیر المومنین! والد بزرگوار اکثر یہ جملہ کہتے ہیں۔ ہم لوگ پریشان ہونے لگتے ہیں تو کہتے ہیں: پھر انہیں روتے ہیں؟“

یعنی نہیں مروں گا۔ اور وہ واقعی اچھے ہو جاتے ہیں۔ کیوں نہ اے عاصمہ!

عاصمہ (اس بڑی) نے گناہی دی کہ ہاشم کچھ کہتا ہے۔

”ایہا المومنین! میں آپ سے درخواست کرتا ہوں کہ ابن سراقہ کے معاملے میں آپ جھجھکے رہیں۔ میں انہیں نہ تو

سمجھتا ہوں اور نہ محبوں۔ آپ تحقیق میرے لئے چھوڑ دیں اور مجھے اس شخص کا نام بتائیں جسے اسلامی لشکر کا زور دار

محبوں۔“

”تو مجھے اجازت ہے؟“ عاصمہ نے امیر المومنین سے کہا۔

”یہی! اجا اور میرا اور تمام مسلمانوں کا سلام ابن سراقہ کو پہنچا دینا۔“

اس کے بعد امیر المومنین پھر مسلمانوں کی طرف مخاطب ہوئے۔ اچانک عبدالرحمن بن عوف بڑھ کھڑے۔ ”میں نے پایا:“

عزیز نے فرمایا ”کون؟“ بولے ”سعد بن ابی وقاص۔“

امیر المومنین تڑپ کر دیکھ پڑ گئے۔ عبدالرحمن نے عرض کیا:

”آخر ہمیں سے کسی نہ کسی کی عدم حاضری آپ کو برداشت کرنی ہی پڑے گی۔ سعد بن ابی وقاص رسول اللہ کے

اعظم صحابی اور جہت نبی جری اور بہادر رہیں۔ انہوں نے جنگ احد میں حضور کی حفاظت اس حال میں کی کہ حکم ہم میں

سب ہی بکھر گئے تھے۔ سعد کا ترکش خالی ہو گیا تھا تو بغیر پیکان کا ایک تیراٹھایا۔ وہی تان کرایک دشمن کے مارا تو

ٹپ کیا تھا۔ یہ سب ہم نے دیکھا تھا۔ یہ دیکھ کر رسول اللہ بھی مسکرا دئے تھے۔“

”بس یہ سب جانتا ہوں لیکن میں ان کی تدریر جنگ کی طرف سے متروک ہوں۔ سعد بہت ہی جوشیلے ہیں۔ آپ

کو معلوم ہے کہ اس وقت جبکہ حضور کفار مکہ کے مظالم سہتے اور غاموش رہتے تھے تو سعد سے ضبط نہ ہوتا تھا۔

باراندز کی ہڈی پھینک کر ماری تو مکے کا سردار چیخ اٹھا۔ ایک بار جوش میں آکر حیر چلا دیا تھا۔“

”امیر المومنین! وہ زمانہ سعد کے شباب کا تھا۔ اب وہ شیب و فراز سے واقف ہو چکے ہیں۔“

دوسرے بزرگ صحابہ نے بھی اصرار کیا تو حضرت عمرؓ نے بات مان لی لیکن لشکر کی تمام مہمیں اپنے ہاتھ میں رکھیں جنہن سعدؓ کو نصیحت فرمائی کہ جو مشورہ میری طرف سے ملے اس پر عمل کرنا۔ حضرت عمرؓ نے مدینے سے عراق تک منتریں خود نازل فرمائیں اور سعدؓ سے کہا کہ جہاں پہنچنا وہاں کا نقشہ جنگ بنا کر میرے پاس بھیجنا۔ اس کے بعد سعد بن ابی وقاصؓ کا ہاتھ پکڑا اور کہا ”چلو، ابن سراقہ کی عیادت کو چلیں۔“

حضرت عمرؓ کا یہ کہنا گویا اس بات کا اعلان تھا کہ مجلس برخواست ہو گئی۔ ہاشم بن سراقہ باپ کو خبر دینے کے لئے جہاں کہ امیر المومنینؓ سعدؓ کے ساتھ تشریف لارہے ہیں



”کیا خیال ہے یا سعد“ امیر المومنینؓ نے چلتے چلتے سعد بن ابی وقاصؓ سے سوال کر دیا۔

”امیر المومنین! انسان بوڑھا ہے میں مصلحت پسند ہو جاتا ہے۔ میرا خیال ہے کہ ابن سراقہ کے ذہن پر دنیا چھائی جا رہی ہے۔ دنیا جب دل و دماغ پر قبضہ کر لیتی ہے تو انسان موت سے ڈرنے لگتا ہے۔“

”اس کا مطلب یہ ہے کہ ابن سراقہؓ موت سے ڈر گئے اور وہ مرنا نہیں چاہتے۔ یا سعد! یہ تو یہودیوں کی سی تمہارے“

”عاشاؤ کلّ یا امیر! میں ابن سراقہؓ کے بارے میں اس حد تک نہیں سوچ سکتا۔ میں نے تو عمومی بات کہی تھی۔ ہر

سکتا ہے کہ تجار رسائی کیفیت پیدا کر دیتا ہو اور اسی حالت میں وہ کہہ جاتے ہوں کہ میں ابھی نہیں مرد ہوا۔“

”لیکن اس کے گھروالے کہتے ہیں کہ وہ ہمیشہ اچھے ہو جاتے ہیں اور پھر نیپہ! اگر ہم مراسم ہی تسلیم کر لیں تو کیا یہ بھی ضروری ہے کہ وہ کبھی فقرہ رٹے چلے جائیں۔ مصلحتیں تو اور بھی ہوتی ہیں۔“

”آپ کا تجربہ بہت خوب ہے۔ بیشک وہ بڑے اعتماد کے ساتھ یہ کہتے ہیں۔“

”ہے ہاں تو کچھ کوئی ایسی بات ضرور ہے جس پر انھیں اس درجہ یقین ہے کہ جب تک وہ بات پیش نہ آجائے، وہ نہ رہے گئے۔“

”امیر المومنین! یہ آپ کو زیب نہیں دیتا کہ آپ انھیں نبوت کا درجہ دیں۔“

”میں ابن سراقہ کو نبی نہیں کہتا لیکن ہو سکتا ہے کہ اللہ کے نبی سے کوئی ایسی بات سنی ہو اور وہ یا یاد رہ گئی ہو اور بھولی بات الغلاں بن کر زبان سے نکل رہی ہو؟“

”یہ ہو سکتا ہے اس لئے کہ ابن سراقہ ہم میں بزرگ صحابی ہیں، ایسے صحابی جو اپنے عالم کفر و اسلام دونوں جہد میں صلی اللہ علیہ وسلم سے قریب اور بہ طور واقف رہے۔“

”تو کیا رائے ہے، آج میں کبھی بات پوچھوں؟“

”ضرور پوچھئے۔ ممکن ہے کہ بھڑوی بات میرے اور میرے ماتحت مجاہدین کے لئے باعث تعزیت ہو۔“

”میرا دل کچھ یوں ہی سوچ رہا ہے۔“

”آپ کی سوچ، آپ کی فکر اور دورانہشی پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم تصدیق فرما چکے ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میرے بعد اگر کوئی نبی ہوتا تو عمر ہوتے۔ لیکن نبوت کا دروازہ بند ہو چکا ہے۔“

”سعد! اب تم میرا نفس موہا کرنے لگے۔ اچھا سنو! تمہارے بارے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا فرمایا ہے۔“

”نہیں نہیں، یا امیر المومنین! وہ دیکھئے ابن سراقہ کا گھر آگیا اور ہاشم آپ کے استقبال کو آ رہا ہے۔“

امیر المومنین کو اس گفتگو میں ایسا انہماک تھا کہ وہ اس وقت جو تکے جب ہاشم نے بڑھ کر ”السلام علیکم“ کہا اور مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھا دئے۔

”وعلیک السلام یا ولد! اب آپ کے والد بزرگوار کیسے ہیں؟“ امیر المومنین نے مصافحہ کرتے ہوئے پوچھا۔ ہاشم نے نایاکہ ”میں آپ کی مجلس سے اٹھ کر آیا۔ سارا حال بتایا۔ اس وقت سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ والد بزرگوار کو کوئی بیماری تو باری کسی طرح کی کمزوری بھی نہیں ہے۔ وہ تو خود آپ کے استقبال کو آ رہے تھے۔“

حضرت عمرؓ اور حضرت مسندہ دونوں بہت خوش ہوئے۔ اندر جا کر جب سلام کیا تو واقعی حضرت جعثن بن سراقہؓ نے ٹپٹے ہو کر مصافحہ کیا اور دعا نقد کیا۔ پھر جب بیٹھے تو کرسی ہمید کے بغیر امیر المومنین حضرت عمر فاروقؓ نے فرمایا:

”اے ہمارے بزرگ فقیہ! اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عظیم صحابی! مجھے آپ کا پیغام ملا۔ میں نے سعد بن نذقاص کو سپہ سالار بنا دیا اور اب امروز فرمایا میں یہ امیر الافواج کی حیثیت سے ایران کی طرف کوچ فرمائیں گے۔“

حضرت جبریل علیہ السلام نے یہ سنا تو سعد بن ابی وقاص کی طرف دیکھا اور ان سے پوچھا:

”کیا آپ نے خود اس کی تمنا کی تھی؟“

”نہیں! اشیء المکرمہ ہرگز نہیں!“

”جو کچھ اللہ! ابن سراقہ کی زبان سے نکلا۔ پھر امیر المؤمنین سے کہنے لگے:

”اتنے بڑے صحابی اور مجاہد شوری کے رکن کو ہرگز مدینے سے باہر اور مرکز خلافت سے جدا نہیں کرنا چاہئے مگر خیر ایک

جو متفقہ فیصلہ ہو چکا اسی میں فیصلہ ہے ورنہ آپ کسی جو شخص کو امیر الافواج بنادیتے، ایران فتح ہو جاتا۔ اور میں آپ سے عرض کرتا ہوں کہ ایران میری نزعگی ہی میں فتح ہوگا۔“

”دیکھئے آپ بزرگ صحابی ہیں۔ آپ ایسی بات کیوں کہتے ہیں جو نہیں جانتے اور جس سے کفر کی بو آتی ہے؟“

”خدا کی قسم! میں جانتا ہوں یا امیر المؤمنین!“

”دیکھئے بزرگوار! آپ کے اس فقرے نے مدینے میں بڑی تشویش برپا کر رکھی ہے۔ لوگ کہتے ہیں کہ آپ پر جنوں کا

اثر ہے۔ خدا کی قسم! آپ مجھے بہت عزیز ہیں لیکن اہل مدینہ کے ایمان کو آپ سے زیادہ عزیز رکھتا ہوں۔ سنئے! اگر آپ نے

اپنے اس علم کی گواہی نبیوں کی تو میرے پاس آپ کی حفاظت کی صرف یہی تدبیر ہے کہ آپ کو جنوں قرار دے دوں اور اہل مدینہ

سے آپ کی جان بچاؤں۔“

”گواہ، گواہ! گواہ تو صرف ابو بکرؓ تھے یا امیر المؤمنین! اب میں انھیں کہاں سے لاؤں لیکن خدا کی قسم میں سچ کہتا ہوں

”میں سمجھ گیا۔ میرا قیاس ہے کہ کسی ایسے وقت جب نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور ابو بکرؓ اور آپ ایک جگہ ہوں گے تو وہ

نے وہ کچھ فرمایا ہوگا جس کا حاصل یہ ہے جو آپ فرماتے ہیں۔“

”بالکل ٹھیک! نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ٹھیک ہی کہا تھا کہ اگر میرے بعد کوئی نبی نہ آئے تو میرے

اللہ تعالیٰ نے نبیوں کی ہی فرستادہ عطا فرمائی ہے۔ آپ نے بات پالی!“

”تو پھر نہ تو فرستادہ ہے کہ آپ! بلکہ میرے سامنے وہ ایک جگہ ہو جائے گا کہ وہ آپ کی طرف :-

میں نہ کسی کے پاس نہ کسی کے پاس :-

”امیر المؤمنین! میں نے تو سوچا تھا کہ جب وہ بات سامنے آجائے گی تب ہی بتاؤں گا لیکن میں آپ کا حکم ملال نہیں سکتا۔“

”جزاک اللہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ!“

”وعلیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!“



امجد شہر رب العالمین والصلوٰۃ والسلام علی رسولنا لکریم۔ ابا بعدایہا الاخوان! میں وہ سب کچھ بٹسے صبر کے ساتھ سنا کرتا ہوں جو آپ میرے بارے میں باہم کہا کرتے ہیں۔ خدا کی قسم، میں اس وقت تک صبر کرتا جب تک کہ حقیقتِ حال سامنے نہ آجائے لیکن امیر المؤمنین نے مجھے حکم دیا کہ میں اب وہ بات بتا دوں جو آپ کے نزدیک علومِ اناس کے لئے فتنہ بن سکتی ہے۔

اے ایمان والو! گواہ رہو، محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے سپے اور آخری نبی ہیں حضورؐ نے کبھی کوئی بات غلط نہیں کہی۔ یہ میرا ایمان ہے، یہ آپ کا ایمان ہے، یہی سارے مسلمانوں کا ایمان ہے اور زمانہ گواہ ہے کہ جب حضورؐ نے کوئی پستس گوئی کی وہ اللہ کے اشارے پر کی اور وہ پوری کی پوری پوری اتری۔

واللہ! اے لوگو! سچ جانو، ایک وقت وہ تھا جب میں رسول خدا کا بدترین دشمن تھا۔ اس پر طرہ یہ کہ سو شریح اہموں کے انعام نے مجھے دیوانہ بنا دیا تھا۔ اگر میں اس حال میں مرجاتا تو میرے لئے جہنم کے سوا کوئی جگہ نہیں تھی لیکن اللہ تبارک تعالیٰ کو مجھ پر ترس آگیا۔ مجھ کو اسلام کی توفیق ملی۔ وہ وہ دن تھا جب سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم ابو بکر صدیقؓ کے ساتھ مکے سے مدینہ کو ہجرت فرما رہے تھے۔ اے ایمان لانے والو! جانو، اس وقت میں کافر تھا اور کافر کو ترس ہی وہ قوت بخشتی ہے جس کی بدولت وہ دوسروں کا سر اتارنے کو تیار ہو جاتا ہے۔ تو اے لوگو! سنو۔ اب جبکہ میں بوٹھا ہو گیا ہوں اور اب جبکہ میرے قویٰ ضعیف چمپکے ہیں، اور ہاں، افسوس! اب جبکہ میں جہاں سے محروم ہو چکا ہوں، وہ دن وہ واقعہ اس طرح یاد ہے جیسے میں اسے اب بھی دیکھ رہا ہوں۔

رَبِّہَا الْاِخْوَانُ الْکَافِرَ مَکَّہَ لَہٗ اَعْلَانُ کیا تھا کہ جو شخص محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو گرفتار کر کے لائے یا ان کا سر لانے اسے سوسرخ اونٹ انعام میں دئے جائیں گے۔ میں سوادنٹوں کے لالچ میں نکل کھڑا ہوا۔ میری قوت کے گواہ امیر المؤمنین خود ہیں۔ جب میں جوان تھا، امیر المؤمنین عمر فاروق تھے۔ حکاکہ کے جنگ میں جس دن عربین خطاب نے رومی پہلوان کو چیت کیا تھا اسی دن میں نے شامی دیو کو چھپاڑا تھا۔ تو سوادنٹوں کے لالچ میں نہ لے کر گھوڑے پر سوار ہوا۔ واللہ میں نے مزارع پایا کہ مجھ کو بکرے کے ساتھ کس راستے سے جا رہے ہیں۔ وہ عام راستہ نہ تھا۔ حضور نے رابع کی راہ چھوڑ کر غاصریت کے میدان کا راستہ اپنا تھا۔ میں نے گھوڑے کو ایڑھائی اور پلک تھپکتے سر پہ چاہینچا۔

واللہ! حضور بالکل مطمئن تھے۔ ابو بکر جو پیچھے ٹھٹھک کر دیکھ لیا کرتے تھے وہ مجھے دیکھ کر گھبرا گئے۔ بولے یا رسول اللہ وہ آگیا! اور ہاں واقعی میرا نیزہ کام کر چکا ہوتا اگر میرے گھوڑے کے پاؤں ریت میں نہ دھنس جاتے۔

میں گھوڑے سے اترا۔ وہاں بکر گھوڑے کو کھینچا۔ گھوڑا ریت سے اوپر آگیا۔ میں پھر سوار ہوا۔ وہ قدم چلاتا تھا کہ گھوڑا دوسری بار گھٹنوں تک ریت میں دھنس گیا۔ میں پھر اترا۔ گھوڑے کو ریت سے نکالا۔ اور پھر جب حملہ کرنا چاہا تو گھوڑے کی وہی گت بنی اور اب کی بار میں بری طرح گر پڑا۔

اس وقت میرے سامنے آپ میں سے کوئی میری عمر کا نہیں لیکن جو لوگ بوڑھے ہو چکے ہیں وہ جانتے ہیں کہ میں مانا ہوا ہسوار اور نیزہ باز تھا۔ عالم کفر اور عالم اسلام میں جتنی جنگیں میں نے لڑیں میں کبھی گھوڑے سے نہیں گرا۔ اس وقت گھوڑے سے گرا تو اسے فال بد سمجھا۔ حضور کی طرف دیکھا تو وہاں وہ اطمینان جیسے کوئی دشمن بھیچے ہوا نہیں میرے دل نے مجھ سے کہا: سچ محمد اللہ کے سچے رسول ہیں۔ پھر میرے ضمیر نے مجھے پکارا: مراقبہ کے بیٹھے ایسا اچھا موقع ہے۔ اللہ کے رسول سے معافی مانگ لے اور مسلمان ہو جا۔ اللہ کا یہ رسول کامیابی کی طرف جا رہا ہے۔

میرا دل، میرا ضمیر میرا دماغ یقین کی حد میں طے کر چکا تھا۔ میں نے حضور کو پکارا: یا محمد! اگر آپ اللہ کے سچے رسول ہیں اور میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ اللہ کے رسول ہیں، تو آپ ٹھہر جائیں۔ میری آواز سن کر اب حضور نے مڑ کر دیکھا۔ قصواء پر سوار تھے۔ اس کی نیکی کھینچی قصواء کی حضور اترے میں پاس پہنچا۔ حال بتایا اور معافی کی درخواست کی تو بلا جانیے اس نبی برحق کے جس نے اپنی ذات کے لئے کسی دشمن سے بدلتے نہیں لیا۔ آپ نے مجھے حاف کر دیا۔ میں نے کہا کہ مجھے تھکے ہوئے

حضور نے البرکۃ کو اس تک رو کیا۔ مجھے معافی نامہ مل گیا۔

ابن الاخوان! آپ کہتے ہیں کہ ابن سراقہ اتنا لباس منظر میں لایا لیکن صرف مطلب زبان سے نہ نکلا۔ بے شک وہ بات ابھی تک راز ہے جو آپ جانتے کے لئے جمع ہوئے ہیں۔ اے ایمان والو! سنو! اللہ کے رسولؐ نے معافی نامہ دیتے ہوئے ہنسنے کو فرمایا تھا، اے سراقہ کے بیٹے! وہ دن بھی کیا ہی خوب ہو گا جب کسی کے گنگن تمہارے ہاتھوں میں اداس کا تاج تمہارے سر پر ہو گا اور اس کا لباس تم کو پہنایا جائے گا اور مسلمان خوشی کا نعرہ لگاتے ہوئے تم کو عینے کی ٹیکوں میں لایا جائیگا۔ اے مسلمانو! میں جو یہ کہتا ہوں کہ میں بھی نہیں مردوں کا اور ایمان میری زندگی میں فتح ہو گا تو کیا غلط کہتا ہوں! اور اب جبکہ میں نے رسول خداؐ کی مجلس میں کوئی کہہ دی تو وہ کون مسلمان ہے جو اسے غلط قرار دیکھا۔ وما علینا الا البلاغ۔ حضرت جبریلؑ ابن سراقہؓ کے متحرر تقریر کر کے بیٹھ گئے۔ چاروں طرف سے آوازیں بلند ہونے لگیں ”ابن سراقہ! اے ہمارے بزرگ! ایمان ضرور فتح ہو گا اور آپؐ کسی کے گنگن ضرور پہنیں گے۔ انشاء اللہ۔“



”تم کہ تمہاری پشت پر ترکش اور کاندھے پر کمان! تم کہ تمہارے پر تلے میں ایک طرف تلوار اور دوسری طرف خنجر اور بان تم کہ تمہارے ایک ہاتھ میں نیزہ اور دوسرے ہاتھ میں برچی! اور ہاں پھر تم کہ تمہاری آنکھوں میں سلام خدا کیوں اتر کیوں؟ تم کس ارادے سے آئی ہو؟“

”ابا جان! میں بھی ہاشم کے ساتھ جہاد پر جاؤں گی۔“

”بیٹی! عورتوں پر جہاد فرض نہیں ہے اور تم ایک عورت ہو۔“

”جانتی ہوں۔ لیکن آپ کو یاد دلاؤں کہ ضرار بن ازور کی بہن برحوک کے جہاد میں اپنے بھائی کے ساتھ ہے اور وہ

بھی ایک عورت ہی ہے۔“

”لیکن یاد رکھنا چاہئے کہ ضرار بن ازور خالد بن ولید کے دستے کا اس وقت سے سپاہی ہے جبکہ وہ سپہ سالار

تھے۔ اب امیر المؤمنین نے خالد کو مہولی کر دیا ہے اور ابو سعیدؓ بن جراح کو سپہ سالار بنایا ہے۔ وہ خالد کا دل رکھنے کے

میدان جنگ میں ضرار بن ازور کی بہن کو برداشت کر رہے ہیں ورنہ اس ہارسے میں ابو سعید کی دھارائے ہے جو سعد بن وقاص کی ہے۔“

”ہیکن ابا جان! ابو سعید اور سعد دونوں عشروہ مشروہ میں سے ہیں۔“
 ”تو؟ اس سے تم کیا ثابت کرنا چاہتی ہو؟“

”سعد میرے شہید بھائی قاسم کی وجہ سے اور ہاشم کا دل رکھنے کے لئے مجھے برداشت کر لیں۔“
 ”میں جانتا ہوں سعد پرگزتم کو میدان جنگ میں برداشت نہیں کر سکتے۔ میں تم کو بتاؤں۔ اُحد کی لڑائی میں جب بیش کو غلبہ حاصل ہو گیا تھا اور وہ حضور کو (فالم بدین) قتل کرنا چاہتے تھے تاہم علامہ بڑی جان بازی کے ساتھ ملافت روی تھیں۔ بڑھ کر حملہ کرتیں اور در تک قریش مکہ کو بھگا دیتیں۔“
 ”ابا جان! یہ واقعہ کیا آپ میری تائید میں فرما رہے ہیں؟“

”جیس۔ بوری بات سنو! سعد بن ابی وقاص نے ام عمارہ کو ملافت کرتے دیکھا تو کہا کہ کیا اب عمارہ میں کوئی نہیں رہا کہ عورتوں کو تلوار اٹھانی پڑی؟“
 ”اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ میدان جنگ میں عورتوں کو دیکھنا پسند نہیں کرتے اور اسی لئے آپ مجھے اجابت نہیں دیتے؟“

”میرے دل میں ہے کہ تو جانے۔ میں پرگز نہیں چاہتا کہ ضرار بن ازور کی بہن اللہ کی ملا میں تجھ سے آگے نکل جائے۔ اسی دلی کے لئے میں نے یرو بازی، برق اندازی، شمشیر بازی اور دیگر فنون حرب سکھائے ہیں جتنی محنت قاسم اور ہاشم کے راہ کی اس سے کم تر ہے لئے نہیں کی بلکہ جو چاہا زہری میں تو اپنے بھائیوں پر بھی بوقت لگائی۔“
 ”اس کے معنی ہیں کہ آپ کی اجازت ہے؟“

”ہیکن! یہی مطلب ہے کہ اب تم بھڑکنا نہیں۔ کیوں ہاشم!۔“

”ابا جان! سعد بن ابی وقاص نے مجھے ان سات سو فوجیوں کا زور دہرایا ہے جو سارے کے سارے“
 ”اگر وہ ہیں۔ یہ صحیح اتفاق ہے کہ قاسم بن زبائو کسی وجہ سے شریک جہاد نہ ہو سکا۔ اس کی جگہ مجھے چکر نا ہے بشرطیکہ وہ

کسی صحابی کا بیٹا ہو۔“

ہاشم کے یہ کہتے ہی حاصدہ بول اٹھی ”ابا جان! حاصم سراقہ کی جگہ میں حاصم سراقہ کیوں نہ بن جاؤں!“
حاصدہ کی اس جڑجلی پر ہاشم ہنس پڑا اور ابن سراقہ جیسا سنجیدہ اور بوٹھا صحابی بھی مسکرائے بغیر نہ رہ سکا۔
ہاشم اور حاصدہ نے بڑھ کر باپ کے ہاتھوں کو بوسہ دیا۔ باپ سے رخصت ہو کر مصر سے پہلے لشکر اسلام میں پہنچ گئے
عباد نے ہاشم کے ساتھ فوجاں بجا کر دیکھا تو پوچھا ”یہ کون ہے؟“ بتایا ”یہ میرا خورد ہے۔ ہمیشہ باپ کی خدمت پر
ماور رہا اس لئے مدینے میں غیر معروف رہا۔“

”مگر ہاشم! اس کے تصور بتا رہے ہیں کہ یہ ابن سراقہ ثانی ہوگا۔“

”انشاء اللہ!“

امیر المومنین حضرت عمر فاروقؓ کو اس لشکر سے اس درجہ دلچسپی تھی کہ عصر کے بعد جب افواج اسلام کوچ کرنے
والی تھیں خود دعا لگا کر منظر دیکھنے پہنچ گئے۔ سعد بن ابی وقاصؓ انھیں لے کر ایک ٹیلے پر کھڑے ہو گئے اور ہر اس دستے
کا تعارف کرانے لگے جو سامنے سے گزر رہا تھا۔

”امیر المومنین! یہ ہے ہاشم بن عبد المطلبؓ جو بھائی چارہ ہزار قریشی اور انصاری تجربہ کار بجا ہداس کے ساتھ میدان
اس کے لئے دعا فرمائیں!“

”جزاك الله وجزاه الله خيرا الجزا۔ اللہ تعالیٰ تم کو اور ان کو جزائے خیر دے۔“

”اور یہ ملاحظہ فرمائیں۔ طلحہ اسدی ہے۔ تین ہزار اسدی جاننازلے کر شریک لشکر ہوا ہے اس کے دستے کا

سپاہی صاحب سیف و علم ہے۔ امیر المومنین! آپ اس کے لئے دعا فرمائیں۔“

”ما شاء الله! جزاك الله وجزاه الله خيرا الجزا۔“

”اور یہ دیکھئے۔ بنو مطلب کے پانچ ہزار اور ان کے پیچھے بنو کلب کے چھ ہزار اور یہ اور یہ۔۔۔“

اس طرح جو فوج گزرتی سہا س کا تعارف کراتے۔ ان افواج کے بعد ہاشم سراقہ سات سو نو جوانوں کے سر

نہلا۔ جس وقت فوجاں اٹلیے بستہ سامنے سے گزر رہا تھا، امیر المومنین نے دیکھا کہ ہاشم سراقہ کے برابر دوسری طا

جو نوجوان ہے وہ ہاشم کی اڑے رہا ہے جیسے وہ امیر المومنین کی نگاہوں سے چھپنا چاہتا ہو۔

یہ دستہ گزر گیا اور اب حضرت سعد بن ابی وقاص کی دس ہزار فوج گزر رہی تھی جس میں سترہ صحابی تھے جو غزہ بدر میں شریک تھے، تین سو وہ بزرگ تھے جو عیث رضوان میں شامل تھے اور اسی قدر وہ حضرت جوفج مکہ میں حضور کے ہر کام تھے۔ لیکن امیر المومنین ابھی تک اس نوجوان کو دیکھ رہے تھے جو ہاشم کے داہنی طرف اس کی کتاب سے کتاب ملائے چل رہا تھا۔ آگے بڑھ کر اس نوجوان نے مگر کرامیر المومنین کو دیکھا لیکن جب انھیں خود اس طرف دیکھتے پایا تو جھٹل رہے پھر کیا۔ امیر المومنین نے حضرت سعد سے پوچھا:

”یہ ہاشم کی داہنی طرف کون سا نوجوان ہے؟“

”امیر المومنین! یہ ہاشم کا چھوٹا بھائی ہے۔ واللہ یہ بالغ ہے۔“

”میں نے کبھی اسے مسجد نبوی میں نہیں دیکھا۔ تم نے اس سے یہ سوال کیا؟“

”امیر المومنین! یہ عین اس وقت ہاشم کے ساتھ آیا جبکہ ہم کوچ کرنے والے تھے۔“

”اچھا، فی امان اللہ! اللہ تعالیٰ تم کو جلد کا میاب واپس لائے۔ سنو! بہت جلد تم ایک راز سے آگاہ ہو جاؤ گے

میں تم کو خدا کا واسطہ دیتا ہوں۔ کسی کا کوئی نازک سے نازک راز افشاء نہ کرنا۔ جو لوگ تم سے طیس انہی سے لڑنا جو لوگ صلح کے لئے ہاتھ بڑھائیں ان سے صلح کر لینا۔ صلح بہر حال جنگ سے بہتر ہے۔ عورتوں اور بچوں پر ہاتھ نہ اٹھانا۔ تم نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے کہ مشرکین کے بچے تم سے اچھے ہیں۔ اگر وہ تمہارے قبضے میں آجائیں تو بغاوت ان کے ورثاء کو پہنچا دینا۔ دشمن سے رابطہ قائم کر کے پہلے اسلام کی دعوت دینا۔ پھر قاسم کے قاتل کا مطالبہ کرنا۔ اگر دشمن انکار کرے تو اللہ پر بھروسہ رکھنا۔ دشمن کی کثرت سے مرعوب نہ ہونا۔ اور دیکھو دعا سے غافل نہ ہونا۔ یہ بات خاص طور پر اس لئے کہتا ہوں کہ تمہاری دعا اللہ ضرور قبول کرتا ہے۔

اور دیکھو، منشی شعیبانی صلی اللہ علیہ وسلم کے بزرگ صحابی تھے۔ جس کی طوائف میں انھوں نے جو زخم کھائے

وہ بگڑ گئے۔ اسی حالت میں ان کا انتقال ہو گیا۔ تم شعیبان جا کر حسن منشی سے ملنا اور میری طرف سے تعزیت کرنا۔

حسن منشی ہمیشہ باپ کے دوش بدوش لڑا ہے۔ وہ ایرانیوں سے اچھی طرح واقف ہے۔ مشوروں میں اسے

ضرورت شریک کرنا حالانکہ وہ ابھی کم عمر ہے۔ اچھا، خدا حافظ۔ اسلام علیکم ورحمۃ اللہ۔
حضرت سعد بن ابی وقاصؓ امیر المؤمنین سے ہدایات لے کر اپنے تئیں ہزار شکر سے جا ملے، اس شکر میں جس کا
ہر سپاہی اپنی خوشی سے اور خدائے تعالیٰ کی خوشنودی کے لئے شریک ہوا تھا اور شوق شہادت سے سشار
ہو رہا تھا



مخلوں میں، محفلوں میں، نہ تو خانقاہ میں
جاتا ہوں، اب ملوں گا کسی زندگاہ میں

حضرت سعد بن ابی وقاصؓ مدینے سے روانہ ہوئے تو سید سے موضع دمن وقار کا رخ کیا۔ یہی وہ مقام تھا
جہاں سے حضرت مثنیٰ شیبانی عراق عجم پر تاخت کرتے تھے۔ حضرت مثنیٰ کے آٹھ ہزار سپاہی حسن مثنیٰ کی معیت میں
یہیں سعدؓ کا انتظار کر رہے تھے۔ سعدؓ دمن وقار پہنچے تو حسن خدمت میں حاضر ہوا اور جو ضروری مشورے باپ
نے دئے تھے بیان کئے۔ حسن مثنیٰ باپ کی طرح نہایت پُر وقار، خوش گفتار اور صاحب شخصیت نوجوان تھا۔ سعدؓ
اس سے مل کر بہت خوش ہوئے۔ مثنیٰ شیبانی بننے کے لئے دعائے مغفرت کی۔ اس کے بعد پوچھا کہ قاسم کو کس طرح
شہید کیا گیا۔ حسن نے بتایا:-

”قاسم بزدل و گروہ کے حکم سے قتل نہیں ہوا بلکہ اس کے ایک دو باری خراسان کے گورنر کے بیٹے فرخ زاد نے دھوکے
سے قتل کر دیا۔ فرخ زاد جتنا ہی خوبصورت ہے اس سے زیادہ چالاک ہے۔ وہ بزرگوں کا منہ چڑھا ہے۔ عوام میں مشہور
ہے کہ فرخ زاد بزرگوں کی بیٹی تہمینہ سے شادی کرنا چاہتا ہے لیکن تہمینہ کا عہدہ ہے کہ جو شخص اسے میدان جنگ میں شکست
دیے وہی اس کا شوہر ہوگا۔ تہمینہ اب جنگ چاہیں ایرانی بہادروں کو زیر کر چکی ہے۔ نہایت بہادر اور غیور
شہزادی ہے۔ وہ فرخ زاد سے اس لئے ملا ہے کہ اس نے ایک سفیر کو دھوکے سے قتل کر دیا۔

اے رسول اللہؐ کے بزرگ صحابی! یہ واقعہ یوں ہے کہ قاسم مسلمان سفراء کے ساتھ جا رہا تھا۔ آپ جانتے ہیں

قاسم منکر قدرت کا عاشق تھا۔ یہاں اب جل ایران کا چہرہ غرر بنا ہوا ہے۔ قاسم ایک پہاڑی چڑھ گیا اور مظاہر قدرت کے نظارے میں محو ہو گیا۔ اس حالت میں مغرب کا وقت آ گیا۔ وہیں نماز کے لئے کھڑا ہو گیا۔ فرخ زاد اس وقت سرش کا کے لئے اس طرف آیا ہوا تھا۔ اس نے ایک مسلمان کو نماز پڑھتے دیکھا۔ تیرکان میں جڑنا۔ تاک کر مارا۔ تیر قاسم کی ناف پر درایا۔ گرا تو پھر نہ اٹھ سکا۔ مجھے معلوم ہوا۔ میں لاش اٹھا لایا۔ سفر اُونے مل جل کر قاسم کو وہیں دامن کوہ میں دفن کیا پھر بقیہ سفر اُونے کے ساتھ بزرگ روئے جا کر ملا۔ اس سے شکایت کی۔ اس نے یہ بات تسلیم کی کہ سفیر کا قتل افسوس ناک ہے۔ لیکن جب ہم نے قاتل کا مطالبہ کیا تو اس نے انکار کر دیا۔ واپس آ کر میں نے قاسم کی قبر پر ہڈیاں کی جب تک قاتل سے انتقام لے لوں گا، ایران پر تاخت کرتا رہوں گا۔ میرے ساتھ آٹھ ہزار شیبانی ہیں اور سب نے یہی عہد کیا ہے۔“

یہ سن کر حضرت سعدؓ نے شراف کی طرف کوچ کرنے کا حکم دیا۔ شراف پہنچ کر قیام کیا۔ اب تک کے سارے حالات لکھ کر مرکز خلافت بھیجے اور قاسم کی قبر پر فاتح پڑھنے کی اجازت چاہی۔ یہ اجازت اس نے چاہی کہ وہ پہاڑی عراق عجم کے حدود میں تھی۔

حضرت سعدؓ شراف ہی میں تھے کہ مرکز خلافت سے حکم آ گیا کہ شراف کے پاس غدیب میں ایرانی میگزین ہے۔ حسن سے مشورہ کر کے پہلے اسے تباہ کر دو۔ اس کے بعد قادیسیہ میں ڈیرے ڈال دو اور وہیں اس طرح مورچے جلاؤ کہ سینے عجم کی سرزمین ہو اور پشت پر عراقی عرب کے پہاڑ تاکہ جب چاہو اور جتنا چاہو آگے بڑھ جاؤ اور خدا نخواستہ کوئی ان بات پیش آجائے تو پہاڑوں کو پناہ گاہ بنا سکو۔ قادیسیہ پہنچ کر حالات کا جائزہ لو اور دیکھو کہ دشمن تمہارے مقابلے کو کہاں تک آ گیا۔ اگر دور ہو تو پہاڑی پر جاؤ۔ عبدالرحمن بن ابی بکرؓ کے دستے کے ان جاننازوں کو ساتھ لے جاؤ جن میں کا ایک ایک دو ہزار سپاہیوں کے برابر ہے۔ ان کی تعداد میں سے زیادہ نہ بچو۔ حسن مثنیٰ، ہاشم اور عاصم اس تعداد سے مستثنیٰ ہیں۔ ہاشم بن عتبہ اپنے بھائی کو تاکید کرو کہ ہر اول دستے کو چوکنا کر دو۔ اور دیکھو جب قاسم کی قبر پر جاؤ تو عاصم کا خاص خیال رکھنا۔ وہ کمر ہے۔ ایسا دھمکے بھائی کی قبر پر وہ اپنے کو نہ روک سکے اور رو پڑے۔ اس کو یہی طرف سے خاص طور پر صبر و ضبط کی تلقین کرو۔

اس ہدایت کے مطابق حضرت سعدؓ قادیسیہ پہنچے۔ مورچے جلائے۔ جاسوس روانہ کئے۔ ہاشم بن عتبہ کو حکم دیا۔

ایرنا

الجھنوں کے گرفتار

ایرنا میرے گھر عید کے دن آئی تھی اس کا رنگ دودھ کی طرح سفید و زرد اسٹری لے ہوئے تھا میں سمجھے کہ ٹور کی صورت میں گلاب کا رنگ ڈال دیا گیا تھا۔ چہرہ مہرہ گولائی لے ہوئے۔ بچوں کی طرح پھولے پھولے گل پتے پتے کلائی ہونٹ، چکمدار آنکھیں، نقطہ ناک، کالی کالی جھنوں، اونچا ماتھا سر پر کالے کسی قدر سنہرے پٹے بال یعنی پیچھے سے نراشے ہوئے۔ ترچھی مانگ نکالے میرے چھ فٹ اونچے دروازے میں جھک کر داخل ہوئی تھی۔ اتنی لمبی تھی مختصر پوشاک میں تقریباً غریب۔ میری اہلیہ نے دیکھ کر کہا: ”کیسا کچا کچا لکھڑا ہے۔ حالانکہ وہ پورے کتیس سال کی ایک بوری عورت، بیابنا نہیں کنواری لڑکی تھی، آسٹریا کی رہنے والی مذہباً کرشمیں۔

آپ مجھ پر اعتراض کر سکتی ہیں کہ بہتر برس کے بوڑھے، دین سے لگاؤ رکھنے والے ادیب نے حسن مریاں کا اتنا کہ اصطلاح کیوں کیا؟ اور یہ بھی پوچھ سکتی ہیں کہ وہ اس بوڑھے ادیب کے پاس کیوں آئی تھی؟ میں یہی بات بتانا چاہتا ہوں؟

لگ بھگ ایک سال سے یورپین تہذیب کی ایک نئی ٹولی خوب صورت نو مسلم دلہن میری تربیت میں ہے۔ وہ اسلام قبول کر چکی ہے اور ایک خوبصورت اور رئیس نوجوان سے شادی کر چکی ہے۔ وہ میرے پاس اپنی ساس کے کمنے سے نماز سیکھنے آئی تھی۔ پہلے اس کے لئے کئی انگریزی دان اور کئی مولوی بطور پیش کش رکھے گئے لیکن وہ ان سے مطمئن نہ ہو سکی۔ دراصل واقعہ یہ ہے کہ وہ بات چیت شروع کرتے ہی ایک نہ ایک اعتراض اسلام پر ٹوٹتی اور کھل کر بحث کرتی۔ کبھی کہ مسلمان گوشت کھاتا ہے اس لئے سنگدل ہوتا ہے۔ اس کا ایک اعتراض یہ بھی تھا کہ اسلام تلوار کے زور سے پھیلا۔ ایک اعتراض یہ کیا کہ اسلام ہر مرد کو چار بیویاں رکھنے کا حکم دیتا ہے۔ اس کا ایک اعتراض یہ تھا کہ مسلمان کھانا بھارت کا ہے اور گانا عرب کا ہے۔ اس نے یہ مصرع بھی پڑھا کہ میرے مولا بلا لہو مدینے مجھے۔ وہ پردے کی سخت مخالفت ہے اور کبھی ہے کہ آج کل بیوی کو بھی کھانا چاہیے ورنہ اس نے زلزلے میں کمر کی معاشی حالت کی وجہ سے دوسروں سے پیچھے رہ جائے گی وغیرہ۔

دلہن بہت ذہین ہے۔ مادی زبان بنگلہ ہے لیکن انگریزی بھی مادی زبان والوں کی طرح بولتی ہے۔ وہ گریجویٹ ہے۔ اس نے پہلی ہی ملاقات میں میرے سامنے ہی سارے سوالات لا کھڑا کئے۔ میں نے ہر سوال پر میرا حاصل گفتگو کر کے بتایا کہ آپ کے سوالات اسلام کے خلاف پروپیگنڈہ کے زیر اثر ہیں۔ پھر میں نے مثالیں دیں۔ میں نے کہا کہ ہٹلر سبزی خور تھا لیکن اپنے زمانے کا سب سے بڑا بے رحم اور ظالم آدمی تھا۔ رام چندر جی گوشت خور تھے لیکن کیسے بردبار اور گھبر تھے۔ میں نے حضرت علیؑ کا وہ واقعہ سنایا جب انھوں نے ایک لڑائی میں ایک مشہور پہلوان کو پھینکا اور چاہا کہ قتل کر دیں کہ معاف اس نے ان کے منہ پر تنوک دیا۔ آپ اس کے سینے سے اُتر آئے اور تلوار میان میں کر لی۔ پہلوان کو حیرانی ہوئی۔ اس نے پوچھا کہ آپ نے قابو پا کر کیوں چھوڑ دیا؟ فرمایا کہ میں تجھ سے دین کی خاطر جہاد کر رہا تھا۔ تو نے تمھو کا تو میرا عصہ پھینکا۔ قتل میں میرا نفس شامل ہو گیا۔ میرے نفس نے اللہ کی رضا کو دبا دینا چاہا اس لئے میں نے تیرے بدلے اپنے نفس کو قتل کر دیا۔

میں نے سمجھایا کہ اگر انسان کو خدا کا خوف ہو تو وہ بڑی سی بڑی سخت بات کو پی سکتا ہے۔ کاظم الغنیہؑ کی ایک صفت ہوتی ہے۔ ”اسلام تلوار سے پھیلا۔“ اس پر میں نے کہا کہ یہ جنوبی ہند کے ہزاروں لوگ جو مسلمان ہو گئے ہیں ان پر اسلام کی کونسی تلوار لٹک رہی تھی؟ میں نے بتایا کہ مساوات اسلامی نے ان سب کو مسلمان کر دیا۔ چار بیویوں والے سوال کا جواب میں نے یہ دیا کہ یہ حکم نہیں ہے۔ اگر یہ حکم ہوتا تو ہر مسلمان پر چار بیویاں کچھ فرض ہو جاتا اور بیٹی آج تمہاری بیٹی تین سو کنیں ہوتیں ورنہ تمہارا شوہر گناہگار ہوتا۔ میں نے نرم لہجہ اختیار کر کے بتایا کہ یہ ضرورت کے تحت اجازت ہے اور اس کے لئے کچھ شرطیں ہیں۔ پھر میں نے وہ آیت پڑھ کر سنائی جس میں تمبیوں کے سلسلے میں عربوں پر تنقید کی گئی ہے پھر میں نے یہ بھی کہا کہ مسلمان ایک بیوی کو کھلا نہیں پاتا۔ بے چارہ اور بیویاں کیسے برداشت کر سکے گا۔ پھر میں نے معذرت کرتے ہوئے کہا کہ ذرا کھل کر بات کرنی چاہیے میں نے کہا کہ فرض کرو ایک مسلمان کی بیوی باغیچہ ہے یا کوڑھی ہو گئی ہے یا بچ ہے۔ وہ مسلمان تو مہذب اور کڑیل جوان ہے۔ اب کیا کرے وہ بیٹی! کیا تم اس کو اجازت دو گی کہ وہ دوسری عورت سے شادی نہ کرے اور محلے بستی میں شعل کھیلتا پھرے جیسے تمہاری مغربی تہذیب میں ہوتا ہے۔ یا اس غریب کو طلاق دے کر دوسرے

کاج کرے۔ یا یہ اچھا ہے کہ اس کا بھی کھیل رہے اور دوسری بیوی کا بھی۔ بولو انصاف اور اچھی تہذیب کہاں ہے؛
 دلہن مسکرائی۔ وہ بار بار گڈ اور دیری ناگزیر ہوتی رہی۔ پھر پردے اور معاشی بحران پر میں نے اس سے خوب
 بحث کی۔ عورت اور مرد کی جسمانی حالت کا مقابلہ کیا۔ پھر میرے اقدام میں جارحانہ پن آگیا۔ میں نے بھرپور چوڑے
 کی بیٹی کیا ایک عورت حاملہ ہو کر ہوائی پھرتی سے کود سکتی ہے۔ تم منتعلی کو رس کی حالت میں وزارتِ عظمیٰ کے
 فرائض سنبھال سکتی ہو؟ اس طرح میں نے بوجھار شروع کی تو وہ پھٹی پھٹی نظروں سے مجھے سمجھتی
 رہی اور خاموش ہو گئی۔ میں نے اس سے کہا۔ میرے پاس اتنا وقت نہیں ہے کہ میں گھنٹہ دو گھنٹہ تمہارے ساتھ
 لٹاؤں۔ تم اردو پڑھ لو۔ پھر کتابیں دوں گا۔ تم اسلام سمجھ لینا گل سے نماز سکھانے آؤں گا۔ وہ دوسرے دن
 سے اردو سیکھنے لگی۔ عادتاً کچھ سوال اٹھاتی، میں مختصراً سمجھا دیتا۔ ۱۳ دن میں وہ چھوٹے چھوٹے جملے پڑھنا اور
 لکھنا سیکھ گئی۔ وہ بلا سے بنی ہے اور نیچر پر چکی ہے اس لئے جو سبق میں پڑھاتا دوسرے دن وہ جو کچھ پیش کرتی وہ
 اس کی ذہانت کو ظاہر کرنے والی بات تھی۔

بہ دلہن یہاں یعنی سسرال میں کم رہتی ہے۔ دہلی میں بنگلہ کرائے پر رہے رکھا ہے۔ وہیں زیادہ تر رہتی ہے۔
 وہاں اپنی سہیلیوں سے کہا کرتی ہے کہ ”میرے مولوی سے چل کر ملو۔ یہی بات اس نے آئرناس سے کہی تھی۔ یہ بات
 آئرناس سے میرے دن ملاقات کے وقت معلوم ہوئی۔

میں نے آئرناس کے لئے کرسی پیش کی۔ کیونکہ وہ جو کچھ پہنے تھی اس کی وجہ سے پلنگ پر نہیں بیٹھ سکتی تھی بلکہ
 کو میں نے اپنے پلنگ پر بٹھالیا۔ آئرناس نے بیٹھتے ہی پوچھا۔ ”مولوی کسے کہتے ہیں؟“ وہ انگریزی بول رہی تھی۔
 دلہن میرے اور اس کے بیچ ترجمانی کے فرائض انجام دے رہی تھی۔ میں نے پوچھا۔ ”یہ لفظ مولوی آپ نے
 کہاں سے پایا؟“ اس نے بتایا کہ یہ آپ کی شریہ بہو دہلی میں سب سے کہتی پھرتی ہے کہ ”میرے مولوی“ سے ملو یہی
 مجھے پکار لے آئی۔

آئرناس نے معذرت کی۔ ”آپ کی دلہن بی نے آپ کے بارے میں پورا تعارف نہیں کرایا اور نہ میں اوپر سے
 میکی سپن لیتی جی ہاں آپ کے احترام میں۔“ میرے ذہن نے مجھ سے کہا کہ آئرناس شریف لڑکی ہے۔ میں نے اسے

بتایا کہ مولوی وہ ہوتا ہے جو قرآن سمجھتا ہے اور قرآن کے مطابق عمل کرتا ہے اور دوسروں سے عمل کرنے کو کہتا ہے۔ جیسے آپ کے یہاں پادری جوتے ہیں، لیکن میں مولوی نہیں ہوں:

اس کے بعد اس نے ’روزہ‘ کے بارے میں سوال کیا۔ میں نے کہا کہ ’روزہ تو آپ سمجھتی ہوں گی۔ یہ تو آپ کے یہاں، یہودیوں کے یہاں، ہندوؤں کے یہاں سب کے یہاں فرض کیا گیا ہے۔ یہ دوسری بات ہے کہ لوگوں نے اس کی شکل بدل دی۔

اس نے کہا: ’ٹھیک کہا آپ بے؟‘ یہ بتائیے کہ ایک مسلمان روزہ رکھ کر کسی کو قتل کر دے تو؟ اس سوال کے جواب میں میں نے وہ حدیثیں سنائیں جو اس طرح کی ہیں۔ روزہ رکھ کر کسی نے غیبت کی، گالی بچی، جھوٹ بولا تو وہ جھوٹا رہا۔ ایسے روزے کی اللہ کو ضرورت نہیں۔

یہ سن کر اترنا خوش ہو گئی۔ اس نے کہا کہ جب عیسائی خدا کو مانتے ہیں، آخرت اور رسالت کے قائل ہیں تو آپ انھیں کافر کیوں کہتے ہیں؟ میں نے کہا کہ کافر کے معنی حق بات کو چھپانے والا۔ عیسائیوں نے بہت سی باتیں انجیل سے نکال کر چھپا دیں۔ اور ان کے بدلے اپنی طرف سے ملا دیں۔ اس لئے وہ کافر ہیں۔

ایرنا جھنجھلا گئی۔ اس نے نفی میں سر کو جھٹکا دیا۔ دو تین منٹ انگریزی میں تیر تیرا بولتی رہی۔ اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔ دلہن نے ترجمہ کیا معلوم ہوا کہ وہ کافر نہیں اور آپ نے زیادتی کی ہے۔

میں سنبھلا۔ میں نے بھی تقریر کر ڈالی۔ کیا عیسائیوں نے غار قلیط کو نہیں چھپایا؟ کیا انھوں نے ایک خدا کے بدلے تین خدا نہیں مان لئے؟ کیا آپ کفارے کے بارے میں آج کی انجیل میں خدا کا کوئی قول دکھا سکتی ہیں یا حضرت عیسیٰ کا قول پیش کر سکتی ہیں؟ کیا آپ نے حضرت عیسیٰ کو خدا کا بیٹا نہیں بنایا؟ معصوم مریم کو خدا کی بی شریک نہیں کیا؟ جبکہ یہ سب کھاتے پیتے تھے، دکھ میں اُن کرتے اور خوشی میں واہ کرتے اور بول و براز کرتے تھے۔ کیا یہ خدائی صفات ہیں؟ خدا تو بے عیب ہے بی بی! آخری فقرہ جب میں نے اس کی طرف دیکھ کر کہنا تو یہی کا کان میرے اتنے قریب تھا کہ میں اس کی سانس کی آواز بھی سن رہا تھا اس کے سینٹ کی مہک سے فضا بھی دیر میں معمور ہو چکی تھی

اس کی آنکھوں میں آنسو گئے تھے میں نے پوچھا: ”یہ کیا بیٹی؟“ اس نے کہا: ”کیا آپ نے انجیل مقدس
میں ہے؟“ میں نے جواب دیا: ”انجیل مقدس کی بنیادی باتیں جانتا ہوں۔“ اس نے خاموشی اختیار کی تو میں
نے رخ بدلا: ”بیٹی! تم یہاں یعنی ہندوستان کیوں آئیں؟“ اس نے بتایا کہ ایک سکھ نوجوان سے شادی
نے۔ پھر دلہن نے ساری بات بتائی۔ ایرنا آسٹریا میں ٹیچر ہے۔ گیارہ ہزار تنخواہ پاتی ہے۔ سکھ نوجوان
مالی ہزار پاتا ہے اسی کے پاس یہ آئی ہے۔

یہ سن کر میں نے مشفقانہ انداز میں معاشی حالت پر تبصرہ کیا۔ اس طرح اگر شادی کر کے آپ
ہندوستان میں رہیں گی تو آپ کے سربمفلکت کی یہاں کوئی ویلو نہیں ہوگی۔ زیادہ سے زیادہ یہاں آپ کسی
ایسٹ اسکول میں عارضی ٹیچر بن جائیں گی۔ یا کسی دوکان پر گرل۔ بن کر بیٹھیں گی اور مسکرا مسکرا کر گاہکوں کو
بھائیں گی۔ آپ یہاں کہیں نوکری کریں آپ کو پانچ چھ سے زیادہ نہیں مل سکتے۔ پھر یہ کہ وہ سکھ اور مذکر چین
اور دھرموں کے تناؤ کو تو تم کیسے نارمل کر سکو گی؟ اس نے جواب دیا کہ میں سکھ بوجھاؤں گی۔ میں نے سمجھا یا کہ اصل
وال دھرم بدلنے کا نہیں یہ بتاؤ کہ گھر کیسے کر سکو گی جبکہ یہاں تم دونوں مل کر تین ہزار سے زیادہ نہیں کما سکتے
اگر تمہارا سکھ دوست آسٹریا چلا جائے تو مسئلہ حل ہو سکتا ہے؟

وہ کہنے لگی: ”کچھ تدبیر کرنی ہی ہوگی۔“ میں نے دلہن کی طرف دیکھا، دلہن نے کہا کہ اس پر بھوت سوار ہو گیا
ہے یہ ماننے لگی نہیں، اس کے بعد میرے ایک سوال پر اس نے کہا کہ وہاں ہر شہری کو ہر سہولت مہیا ہے۔ فلیٹ
وزگار، علاج وغیرہ مہیا کرنا حکومت کی ذمہ داری ہے لیکن وہاں مشرقی ملکوں کی طرح عصمت کے کوئی معنی
میں کنواری ماؤں کو قانوناً سہولتیں دی گئی ہیں؟

”بیٹی! تم یہ پسند کرتی ہو؟“ اس نے جھینپتے لہجہ میں کہا: ”نہیں، پھر خود ہی بنانے لگی کہ وہاں میل سسٹم
نہ رہا ہے اور اخلاقی قدریں معدوم ہیں اب یورپین عورت جو انفرادی بااخلاق شوہر کے لئے مشرق کی
عورت دیکھتی ہے۔

عید کے دن اتنی ہی گفتگو ہوئی۔ میری اہلیہ نے دسترخوان لگا دیا تھا۔ دلہن سے کہا کہ جہاں کو باؤ

میں الجھار کھا ہے نہ خاطر نہ مدارات۔ دلہن ہنسی۔ اس نے انگریزی میں کچھ کہا۔ ایرنا مسکرائی۔ عید کا دن تھا۔ کھانے میں نکلتے عید کے دن ہوتا ہی ہے چیزیں میٹھی بھی چٹنی بھی کھٹی بھی۔ اچار بھی چٹنی بھی۔ اور امرود کا ملا کر کچا لوبھی۔ سلا د بھی۔ بہت کچھ تھا۔

ایرنا نے ایک ایک چمچ سب چکھا۔ پھر چٹنی اور سلا د خوب کھائی۔ پلاز بھی اسے پسند آیا۔ سونیاں اسے اپنی طرف متوجہ نہ کر سکیں اور رائے بھی اس نے نہیں کھایا۔ مٹھائیوں میں صرف پٹری پسند کی کھاپی کر شکریہ ادا کیا اور چلی گئی۔ دوسرے دن پھر آئی۔ دوسرے دن فرغل کی طرح کی میکسی پینے ہوئے تھی۔ اور مجھے دیکھ دیکھ کر گویا کہہ رہی تھی کہ ہے نا محترم یہ ٹھیک؟ میں نے اس کی تعریف کی اور کہا کہ صرف سر چھپانے کی کسر رہ گئی وہ مسلمان ہی ہوتیں۔

میری لڑکی اپنے شوہر کے ساتھ حج کو گئی ہوئی تھی۔ اس کا بچہ حسان حمزہ ہمارے یہاں تھا۔ یہ بچہ اسے بہت پسند آیا۔ اس نے اسے گود میں لپیٹا یا رکھا اور پچیس روپے کے نوٹ اس کی جیب میں ٹھونس دیئے۔ میں نے احتجاج کیا تو شہر بردہن نے بھی پانچ پانچ روپیہ سب بچوں کو دیتے ہوئے کہا۔ ”تھفے کی چیز واپس کرنا اسلام کب جائز ہے؟“

میں نے ہنس کر کہا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تو دواں بکری کے گھر کی مثال دی ہے۔ دلہن نے پٹ سے جواب دیا۔ ”آج کل پچیس روپے بکری کے گھر کی برابر بھی نہیں ہیں؟ اسی جلسے سے افراط پر گرفتگ ہوئے لگی۔“ نے بھی حسمہ لیا۔ گھنٹہ بھر بڑی دلچسپ باتیں اور تباؤ لہ خیال ہوا پھر ایرنا نے دلہن سے کہا ”ہتمہا۔“ مامولہ تو اجاباً خاصا پادری ہے۔ جیتے وقت ایرنا نے وعدہ کیا کہ آسٹریا جانے سے پہلے آپ سے ضرور ملوں گی۔ مہرے گھر والوں سے ایک ایک۔۔۔ ملی پئے بھی خوش ہو رہے تھے۔ ہنس رہے تھے۔ وہ بھی خوش تھی اور سکا رہی تھی۔ چلتے وقت میں نے کپتال کے ترجمے والا قرآن، رسالہ دینیات انگریزی پرافٹ آف اسلام اور چند انگریزی کی کتابیں دیں۔ اس نے ہنڈل بھی چوما اور میری طرف سر جھکا دیا۔ وہ چاہتی تھی کہ میں اس سے بہت بات کر سکوں۔ مگر میرا ہاتھ ٹپکا ہی۔ دلہن نے انگریزی میں کچھ کہا اور وہ سلام کر کے رخصت ہو گئی۔

ایرنا چلی گئی۔ وہ آسٹریا چلی گئی۔ وہ حسب وعدہ مجھ سے مل کر نہیں گئی۔ دلہن سے معلوم ہوا کہ ایک ماہ رہ کر وہ ناکام و نامراد تنہا واپس گئی۔ آپ کو سلام کہہ گئی ہے۔ دلہن نے بتایا کہ جاتے وقت وہ بہت اداس تھی اور آپ کو یاد کر رہی تھی۔ کاش! وہ مجھ سے ملتی۔

ایرنا کی یاد مجھاسی طرح آتی ہے جیسے میری اس لڑکی کی یاد آتی ہے جو اس وقت حج کے سلسلے میں مدینہ کی زیارت کر رہی ہے۔ ایرنا مجھے خط لکھے گی تو میں ضرور جواب دوں گا۔ (۲۳ نومبر کو یہ مضمون لکھا گیا)

یہ مقبول کتابیں

تفہیمات اول ۱۲-۰۰	سیاسی کشمکش ۶-۰۰	خواتین کے دلوں کی باتیں ۵۰-۵۰
سوم ۲۲-۰۰	منظر قیامت ۱۷-۰۰	مولانا محمد منظور نعمانی کی تصویر مولانا
دعوت اسلامی ۲-۵۰	مسئلہ جبر و قدر ۳-۲۵	مودودی کے تاریخی خطوط کے
دین کا قرآنی تصور ۹-۰۰	مولانا مودودی اور فکری انقلاب ۶-۰۰	آئیے میں ۳-۰۰
عورت اور اسلام ۳-۵۰	نویسگر / انیک بیباں ۱-۰۰	جماعت اسلامی حقیقت کے آئینے میں ۲
رسالہ دنیا ۶-۰۰	مقام صحابہ ۱-۲۵	طولیے کی بلا / اچانیں ۵۰/۲
حقیقت و تحید ۳-۰۰	حضرت عائشہ ۴-۵۰	بچے افسانے ۲-۰۰
حقوق الزوجین ۵-۰۰	امانت کا بوجھ ۲-۰۰	اچھے افسانے ۲-۰۰
حقیقت شمرک ۴-۵۰	ہیرے کا جگر ۶-۰۰	جاننا ہر سادھی ۲-۰۰
جماعت اسلامی کا مقصد اور طریقہ کار ۱	مرحلے ۲ / نماز ایک معجزہ ۱/۵۰	خانہ آبادی ۵۰-۰۰
اسلامی حکومت کی طرح قائم ہونا ۱	ہمارا ابن بطوطہ ۶-۰۰	دودھ کا پلوت ۷۰-۰۰
اسلام مسلمان اور شہیدان ۵/-	ہندوستانی عورت ۱-۵۰	۹۹ قتل کے بعد ۱-۰۰

(مکتبہ حجاب رام پور۔ یو پی ۲۲۴۴۱)

ایمان کی کسوٹی

آپ کے تعلقات دنیا کے بے شمار لوگوں سے ہیں۔ کچھ لوگ آپ کے ہمسائے ہیں، کچھ آپ کے دوست ہیں، کچھ آپ کے دشمن ہیں، بہت سے وہ لوگ ہیں جو آپ کی خدمت کرتے ہیں اور بہت سے وہ لوگ ہیں جن کی آپ خدمت کرتے ہیں۔ کسی سے آپ کو کچھ لینا ہے اور کسی کو کچھ دینا ہے کوئی آپ پر بھروسہ کر کے اپنے کام آپ کے سپرد کرتا ہے، کسی پر آپ بھروسہ کر کے اپنے کام اس کے سپرد کرتے ہیں، کوئی آپ کا حاکم ہے اور کسی کے آپ حاکم ہیں۔ غرض اتنے آدمیوں کے ساتھ آپ کو رات دن کسی نہ کسی قسم کا معاملہ درپیش آتا رہتا ہے، جن کا آپ شمار نہیں کر سکتے۔ دنیا میں آپ کی مسرت آپ کی کامیابی آپ کی عزت اور نیک نامی کا سارا انحصار اس پر ہے کہ یہ سارے تعلقات جو ہیں آپ کے سامنے بیان کئے ہیں، صحیح اور درست ہوں۔ اسی طرح آخرت میں خدا کے یہاں بھی آپ اسی وقت سرخرو ہو سکتے ہیں کہ جب اپنے مالک کے سامنے آپ حاضر ہوں تو اس حال میں نہ جائیں کہ کسی کا حق آپ نے مار رکھا ہو، کسی پر ظلم کیا ہو، کوئی آپ کے غلام وہاں نالاش کرے، کسی کی زندگی خراب کرنے کا وبال آپ کے سر پر ہو، کسی کی عزت یا جان مال کو آپ نے ناجائز طور پر نقصان پہنچایا ہو۔ لہذا آپ کو یہ فیصلہ کرنے کی بھی ضرورت ہے کہ ان بے شمار تعلقات کو درست کس طرح رکھا جائے، اور ان کو خراب کرنے والا طریقہ کون سے ہیں جن سے پرہیز کیا جائے۔

ابوالاعلیٰ مودودیؒ

حجاب

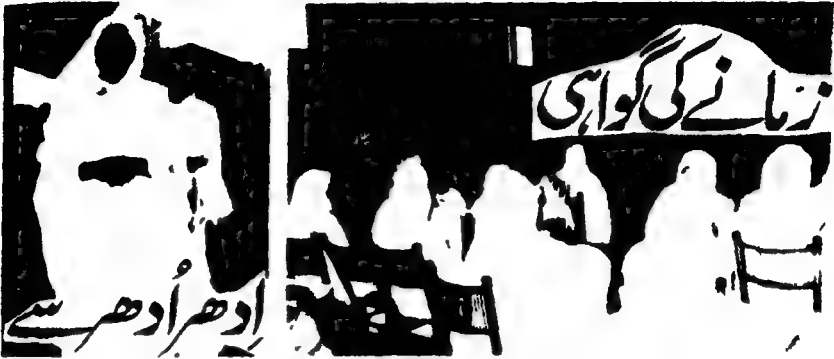
(ساجدہ فرزانہ)

آخرت کی زندگی

اسلام میں سکھاتا ہے کہ اس زندگی کے بعد ایک اور زندگی ہے۔ وہ ہمیشہ رہنے والی زندگی ہے۔ دنیا کی اس زندگی کے بعد کی اس زندگی کا نام آخرت کی زندگی ہے اس آخرت کی زندگی پر یقین اسلام کے بنیادی عقائد میں سے ہے اسلام دنیا کی اس زندگی کو آخرت کی زندگی کی کھیتی قرار دیتا ہے۔ اس دنیا کی مثال ایسی ہے (جیسے کوئی کھیتی بوئے افسوس کاٹنے کے لیے آخرت کا منتظر ہو۔

دنیا کی یہ زندگی حاصی ہے یہاں انسان امتحان دینے آیا ہے امتحان کی مدت ختم ہو جاتی ہے تو آدمی موت کی گھاٹی میں سے گزر کر آخرت کی زندگی میں چلا جاتا ہے۔ وہاں اسے اپنے عمل کا بدلہ ملتا ہے۔ اس نے اس زندگی میں اچھے کام کئے۔ خدا کے حکموں پر چلا اور خدا کی نافرمانی سے بچا رہا تو اسے ہمیشہ رہنے والی آخرت کی زندگی میں ہمیشہ رہنے والی نعمتوں کی جنت ملے گی۔ ورنہ جہنم میں جھونک دیا جائے گا۔

مومن کا مقصود یہ دنیا نہیں بلکہ آخرت ہے۔ اس لیے ہمیں ایک مومنہ کی حیثیت سے یہ بات ہمیشہ ذہن میں رکھنی چاہئے کہ یہ دنیا ہی زندگی کا اول تاخر نہیں ہے بلکہ ہم مگر ایک ہمیشہ رہنے والی زندگی میں داخل ہونے کے لیے حضرت ابن عمرؓ کی روایت ہے کہ ایک دن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انھیں ان کے کندھوں سے پکڑ کر ارشاد فرمایا: دنیا میں اس طرح رہو گویا یہ پردیس ہے اور تم مسافر ہو۔ ہمیشہ اپنے آپ کو قبر والوں میں شامل سمجھو۔ ایک سپاموں دنیا کی فانی لذتوں اور آرائشوں میں کبھی کبھو نہیں جاتا بلکہ وہ اپنی آخرت کی زندگی کو سنو اتا رہتا ہے۔ اور یہ حقیقت ہے کہ جو انسان بھی موت کو یاد رکھے گا اور اس بات پر یقین رکھے گا کہ اسے اس دنیا کی ہر چیز کو چھوڑ کر ایک دن مالک حقیقی کے حضور جانا ہے اور اپنی ساری زندگی کا اسے حساب دینا ہے یہ شخص کبھی خدا کی نافرمانی نہیں کرے گا۔ اگر کبھی شیطان کے بہکائے میں آکر اس سے کوئی گناہ ہو بھی جائے تو وہ فوراً اپنے کئے پر نادم و شرمسار ہوگا۔



اسلامی تعلیم سیکھ سیکھ کر مینا کشتی پورم رحمت نگر بنتا جا رہا ہے۔

- ۱۔ سعادت: بڑا ٹنڈاؤ کے ایک نو مسلم سے حکومت کے ایک اعلیٰ عہدہ دار نے کوئی سوال کیا۔
نو مسلم نے بغیر خوف کھائے نہایت اطمینان کے ساتھ اس کا جواب دیا۔ عہدہ دار کے لئے یہ جواب بالکل غلامانہ توقع تھا کیونکہ اب تک ہر بچن حکومت کے کسی عہدہ دار کی صورت دیکھتے ہی سہم جاتے تھے اور جواب دینا ہوتا تو ہاتھ جوڑ کر اور گڑ گڑا کر جواب دیا کرتے تھے مگر یہاں تو دوسری ہی صورت حال تھی۔ جس نے عادی یہ حکومت کے جدید رہ گئے تھے۔ اس جواب سے عہدہ دار کے تن بدن میں آگ لگ گئی اور اس نے کڑوا کر کہا۔
- ۲۔ اے تجھے معلوم ہے کہ تو کس دست بات کر رہا ہے؟
- ۳۔ اپنے جیسے ایک انسان سے؟ نو مسلم نے اطمینان کے ساتھ کہا۔
- ۴۔ بالآخر تمیز سے بات کر؟ عہدہ دار متھے سے اکھڑ گیا۔
- ۵۔ تمیز سے مجھے نہیں تمہیں بات کرنی چاہیے کیونکہ میرے ٹیکس سے تم پرل رہے ہو مگر تمہاری نوکری سے میں نہیں پرل رہا ہوں۔ نو مسلم نے اتنا اطمینان کے ساتھ جواب دیا۔
- ۶۔ تجھے معلوم ہے کہ میں کیا کر سکتا ہوں؟
- ۷۔ مجھے اچھی طرح معلوم ہے کہ تم کیا کر سکتے ہو تاکہ مجھے مجھوئے الزامات میں گرفتار کرادو
- ۸۔ اس پر بھی تمہارا دل نہیں بھرا تو میری بیوی

پڑا وادو گئے۔ اس پر بھی تمہارا دل نہیں بھرتے تو میری معصوم بچی کو بھی تکلیف دو گئے۔ اس کے باوجود بھی تمہارا دل نہ بھرتے تو ہم سب کو ایذا میں دلو اگر قتل کروادو گے ہی کرو گئے نا۔ لیکن تم یقین کرو کہ اب تمہارا کوئی حربہ ہم پر کارگر نہیں ہوگا۔

آہ۔! تم کیا جانو کہ ہر بچہ جو کرنا ہمارے لئے کشادہ و درناک ہوتا۔ اور اب مسلمان ہونے کے حرم میں قتل کروادیا جانا کتنی بڑی سعادۃ ہے۔ عہدہ دار نے چند ہی دنوں کے نو مسلم کی بنیاد سے اس جذبہ ایمانی کو سنا تو ہر گناہ بکنا ہو کر وہاں سے چل دیا۔

۲۔ سکون کہاں ملا؟۔ مرکزی حکومت کا ایک اعلیٰ آفیسر ملنا ڈو اگر ایک نو مسلم سے ملاقات کرنا ہے اور اس سے کہتا ہے کہ۔

”حکومت نے تمہیں یہ اور یہ سہولتیں دی ہیں اور یہ قدم پر اتنی رعایتوں سے تمہیں نواز رہی تھی۔ اس کے باوجود بھی تم نے اپنا ہندو مذہب کیوں بدل دیا؟ اس کے جواب میں نو مسلم نے کہا کہ۔

”ہاں صاحب حکومت ہیں ہر طرح سے نواز رہی تھی۔ لیکن ایک بات میں کہتا ہوں، آپ اس پر غور

کیجئے۔ ایک اچھی نسل کے کتے کو آپ نے دیکھا ہوگا کہ جو شخص اسے اپنے پاس رکھتا ہے اسے اپنے ساتھ کھلاتا ہے۔ روزانہ اعلیٰ صاحب سے نہلاتا ہے، اپنے ساتھ نرم گرم بستہ پر سلاتا ہے، موٹر کار میں لئے لئے پھرتا ہے، روزانہ اپنے ساتھ تفریح کرتا ہے موقع پڑے تو ہوائی جہاز میں اپنے ساتھ لیکر جاتا ہے اور اگر وہ کتا مر جائے تو اس کا ماتم کرتا ہے۔ مگر صاحب سچ سچ بتائیے کتے پر اتنی مہربانیاں ہونے کے باوجود بھی آپ اسے کیا کہتے ہیں۔ کتیا انسان۔

آفیسر نے جواب دیا: کتا ہی کہیں گے؟

نو مسلم نے کہا: ”تو بس صاحب ہندوستان کے اندر ہمارا بھی یہی معاملہ ہے ہمیں نیچے سے لیکر اوپر تک ساری آسانیاں دینے اور نوازشات سے نوازنے کے بعد بھی آپ ہمیں کیا کہتے تھے۔ ہر بچہ ہی نا۔

جس کے معنی ہندوستان کے اندر جانوروں سے بھی بدتر مخلوق کے ہیں۔ اور آپ جانتے ہیں کہ انسان آسیاویہ نہیں بلکہ انسان بن کر رہنا چاہتا ہے اور میں یہ چیز ہزاروں برسوں سے ہندو ازم میں نہیں ملی۔ اسی لئے ہم نے اسلام قبول کیا ہے اور عجیب بیباں وہ چیز مل گئی ہے جس کے ہم بھوکے تھے۔“

قبل اسلام قبول کیا ہے؟
 واجپائی جی نے کہا۔ ”میں نہیں مانتا کہ تم
 ہی وہ نو مسلم ہو اس لئے کہ تمہارا سارا حلیہ ہی بدلا
 ہوا ہے؟“

نو مسلم نے کہا۔ ”جناب مسلمان کو ایسا ہی
 حلیہ بنانا ضروری ہے؟“

واجپائی نے ان سے کوئی بات نہیں کی اور
 رخصت کر دیا۔

جو نو مسلم واجپائی سے ملنے آئے تھے ان کے
 چہرے پر داڑھیاں تھیں۔ ساتر لباس تھا۔
 سروں پر ٹوپیاں تھیں اور وہ اپنی وضع قطع سے
 برسوں کے مسلمان معلوم ہو رہے تھے۔

۴۔ ایک گھلا س پیانی پی لیجئے: مینا کشی
 پورم کے اطراف کے دیہاتوں میں قبول اسلام کی لہر
 چلی تو چند آرا میں اس کے لوگ ایک دیہات میں
 گئے اور مسلمان ہونے والے ہر شخص کو پچھو پچھو کر
 بہت دیر تک ہندو مذہب کی خوبیاں آئندہ ان کو
 دی جانے والی سہولتیں ان پر آئندہ ظلم نہ کئے جانے
 کے پختہ وعدے اور ان کے ساتھ آئندہ کیا جانے
 والا بھائی چارگی کا سلوک وغیرہ کی باتیں سناتے لگے۔

آفیسر نے کہا تمہارا سے مسلمان ہوتے ہی۔
 حکومت وہ ساری رعایتیں تم سے واپس لے لیگی۔
 نو مسلم نے کہا۔ ”ہمیں جو ایمان دل کا سکون
 اور بھائی چارگی ملی ہے اس کے مقابلے میں یہ ساری
 رعایتیں تمہارے پر کی بھی حیثیت نہیں رکھتی ہیں؟“
 یہ جواب سن کر آفیسر اپنا سامنہ لیکر وہاں سے
 چل دیا۔

قارئین کی اطلاع کے لئے عرض ہے کہ یہ جواب
 صرف چار کلاس پڑھے ہوئے نو مسلم نے دیا۔ ذالک
 فصل اللہ یونہیہ من یشاء۔
 ۳۔ چپٹ ھو کر سہ گئیے: بی جے پی کے صدر
 اہل بہاری واجپائی بڑے طرطور کے ساتھ مینا کشی پور
 گئے اور اپنے لوگوں سے کہا۔ ”جو ہر شخص مسلمان ہو
 گئے ہیں میں ان سے ملنا چاہتا ہوں؟“

ان کے لوگ دو چار زبلموں کو لے آئے دلچسپی
 جی ان کی صورت دیکھتے ہی بولے۔ ”ارے بھائی!
 میں مسلمانوں سے نہیں بلکہ ابھی جو حال میں ہر شخص لوگ
 مسلمان ہوئے ہیں ان سے ملنا چاہتا ہوں؟“

یہ سن کر نو مسلموں میں سے ایک نے آگے بڑھ
 کر کہا۔ ”جناب ہم ہی وہ ہر شخص ہیں جنہوں نے چند دن

نومسلم پورے اطمینان کے ساتھ ان کی باتیں سنتے رہے۔ پھر نومسلموں میں سے ایک عرصہ شمس نے ایک نوجوان سے کہا کہ "بھائی! یہ ہمارے مہمان ہیں اور اس قیمتی ہوئی گری میں یہ بہت دیر سے ہم سے باتیں کر رہے ہیں جاؤ کم سے کم انھیں ٹھنڈا پانی ہی پلا دو۔"

یہ سن کر ایک نوجوان پانی لانے کے لئے دوڑا اور اپنے گھر سے چند گلاسوں میں پانی لے آیا اور اپنے مہمانوں سے کہا کہ "یہ پانی پی لیجیے، مہمان نوازی کی اس پیش کش پر مساوات، بھائی چارگی اور برابری کا درجہ دینے کی ڈینگیں مارنے والوں کے پسینے چھوٹ گئے۔ اور ان کا ہندو فلسفہ ان کا گلا گھونٹنے لگا کہ ایک ہرجمن کے ہاتھ کا پانی پی کر وہ کس طرح اپنے ہندو دھرم کو بچا سکتے ہیں۔ اچانک ہی وہ ایک ایسی مصیبت میں گرفتار کر دیے گئے کہ انکار کر سکتے تھے کہ اس انکار سے ان کے گرو گھنٹال قبول اسلام کے سیلاب پر جو بندہ باندھنا چاہتے تھے اس میں سوراخ پڑ جاتا اور اگر پانی پیتے ہیں تو ان کے ہندو دھرم کا بند ہی ٹوٹ جاتا۔ اس لئے ان کے چند لوگوں نے محذرت دے کر بولے کہ "شکریہ نہیں پیاس نہیں لگی ہے" مگر نومسلم بھی بڑے گھماگھماکے تھے وہ کہاں ان کو چھوڑ

والے تھے۔ وہ تو یہ چاہتے تھے کہ اپنے ہاتھ کا پانی پلا کر ان کے مساوات کا امتحان لیں اسلئے وہ امرار کرنے لگے کہ "اے بھائی! آپ بہت دیر سے باتیں کر رہے ہیں مگر کسی سے حلق سوکھ رہا ہو گا دو گھونٹ پانی پی لیجیے۔ نومسلموں کے اس امرار کو دیکھ کر مہاشے چکری بھول گئے اور اپنا بھائی چارگی اور برابری کا درس سمیٹ کر جلد از جلد یہاں سے بچ نکلنے میں ہی اپنی عافیت سمجھنے لگے اس لئے کہا کہ اچھا حضرت اب اجازت دیجئے ہم جگوان نے چاہا تو بہت جلد آپ سے ملیں گے۔"

نومسلم کہاں چھوٹنے والے تھے انہوں نے کہا "ٹھیک ہے آپ پھر آئیے مگر ایک گلاس پانی تو پیتے جائیے۔"

اگر ایس ایس کے گروگوں نے "شکریہ شکریہ! ہمیں ضرورت نہیں ہے" کہا اور پیچھے مڑ کر دیکھے بغیر نو دو گیارہ ہو گئے۔ ان کے جلتے ہی نومسلموں نے ایک قبضہ لگایا اور کہا کہ یہ ہے ان کے مساوات کا حال۔"

د۔ ایسے کاش تھ بھی کلمہ پڑھ لو۔
ترونی کے ایک نومسلم سے حکومت کے ایک

ذمہ دار نے پوچھا: ”کلمہ پڑھ کر آخر تمہیں ملا کیا؟“
 نو مسلم نے جواب دیا: ”یکہ کیوں نہیں پوچھتے کیا
 نہیں ملا۔“

حکومت کے ذمہ دار نے کہا: ”مسلمان بچے
 سے بھی تمہاری حالت سدھ رہی ہے۔“

نو مسلم نے جواب دیا: ”تم کیا جانو کہ مسلمان
 ہونے کے بعد ہماری حالت میں کتنا بڑا انقلاب
 آ گیا ہے۔ دل کا سکون، من کا چین، محبت بھرا دل
 اور انسانیت کی عظمت یہ سب چیزیں ہمیں مل گئیں
 مگر ان کی حقیقت کو تم کیا جانو۔ اے کاش تم کلمہ پڑھ
 لو تو یہ ساری حقیقت تمہارے دل میں اتر جائیگی۔“

۶۔ شکیلا:- تمناؤ کے ایک قریب میں ایک بچہ
 بیوہ رہتی تھی، ان کی ایک بچی ایسے اسکول میں پڑھنے جا
 تھی جس میں مسلمان لڑکیاں بھی آتی تھیں غیر مسلم
 لڑکی شکیلا بہت جلد مسلمان لڑکیوں سے گھل مل گئی
 اور کبھی کبھار مسلمان لڑکیوں کے گھر آنے جانے لگی۔
 مسلمان گھرانے میں اس کے ساتھ بہت اچھا سلوک
 کیا جاتا رہا جس نے اس کے معصوم دل کو موہ لیا اور
 وہ چند ہی دنوں میں اسلام میں دلچسپی لینے لگی اور
 آخر ایک دن مسلمان ہو گئی۔ اس کے مسلمان ہونے

کی اطلاع نہ اس کی ماں کو تھی اور نہ ہی بھائیوں کو۔
 لڑکی نماز کا وقت آتا تو اپنے گھر میں چھپ چھپ کر
 نماز پڑھتی۔ ماں پوچھا پاٹ کو بلائی تو کوئی بہانہ بنا
 دیتی اسی طرح وقت گزرتا رہا۔ آخر رمضان آ گیا
 لڑکی رات کو بیچ بچہ لٹھنی اور سحری کھا کر روزہ
 رکھ لیتی۔ ماں دن میں کہتی کہ ”بیٹی آکھانا کھالے تو
 لڑکی سرور دیپا پیٹ درد کا بہانہ بنا لیتی۔“

ایک دن ماں گھر سے باہر گئی ہوئی تھی نماز کا
 وقت آیا تو لڑکی نماز پڑھنے کے لئے کھڑی ہو
 گئی۔ اتنے میں اچانک اس کی ماں گھر میں آگئی اور اپنی
 لڑکی کو اٹھا بیٹھی کرتی ہوئی دیکھا۔ جب لڑکی نماز سے
 فارغ ہو گئی تو ماں نے حیران ہو کر پوچھا کہ تو کیا کر رہی
 تھی؟، بعد ازاں پھوٹ گیا تھا اس لئے لڑکی نے چھپنا
 مناسب نہ سمجھا اور اللہ کا نام لے کر اپنے مسلمان
 ہونے کا سارا واقعہ بیان کر دیا۔ ماں نے سنا تو
 پہلے تو بہت ناراض ہوئی لیکن جب لڑکی نے مسلمان
 کا برتاؤ اور اسلام کی خوبیاں بیان کیں تو ماں ٹھٹھکی
 پڑ گئی اور کہنے لگی کہ ”بیٹی تو پڑھی لکھی ہے اگر تو اسی
 میں اپنی بھلائی دیکھتی ہے تو میں کیا کہہ سکتی ہوں؟
 لڑکی نے ماں کے اندر جب نرمی دیکھی تو ماں کے

مکے میں باہیں ڈال کر محبت سے کہنے لگی: "ماں اسلام بہت اچھا مذہب ہے۔ یہ من کو شامتی دیتا ہے یہ انسان کو انسان بناتا ہے اور ہم ہر بخون کو دنیا میں انسان بن کر جینے کا درجہ دیتا ہے۔ ماں! اس دین کو اختیار کر کے ہم دنیا میں انسانوں کی طرح رہ سکتے ہیں اسلئے میری اچھی ماں تم بھی کلمہ پڑھ لو۔"

بات دل سے نکلی تھی دل پر اثر کر گئی۔ ماں نے چند دن سوچنے کی مہلت مانگی اور چند دنوں کے بعد وہ بھی اسلام کی آغوش میں چلی آئی۔ بھائیوں نے دیکھا تو انھوں نے کہا: "جب تم دونوں اسلام میں چلی گئی ہو تو ہم باہر رہ کر کیا کریں۔ لہذا ہم بھی تمھارے ساتھ آتے ہیں۔ اس طرح ایک محصور ملکی نے سارے گھر کی کایا پلٹ دی اور گھر کا گھر اسلام کے نور سے منور ہو گیا۔"

اس بیوہ عورت کا ایک بھائی دوسرے گاؤں میں رہتا تھا اس تک اطلاع پہنچی کہ اس کی بہن کا پورا گھر ہندو دھرم کو خیر باد کہہ چکا ہے۔ اس نے یہ سنا تو اس کے تن بدن میں آگ لگ گئی۔ اور بار لوگوں نے بھی اس آگ پر طرح طرح کی افواہوں کے ذریعہ اور تیل چھڑک دیا۔ وہ اپنی بہن کے گھر

پہنچ گیا۔ بہن نے بھائی کا آنا سنا تو اپنے بچوں کو حجر کر کے کہا: "تم اپنے ماموں سے کچھ نہ کہو میں اس سے منٹ لوں گی اور وہ انشاء اللہ کچھ نہ کر سکے گا۔ بھائی مومن بہن کے گھر کے دروازے پر پہنچ گیا اور گھسیوں کی بوچھاڑ کرنے لگا۔ مگر جب اندر سے اس کے جواب میں کوئی آواز نہیں آئی تو اوڑھاپے سے باہر ہو گیا۔ اور گھر میں گھس کر اول فول بکنے لگا۔ بہن نے بڑے اطمینان کے ساتھ اسے سمجھانا چاہا تو بھائی نے کہا: "کرتوجہنم میں جاتی ہے تو جاگھر میرے بہنوئی نے جو سامان تجھے لا کر دیا ہے وہ نہیں لیا سکتی۔"

"بہن نے کہا: "اگر سامان ہی پر تمہاری نظر ہے تو یہ لو: تمہارے بہنوئی کی بنائی ہوئی سونے کی بالیاں۔ یہ کپڑے لئے یہ بچوں کا سامان۔ یہ گھر کا سامان جس اللہ نے ہمیں یہ سامان دیا تھا وہی اللہ اب بھی ہمیں اور دیدے گا۔"

بھائی اس کے لئے تیار ہو کر کہاں آیا تھا وہ تو ہنگامہ کرنا چاہتا تھا اور بار لوگوں نے اسے ہنگامہ کرنے کے لئے تیار کر کے شراب پلا کے بھیجا تھا۔ اسلئے وہ مزید زیادتی پر اتر آیا۔ مقامی مسلمانوں کو اس ہنگامہ کی اطلاع ملی تو وہ اس نومسلمہ بیوہ بہن کی

جہدِ ردی میں اس کے گھر کے پاس جمع ہو گئے۔ نو مسلمہ بیوہ کو مسلمانوں کے جمع ہونے کی اطلاع ملی تو وہ فوراً گھر سے باہر آگئی اور ہاتھ جوڑ کر مسلمانوں سے کہنے لگی کہ ”بھائیو! خدا کے لئے آپ اپنے اپنے گھروں کو چلے جائیے آپ اطمینان رکھیئے کہ جس خدا نے اب تک ہماری حفاظت کی ہے وہی خدا اب بھی ہماری حفاظت کرے گا۔ آپ

[illegible]

- | | | | |
|---------|------------------------|-------|--------------------|
| ۵۰-۱ | پیرزادہ مجید | ۵۰-۵ | فریضہ اقامت |
| ۵۰-۷ | اسلامی مصلحت (انگریزی) | ۵۰-۱۰ | فنی تعلیم و تربیت |
| ۵۰-۷ | اسلام اور ضبط و لاء | ۵۰-۵ | تجدید احیاء دین |
| ۵۰-۶ | آئینہ انصاف (کے) | ۵۰-۶ | روشنی و سعادت |
| ۵۰-۵ | اسلام ایک نظریہ | ۵۰-۱۴ | زادہ راہ |
| | اسلامی تہذیب اور اس کے | ۱۳/۱۳ | رسائل و مسائل اہل |
| ۵۰-۱۰ | اصول و مبادی | ۵۰-۲۵ | دوم |
| ۵۰-۱۵ | جدید جاہلیت | ۵۰-۱۲ | سوم |
| ۵۰-۱۳/۱ | روداد جماعت اسلامی اہل | ۵۰-۱۱ | چہارم |
| ۵۰-۱ | دوم | ۵۰-۲۱ | آداب زندگی مجید |
| ۵۰-۳ | سوم | ۵۰-۲۷ | انجمن دینی الاسلام |
| ۵۰-۲ | چہارم | ۵۰-۲۴ | میر نیکی |

ہوا سے پاس تشریف لاکر ہر قسم کے صابن بنانا سیکھیں
پراسکوش معیت طلب کریں۔
نیچر : جھکڑ سوپ فیکٹری۔ پانی ت (انڈیا)

دو غزلیں

شیخ اللہ خاں - رازنامہ دی

(۲)

(۱)

خجربوں کی چٹان سے گزرے
آئیے جس جہان سے گزرے
ہم ایک شخص کا جسم آج روشنی میں ہے
قسم خدا کی مگر روح تیرگی میں ہے
اتنے ہونٹوں یہ پھول ہلکے ہیں
جتنے کانٹے زبان سے گزرے
عجب غم کا سیلو تری ہنسی میں ہے
قدم قدم پر یہ پلکیں بھجار رہے فلک
آئینوں کی دکان سے گزرے
وہ دوستی کے لیے بے قرار رہتے ہیں
کئی دنوں سے عجب لطف دہنی میں ہے
ہر قدم شکلیں بھٹکتی رستے میں
ہم مگر آن بان سے گزرے
وہ نتائج بہتیں بتائیں گے
جو ہر اک استخوان سے گزرے
زندگی کی تلاش میں ہم لوگ
موت کے درمیان سے گزرے
خاک میں مل گئے بربندے راز
اتنی اونچی اڑان سے گزرے
سکون راز زمانے کو ل نہیں سکتا
کہ نلفشاں بھی بزم زندگی میں ہے

لاکھوں کی قیمت

(اعصمت فاطمہ صدیقی - قیص پور)

ات آج رات بھر دس بج گئے اور آج بھی مجھے موقع نہ مل سکا۔ امی بھابی وغیرہ کو خط کا جو دینے کا امی لکھتی ہیں کہ میری لاڈلی اللہ ہیں خوش رکھے۔ میں تم سے ناراض نہیں ہوں لیکن تمہیں دے کے لیے تمہارے خیریت نامہ کے لیے ترس رہی ہوں۔ بھابی سبھی سب قسم کے ڈائیلاگ اور محبت، جملے لکھتی ہیں۔ پیاری شکوفہ وہاں تم نئی خوشیاں میٹھے میں یوں لگن ہو کہ بھابی کی محبت کو ضد و قبح بند کر دیا۔ جی! تم اپنی بھابی کی محبت کو ظلم نہ کر کے امانت لوٹا دو۔

میں ان ساری باتوں کا جواب کیا لکھوں؟ لکھ دوں کہ میں نئی خوشی نہیں جانتی کیا ہے؟ زندگی کے آغاز نے مجھے ایک نئی المناک زندگی بخشی ہے۔ حرص و ہوس کے چہار دیواری میں مقہ ہوں۔ جلیں ہی میرا گھماں ہے جسے اپنے فرائض سے کوئی واسطہ نہیں بس ہر چیز کو سونے کے پڑے میں ہے۔ امی! آپ کو کیا معلوم کہ یہ لاکھوں کی قیمت آپ کی بیٹی کی خاک میں مل گئی۔ کیا ہوا آپ نے لاکھوں دے دیا؟ سہاگ رات ہی میں میرے مجازی خدا میرے شوہر۔ میرے گلے اور بازو میں پڑے زیوارہ پر تنقیدی نظر سے دیکھ رہے تھے اور بڑبڑا رہے تھے۔ اس سیٹ کی قیمت واقعی لاکھ روپے ہیں اس میں سب ملگ جلم ہی کے ہیں؟ خیر سیٹ تو پاپا کے سامنے خریدی گئی ہے کیا معلوم پہلے ہی ٹیکس جوہری سے ساز باز کر لیا ہو گا۔ آخر ٹیکس صاحب بھی تو بزنس میں ہیں۔ پھر وہ بھی زیورات پر کمر رہے؟ اور ایسے ہی حریفانہ جملے اُگل رہے تھے۔ ایک دھوکہ باز کی نظر میں دنیا کے سارے لوگ دھوکہ باز نظر آتے ہیں۔ میں جب دلہن بن کر یہاں آئی تو لوگ جہیز دیکھنے کو امند ٹپڑے۔ یہ رفیرر کچھ ٹپڑا ہے۔

کو نذر دے۔ لی، وی سیٹ تو ملا ہے مگر ٹیپ ریکارڈ نہیں۔ تو بہ۔ صرف جہیز ملے گا نام ہی بلند ہو رہا تھا بڑا
 نذ نے انکر کہا۔ اب میاں نعمانی ڈرائیوری شروع کرے گا۔ ڈاکٹری کی ڈگری بالائے طاقت رکھنے
 گا۔ کسی نے کہا کہ میں نے تو کارڈ بھی نہیں کیسی ہے۔ لوگ کہتے ہیں کہ سیکنڈ ہینڈ ہے نہ کو بچ اچھا نہ ستر
 عام کیسی سے بھی بدتر۔ لیجئے۔ نیو کار کیوں ستیا ناس ہوئی۔

امی! اس دن کی بات تو مت بول چھپے سارے جہیز سے پرنسز اسی محلے میں اشرف کی دواہن بنکر
 آئی تو تم ہی تو مجھ پر ٹوٹ پڑا۔ میری سسرال کے لوگ جہیز کا سامان دیکھ آئے۔ نندیاں اپنی ماں سے کہتی
 تھیں لو! کیا بڑا تھا جو عنبر اس گھر کی بیویں کرتی دیکھا نہیں کہ ان کے جہیز کو دیکھ کر سب لوگ کتنا شگ
 کر رہے تھے۔ شگ و فک کوئی زمیندار بھی کی بیٹی ہے۔ اس پر چار بھائی ایک ڈاکٹر دی میں رہتا ہے۔ دوسر
 انجینئر سعودی عرب میں رہتا ہے۔ دولت بھر رہا ہے۔ دوسرا بی بی۔ بڑا بزنس میں ہے۔ یہ لوگ
 وہ جہیز دیں گے کہ کسی نے آج تک دیکھا ہے ہی نہیں۔ لو چار دولت مند بھائی کی اکوٹی بہن کو کیا ملا جو
 کو نہ ملا۔ زیورات کے ایسے سیٹ ملے ہیں کہ آنکھ نہیں ٹھہرتی۔ آہ! سامان ملا ہے اللہ کوں سا مشین نہیں
 ہے۔ جو نہ ملا ہو۔ دیکھ کر تو سینہ پر سانپ لوٹ گیا۔ امی کی غلطی ہی تو ہوئی۔ زنگس کو کنواری ہے سسک
 بولی: آج دیکھو شریا کتنا اترا رہی ہے۔ اس کی بھابی کتنا جہیز لے کر آئی ہے کہ کوئی نہیں لائی ہے۔ میں بھو
 تو ارمان سجائی تھی کہ میری بھابی آنا جہیز لے کر آئے گی کوئی دنیا میں اتنا نہ لایا ہے۔ مگر... آج مجھے
 ہیلیوں میں شرمندگی ہوئی ساری ہیلیاں شریا کی بھابی کا جہیز دیکھ کر عرش عرش کر رہی تھیں۔ نعمان
 خود فرماتے ہیں۔ امی بے چاری کیا جانیں۔ ابھی تو گولڈ کی بھول ہیں۔ خود کہا تھا کہ تلک۔ جہیز سب
 فیروز صاحب کے یہاں ملے گا۔ کیونکہ فیروز صاحب اسمگلر ہیں۔ او! اسمگلر کو دولت کی کیا کمی۔ مگر فی
 کے آگے کون ٹھہرتا ہے۔ نہیں سامان ملے گا۔ کیونکہ فیروز صاحب کے یہاں پُرانی دولت۔ نئی
 دولت سب ہے۔ مثالی شادی کریں گے وہ بیٹی کی کیا ملا۔ پچھتیر کارٹی۔ یہ ملا تو وہ نذر دے۔ وہ
 تو یہ گیب۔

نفرت و حقارت کے جلے زخمی دل میں نشتر چھو رہے تھے۔ میں کچن روم میں سُن رہی تھی بسک رہی تھی۔ عجب کرب تھا۔ نہ کھانا نہ پایا۔ روتی رہی۔ کوئی غمخوار بہرہ دہنیں۔ تہہ درویش بجان درویش۔ اسی آپ ہی تو کہتی تھیں کہ اپنی لاڈلی بیٹی کی قیمت لاکھوں میں خرید دیگی۔ آج بھی شمو خالہ کی مخلصانہ محبت بھری پیاری نظر سامنے آجاتی ہے شمو خالہ! جہاں میں نے کپڑا قطع کرنے کو سیکھا جہاں میں نے یلو ان بنانے کو سیکھا۔ انھوں نے مجھے سکھڑ بیٹی بنایا۔ سلیقہ سکھا یا وہ غریب معاوضہ پر کپڑا سیتی۔ میں اُن کی درد کرتی وہ کتنا خوش ہو جاتی ہیں بعض دن وہ کہتی لاڈلی بیٹی تو اتنا کام میرا کرتی ہے تیری امی کو معلوم ہوگا تو انھیں خواہ مخواہ رنج ہم سے ہو جائے گا۔ میں جواب دیتی نہیں خالہ۔ امی و کیسے پتہ چلے گا۔ اور اگر پتہ چل بھی گیا تو میں جواب دوں گی۔ کہ ہمارے رسول پاک نے ضعیف پڑوسی کا حق بہت بڑا ہم پر رکھا ہے۔ میں ان کی ڈھیر ساری دعائیں لے کر جب واپس آئی تو پیارے مجھے گود میں بٹھا کر پوچھتیں کہ میری لاڈلی کہاں تھی؟ اور میں جواب دیتی ذرا رو مینہ کے پاس گئی تھی۔ وہ کلاس اُٹھ کر گئی تھی کہ اب وہ جو لوٹ آتا رہی ہے تو اپنی کابی میں بھی نقل کر لیتی ہوں۔ آپ کہتی ہیں۔ میری لاڈلی کو صرف پڑھنے لکھنے میں طبیعت لگتی ہے۔ قدرت کی طرف سے جج جج کرتی ہے۔

پھر جب شمو خالہ کے بیٹے کا مران نے ایم۔ اے کی ڈگری پٹنہ یونیورسٹی میں اعلیٰ پوزیشن کے ساتھ حاصل کی تو انھیں فوراً یونیورسٹی میں ڈیپوٹیٹر کے حیثیت سے بھال کر لیا گیا۔ غریب شمو خالہ کا عزت کا احساس جاگا۔ اُٹھا لو جگا یا اور بیٹے کے لیے رشتہ مانگا۔ خود تو نہیں کہا مگر مصفیہ خالہ سے کہلوا یا۔ آپ نے جواب دیا۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ صرف لڑکے پر میں لڑیا ایسی بیٹی دوں مجھے تو گھر پر دونوں دیکھنا ہے اکلوتی بیٹی ہے لاکھوں میں قیمت خریدیں گی اور ایک دن آپ سے چھپ کر میں شمو خالہ کے یہاں گئی تو انھوں نے مجھے دیکھ کر بہت اداس لہجے میں کہا کاش! میں تمہارے برابر ہوئی بیٹی یا تو ہی میری برابر کی رہتی تو یہ میں موہنی کا مٹی صورت ہمارے گھر کی زینت بنتی۔ اور میں بھی سوچتی تھی۔ کاش! یہ گھر واقع میں میرا اپنا ہو گا یہ گھر جہاں مجھے بچپن سے دالہا نہ لگاؤ ہے۔ مگر میرا کیسے ہوتا امی! کیونکہ آپ تو میری قیمت لاکھوں میں بنا

جاہلی تھیں اور وہ لوگ لاکھوں کے لائق نہ تھے۔ آج یہ لاکھوں کی قیمت کی داستان آپ کو بتا دوں مینے مسکراہٹ چھین لی گئی ہے میری خواہشورت آنکھیں جسے آپ برابر جرم لیتی تھیں۔ سیاہ طلق میں نیچے دھنسن گئی ہے۔ میرے سرخ کال چیٹ گئے ہیں اور سرخی دھل کر زردی مائل ہو گئی ہے۔ میرا گداڑ جہ لاغر جسم میں تبدیل ہو گیا ہے۔ اسی! آپ مجھے دکھینا چاہتی ہیں۔ ملاقات کیسے ہو سکتی ہے۔ اگر وہ لوگ مجھ آپ کے پاس سے ٹھادیں گے تو وقت بے وقت سسر کو چائے کون دے گا۔ صبح نھان صاحب کے لیے پانچ تیار کر کے ہاسٹل ڈیوٹی کے لیے کون بھیجے گا۔ اتنے سارے خاندان کا کھانا کون تیار کرے گا۔ نچہ ج گھس کے کیڑے کی طرح لگی ہے۔ وقت پر تیار کر کے اس کے بچوں کو سکول کون بھیجے گا۔ یہ چھوٹی تند نگر جس کو میرے سے کم جہیز پٹنے پر سہلیوں کے سامنے شرمندگی اٹھانی پڑتی ہے۔ اس کو وقت پر پہنچنے کے لیے تیس تیار کر کے اور یونیفارم فڈس پر پریس کر کے کون دے گا؟ یہ سب تو مجھے ہی کرنا ہے۔ صبح نماز سے فارغ ہو کر کام میں جھٹی ہوں تو رات دس ساڑھے دس بج جاتے ہیں۔ رزق کا یہ چکر لاکھوں کی قیمت یہ چکر شاید میرے مرنے کے بعد ہی ختم ہو گا۔

لوا می صبح کی افان ہو رہی ہے۔ جل جلالہ..... اب چلتی ہوں۔ موقع۔ بارگاہ تو آپ کو ضرور لکھوں گی۔ تو تصور ہی میں تو رات بیت گئی۔ گرمی کی رات تو چھوٹی ٹھہرتی ہی ہے اس پر آپ تصور نے تو اور چھوٹی کر دی۔ ویسے یہ رات بھی ہم پر پہاڑ ہی گذرتی ہے۔ استغفر اللہ!

نماز کیسے پڑھیں؟ (ہندی) : نماز کا پڑھنا

اس کتاب میں نماز کی تباہی کے سلسلے میں پاک ہونے اور پاک رہنے کے مسائل نہایت آسان ہندی رسم الخط میں بیان کئے گئے ہیں۔ پاک پانی کا بیان غسل اور وضو، صبح اور عشاء کے بعد نماز کی اہمیت، نماز کے اوقات، اذان، نماز کا طریقہ نماز کی شرطیں، جمعہ، جماعت اور جہانے کی نماز، مجبور، معذور وغیرہ کے مسئلے بیان کئے گئے ہیں۔ ہر بات نہایت احصاء ساتھ اور آسان طریقے سے سمجھائی گئی ہے۔ آفیش کی چھپائی، عمو کاغذ صفحات ۶۴۔ قیمت ۲/۵۰۔ ناشران کتب کے لئے زیادہ کیشن۔ (محفوظ ڈاک بذمہ خریدار) مکتبہ حجاب راجپور۔ یو۔ پی۔ ۲۴۴۹۰۱

”مرہض“

اُن روزے دار بچوں کے نام
جن کی

تصاویر
شائع ہو چکی ہیں

○ کس مہینہ کی بات کرتے ہو؟

وہ کہ جس میں میرے بچے بھوکے تھے
ستیگرہ یا بھوک ہڑتال کیے اس کو
گویا ایک وعدہ کروانا تھا ان کو
کہ کبھی —

نہ سناؤں گا بھوکوں کو اور نہ کروں گا کوئی گناہ
یہ بھوک ہڑتال جس میں بڑے تو کھاتے تھے۔
اس میں بچوں کی کثرت تھی۔

میں نے ایک نہ رکھا
ان کو دو کا کہ تم یہ فرض نہیں۔
بالآخر

سارے بچوں کی
تصویر شائع کروادی۔
میں نے ایک نہ رکھا۔

غزل

حسرت بھکی ٹٹکڑ

ہم کوئی چیز تھے آپ نے شہرت دی ہے
ذرہ خاک کو افلاک کی وسعت دی ہے
کوئی تحریک نہیں چلتی محرم کے بغیر
جنش مرغ نے مٹیا کو دعوت دی ہے
دست قدرت کو ہے معلوم مزاج کا تضا
چاند کو چاندنی سورت کو تمازت دی ہے
مری نظروں میں نہیں چھپتے ہیں عیاں نظر
عشق نے میری نگاہوں کو طہارت دی ہے
ہم نشینی میں محبت کی فضا بنتی ہے
گل کو کانٹوں نے قسَم کی اجازت دی ہے
راہ زن وعدہ شکن رند فوجی عیاش
اس نئے دوسرے کس کو قیادت دی ہے
خیر و شر کے نئے مفہوم تراشے ہم نے
نئی تہذیب نے ذہنوں کو بھی جدت دی ہے
یہ بھی خدشہ ہے کہیں کاٹ نہ دیجائز ہاں
لب کشائی گئی دنیا نے اجازت دی ہے
اُنکے اندازِ عنایت کے تصدق حسرت
دامنِ خاں میں ایک گل کو لطافت دی ہے

طبی دانیا۔ جیاتین ج کی کثیر مقدار کھانے سے نزلہ وز کام کی روک تھام ہوتی ہے

یہ یقین ایک عام طبی مفروضہ ہے کہ جیاتین ج کی کثیر مقداریں کھانے سے نزلہ وز کام نہیں ہوتا یا اس کا انسداد ہو جاتا ہے یہ محض ایک عام سا اور غلط مفروضہ ہے جس کی ابھی تک تصدیق ہونی باقی ہے اسے آپ اور جوری یا نصف سچائی بھی کہہ سکتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ اگر آپ کی غذا میں جیاتین ج کی مقدار بہت کم ہے تو زیادہ مقدار میں اس جیاتین کی گولیاں کھا کر آپ زیادہ کمزور یا دیگر امراض کے خلاف اپنی قوت مدافعت بڑھا سکتے ہیں۔ نویں انعام یافتہ مشہور سائنس پالنگ نے خود اپنے پر تجربہ بات کئے اور یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچائی کہ خاص ج کی بڑی مقداریں کھانے سے وہ نزلہ وز کام سے محفوظ ہو گئے۔ بڑا اور اہم سوال یہ ہے کہ جیاتین ج کے استعمال سے پہلے ڈاکٹر پالنگ کیا کھاتے رہے تھے؟ بھر یہ بات بھی اہم ہے کہ ڈاکٹر پالنگ جیاتین ج کی بڑی مقداریں کھانے کی شخص کو جو سفارش کرتے ہیں کیا اس سے واقعتاً نزلہ وز کام کی روک تھام ہو سکتی ہے لیکن اس سے اسی کے ساتھ گرد و دل کو نقصان پہنچ سکتا ہے۔ چنانچہ جیاتین ج کی بڑی مقداریں لازماً کسی بڑے معالج کے شوقیہ اور نگرانی میں ہی استعمال کرنی چاہئیں۔

چاکلیٹ کھانے سے

درحقیقت پھنسیوں، مہاسوں یا دانوں کا سبب جسم میں ان ہارمونوں کی تبدیلی ہے جو جلد میں قدرتی روغنی دھبوں کی پیدائش کا باعث یا محرک ہوتے ہیں۔ ایسا عام طور پر سن بلوغت پر ہوتا ہے لیکن بعض خواتین میں اس سے ذرا پہلے بھی ہو سکتا ہے۔ ہوتا یہ ہے کہ مسامات میں چکنا چٹ بھر جاتی ہے جس سے ان میں میل بھر جاتی ہے اور لہجہ پرانے اور مہاسے نکل آتے ہیں۔ اگر ان بند مسامات میں جراثیم سرایت کر جائیں تو یہ مہاسے یا دانے ایک مانتے ہیں۔ زیادہ چاکلیٹ مغزیات اور دیگر چکنی غذائیں کھانے سے دانوں کو نقصان پہنچتا ہے۔ ان سے زل میں غیر مفید اضافہ ہوتا ہے یا صحت پر بالعموم خراب اثرات پڑتے ہیں، لیکن ان کا تعلق کسی طرح مہاسوں دانوں سے نہیں، بعض پھیلیاں آؤ ڈین ملے ہوئے نمکیات وغیرہ کھانے سے البتہ مہاسے یا پھنسیاں نکل سکتی۔ اسی طرح نمک گندم سے بھی ایسا ہوتا ہے جس میں مذکور جنسی ہارمون سے ملتا جلتا کیمیائی مواد ہوتا ہے۔

اکرم فاروقی

جمیدار، منشی، علیحدگی، کیوہ، اور پانچ سالہ نوشتہ بنی کی بد نصیب ماں تھی جو سلائی کے پڑے سی کر اور ٹیر لوں پر چٹیں چپکا پچی زندہ گندے دن اس آس پر کاٹ رہی تھی کہ ایک دن اس کی امیدوں کا پودا پھل پھول سے لدے گا اور وہ سکھ کے سانسے میں بیٹھ کر اپنے پسوں کی کلیاں چنے گی اور دکانگنگ پھولوں کا خب برا سا گرجا کر اپنے لڑکے کو دوبارہ بنائے گی۔ اور

اس کے لئے ایک چاندی دہن بیاہ کر لائے لیکن اس دن عید کے خواہوں کے پھول پھٹری پھٹری ہو کر بھر گئے تھے جب پنڈت رامشکر تواری نے اپنے کاغذانے کو دست دینے کے لئے اس کو مکان سے باہر نکالنے کی کوشش کی تھی حالانکہ اس سے پہلے ہی تواری جی نے عید کا مکان خرینا چاہا تھا اور وہ دو ہزار روپے کی پیشکش بھی کر چکے تھے لیکن اس دکھیا بہو نے یہ کہتے ہوئے انکار کر دیا تھا کہ بھینا! میں تمہارا بیسیا پڑوس چھوڑ کر کہاں جاؤں گی جب مجھے تو کوئی اس بستی میں سر چھپانے کے لئے دو گز زمین بھی نہ دے گا۔ اس گھر میں ادا کیا تھا میں چاہتی ہوں جنازہ بھی اس گھر سے اٹھے اللہ کے لئے مجھ پر رحم کھاؤ دیا کرو بھینا۔۔۔

لیکن عید کے ساری منت سماجت بے کار ثابت ہوئی۔۔۔

پنڈت رامشکر تواری قبے کے ایک سوز شخص تھے وہ بانٹاؤں ایریا میں الیکشن بھی لڑ چکے تھے۔ ٹھاکر گھیر سنگھ ایم ایل اے سے ان کی دانت کاٹی روٹی تھی تو پھر بھلا ایسے ہی اثر شخص کے سامنے عید بہو کی کون سننے والا تھا؟ پنڈت جی نے پوری تیاری کے ساتھ عید کے خلاف دیوانی میں مقدمہ اتر کر دیوان کے کاغذات بنائے تھے کہ عبد الیکیم نے اپنی بھاری کھانے میں پنڈت رامشکر تواری سے مبلغ پانچ ہزار روپیہ قرض لے کر مکان مذکورہ کاربن نامان کے نام لکھ دیا تھا کہ عبد الیکیم اپنی حیات میں قرض ادا نہ کر سکے تھے۔ اس لئے مکان رہن بالقض کی رو سے پنڈت جی کا ہچکا تھا۔ جب عید نے پانچ ہزار روپے کے قرض ادا نہ ہونے کی بات سنی تو بھگتا رہ گئی اور وہ روٹی چٹی ہوئی شکلا جی کے پاس گئی اور الف سے یامک اپنی دوبھری کہانی سنائی۔۔۔۔۔ شکلا جی ایک دم دل انسان تھے انھوں نے اپنا دکان نامہ لگا کر حکم انتظامی کی درخواست عدالت متعلقہ میں گزار دی۔ اسٹے منظم ہوا جس کے نتیجے میں عید اپنے مکان پر قابض رہی لیکن اسے قدرے قابو بہ حال سامنا کرنا پڑا ہر دو تین ماہ بعد قرض کی تاریخ لگتی پیشی ہوتی اور پھر اگلی تاریخ پڑ جاتی۔ اسی طرح بھاگ دوڑ میں دو سال بیت گئے عید شب و روز محنت مزدوری کرتی اب اس کا نور نظر نوشہ بنی بھی اس کا ہاتھ بنانے کے لائق ہو گیا مگر وہ دونوں آدھا پیٹ روٹی کھاتے اور کچھ روپیہ مقدمہ کے لئے پس انداز کرتے۔ عید اپنے کوئل شکلا جی کو دن رات دعائیں دیا کرتی تھیں چونکہ وہ اس سے کاغذ پتر کی قیمت کے علاوہ ایک پیسہ بھی اپنی فیس کا نہیں لیتے تھے۔

آخر کار تواری جی نے یہ پتہ لگا ہی لیا کہ سول جج مٹرا باجی کا پنہ کے رہنے والے تھے اور جس اتفاق سے جج صاحب

سے ان کی دور کی رشتہ داری بھی محلی آئی تھی اور پھر سونے پر سہاگہ کیلئے صاحب کی ماما جی نے اپنے ہستی خط میں اس بات کی بھرپور سفارش کی تھی کہ وہ پنڈت جی کی ہر طرح سے مدد کریں مولیٰ بیج مسٹر باجپئی کے لئے ان کی ماما جی کا خط حکم کا درجہ رکھتا تھا اور انھیں یہ معلوم ہو کر بھی دلی خوشی ہوئی تھی کہ پنڈت رام شنکر تواری سے ان کی عزیز داری تھی۔

راج صاحب نے اپنی ماما جی کا خط پڑھ کر تواری جی کو اپنے بیٹے پر مدد کو کیا اور ان کی خوب خاطر عمارت کی لیکن اس دن پنڈت رام شنکر تواری جیکر کھا کر عدالت کے فرش پر بیٹھ گئے تھے جب انھوں نے خلاف اُمید مقدمہ کا فیصلہ اپنے خلاف سنا تھا۔ اس فیصلہ کی اطلاع جب ان کی ماما جی کو ملی تو وہ پہلی کڑی سے اپنے بیٹے کے پاس آئیں اور ان پر بے حد ناراض ہوئیں کہ انھوں نے اپنی ماں کا کہنا نہیں مانا تھا۔ مسٹر باجپئی مولیٰ بیج نے اپنی ماما جی کے چرن چھوتے ہوئے بہت ادب کے ساتھ پوچھا تھا۔ ”ماما جی جس وقت بتا جی کہ دیہانت ہوا تھا اس وقت میں کتنا بڑا تھا؟“ ”اس وقت تو، پانچ ویش کا تھا“ ماما جی نے ننگ کر کہا۔

”ماما جی! آپ نے بتا جی کے دیہانت کے بعد کتنے کشت اٹھائے کتنی مصیبتیں جھیلیں، پاس پڑوس والوں نے کس کس طرح پریشان کیا۔ پر آپ نے جیسے تیے پڑھا لکھا کر مجھے اس قابل کر ہی دیا کہ میں انشور کی کرپا اور آپ کے آشیر واد سے انصاف کی کر سی پڑھا ہوں، آپ کو اپنے سب کشت یاد ہیں نا۔“ مسٹر باجپئی نے گلو گھر ادا میں پوچھا۔

”ہاں..... بالکل مجھے سب یاد ہیں“ ماما جی کے لبوں میں بدستور شے کی آغ تھی۔

بیج صاحب بھڑائی ہوئی آوازیں بولے۔

”ماما جی! میں جس وقت پنڈت رام شنکر تواری کے مقدمے کا فیصلہ لکھا ہوا تھا اس وقت آپ میرے سامنے بیدیں بوندے روپ میں کھڑی تھیں اور کہہ رہی تھیں۔ بیٹا! جس کا جو حق ہے وہ اسے دے۔ نہیں دیکھو ان تیرا حق روک دے گا۔“

مفکر اسلام قائم اسلامی انقلاب مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودیؒ کی مشہور و معروف کتاب

پردہ مجلد صرف پندرہ پیچہ کھر بیٹھے حاصل کریں۔ نمبر جواب رام پور۔

نور الحق جہانی۔ عادل آباد

درود و سلام

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَامِرِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ
مَنْ صَلَّى عَلَى صَلَواتِ صَلَّيَّ اللَّهُ عَلَيْهِ بِهَا عَشْرًا - (مسلم)

”حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص سے روایت ہے انھوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے سنا کہ جو شخص مجھ پر ایک بار درود بھیجتا ہے اللہ تعالیٰ اس پر دس بار درود بھیجتا ہے۔“

ہم پر رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے بے پایاں احسانات ہیں۔ ہم آپ کے احسانوں کا بدلہ اسی وقت دے سکتے ہیں جب کہ ہم آپ کی قبلیات پر عمل کریں۔ آپ ہی کی بدولت ہم نے حق کو پہچانا اور آپ ہی کے ذریعہ سے اچھا اخلاق سیکھا۔ دین و ایمان کو سمجھنے اور ہم کو زندگی گزارنے کے طریقے معلوم ہوئے۔ اس احسان مندی اور حق شناسی کا تقاضہ یہی ہے کہ ہم اپنے رسول کو جان و مال سے بڑھ کر عزیز رکھیں آپ ہی کے تلمے ہوئے طریقے

پر اپنی زندگی گزاریں اور آپ کے لیے اللہ تعالیٰ سے دعائیں کریں اور وہ دعا یہی ہے کہ ہم آپ پر درود و سلام بھیجیں۔ اس دعا کا طریقہ بھی آپ نے ہمیں بتا دیا ہے کہ حضرت کعب بن عجرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ ایک دن حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے عرض کیا یا رسول اللہ ہم نے آپ پر درود و سلام بھیجنے کا طریقہ پالیا لیکن درود کس طرح بھیجیں تو سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یوں کہا کرو۔

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ مُحَمَّدٍ
لَمَا صَلَّيْتَ عَلٰی اِبْرٰهِيْمَ وَعَلٰی اٰلِ اِبْرٰهِيْمَ
اِنَّكَ حَمِيْدٌ مُّجِيْدٌ۔

اَللّٰهُمَّ بَارِكْ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ
مُحَمَّدٍ لَمَا بَارَكْتَ عَلٰی اِبْرٰهِيْمَ وَعَلٰی اٰلِ
اِبْرٰهِيْمَ اِنَّكَ حَمِيْدٌ مُّجِيْدٌ۔

ترجمہ :- اے اللہ! درود بھیج محمد اور

محمد کی آل پر جس طرح تو نے درود بھیجا

ابراہیم پر بے شک تو قال تعریف اور صاحب

فضلت ہے، خدا یا برکت عطا کر محمد کو

اور آل محمد کو جس طرح تو نے برکت عطا

فرمائی ابراہیم کو بے شک تو اپنی تعریف

کا مستحق ہے اور عظمت دلا ہے۔

بھی ان پر درود بھیجو اور خوب سلام بھیجو۔ (۱۱۰)

اس فرمان الہی سے یہ بات اخذ کر

ہیں کہ اللہ تعالیٰ بذاتِ خود آپ پر درود بھیجتا

درود و سلام کا کثرت سے بھیجنا ایک پیانہ۔

جس سے یہ پرکھا جاسکتا ہے کہ ایک آدمی

دین سے کتنی محبت ہے۔ آپ کے لا۔

ہوئے دین سے کتنا لگاؤ ہے۔ اسی بنا،

قیامت کے دن اُسے آپ کا قرب نصیب

ہوگا اور آدمی اس کے ساتھ ہوگا جس۔

زیادہ محبت ہوگی۔

اللہ سے دعا ہے کہ وہ ہمیں آپ پر

کثرت سے درود و سلام پہنچانے کی توفیق

فرمائے۔ آمین۔

فہرست ۴ تحت ضابطہ ۵

۱۔ تفسیرات بہت کلیت و غیر متعلقہ زبان و محاورہ۔ رامپور پرنٹری

۲۔ حواشی اشاعت :- محمد باہر دی محمود خان۔ رام پور۔

۳۔ بے فہم نام صحیحہ :- محمد علی خان کراچی۔ علیہ دی محمد علی خان

۴۔ بیشتر نام صحیحہ :- محمد علی خان کراچی۔ علیہ دی محمد علی خان

۵۔ بے فہم نام صحیحہ :- محمد علی خان کراچی۔ علیہ دی محمد علی خان

۶۔ کلیت فہم :- ملک محمد علی خان کراچی۔ علیہ دی محمد علی خان

۷۔ دیگر فہم :- نام :- کوئی نہیں۔

۸۔ محمد علی خان کراچی۔ علیہ دی محمد علی خان کراچی۔ علیہ دی محمد علی خان

حضور کی آل میں آپ کے خاندان کے ملاؤ

وہ سب لوگ آتے ہیں۔ جو آپ کے لئے ہوئے

طریقہ زندگی پر ایمان رکھتے ہوں اور اس پر عمل

کرنے والے ہوں۔ آپ پر درود و سلام پہنچانے

کے سلسلے میں اللہ تعالیٰ نے بھی قرآن حکیم میں

فرمایا ہے کہ بے شک اللہ اور اس کے فرشتے

نبی پر درود و سلام بھیجتے ہیں، اے ایمان والو تم

حجاب کا خوف

— (مرسلہ: تبسم افشاں) —

انسان اس دنیا میں خدا کا نام اعداد اور بن کر اسی وقت زندگی بسر کر سکتا ہے جب مروت اس کے دل میں خدا کا خوف سما یا ہوا ہو کہ خدا اس کو ہر وقت اور ہر آن دیکھ رہا ہے اس سے چھپ کر اس سے بچ کر وہ کوئی گناہ کر ہی نہیں سکتا خواہ وہ سنان، بکلی میں ہو یا سند اور تاریک کوٹھری میں ہو کیونکہ اللہ تعالیٰ حیر و طیر ہے۔ ہر چیز سے باخبر ہے۔ ہر چیز کا وہ علم رکھتا ہے۔ اسے نہ کبھی اور نہ غلطی ہے اور نہ غیبی ہے۔ وہ انسان کے دل کی دھڑکن کی کیفیت سے واقف ہے۔ لہذا خدا کی نافرمانی تک کا خیال یہ کیسے کر سکتا ہے۔

ایک شخص مسرت ابراہیم بن ادھم کے پاس آیا اور اس نے کہا میرا نفس ہے مجھے برائیوں کا حکم دیتا ہے۔ اور میں اس کو روک نہیں کر سکتا۔ ایسی صورت میں کیا کروں کہ گناہ سے بچ جاؤں۔ حضرت ابراہیم بن ادھم نے فرمایا کہ میں تمہیں پانچ باتوں کا حکم دیتا ہوں۔ اگر تم نے ان باتوں پر عمل کیا تو انشاء اللہ تمہیں کوئی مصیبت نقصان نہیں پہنچائے گی۔ جب تمہارے دل میں برائی کا خیال پیدا ہوا تو اللہ کی طرف سے نکل جاؤ۔

اس شخص نے کہا کہ مغرب و مشرق سب خدا ہی کا ہے اس کی سرزمین سے نکل کر اور دوسری جگہ میں کہاں جا سکتا ہوں۔ تو حضرت ابراہیم بن ادھم نے فرمایا کہ کہاں کی عقل مندی اور کیسی دیانتداری نہ کہ تم اللہ کی امرانی کرو اور پھر اسی کی زمین پر رہو۔

۲۔ دوسری بات یہ ہے کہ جب اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کا ارادہ کرو تو اس کا رزق نہ کھاؤ اس نے

کہا ناممکن ہے کہ اللہ کا رزق چھوڑ دوں آپ تیسری بات بتائیے۔

۳۔ آپ نے فرمایا کہ جب اللہ کی نافرمانی کا ارادہ دل میں پیدا ہوا تو ایسا کرو کہ برائی اور نافرمانی کے لیے کوئی ایسی جگہ تلاش کرو جہاں اللہ تم کو نہ دیکھ سکے۔ اس نے کہا کہ یہ بھی ناممکن ہے کوئی چرخی بات بتائیے۔

۴۔ آپ نے فرمایا کہ جب موت کا فرشتہ آئے تو اس سے کہنا کہ بھائی تھوڑی جہلت دنیا تاکہ میں توبہ نصوح کر لوں اور صالح بن جاؤں۔ اس نے کہا کہ وہ فرشتہ میری بات کب مانے گا۔ آپ بایہ خوئی بات بتائیے۔ آپ نے فرمایا کہ جب خدا کے فرشتے تجھے دوزخ میں لے جانا چاہیں تو دوزخ میں نہ جانا اس نے کہا یہ کہاں ناممکن ہے وہ نہ میری بات مانیں گے۔ اور نہ مجھے چھوڑیں گے ہی تو حضرت ابراہیم بن ادم نے فرمایا کہ پھر کیسے تو نجات کی امید کے لیے بیٹھا ہے۔ اس شخص نے کہا۔ اے ابراہیم جی جی۔ انا استغفر اللہ و اتوب الیہ۔ کافی ہے کافی ہے میں اللہ سے مغفرت طلب کرتا ہوں۔ اور اسی کی طرح رجوع کرتا ہوں اور میں توبہ کرتا ہوں۔ اس کے بعد وہ شخص حضرت ابراہیم بن ادم کی خدمت میں زندگی گزارنے لگا۔ اور ان ہی کی نگرانی میں عبادت و ریاضت میں مشغول ہو گیا اور اس طرح اس کی زندگی سدھر گئی اور اس طرح سے وہ شخص اللہ تعالیٰ کی نافرمانی سے بچ کر نکل گیا۔

نئی کتابیں اور تازہ ایڈیشن

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------------------------|
| (۱) قرآن میں عورت کی حیثیت | عورت کے بارے میں قرآنی تعلیم کا بہترین مجموعہ۔۔۔ 5/- |
| (۲) اسلامی نظام میں عورت کا مقام | ایک سائنٹیفک جائزہ 5/- |
| (۳) نقلی شہزادہ | ایک ایمان افروز اور نہایت دلچسپ لمبی کہانی 3/50 |
| (۴) شہزادہ توحید | بچوں کے لیے مشہور و معروف کہانی 1/50 |
| (۵) خاتونِ جنت | حضرت فاطمہ زہراءؑ کی سیرت پاک 3/- |
| (۶) نماز کیسے پڑھیں 2/50 | مرد و نادان 2/50 |
| (۷) آج کے نوکرن 1/- | نہزادہ توحید 1/50 |
- تعلیم القرآن سورہ حدیث طلاق بر 5/
- (سیکس جی جی۔ راسخورد۔ یونی آ)

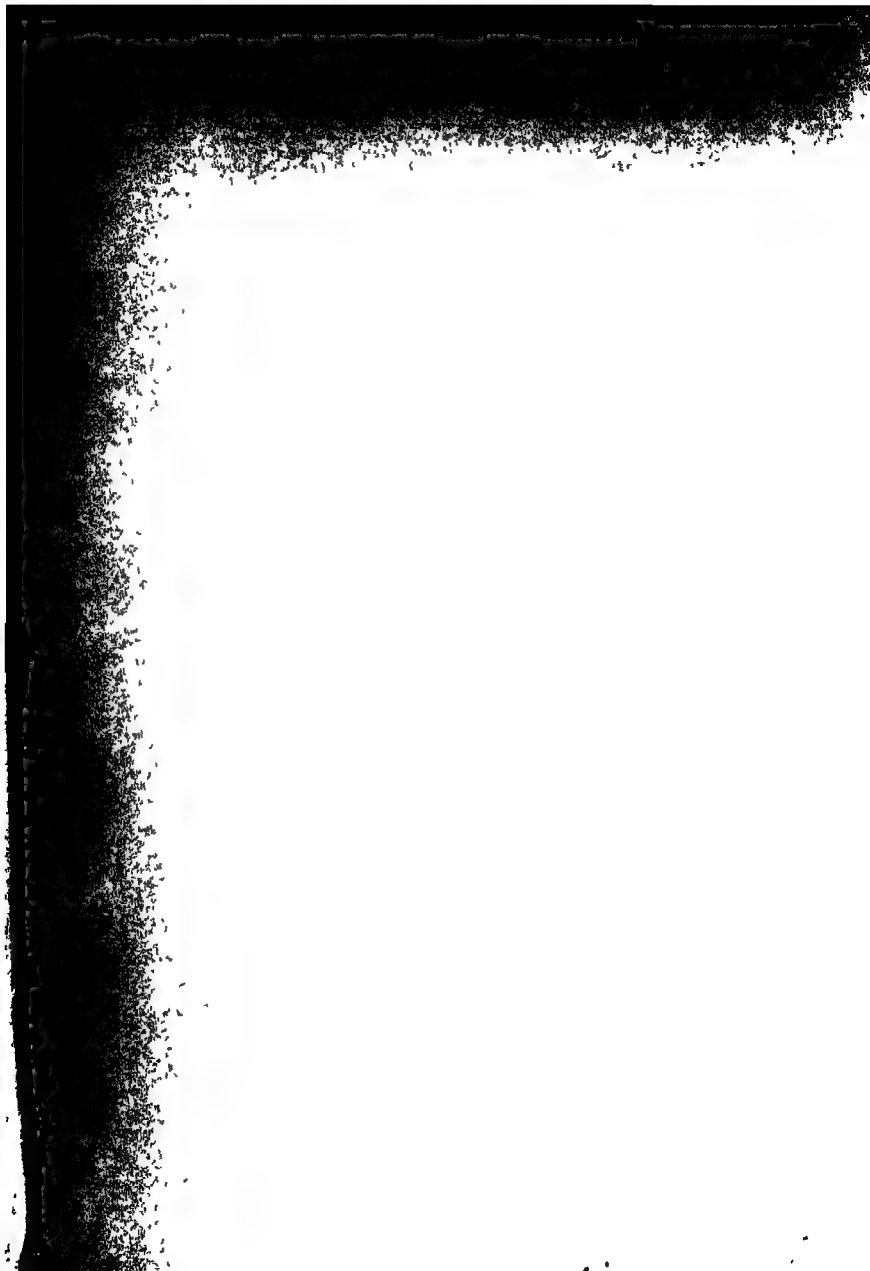
آج کی سیاست سربراہ جھوٹ

ہندوستانی سیاست کا پہلا سبق اس بات کی مشق کرنے ہے کہ جھوٹ کس طرح بولا جائے اور عوام کو کس طرح اتو بنایا جائے۔ ہمارے ملک کا کوئی سیاستدان ایسا نہیں کہ جو جھوٹ نہ بولنا ہو۔ اور جو موقع سے فائدہ اٹھاتا ہو۔ پہلے کے سیاستدان اگر سخت ضرورت پڑنے پر جھوٹ بول بھی دیتے اور بعد میں ان کا جھوٹ کھل جاتا تو سخت شرمندگی کا اظہار کرتے تھے۔ آج کا سیاستدان جھوٹ کھل جانے پر ہنسنا اور مونچھوں پڑنا و دنیا ہے گویا کہہ رہا ہو کہ دیکھا میں نے کس طرح تم لوگوں کو اتو بنایا تھا۔ سیاست میں جھوٹ اور فریب دی آج اتنی عام ہے کہ لوگ اس کے عادی بھی ہو گئے ہیں اور وزیر اعظم جیسی ہستی بھی جھوٹ بولتی ہے تو اس کا کوئی برا نہیں مانتے۔ راجیو گاندھی کے متعلق بتایا جاتا ہے کہ وہ سرکاری معاملات یا فیصلوں میں کوئی عمل دخل نہیں رکھتے۔ وہ پارلیمنٹ کے ممبر سے زیادہ کچھ بھی نہیں ہیں۔ مگر اخباری نامہ نگار لکھتے ہیں کہ کوئی بھی ریاستی وزیر اعلیٰ راجیو سے ملے بغیر اندر تک نہیں جاسکتا۔ اندر راجیو کی سفارش کے بغیر کوئی کام نہیں کرتیں۔ راجیو کو جو چیز پسند نہیں وہ ہوتی ہی نہیں۔ ریاستی وزیر اعلیٰ تک اپنے بیانات میں کہتے ہیں کہ وہ راجیو سے اجازت حاصل کر کے ہی یہ باتیں بتا رہے ہیں۔ اب یہ کوئی نہیں جانتا کہ سچ کیلئے اور جھوٹ کیا۔ اندر گاندھی پہلے کہتی تھیں کہ راجیو سیاست میں نہیں آئے گا۔ یہاں تک کہ جو لوگ راجیو کا نام لیتے تھے ان پر برہم بھی ہو ا کرتی تھیں۔ مگر جب راجیو سیاست میں آ گئے تو کہنے لگیں کہ ہر شخص کو سیاست میں آنے کا حق ہے۔ راجیو گاندھی خود بھی کہتے تھے کہ وہ خود کو سیاست کی گندگی سے دور رکھنا چاہتے ہیں اور ہندوستان کی سیاست انھیں پسند نہیں۔ مگر اب اسی گندی سیاست میں حلق تک ڈوب گئے ہیں۔ اور سیاست ہی کا انھوں نے اڑھنا چھوٹا بنایا ہے اسی طرح یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ راجیو گاندھی کو پارٹی میں کوئی عہدہ نہیں دیا جائے گا مگر یہ مشہور ہے کہ انھیں بہت جلد پارٹی کا جنرل سکریٹری بنایا جانے والا ہے۔ اس بات کی بھی سختی سے تردید کی جا رہی ہے کہ راجیو کو وزیر اعظم بننے کی تیاریاں

ہو رہی ہیں اور اندرا گاندھی آہستہ آہستہ انہیں تربیت بھی دے رہی ہیں۔ اور یہ طے بھی ہو گیا ہے کہ راجیو کو اس گندی پر بٹھانے کے لئے کیا طریقہ اختیار کیا جائے۔ اس سلسلے میں یہ دلیل پیش کی جا رہی ہے کہ اندرانے ٹہزاد چارلس کی شادی میں جب راجیو کو روانہ کیا تو برطانوی اخبارات میں یہ لکھا گیا تھا کہ ہندوستان کا ہونے والا وزیر اعظم آیا ہے۔ سوال یہ ہے کہ کیا یہ سب کچھ آپ ہی آپ ہو رہا ہے یا گرایا جا رہا ہے۔ اس سوال کا صحیح جواب ملنا مشکل ہے۔ کیونکہ اب سیاست میں سچ نام کی کوئی چیز رہے ہی نہیں اس لئے ہندوستان میں قیامت تک بھی رام راج نہیں آسکتا۔

حلیۃ اسلام





Hijab ریمپور یوپی
Rampur up
244901

نبی عظیم رعاتی اعلان

کرتے ہوتے ہیں تین مضمونیں کہ ایک تو مسلمان حجابات سے تحریر انہیں
گے یا راتے خیر اور اگلے سال کے لئے سماء جبرہ مسابیت و مابین گے ان کی حدیث
مس ایک ہایت تو مساب دہہ ریب بطری و معنوی خوب سے آراستہ
بہتہ میں کتاب صحابہ و صحابیات بطور حفظ میں کی جاتی کا حد متہ ہیں
طائیکل مومنا ایک دار جو سبورت صفحت ۸۹۶ کتاب کا وزن ۱۰۰ گرام
حجاب کا ساہزہ چندہ = روپے کتاب کے لئے یوینٹ رجسٹری = ۱۵
روپے مزید مل ملا کر = ۱۰ روپے براہ کرم و پی سے خیر خوری ہی منگائیے
وی پی سے منگائے میں آپ کو خواہ مخواہ = ۱۰ روپے زیادہ دینا پڑیں گے۔

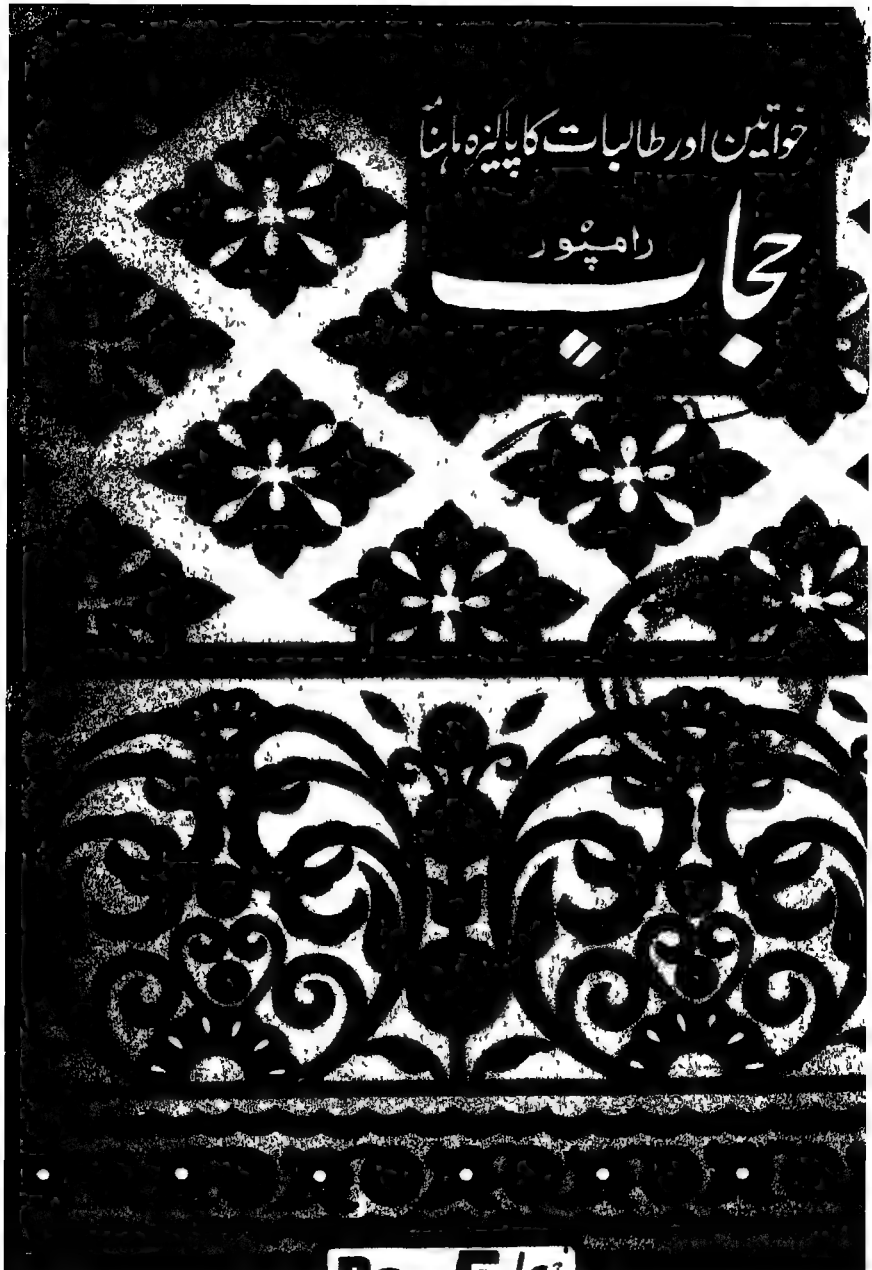
اگر آپ چار سال کا چندہ

۱۰ روپے پیشگی ادا کریں تو آپ کو پانچ سال کے لئے خریدار بنایا جائے گا
اور کتاب صحابہ و صحابیات بھی بطور تحفہ پیش کی جائے گی۔

مینجر حجاب رامپور یوپی (244901)

خواتین اور طالبات کا پالیئر ماہنامہ

حجاب
رامپور







تالیم القرآن

جلد ۱۴
ماہ - اپریل مئی ۱۹۸۲ء
مطابق جلدی اور فقہی



اس شمارے کی قیمت - ۴۰ روپے

پبلشرز: مولانا محمد رفیع الدین، لاہور



ایمان و اخلاق

اخوذ	نستہ میں	—
اداریہ	اپریل فول	—
ساجدہ فزانہ	عاجزانہ التجا	—
ڈاکٹر تنویر احمد	لطائف رسول	—
مولانا محمود دوی	تین بنیادیں	—
"	اسلامی حکومت اور اس کا کام	—
"	اصلاح اخلاق اور تعمیر سیرت	—
"	مشورہ کی اہمیت	—
"	اسلامی قانون	—
"	بارہ نقیبوں کا تقرر	—
"	اسلامی انقلاب اور اسلامی حکومت	—
"	احادیث شریف	—
۱۴۱ * ایثار	* امانت	
۱۴۲ * ہمدیاری	* ایقانہ عہد	
۱۴۳ * نرم	* توکل	
۱۴۵ * چستی	* حسرت	
۱۴۶ * سچ	* زکوٰۃ	

۱۱	مائل خیر آبادی	قلمحات	—
۱۳	نصیم صدیقی	پایانہ ہاسکا	—
۱۴	الواییان محمد	صلح انقلاب	—
۱۶	افضل پرویز	مسٹر سہائی	—
۲۱	مائل خیر آبادی	بنت مراد قسط و دم	—
۲۸	ملکہ محمود	ادب و معاشرت اسلامی کی مہرین گئی	—
۲۶	ڈاکٹر تنویر	پرچھائیاں	—
۶۸	نجمہ تجلہ بی۔ اے۔ - بلاری	گناہگار کون؟	—
۶۹	شبیر جمجمہ	غالب غفلت	—
۷۱	ماخوذ	عریلی کا مقدمہ	—
۸۵	ماخوذ	خود سینے پر گولی کھال	—
۹۳	ماخوذ	میں اس وقت تو بڑس کی تھی	—
۹۷	سید الطہر حسین ہاشمی	بہرہ دیا کون؟	—
۱۰۵	شمسین آفاق	والدین کی اطاعت	—
۱۱۸	ایل۔ جمیز	احساس حقیقت	—
۱۲۶	عطیہ پروین	جانے پہچانے لوگ	—

مقالات کی فہرست

انساں قوامات علی الرجال	شائستہ رفعت
زمانے کی گواہی	منورہ مادیوان
پرہ	عبدالباری
اسلامی ریاست میں عورت کے بنیادی حقوق	مائل خیر آبادی
سائنس ہونے کے جھگڑے	مرسلہ محمد احمد
روز قیامت آپہنچا	پلٹی دیگر
بیمار پری	مرسلہ محمد احمد دہلوی
ازدواجی زندگی	مرسلہ محمد احمد دہلوی

مقالات کی فہرست

شادی کا تحفہ	کوثر جہاں فاروقی
صحت و تندرستی کے مانہ	مرسلہ خیامی
اپنے شوہر میں یہ خوبیاں	مفتی حفصہ ہینیں
عورت انسان کا میل کی نظر میں	رئیسہ عزیزہ
حلاج	ماخوذ
پہلی مدد	ایم۔ اے۔ خیامی
یہی ہے درختِ سفر	ڈاکٹر تنویر احمد

ایڈیٹر و پبلشر اور مالک محمد اسحاق مائل خیر آبادی مقام اشاعت بارہوی محمود خاں رام پور یو پی۔ ۱۳۴۹-۱۰
مطبوعہ ایم آر آف سیٹ پرنٹرز، کٹرہ نظام الملک، اردو بازار۔ دہلی۔ ۱۳۴۹-۱۰



اپریل فول۔ کالج کے جلسہ اور طالبات کو دھوکا، جھوٹ اور بے حیائی سکھانے والی ایک بے چودہ رسم اپریل فول ایک شرارت سے بھری ہوئی رسم ہے جو یکم اپریل کو صرف ایک دن کے لیے دیکھی جاتی ہے۔ یہ رسم انگریز کی حکومت میں ہمارے ملک کے لایوں میں رومع پائی، خدا کا شکر ہے کہ ہمارے سماج میں اسے بہت ہی گھناؤنا فعل سمجھا جاتا ہے۔ لیکن اسکولوں اور کالجوں میں "اپریل فول" ترقی پسندی کی نشانی ہے جو اسٹوڈنٹ جتنی ہی خوبصورتی اور چالاکی سے جھوٹ بول کر دوسروں کو دھوکا دیتا ہے۔ اس کے دوست اتنی ہی اس کی تعریف کرتے ہیں۔ اور جو کسی کو دھوکا نہیں دیتا یا نہیں دے پاتا وہ احمق گردھا اور بدحوہ سمجھا جاتا ہے۔

ہوتا ہے کہ میں لڑکیوں یا لڑکیوں کو شرارت کرنے سے دھمپی ہوئی ہے وہ کسی کو دھوکا دینے کے لیے یکم اپریل سے پہلے منصوبہ بناتے ہیں۔ سوچ لیتے ہیں کہ اس طرح فلاں کو دھوکا دینا ہے۔ مثال کے طور پر پچھلے سال اس کا نشانہ ایک طالب علم کے باپ کو بنایا گیا۔ کالج کے ایک لڑکے نے اپنے دوست کے باپ کو تار دیا کہ آپ کے بیٹے کا انتقال حرکت قلب بند ہو جانے سے ہو گیا۔ بے چارہ باپ معہ خاندان بدحوہ اس ہو کر گھر سے بھاگا۔ کالج آیا تو پتہ چلا کہ اسے اپریل فول بنا گیا۔

ظاہر ہے کہ اس مثال میں جھوٹ بھی ہے۔ دھوکا بھی ہے۔ اپریل فول جتنے دالے کا نقصان بھی ہے۔ دکھ اور تکلیف بھی ہے لیکن تم غور یعنی کی بات یہ ہے کہ ان ساری اخلاقی خرابیوں پر کوئی پوچھ گچھ نہیں۔ قانون بھی اس کی طرف دھیان نہیں دیتا۔

آپ نے بہرہ وچوں کو دھوکا دیتے دیکھا ہوگا۔ دھوکا بدل کر آتے ہیں۔ اور لوگوں سے انعام پا۔
ہیں۔ یہ بہرہ وچے کسی کو نقصان نہیں پہنچاتے بلکہ وہ ایک طرح کے بھکاری ہوتے ہیں اور ایک فکری
ساتھ پیسہ منگتے ہیں۔

آپ نے اپنے گھروں میں ایک اور بات دیکھی ہوگی۔ یہ بات عام طور پر ان دلوں میں سامنے
ہے جب آپ کی فصل تیار ہو جاتی ہے۔ اگر کسی نے آم کے دو پھل جڑے ہوئے پائے تو وہ لاکر گھر میں دے
ہے۔ پھر یہی اپنے بھائی کو چند پھلوں میں رکھ کر دیتی ہے۔ بھائی ہاتھ میں لیتا ہے تو فوراً کہتا ہے کہ
مال دوسو۔ بھائی ہنستا ہے۔ اور دوسو آم لاکر بہن کو کھلاتا ہے۔ یہ دھوکا نہیں۔ ہر بھائی فوراً سمجھ جاتا ہے
جان بوجھ کر لیتا ہے اور دوسو آم دیتا ہے۔ یہ بالکل اس شعر کے مصداق ہوتا ہے کہ:

اکڑ ایسا بھی محبت میں ہوا کرتا ہے کہ سمجھ بوجھ کے کھا جاتا ہے دھوکا کوئی

پچھلے سال ایک - اپریل فول - سے میں آنا متاثر ہوا کہ پورا سال ہونے پر بھی آج تک نہ بھول سکا۔
گھنائے طریقے اور ذیل پن سے ایک تعلیم یافتہ خاتون کی عزت بھی لی گئی اور اس کا مال بھی۔ کالج کے دور
لوگوں نے اپنے استاد کی بیوی کو نشانہ بنایا۔ یکم اپریل کو اس وقت جب پکڑ صاحب گھر سے باہر گئے ہوئے
لوگ کے گھر لے ہوئے خاتون کے پاس گئے اور بتایا کہ ایکسڈنٹ ہو گیا۔ خاتون ان لوگوں کو جانتی تھی۔
ساتھ ہوئی اس کے بعد جو ہونا تھا وہ ہو گیا۔ دکھ کی بات یہ ہے کہ جب اس خاتون نے قانون کا سہارا لینا چاہا
تو سچی دہی نے ہنس کر کہا: جلنے دو، اپریل کی پہلی تاریخ ہے۔ تم کو چوتنا رہنا چاہیے؟

یہ نتیجہ نکلا۔ قصور وار وہ ہے۔ جو دھوکا کھاتا ہے۔ یکم اپریل کی تاریخ کو یا بد معاش اور باجی
کے لیے جھوٹ کا دن ہے۔ رہ چاہے کچھ کریں، سب ہارے۔ اناقتہ وانا الیہ یا حسین۔
اسی کا یہ دبا سکولوں اور کالجوں تک محدود ہے۔ سماج کے باختر اور دباؤ دار بزرگوں اور
کے منہ پر کھینچنے کے یکم اپریل آنے سے پہلے طالب علموں کا ذہن سنوارنا شروع کریں کہ

ذکی دین ہے۔ نہایت ہی گھناؤنی اور سراج کو تباہ کرنے والی ہے۔ پچھلے سال کے وہ واقعات بتائے
ماجن میں بتایا گیا ہے کہ اپریل فول کے کارن فلاں فلاں کی جان گئی۔ مال برباد ہوا۔ حجاب پڑھے نالے
وں اور بہنوں کے لڑکے لڑکیاں بھی کالوں میں زیر تعلیم ہیں۔ ان لڑکوں اور لڑکیوں کو اسلامی تعلیم
واسطے سے اپریل فول سے نفرت دلانی چاہئے۔

ہماری دعا ہے کہ یہ بڑی رسم ہمارے ملک سے جلد سے جلد دور ہو۔ آمین۔

مال خیر آبادی

(۱)

قطعات

ایک شخص کا یہ جائزہ تشریح طلب ہے۔ جو حق پہ ہے آماجگ غیظ و غضب ہے
اللہ پہ اللہ کے نبیوں پہ بھی ایمان
پھر بھی یہ مسلمان ہے متوب جہاں میں
مال کا یہ کہنا ہے کہ اللہ کے بندو!

(۲)

کبھی ان سے میں نے ملاقات کی تھی ملاقات بھی وہ ملاقات کیا تھی
کسی بات پر عہد و پیاں کیا تھا مگر اب نہیں یاد وہ بات کیا تھی

(۳)

زباں کاٹ لو چاہے بچانسی دلا دو بہر حال حق بات کہتا رہوں گا
مرے سامنے لاکے سورج سجدو مگر رات کو رات کہتا رہوں گا

(۴)

یہ کس کے لیے تم ستم ایجاد کرو گے جب میں رمیوں گا کسے برباد کرو گے
ارمے گھر کی گراتے ہو مگر او اک دن اسی کے سائے کو تم یاد کرو گے

شادی کا تحفہ

کوثر جہاں فاروق

- ۱ تیرا حسن تیری اصل صورت نہیں بلکہ تیری پاکیزہ سیرت ہے۔ پاکیزہ سیرت اسلامی اصولوں سے بنتی ہے۔
- ۲ تیرے زلیخہ سونا، چاندی، ہیرے، جواہرات نہیں بلکہ تیری حیا کو اسیا بیان ہے۔
- ۳ اگر تو غریب ہے تو اپنی غریبی پر غم نہ کر۔ دنیا میں بہت سی محبتیں تجھ سے زیادہ غریب ہیں۔
- ۴ خدا نے تجھے حسن دیا ہے تو اس حسن پر مغرور نہ ہو کیونکہ حسن دور زندہ ہی نہیں بلکہ فانی بھی ہے۔
- ۵ تیرا چہرہ دلکش نہیں ہے تو غم نہ کر اپنی سیرت ایسی بنا کہ وہ تیری دلکش صورت بن جائے۔
- ۶ تیرا خداوند تیری دنیا ہے۔ اپنے آپ کو اس سے باہر نہ لے جاوے ورنہ ذلیل ہو جائے گی۔
- ۷ تیرا اس تیرا شوہر ہے اس کی کمزوری کو کسی کے سامنے بیان کرنا گناہ ہے نہ جگا کر کے ذلیل کرنا ہے۔
- ۸ تیرا شوہر بھی کسی کا بیٹا ہے۔ اُسے اپنے والدین کی خدمت سے منہ ہٹا کر کیونکہ تو بھی ماں بننے والی ہے۔
- ۹ تیرے خسر تیرے باپ اور تیری ساس تیری ماں کے برابر ہیں۔
- ۱۰ بچہ دل کا کچا ہوتا ہے۔ اسے بھوت پریت سے نہ ڈراوے ورنہ بزدل ہو جائے گا۔
- ۱۱ بچہ کے دل میں خدا کا ڈر پیدا کر۔ وہ بڑا ہو گا تو پاکباز اور شریں ہو گا اور تیرا نام روشن کرے گا۔
- ۱۲ یاد رکھ جس گھر میں پاکیزہ خیال پاکیزہ دل پاکیزہ نظر اور پاکیزہ عادت والی عورت ہے وہ گھر جنت ہے کیونکہ اس میں خدا، سکون و اطمینان جتنے اپنے گھر میں بڑوں کا ادب اور چھوٹوں کا محظوظ زندگی کو خوشگوار بناتا ہے۔
- ۱۳ یاد رکھ ایک کی باتیں سننا اس میں اور سو سال کی باتیں مانگنے میں شکایت کی صورتیں بیان کرنا پنی زندگی کو جہنم بناتا ہے۔
- ۱۵ یاد رکھ! جموٹ بولنا رزق میں کمی لاتا ہے
- ۱۶ اپنی غلطی پر نادام ہو جا بڑے بچہ کی زشتانی ہے
- ۱۷ آمدنی سے زیادہ خرچ کرنا مطلبی کو دعوت دینا ہے
- ۱۸ شوہر کے کبھی ایسی خواہش نہ کہ جو اس کی آمدنی سے باہر ہو اور اسے غلط راستہ پر ڈال دے۔

ہکچا ہکچا ہکچا

کس لئے روتی ہو اب
کچھ کہو، پچ پچ کہو؟
کیا تم سے یہ ممکن نہ تھا۔
غذہ گردی کے بھیانک دسیں میں
پھوڑ دیتیں سر کوئی، کوئی گردن توڑتیں
کوئی سینہ اور چہرہ نوچتیں
کیا وہاں ہنسی نہ تھیں، پتھر نہ تھے؟
کوئی لاشی، کوئی کھڈی،
کوئی کھرا یا درستی یا گڑباز،
کیا وہاں کچھ بھی نہ تھا؟
کیا وہاں چوہے نہ تھے؟
چوہوں میں انگڑے نہ تھے؟
کچھ نہ تھا تو —؟
کیا تمہارے ماتحت اور ماتحت نہ تھے۔
نوپ لیتیں کوئی سینا اور چہرہ
پھوڑ دیتیں سر کوئی، کوئی گردن توڑتیں؟

شاعر حساس! میں معذور تھی!
قوم جب بدکار ہو جائے تمام
کھسے میں انداز غیرت سیکھتی؟
میں اگلے تیرے بھائی سیکڑوں
پھر بھی جو کچھ ہو سکا، میں نے کیا
ہو گئی مجبور بھیر!
اپنی نوائی حیا — خاندانی آبرو
تذکرہ کے آئی ہوں
تاکہ —
اپنے باپ کا، بھائی کا، پوری قوم کا
جیتے جی، کچھ اور سرا دیکھا کروں
یعنی کر جائل ذلیل خواہ رسوا، روسیہ
باپ بھائی اور ان کے اکابر دیکھ لیں!
اپنے سروں کی آنکھوں سے
چشمہ تراش کے کہ یہ ٹکلیں رُفّ تانے ہوئے
دین حق کے نام پر کرتے جہاد!

قصیدہ صدیقی

صالح انقلاب

(ابو البیان حماد)

مضوفشاں ہو گا نظام دین حق کا آفتاب
 کھارہا ہے نزع کے عالم میں باطل پرچ و تاب
 ساز و سامان زوال ملک و اقوام و مٹسٹل
 جس میں شان بندگی کچھ بھی نہ ہو وہ زندگی
 یہ بھی پر وہ ہے کوئی یا ہے یہ پروے کا مذاق
 جائزہ لیتا ہے وہ ہر وقت اپنے نفس کا
 ہیں نمایاں اس میں تقدیر نام بے کیفیت حکم
 ہے بہار گلشن دنیا کے درں بے اعتبار
 ہے تیار ہے بہائے زہد و تقویٰ جکے پاس
 پھیلتی ہے لیل شبنم خیمہ اوین مسبین
 غلبت رفتہ خلافت کا وہ دودھ تانناک
 پھر زلزلے کو ضرورت ہے کسی حدیق کی
 پھر کئی مٹناں اب شرم و حیا کا مدسے
 اب دل نہ ہے نظام کہ نہ فرسودہ کو
 اب نہ ہے کسی کے پاس الہی! دین حق

پھر بپا ہونے کو ہے دنیا میں صالح انقلاب
 کھل گیا اس کا جرم ڈھل بھی چکا اس کا تاب
 بادہ و قفس و سرور و جنگ ٹاٹاؤس و تاب
 ایک کرب متقل ہے بائیس اک مذاب
 غیر محرم بڑھ گیا ہیں درخ گمرز پر نقاب
 مرد مومن کے لیے ہر روز ہے روز حساب
 یعنی ایک آئینہ فطرت ہے یہ ام کتاب
 ہے فریب آرزو یا رنگ و بو کا اک سلاب
 در حقیقت ہے وہی کوہین میں عزت تاب
 جیسے ہو آواز و شہت و حین بکے گلاب
 جانے کب شرمندہ تعبیر ہو میرا یہ خواب
 اور باطل کو کھل ڈالے کوئی ابن خطاب
 خج کرے نفس کا خیر بھی کوئی بو تراب
 میرا نعرہ انقلاب "و انقلاب" و انقلاب
 تو جو پاس ہے سینہ صحرے پیدا ہو خطاب

دل میں جو جگہ ہو درد و گداز و سوز و ساز
 یہ گونج میں ہو گا لا غم باریاب

نتیجہ میں ہردوسر روسی بچہ مسلمان ہوگا

روسی لیڈر اس بات کی لاکھ تردید کریں مگر وہ اس حقیقت پر پردہ نہیں ڈال سکتے کہ احیائے اسلام کی وہ تحریک جو اس وقت ساری دنیا میں چل رہی ہے اور بیشتر ملکوں کو فیض یاب کر چکی ہے۔ روس کے اندر داخل ہو گئی ہے۔ غیر جانبدار نامہ نگاروں کا کہنا ہے کہ روس اس وقت دنیا بھر میں پانچواں بڑا اسلامی ملک ہے کیونکہ اس کی مسلم آبادی ۵ کروڑ سے بھی تجاوز کر گئی ہے۔ چار بڑے اسلامی ملک انڈونیشیا، پاکستان، ہندوستان اور بنگلہ دیش بالترتیب ہیں۔

نامہ نگاروں کا کہنا ہے کہ روس میں مسلمانوں کی آبادی بڑھتی جا رہی ہے اور شرح پیدائش بھی بہت تیز ہے۔ جس کی بنیاد پر پیش گوئی کی جاسکتی ہے کہ ستائیس برس میں روس میں مسلمانوں کی آبادی دس کروڑ ہو جائے گی۔ کہا جاتا ہے کہ روسیوں کے جبروت شدہ اور سرگرمیوں پر کوڑی نگرانی کے باوجود وہاں کے مسلمانوں میں اسلام کی تڑپ پیدا ہو رہی ہے۔ مسلمان صوفیوں نے مذہبی حلقے بنا رکھے ہیں اور ان کے ذریعے اب تک لاکھوں افراد کو اپنا مرید بنالیا ہے۔ روس نے افغانستان پر جو فوج کشی کی اس پر روسی مسلمانوں میں سخت بے چینی پھیلی ہوئی ہے۔ وہ سمجھتے ہیں کہ روس کا یہ اقدام ظلم کے مترادف ہے۔ یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ پہلے پہل روسی فوج کے ساتھ جو بھی مسلمان سپاہی آئے تھے انھوں نے قرآن کے بے شمار نسخے افغانستان سے روس میں اسمگل کئے اور بہت سے روسی سپاہی مجاہدین کے شانہ بشانہ لڑ رہے ہیں۔ یہ تمام باتیں روسی لیڈروں سے چھپی ہوئی نہیں ہیں۔ وہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ آئندہ برسوں میں روس کا مذہبی نقشہ کس طرح بدلنے والا ہے کیونکہ ابھی سے روسی ماہر کہنے لگے ہیں کہ ستائیس برس پانچ روسیوں میں سے ایک مسلمان ہو گا لیکن اس اندازے کو غلط بتایا جا رہا ہے کیونکہ غیر جانبدار ماہرین کہتے ہیں کہ ۱۸ سال بعد ہر دوسرا روسی بچہ مسلمان ہوگا۔

مسک کا حال

۔۔۔ (افضل پرویز) ۔۔۔

چھوٹا جواقتدار کوئی پوچھتا نہیں ان کو دس شمار کوئی پوچھتا نہیں
آج ان کا حال زار کوئی پوچھتا نہیں رہتے ہیں بے قرار کوئی پوچھتا نہیں
جاتے ہیں بے بہار کوئی پوچھتا نہیں

پھرتے ہیں میر غار کوئی پوچھتا نہیں
یاران ہم جلس و وفادار کیا ہوئے جو تھے شمار ہونے کو تیار کیا ہوئے
وہ سرگڑی کے حاشیہ بدار کیا ہوئے جلسے جلوس مسند و مدار کیا ہوئے
جاتا ہے جب وقار کوئی پوچھتا نہیں

پھرتے ہیں میر غار کوئی پوچھتا نہیں
اس وقت لوگ آنکھیں کھاتے تھے راہی اپنے دلوں کے داغ جلاتے تھے راہی
پامال آرزوئیں سمجھاتے تھے راہی لغووں کے زمرے بھی ٹالتے تھے راہی

اب بھول ہیں نہ ہمار کوئی پوچھتا نہیں
پھرتے ہیں میر غار کوئی پوچھتا نہیں
وہ نمود نام تو کرسی تھی وہ نہ تھے محبوب خاص و عام تو کرسی تھی وہ نہ تھے
ان گویوں میں غلام تو کرسی تھی وہ نہ تھے اور رہبر عوام تو کرسی تھی وہ نہ تھے
کرسی چینی تو یاد کوئی پوچھتا نہیں
پھرتے ہیں میر غار کوئی پوچھتا نہیں

(ساجدہ قرآن)

عاجزۃ الحیا

اے اللہ! سارے جہان کے پروردگار۔ بے شک تیرے سوا کوئی معبود نہیں ہے۔ تعریف صرف تیرے ہی لیے ہے۔ خدا یا! ہم تیری حمد و ثنائیاں کرنے اور تیری بے انتہا نعمتوں و بے شمار احسانات کا شکر ادا کرنے سے عاجز ہیں۔
 جہاں آقا! ہمیں ایسا کمال عطا فرما۔ مومنانہ اخلاق و مومنانہ زندگی عطا فرما، ہمیں نیک ہدایت دے، مراعاتِ مستقیم پر ہمارے قدم مجاہدے جاری مدد و رہنمائی فرما۔ ہماری مشکلات آسان کر دے۔ شیطان کے شر سے نفس کی شرارتوں سے بچا۔ بے شک تیرے سوا ہمارا کوئی آسرا و سہارا نہیں ہے۔

اے اللہ! ہم تجھ پر ایمان رکھتے ہیں۔ تیری ہی ذات پر بھروسہ رکھتے ہیں۔ تجھ سے محبت کرتے ہیں۔ تیرے قہر و غضب سے تیری پناہ چاہتے ہیں اور تیری رحمت سے بہتر امید رکھتے ہیں۔ تیری ہی پناہ چاہتے ہیں۔
 اے غفور الرحیم! بے شک ہم تیرے خطا کار و نافرمان بندے ہیں۔ ہم جانتے ہیں تیرے سوا ہمارے گناہوں کو معاف کرنے والا کوئی نہیں ہے۔ ہم اپنے گناہوں پر نادم و شرمندہ ہیں اور تجھ ہی سے اپنے تمام گناہوں کی معافی مانگتے ہیں۔ مالک ہمارے تمام صغیر و کبیرہ، دانتہ و نادرانتہ گناہوں کو معاف فرما۔

اے اللہ۔ اپنی عظمت و محبت، خوف و فکرِ آخرت سے ہمارے دلوں کو بھر دے، ہمیں مگرہوں اور جہالت کی تاریکیوں سے نکال دے۔ ہمارے دلوں کو نورِ ایمان سے منیر کر دے۔ ہمارے دلوں کو اپنی عظمت و فرماں برداری کی طرف پھیر دے۔ ہمارے سینوں کو اسلام کے لیے کھول دے۔ اے مالکِ ارض و سما! ہمیں اس چند روزہ زندگی کی جہالت سے پورا فائدہ اٹھانے کی توفیق عطا فرما۔ اپنی تمام صلاحیتوں، قوتوں اور پوری زندگی کو تیرے اور تیرے دین کے لیے وقف کر دینے کی توفیق عطا فرما۔ ہر عملِ اخلاص سے تیرے لیے کئی توفیق عطا

صحت و تندرستی کے دو بڑے

مرکبہ ایم ایف ایم



آرام اور سکون :- یہ بیماری اور تندرستی سب کے لیے بڑے ہی سستے علاج اور محافظ ہیں۔ بیماری کی حالت میں دن کا آرام اور راتوں کی پرسکون نیند قوتِ ممانعت اور مقابلہ میں امناذ کا باعث بنتی ہے۔ تندرستی کی حالت میں بھی یہ بڑی خوبی اور خصوصیت کے اہم رول ادا کرتے ہیں۔ آرام و سکون کی زندگی کی جدوجہد میں جسم و دماغ کی کئی انرجی کو پورا کرتے ہیں۔ آدمی کو یہ خوشی اور مسکلاہٹ نہ صرف تندرستی بلکہ طویل العمری کی بھی ضامن ہیں۔ بشپور مقولہ ہے (آدھریٹ کھانا کھاؤ، پونا پیٹ پانی پیو، اور پیٹ بھر نہسو اگر صحت اور ملازمتی عمر کے خواہاں ہو)

دھوپ خدا کی نعمتوں میں سے ایک :- دھوپ نہ صرف پھوڑے پھنسیوں ہی کو دور کرنے کی احسن خدمت انجام دیتی ہے۔ بلکہ حیاتین ڈی جیا کے تندرست و توانا ہونے میں مدد بھی دیتی ہے۔ سیاستدان بزرگوار بابرک جوریاست کے صدر کارکنان کا مشیر بھی تھا، حکمت و سیاست کا مشورہ دھوپ میں ہی چٹ کر دیا کرتا تھا۔ اسے تندرستی اور زندگی کے لیے گراں قیمت دوائیں اور طاقتیں حاصل ہو سکتی تھیں، مگر اس نے دھوپ کو ہمیشہ ترجیح دی کیونکہ اس کی قدر و قیمت اور افادیت کو سمجھ چکا تھا۔ جس پر لطف اور صحت مند زندگی کا احساس امیر سیاستدان نے اشیا یا دہ لطف ہر خاص و عام حاصل کر سکتا ہے۔ چند منٹ دھوپ میں بیٹھ کر جوفزہنی اور بدلتی ٹیکان حیرت انگیز طور پر دور کرنے میں کسی دوا سے کم خاصیت نہیں رکھتی۔ بلکہ یہ علاج و محافظ مفت بھی ہے۔

تنگ دستی بھی ہو کر غالب

تندرستی ہر خدمت سے ہے!

(ڈاکٹر تنویر احمد)

لطائف رسولؐ

● ایک واقعہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا بیان فرماتی ہیں کہ ایک مرتبہ میں نے خزیرہ (گوشت کا قیرہ کر کے پانی میں پکاتے اور پھر اس پر آٹا چھرنے جو ساتھ ہی پختا، تیار کیا۔ حضرت سودہ رضی اللہ عنہا بھی موجود تھیں اور رسولؐ خدا دونوں کے درمیان بیٹھے تھے۔ بے تکلفی کی نغضا تھی۔ میں نے سودہ رضی اللہ عنہا سے کہا کہ کھاؤ، انھوں نے انکار کیا۔ پھر اصرار سے کہا کہ تمہیں کھانا ضرور ہوگا۔ انھوں نے پھر انکار کیا۔ اور میرے پھر کہا گیا کہ کھاؤ اس میں سے، اگر نہ میں تمہارے منہ پر مل دوں گی۔ حضرت سودہ رضی اللہ عنہا نے بھی ہٹ دھمالی، حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے خزیرہ ہاتھ پر ڈالا۔ اور واقعی حضرت سودہ رضی اللہ عنہا کے چہرے پر لیب دیا۔ اس بے تکلفی پر حضورؐ خوب ہلے اور سودہ رضی اللہ عنہا سے کہا تم اس کے منہ پر ملو تا کہ حלב برابر ہو جائے۔ چنانچہ سودہ رضی اللہ عنہا نے بھی ایسا ہی کیا حضورؐ اگر تم پھر خوب ہلے۔

● کسی سائل نے سواری کا اونٹ مانگا تو رسولؐ اگر تم نے فرمایا۔ ہم نہیں اونٹنی کا ایک بچہ دیں گے سائل نے حیرت سے کہا میں اسے لے کر کیا کروں گا۔ فرمایا۔ ہر ایک اونٹ کسی اونٹنی کا بچہ ہی تو ہوتا ہے۔
● ایک بڑھیلے اگر عمر منی کی کہ میرے لیے دعا کیجے کہ خدا مجھے جنت عطا فرمائے۔ حضورؐ نے فرمایا۔ اے اتم فلاں! جنت میں کوئی بوڑھی عورت نہیں جاسکتی۔

وہ ردی ہوئی اٹھ کر جانے لگی۔ حاضرین سے فرمایا۔ اس سے کہو کہ جنت میں جانے والیوں کو اللہ تعالیٰ جوانی سے سرفراز فرمائے گا۔

● ایک بلر تھب سے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کہا آپ ہم سے غاف بھی فرماتے ہیں، ہر حضورؐ اگر تم نے ارشاد فرمایا: ہاں، اگر میں غلام حق کوئی بات نہیں کہتا۔

بیت سراقہ

اَب تک کہانی کا خلاصہ

حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے مدینہ کے دانشور اصحاب کو بلایا اور کہا کہ عراق عجم اسلامی ریاست کے اندر گھس کر بستیوں کو تباہ کرتا رہتا ہے۔ میں اس کی روک تھام کے لئے فوج بھیجنا چاہتا ہوں۔ کسے سپہ سالار بناؤں؟ آپ لوگ مجھے یہ مشورہ دیں۔ اسی وقت مترواٹھا مارہ برس کی ایک صحت مند لڑکی حاصمہ بنت سراقہ نے اگر باپ کا یہ پیغام سنایا کہ آپ کسی کو بھی سپہ سالار بنائیں تو فتح انشاء اللہ ہماری ہوگی۔ سراقہؓ کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بتایا تھا کہ ایک دن تم کسریٰ کے لنگن پہنو گے۔ اسی لئے وہ یہ بات کہا کرتے تھے۔ آخر سب کی صلاح سے حضرت سعد بن ابی وقاصؓ کو سپہ سالار بنایا گیا۔ حضرت سعدؓ کے ماتحت جو فوجیں اس ہم میں گئیں ان میں سات سو صحابہ بڑا دلوں کا بھی ایک دست تھا۔ اس دستے کا افسر ہاشم بن ملوک تھا۔ حاصمہ اپنے بھائی کے ساتھ اوچی بن کر اسی فوجیان دستے میں شامل ہو گئی۔ جب فوجیں روانہ ہو رہی تھیں تو حضرت عمرؓ بھی دیکھ رہے تھے۔ انھوں نے حاصمہ کو پہچانی لیا۔ سعدؓ سے کہا کہ ایک ملائے سے عنقریب آگاہ ہو جاؤ گے لیکن خبردار اس ملاز کو فاش نہ کرنا۔ حضرت سعدؓ مدینہ سے چل کر قادسیہ کے مقام پہنچے۔ قادسیہ کے قریب حسن مثنیٰ ایک شیبانی فوجیان اپنے ساتھ ہزار سپاہیوں کے ساتھ ایران میں پہنچا ہے اور ہاتھ اڑا رہا تھا۔ وہ حضرت سعدؓ سے آکر ملائے مشورہ ہوا۔ حضرت سعدؓ نے اپنے بھائی ہاشم بن ملوکؓ کو مدد کے لئے روانہ کیا۔ افسر کو حکم دیا کہ :-

ہر اہل دستے سے دو ہزار جانبازوں کو کچھ ٹوٹی کچھ ٹوٹی گولیوں میں بلا حرحر بھیج دیں۔ اس کے بعد غریب کے سرگزین کے بارے میں حسن مثنیٰ سے مشورہ طلب کیا۔ اس نے کہا کہ مجھے ایک ہزار شیبائیوں کے ساتھ حملہ کرنے کی اجازت دیں۔ میں صبح سورج کی پہلی کرن سے پہلے سرگزین کو تباہ کر دوں گا۔ حضرت سعدؓ نے اجازت دے دی۔ سعدؓ ہاشم اور عاصم کی پہست ریلوں، دلروہی فرماتے تھے۔ انھیں بھی اس مشورے میں بلایا تھا۔ ان دونوں نے دیکھا کہ حسن اپنے ارادے میں کامیاب ہو گیا تو بڑی بجا بخت سے دونوں نے کہا:

”یا خانی! ہم جانتے ہیں، سعدؓ اس ہم میں تم سے بڑے اہم کام لیں گے۔ کیا تم ان موقعوں پر اپنے قاسم کے بھائیوں کو بھول جاؤ گے؟“

”نہیں نہیں! اللہ! تم کو دیکھ کر مجھے قاسم یاد آجاتے ہیں اور میرے دل کو سکون ملتا ہے۔“

”تو سرگزین کی ہم میں ہمیں لے چلو گے؟“

”ضرور! انشاء اللہ!“

اس قول و قرار کے بعد راتوں رات حسن اپنے جاننا، نکلے کر تاریکی میں گم ہو گیا۔ پھر ٹھیک اس وقت جب مجاہدین اسلام تہجد کی ناز پڑھ کر فارغ ہوئے تھے، ایک زوردار دھماکے کی آواز نے سب کو چونکا کر دیا۔ سب اپنے اپنے گھوڑوں کی طرف بھاگنے والے تھے کہ ہاشم بن عبد کے جاسوسوں نے خبر دی:

”کوئی خطرہ نہیں ہے حسن نے سرگزین تباہ کر دیا اور اس کا کوئی آدمی ضائع نہیں ہوا۔ صرف عاصم اپنی ماجرہ کاری کی وجہ سے سبوش ہو گیا ہے لیکن بالکل محفوظ ہے۔“

اس اطلاع کا پس منظر یہ تھا کہ حسن پہاڑیوں کے سچے راہستوں سے سرگزین کی پشت کی طرف سے رات ہی میں حملہ آور ہوا۔ اس نے حملہ کرتے وقت ”عنعم حسن مثنیٰ“ کا غرہ لگایا۔ ایرانی سمجھے کہ مثنیٰ آگیا۔ حضرت مثنیٰ شیبائی کی تافت سے ایرانی عاجز آچکے تھے۔ سرگزین کے محافظ دستے نے نعرہ ”تا تو“ دیا اور آئندہ۔ دیو آگئے دیو آگئے۔ بکیتے ہوئے بھاگے۔ انھوں نے بھاگتے وقت خود سرگزین میں آگ لگا دی۔ ہاشم اور عاصم دونوں ماجرہ کاری تھے۔ یہ حسن کا ساتھ لے کر خطرناک سے خطرناک جگہ بھی نہیں چھوڑنا چاہتے تھے۔ اسی برہمنوں کا عاصم ایک شعلے کی زد میں آگیا اور سبوش

ہو کر گر گیا۔ ہاشم بھائی کی مدد کے لئے دوڑا لیکن اس سے پہلے حسن مٹھی نے شہد کا حاتم کو ہاتھوں پر اٹھالیا اور پھر اُٹا شہد اُٹا اسیٹک جٹوں کہہ کر ہاشم کو دے دیا۔ حاتم کو پوش میں لانے کی ترغیب کرنے لگا۔ حاتم کو پوش آیا تو اس نے منہ خیر نظروں سے ہاشم کو دیکھا۔ ہاشم نے حسن سے کہا، ”یا بی! میں آپ سے تجلیے میں ایک بات عرض کرنا چاہتا ہوں۔“

حسن اٹھ کر الگ گیا۔ ہاشم نے کہا ”اگر اس رخصتے کے صبروں سے چشم پوشی فرما تا ہے جو اللہ کے بندوں کے صبروں سے چشم پوشی کرتا ہے۔“

حسن نے ہاشم سے وعدہ کیا کہ آج حاتم کا جونا زبجھے ملزم ہوا ہے، حالانکہ میں کسی سے نہیں کہوں گا ”عزیز من!“ تم جانو، یہ لڑا کرتوں کی تہہ میں پہنچ گیا۔“

حسن مٹھی ہنس سے کاسیاب آیا اور جب اس نے سعدیہ کو پورٹ دی تو انھوں نے حاتم کی خیریت پوچھی۔ عرض کیا، ”ٹھیک ہے۔“ حسن نے مزید عرض کیا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ چشم ہمراہی نے اپنے بچوں کو گھائیاں عبور کرنے کا فن دیکھ کر سکھا دیا ہے۔ مجھے ان دونوں کی تربیت میں ذرا بھی دقت نہیں ہوئی۔

ایک دن شام کو حضرت سعدیہ نے نزد گند کے پاس اپنے سفیر بھیجنے کے لئے مشورہ کیا۔ طے پایا کہ سفر اس کے ساتھ حسن مٹھی بھی جائے گا اور اپنے ساتھ دوسرا تھیں کو بھی لے سکتا ہے۔ ظاہر ہے کہ اس کے یہ ساتھی ہاشم اور عاصم ہی ہو سکتے تھے۔ اس کے بعد یہ بھی طے ہوا کہ حضرت سعدیہ بزرگ صحابہ کے ساتھ قاسم کی قبر تک اس وفد کے ہمراہ جائیں تاکہ سیر تکمیل کریں دشمن سے شکراؤ نہ ہو۔

یہ سب بالاتفاق رائے طے پایا۔ دوسرے دن حضرت سعدیہ اپنے صحابہ کے ساتھ وفد کے ساتھ چلے۔ سب سے پہلے پہاڑی پر گئے۔ قاسم کی قبر کو بھی۔ حضرت سعدیہ نے ہاشم اور عاصم کو بلا کر اپنے پاس کھڑا کر لیا۔ صبر و ضبط کی تعین کی اس کے بعد دعائے مغفرت کر کے پہاڑی سے اتارنے لگے۔ اچانک ایک طرف سے ایک شیر ٹپ کر نکلا اور اس نے حضرت سعدیہ پر جست لگا دی۔ لیکن عاصم نے نہایت پھرتی سے چیرتا بادل کراس خوبصورتی سے بڑھا پھینک مارا کہ چھ شیر کی ناف پر پڑا اور پورا پیکان اس کے پیٹ میں گھس گیا۔ شیر خزا کر گرا۔ اوپر سے عاصم کی تلواری پڑی۔ شیر دو ٹکڑے ہو گیا۔ اس پھرتی جرأت اور ہاتھ کی صفائی پر حضرت سعدیہ بہت خوش ہوئے۔ انھوں نے بڑھ کر چاہا کہ عاصم کی پیشانی چوم لیں کہ عاصم بچے

سے بولا ”اِنَّكَ اَنْتَ الْاَكْبَرُ۔ اے بزرگ صحابی۔“

حضرت سعدؓ نے عاصمؓ کا سر گھونٹ دیا۔ ایک نظر عاصمؓ کے غود پر پڑا لی فرمایا ”خود سے سر پر ہی طرح ٹھک لو“ اور لاہول ولاقوۃ آقاؐ بلاشبہ کچھ کر منہ پھیر لیا۔ اس کے بعد فرمایا نبیؐ راہ پر لگے اور حضرت سعدؓ سے ٹھکڑا لیا۔ واپس آگئے وہ دل ہی دل میں کہہ رہے تھے ”اَفَیْہ تَحَاوَدَ رَاۤءِیْہِیْنَ کَیْ لَیْہِیْمُ اَمِیْرُ الْمُؤْمِنِیْنَ نَہْ اِخْفَاۤءُ کِیْ تَاکِیْدُ فِرَاقِیْہِیْمُ۔ اِنْشَاۤءُ اللّٰہِ فِیْہِیْہِ رَاۤءِیْہِیْمُ فَاشْہِدْہِہُ کَرُوْہِیْمُ۔“



ملائٹ، ایران کا دارالسلطنت قادیسیہ ہے، چاس ساٹھ کلومیٹر کے فاصلے پر تھا۔ حضرت سعدؓ بن ابی وقاصؓ نے اس کے مغرب قادیسیہ سے گھوڑے اڑاتے ہوئے سیدھے ملائٹ پہنچے۔ اگرچہ ان کی ظاہری شکل و صورت یہ تھی کہ گھوڑوں پر زمینیں پلانی تھیں، تلواروں کے پتے بوسیدہ اور یہ مائیں گھڑی ہوئی تھیں تاہم چہلوں سے یہاں کی اور دھیری گھڑی تھی۔ راہ میں مدح سے گزرتے تماشائیوں کے ٹھٹھ لگ جاتے۔ عورتیں ہچتوں پر کھڑی ہو کر دیکھ رہی تھیں۔ انھیں حیرت تھی کہ یہ عرب ہماری طرف نہیں دیکھتے جبکہ ہم حسن و جمال میں عرب عورتوں سے کہیں زیادہ ہیں۔ ان عورتوں نے خاص طور پر پٹنیوں اور بچوں کو اپنی طرف متوجہ کرنے کی بہت کوشش کی جو سب سے جیسے گھوڑوں پر سوار برابر ابرو پر مل رہے تھے۔ ان میں سب سے کم عمر نوجوان کو بھی سر نہیچا کئے ہوئے گزرتے دیکھا تو ایک عورت نے پھول والا پھینک ماری۔ اس پر بھی اس کسین نوجوان نے عورتوں پر نظر نہ ڈالی تو اس عورت کی زبان سے جہستہ اشعار پھوٹ پڑے،

”میں نے ایران کی اس سرزمین پر

جہاں نوروز کے بعد برف بالکل پگھل چکی ہے اور سبزہ کی غوا اس طرح شروع ہے

جیسے کسی نوجوان کی مسیں بیدگ رہی ہوں

ہاں، اسی سرزمین پر

ایک عرب نوجوان کو دیکھا، نہایت شرمیلا

کنواری لڑکیوں سے بھی نیا نہ خریدا

میں نے اس سے پوچھا

چپکے سے

کیا تو بال نہیں؟ یا یہ کہ تو نفس نہیں رکھتا؟

یہ سن کر

اس نوجوان نے مجھ پر نگاہ ڈالی

مجھے ایسا لگا

جیسے اس کی آنکھوں میں بجلیاں کوند رہی ہوں

میں اس کی نگاہوں کی تاب نہ لا سکی

میں نے آنکھیں موند لیں

اگر میں ایسا نہ کرتی

تو میں بھی آہو چشم ہوں، میری آنکھوں میں بھی بجلیاں بھری ہیں

میری نگاہیں اس کی نگاہوں سے ٹکرا جاتیں اور پھر سر راہ کلیوں کا طوفان پیدا ہو جاتا،

اس نوجوان نے ان اشعار کی بھی پرواز کی گھوڑا جو اس کی سواری میں تھارالوں سے نکلا جا رہا تھا یہی حال تمام

مردی گھوڑوں کا تھا۔ گھوڑے بار بار زمین پر ٹاپ مارتے جب وہ لگام چبا کر کلاں اس گردن جھکاتے تو لامحالہ عرب سوار

جھٹکا کھا جاتا۔ ہنس کر اپنے راہوار کی گردن تھپتھپاتا اور کہتا ”غازی! ٹھیک ہے۔ یہ میدان جنگ نہیں ہے۔

تماشا یوں پر اس کا اثر ہوتا۔

نزد گردن بڑے سارو سامان سے دوبار سجایا تھا۔ سامنے بلندی پر اس کا مصلع تخت تھا۔ اس پر بڑی تکنت

سے تشریف فرما تھا۔ اس کے دائیں طرف اس کی بیٹی ہمینہ کا تخت زرنگار تھا۔ وہ اس پر روانہ لباس میں اچھی بیٹی

تھی۔ پھر دائیں بائیں دونوں طرف قطاروں میں نقش و نگار سے مزین گدے دار کرسیوں پر امرا، وزراء اور گورنر متمم

تھے۔ یہ سب اہلس و کتاب کا لباس پہنے اور طرح طرح کے زیورات سے آراستہ تھے۔

سفر عربی جیتے پہنے، کاندھوں پر لمبی چادریں ڈالے، ہاتھوں میں کوڑے لئے، مونہ پر چھائے دیبا میں داخل ہوئے۔ پچھلے معرکوں لینے مثنیٰ شیبانیؒ کی ہاتھوں نے ایران میں عرب کی دھاک بٹھا دی تھی۔ یزید گروئے اس شان بے نیازی کے ساتھ سفر کو دیکھا تو اس پر ایک ہیبت طاری ہو گئی۔ اس نے نہایت عزت کے ساتھ انھیں جگہ دی۔ ستارہ پرست ایرانی ہمیشہ کے وہمی، بات بات میں خواہ خواہ فال لینے کے عادی تھے۔ چنانچہ یزید گروئے نے پوچھا ”عربی میں چادر کو کیا کہتے ہیں؟“ انھوں نے کہا ”برڈ“۔ اس نے برجستہ (فارسی منی کے لحاظ سے کہا) ہمیں برڈ (یعنی تم لوگ سارے جہان پر تاخت کرنے والے ہو)۔ پھر کوڑے کی عربی پوچھی۔ بتایا گیا ”سوط“۔ وہ ”سوخت“ سمجھا۔ فارسی میں سوختن کے معنی ہیں جلنا۔ بولا ”پارسہ سوختند“ انھوں نے فارس کو جلادیا۔“

دیبا ری زید گروئے کے قزاقوں پر برہم ہوئے جارہے تھے لیکن شاہی لکھاب کے لحاظ سے کچھ نہیں کہہ سکتے تھے۔ پھر سوال کیا ”کچھ پنہ نہیں چلتا کہ تمہارا امیر و فدکون ہے“ حضرت مغیرہ بن شعبہ جو ڈیل ڈول میں پہلوان اور تدبیر و سیاست میں بہت نامے زماں مانے جاتے تھے، جواب دینے کے لئے آگے بڑھے۔ اس نے ایک نظر ان پر ڈالی۔ پھر محبوب کہنے کے لئے کہا:

”تم کہ تمہاری کمر کے پستل کو دروازہ تمہاری تلواروں کی میانیں بٹھی ہوئی ہیں، اپنے کو تلوار کا دھنی کہتے ہو!“

مغیرہ بن شعبہ نے جواب دیا ”جو لوگ ظاہر دیکھتے ہیں وہ باطن کو نہیں پرکھ سکتے۔ ان کی اس بات پر ٹھہالیں طلب کی گئیں۔ مغیرہ بن شعبہ نے میان سے تلوار کھینچی تو اس کی پھمک سے نگاہیں خیرہ ہو گئیں۔ چاہا کہ بڑھ کر ڈھال پر ماریں کہ اچانک حسن مثنیٰ نے بڑھ کر عرض کیا ”آپ کے شایاں نہیں کہ کسی مجمع میں تماشا دکھائیں جب کہ آپ کے خورد موجود ہیں۔“ اس کے بعد حسن مثنیٰ نے اپنی تلوار کا ایسا بھرپور ڈاک کیا کہ ڈھال کے دو ٹکڑے ہو گئے۔ پھر ایک پتھر لا گیا۔ اس پر ہاشم سراقہ نے خلافت صحاف کا وہ ہاتھ مارا کہ پتھر ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا۔ تبہینہ اپنے تخت پر بیٹھیں اس تماشا سے چھو بھلا رہی تھی۔ اس سے ہوا شمت نہ ہوا تو پکاری ”بند کر دیہ تماشا“۔ اس کے بعد اس نے ایک ریشمی ردال فضا میں بھیدکا۔ پھر تلوار کا ایسا صاف ہاتھ مارا کہ ردال کے دو ٹکڑے ہو گئے۔

اس نے فرمایا ”منہ دخت شاہ شاپان جو عزیز و گروہ میں تھیں، بادشاہوں کے بادشاہ و بزرگروں کی بیٹی۔“
دوبارہ وہ وہی گئی۔

ہوا کمروں کو ایک طرف لے چلی۔ فوجی حاکم نے فوراً ایک ٹکڑے پر نیچے کاوا کیا۔ اس ٹکڑے کے ڈکڑے پر گئے
حاکم نے بھی فرمایا ”ابن السواد“ وہ کچھ اور کہنا چاہتا تھا کہ حسن مثنیٰ کی زبان سے سبحان اللہ نکل گیا اور حاکم
مسکرا کر خاموش ہو گیا۔ تب حاکم نے اپنے اتنے کا پسینہ پونچھ لیا۔ اس کی نظر حاکم پر پڑی تھی۔

اس نوک جھوٹک کے بعد حرف مطلب زبان پر آیا۔ بزرگروں نے پوچھا ”تم اس ملک میں کس لئے آئے ہو؟“
”خیر“ نے جواب دیا،

”میں سب سے پہلے یہ بتانا چاہتا ہوں کہ ہم سب اللہ کے بندے ہیں۔ انسان ہونے کے ناطے ہم سب
برابر ہیں۔ ہاں اِنَّا نَحْنُ رَحْمَةُكَ عِنْدَ اللّٰهِ اَلْفَاكُہُ اللّٰہ کے نزدیک شریف اور بزرگ وہ ہے جو سب سے
زیادہ اللہ سے ڈرنے والا ہے۔ اس حکم کے مطابق ہم انسانوں انسانوں میں تفریق نہیں کرتے یہی وہ
ہے کہ میں آپ کو ان جیسا نظر آتا ہوں جیسے میرے یہ سب ساتھی ہیں۔

اے تخت ایران کے مالک! اس حکم کے مطابق ہم نہیں چاہتے کہ کوئی انسان انسانوں پر بادشاہ
بن کر اپنا حکم چلائے اور رعایا کو غلام بنائے۔ میں آپ کو اسلام کی طرف بلاتا ہوں۔ یہ کہ اللہ نے ہم کو پیدا کیا
وہی ہمارا مالک، مولا، حاکم اور آقا ہے۔ ہم کو چاہئے کہ ہم اس کے بنائے ہوئے قانون کے مطابق زندگی
بسر کریں اور اس قانون پر اس طرح عمل کریں جس طرح ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے سکھایا، بتایا،
اگر کہہ کے دکھایا۔

اگر آپ یہ قبول کر لیں تو آپ ہمارے بھائی ہیں۔ ایران کی ریاست آپ کو مبارک بصورتہ دیگر
ہم آپ سے اس وقت تک ملتیں گے جب تک کہ انسانوں پر سے انسانوں کی خلائی ختم نہ ہو۔ ساتھ ہی
ہم مطالبہ کرتے ہیں کہ آپ ہمارے سابق سفیر قاسم فوجیوں کے قاتل کو ہمارے حوالے کریں۔ اگر
آپ انکار کرتے ہیں تو میدان کارزار بتادے گا کہ خدا کس کی طرف ہے اور وہ خدا کس کو ذلیل کرتا ہے۔“

یہی تھی اور مختصر تقریر کر کے حضرت مغیرہ بن شعبہؓ نے اپنی جگہ بیٹھ گئے۔ تو جوان نجب اس کا ترجمہ پیش کیا تو یزیدؓ کو نہ ملے۔ اسے پسینہ پونچھا، غصے میں ران پر ہاتھ مارا اور بولا ”تم کو یاد نہیں کہ تمام دنیا میں تم سے زیادہ ذلیل اور بد بخت قوم کوئی نہ تھی۔ تم جب کبھی ہم سے کٹری کیا کرتے تھے تو سرحد کے زمینداروں کو کم بھیج دیا جاتا تھا، وہ تمہارا کس بل نکال دیتے تھے۔“ یہ سن کر حسنؓ مٹی اٹھ کر کھڑا ہوا۔ بولا:

”یہ لوگ شرفائے عرب ہیں۔ چچی تلی پوری بات کہنے کے بعد غاموشی ان کا شیوہ ہے۔ ہمارے امیر نے کچھ فرمایا ان کے لئے یہی زیبا تھا۔ لیکن کہنے کو کچھ باتیں رہ گئیں۔ وہ میں بیان کرتا ہوں یہ سچ ہے کہ ہم بد بخت اور گمراہ تھے۔ آپس میں لکٹے اور مرتے تھے۔ اپنی لڑکیوں کو زندہ دفن کر دیا کرتے تھے۔ لیکن خدا نے تعالیٰ نے ہم پر ایک پیغمبر بھیجا جو ہر بات میں ہم سے اچھا اور ہم پر فائق تھا۔ اول اول ہم نے اس کی مخالفت کی۔ وہ سچ کہتا تھا تو ہم جھٹلاتے تھے۔ وہ اگے بڑھتا تھا تو ہم پیچھے ہٹتے تھے۔ لیکن پھر دھیرے دھیرے اس کی بات نے دلوں پر اثر کیا۔ وہ کچھ کہتا تھا، خدا کے حکم سے کہتا تھا۔ وہ کچھ کرتا تھا، خدا کے حکم سے کرتا تھا۔ اس نے ہم کو حکم دیا کہ اسلام کو دنیا کے سامنے پیش کرو، انسانوں کو خدا کی کے مقام سے بڑھاؤ۔ سامنے انسان حقوق میں برابر ہیں۔ اے بادشاہ! اگر تجھے ان باتوں سے انکار ہے تو تیرے لئے تلوار ہے۔“ یزیدؓ کو غصے سے بے تاب ہو گیا اور بولا: ”اگر سفیر کا قتل جائز ہوتا تو تم میں سے کوئی زندہ نہ جاسکتا۔“

حسنؓ مٹی نے برجستہ جواب دیا ”مگر آپ تو اس کا ارتکاب کر چکے آپ نے آج بھی قاسم کے قاتل کو ہمارے پیر و نہیں کیا جبکہ قاتل اس دربار میں بیٹھا ہے۔ سن! ہمارے نکاح صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم کو خبر دی ہے کہ ہم ایران فتح کر لیں گے اس طرح جس طرح اب سے پہلے رومیوں اور ایرانیوں کی جنگ میں قرآن نے ہمیں گولی کی گئی کہ رومی بہت جلد ایران پر غالب ہو جائیں گے۔ اس وقت ایسا ہی ہوا اور انشاء اللہ آج بھی ایسا ہی ہوگا۔“

حضرت نعمان بن مقرنؓ نے حسنؓ کو اپنی طرف کھینچ لیا اور اس کی جگہ بٹھا دیا۔ پھر یزیدؓ کی طرف دیکھ کر بولے:

”میرا خیال ہے کہ بات پوری کی پوری آپ سمجھ گئے۔ ہمیں جواب بھی صاف ملنا چاہئے۔“ یزیدؓ کو نے اپنے پسندالہ کے تم ثانی کی طرف اشارہ کر کے کہا ”کلید اس کا جواب میدان جنگ میں دے گا۔“

سفارت ناکام ہو گئی۔ حضرت سعد بن ابی وقاصؓ کے سفر اٹھانے واپس جا کر حال بتایا۔ اس سفارت کا ایک عجیب و غریب اثر یہ سامنے آیا کہ انس بن ہلال جو عراق عجم کا ایک بوڑھا عیسائی سرواٹھا اور دربار میں حاضر تھا اسی رات کو حضرت سعد بن ابی وقاصؓ سے آکر ملا۔ اس نے کہا کہ آپ کے سفارت کے نوجوان جو مٹی نے جو دوشیزا گونیاں دربار میں بیان کیں ان میں سے ایک کی صداقت میں دیکھ چکا ہوں۔ میرا یقین ہے کہ دوسری دوشیزا بھی پوری ہوگی۔ اب میں اور میری پوری قوم اس جنگ میں آپ کے ساتھ ہوگی۔

اس کے بعد انس بن ہلال نے بتایا کہ تہمینہ کے دل میں عاصم نوجوان کی طرف سے کینہ پیدا ہو گیا ہے۔ وہ سمجھ بیٹھی ہے کہ عاصم نوجوان نے مجھ سے دربار میں اس کو ذلیل کیا ہے۔ عاصم ناتجربہ کار اور نوجو ہے۔ میرا قیاس ہے کہ جنگ کی ابتدا میں تہمینہ عاصم کو مقابلے کے لئے طلب کرے گی۔ تہمینہ نہایت مغرور اور سخت دل شہزادی ہے۔

انس بن ہلال کی یہ بات سن کر ہاشم مراقبہ نے کہا: ”انشاء اللہ میرا کسین بھائی تہمینہ کا برسر میدان مقابلہ کر چکا ہیں نے دربار میں تہمینہ کی تلوار کا کاٹ اور عاصم کے نیچے کی دھار دیکھی ہے۔ ویسے ہمارا عقیدہ یہ ہے کہ دشمن اگر قیامت تک کہاں قوی تر راست۔“

حضرت سعد بن ابی وقاصؓ انس بن ہلال سے دیر تک باتیں کرتے رہے۔ اس کے سامنے اسلام پیش کیا۔ اس نے سچے دل سے اسلام قبول کر لیا۔ حضرت سعدؓ سے عرض کیا کہ آپ اللہ کے مقبول بندے ہیں، میرے لئے اللہ سے دعا کریں کہ مجھے شہادت کا درجہ ملے۔ حضرت سعدؓ نے ہاتھ اٹھا دئے اور اس طرح دعا کی:

”اے سب کی مرادوں کو بر لانے والے آقا! انس بن مالک کے لئے شہادت اور فتح میں سے جو تجھے پسند ہے اس کے شرف سے اس کو مشرف فرما!“



سپر سالار افواج ایرانی رستم ثانی نے پہلی تدبیر یہ کی کہ ایران میں ہر طرف ہر کار سے اور قریب و دور اٹھائے انھیں ہدایت کی کہ مذہبی حیثیت و طغیاری کا جوش دلا کر تمام ملک میں مسلمانوں کے خلاف نفرت پھیلا دیں۔ دوسری تدبیر یہ کہ

لشکر اسلام کی طرف تجربہ کار جاسوس بھیج دئے اور تاکید کر دی کہ ہر آن کی خبر پہنچاتے رہیں۔

اس کے بعد رستم نے کورز خراسان کے بیٹے فرخ زاد کو بلا کر اسے ہرا دل دستہ سپرد کیا اور کہا کہ میں فوج میں اعلان کر رہا ہوں کہ جو شخص سعد بن ابی وقاص کو قتل کرے گا اسی کے ساتھ تہمین کی شادی کر دی جائے گی۔ فرخ زاد خوشی خوشی راضی ہو گیا۔ رستم نے دس ہزار فوج کے ہرا دل دستے کے ساتھ فرخ زاد کو اس شان سے روانہ کیا کہ درفش کاویانی (ایران کا منبرک جھنڈا) اس کے سر پہ لہا رہا تھا۔ اس کے بعد مردان شاہ کو جو عربوں کے ساتھ دلی عداوت رکھتا تھا دس ہزار فوج دے کر فرخ زاد کی مدد کے لئے مقرر کیا۔ پھر نرسی، جاپان، مہریدہ جیسے تجربہ کار ماہر جنگ افسروں کو حصہ بقدر جتنے فوج دے کر اپنے دائیں بائیں متعین کیا۔ خود بارہ ہزار جری اور آکر مودہ کا رہا جانا زاپنے لئے خاص کئے اور جب ساٹھ ہزار کا عظیم لشکر لے کر کوچ کیا تو خسرو جمدانی کو حکیمانہ بھیجا کہ فیل سواروں کا سکر لے کر جلد سے جلد جمدان سے قلاسیہ پہنچے۔

حضرت سعدؓ کے جاسوس دم بہ دم کی خبریں دے رہے تھے۔ سعدؓ نے مرکز خلافت کو رپورٹ بھیجی۔ وہاں سے حکم آیا کہ حسن مثنیٰ کو انس بن ہلال کے ماتحت کر دیا جائے۔ اور دیکھو سعدؓ واجب مجھے خط لکھو تو خط کو کئی بار غور سے پڑھ لیا کرو۔ تم نے خط لکھتے وقت رواروی میں عاصمؓ کو جو انس کے بارے میں لکھا ”قالت“ (بولی) یقیناً تم نے وہ راز پایا جو میں نے تم پر واضح نہیں کیا تھا۔ میں تم کو تاکید کرتا ہوں کہ اب تمہاری ذمہ داری بڑھ گئی۔ جس دن تم میرا خط پاؤ اس دن انس بن ہلال، حسن مثنیٰ، ہاشمؓ، سراقہؓ اور عاصمؓ سراقہ کو اپنے خیمے کے آس پاس جگہ دو۔ لشکر کی ترتیب میں تبدیلی کی چنداں ضرورت نہیں۔ بس اتنا اور کر لو کہ اپنے بھائی ہاشم بن عقبہؓ کی فوج میں انس بن ہلال کی قوم کے لوگوں کو شامل کر کے دس ہزار سپاہی کر دو اور تاکید کر دو کہ رستم کی امدادی فوجیں اس تک پہنچ سکیں۔ میں نے تہمینؓ اور عاصمؓ کے بارے میں ایک نہایت عمدہ خواب دیکھا ہے۔ دائرہ تاروں کا تو لطف تعبیر جاتا ہے صاف۔ میں تم کو ایک سیاسی تدبیر بتاؤں۔ میری طرف سے نہیں، اپنی طرف سے، بلکہ کسی طرح فوج میں یہ مشہور ہو جائے کہ جو شخص تہمینؓ کو زندہ گرفتار کرے گا وہ اسی کو دے دی جائے گی۔

حضرت سعدؓ امیر المومنین کا خط پڑھ کر سسکرائے بغیر نہ رہ سکے۔ اپنے غلام شہپر کو بولایا۔ اس سے کہا کہ تم پہنچاؤ کہ

ہر کام اللہ کی رضا کے لئے کرنا چاہئے نا؟ غلام نے کہا ”بیشک“ پھر فرمایا ”میں نے سوچا تھا کہ فوج میں یہ اعلان کروا دوں گا کہ جو شخص تہمینہ کو گرفتار کرے گا وہ اسی کو دے دی جائے گی لیکن اس اعلان سے مقصد بیگ ”نمائے“ نہیں پھرجو رہتا ہے اس لئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ خاموش ہی رہوں۔ کیا رائے ہے تمہاری؟“ تہمینہ نے جواب دیا ”اوپ بہت مناسب سوچتے ہیں اور بڑی احتیاط فرماتے ہیں۔“

اس بات حیدر کے بعد ابھی شام نہیں ہوئی تھی کہ لشکر کے عام سپاہیوں میں وہ بات مشہور ہو گئی تو شہپر اور سعد بنیں ہوئی تھی۔ رستم کے جاسوسوں نے یہ خبر اسے بالکل ان افظوں میں سنائی جو امیر المومنین نے سعد کو لکھے تھے۔ رستم سن کر ہنسنا، بولا ”عمر بن خطاب! بلا کا سیاحت داں ہے۔ اس طرح اس نے میرے اس اعلان کا توڑ کیا ہے جو میں نے تہمینہ کے بارے میں کیا۔ اس کے بعد :۔“

نیک سوتے رستم نیک سوتے سعد برآمد خروشے بکر دار رعد

’بادل کی گھن گرج کی طرح ایک طرف سے رستم اور دوسری طرف سے سعد بڑے جوش و خروش کے ساتھ بڑھے‘ رستم اور سعد دونوں نے ایک دوسرے کے لشکر کے رنگ ڈھنگ، فوجوں کی ترتیب اور دوزچوں کی جگہوں کی دریافت کے لئے تجربہ کار فوجی افسر تعین کئے اور طلایہ (واج ایڈ وارڈ) میں ناقابل تسخیر سرداروں کو مقرر کیا تھا۔

اتفاق کی بات ایک دن مشہور و معروف اسلامی سردار حضرت طلحہ اپنی تین ہزار فوج کے ساتھ طلایہ میں تھے۔ دوسری طرف بزرگمہر مشہور بہادر جو اکیلا ایک ہزار سکی جوانوں کے برابر جاتا تھا، طلایہ پر تھا۔ طلحہ کو خدا جانے کیا سوچھی کہ کھیس بدل کر گھوڑے پر سوار ہوئے اور اس طرح رستم کے لشکر میں پہنچ گیا وہ انہوں میں سے نہیں۔ ایک جگہ ایک بہترین گھوڑا تھا ان سے بندھا دیکھا۔ اس کی باگ ڈور کاٹی، اپنے گھوڑے کی باگ ڈور سے اکٹائی اور واپس ہو گئے۔ اب طلایہ والوں نے ٹوکا اور پھپھایا۔ شور سننا تو بزرگمہر بھی جھپٹا۔ قریب پہنچ کر اس نے چھپی اری طلحہ نے وار خالی دیا پھر طلحہ نے بھی چھپی کا دار کیا۔ چھپی بزرگمہر کے سینے سے پانا ہو گئی۔ اس کے ساتھ دو اور سوار تھے۔ ان میں سے ایک کو اور مارا۔ دوسرے نے اماں طلب کی۔ اسے چھوڑ دیا۔

اتنی دیر میں طلایہ کے سپاہیوں نے طلحہ کو گھیر لیا۔ اس موقع پر اماں طلب کرنے والے نے بڑا ساتھ دیا۔ اس

نے اباحہ طرف اشارہ کیا۔ طلحہ نے اُس طرف حملہ کیا اور لڑتے بھڑکتے صاف کھل آئے۔ طلحہ کی پانچ ہزار فوج دیکھتی کی جھکتی رہ گئی اور اس نے اپنا ایک بہترین فائرنگ کرکھوایا۔

”لو اپنے لشکر میں آئے تو اچانک عمرو معدی کرب سے ملاقات ہو گئی۔ وہ تہجد کی نماز کے لئے اٹھے تھے۔ طلحہ نے سلام کیا اور حال کہہ سنایا۔ طلحہ اور عمرو معدی کرب میں آپس میں دوستانہ چہشمک چہشمہ سے چل رہی تھی۔ زبان سے ہنس نکلیا ”دیکھو معدی کرب! بہادریوں لڑا کرتے ہیں۔“ معدی کرب کو طیش آگیا۔ جواب دیا ”چوری کر کے ڈینگ اترے تو بکل میدان جنگ میں اپنے دوست حریف معدی کرب کے مردانہ جوہر دیکھتا۔ اُس کے بعد کہا کہ تہجد میرے خیمے میں پڑھو، دیکھو ساتھ ہی فجر کی جماعت میں شامل ہوں گے۔“

طلحہ کے ساتھ اماں پانے والا بھی تھا۔ وہ بھی خیمے میں آیا۔ ان دونوں کی تہجد کی نماز اور ان کا شروع و خضوع دیکھ کر بہت متاثر ہوا۔ اس نے دل میں کہا کہ اسلام دن کے ایسے غازی اور رات کے نمازی بنا رہا ہے۔ عرض کیا کہ میں بھی مسلمان ہونا چاہتا ہوں۔ وہیں کلہر شہادت پڑھا۔ مسلمان ہوا اور جب فجر کی نماز کے لئے گیا تو بعد نماز سجدے سے ملا۔ انھوں نے اس کا نام ”مسلم“ رکھا۔ مسلم نے سعدؓ کو وہ راز بتائے جو کسی ذریعہ سے بھی معلوم نہیں ہو سکتے تھے۔ اس نے کہا کہ کل دشمنین تلوار پر آیا جھڑپ کرے گا۔ آپ اپنی قوت کم سے کم صرف کریں گے۔ کل تینھ میدان جنگ میں اگر عاصمؓ نوجوان کو مقابلے کے لئے طلب کرے گی۔ وہاں عام طور پر مشہور ہے کہ تہینہ عاصمؓ کو زندہ گرفتار کر کے لے جائے گی۔ میری رائے ہے کہ آپ عاصمؓ کو اس کے مقابلے میں بھیجیں کیونکہ عاصمؓ نا تجربہ کا رہے۔ تہینہ کے مقابلے کے لئے حسنؓ مثنیٰ بہت مہور رہے۔ کیونکہ اس کی اور اس کی بات کی دھاک ایران پر بھی ہے۔

رستم اس انتظار میں تھا کہ حمداں سے فیل سواروں کی فوج آئے تو جنگ شروع کرے لیکن فرخؓ زاد نے اسے طلحہ کا لمحہ دیا تو اسی وقت سامان جنگ سے آراستہ ہوا۔ دھری زریں کپڑیں۔ سر پر زور کھا۔ ہتھیار لگائے۔ گھوڑا طلب کیا۔ سوار ہوا اور طبل جنگ بجانے کا حکم دے دیا۔ جوش میں آکر کہا ”آج عرب کو چکنا چور کر دوں گا۔“ کسی سپاہی نے کہا ”اگر خداوند نیرداں نے چاہا۔“ یوں ”خداوند چاہا تب بھی۔“

طبل جنگ پر چوٹ پڑتے ہی فوجیں چوکتا ہو گئیں۔ رستم نے فرخؓ زاد کو اشارہ کیا کہ وہ بڑھے اور مردان شاہ سے

کہا کہ اس کی مدد کے لئے تیار ہے۔ اس کے بعد ایرانی غلبیوں اور شاعروں کو حکم دیا کہ رسم و اسفندیار کے کارنامے کا ہر کار
دلوں کو گرا دیں۔

دوسری طرف حضرت سعدؓ کے لشکر کے عرب شعراء اور غلبیوں نے اپنی آتش فشاں سے لشکر اسلام میں آگ سی
لگادی۔ قاریوں نے میدان میں نکل نکل کر نہایت خوش الحانی اور جوش کے ساتھ آیات جہاد پر ہوا شروع کر دیں۔ ان آیات
کا تاثیر سے دل ہل گئے اور مجاہدین کی آنکھیں سرخ ہو گئیں۔

قاصد کے مطابق سب سے پہلے مبارزہ ملی ہوئی (یعنی ایک پر ایک مقابلہ)۔ ایک ایرانی تیر انداز کا لباس
زیب تھا، سہری کر بند لگاٹے، ہاتھوں میں سونے کے کڑے پہنے میدان میں آیا۔ حضرت سعدؓ نے اسے دیکھتے ہی تین بار
اللہ اکبر کا نعروں مارا۔ یہ گویا ان کی طرف سے اجازت تھی کہ اب جنگ شروع کی جائے۔ دوسرے سعدی کرب مقابلے کو نکلے۔
دشمن نے تیر کمان میں جوڑا۔ تاک کر مارا۔ لیکن اللہ کا فضل سعدی کرب کے شراب حال تھا۔ وہ بال بال بچ گئے۔ انہوں نے
گھوڑے کو دبا۔ گھوڑے نے جست کی اور دشمن کے سر پر جا پہنچا۔ سعدی کرب نے نعروں مارا اور اس کی دعا لے کر کچھ کر ہاتھ
پراٹھا لیا۔ پھر اسے اچھال کر تلوار کا ایسا ہاتھ مارا کہ جب وہ زمین پر گر آؤ تو دھکٹے تھا۔ سعدی کرب نے طلحہ کی طرف
دیکھا اور کہا ”دیکھا! یوں لڑتے ہیں۔“ طلحہ نے پکارا ”شخص سعدی کرب کیسے ہو سکتا ہے۔“

اس کے بعد دونوں طرف کے بہادر میدان میں آتے رہے۔ مقابلے ہوتے رہے کچھ ماہے گئے۔ کچھ زخمی ہوئے۔ یہ
سب بخیر ہوا تھا کہ ایک طرف سے گرواڑی دکھائی دی۔ اس گروہ سے ایک عسکری جوان گھوڑے پر سوار ہو چکی بنا ہوا نکلا۔
اس نے صحیح میدان میں گھوڑا روکا اور تم تہمینہ کا نعروں مارا۔

نصوحی کرب لشکر اسلام سے عاصم پکارا ”انالھذا! اس کے لئے میں ہوں۔“ اور اس نے اپنے راہبوار کو اڑھائی۔
راہبوار گے بڑھا۔ پہلی ہی جست میں تہمینہ کے گھوڑے کے منہ پر جا پہنچا۔ تہمینہ نے عاصم کو مار دینے دیا۔ بڑی صفائی سے
عاصم کے گھوڑے کی گردن پر تلوار ساری۔ اگر عاصم کو دکر الگ نہ جا کھڑا ہوتا تو گھوڑے کے ساتھ وہ بھی جاں بحق ہو جاتا
خشے میں اس کا کہ تہمینہ پر نیزہ لگا دیا کہ اسے معافی لائے۔ حضرت عمر فاروقؓ کا حکم یاد آیا کہ تہمینہ کو زندہ گرفتار کیا
جائے۔ اتنی دیر میں تہمینہ گھوڑے سے کود جی تھی اور اس نے عاصم پر تلوار کا دھراؤ کر دیا تھا۔ عاصم کے لئے اس کے

سوا چارہ نہ تھا کہ تلوار کی زد سے بٹے۔ وہ میز بدل کر پیچھے ہٹا اور وہیں سے نذرے کی ڈانڈ اس زور سے تہمینہ کی ہانگیوں پر ماری کہ تلوار تہمینہ کے قبضے سے نکل کر دو جا گری۔ عاصم ہنسا تہمینہ کو پسینہ آگیا۔ اس نے ٹھہر کر عاصم کی دھال کو دہریستے کے منہ پر ہاتھ ڈال دیا اور چاکا جھٹکا دے کر گرا دے کہ عاصم نے بھی اس کی دھال کو کھڑکی اور اب دونوں میں دوڑائی ہوئے لگی۔ چند لمحے ہی بیتے تھے کہ اچانک عاصم کا بدن ڈھیلا پڑ گیا۔ وہ زمین پر گرا۔ تہمینہ نے نہایت چھرتی سے اسے اٹھا کر اپنے گھوڑے پر لا دیا۔ خود چھل کر سوار ہوئی۔ گھوڑے کو ایڑ لگائی اور جلد سے آئی تھی لاٹھ گھوڑے کو سر پٹ دوڑا دیا۔

یہ سب اتنی جلد ہو گیا کہ دونوں طرف کے لشکر کچھ نہ سمجھ سکے۔ خیال یہ تھا کہ یہ دونوں کچھ درجیم کرسپہ گری کے جوہر دکھائیں گے۔ عاصم کو دوست دشمن اتنا دلدادہ سمجھتے تھے لیکن دیکھتے دیکھتے تہمینہ اسے گرفتار کر کے لے گئی تو سب حیران رہ گئے۔ حسن مثنیٰ اور ہاشم سراقہ اس وقت چونکے جب تہمینہ کا گھوڑا ہوا سے باتیں کرنے لگا تھا۔ پھر بھی ان دونوں نے گھوڑے بڑھاوئے۔ ان کا بڑھنا تھا کہ ان کے دستے کی فوج نے بھی گھوڑے دوڑا دئے۔ یہ دیکھ کر مروان شاہ جو آج مقابلے پر تھا، اپنی فوج لے کر بڑھا اور اس نے اس کا روک لیا۔ لڑائی شروع ہو گئی حسن مثنیٰ اور ہاشم سراقہ کو ددوہری ہی دھن تھی۔ وہ دونوں لڑتے بھڑتے ایک طرف نکل گئے۔ بے سروار فوج کو ہاشم کے ماتحت افسر عبداللہ اور حسن مثنیٰ کے چچا عدنان شیبانی نے سنبھالا۔ شام تک سردھڑکی بازی لگتی رہی جس کی موت تھی وہ مارا گیا۔ سورج بیٹھتے اسلامی فوج ناکام و نامراد واپس ہوئی۔

ہم بتا چکے ہیں کہ ایرانی فال پر بڑا اعتقاد رکھتے ہیں۔ اس مختصر سی پہلی جھڑپ میں انھیں ایک بڑی کامیابی حاصل ہوئی تو وہ اسے نیک شگون سمجھے بڑی خوشیاں منائیں۔ ادھر حضرت سعد بن ابی وقاصؓ اور اسلامی لشکر کے دو بڑے بزرگ تشویش میں بھی تھے اور حیران بھی کہ یہ کیا ہو گیا اور کیسے ہو گیا۔ انس بن ہلال اور مسلم سے کہا گیا کہ وہ اس عقد کو حل کریں۔ ان دونوں نے ایک زبان ہو کر کہا کہ تہمینہ نے کوئی فریب کیا ہے اور عاصم کو زندہ گرفتار کر کے لے جانے میں کوئی راز ہے۔ اگر حکم ہوا تو ہمیں تین دن کی ہمت دی جائے تو ہم اس کا پتہ لگا لیں گے۔ پوچھا گیا کہ نہیں کتے افراد کی ضرورت ہوگی؟ بولے ”ہم دو ہی جاؤں گے۔“ ہمارا قیاس ہے کہ وہ اپنے باغ (بہارِ زمزم) میں عاصم کو لے کر گئی ہے۔

حضرت سحرتے دونوں کو اسی وقت رخصت کیا اور موقع پر موجود حضرت کو تاکید کر دی کہ انس بن ہلال اور مسلم کی روانگی کو راز میں رکھا جائے۔



حسن مثنیٰ اور ہاشم سراقہ وہ دن اور ساری رات ادھر ادھر گرگڑاں رہے۔ راستے میں جو بستیوں میں اُن سے جا کر گزرا گئے۔ ایک نہر پہنچے۔ وضو کیا۔ تہجد کی غار پڑھ کر ذرا لکڑی کا ٹکڑا چھو کر نماز کے لئے ٹھہرے۔ پھر گئے نماز سے فارغ ہو کر پلے تو ایک بوڑھے اور ایک جوان نے اُن کو ایک بستی سے نکلتے دیکھا۔ قریب آئے تو پہچان کر کہ انس بن ہلال اور مسلم ہیں سلام کیا۔ سلام کے بعد جواب میں انس اور مسلم نے کئی پھینک کر دونوں کو گرفتار کر لیا۔ یہ بچاے غافل تھے۔ بوڑھے حیران ہوئے۔ بولے ”کیا تم دونوں مرد ہو گئے؟“ اس کا جواب کچھ نہ ملا۔ ایک طرف اشارہ کیا گیا اور کہا گیا کہ جان کی خیر چاہتے ہو تو خاموشی سے چلو ورتہ تم کو قتل کر کے اسی نہر میں بہا دیا جائے گا۔ حسن اور ہاشم کو اپنی زندگی میں ایسی مجبوری اور کسی کا کبھی سامنا نہیں کرنا پڑا تھا۔ انس بن ہلال اور مسلم نہیں گرفتار کئے ہوئے ایک بستی میں داخل ہو گئے۔ لوگ انھیں دیکھ کر گھبرائے۔ پوچھنے لگے ”تم کون ہو اور ان دونوں نوجوانوں کو کیوں گرفتار کیا ہے؟“

اس کے جواب میں مسلم نے بستی کا نام پوچھا۔ بتایا گیا ”یہ آبادان ہے اور یہاں کا رئیس سا باط انہوں کے لئے بڑا نرم اور غیر کے لئے بڑا سخت ہے۔ تم دونوں عراق عجم کے باشندے معلوم ہوتے ہو اور شاید یہ نوجوان مسلمان ہیں۔ تم بہت خوش ہو گے اگر سا باط سے مل لو۔ وہ آج کل میں قادر سید کی ہم پر جانے کی تیاری کر رہا ہے۔“

مسلم نے ایک شخص سے کہا ”جا کر سا باط سے کہہ دو کہ مروان شاہ کا ابن عم ہرز (مسلم نے اپنا ایرانی نام بتایا) آیا ہوا ہے۔“ لوگوں نے پڑھ کر سا باط کو اطلاع دی تو وہ بھاگتا ہوا آیا۔ سلام کیا اور غیرت پوچھی۔ مسلم نے کہا کہ ہماری تہذیب نے ہر مرد میدان ایک شہسوار کو زیر کیا۔ اسے گرفتار کر کے لے چلی تو ان دونوں نے چھپا کیا۔ مروان شاہ نے مجھ سے کہا کہ انھیں گرفتار کر لو۔ میں نے اپنے چچا (انس کی طرف اشارہ کر کے) کی مدد سے اس نہر پر انھیں گرفتار کیا۔ کیا تم یہ بتا سکتے ہو

کہ یہاں سے بہار ارم، نزدیک ہے یا قادیسیہ؟“

ساباط مسلم کی شخصیت سے آگاہ ہوا تو انکا نشانہ کرنے ”حضرت قدیم نوحہ فرمائیں۔ غریب خانہ حاضر ہے۔ کچھ خدمت کا موقع دیں خذراور آرام فرمائیں۔“ اس کے جواب میں مسلم غمگینا۔ ”نہیں، تم فوجا قادیسیہ روانہ ہو جاؤ اور ہماری بات کا فوراً جواب دو۔“ ساباط کھٹکھٹا کر بولا ”حضور! یہاں سے بہار ارم نزدیک ہے۔ شاہنشاہی صاحب جنگل شام کے وقت یہاں سے گزری تھیں میں نے انھیں روکنا چاہا تو وہ بھی نہیں کہیں معلوم ایسا ہوتا ہے کہ سخت ہم دشمن ہے میں آپ کا طبعان دلاتا ہوں کہ کل صبح ہم روانہ ہو جاؤں گا۔ یہ کہہ کر ایک کشتی میں شرفیاں اور ایک خوان میں پھل اور میوے بیٹھ گئے۔ مسلم نے اسی وقت آبادان کی رہائیاں تقسیم کر دیں کچھ خشک میوے لے لئے۔ ساباط نے فکرتی سلام کیا۔ مسلم وہاں سے وطن ہوا۔ آبادی سے دور ہوا تو قبضہ لگایا۔ انس بن لال سے کہا ”کچھ کیسی رہی؟“ انس نے مسلم کی تمہیر کی تعریف کی اور کہا کہ الشرب العزت نے ہمیں ٹھیک ٹھیک رہنمائی فرمائی۔ انشاء اللہ اب ہم شام تک بہار ارم میں ہوں گے۔

حسن مثنیٰ اور ہاشم سراقہ دونوں کو حیرت تھی ہی۔ یہ لنگھو مثنیٰ تو اور زیادہ حیران ہوئے۔ ان کی حیرانی پر بوڑھا انس مسکرایا اور بولا ”اچھا“ عاصم کے عنقریب ملنے کی امید پر تم دونوں کو آزاد کیا جاتا ہے۔ لو، کچھ کھانی لو۔ کل سے بھوکے ہو گئے؟“

”تو کیا تم نے یہ عیاری کی؟“ دونوں ایک ساتھ پوچھ بیٹھے۔

”عیاری نہیں، تمہیر اور چال کہو۔ اور دیکھو! سعد نے امیر المؤمنین کے حکم سے تم کو میرا تحت کر دیا ہے۔

اس لئے اب آگے جو کچھ ہو گا میری مرضی سے ہو گا۔ تم دونوں اپنا تہوہر قابو میں رکھنا،“

حسن مثنیٰ اور ہاشم سراقہ دونوں بہت خوش ہوئے۔ انھوں نے انگوڑے خوشے اٹھائے اور ان سے

لطف اٹھاتے ہوئے آگے بڑھے۔ راستہ معلوم ہو چکا تھا۔ یہ چار یار باغ ارم کی طرف روانہ ہو گئے۔ اس یقین

نے ان کے پاؤں میں کبلی کی سی سرعت بھردی کہ تہینہ عاصم کو لے کر بہار ارم ہی گئی ہے۔ وہ عصر مغرب کے درمیان

باغ کے پاس پہنچ گئے۔ باغ کے چاروں طرف نہر جاری تھی۔ یہ چاروں پشت کی طرف جا کر رکے۔ دھوکا۔ ایک

کونے کی آڑے کر عسکری نماز پڑھی۔ پھر شام ہونے کا انتظار کرنے لگے۔ انس بن ہلال بار بار مگر کبھی ایک طرف دیکھتے کبھی دوسری طرف۔ ایک بار مسلم سے کہا ”کیوں! میرے خیال میں باغ میں اس درخت کی مدد سے داخل ہو سکتے ہیں؟“ مسلم نے مگر درخت کی طرف دیکھا۔ درخت کی موٹی موٹی شاخیں چار دیواری سے باہر نکلی ہوئی تھیں۔ ”بیشک، بیشک! آپ کا انتخاب نہایت عمدہ ہے۔“ مسلم نے کہا، اور ساتھ ہی رائے دی کہ ہمیں اس وقت داخل ہونا چاہئے جب باغ کے اندر لوگ سو رہے ہوں۔

”لیکن مجھے تو باغ کے اندر سناٹا سا لگتا ہے“ انس نے اپنا خیال ظاہر کیا۔

”اگر اجازت ہو تو میں ٹوہ لوں؟“

اور جب مسلم کو اجازت مل گئی تو وہ اٹھا۔ اس درخت کے پاس دیوار سے لگ کر کھڑا ہوا۔ پھر اچانک کر ایک شاخ پکڑی گھینرے درخت نے اس کے چھپنے میں بڑی مدد کی۔ مسلم نے باغ کے اندر چاروں طرف دیکھا وہاں آدمی نہ آدم زاد، کوئی بھی تو نہ تھا۔ وہ منہ بسورتا ہوا آیا اور کہا کہ ہم غلط آئے۔ باغ بالکل خالی ہے۔ اگر ہمیں یہاں آتی تو ختام اور اس کی گتیریں وغیرہ ضرور ہوتیں۔

مسلم کے اس خیال پر انس مسکرایا ”تم سب ابھی بچے ہو۔ میں نے جو کچھ سوچا ہے وہ قوی سے قوی تر ہو جا رہا ہے۔“

”وہ کیا ہے ہم سب میں محترم و بزرگ؟“

”بتادوں یا جو کچھ میرا خیال ہے آنکھوں سے دیکھنا چاہتے ہو؟“

”بتا دیجئے۔ ورنہ ہمارے ذہنوں میں خلفشار رہے گا۔“

”میرا خیال ہے کہ ہمیں دربار میں ہی عاصم پر عاشق ہو چکی تھی جبکہ عاصم نے نیچے سے اس کے رومال کے دو ٹکڑے کر کے لئے تھے۔ اور میرا خیال ہے کہ میدان جنگ میں عاصم ہی غالب آتا لیکن ہمیں نے اس کو یہوش کر دیا اور بے بھنگائی سوچنے کی بات یہ ہے کہ اس نے وہیں قتل کیوں نہ کر دیا۔“

انس بن ہلال بوڑھے اور جہان دیدہ بزرگ تھے۔ ان کے قیاس کی مسلم نے تائید کی لیکن حسن مثنیٰ اور

ادری میں

جامعہ اسلامی عزمین گئی

(ملکہ محمود)

بچے ملکہ محمود صاحبہ کے تاثرات نقل کئے جا رہے ہیں۔ ملکہ محمود صاحبہ نے مضمون میں بابا خان صاحب کا لفظ دہرایا ہے۔ واضح رہے یہ محمود احمد خاں صاحب رکن جماعت اسلامی ہند حیدر آباد ہیں۔ دوسری بات اس مضمون کے سلسلے میں یہ عرض کرنی ہے کہ انگریزی تعلیم یافتہ نہیں جب اردو لکھیں تو براہ کرم ذرا قلم سنبھال کر لکھیں۔ ملکہ محمود صاحبہ کی بہت سی تحریریں محض اس لیے نکال دی گئی کہ اسے ہم پڑھ سکیں۔ ملکہ محمود صاحبہ نے سترہ سہ سے جامعتی لڑچیک کا مطالعہ شروع کیا اور سترہ میں رکن بنیں۔ میں ملکہ محمود صاحبہ اور خان صاحب کو اسی وقت سے جانتا ہوں جب محمود احمد خاں صاحب امیر حلقہ تھے۔ میرا خیال ہے کہ ملکہ صاحبہ ہی نے خان صاحب کو جماعت اسلامی کی طرف مائل کیا۔ (م)

زندگی بڑے سکون سے گزر رہی تھی۔ روایتی مسلمانی کا طریقہ چلا آ رہا تھا۔ نماز، روزہ، زکوٰۃ، بائی اور اگر میسر ہو تو حج بھی کر دیا جائے۔ بس اس سے آگے نہ تو ہمیں کوئی بات معلوم تھی۔ نہ زندگی، اصل راز سے واقف کرایا گیا تھا کہ زندگی صرف عبادت کے لیے ہے اپنے معبود کو جاننے اور طریقہ کو اپنانے کے لیے ہے جو طریقہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمارے سامنے پیش فرمایا۔ اسی یعنی انداز میں قرآن پڑھا یا گیا۔ ختم ہوا۔ سورتیں یاد کر لیں۔ نماز سکھائی گئی اور کچھ مخصوص دعائیں

بھی یاد کرادی گئیں۔ ہم نے سمجھ لیا کہ بس اب دین کا کام مکمل ہو گیا۔ بندھے ٹکے انداز میں یہ کام کر لیا اور اس ہی جھوٹ، چوری، غیبت جیسی برائیوں سے بھی بزرگوں نے روکا۔

مگر ساتھ ہی شادی بیاہ میں یا کسی بھی خوشی کی محفل میں ایسا کبھی نہیں ہوا کہ قوالی یا گانا بجانے نہ ہوتے ہوں۔ خیر یہ تو جتنی گھریلو زندگی۔ اسی کو لوگ دیندار گھرا نا کہتے ہیں۔ اور ہم بھی اپنے آپ کو دیندار سمجھتے تھے۔ اور یہ بھی کہ نماز پڑھنا ایک پرانے زمانے کی چیز ہے۔ اب تو ان سب کو چھوڑ آگے بڑھنا چاہئے۔ خیر جناب اسکول کی زمانہ کے متعلق سے بھی سن لیجئے، اسکول میں میلاد کے جلسے ہوتے تھے۔ اس میں بھی بڑھ چڑھ کر حصہ لیتے۔ ڈرامے ہوتے اس میں بھی بڑھ بڑھ کر حصہ لیا جاتا۔ بہر حال اسکول کا کوئی 'فکشن' ایسا نہ تھا جو چھوٹ جاتا ہو۔ البتہ پڑھائی کی طرف سے لاپرواہی بڑھتی جاتی اس کی وجہ یہ تھی کہ کوئی گھر میں بیمار ہو جائے، تو وہاں بھی آجاتا تو اسکول سے چھوٹ دلا دی جاتی اور ساتھ ہی سواری کی اکثر شکایت کہ کس طرح جایا جائے۔ خیر صاحب زندگی کے ۱۳ سال یوں ہی بیت گئے۔

زندگی نے ایک اور کروٹ لی۔ اس سال کا ختم ہونا تھا کہ ناچیز کو نئی زندگی کے حوالہ کر دیا گئے یعنی شادی ہو گئی اور اپنے نئے گھر میں نئے ساتھی کے ساتھ زندگی شروع کی تو آہستہ آہستہ یہاں کا زندگی آنے لگا۔ یعنی صاحب بہادر (شوہر نامدار) بے حد اڈوائس قسم کے تھے۔ مغربی تہذیب کے دلدادہ چنانچہ اس کے طبلوں میں گھوڑا سواری، سائیکل سب ہی سیکھ لی۔ پردہ کا کوئی 'اہتمام' نہیں۔ خاندان کے بزرگوں سے ڈر کر روایتی پردہ کر لیا۔ ورنہ کچھ نہیں۔ اس طرز زندگی پر خوب خوب ہمارے روایتی دیندار بزرگوں نے سخت سخت سنائیں مگر میں نے اپنے گھر میں یہ ضرور دیکھا تھا کہ والدہ والدہ صاحبہ دین کے پابند ہر چیز جو اسلام چاہتا ہے کرتے تھے۔ غرض اسکول بھی چل رہا تھا۔ اس میں والدہ محترمہ پڑھایا کرتی تھیں۔ ہاں تو میں کہہ رہی تھی شادی کے ایک دو سال تو یوں بیت گئے اس وقت پولیس اکٹین ہو اور شروع شروع کا زمانہ تھا اسکول کے قوانین و ضوابط بدل گئے تھے۔

اس وقت گھر میں ایک بہتی ایسی موجود تھی جو مولانا کے نام سے موسوم کی جاتی تھی۔ ان کے اپنے اجتماعات ہوتے تھے۔ محلہ کے اور خاندان کے کچھ نوجوان ان مولانا کی اس تحریک سے متاثر تھے چند لڑکیوں کا بھی اجتماع ہوتا اس میں ناچیز بھی شریک رہتی۔ مگر ان سب کا خوب مذاق بنایا جاتا اور تنگ کیا جاتا مگر وہ مولانا نہ تھکتے اپنا کام کئے جاتے۔ وہی مولانا کبھی کبھی مجھے ریاضی کے سوالات سمجھانے لگتے تھے یہ تھے میرے دیور یہ صاحب کچھ دینی کتابیں مکرہ میں رکھ جاتے مگر ہمارے صاحب بہادر کے پاس ان پرچوں اور کتابوں کی کوئی اہمیت نہ تھی۔ لیکن میں نے یوں ہی مولانا کی ٹیبل پر بیٹھے بیٹھے ایک کتاب اٹھالی۔ کتاب کا نام تھا "پاکستانی عورت دورا ہے پر" میں سمجھی کوئی ناول ہو گا، لاکھ پڑھنا شروع کیا۔ سمجھ میں تو آئی۔ مگر اس وقت یہ ذہن کہاں تھا۔ کہ اس کتاب کی باتیں بھی بھلا اس دنیا کی ہوسکتی ہیں، اس کے بعد مجھے دوسری جو کتاب ملی انہی مولانا کے ٹیبل پر وہ تھی "پہلے وہ بھی میں اٹھا لائی اور پڑھنا شروع کیا۔ جوں جوں میں پڑھتی گئی دل دو مارے کے دروازے کھلتے گئے زندگی کی حقیقت میرے سامنے آئی گئی اور اسی کتاب نے میری زندگی کو بدل کر رکھ دیا پھر تو اور بھی اس قسم کی کتابیں پڑھنے کا شوق ہونے لگا سمجھنے کی کوشش میں لگی رہی اس کے بعد پھر بہت سی کتابیں کوئی نئی کتاب نہ مل سکی اور اسی اثنا میں ایک بہتی اس گھر میں اپنے کام آئی جس کا بہت سی ایسی دعوت کو پیش کرنا تھا اور ان کی باتوں اور وضع قطع سے میں متاثر ہوا۔ بغیر نہ سکی۔ یہ رہتی تھی خاص تھا نہیں۔ پھر مجھے جب معلوم ہوا کہ یہ فلاں تحریک کے ممبر ہیں۔ درہارے دیور صاحب بھی ایسی تحریک سے وابستہ ہیں پھر تو در زیادہ اثر ہوا کہ یہ فیشن ایبل مولانا ہیں۔ اب دل میں یہ خواہش ہونے لگی کہ ہمارے صاحب بہادر بھی ایسے ہی مولانا بن جائیں ان مولانا سے جو واقعی ہمارے لیے محسن ثابت ہوئے اور آج بھی یہ محسن موجود ہیں۔ بہر حال کافی اہم ہو چکا تھا اس زمانے میں ہی اجتماع ہوا تھا۔ غالباً ۵۳ء کی بات ہے اس اجتماع میں ہم دونوں ایمنی میں اور میرے صاحب بہادر بھی شریک ہوئے اس کا اتنا اثر ہوا کہ اس رات دن ایک

ہی خیال رہنے لگا کہ دین تو یہ ہے نہ کہ وہ جو ہمارے اپنے گھر دلیں۔ اس کے بعد دوبارہ پھر اجتماع میں جانے کا موقع ملا۔ میں اپنے خاں صاحب (شوہر) سے پہلے متاثر ہوئی لیکن رکن بعد میں بنی۔ وجہ یہ تھی کہ دستور میں جو پابندیاں ہیں اس کے تصور سے ذرا گھبراہٹ ہوتی تھی کہ پابندی ہو سکے گی یا نہیں اس کی ہر بات دل کو لگتی تو تھی۔ مگر بس ایک ہی خدشہ رہتا کہ پابندی ہو سکے گی یا نہیں۔ خود کو کمزور پاتی تھی۔ مطالعہ برابر جاری رہتا۔ رسالہ دنیا ت بھی پڑھا اور جماعتی رسالے اور اخبار بھی زیر مطالعہ رہتے تھے اس کے بعد ایک بار پھر پردہ ”پڑھنے کی خواہش ہوئی اب تو دل مطمئن ہو گیا اب تو صاحب بہادر مولانا بن چکے تھے یعنی رکن بن گئے تھے۔ اب ان پرچوں کی اور کتابوں کی کمی نہ تھی خوب آئے لگے اور خوب مطالعہ بھی ہوتا رہا مگر جو کتاب پردہ پڑھنے سے ذہن بدل گیا تھا اس کو چلا ملی گئی۔ اور آخر وہ وقت بھی آ گیا کہ میں نے رکنیت کی درخواست دے دی اور ۶۷ء میں رکن بن گئی۔ اب یہ تھا کہ میں بھی دین کا کام اپنے خاں صاحب کے ساتھ ساتھ کروں مگر میری مصروفیات اجازت نہیں دیتی تھیں۔ جب فرصت ملی پابندی سے کام میں لگ گئی۔ بہر حال یہ بھی مختصر روداد۔

کیسی کیسی شخصیتیں دنیا میں موجود ہیں جن کی وجہ سے ظلمت سے نور میں کیسے کیسے لوگ آ گئے اور اس تحریک کو اپنایا۔ اللہ نے توفیق بھی دی اور کوشش بھی بار آور ہوئی اللہ تعالیٰ ان لوگوں کو بھی اجر سے نوازے۔ آمین۔ اللہ اس راہ میں ہمیں ثابت قدم رکھے۔ آمین۔

تین سوال

- سوال۔ صادق دوست کی نشانی کیا ہے؟
 جواب۔ دوست آں باشد کہ غیر دوست دوست دوست کی پہچان یہ ہے کہ وقت پڑنے پر اپنے دوست کی مدد کرے۔
 سوال۔ دولت والوں کے لیے کونسا عمل سچا ہے؟
 جواب۔ اپنے اللہ کو خوش کرنے کے لیے پوشیدہ طور پر بچوں کی مدد کرنا۔
- سوال۔ کاموں میں زیادہ نیک کام کام کیا ہے؟
 جواب۔ اللہ کے حکموں پر اس طرح عمل کرنا جیسے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے سکھایا ہے۔
 سوال۔ انسان کو جان سے پیارا کیا کام ہے؟
 جواب۔ ایمان۔

الجهنوں میں گرفتاریاں

اپنے شوہر میں یہ تحویلات

میں کچھ ایسی خواتین کو جانتا ہوں جو اپنے گھر کو بڑی اچھی طرح چلا رہی ہیں۔ ان کے گھروں میں افراد کے اندر بہت کم شکراؤ ہوتا ہے۔ خدا نخواستہ ایسا ہوتا ہے تو یہ نیک خواتین بڑی خوبصورتی اور حکمت کے ساتھ اس ٹکراؤ کو سیل ملاپ میں بدل دیتی ہیں۔

کچھ دن ہوئے میں نے ان خواتین کی خدمت میں خطوط لکھے اور پوچھا کہ آپ نے گھر کے ماحول پر کس طرح قابو پایا۔ خواتین کے جوابات آئے۔ ان جوابوں میں جو باتیں سب کے خطوط میں لی جلی تھیں۔ وہ میں نے چن لیں اور اب انھیں ترتیب دے کر پیش کر رہا ہوں۔ ان تمام بزرگ خواتین نے کہا ہے کہ ان کے نام نہ بتائے جائیں۔ بہنوں کو ان کے جوابات میں اپنی الجھنوں کا حل مل جائے اور وہ اپنی گھر کی زندگی سنوار لیں۔ ان کے لیے یہی کافی ہے۔ (ام)

انھوں نے لکھا:-

(۱) بیویاں چاہے مشرقی ملکوں کی ہوں چاہے مغربی ملکوں کی، سب یہ چاہتی ہیں کہ ان کا شوہر نرم مزاج ہو۔ ملائمت کے ساتھ بات کرے۔ سخت مزاج اور چڑچڑانہ ہو۔ گالی گلوچ سے پرہیز کرے۔ ایسا بھی دیکھا جاتا ہے کہ ایک شوہر گھر کے اندر سخت ہوتا ہے لیکن گھر کے باہر جب اپنے

توں اور ملنے والوں کے ساتھ بیٹھا ہے تو ان سے بڑے اچھے برتاؤ کے ساتھ پیش آتا ہے۔ گھر میں ہوتا ہے تو محسوس یعنی بالکل چھپر، وہی باہر جس یعنی خوشبو بکھیرتا ہے۔ گھر میں سست اور آداس اور باہر غ دہبار۔

جواب دینے والی خواتین نے لکھا ہے کہ ایسے مردوں میں سارے جاہل ہوتے ہیں، میاں بیوی ہمارے میں یہ نہیں جانتے کہ اسلام نے گھر کو بہتر بنانے کے لیے کیا بتایا ہے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم صحابہؓ اپنے گھروں میں کس طرح رہتے تھے؟ اگر یہ مرد حدیث پڑھتے ہوتے تو انھیں یہ ضرور معلوم ہوتا کہ

● کوئی مومن شوہر اپنی مومن بیوی سے نفرت نہ کرے۔ اگر اس (بیوی) کی ایک عادت نہیں ملتی تو دوسری عادتیں پسند آئیں گی۔ ان پسندیدہ عادتوں کی مدد سے ناپسند عادت کو چھپڑایا جاسکتا ہے۔

● تم میں بہتر انسان وہ ہے جو اپنی بیوی کے لیے بہتر ہو۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خوبیوں میں سے ایک بڑی خوبی یہ ہے کہ آپ اپنی بیویوں کے ساتھ بڑی محبت اور ملامت کے ساتھ پیش آتے تھے۔

● وہ شخص نہایت بد نصیب ہے جو اپنی گامدھی کمائی بیوی بچے کو کھلاتا ہے اور وہی بیوی بچے اس سے نفرت کرتے ہیں۔ اگر وہ ان کے ساتھ نرمی سے پیش آئے تو کیوں گھر والے اس سے نفرت کریں؟ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسے شخص کو گناہ گار فرمایا ہے۔ (توبہ توبہ)

● جو شوہر محبت کے ساتھ نوالہ بیوی کے منہ میں دیتا ہے تو اسے صدقے کا ثواب ملتا ہے۔ یہاں ایشیہ اس طرح کی بہت سی حدیثیں ہیں۔ اگر مردان کے مطابق برتاؤ کریں تو عورت چاہے کیسی ہی ہو وہ آپ سے آپ بہتر سے بہتر ہونے لگتی ہے۔ عورت میں ایک فطری جذبہ ہے ”الفعالی“ یعنی وہ مرد سے بہت جلد متاثر ہو جاتی ہے۔ اگر اس کا شوہر اچھا آدمی ہو تو بیوی بھی اچھی ہو جاتی ہے۔ یہ جملہ تمام

خواتین نے اپنے جواب میں نکلا ہے لیکن پھر بڑے افسوس کے ساتھ لکھا ہے۔ عام طور پر مرد ایسے نہیں ہوتے۔ شوہر عورت کے ساتھ سختی کرنے کو مردانہ خوبی سمجھتا ہے۔ کسی عورت کو ایسے شوہر سے پالا پڑ جائے تو اسے چاہیے کہ ان تدبیروں سے کام لے جو اللہ اور اللہ کے رسولؐ نے بتائی ہیں۔ اس سے دھڑے فائدے ہوں گے ایک تویہ کہ آخر کار شوہر اس کا غلام ہو جائے گا۔ اس سے بڑا فائدہ یہ ہوگا کہ آخرت میں اللہ تعالیٰ اسے جنت عطا فرمائے گا۔

• نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے صحابہؓ میں سے کچھ صاحبان نے پوچھا کہ بہترین بیوی میں کیا خوبی ہونی چاہئے؟ آپؐ نے فرمایا، وہ جو اپنے شوہر کو خوش کر دیا کرے جب کہ وہ اس کی طرف دیکھے۔ اس سلسلے میں جواب دینے والی خواتین نے اپنے جو تجربے بیان کئے ہیں ان میں نصیحت بھی ہے اور وہ نہایت دلچسپ بھی ہیں۔

• ایک صاحبہ نے خوب مزہ لے کر لکھا کہ ایک دن میاں بھٹائے ہوئے (یعنی خفا خفا سے) گھر میں آئے۔ میں نے دل میں سوچا کہ آج "مزاج یار برہم" ہے۔ میں نے بڑھ کر کہا: "السلام علیکم ورحمۃ اللہ علیکم" انھوں نے "علیکم السلام" کہا۔ میں نے کہا کہ "وبرکاتہ" کہے "تو دس نیکیوں کا ثواب لیجئے" ایک نظر مجھے دیکھا اور کہا "وبرکاتہ"۔

میں نے دیکھا کہ مزاج بھائیوں ابھی اعتدال پر نہیں آیا تو میں نے کہا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے: "سلام کیا کرو۔ سلام کرنے سے محبت آپس میں بڑھتی ہے" ٹھیک ہے نا! یہ بات؟ میں نے سلام کیا تو میرے دل میں آپ کی محبت بڑھی۔ بتائیے آپ کے دل میں؟

اب وہ مسکرائے اور بولے: آپ کو "ہمیشہ تم" کہتے تھے۔ آج آپ کہا، جتنی محبت مجھ سے ہے۔ اس سے زیادہ مجھے آپ سے ہے۔ یہ سننا تھا کہ میں نے ایک وار اور کیا اور وہ چپٹ ہو گئے

میں نے کہا: "آپ مرد ہیں آپ کو ہر بات میں عورت سے بڑھ کر ہونا ہی چاہئے۔"

اب سنئے کہ خفگی کس بات پر تھی۔ ان کے تپلوں میں ایک بٹن لوٹ کر گر گیا تھا۔ میں نے کچھ نال نہیں کیا۔ وہ بھی بے خیال میں پہن کر چلے گئے پھر ایک جگہ فرش پر بیٹھے تو لے پر دوئی ہو گئی۔ دو ہاتھوں

نے خوب خوب مذاق اڑایا۔ یہی غصہ تھا۔
اگر میں اس موقع پر اس طرح صنف شدید کو ہمارے کرتی تو گھر میں وہ کچھ ہو کر رہتا جو اللہ کا
شکر ہے کہ نہیں ہوا۔

• ایک اور صاحب نے اپنا ایک تجربہ بیان کیا کہ ایک دن صاحب کھانا کھانے بیٹھے۔ وال میں
ٹمک کم تھا۔ خدا جانے باہر سے لڑکے آئے تھے۔ غصہ اُتار گھر پر۔ پلیٹ اٹھا کر صحن میں پھینک دی اور مجھے
بدترین پھوٹرا اور نالائق کہتے ہوئے اٹھ گئے۔ میں نے وال چاکسی۔ مجھے افسوس ہوا۔ اٹھی اور ان
کے پاس گئی۔ وہ صحن میں کرسی پر بیٹھے ہوئے سگریٹ پی رہے تھے۔ میں نے کہا۔

بنی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جس عورت سے اس کا شوہر ناراض ہو تو ہے تو اس عورت
پر فرشتے لعنت کرتے ہیں۔ بے شک، آج مجھ سے ذرا سی کوتاہی ہو گئی۔ لیکن میں آپ کی بیوی ہوں
میرا یہ حق ہے کہ میں آپ سے کہوں کہ فرشتوں کی لعنت سے مجھے بچا لیجئے۔

یہ بات تو میں نے اس لیے کہی تھی کہ کسی طرح گھر کی فضا خراب نہ ہو لیکن آخری جملے بر میری
آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ ان آنسوؤں کا وہ مقابلہ نہ کر سکے۔ بولے ملا حول دلا قوۃ۔ ذرا سی بات
پر اتنا شدید احساس! اگر فرشتے لعنت کریں گے تو میں ان پر مقدمہ قائم کر دوں گا۔ اور اللہ میاں سے
کہوں گا کہ میں تو اپنی بیوی سے خوش ہوں۔

”اچھا تو جیلے کھانا کھا لیجئے۔“

• جو علم سرکار! اور انھوں نے کھانا کھایا اور دیر تک چپکے اور لطیفے بنا کر مہنتے اور مہنتے رہے۔

• ایک صاحبہ لکھتی ہیں کہ میرا شوہر شاعر ہے اور شاعر زود درخ ہوتا ہی ہے۔ میرے شاعر ناچار
میں بات بات پر ناراض ہونے کی عادت تھی۔ انھوں نے کوئی شعر سنایا اور میں نے تعریف نہیں
کی تو ناراض ہو گئے کہ کیسی بے ادب بیوی سے پالا پڑا ہے۔ کسی شاعر سے میں ان کو داہلی اس
• داد۔ کا تذکرہ گھر میں کیا اور میں نے توجہ نہیں دی تو وہ ناراض۔ ایک دن میں نے چار بنائی

اور شیشے کے گلاس میں پیش کی اور عرن کی کہ دودھ حسب مرضی ڈال لیجئے۔ انھوں نے گلاس میں چاؤ کے ٹکڑے کو دیکھا تو لگے جھوٹے۔ سبحان اللہ کہا ارغوانی رنگ ہے۔ میں سمجھی ہی نہیں کہ یہ ارغوانی رنگ کا نشانہ کس طرف ہے۔ لطف کی بات یہ ہے کہ میرے شوہر نامہ شراب پیتے نہیں لیکن ارغوانی رنگ کی تعریف کرتے ہیں۔ اچھا تو میں نے تو بھ نہیں دی۔ تو بس تیوریاں پڑھ لیں۔ ہو، دودھ ہونظروں سے سینکڑے اچانک مجھے ایک شعر یاد آگیا۔ یہ شعر انھوں نے خود مجھے سنایا تھا۔ میں نے شعر پڑھا۔

ترجی نظر سے دیکھتے ہیں، دیکھتے تو ہیں میں اسے خوش ہوں، ہوں تو کسی کی نگاہ میں
شعر سننا تھا کہ ساری چوکرٹی بھولے۔ اور اس کے ساتھ انھیں یہ بھی یاد نہیں رہا کہ ابھی وہ غصے میں تھے۔ لگے تعریف کرنے۔ شعر کی تعریف بھی اور میری تعریف بھی۔

• ایک صاحبہ لکھتی ہیں کہ مردوں میں بچوں کی سی عادت ہوتی ہے۔ ایک بار میرے میاں بازار سے سے پالک لائے اور فرمایا کہ ارد کی وال میں پالک ڈال کر پکائی جائے۔ پھر اپنا شوق ظاہر کیا کہ وال چاول کھاؤں گا۔

اس دن مجھے اوزبچوں کو اور انھیں بھی زکام تھا۔ میں نے چاول نہیں پکائے۔ روٹی وال ان کے سامنے رکھی۔ بس پھر کیا تھا۔ مجھ پھیل گیا۔ میں نہیں کھاؤں گا۔
”اچھا تو چاول پکائے دیتی ہوں“

میں نے جھٹ چاول چڑھا دیے۔ پندرہ منٹ میں چاول پکا کر پیش کئے۔ خوش ہو گئے
اگر اس وقت میں یہ بحث لے کر بیٹھی کہ نام میں چاول نقصان کریں تو پھر تو میں میں ہو جاتی۔
رات کو زکام بڑھا۔ تھیک سے سونہ سکے۔ کھاتے رہے مگر شاباش ہے خود دار شوہر صاحب کو۔ یہ نہ کہا کہ چاولوں نے نقصان کیا۔ میں نے جو شاذہ منگایا۔ دودھ سر پکڑے رہے
تب جا کے افادہ ہوا۔ تیسرے دن صبح درست ہوا تو اقرار کیا کہ تمہارا یعنی میرا کہنا مان لیتا تو یہ تکلیف نہ ہوتی۔

یہ ہوتے ہیں شوہر صاحبی۔ ان کی انا برقرار رہے۔ انھیں پہنچ نہ کیا جائے تو ان سے غلامی کلاو
رکس کے شیر کی طرح قابو میں رہتے ہیں۔ لیکن ذرا آنکھ سے آنکھ ملا دو۔ بس پھر یہی سرکس کا شیر بے قابو
ہے اور رنگ ماسٹر کو بھاڑ کھاتا ہے۔

بہت ہی عقلمند عورت (بیوی) وہ ہے جو شوہر سے شکست کھا کر اُسے جیت لے۔ سچ کہا ہے
”بہر نے کہ پھول کی پتی سے کٹ سکتا ہے میرے کا جگر“

(۲) گھر سے باہر دلچسپی کے بارے میں سمجھدار خواتین نے جو اپنے تجربات بیان کئے ان کا خلاصہ یہ ہے
کہ ہمیں یہ ہرگز گوارا نہیں۔

● ہمارا شوہر گھر سے باہر دیر تک رہے ● اس کی دلچسپیاں بھی بیرون خانہ رہیں لیکن بہر حال ایسے
شوہر سے سابقہ پڑا تو ہم نے اُسے گھر کا آدمی بنانے کی کوشش کی۔

● ایک خاتون نے لکھا کہ جب میری شادی ہوئی تو والدین نے نصیحت کی کہ بیٹی خدمت سے عظمت
ہے اور ضرورت سے زیادہ باتیں کرنا جھگڑے کا دروازہ کھولتا ہے۔

سسرال پہنچ کر میں نے ان دونوں نصیحتوں پر عمل کیا۔ میں ہر وقت کام میں لگی رہتی۔ ان کی خدمت
کرتی۔ ان کے والدین کی اور گھر میں جو بچے تھے ان کو بھی آرام پہنچانے کی کوشش کرتی۔ زبان کو ہمیشہ
قابو میں رکھتی۔ میں کاموں میں لگی رہتی۔ ان کی خدمت کرتی۔ ان کے دانا پیا کی اور گھر میں جو بچے تھے۔
ان کو بھی آرام پہنچانے کی کوشش کرتی۔ زبان کو ہمیشہ قابو میں رکھتی۔ میں کاموں میں اس درجہ لگی
رہتی کہ مجھے اپنے حق بدن کا ہوش نہیں رہتا تھا۔ پہلے تو شوہر صاحب اور ان کے شہرے بہت خوش ہوئے
اکثر میری تعریفیں ہوتیں لیکن کچھ ہی دنوں کے بعد میں نے محسوس کیا کہ میاں زیادہ تر وقت باہر گزارتے
ہیں اور رات گئے گھر آتے ہیں۔ یہ بات مجھے سب سے زیادہ محسوس ہوئی اور میری اُواسی کا سبب بنی۔
میں غور کرنے لگی کہ مجھ میں کیا خامی ہے جس کی تلاش میاں کو باہر کی دنیا میں رہتی ہے۔

میں یہ بتا دوں کہ ہمیں رنگ روپ اور چہرے چہرے سے دلکش ہوں۔ یہ بات اکثر میں نے اپنے
لہزارے پن میں سنی۔ مجھے لوگ باعلاق بھی کہتے ہیں۔ میری آواز بھی بُری نہیں۔ میں تندرست بھی
ہوں۔ پھر کیا وجہ ہے کہ شوہر کی دلچسپی مجھ سے کم ہو گئی۔

میں ایک دن اس کو راز پانگئی۔ میری زندہ اپنی سسرال سے آئی۔ وہ زیادہ خوبصورت تو نہ تھی
پڑے بھی کچھ زیادہ تھکتے تھے لیکن سچ دج ایسی کہ میں اُسے دیکھتا رہ گئی۔ میان گھر میں آئے۔ ساجدہ کو
دیکھا تو ان کی زبان سے نکلا: سبحان اللہ! کم قیمت بالائین!

میں سمجھ گئی کہ مجھ میں بہت سی خوبیوں کے باوجود کیا خامی ہے۔ اسی وقت میں نے دن بھر کے
پردگراہوں میں صبح اور شام کل ملا کر ایک گھنٹہ اپنے کو سنوارنے کے لیے نکالا۔ دوسرے دن صاف
سفرے (قیمتی نہیں) صاف ستھرے کپڑوں اور کٹھنی چوٹی سے لیس ہو کر چارپیش کی تو میاں کی نگاہ
مجھ پر جم کر رہ گئی۔ ساجدہ اور اماں موجود تھیں۔ چار پر تو کچھ نہ کہا۔ جب کام پر جانے لگے تو اشارے سے
مجھے کمرے میں بلایا اور بولے: یہ طلعت نام کی حور میرے گھر میں کہاں سے آتری؟ اور میں باغ
بارغ ہو گئی۔ اس دن وہ مغرب کے بعد گھر سے باہر نہیں گئے۔ تھوڑی دیر ماں اور ساجدہ سے
باتیں کر کے میرے پاس آ گئے۔ ساجدہ کو وہیں بلایا اور قہقہے لگاتے رہے۔ میرا خیال ہے کہ اگر شوہر
کے ذوق کی چیز گھر میں ہو تو وہ باہر ادھر ادھر نظر میں بہہ جاتا نہیں پھرے گا۔

• ایک صاحبہ نے لکھا کہ شوہر کنوار پتے سے بچر دیکھنے کا شوقین تھا۔ کبھی میں بھی بچر دیکھا کرتی تھی۔
پھر میں نے اسلامیات کا مطالعہ کیا تو سینما سے نفرت ہو گئی۔ شادی کے بعد میں چاہتی تھی کہ کیا
مشائے بعد کہیں نہ جائیں۔ میرے پاس بیٹھیں اور باتیں کریں مگر ان کا شوق۔ میں سوچا کرتی کہ کیسے
ان کی سینما بینی کم ہو۔

حسن اتفاق سے مجھے موقع مل گیا۔ شہر میں دھوم مچی کہ حج کی ریل آئی ہوئی ہے۔ میاں نے
ماں سے کہا کہ حج کو نصیب نہیں ہوگا۔ چلے آج حج کا منظر دیکھ لیجئے۔ میری ساس نے میری طرف

دیکھا میں نے انکار کر دیا میں نے انکار کیا تو میرے خسر بھی نہیں گئے میری نندیں، دیور، ماس اور میاں لکچر لڑ پڑا، شو دینکے سے مارے چار بجے تک تھا۔ سب مغرب سے پہلے دیکھ کر آگئے میری ماس اور پڑھتی ہوئی لکچر آئیں۔ کہ مدینہ دیکھ کر آئی تھیں۔ اب کھانا کھا رہی ہیں تو درود شریف۔ بیان کھا رہی ہیں تو حج کا بیان، بیٹھیں تو کم و بیش 25 حج کی باتیں بیان کر ڈالیں اور ہمارے میاں خوشی کے مارے جاے کے باہر ہوئے جا رہے تھے۔ بار بار میری طرف فاختہ نظروں سے دیکھتے۔ گویا لنگا ہوں، پہلوں میں کہہ رہے ہوں کہ تم غلطی پر ہو۔

اب مجھے موقع مل گیا۔ میں نے کہا کہ میں فن سینما کی مخالفت نہیں۔ لیکن سینما میں جو عزت و کرامت اور بد معاشی دکھائی جاتی ہے وہ کوئی شریف آدمی پسند نہیں کرتا۔

میں نے اتنا ہی کہا تھا کہ میرے خسر میرے بہنو ہونگے۔ سچ کہتی ہو مٹی! آج جو ہمارے حکمران ہیں بد معاشی آگئی ہے، یہ سب سینما ہی کی وجہ سے ہے۔

میں ذرا خاموش ہوئی اور پھر کہنے لگی۔ اگر اس فن سے مغزانیہ کے اسباق پڑھائے جاتے رہا پڑاڑوں سے کیسے نکلتا ہے؟ میدان میں اس کی کیا کیفیت ہوتی ہے؟ دیکھا کیسے بتا ہے۔ وغیرہ۔ گھنہ بھر میں طالب علم اتنا جزافیہ ذہن نشین کر سکتا ہے جو بے دیکھے رٹ لینے سے کمن نہیں آتا۔ طرح طرح کے مناظر، دو گانہ نماز کے مناظر، سائنس کے مضامین وغیرہ اس کے ذریعہ پڑھائے ہیں کیا کہا لیکن یہ عربیاں تاج پریش گانے یہ بد معاشی کی پکیریں وغیرہ، میں نہیں سمجھتی کہ کوئی شریف آدمی اپنی آنکھوں سے دیکھے اور پھر بیان کرتا پھرے۔ ایسے ذہن پرانا لالچہ ہی پڑھی جاسکتی ہے۔ میں خاموش ہو گئی۔ میرے خسر نے میری تعریف کی۔ ماس نے بھی اطمینان کی ماس کی بیانیہ پھر مجھ نے دیکھا کہ قاضی انصوں نے مینا بیٹی کو کم کر دی۔ اور پھر کچھ دیکھنا چھوڑ دیا۔

• ایک صاحب مجھے ہیں کہ میرے ہیں، جو میں سرکاری قانون کے مطابق دوکان تو منسوب ہے۔
• سب کو کہتے ہیں لیکن یہ کہنے کے لیے دکھانا وغیرہ درست کرنے کے لیے رات کے گیارہ

مجا دیتے ہیں۔ میں نے انھیں حد نہیں سنائیں۔ تمہارے اوپر تمہارے نفس کا بھی حق ہے۔ تمہارے جسم کا بھی حق ہے۔ تمہارے گھر والوں کا بھی حق ہے وغیرہ۔ ان حدیثوں کا اثر ان پر نہیں ہوا۔ دھن کے دھن کو دھن کے آگے اللہ اور رسول کچھ نہیں سمجھتا۔ حالت یہ ہو جاتی ہے کہ صحت خراب ہو جاتی ہے دوکان میں بیٹھے بیٹھے کم و بیش سارے ہی دوکانداروں کو قبض ہو جاتا ہے۔ میں نے صحت کے اصول بیان کئے۔ صبح نہل لینا چاہیے۔ کھانا کھانے کے دو تین گھنٹہ بعد سونا چاہیے۔ اس کا بھی اثر نہیں ہوا۔ تو ایک دن میں نے اپنے دیور سے بات کی۔ وہ مجھ سے متفق ہو گیا۔ اس نے بھائی سے کہا کہ دوکان کا کام مجھے بھی سکھا دیا کیجئے۔ یہ وار کاری ثابت ہوا۔ حمید مغرب کے بعد دوکان جانے لگا۔ پھر میں نے اسے ایک ترکیب اور بتائی۔ حمید بہت ذہن ثابت ہوا۔ اس نے بھائی سے کہا کہ دوکان بند کر کے کاغذات گھر لیتے چلے۔ وہاں مکمل کر لیں گے۔ خواہ مخواہ عینم کو پارٹام کے دو نئے پیسے دیئے پڑتے ہیں تاجر صاحب کی سمجھ میں بات آگئی اور کاغذات گھر آنے لگے۔

میں نے عشاء سے پہلے سب کو کھانا کھلا دیا اور کہا کہ جا کر نماز پڑھ لیں۔ پھر کاغذات دیکھیں کھانا کھا کر ذرا ماعی کام کرنے سے معدے کو نقصان پہنچتا ہے۔ دیور میرا ہزبان تھا۔ میاں کو نماز پڑھنی پڑی۔ نماز پڑھ کر آئے تو میں نے بھی مدد دی۔ کام گھنٹہ بھر میں ختم ہو گیا۔ اب وہ بہت خوش ہوئے۔ میرا دیور ذرا لیسٹرنک بھی ہے۔ اگر کہا کرتا ہے کہ بھابی! آپ کی طرح تاجروں کی بیویاں ہوں تو وہ تو منڈیے نہوں۔

تظ "تو منڈیے" پر گھر کے لوگ خوب قہقہے لگاتے ہیں۔

• کسی ایک مخصوص قانون نے نہیں، اس بات کی شکایت تمام خواتین نے کی ہے کہ شوہر محنت بھر کر رقم گھر کے خرچ کے لیے نہیں دیتا۔ چینی بھر کے بجٹ کے مطابق رقم پیشگی مایا کرے تو ہم اس کے مطابق اپنی ضرورتیں پوری کر لیا کریں اور گھر کے بجٹ میں دوچار چینی بعد ایک ٹھیراؤ اور نظم پیدا ہو جائے۔ یہ بات عام طور پر خواتین کو کھلتی ہے کہ جب شوہر سے تو وہ جیب سے دس پانچ روپیہ دے دیتا ہے۔ کچھ تہ نہیں چلتا کہ چینی میں کتنا خرچ ہوا۔

ہینے کی آخری تاریخوں میں روتا ہے کہ بہت خراب ہو گیا۔

ہاری رائے میں بیوی کا یہ مطالبہ شوہر کو مان لینا چاہیے۔ شوہر اگر ہینے کے شروع میں بٹ کے مطابق رقم گھر میں دے دے تو اس سے کئی فائدے ہو سکتے ہیں۔

۱۔ یہ کہ بیوی کی صلاحیت ابھرے گی اور اس میں احساس ذمہ داری پیدا ہو گا۔ اور وہ بہا سمجھ کر خراب کرے گی نیز اس کی یہ خواہش ”کچھ نہ کچھ بچا لیا جائے“ بھی پوری ہوگی اور اس سے شوہر کی جیب ہی کو فائدہ پہنچے گا۔

(۲) شوہر گھر کے بہت سے جھنجھٹوں اور بازار آنے جانے سے بچ جائے گا۔

(۳) عورت یکمشت غم، لکڑی، والیں، تیل، شکر اس طرح کے بڑے بڑے اٹیم بنار احتیاط سے خرچ کرے گی۔ اس طرح کفایت شعاری آئے گی اور ہر اٹیم نظر میں رہے گا کہ کس میں کتنا خرچ ہونا چاہیے۔

(۴) یہ عجیب و غریب بات ہوگی کہ بچ کی رقم پانے کے بعد بیوی گھر کے بھر مجال میں بھنسی رہے گی اور شوہر اس فکے سے بچ جائے گا لیکن اس بھر مجال کو عورت پسند کرتی ہے۔

ان بڑے بڑے فائدوں کے علاوہ اور بھی فائدے ہیں۔ جو اس پر عمل کرنے سے سامنے آتے ہیں اور ہر قدم پر شوہر اپنے کو مطمئن پائے گا۔ اب گھر کی فکر شوہر کو کم اور بیوی کو زیادہ ہوگی کئی خواتین نے نکھا ہے کہ شوہر اپنے دوستوں اور مہانوں کے سامنے ہمارا مذاق اڑاتا ہے اور بچوں کے سامنے بھی ذلیل کرتا ہے۔ ہمارے خیال میں شوہر کو ایسا کبھی نہیں کرنا چاہیے کیونکہ (۱) شوہر کی اس حرکت سے بیوی کے حوصلے پست ہو جاتے ہیں۔ اس کے جسم کے اندر جو اس پر

ہے اس کو سامنے آنے کا موقع نہیں ملتا پھر وہ خانہ داری میں ناکام سمجھی جانے لگتی ہے اس کا دل گھر کے کاموں اور شوہر کے کاموں اور شوہر کے آرام پہنچانے میں نہیں لگتا۔ یاد رکھئے شوہر آدمی کو یا آدمیوں کے سامنے ذلیل کر دیا جاتا ہے تو اس کی آدمیت مر جاتی ہے۔

(۲) اگر بچوں کے سامنے بیوی کو ذلیل کیا جائے گا تو بچے ماں سے ٹھیک تر بیت قبول نہیں کریں گے۔
 (۳) شوہر جن لوگوں کے سامنے بیوی کی شکایت کرتا ہے کہ وہ مزاج ہے یا گھنسی ہے یا اُسے کھانا پکانا نہیں آتا تو اس سے یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ عرصتِ حیاتِ ذلیل ہوتی ہے بلکہ خود شوہر اپنی نااہلی ثابت کرتا ہے۔ میں نے بہت سے لوگوں کو دیکھا ہے کہ انہوں نے اپنی نااہلی سے بیوی کو اس کی حوصلہ افزائی کر کے بہترین بیوی بنالیا۔

(۴) ہر شخص اپنی تعریف سن کر خوش ہوتا ہے۔ عورت میں یہ بات زیادہ ہوتی ہے۔ اگر شوہر چھوٹی چھوٹی باتوں کی تعریف کرے مثلاً وہ کہے کہ آج کا کھانا بڑا لذیذ بنا تو دیکھئے دوسرے وقت وہ اور زیادہ خیال رکھے گی۔ اگر شوہر کہہ دے۔ ماشاء اللہ آج کی چیزیں بڑے سلیقے سے رکھی ہیں۔ تو سمجھنا چاہئے کہ بیوی کو سلیقے کی دھن ہو گئی۔ وغیرہ۔

نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث سے یہہ مطلب ہے کہ آیت نے بیویوں کے عیب بیان کرنے والے شوہروں کو اچھا آدمی نہیں فرمایا۔ ایک حدیث میں ہے کہ کسی بیوی کی ایک بات اگر تم کو پسند نہیں تو جلدی مت کرو۔ اس کی دوسری خوبی تم کو پسند آئے گی۔ عورت کے منہ پر نہ مارو وہ آدمی بہت بُرا ہے۔ جو اپنی بیوی کو بُلا کہتا ہے وہ شخص بد نصیب ہے کہ جو کسی کو کھلائے اور دہی اس کے کام نہ آئے۔ یہ اشارہ اس طرف ہے کہ شوہر بیوی کو کھلاتا ہے لیکن وہ اُسے ذلیل کر کے مخالف بنالیتا ہے۔

• خواتین کے لئے جملہ جوابوں میں ایک بات بہت عمدہ کہی گئی ہے۔ یہ کہ سچا شوہر نہیں پسند ہے جو گھر میں سچ بولے۔ دکھ درد اور سکھ چین کی جو بات ہو، صاف صاف بتا دے۔ کچھ چھپائے نہیں۔ اس میں روپیہ کے بارے میں بھی خواتین نے لکھا ہے کہ شوہر کی رقم تنگ میں جمع رکتی ہے اور وہ گھر میں جھوٹ بولتا ہے کہ حبیب خالی ہے۔

جمہوری چائی کی تائید میں۔ سچائی اخلاقی فضائل میں بہت ہی بڑی قدر ہے اور جھوٹ

کے بارے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جھوٹ جہنم کی طرف لے جاتا ہے۔ عورت کو دکھ درد وغیرہ کی بھی بات بتادی جاتی ہے تو عورت ہمدردی کرتی ہے یہ عورت کی فطرت ہے وہ مشورے دیتی ہے۔ دکھ میں شوہر کی شریک ہو جاتی ہے۔ اس سے شوہر ہی کو سکون ملتا ہے باتیں تو کچھ اور بھی خواتین نے لکھی ہیں لیکن بنیادی طور پر ان کی یہی ملی جلی باتیں ہیں ان میں دیندار شوہر کو بڑی ادویت حاصل ہے۔ شریعت اور بھلا ماش شوہر اگر دین کے تقاضوں کے ساتھ زندگی بسر کرتا ہے تو اللہ کی خوشنودی حاصل کرتا ہے اور محلے بستی میں اسے سب بہت اچھا آدمی کہتے ہیں اور نمونے کے طور پر اس کو مثال میں پیش کرتے ہیں۔ گھر بلیو جھگڑے اور گھر بلیو، کمینیں ان کو بہت کم پیش آتی ہیں اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ وہ مرسوا نہیں ہوتے۔

یقین رکھئے!

آپ یقین رکھئے کہ آپ نے اپنے عمل سے اپنے آپ کو کھرا ثابت کر دیا تو مخالف طاقتیں چاہے جتنا ایڑی چوٹی کا زور لگا کر آپ کو کھوٹا بنانے کی کوشش کریں انشاء اللہ وہ منہ کی کھائیں گی۔ اور آپ کا کچھ بگاڑنے کی بجائے اپنا ہی سر سچو لیں گی۔ آپ جھوٹ کی بدوش دیکھ کر ذرا غمگین رہیں۔ تاریخ نے بار بار دیکھا ہے کہ وہ طوفان کی طرح اٹھتا ہے اور بیلے کی طرح بیٹھ جاتا ہے۔ اور بیٹھ جانے کے بعد اس کے اندر جھپی ہوئی لگدگیاں اس طرح منظر عام پر آتی ہیں کہ دنیا الٹی اس پر نفرن بھیجتی ہے لیکن آپ کو فکر جھوٹ کی نہیں اپنی سپالی کی کرنی چاہئے۔ آپ بچے ہوں گے تو جھوٹ سے آپ نہیں نہیں گئے۔ خدا اس سے خود منت لے گا۔

(ستید ابو الاعلیٰ مودودیؒ)

تین بنیادیں

①

اقتدار اعلیٰ :- بنیادی طور پر جو چیز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پیش کی تھی وہ یہ تھی کہ اقتدار اعلیٰ اللہ تعالیٰ کے ہوا کسی اور کا نہیں ہے نہ مرنے والا کسی ہے۔ چھ اور پانی اور روشنی اور ہر وہ چیز جس پر ہم زندگی بسر کرتے ہیں، سب کچھ ملاکا ہے یہ جسم جو ہمیں حاصل ہے اور اس کے اندر جو طاقتیں ہیں اور اس کے جو اعضا ہیں سب خدا کے بخشے ہوئے ہیں۔ میں یہ حق پہنچانا ہی نہیں کہ ہم خود اقتدار اعلیٰ کا دعویٰ کریں یا کسی ایسے شخص یا گروہ کا دعویٰ قبول کریں جو اقتدار اعلیٰ کا ہی ہو۔ ملک بھی اللہ تعالیٰ کا ہے حکم بھی اللہ تعالیٰ کا ہے اور اس کے سوا کسی کو بھی انسانوں کے لئے قانون بنانے کا حق نہیں ہے۔

②

قانون سازی کیسے؟ :- دوسری بات جو اسی طرح بنیادی اہمیت رکھتی ہے وہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ سانوں کو براہ راست قانون نہیں دیتا بلکہ اپنے رسولوں کے ذریعے سے دیتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کسی کے قبضے کے ہوئے حکمران نہیں تھے، نہ خود بنے ہوئے مگر ان تھے بلکہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو اس منصب پر مقرر فرمایا تھا کہ آپ لوگوں کو تعلیم بھی دیں، ان کی تربیت بھی کریں، ان کے ذہن و فکر اور اخلاق بھی ٹھیک کریں، ان کو اللہ تعالیٰ کے احکام کی پہنچائیں۔ اور جو لوگ ان احکام کو قبول کر کے ان کے برحق ہونے پر ایمان لائے ہوں ان کے ذریعہ سے احکام الہی کو نافذ فرمائیں۔

③

آخرت کا تصور :- تیسری اہم چیز جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ تعالیٰ کی طرف سے انسانوں کو بتائی اور جس پر ایمان لانے کی دعوت دی وہ آخرت کا تصور ہے۔ اگر انسان اپنے آپ کو اللہ تعالیٰ کے سامنے برابر نہ سمجھے اور اس کو یہ یقین نہ ہو کہ ایک وحی اسے مرکرا اپنے خدا کے سامنے جاتا ہے اور اپنے تمام اعمال کا جواب دیتا ہے تو وہ نہ اسلام کے راستے پر چل سکتا ہے نہ حقیقت میں صبح انسان بن سکتا ہے۔ (ابوالاعلیٰ مودودیؒ)



اسلامی حکومت اور اس کا کام

اسلام کے بنیادی عقاید کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پورے تیرہ سال مکہ معظمہ میں دعوت و تبلیغ کے ذریعے سے لوگوں کے سامنے پیش کیا اور جن لوگوں نے ان کو مان لیا ان کو آپ نے ایک جماعت، ایک امت کی شکل میں منظم کیا۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ قیام مکہ کے آخری تین سال ایسے تھے جن میں مدینہ طیبہ کے باشندوں کی ایک چھوٹی سی جماعت ایمان لے آئی اور اس نے آپ کو دعوت دی کہ آپ ان کے شہر میں تمام مسلمانوں کے ساتھ تشریف لے آئیں۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے بہت صحیح بات کہی ہے کہ ”معدینے کو قرآن نے فتح کیا ہے“، یعنی کوئی تلوار نہیں تھی، کوئی جابرانہ طاقت نہیں تھی جس سے مدینے کے لوگ اسلام کے پیرو بنے ہوں، بلکہ قرآن مجید جب ان کو پہنچا اور محکمہ معظمہ میں قرآن کی جو سوزنیں نازل ہوئی تھیں ان کے علم میں آئیں تو وہ نہ مرفی بلکہ سچے دل سے ایمان لے آئے بلکہ انھوں نے اپنی چھوٹی سی بستی میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے ساتھی اہل ایمان کو تشریف لے آنے کی دعوت دے دی۔ یہ دعوت اس بات کی دہمکی کہ آپ اور نیکے مسلمان ان کے ہاں پناہ گزین ہوں بلکہ اس بات کی دہمکی کہ حضور ان کے معلم، مربی اور فرمانروا ہوں۔ مہاجرین و انصار ایک امت مسلمہ بن جائیں اور مدینے میں وہ نظام زندگی قائم ہو جس پر امت ایمان لائی ہے۔ اس طرح جس روز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مدینے پہنچے اسی روز اسلامی حکومت کی بنا چڑ گئی۔

اس حکومت کا اولین کام یہ تھا کہ لوگوں میں اسلام کا علم پھیلا یا جاوے کیوں کہ اسلام جہالت کا ناپ نہیں علم کا نام ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے ساتھیوں نے اپنی پوری قوت اس بات پر صرف کر دی کہ لوگ دین کو سمجھیں اور سمجھ کر ایمان لائیں۔ جوں جوں یہ علم پھیلتا گیا اور لوگ اس کو جان کر ماننے لگے، اسلام کی طاقت بڑھتی چلی گئی اور اس کی بنیاد مضبوطی ہوئی چلی گئی۔

(ابوالاعلیٰ مودودی)



اصلاح اخلاق اور تعمیرِ سیرت

دورِ اعظمِ کام جو آپؐ نے کیا وہ یہ تھا کہ مسلمانوں کے اخلاق درست کئے جائیں اور ایک ایسا اسلامی معاشرہ بنایا جائے جس کی ہر چیز اخلاقِ صالح پر مبنی ہو۔ کوئی نظامِ حکومت خواہ کیسے ہی اعلیٰ مرتبہ کا ہو اور اس کے قوانین خواہ کتنے ہی بہتر ہوں، اگر اس کی عمارت عمدہ اخلاق کی مضبوط بنیاد پر قائم نہ ہو، اگر اس کے چلانے والے بلند سیرت رکردار کے مالک نہ ہوں، اور اگر وہ معاشرہ جس میں اسے قائم کیا گیا ہو ایمان دار اور خدا ترس نہ ہو تو وہ کبھی کامیابی کے ساتھ نہیں چل سکتا۔ اسی لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ایمان کی دعوت اور علم دین کی اشاعت کے بعد سب سے زیادہ زور جس چیز پر دیا وہ اخلاق کو بے داغ کرنا تھا۔ آپؐ کے قائم کئے ہوئے نظامِ حکومت کی بظرت ہی یہ تقاضا کرتی تھی کہ لوگوں کے اخلاق ٹھیک اس نظام کے مزاج کے مطابق ہوں۔ اس صورت میں احکام کو نافذ کرنے کے لئے قوت استعمال کرنے کی ضرورت پیش نہیں آتی۔ جبر و قہر کے ساتھ زبردستی اطاعت کرانے اور لوگوں کو دبا کر فرمان بردار بنانے کی ضرورت پیش نہیں آتی۔ بس یہ کہہ دینا کافی ہوتا ہے کہ طلاق چیز کا اللہ تعالیٰ نے حکم دیا ہے اور فلاں چیز سے منع فرمایا ہے۔ اس کے بعد لوگ خود بخود ان فرامین کی تعمیل کرتے ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حکومت میں کوئی پولیس نہیں تھی، کوئی جیل خانہ نہیں تھا، کوئی جاسوسی نظام نہیں تھا۔ اس بات کا تصور تک نہیں کیا جاسکتا تھا کہ آپؐ کی زبان مبارک سے کوئی حکم لوگوں کو پہنچے اور وہ اس کی خلاف ورزی کریں۔

اس کے لئے امتناعِ شراب ہی کے معاملے کو بطور مثال لے لیجئے۔ جس وقت حدینے کی بستی میں یہ اعلان ہوا کہ شراب حرام کر دی گئی ہے اسی وقت شراب کے ٹنکے توڑ دیئے گئے اور سپینے والوں میں سے جس کا ہاتھ جہاں تھا وہں رک گیا۔ اس طرح کی پابندی قانون کی مثال پوری انسانی تاریخ میں نہیں ملتی۔ (ابوالاعلیٰ مودودیؒ)



مشورے کی اہمیت

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا قاعدہ یہ تھا کہ جو حکم آپ کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے ملتا تھا اس میں تو آپ کو لوگوں سے بے چوں و چرا اطاعت کا مطالبہ کرتے تھے لیکن جس معاملے میں اوپر سے کوئی حکم آیا ہو نہ ہوتا تھا اس میں آپ صحابہؓ سے خود بھی مشورہ فرماتے تھے، صحابہؓ کو بھی یہ حق دیتے تھے کہ وہ آپ کی رائے سے اختلاف کریں۔ اور بار بار ایسا ہوا ہے کہ آپ نے اپنی رائے چھوڑ کر ان کی رائے قبول فرمائی ہے مشہور واقعہ ہے کہ جنگ بدر کے موقع پر آپ نے ابتدائیں جس جگہ پڑاؤ کیا تھا اس کے حلقے ایک صحابی نے اٹھ کر پوچھا کہ یہ جگہ آپ نے اللہ تعالیٰ کے حکم سے اختیار فرمائی ہے یا یہ آپ کی اپنی رائے ہے؟ آپ نے فرمایا نہیں، میں نے خود یہ جگہ تجویز کی ہے اس پر انھوں نے عرض کیا کہ اس کے بجائے فلاں مقام جنگ کی حیثیت سے زیادہ موزوں ہے۔ اور آپ نے ان کی رائے قبول فرمائی۔

جنگِ احزاب کے موقع پر جب حالات بہت نازک ہو گئے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارادہ فرمایا کہ دشمنوں کے چند قبائل، جن کی ایک بڑی طاقت وہاں جمع تھی، ان کو مہذبہ کی پیداوار کا ایک حصہ پیش کر کے مخالفین کی جھمبہ بندی سے انھیں الگ کر دیا جائے۔ انصار کے سرداروں نے آپ سے عرض کیا کہ یہ معاملہ آپ اللہ تعالیٰ کے حکم سے طے فرما رہے ہیں یا یہ آپ کا اپنا خیال ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ میرا اپنا خیال ہے۔ میں تمہیں اس خطرے سے نکلانا چاہتا ہوں جس میں تم پڑ گئے ہو۔ انھوں نے کہا یا رسول اللہ! جب ہم کافر تھے اس نعلانے میں بھی یہ قبائل ہم سے ایک جہت نکسنے لگے تھے اب تو ہم مسلمان ہیں۔ اب یہ ہم سے کوئی حق کیسے لے سکتے ہیں چنانچہ اسی وقت ان کے کہنے کے مطابق یہ معاملہ ختم کر دیا گیا۔

اس دو مثالوں سے آپ سمجھ سکتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو لوگوں کو دوسری طرح کی تربیت دے رہے تھے، ایک یہ کہ جب خطا کی طرف سے کوئی گمراہ ہو تو اس کی بے چوں و چرا اطاعت کر دہ دوسری تربیت اس بات کی کہ جس معاملے میں خلاصہ حکم نہ ہو اس میں اہل الرائے سے مشورہ بھی کیا جائے۔ مشورے کے بعد جواب طے ہوا اس پر عمل کیا جائے۔ (ابو داؤد حاکم وغیرہ)

اسلامی قانون

جو دین رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لائے تھے اس میں چونکہ بنیادی طور پر قانون اللہ تعالیٰ کا تھا اس لئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیثیت قانون ساز کی نہ تھی بلکہ قانون کو نافذ کرنے والے، تشریح کرنے والے اور لوگوں کو اس کے مطابق عدل و انصاف کا نظام چلانے کی تربیت دینے والے کی تھی۔ آپ نے مسلمانوں کو بتایا کہ اللہ تعالیٰ کا قانون کیا ہے۔ اور پھر اس کی تشریح فرمائی جو سنت میں پائی جاتی ہے۔ مثلاً قرآن مجید میں چوری کی سزا کا حکم بڑے مختصر الفاظ میں بیان کیا گیا ہے کہ چور کا ہاتھ کاٹ دو۔ اس سے زائد کوئی تفصیل قرآن میں نہیں ہے۔ یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت ہے جس نے ہمیں بتایا کہ اس حکم پر عمل کن حالات میں ہو گا اور کن حالات میں نہ ہو گا۔ چوری کیسے کہتے ہیں اور کسے نہیں کہتے۔ کس قسم کے اور کتنے مال کی چوری کے لئے یہ سزا ہے اور اس پر عمل کس طرح ہو گا۔ اگر سنت کے ذریعہ سے قرآن کے حکم کی یہ تشریح ہمیں مدلی ہوتی تو ہم اس حکم کی کبھی صحیح تعمیل نہ کر سکتے تھے۔ اس طرح جس چیز کو ہم اسلامی قانون کہتے ہیں وہ قرآن اور سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مجموعے کا نام ہے۔

جو نظام آپ نے قائم فرمایا تھا اس کے بڑے بڑے اصول یہ تھے کہ لوگوں کو جہاں تک ممکن ہو سزا سے بچاؤ۔ قاضی کا کسی قصور دار کو چھوڑ دینے میں غلطی کرنا اس سے بہتر ہے کہ وہ بے قصور کو سزا دینے میں غلطی کرے۔ آپس کے جھگڑوں کا فیصلہ لوگ خود کر لیں یا کسی کے قصور کو معاف کرنا ہے تو معاف کر دیں یا کسی کے مجرم و گناہ پر پردہ ڈالنا ہو تو ڈال دیں۔ لیکن جب عدالت تک معاملہ پہنچ جائے تو پھر عدالت ہی قانون کے مطابق فیصلہ کرے گی۔ عدالت کے فیصلے پر اثر انداز ہونے کی ہر کوشش کو آپ نے سختی کے ساتھ منع فرمادیا اور قاضی کو قرآن و سنت اور خود اپنی سمجھ بوجھ کے مطابق بے لاگ فیصلہ دینے کے لئے آزاد قرار دیا۔ (ابوالاعلیٰ مودودی)

بارہ نقیبوں کا تقرر

مکہ معظمہ میں جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک پر اہل مدینہ کے ایک بڑے گروہ - بیعت کی تو آپ نے خود ان کی درخواست پر بارہ نقیب مقرر فرمادیئے جو اپنے اپنے قبیلوں میں زیادہ قابل، زیادہ بااثر اور زیادہ بااعتماد تھے۔ اور یہ ہر نقیب کی ذمہ داری تھی کہ اس کے قبیلے کے مختلف گھرانوں میں جو صالح اور معتبر سردار ہوں ان کی مدد سے اخلاق اور معاملات کو درست رکھیں۔ قبیلوں اور گھرانوں میں جو لوگ فطری طریقے سے سردار مانے جاتے تھے ان ہی میں سے ایمان لانے والوں کو آپ نے سربراہ بنا دیا تھا۔ پھر جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم خود مدینے تشریف لے گئے تو اس نظام کو آپ نے برقرار رکھا۔ فرق جو کچھ ہوا وہ یہ تھا کہ شہر کے مشرک سرداروں کی جگہ ایمان لانے والوں کو سرداری کا مقام حاصل ہو گیا۔

اہل الرائے کا چناؤ

یہ تقرر دونوں کے ذریعے سے نہیں ہوا بلکہ یہ اسلامی نظام کا فطری تقاضا تھا کہ مشرک پیچھے ہٹتے چلے گئے اور مسلمان سردار آگے آتے گئے۔ شہر کے معاملات کو چلانے کے لئے حضور ہاجرین کے اہل الرائے اور انصار کے سرداروں سے مشورہ فرماتے تھے۔ مسلمانوں میں جو لوگ بھی بااثر اور قابل تھے ہزاہ وہ ہاجرین میں سے ہوں یا انصار میں سے، ہر اہم موقع پر، ہر اہم معاملے میں، جب بھی ضرورت ہوتی تھی مشورے کے لئے ان کو بلا لیا جاتا تھا۔ وہ عوام کے منتخب کئے ہوئے نہیں تھے۔ ان کا کوئی باقاعدہ الیکشن نہیں ہوا تھا لیکن وہ ایسے بااثر، ذی علم اور سمجھدار لوگ تھے کہ اگر موجودہ زمانے کے طریقے پر الیکشن بھی ہوتے تو انہی کو منتخب کیا جاتا۔ ہر معاملے میں ان سب کا بلا یا جانا ضروری نہ تھا۔ جس وقت کسی مسئلے پر مشورے کی حاجت پیش آتی اس وقت جو لوگ بھی موجود ہوتے ان سے رائے لی جاتی اور بڑے اہم مسائل میں بس یہ اعلان کر دیا جاتا کہ مسجد نبوی میں لوگ حاضر ہو جائیں۔ ○ (ابن ماجہ، ترمذی)

اسلامی انقلاب اور اسلامی حکومت

اسلامی حکومت کے لئے ضروری ہے کہ امتداد میں ایک ایسی تحریک اٹھے جس کی بنیاد میں وہ مقصد زندگی کو رکھتا ہو جو اسلام کے مزاج سے مناسبت رکھتا ہے۔ اس کے لیڈر اور کارکن صرف وہی لوگ ہوں جو اس خاص طرز کی انسانیت کے سانچے میں ڈھلنے کے لئے مستعد ہوں۔ پھر وہ اپنی جدوجہد سے سوسائٹی میں ایسی ذہنیت اور ایسی اخلاقی رُوح کو پھیلانے کی کوشش کریں۔ پھر ایسی بنیاد پر تربیت و تعلیم کا ایک نیا نظام اٹھے جو شریعہ علم و فن میں ایسے آدمی پیدا کرے جو اپنی فکر و نظر کے اعتبار سے مسلم ہوں، جن میں یہ قابلیت موجود ہو کہ انکار و نظریات کا ایک پورا نظام اور عملی زندگی کا ایک مکمل خاکہ اسلامی اصول پر مرتب کر سکیں اور جن میں اتنی طاقت ہو کہ دنیا کے ناخدا شناس لیڈروں کے مقابلے میں اپنی صلاحیتوں کا سکہ جما دیں۔ اس دماغی پس منظر کے ساتھ یہ تحریک عملاً اسی غلط نظام کے خلاف جدوجہد کرے جو گرد و پیش کی دنیا پر چھایا ہوا ہے۔ اس جدوجہد میں اس کے علمبردار مصیبتیں اٹھا کر، سختیاں جھیل کر قربانیاں کر کے، مار کھا کر اور جانیں دے کر اپنے خلوص اور اپنے ارادے کی مضبوطی کا ثبوت دیں۔ انھیں ان کی بھٹی میں تپائے جائیں اور ایسا سونا بن کر نکلیں جس کو پر کھنے والا ہر طرح جانچ کر کھرا سونا ہی پائے۔ ان کی ہر بات سے عیاں ہو کہ واقعی ایسے بے کوش، بے غرض ملامت باز، پاکیزہ سیرت، ایثار پیشہ، با محولہ اور خدا ترس لوگ انسانیت کی فلاح کے لئے جس اصولی حکومت کی طرف دعوت دے رہے ہیں اس میں ضرور انسانوں کے لئے عدل اور امن ہو گا۔ تو وہ لوگ جن میں کچھ بھی نیکی موجود ہے اس تحریک میں رکھنے آئیں گے۔ بہت سیرت لوگوں اور ادنیٰ درجے کے طریقے پر چلنے والوں کے اثبات اس تحریک کے مقابلے میں دتے چلے جائیں گے۔ عوام کی ذہنیت میں اس مخصوص نظام حکومت کی پیاس پیدا ہو جائے گی اور سوسائٹی کے اس بدلے ہوئے ماحول میں کسی دوسرے طرز کے نظام حکومت کا چلنا مشکل ہو جائے گا۔ پھر جو ہی وہ نظام قائم ہو گا اس کو چلانے کے لئے ابتدائی اہل کاروں سے لے کر وزراء اور نظار تک ہر درجے کے مناسب کلپن سے اس نظام تعلیم و تربیت کی بدولت موجود ہوں گے۔ (ابوالاعلیٰ مودودی)

النساء قوامات علی الرجال

خاندان ان میں مرد کی حیثیت قوام کی ہے یعنی وہ گھر کا حاکم ہے، معاملات کا نگران کا رہے ہاں دعیال کے اخلاق و معاشرت کا ذمہ دار ہے۔ اس کے ہاں دعیال پر اس کی اطاعت فرض ہے (بطریقیکہ حدود اللہ کے اندر نہ کہ معروف کا حکم کہے)۔ اس پر خاندان کے افراد کے لئے رفہی کمانے اور ضروریات زندگی پر کمر باندھ کر دیکھنا ہوگا۔ مولا اللہ تعالیٰ نے ایسی فطرت اور ایسی قوت و صلاحیت عطا کی ہے کہ وہ اپنے خاندان کے حاکم اعلیٰ کا فرض انجام دے سکے۔ تو ان میں اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا:

”الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ۔ مرد عورتوں پر قوام ہیں۔“

عورت مرد پر قوام نہیں بلکہ مرد عورتوں پر قوام ہیں۔ یہ قانون فطرت ہے کہ جس کو بیسی صلاحیتیں عطا کی گئیں ویسی ہی ذمہ داریاں عائد کر دی گئیں۔ عورتوں میں وہ صلاحیتیں اور وہ قابلیتیں نہیں ہیں جو کہ ایک صاحب امر فرد میں ہونا ضروری ہیں۔

قانونِ الہی کی ماسی ترقیب شدہ تنظیم میں عورت گھر کی ملک ہے اور وہ اپنے گھر کے دائرہ عمل میں خدا کے سامنے راعی کی حیثیت سے جوابدہ ہے۔

”الرَّأْسُ رَاعِيَةٌ عَلَى بَيْتِ زَوْجِهَا وَهِيَ مَسْئُولَةٌ۔ عورت اپنے شوہر کے گھر کی کمان ہے اور وہ اپنی

حکومت کے دائرہ عمل میں جوابدہ ہے۔“

مرد پر اپنے اہل و عیال کے لئے کسبِ معاش فراہم کرنے کے ساتھ ساتھ ایک اور ذمہ داری عائد ہوتی ہے۔

وہ ذمہ داری اپنے بال بچوں کے اخلاق و معاملات کی نگرانی ہے۔ ارشادِ الہی تعالیٰ ہے:-

”يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا۔ اے ایمان والو! بچاؤ اپنے آپ کو

اور اپنے اہل و عیال کو دوزخ کی آگ سے۔“

اس آیت کریمہ میں مومن مردوں کو مخاطب کرتے ہوئے صاف صاف فرمادیا گیا ہے کہ تم اپنے اہل و عیال کو خدا کی فرمانبرداری و اطاعت کی تاکید کرو اور خدا کے عذاب و پکڑ سے بچانے کی کوشش کرو۔
فائدہ ان کے ڈسپلن یعنی نظم و ضبط کو برقرار رکھنے کے لئے ایک فرد کو خدا کے اندر ضروری حاکمانہ اختیارات حاصل ہوں تاکہ فائدہ ان ایک ہی مری فوج بن کر رہ جائے۔ ایسا فرد صرف مرد ہی ہو سکتا ہے۔ انسان ہونے کی حیثیت سے مواد و عورت دونوں مساوی ہیں۔ دونوں نسل انسانی کے دو حصے ہیں۔ تمدن کی تعمیر و تشکیل میں دونوں برابر کے حصہ دار ہیں۔ اس اعتبار سے مساوات کا دعویٰ بالکل صحیح ہے۔ ہر صالح تمدن کی ذمہ داری ہے کہ مردوں کی طرح اپنی عورتوں کی بھی ان کی قوت و استعداد کے مطابق زیادہ سے زیادہ ترقی کرنے کا موقع دے۔

عورت و مرد کی جسمانی و روحانی قوت مساوی ہے تب بھی قدرت نے ان دونوں پر مساوی بار نہیں ڈالا۔ مرد پر برون فائدہ کی ذمہ داریاں عائد کی گئیں۔ عورت کو اس سے آزاد رکھا گیا۔ اس کو بچوں کی پرورش کرنے والی اور گھر کی نگران کا رہنا یا گیا۔ یہ فطرت کی عائد کی ہوئی ذمہ داریاں ہیں۔

اگر عورت سے ان فطری ذمہ داریوں کی بجا آوری کا مطالبہ بھی کیا جائے اور اس سے یہ بھی مطالبہ کیا جائے کہ تو کسب معاش میں مرد کے ساتھ شہقتیں بھی اٹھا تو یہ برا ظلم ہے۔ بدل کا تقاضا تو یہ ہونا چاہئے کہ جس پر فطرت نے زیادہ بار ڈالا ہے اس کو ان کی اتنی ذمہ داریاں سپرد کی جائیں۔

عورت پر برون فائدہ کی ذمہ داریاں ڈالنا ظلم ہے، بلکہ قانون الہی کی خلاف ورزی ہے۔ عورت ہر لحاظ سے ان مواد و خدمات کو انجام دینے کی اہل نہیں ہے۔ ان خدمات کے لئے وہی کارکن موزوں ہو سکتے ہیں جن کی کارکردگی پائیدار ہو، جن کی فطرت ان فرائض کو بخوبی اہلیت کے ساتھ انجام دے سکے۔ عورت کو مردانہ کاموں کے لئے تیار کرنا عین اقتضائے فطرت کے خلاف ہے۔ یہ چیزیں انسانیت کے لئے فائدہ مند ہے نہ خود عورت کے لئے مفید۔
عورت کو مرد کے ساتھ اس کی ذمہ داریوں میں شریک کرنے سے ایک فائدہ تو یہ ہوتا ہے کہ مرد پر کمائی کا

بارگسی حد تک کم ہو جاتا ہے۔ عورت کی کسب معاش میں شرکت کے سبب گھر میں عیش و آرام کے اسباب میں اضافہ ہوتا جاتا ہے۔

عورت اور مرد جب دونوں کمائی کے لئے گھر سے باہر نکلتے ہیں تو گھر میں کوئی ذمہ دار شخصیت نہ ہونے کی وجہ سے بچوں کی پرورش و نگہداشت کا مسئلہ گر لیا جاتا ہے اور گھر میں ایک غیر ذمہ دار نہ فضا پیدا ہو جاتی ہے۔ گھر کا سکون برباد ہو جاتا ہے۔ دولت کی توفیق دانی ہوتی ہے لیکن سکون میں نہیں آتا۔ بچوں کی نگہداشت ٹھیک سے نہ ہونے کی وجہ سے بچوں میں گوارا پیدا ہو جاتی ہے اور وہ بچے جو ایک ماں سے اچھی تربیت پا کر ملک کے اچھے شہری بن سکتے تھے، ملک و ملت کے لئے نقصان دہ ثابت ہوتے ہیں۔ غرض ملک و قوم کے لئے جتنی ضرورت اچھے متعلمین اور اچھے شہریوں کی ہے اتنی ہی ضرورت اچھی ماؤں اور اچھی خواتین کی بھی ہے۔ اس لئے قانون الہی کے مقتضیات کو سامنے رکھ کر اس پر عمل پیرا ہوں تو ملی نظام ہی بہتر ہے، خود عورت کے لئے بھی فائدہ مند ہے اور معاشرت کے لئے بھی۔ اللہ تعالیٰ نے عورت کی فطرت کے لحاظ سے اُس کو ذمہ داریاں سپرد کی ہیں۔ تاریخ ثابت کر رہی ہے کہ کوئی قوم جو عورت کے دو چکرانی میں ترقی اور عزت حاصل نہیں کر سکی۔

جہاں عورت اپنے دائرہ کار میں رہ کر کانون کو تربیت اور ہدایات دیتی ہے وہ قابلِ عزت سمجھی جاتی ہے۔ آپ کے سامنے صحابیاتِ کائنات کے ناموں سے کہ انھوں نے اپنے بچوں کی پرورش کس طرح کی، حضرت اسماء اور حضرت صفیہؓ کی مثال آپ کے سامنے ہے کہ انھوں نے حضرت زبیرؓ، عبداللہ بن زبیرؓ کی پرورش کس انداز سے کی کہ وہ بڑے ہو کر اپنے ملک و ملت کے لئے کیسے عظیم نمونے بنے۔ اس لئے ایڈیٹر حجاب کا یہ عنوان ہی غلط ہے کہ النساءِ قوامات علی الرجال یعنی عورتیں قوام ہیں مردوں پر۔

شائستہ رفعت، مینت غلام محی الدین حبیب

مکان ۳۲-۳۳، محلہ ٹائی گڑھ، ضلع عادل آباد، اتر پردیش

نوٹ:- یہ مضمون دیر میں آیا اور اصلاح و ترمیم کے بعد شائع کیا جا رہا ہے (مدیر)

(رہمیر عزیز - ڈھاکہ)

حکمران --- انسان کامل کی نظر میں

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: تم میں سے ہر ایک نیکو ہے ہر ایک کا۔ اور ہر ایک سے اس کی رعایا کے لیے باز پرس ہوگی۔ امیر اپنی امارت کا نگران ہے۔ خادما اپنے گھروالوں کا نگران ہے اور بیوی اپنے شوہر کے گھر اور اس کے بچوں کی نگران ہے۔ پس ہر ایک تم میں سے اپنی اپنی رعیت کا نگران ہے اور ہر ایک سے اس کی رعیت کے متعلق جواب طلب کیا جائے گا۔

غور فرمائیے۔ اس حدیث میں عورت کو خادما نہیں فرمایا ہے بلکہ نگران یعنی گھر کی مالکہ کہا گیا ہے آپ نے فرمایا: دنیا چند روزہ سامان زندگی ہے جس میں سب سے بہتر شے صلح عورت ہے۔ آپ نے فرمایا: عورتوں کے معاملہ میں خدا سے ڈرو، یہ تمہارے حوالے ہیں اور ان کی لغزشوں کی ٹوہ میں نہ رہا کرو۔

آپ نے فرمایا: عورت مرد کی خدمت کرتی ہے۔ مرد کو بھی عورت کی خدمت سے گریز نہ کرنا چاہیے آپ نے فرمایا۔ مرد اگر اپنی بیوی کو پانی بھی پلاتا ہے تو اس کا اجر ملتا ہے۔ آپ نے فرمایا: شوہر کو چاہئے کہ اپنی بیوی سے اچھا سلوک کرے اور اسی طرح بیوی پر بھی فرض ہے کہ شوہر کو ناراض نہ کرے۔

آپ نے ارشاد فرمایا: تم میں سب سے بہتر وہ ہے جو اپنے گھروالوں کے لیے بہتر ہو۔ اور میں تم سب سے زیادہ اپنے گھروالوں کے لیے بہتر ہوں۔

آپ نے فرمایا: کامل ایمان والے وہ لوگ ہیں جن کے اخلاق اچھے ہوں اور تحقیقتاً اچھے اخلاق

کے وہ لوگ ہیں جن کے تعلقات یوروں کے ساتھ اچھے ہیں؟

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک مشہور حدیث ہے جس میں آپؐ نے ارشاد فرمایا ہے: دنیا کی چیزیں میں میرے واسطے سب سے محبوب چیزِ حُرّت اور خوشبو ہے اور نماز میری آنکھوں کی ٹھنڈک ہے؟

اور صرف یہ ہی ایک حدیث ہماری سرخروئی اور فخر کے لیے کافی ہے کہ رسول خدا جو خود بوب خدا ہیں اور دونوں عالم ان کے شیدائی ہیں۔ ضعف نازک کو اپنے لیے محبوب بنے قرار دیتے ہیں اور موت یہ ہی ایک حدیثِ حُرّت کی حیثیت سے ہمارے تقدس پر صبر کا درجہ رکھتی ہے۔ کاش واقعات ہم اپنے آپ کو ان خصوصیات کا حامل بنا سکیں جن کے باعث ہمیں یہ رتبہ عطا کیا گیا ہے۔

ایک مرتبہ ایک عورت حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں تمام حوروں کی مانند بن کر حاضر ہوئی اور عرض کی :-

”یا رسول اللہ! اللہ تعالیٰ نے مرد پر تو جہاد فرض کیا ہے۔ اگر ان کو جہاد فی سبیل اللہ میں کوئی تکلیف پہنچے تو جو عظیم کے مستحق ہو جاتے ہیں ادا کر قتل ہی کر دیے جائیں تو اللہ کے یہاں زندہ رہتے ہیں اور ان کو عذابِ رزق عطا کیا جاتا ہے اور ہم عورتیں گھر میں بیٹھی رہتی ہیں۔ ہم کو کوئی ایسا عمل بتائیے جس کا اجر و ثواب جہاد فی سبیل اللہ کے برابر ہو؟“

آپؐ نے فرمایا :- ”تمام حوروں کو یہ پیغام پہنچا دے کہ خاوند کی فرماں برداری اور اس کا حق پہنچانا اور ادا کرنا جہاد فی سبیل اللہ کے برابر ہے۔ اور آپؐ نے یہ بھی فرمایا کہ ”تم میں سے بہت کم عورتیں یہ کام کر سکیں گی؟“

حضرت ام سلمہؓ کی حوروں سے مخاطب ہو کر فرمایا: ”اسلام کا آفتاب طلوع ہونے سے پہلے ہم حق تعالیٰ کے ذیل تھے۔ اسلام نے ہمیں عزت کا تاج پہنایا۔ اسوم مسادات کا طبردار ہے۔ اس کے دربار میں بہت بلند و گنا اور عزیزِ حُرّت و مرد و ب سادیا نہ حیثیت رکھتے ہیں۔ اسلام سے پہلے تمام غفلتوں کے ملک میں مروت تھے ہماری مظلومیت آخری حد تک پہنچ گئی تھی۔ یہی مرد کے دامن تقدس پر ایک بدنامی طرح بکھاجا تھا اسلام نے ہمیں فخر میں اور سزا کے حق میں عطا کئے۔“

مرمانے کی گواہی

منور مادیوان کے قلم سے

چور کو نہیں چور کی ماں کو سزا دو، یہ کہاوت آج نہیں برسوں سے سنتے آرہے ہیں۔ جو ماں اپنے بچوں کو جھوٹ، مار پیٹ، ہیرا پھیری کی تعلیم دیتی ہے اسے سخت سے سخت سزا ملنی چاہیئے۔ ایسی مجرم ہمارے سامنے ہے جو اپنے بچوں کو مجرم بناتی چلی جا رہی ہے۔ بات کسی پہیلی یا افسانے کی نہیں بلکہ ایک تلخ حقیقت پر مبنی ہے۔ ہر سال اگست کے مہینے میں دہلی کالجوں میں اور یونیورسٹیوں میں مار پیٹ اور فساد ہوتے ہیں۔ چاقو پھری اور گریباں تنگ چاک۔ گویاں چلتی ہیں۔ کلاسوں میں ہنگامہ ہوتا ہے دہلی کی دیواریں، بسیں، پبل، بس اسٹنڈ اور دیواریں طرح طرح کے اشتہاروں اور پوسٹروں سے داغدار بنا دی جاتی ہیں۔ کیونکہ دہلی یونیورسٹی کے اسٹوڈنٹس کو نسل کا چناؤ ہونا ہوتا ہے۔ یہ چناؤ ایک جموں عام چناؤ کی طرح ہوتا ہے جہاں پیسہ پانی کی طرح بہایا جاتا ہے۔ اسی طرح بے دردی کے ساتھ ووٹریں گھومتی ہیں۔ ووٹروں کو خریداجاتا ہے، لالچ دیا جاتا ہے۔ ایک اندازے کے مطابق پچھلے سال دو کروڑ روپیہ چناؤ پر خرچ ہوا۔ اب چونکہ مہنگائی بڑھ گئی ہے چناؤ بھی زیادہ مہنگا ہو گیا ہے اس لئے اس سال کے خرچ کا اندازہ تین کروڑ روپے کا ہے۔ سوال سیدھا سا ہے کہ آخر ہمارے بچے بچیوں یعنی طالب علموں کے پاس اتنا پیسہ کہاں سے آجاتا ہے۔

جواب بھی صاف ہے کہ مختلف سیاسی پارٹیاں اس دنیارہی پریشد کے چناؤ پر دل کھول کر پیسہ خرچ کرتی ہیں۔ کیونکہ جس پارٹی کا قبضہ دلی یونیورسٹی کی اسٹوڈنٹس کو نسل پر ہوگا وہی پارٹی دلی میونسپل کمیٹی اور میٹروپولیٹن کونسل کے چناؤ بھی جیتے گی۔ پچھلے برسوں میں ایسا ہی ہوتا آیا ہے۔ اس طرح ہماری سبھی سیاسی پارٹیاں کوئی کسر نہیں اٹھا رکھتیں کہ بچوں کو بد عنوانیوں تشدد اور تحقیر پسند سیاست کے سبق پڑھائیں۔ یہ سیاسی پارٹیاں یہ مائیں اپنے بچوں کو مجرم بننے کی ٹریننگ دیتی

مجاہد لڑائی پڑھائیاں کے بعد (پر)

پرچھائیاں

ڈاکٹر تنویر بلند شہر

ترقی:- باپ دادا کا پرانے زمانے کا مکان جو بوسیدہ ہو گیا تھا اب جدید طرز کی عمارت میں تعمیر ہو گیا ہے۔

ایکیلے ایک فن تعمیر ہی سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ گفتی کے چند روز میں دنیا سائنس اور ٹکنالوجی میں کتنی ترقی کر گئی ہے۔ سب سے زیادہ ایک اور ترقی ہوئی ہے، کہ جس تختی پر خوش آمدید لکھا ہوا تھا اب NO ADMISSION تحریر ہے۔

اندھیرے میں:- تمام شہر تاریکی میں ڈوبا ہوا ہے۔ بجلی کافی دیر سے غائب ہے میں عشا کی نماز ادا کرنے مسجد میں حاضر ہوا تو گفتی کے چند لوگ موجود ہیں۔ روشنی کے لئے شمع جل رہی ہے۔ پکے نہ جلنے سے گرمی سخت ہے، پسینہ نکل رہا ہے، لوگوں کے کرتے بدن سے چپک رہے ہیں نماز کے بعد مسجد سے باہر آتا ہوں۔ اندھیرے میں ایک صاحب سے ملاقات ہوتی ہے جو اپنے خاندان کے ساتھ فلم دیکھ کر لوٹ رہے ہیں میں نے عرض کیا۔

”جناب بجلی تو بہت دیر سے غائب ہے“

فرمانے لگے:- وہاں تو اللہ کا شکر ہے GENERATOR جنرٹیر ہے، بجلی چلی بھی جائے تو کوئی فرق نہیں پڑتا؟

اسلامی دس صد گاہ اور سنگیت و قیالیہ

شبہ اسلامی درگاہ پہنچا تو معلوم ہوا استاد محترم ایکیلے تشریف رکھتے ہیں۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا اکثر طلباء تہ تب، حالانکہ ان سے کوئی فیس نہیں لی جاتی۔ واپس پر راہ میں یک کرم فرما سے ملاقات ہوئی۔ میں نے پوچھا:- کہاں سے تشریف لا رہے ہیں؟

”فرمانے لگے: آج کل بڑی پریشانی میں ہوں، ہمشیرہ کے ایڈیشن کے سلسلے میں گیا تھا۔ لیکن وہاں کوئی سیٹ ہی نہیں۔ سنگیت و دھیالہ سے آ رہا ہوں۔“

دودھ اور شراب۔ صبح ہوئی تو دودھ والے نے گلی میں دودھ فروخت کرنے کی صدائیں لگانا شروع کیں مگر کم ہی لوگوں نے اس پر توجہ دی۔

شام ہوئی تو بازار میں لوگوں کو لمبی قطار میں کھڑے دیکھا۔ پوچھنے پر معلوم ہوا یہاں تو ہر طرف ایسی ہی بیئر لکٹی ہے ”شراب کا ٹھیکہ ہے“

(بقیہ مضمون زمانے کی گواہی ص ۱۰)

ہیں۔ پھر بعد میں ہر لیڈر مگر مجھ کے آنسو بہاتا ہے کہ طالب علموں میں سرکشی کا رجحان ہے، وہ تشدد آمیز کارروائیوں میں مصروف ہیں۔ ان میں ایمانداری، بڑوں کا احترام کرنے کا جذبہ نہیں رہا۔

آخر یہ جذبہ رہے بھی کیسے؟ جب کم عمر کے بچوں کو یہی سبق پڑھایا جائے گا کہ آپ کس طرح کے دوڑوں کو اپنی طرف مٹا سکتے ہیں خود اسٹوڈنٹس کونسل کے بہت سے ممبروں نے مجھے بتایا ہے کہ کونسل کے صدر کا چناؤ کرنے والے کونسلروں کو بڑے بڑے مائٹو اسٹار ہٹلوں کے شاندار کمروں میں رکھا جاتا ہے اور عیش کے تمام سامان مہیا کئے جاتے ہیں۔ دہلی یونیورسٹی کے ان انتخابات میں ہمارے طلباء دل کھول کر شراب پیتے ہیں۔ انھیں سیکڑوں روپے جیب خرچ کے نام پر ملتے ہیں۔ پہاڑوں اور دیگر مقامات کی سیر کرائی جاتی ہے۔ سیاسی پارٹیوں کے لیڈر بچوں کو پیسے کی سیاست کے سبھی سبق بچوں کو یاد کرا دیتے ہیں۔ انھیں یہ بھی سکھایا جاتا ہے کہ اپنا کام نکالنے کے لئے کون کون سے ہتھکنڈے استعمال کئے جاسکتے ہیں۔

اگر ہماری سیاسی پارٹیوں نے بچوں یعنی ملک کے مستقبل کے ساتھ یہ مذاق ختم نہیں کیا تو انھیں اسی طرح بدعنوانیوں، تشدد اور غنڈہ گردی کا حق سکھاتی رہیں تو جلد ہی تباہی کے سیاہ اندھیرے ہمیں اپنے نرغے میں لے لیں گے۔

گناہگار کون؟

اس دن دو پہر سے ہی آسمان پر کالے بادل چھائے تھے اور پھر زور و زلف سے بارش شروع ہو گئی۔ بارش بڑی تیز ہو رہی تھی۔ رہ رہ کر بجلی چمکتی تھی۔ وہ اپنے گھر ایک خوف سے کانپ رہی تھی۔ اور اپنے شوہر کے لیے دعائیں مانگ رہی تھی۔ اس نے دو پہر کا کھانا بھی نہیں کھایا تھا۔ وہ ایک کونے میں مصیٰ بچا کر نماز پڑھنے لگی۔ اس طوفانی بارش میں اس کا شوہر دفتر سے واپس ایک بس سے گھر آ رہا تھا۔ ڈرائیور نے جھٹکے کے ساتھ بس روک دی۔ اس نے کہا کہ ضرور بس میں کوئی بُرا لگا ہے اس شخص میں جھپٹ ہے اُسے اُتر جانا چاہیے ضرور اندیشہ ہے کہ بس پر بجلی اگر سے اور بس ہی ختم ہو جائیں، سب سے کہا کہ ایک آدمی کے بدلے وہ آدمی مارے جائیگے اگلے بدی باری ایک ایک آدمی سامنے کے پٹرینک جائے اور واپس آجائے۔ یہ سب ہونے کے بعد ایک ایک کر کے لوگ پٹر کے پاس جانے لگے۔ جب وہ آدمی پٹر چھو کر سلامت اُگئے اور بس میں بیٹھ گئے۔ اب صرف ایک شخص تھا جو نہیں گیا تھا۔ اس نے سوچا میں ہی گناہگار ہوں۔ وہ اُٹھا اور کمرے پر چٹا موچر کی طرف چلا۔ پٹر چھونے ہی والا تھا کہ ایک بڑے زور کی آواز ہوئی اس نے پیچھے مڑ کر دیکھا تو بس میں بڑے زور و شور سے آگ لگی ہوئی تھی۔ وہ شخص حیرت سے بس کو دیکھتا رہا۔ پھر سپر ہی آہستہ آہستہ اپنے گھر کی طرف چل دیا۔ وہ بہت ہی بھیگ چکا تھا۔ گھر میں داخل ہوا تو کافی زات ہو چکی تھی۔ اس کی بیوی اس کا انتظار کر رہی تھی۔ اس نے سارا واقعہ اپنی بیوی کو سنایا۔ اس کی بیوی نے اللہ کا شکر ادا کیا۔

نجمہ تبول بی اے فائنل • بلاری۔ مراد آباد۔ یو۔ پی

خوابِ غفلت

شبیم جعفری

پچھلے دنوں ٹرانسفر ہو کر جب ہم لوگ نئے شہر میں آئے تو پڑوس کے لوگوں نے بڑے خلوص سے ہمارا
مقدم کیا۔ خود ملنے بھی آئے اور اپنے گھر آنے کی دعوت بھی دی۔ ان میں سے ایک صاحبہ کے سیدھا صرار پر
نکے گھر جانا ہوا۔ انھوں نے ہمیں بیگانوں کی طرح ڈرائنگ روم میں نہیں بٹھایا بلکہ اصرار کر کے اپنے بیڈ روم
بالائیں۔ بیڈ روم میں داخل ہوتے ہی مجھے چونک جانا پڑا کیونکہ ان کی مسہری سے طمع ایک اسٹول پر ایک
امر یاں نسوانی مجسمہ رکھا ہوا تھا۔ جس کے جسم کا اوپری حصہ بالکل برہنہ تھا۔ میرے چہرے کے بدلے تنگ
دیکھ کر وہ صاحبہ جو میرے برقع سے بہت متاثر تھیں۔ فوراً سنبھل گئیں اور پھر مجھ کی شان میں یوں
ماہوئیں۔

”اصل میں ایک میلے میں یہ مجھے بچنے آئے تھے۔ کافی تعداد میں تھے مگر بس یہ سمجھ لیجئے کہ تقریباً آدھ
ٹنٹے سب بک گئے۔ یہ تو ایک آرٹ ہے۔ آپ اسے آرٹسٹک نقطہ نظر سے دیکھئے۔“
میری نظروں میں اتنی ہمت نہ تھی کہ دوبارہ اس ”مجسمہ آرٹ“ کا مشاہدہ کرتی۔ میری چھوٹی بہن نے البتہ
اسے لہا۔ ”بھائی! اسے (مجسمہ) کو کجاؤن پہننا دیجئے۔“

نہروہ صاحبہ بھلا آرٹ کی قدروں کی اتنی پامالی کیوں گوارا کرتیں کہ اس کے حسن کو لباس کا مخزن
اس۔ بیسے لئے غور و فکر کا موقع ضرور فراہم کر گئیں۔ مسلمانوں کے اس عریاں پسند مذاق و درجہ ان کو
تکر و دانوں تلے انگلی و بالین پڑتی ہے۔ ان خدا! کیا یہ لوگ اس نئی عربی کے کلمہ گو ہیں جس نے جاہلدار
انصوبہ بنانے کو منہ فرمایا ہے۔ چہ جائیکہ ایک نیم عریاں مجسمہ کو گھر میں سجانا جس نے خانہ خدا کے ہر بت
ڈکراتے وقت اس آیت کریمہ کی تلاوت کی تھی حَاءَ الْحَقِّ وَ سَاءَ الْمُنَاطِلُ رَحِیَّ آتِیَا اور باطل مٹ
یا۔ اس کی امت انھیں ناحق چیزوں میں دلچسپی لے رہی ہے۔ مجسمہ سازی کے فن نے عریانیت اور فحاشی

کو جو فروغ دیا ہے اسی کے بیشی نظر اسلام نے اس گھناؤنے آرٹ کو بالکل ناپسندیدہ اور ممنوع قرار
 مگر افسوس صد افسوس وہ باطل جسے مٹانے کے لئے رسول اکرم نے اپنی حیات عزیز صرف کی ہے
 کے ذہنوں میں سرایت کرنے لگا ہے۔ وہ اپنے گھر کو جموں سے جمانے سے پہلے ایک بار بھی نہیں سوچا
 وہ کس غلط انداز زندگی کی تشہیر و تبلیغ کر رہے ہیں یہ سامانِ تزئین و آرائش یہ آلات و غنا و بوس
 اسلام کی روح جو *وَ احْسِبُوا قَوْلِي الدُّعْوَى*۔ را اور لغو باتوں سے بچو کی نصیحت کرتی ہے کہ میں
 یہ چیزیں انسان کے دل سے آخرت کا خیال نکال دیتی ہیں۔ ان چیزوں کے ذریعہ میں بھسک
 بھول جاتا ہے کہ اس کی ابتدا کیا ہے اس کی زندگی کا مقصد کیا ہے اور اسے کسی کے سامنے حوالہ
 ہے۔ خدا نے انسان کو اپنی عبادت کے لئے پیدا کیا ہے اس لئے ہر وقت یہ خیال پیش نظر رہنا
 کہ زندگی کا کوئی ایک لمحہ کہیں لغویات میں ضائع نہ ہو جائے کہیں ایک دل کے لئے ہی وہ بلند مقصد
 نظرت اور جھل نہ ہو جائے جو اگر پورا ہو جائے تو انسان کو فرشتوں سے بھی بلند مقام پر پہنچا دیتا
 یہ تجدید طرزِ آرائش جو مذہب کی اندھی تقلید پر مبنی ہے انسان کو خود غرض بھی بناتا ہے لیکن
 کے چمپے بھانسا ہو انسان یہ نہیں سوچتا کہ اس کا کوئی رشتہ دار افلاس کا شکار ہے۔ نادار
 کے حقوق کو پورا کرنے کی فکر ہے نہ وہ صلہ رحمی کے مفہوم سے واقف ہے۔ اعزاء و اقارب
 خرچ کرنا بھی اسے بے تکلف ہے اور ٹیپ ریکارڈ اور ریکارڈ فیلڈ کے لئے وہ بڑے جتن سے
 خرچ کرتا ہے یہ اسے پتہ نہیں چلا کہ یہ کھتا ہے۔

مسلمانوں کے لئے یہ دور بڑی آزمائش کا دور ہے کیونکہ آج کل معاشی مبدل میں
 بڑھ گیا ہے۔ مسلمانوں کو چاہیے کہ اتحاد اور مل کا ثبوت دیکر اپنے کو بد افروموں کی صف میں نہ
 دو حصہ میں نہیں چاہیے گا نئی واجب ضروریات سے بچا جائے تبیش اور لغو ہے ان میں نہ
 ہمیں دو چیزیں سے پسند آئی وہ اسے قائم کر دے یہاں سے ہر ضرورت مند قرض بکارت مالک کو دے گا
 کے مطابق ہے نہ یہ سناش کاش کرنے کا نام پر چلایا جائے نہ گا نہ اور افلاس کا جیسا کہ ان پچھ

گزشتہ ماہوں کا یہ واقعہ ابھی آپ کی
 یادداشت میں غالباً محفوظ ہو گا کہ ملک کی سب سے بڑی عدالت
 سپریم کورٹ میں ایک خاتون جین کی بینٹ پہن کر گئی تھیں تو عدالت
 میں ایک چھوٹا سا ہنگامہ ہی ہو گیا تھا۔ جین کی بینٹ پہن کر کرشنف
 لانے والی خاتون سپریم کورٹ کے ایک وکیل کی سکریٹری تھیں جن کو
 اس حالت میں دیکھ کر چیف جسٹس آف انڈیا مسٹر وائی۔ بی۔ جی۔ چوڈھری
 نے اعتراض کیا تھا اور کہا تھا کہ آپ کوئی ڈھنگ کا لباس
 پہن کر کرشنف لائیں۔ چیف جسٹس نے دیکھا کہ عدالت کی حیثیت
 کو سامنے رکھتے ہوئے دیا تھا۔ لیکن چونکہ ہندوستان میں عورتوں
 کو جدید تہذیب کے قافلے میں شامل کرنے کی بڑی کوششیں ہو رہی
 ہیں اس لیے چیف جسٹس کے اس ریمارک کو ظاہر ہے کہ نظر انداز نہیں
 کیا جاسکتا تھا۔ اخبارات میں نہ صرف یہ کہ بڑے اہتمام سے
 اس واقعہ کی خبر آئی بلکہ کافی کچھ تبصرے بھی ہوئے۔ بعض لوگوں نے،
 جن پر ”ترقی پسندی“ کے تپ و دق کا حملہ کچھ زیادہ ہی شدید ہے،
 اس واقعہ کے ڈانڈے عورتوں کے حقوق سے ملا دیئے۔ یہ بھی کوئی
 حیرت کی بات نہ ہوتی اگر ملک کے ”جمہوری تقاضوں“ کو مدنظر رکھتے
 ہوئے اور عورت کے حقوق کے عنوان سے اس مسئلے پر کوئی مقدمہ
 عدالت میں دائر ہو جاتا۔

کوئی خاتون عدالت میں جین کی بینٹ زیب تن کر کے آ سکتی ہیں
 یا نہیں، اس مسئلے پر اگرچہ عدالت میں کوئی مقدمہ پیش نہیں ہوا لیکن

عِیٰنِی

کا مقدمہ

یا

مقدمہ کی

عِیٰنِی

؟

ایک عدالت کو جلد ہی اس مسئلہ پر فیصلہ دینا ہے کہ کوئی عورت عدالت میں اس حالت میں پیش ہو سکتی ہے یا نہیں کہ اس کے پرکڑے کے نام کی عمر سے کوئی چیز ہی نہ ہو۔ مشرقی ہندیب کے دلاواہ اور مشرقی عورت کی شرم و حیا کے قدرواں اس بار سخت حیرت میں مبتلا ہوں گے اور شاید یہ سمجھیں گے کہ یہ مقدمہ عربی کو ہندیب قرار دینے والے کسی مغربی ملک میں پیش کیا گیا۔ منگواپ کو اس وسطِ حیرت سے نکلنا ہی پڑے گا اور یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ یہ واقعہ مشرقی ہندیب کے گہوارے ہندوستان ہے۔ اور اندھرا پھدیش ہائی کورٹ میں پیش آیا ہے۔

عدالت میں مکمل عربیائی کی حالت میں حاضر ہونے والی خاتون کا نام ”منگھا آوا“ ہے جس کی عمر ۲۴ سال ہے اور کزن کی رہنے والی ہے۔ یہ عورت قتل کے ایک مقدمہ میں مافوق ہے۔ اس مقدمہ میں منگھا آوا کے ساتھ اس کی بہن اور اس جیتھی بھی مافوق ہے۔

بتایا جاتا ہے کہ منگھا آوا نے بارہ سال کی عمر سے ہی لباس کو سرے سے تیاگ دیا ہے۔ یہ کزنل رسل کے تھکا گالی کاوا میں پیدا ہوئی تھی۔ اس کا نام یا شودنا رکھا گیا تھا۔ یہ سات سال کی عمر میں گھر سے فرار ہو گئی اور گھر سے ۵۴ کلومیٹر دور، یار تھی نامی گاؤں میں آگئی جہاں ایک مقامی شخص پنی ایم۔ شاستری نے اسے پناہ دی۔ اس گاؤں میں اس نے کچے ”تیت پنی کرشمے“ دکھانے شروع کئے اور جلد ہی یہ صرف یہ کہ بہت سے لوگوں کو اپنی طرف متوجہ کر لیا بلکہ اپنے تمام کپڑوں کو بچھاڑ کر بچہ بند دیا اور کپڑے کی آلائشوں سے پاک ”مئی زندگی“ کا آغاز کیا۔ اس کا دعویٰ تھا کہ اس کی صورت میں منگھا آوا دیکھا جائے کسی نے دوسرا ظہور کیا ہے جس کا اپنی ضلع میں کئی سال پہلے انتقال ہوا تھا۔

ہندوستان میں کسی کے لئے بھی کچھ حلقہ بگوشوں اور عقیدتمندوں کا جمع کر لینا بھی ویسا ہی آسان ہے جیسے بعض بڑے دیکھتے ہی دیکھتے ”کرتھوں اور کرامات“ کا ظہور کرنے لگتے ہیں۔ یہاں کرشمہ سازی سب سے آسان کام بھی ہے اور کاہنہ بھی۔ چنانچہ یا شودھا عارف منگھا آوا نے بھی ”کرشمے“ دکھانے شروع کئے اور دیکھتے ہی دیکھتے عقیدتمندوں کی بھجڑ بھجڑ ہوتی شروع ہو گئی۔ عقیدتمندوں نے منگھا آوا کے لئے ایک آٹھم بھی بنوا دیا تاکہ وہ وہاں روزانہ ”درشن“ دیا کرے۔ یہ کم دراز شکل ہے کہ اس درشن میں حاضری دینے والے کن کن مناظر کے درشن کیا کرتے ہوں گے۔ منگھا کو پناہ دہن والے شاستری جی کا لڑکا رام کوٹلی ریڈی درشن کے انتظامات کا ذمہ دار تھا۔ پولیس کا کہنا ہے کہ ریڈی اور منگھا آوا اور اس کی کزن

اس سادیتری اسکے درمیان روابط، ختم رفتہ ”گہرے“ ہوتے گئے تھے۔ گزشتہ سال مئی میں ریڈی کی کسی جگہ شادی کی بات چلی لیکن اس کی بہن سادیتری نے اسے ناپسند کیا اور بات یہاں تک بڑھی کہ ایک دن منگنا، اُس کی بہن اور منگنا کے ایک صوفے پر ریڈی کو قتل کرنے کا منصوبہ بنایا۔ بتایا جاتا ہے کہ ان تینوں نے ریڈی کو ایک دن گھیر لیا اور اُس کو بھیجا تک طریقہ سے ٹپا تو پا کر کمر دیا۔ اس کے بعد قتل کا مقدمہ دائر ہوا جو ۱۸ دسمبر سے چل رہا ہے۔

عدالت میں پیش کئے جانے سے پہلے منگنا اودا کو جو ڈیشیل کسٹوڈی میں رکھا گیا تھا لیکن وہاں منگنا کے ”ڈرشن“ کے لئے جمع ہونے والی بھیڑ نے پولیس کو پریشان کر دیا تھا۔ جمع ہونے والوں کا کہنا تھا کہ وہ منگنا کے ”عقیدہ مند“ ہیں لہذا انھیں ”ڈرشن“ کا موقع دیا جانا چاہئے لیکن انھیں پولیس محض فحش پسند قرار دے رہی تھی۔ پولیس سپرنٹنڈنٹ سوئیچیت سین نے شدید غصہ کے ساتھ اس ایک مرتبہ کہا کہ میں نہیں سمجھتا کہ اس بڑی کی اندر کوئی کرشمہ جاتی صلاحیت ہے۔ اتنی سی بات ہے کہ یہ نوجوان ہے اور بچی ہے۔ اور یہی چیز لوگوں کے لئے دلچسپ رہے۔

پرنسپل سیشن جج ممکن نا تھ را جو کی علانی زندگی میں یہ پہلا اور نہایت حیران کن تجربہ تھا کہ اس کی عدالت میں پیش ایک مقدمہ کا مرحلہ اس حالت میں اس کے سامنے آجائے کہ اس کے بدن پر کیڑے کا ایک دھبہ بھی نہ ہو لیکن منگنا نے اُدانے نہ صرف جج مسٹر گننٹا کو جو کو ٹکڑے کر کے تہہ کو یہ اصرار کر کے حیرت میں ڈال دیا کہ وہ عدالت میں بالکل عریان حالت میں ہی حاضر ہوگی جب مسٹر را جو نے اس جانب براعتراف اور سماعت سے انکار کیا تو منگنا اور اس کے ساتھی ملازموں کے دھمکانے سے معافی پیش کی کہ اس کی موکلہ نیٹے مین کو ہی اس استغاثہ دہشت ہے لیکن مسئلہ شرم دیا اور اخلاقی تقاضوں کا ہوا نہ ہو، عدالت کے دوقرار کا یہاں ہی نظر رکھا جاتا ہے۔ لہذا جج کے اعتراض کے پیش نظر وہ کلائیہ ریڈی کو رکھی کہ منگنا کو کپڑے پہنے پر مجبور نہ کیا جائے بلکہ کچھ لوگ اُس کے گرد چادریں تان کر کپڑے ہو جائیں مگر را جو نے اس منطق کو اور منگنا کے عقیدے کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیا اور نہ صرف یہ کہ اس کی ضمانت کی درخواست مسترد کر دی، بلکہ اس کو حکم دیا کہ وہ اسے کپڑے پہنائیں۔ اس طرح اصل مقدمہ جو کہ قتل اور سازش قتل سے متعلق تھا، پس پشت جا پڑا اور عدالت اس مسئلہ میں الجھنے لگی کہ طرز عریان حالت میں عدالت میں آسکتا ہے یا نہیں۔ مسٹر را جو نے برقی کاٹھا کہتے ہوئے اپنے یہاں کہ میں یہاں تک کہ نہ منگنا کی عریان کو کھلے عام فحش طریقے پر جسم کی نمائش قرار دیا جاسکتا ہے اور اس کے تحت میں اپنے اختیار کی بات کر دے اگر ہوں تو اسے سزا دے سکتا ہوں میرے سامنے قتل کا مقدمہ زیر سماعت ہے اور میں کسی شخص کے ساتھ کوئی امتیاز نہیں برت سکتا

خواہ وہ کسی بھی حیثیت کا مالک ہو۔ اب ہائی کورٹ ہی اس معاملے میں فیصلہ کرے گا۔

اس طرح معاملہ ہائی کورٹ تک پہنچ گیا جہاں قتل کے مقدمہ کے بجائے عربانی کا مسئلہ زیر بحث ہے۔ ہائی کورٹ اس معاملہ میں کیا فیصلہ دیتا ہے، اس کا تو انتظار کرنا پڑے گا۔ کوئی بعید نہیں کہ یہاں بھی جمہوری حقوق کی لڑائی جائے لیکن ہمیں تو یہ ہے کہ عدالت ان مضامین کو بھی پیش نظر رکھے گی جو اس قسم کے واقعات سے عام لوگوں پر پڑتے ہیں اور پڑ سکتے ہیں۔ بہتر یہ ہے کہ اس پر محض عدالت کے وقار کو سامنے رکھ کر نہ غور کیا جائے بلکہ بحیثیت مجموعی سماجی اور اخلاقی تقاضوں کو سامنے رکھ کر غور کیا جائے۔ (ہفت روزہ دعوتِ عازن ۲۳ جنوری ۱۹۷۲ء)

انمول نصیحتیں

ساجدہ فرزات

● آخرت کو دنیا کی خاطر ضائع نہ کرو۔ آخرت کی رسوائی سے دنیا کی ذلت بہتر ہے ● وانا مذہب کے مطالعہ سے ہوتا ہے، وانا وہ ہے جس کے دل میں خوفِ خدا ہو ● خاکساری اختیار کرو۔ خاکٹ سے بنے ہو، پیٹھ کی ہڈی میں اس لئے خم ہے کہ جھک جاؤ ● کارخانہ قدرت میں فکر کرنا بھی عبادت ہے ● موت ایک بے خبرست حتیٰ ہے ● معافی نہایت ہی اچھا انتقام ہے ● مصائب کا مقابلہ صبر سے اور نعمتوں کی حفاظت شکر سے کرو ● جو گنہگار گویا وہ خواب تھا اور جو باقی ہے وہ آرزو میں ہیں ● جو شخص مخلوق سے عزت کا خواہاں ہوتا ہے وہ ذلیل و خوار ہوتا ہے ● سیاہی بھیاں راتوں کو گرہ راس تنقاس سے روشن کرو ● احمقوں سے تعریف کلمے سننے کے بجائے عقلمندوں کی پٹھکار سننا کہیں اچھا ہے ● احکامِ خداوندی پُرل کرنے سے حکمت کے دروازے کھل جاتے ہیں ● ایک سچے مومن کی واحد نشانی یہ ہے کہ وہ اپنے تمام کاموں کو قضاے الہی اور مشیتِ ایزدی کے سپرد کر دے اور قدم قدم پر اس سے اعانت چاہے تاکہ اس کے کام تکلیف اور پریشانی کے بغیر انجام پائیں ●

پَرَدَہ

عبدالباری

پہلے چند الفاظ کا تعارف ضروری ہے جو تفسیر، حدیث اور فقہ اسلامی کی کتابوں میں پردہ کے ضمن میں استعمال ہوتے ہیں:

عَلَا سِتْرٌ :- سِتْر اور سِتْر کے معنی چھپانا اور ڈھانپنا ہے۔ سِتْر عربی میں ڈھال اور رکاوٹ کو بھی کہتے ہیں۔ رت کا مطلب ہے اُن اعضائے جسم کو ڈھانپنا جن کا نگاہونا خلاف حیا ہے۔

عَلَا حِجَاب :- ح. ج. ب. ماقہ سے ہے جس کے معنی ہیں نظر سے پوشیدہ ہونا، چھپنا، رکاوٹ کی طرح سے کسی ایک شے اور دوسری شے کے درمیان رکھنا۔

حِجَاب ہر وہ چیز ہے جو دو چیزوں کے درمیان حائل ہو کر روکنے کا باعث ہو۔ لغت میں حِجَاب سِتْر اور پردے اِدْف ہے۔ (لسان العرب)

الْحِجَاب (جمع حُجُب) بلا دَعَب میں شرعی پردے کے لئے سِتْر کی نسبت یہی اصطلاح (حِجَاب) عام ہے۔

عَلَا رُخْمَار :- اور مِصْرٰی (جمع رُخْمَر)۔ وہ چیز جو عورت اپنا سر ڈھانپنے کے لئے استعمال کرتی ہے۔ یہ الْخُمُر بنا سے مشتق ہے۔ (لسان العرب)

عَلَا رُخْدَر :- (جمع رُخْدَر)۔ پردہ یا پردے والی وہ جگہ جو گھر کے اندر پردہ نشین عورتوں کے لئے مختص ہوتی ہے۔ (لسان العرب)

عَلَا نِقَاب :- (جمع نِقَاب)۔ وہ چیز جس سے عورت اپنے ستر اور زیب و زینت کو چھپاتی ہے (لسان العرب) عَلَا قِنَاع :- (جمع اقْنَاع) نقاب کا مترادف ہے۔ (لسان العرب)

عَلَى بُرْقَةٍ - بُرْقٌ اور بُرْقُوع (جمع بُرَاق)۔ ایک کپڑا جسے بدوی عورتیں اپنا سر اور چہرہ چھپانے کے لئے پہنتی تھیں اس میں آنکھوں کے لئے دو سوراخ ہوتے تھے۔ (لسان العرب، تاج العروس)

عَلَى الْخُلْبَابِ - (جمع خَلَابِیْب)۔ ایسا کپڑا جو خمار (اڑھنی) سے بڑا اور بڑا (چادر) سے چھوٹا ہوتا۔ اسی سے عورت اپنے سر، سینے اور کمر کو ڈھانپتی ہے۔ (لسان العرب)

حضرت ابن عباسؓ کے نزدیک خُلْبَاب کے معنی وہ بڑی چادر ہے جو اوپر سے نیچے تک (سارے جسم) ڈھانپے (کہ گھونگھٹ ہی میں سے دیکھا جاسکے)۔ (ابن کثیر)

تاریخ حکم پردہ :- ذیقعدہ ۳۵ھ تک آیت حجاب نازل نہیں ہوئی تھی اور لوگ بدستور سابق ایک دور کے گھروں میں بلا تکلف آتے جاتے تھے۔ مدینہ طیبہ میں ابھی گھروں میں بیت الخلاء نہیں بنے تھے اور خواتین رفع حاجت لئے باہر نکلتیں تو بعض اوباش لوگ اور منافق ان کے درپے ہو جاتے تھے چنانچہ انھیں واقعات کے پس منظر میں ہر حزب میں حجاب کا حکم نازل ہوا۔ اُم سلمہؓ سے مروی ہے کہ اس آیت کے نزول کے بعد جب کبھی انصار کی خواتین باہر نکلتی یوں لگتا جیسے سیاہ چادروں کے باعث ان کے سروں پر کوئے بیٹھے ہیں۔

سورہ احزاب کی یہ آیت غور کے لائق ہے ”يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِمَ تَرَوُنَّ رِجَالَكُمْ وَبَنَاتَكُمْ وَمَسَاءَ الْعُصَمَاءِ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَ مِنْ جَلَائِبِهِنَّ ثُمَّ كَلَّافُ أَذُنٍ فَلَا يَعْرِفْنَ فَلَا يُؤْذِنَنَّ لَهُنَّ أُولَاهُنَّ غُفُورًا رَحِيمًا“ (اے نبی اپنی بیویوں اور بیٹیوں اور مسلمانوں کی عورتوں سے کہہ دو کہ اپنے اوپر اپنی چادروں سے لٹکالیا کریں۔ یہ ریا مناسب طریقہ ہے۔ اس طرح وہ پہچانی جائیں گی تو انھیں ستایا نہیں جائے گا۔ اور خدا بخشنے والا مہربان ہے، یہاں اَذُنَاغ کے معنی ہیں کچھ کر قریب لانا، اوپر سے لٹکانا۔ مراد یہ ہے کہ سر سے سینے پر کچھ کر لٹکالیا جائے پہچانی جائیں گی سے مراد یہ ہے کہ معلوم ہو جائے گا کہ یہ شریف مستورات ہیں (یہ اس لئے فرمایا گیا کہ اوباش شریف عورتوں کو کبھی لوٹریاں سمجھ کر ان سے تعرض کرتے تھے حجاب اب شرافت و حریت کا امتیاز بن گیا)۔ اور اس نتیجہ میں عورتوں سے تعرض میں کمی واقع ہو گئی۔

شرعی پردے کی حکمت یہ ہے کہ اسلام ایک صاف ستھرا اور پاکیزہ معاشرہ قائم کرنا چاہتا ہے جس میں شہوات

ہمیت کی حد تک ابھارنے کے بجائے پاکیزگی ماحول اور طہارت نسب کو بنیادی اہمیت حاصل ہو فتنہ و فساد عوام کو دور کر کے لئے تمام وسائل بروئے کار لائے جانے کے لئے قرآنی احکام ان کی نشاندہی کرتے ہیں اور عزت کے اسوہ حسنہ سے بھی روشنی و رہنمائی ملتی ہے۔ یہ لازمی احتیاطی تدابیر ہیں جن سے سارے چہرہ پر دھاروں بدر کرنا مقصود و مطلوب ہے۔ غور طلب بات یہ ہے کہ آج کا معاشرہ اور ماحول اس قدر خراب ہو گیا ہے کہ پردہ ان احکام پر عملدرآمد میں تو خود ہی شدت برتنا ضروری ہو جاتا ہے نہ کہ ان میں دھکیل دینا۔

صوفیوں کی نظر میں حجاب :- وہ چیز ہے جو مقصودِ حقیقی پر پردہ ڈال دے یعنی ہر وہ چیز جس کی وجہ سے حقیقتِ ربانی محسوس کرنے کے قابل نہ رہے۔ حجاب ایک پردہ ہے جو سالک اور اس کی خواہش کے مابین مل کر دیا جائے۔ یہ حجاب دل پر مادی دنیا کی صورتوں کے نقش سے پیدا ہوتا ہے جو حق کے ظہور میں مانع ہوتی ہیں۔ ثوب وہ شخص ہے جس کا قلب نورِ بزدانی کے لئے بند ہو چکا ہے، اس لئے کہ اس کی نگاہیں پرستی یا دہنی جذباتِ علبہ ہے۔ اطلاع کا قول ہے کہ تمہارا حجاب تمہاری ہوا و حرص ہے۔

حجاب کی ضد کشف ہے۔ جب ہوس معدوم ہو جاتی ہے تو حق کے ظہور سے تمام جھوٹی خواہشیں محو و جاتی ہیں۔ پردہ کھل جاتا ہے۔ اور جو شخص خدا کی تلاش میں ہے وہ اپنا مقصد پوری طرح حاصل کر لیتا ہے۔

اقوالِ زریں

- ☆ خدا کی کو اس کے مقدمے کم زیادہ نہیں دیتا ☆ خیل اور دے کر احسان جتنا ہے والا جنت سے محروم ہے ☆ جمالت اور بے عملی بڑی برائیاں ہیں ☆ عقلمند سوچ کر بولتا ہے، یہوقوف بول کر سوچتا ہے ☆ سب سے میٹھے بول سچی بات ہے ☆ میٹھی بولی سب سے اچھی مٹھاس ہے۔
- ☆ بلند حوصلہ انسان یقیناً اپنی منزل پالیتا ہے ☆ کپڑے چاہے پرانے ہوں لیکن نئی کتیں ضرور خریدو

نوٹ :- براہِ کرم صاحبِ قول کے نام ضرور لکھا کیجئے (مدیر)

اسلامی رابطہ حسن و حسن کے سیاہی حق

عدل و انصاف اور احسان

قرآن کریم اور احادیث شریف میں اس کے متعلق اس قدر ملتا ہے کہ اس پر لاکھوں صفحات لکھے جا سکتے ہیں اور ہزاروں کتابیں تیار ہو چکی ہیں۔ یہ سب ایک مختصر مضمون میں گھیرنا کسی کے بس کی بات نہیں۔ اس لیے میں قرآن کریم سے مرثیہ تین آیتیں پیش کر کے کوشش کر رہا ہوں کہ جو مجھے عزم کرنا ہے انہی کے تحت سمیٹ دوں۔ ان میں سے دو آیتیں یہ ہیں۔

(۱) اِنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْاَذْنَ بِالْاَذَنِ وَالْاُذُنَ بِالْاُذُنِ وَالسِّنَّ بِالسِّنِّ وَالْجُودَ بِالصَّحْطِ ط (ماوہ - ۴۵)

جان کے بدلے جان۔ آنکھ کے بدلے آنکھ اور ناک کے بدلے ناک اور کان کے بدلے کان اور دانت کے بدلے دانت اور جیسی چوٹیں اور زخم ہوں انہی کے برابر بدلے۔

اِنَّ اللّٰهَ يَاسِّرُ بِالْعَدْلِ وَالْاِحْسَانَ وَاَيُّ ذِي الْقُرْبٰى وَيَسِّرُ عَنِ الْفِتْنَةِ وَالْمَكْرِ وَالْبَغْيِ يَعْطٰكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُوْنَ ۝ (انحل - ۹۰)

اللہ عدل و انصاف اور احسان و صلہ رحمی کا حکم دیتا ہے اور بری اور بے حیائی اور

ظلم و زیادتی سے روکتا ہے۔

ان دونوں آیتوں میں سورہ مائدہ ۵۷ کو اگر میں اردو میں اس طرح کہوں کہ: جیسے کا تیباً بلہ "تو وارد جانے والا طبقہ قرآن کے مطلب کو پا لے گا۔

اس سلسلے میں چاہتا ہوں کہ کچھ دلچسپ علاقائی کارروائیاں عرض کرتا چلوں تاکہ مضمون کی خشکی میں تراوٹ آتی پھلی جائے۔

وہ مشہور مقدمہ سب نے پڑھا ہوگا کہ ایک یہودی ایک حسین و جمیل مسلمان عورت پر عاشق ہو گیا لیکن اسلامی عدالت کے ڈر سے وہ ہاتھ نہیں ڈال سکتا تھا۔ اچانک اسے ایک موقع ہاتھ آ گیا۔ ایک دن وہ بے لفظوں میں اس نے دل کی خباثت انڈیل دی۔ یعنی دل کا کاٹنا زبان سے نکلا۔ عورت نے اس کے چاقو مار دیا جو اس کی ران میں لگا۔ یہودی نے مقدمہ دائر کر دیا اور عورت کو ٹور دیا کہ اگر ثبوت میں صورت حال کہہ دی تو بہت زیادہ ذلیل کروں گا۔

مقدمہ شروع ہوا تو عورت کچھ تو غیرت کی وجہ سے اور کچھ ڈر اور خوف کے بارے کچھ نہ کہتی تو قاضی نے جرمانہ طے کیا۔ یہودی اس پر راضی ہوا اور قرآن سورہ مائدہ والی آیت پیش کر کے برابر کے بدلے کا مطالبہ کیا۔ قاضی نے سمجھایا لیکن جب وہ نہ مانا تو کہا گیا کہ اچھا، چاقو تو اور عورت کی ران میں چاقو مار دیا لیکن خبردار! زخم جتنا گہرا تھا ہمارے لگا ہے اتنا زخم لگانا کم و بیش ہونے پر دو جرم تم پر لاگو ہوں گے۔ اول یہ کہ زخم کی نابرابری کا دوسرا عورت کی ہتک آبرو کا۔ اب یہودی چکر لایا اور مقدمہ کی پیروی سے باز آیا۔

• سورہ نمل کی آیت ۹ میں ایک لفظ "احسان" بھی آیا ہے لیکن علماء تفسیر نے لکھا ہے کہ "احسان" کا حکم اس معنی میں نہیں ہے جو عدل و انصاف کے بارے میں ہے۔ احسان تو ایک انفرادی فعل ہے اگر آدمی چاہے تو احسان کر کے اپنی نیکی میں اضافہ کر سکتا ہے۔ مثلاً قتل کا مقدمہ ہے۔ قاتل کے لئے

جان کا بدلہ جان ہے لیکن اگر مقتول کے وارث احسان کرنا چاہیں تو دیت لے کر مقدمہ اٹھالیں قتلہ کے وارث پر زبردستی نہیں کی جاسکتی وہ اپنی خوشی سے دیت نہ لے اور معاف کر دے۔ اس کو باک مشال سے سمجھئے۔

شیرشاہ سوری شہنشاہ ہند کا لڑکا ایک بار ہاتھی پر سوار جا رہا تھا۔ راستے میں ایک دھوبی گھر تھا۔ دھوبی کی لڑکی نہالہ سی تھی۔ دلوار بھی تھی۔ دل عہد کی نظر لڑکی پر پڑ گئی اس احمق نے پان کا بیڑا اس پر پھینک دید۔ لڑکی کا باپ غیرت دار تھا۔ اس نے مقدمہ دائر کر دیا تو عدالت میں شہزادہ پر بھاری جرمانہ کیا گیا کسی نے دھوبی کو بہکا دیا کہ راضی نہ ہونا بلکہ اسلام کے قانون کے تحت جیسے کا تیسہ بدلہ لینا، دھوبی نے اپیل کر دی۔ مقدمہ شیرشاہ کے دربار میں پیش ہوا۔ علماء دربار سے مشورہ کیا گیا تو نتیجہ یہ نکلا کہ اسلامی عدالت نے صحیح فیصلہ کیا ہے۔ زیادہ سے زیادہ یہ ہو سکتا ہے کہ شہزادہ سے کو کڑی سزا بڑھائی جاسکتی ہے۔

بادشاہ نے مدعی کی طرف دیکھا تو اس نے کہا کہ نہیں جیسے کا تیسہ بدلہ چاہتا ہوں۔ مجبور ہو کر بادشاہ نے حکم دے دیا کہ شہزادے کی بیوی نہائے اور دھوبی کو ہاتھی پر بٹھایا جائے اور وہ پان اس پر پھینکے۔

اس فیصلے پر اندر باہر ایک کہرام مچ گیا۔ شہزادہ بھاگا ہوا دھوبی کے گھر گیا۔ قدموں پر سر رکھ دیا اور معافی کا خواستگار ہوا۔ اشرافیوں کے قورٹے پیش کئے۔ دھوبی راضی ہوا اور فیصلے پر عمل شروع ہو گیا۔

دھوبی ہاتھی پر بیٹھا، اس نے جہالت کو حکم دیا کہ پہلے کو بازار میں لے چلے۔ ہاتھی بازار ہی پہنچا تو دھوبی ہودے پر کھڑے ہو کر پکارا۔ میں نے انصاف پایا اور لوگو! گواہ ہو کہ میں نے اور میری لڑکی نے شہزادے کو معاف کر دیا۔

یہ واقعہ بیان کرنے کا منشا، یہ ہے کہ احسان ایک انفرادی فعل ہے اور عدل و انصاف عام

تافنی سلسلہ ہے۔ اگر مقتول کے وارث نہ مائیں تو قاتل کو قتل ہی کیا جائے گا۔

نوٹ ہے:- نفس مضمون سے ہٹ کر یہ سب یاد رکھئے کہ آج بھی جب یورپ کے قانون ملاں اور ہندوستان کے دانشور اس مقدمے پر بحث کرتے ہیں تو سب کے سب علماء اسلام (شیر شاہ کے درباری علماء) کی تائید کرتے ہیں کہ شیر شاہ کا فیصلہ غلط تھا۔ علمائے اسلام اور یورپ اور بھارت کے دانشور دلیل یہ دیتے ہیں کہ اگر کسی نے کسی کی لڑکی کے ساتھ زنا کی تو انصاف یہ نہیں ہے کہ زنا کرنے والے کی لڑکی کے ساتھ زنا کرنے کا فیصلہ کیا جائے۔

اب ذرا قرآن کھول لیجیے۔ سورہ نسا کی آیت ۱۳۵ کا مطالعہ کر لیجیے۔ آیت لمبی ہے اس لئے متن نہیں دے رہا ہوں۔ ترجمہ یہ ہے:-

”اے ایمان لائے والو! انصاف کے علمبردار اور اللہ کے لئے گواہ بنو چاہے تمہارے

انصاف اور گواہی کی زد میں تمہارے ماں باپ اور قریبی رشتہ دار ہی کیوں نہ آجائیں۔

”اَنْ تَبْعُوْا غَنِيًّا اَوْ فَقِيْرًا“ سے علمدار نے مراد لیا ہے (فریق معاملہ کو) آگے ترجمہ یوں ہے،

فریق معاملہ چاہے مالدار ہو یا غریب، اللہ تم سے بہتر اس کی سھلائی چاہنے والا ہے کہ تم

اس کا لحاظ کرو۔ پس (یعنی قطعی حکم یہ ہے کہ) اپنے نفس کی پیروی نہ کرو کہ انصاف نہ

کرو اور اگر تم (نفس کی پیروی) کر بیٹھے اور انصاف کرنے سے منہ موڑا تو (جان لو)

کہ تم جو کچھ کرتے ہو۔ اللہ خیر ہے۔ اُسے سب پتہ ہے)

اس آیت سے جو حکم نکلتا ہے وہ ترتیب وار ملاحظہ ہو:-

(۱) مسلمانو! تم انصاف کے علمبردار بنو۔ یعنی نہ صرف یہ کہ انصاف کرو بلکہ جہاں اُسے دبتا دیکھو

تو اُسے بلند کرنے کے لیے پورا زور لگا دو۔

• ایک لڑکی نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے شکایت کی میرے باپ نے میری مرضی کے بغیر

میری شادی نکال دی۔ فرمایا: ”تو چاہے تو نکاح توڑ دے“۔ بولی: ”اب مجھے منظور ہے“



پوچھا گیا یہ کیا بات ہوئی؟ کہنے لگی۔ ایک شق رہ گئی تھی اس کی وضاحت ہو گئی۔
 حضرت عمرؓ غلیظہ ہوئے۔ انھوں نے گھاس کا ایک ڈھیر خریدا۔ پھر جب گھاس اٹھوائی تو
 پاس پڑی ہوئی گھاس بھی رکھی۔ گھاس والا جھگڑنے لگا۔ مقدمہ عدالت میں پہنچا۔ قاضی نے فیصلہ
 کیا کہ مزید گھاس اگر عمر کے ڈھیر کے قریب تھی تو ان کی دوزخ گھاس والے کی۔ اس فیصلے پر حضرت
 کو گھاس دینی پڑی۔

اسلام کے علمبردار بنو کا مطلب زبانی جمع خرچ نہیں بلکہ عملاً انصاف برپا کرنا ہے
 (۲) اللہ کے لیے گواہی دو۔ اس کا مطلب ہے کہ رضائے الہی ہر وقت سامنے رہے۔ سچی گواہی
 کے بغیر انصاف ہو ہی نہیں سکتا۔

• ایک بیچ صاحب تھے۔ ان کی عدالت میں ایک مقدمہ پہنچا جس کی گستاخ بات یہ پڑی کہ اسلامی
 عدالت کے یہ بیچ صاحب جھگڑے سے پوری طرح واقف تھے، اب جو ان کے سامنے گواہیاں آنا
 شروع ہوئیں تو سب اٹمی یعنی جھوٹی بیچ صاحب نے مقدمہ رد کر دیا اور عہدے سے استعفا دے
 دیا اور مدعی علیہ کی طرف سے گواہ بن کر گئے اور خود پیر دی کی۔ مقدمہ جیت لیا۔ پوچھا گیا آپ نے
 استعفا کیوں دیا۔ جواب دیا کہ سچا گواہ بننے کے لیے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سچی گواہی دو۔ ہو سکتا
 ہے کہ میں تمہاری زور بیانی سے متاثر ہو جاؤں تو تم اللہ کے لیے گواہی دو۔ (اوکا قال)

(۳) تمہارے انصاف اور گواہی کی زد کے سلسلے میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے جو بات کھولی کہ
 بیان فرمائی وہ یہ ہے۔ سچی گواہی دو چاہے اس سے تمہارا اپنا نقصان ہو۔ ایک جگہ مثال کے ذریعہ
 سمھایا۔ تم کسی کنویں میں گرے ہوئے شخص کی ہمدردی میں کنویں میں نہ گرو۔

یعنی ایک شخص مجرم قطعی ہے مگر اس کی طرفداری میں جھوٹی گواہی دے کر گناہ گار نہ بنو۔

• ذرہ کی چوری کا مشہور واقعہ ہے ایک مسلمان نے (جو شافعی تھا) ذرہ چرائی۔ پھر اسے
 پتہ لگا کہ بات کھینے والی ہے۔ اس نے ایک یہودی کے بیان رکھ دی اور اسے گردان دیا۔

کی حدالت میں پہنچا۔ اس مسلمان کے خاندان کے لوگ اور بڑے بڑے لوگوں نے کہا کہ مسلمان جھوٹا نہیں ہو سکتا یہ یہودی جھوٹا ہے اور مکر رہا ہے۔ قریب تھا کہ حضورؐ کو اہوں سے تنازعہ ہو کر فسط فیصلہ فرمائیے لیکن اللہ نے بیکار کیا۔ اسی وقت وحی آئی اور حضورؐ نے یہودی کے حق میں فیصلہ کر دیا۔

• دوسرا واقعہ یہ ہے کہ ایک قریشی عورت نے چوری کی۔ پکڑی گئی۔ حکم ہوا کہ ہاتھ کاٹ لیا جائے بڑے گھرانے کی عورت کے لیے یہ حکم ہوا تو کہرام مچ گیا۔ چلیں سفارشیں۔ سخی کہ حضورؐ کے پیارے حضرت اسماءؓ کو سفارشی بن کر بھیجا گیا۔ ان پر بھی ڈانٹ پڑ گئی۔

یہ دونوں قصے قرآن مجید اور احادیث میں پھیلے ہوئے ہیں اور بہت مشہور ہیں۔ قرآن اٹھا کر اسی آیت کی تشریح و تفسیر کے تحت پڑھ لیجئے۔ کیسی سخت وعیدیں ملتی ہیں۔ نہ کسی بڑے کو یہ حق دیا گیا اور نہ کسی ادنیٰ سے ادنیٰ عورت کا حق مانا گیا۔ بعد کے اسلامی حکمرانوں نے کس طرح اس پر عمل کیا؟ ایک دمچپ تغافل آمیز لطیفہ غلط فہم سنئے۔

” حضرت عمرؓ کو ایک عورت ملی۔ وہ دور سے آ رہی تھی۔ اس سے حال پوچھا۔ کہنے لگی عمرؓ ہمارا امیر ہے اور ایسا غافل کہ اُسے پتہ نہیں کہ میرے اس بچے کا وظیفہ مقر نہیں کیا۔ اسی وقت ایک یر پے پر کچھ لکھا اور کہا کہ بیت المال جا۔ اس نے پوچھا، کیا لکھا۔ کہا کہ تجھے وظیفہ مل جائے گا میں نے کہا۔ کاش! تو عمرؓ کے بدلے ہمارا امیر ہوتا۔

• ایک نوجوان عورت حضرت عمرؓ کی خدمت میں آئی۔ عرض کیا کہ میرا شوہر دن میں روزہ دار ہے اور رات میں عبادت گزار۔ پھر وہ ضرور گئی اور کچھ نہ کہہ لی۔

حضرت عمرؓ نے اس کے شوہر کی تحسین کی۔ عورت واپس چلی گئی۔ پاس بیٹھے ہوئے ایک نوجوان فقیر نے عرض کیا۔ امیر المؤمنین! آپ سمجھے، اس عورت نے کیا کہا۔ اس کا شوہر اس کا خاص حق ادا نہیں کرتا۔ حضرت عمرؓ چونکے۔ وضاحت طلب کی تو فقیر نے کہا کہ یہ عورت جوان ہے۔ اس کا شوہر دن کو روزہ رکھتا ہے۔ رات بھر عبادت کرتا ہے۔ اس پر مددے میں عورت نے یہ شکایت کی ہے

کہ وہ بیوی کا ازدواجی حق ادا نہیں کرتا۔

”خوب! اچھا تو اس کے شوہر کو بلاؤ۔ شوہر آیا۔ حضرت عمرؓ نے نفیقہ سے کہا کہ تم مقدسہ نوعیت سمجھ گئے۔ تم ہی فیصلہ کرو۔ نفیقہ نے فیصلہ کیا کہ شوہر تین دن عبادت کرے چوتھے دن مرد بیوی کا حق ادا کرے۔

اس فیصلے پر عمرؓ نے انہی زیادہ چونکے۔ وضاحت طلب کی۔ نفیقہ نے بتایا کہ زیادہ سے زیادہ یہی گنجائش عملی مل سکتی ہے۔

پوچھا۔ کیسے؟ ”عمرؓ کیا کہ مسلمان کو چار بیویوں کے رکھنے کی اجازت ہے۔ اس صلبہ چوتھا دن اس کے حصے میں پڑتا ہے۔ اس لیے اس کا یہ حق واجب ہو گیا۔ حضرت عمرؓ نے کہا کہ یہ فیصلہ تمہارے اس قیاس سے بھی بڑھ کر ہے اور اسی وقت انہیں کوڑ کا قاضی بنا کر بھیج دیا جب کہ ان کی عمر سنوڑ کم تھی۔

(۳) دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی فیصلہ کرو۔ بات لگی لٹی نہ کہو۔ اس کا ثبوت اور پر والا واقعہ ہے لیکن عورت کو حق ہے کہ بات اشاروں میں کہہ سکتی ہے اور قاضی کو اتنا فریض بات پانے والا ہونا چاہئے کہ وہ بات پالے۔ ایسے واقعات عورتوں سے متعلق قاضی شریع کے یہاں بہت ملتے ہیں اور سب عجیب بھی ہیں اور قاضی شریع کی فراست کے گواہ۔

(۴) آسنوی بات یہ ہے کہ اللہ ڈھکی چھپی باتوں کا جاننے والا ہے۔ یہ قاضی اور گواہوں کے لئے وہ زبردست کوٹا ہے جس کے ڈر سے اسلامی عدالت کا پتہ جیتی رہتی ہے۔

اس سلسلے میں بہت سے واقعات ہیں کئی سپہ سالاروں کے ضمن میں یہ بات آئی ہے کہ عین جنگ میں عورتیں اور بچے زمین میں آکر قتل ہو گئے حضورؐ کو اطلاع ہوئی تو آپؐ بار بار فرماتے۔ خدا! میرے رسولؐ نے یہ حکم نہیں دیا تھا کہ اُسامہؓ اور خالدؓ جیسے سپہ سالاروں نے بار بار زبانِ رسالت سے یہ سنا تو رو پٹھے پیچ اُٹھے۔ کاش اس سے پہلے ہمیں موت آجاتی۔

خود سینے پر گولی کھالی

لیکن شریف عورت کو ڈاکوؤں سے چھڑا لیا

انسان میں جب کبھی شور و آواز نہایت ہلکے اٹھتا ہے تو اس کے دل و داغ اور جہانی اعضاء میں ایک پرشیدہ طاقت بھی دفعہ متحرک ہوا کرتی ہے شاید اسی محرک کا نام جرأت ہے، بہادری ہے، ڈر نہ ہونا ہے جو ہر فطرے میں اپنی طرف آن بان سے کود پڑتی ہے وہ اپنی جہانی طاقت نہیں دیکھتی۔ مگر مقابل کی جسامت پر نظر نہیں رکھتی، پس جذبہ انسانیت کا تاثر اسے ہر خوف و خطر سے آزاد کر دیتا ہے۔ ایک ایسے ہی قابل تعریف جذبہ جرأت کا ثبوت آگرہ کے ایک جی دار مسلم نوجوان نے دیا ہے۔

یہ واقعہ ۱۴ ستمبر ۱۹۷۷ء کا ہے۔ متھرا ریلوے اسٹیشن کے سامنے آگرہ جانے والی ایک پرائیویٹ بس کھڑی تھی۔ بس کا کنڈکٹر چلا چلا کر آگرہ جانے والے مسافروں کو دعوتِ سفر دے رہا تھا۔ یہاں کے پرائیویٹ بسوں والے مسافروں کو ٹھونس ٹھونس کر بھر لیتے ہیں، شام کا اندھیرا بڑھ رہا تھا۔ تین دن کی مسلسل بارش کے بعد ہوا میں خشکی سی محسوس ہو رہی تھی۔

کنڈکٹر اور بس کے دوسرے ملازموں کے شور و غل کے باوجود مسافر معمول کے خلاف کم آرہے تھے اتنے میں ایک تانگو آیا۔ اس میں چھ سوار یاں تھیں۔ ان میں عورتیں بھی تھیں اور دو ایک بچے بھی بہ لوگ کرنا لگی تھے۔ متھرا کی بات کر کے آئے تھے اور اب بزرگیہ بس آگرہ پہنچنا چاہتے تھے۔ دھیرے دھیرے اور مسافر آتے گئے۔ ان مسافروں میں متھرا کے ایڈوکیٹ گوبال کرشن اور ڈھ نچ آباد گرنر کالج کی ایک بچہ سز سنیا شرا بھی تھیں۔ ان کے ساتھ ان کا چھوٹا لڑکا بھی بھوشن بھی تھا۔ کرنا لگی پر یو آر نے جلدی جلدی



اکلی سیٹوں پر بیٹھ کر کیا اور سفر بھی جہاں جہاں انھیں سیٹ ملی بیٹھتے گئے بس کی آخری سیٹ پر مقصود پہنچا وہ "گربین موٹرز" کا ایک ملازم تھا۔ اور رمضان کا آخری دن تھا۔ اگلے دن عید تھی۔ مقصود اپنے بال بچوں کے لئے نئے کپڑوں کا بنڈل اور مٹھائی کا ڈبہ ساتھ لے جا رہا تھا۔

مٹھا انھیں بھری ہوئی یہ بس تھا اسے چلی بھی تو اپنے مقررہ وقت سے پندرہ بیس منٹ بعد۔ سڑک ہی رات جیسی تاریکی ہو گئی تھی۔ بس جب وہلی آگرو ٹرنک روڈ پر بڑھی تو ڈسٹریکٹ ہاؤس کے لائٹس آن آئے شاید وہ اس طریقے سے کفایت شعاری کرنا چاہتا تھا۔ بس کی صرف دو اگلی روشنیاں شریک کار سے دکھائی تھیں بہت سے مسافر تو فرج کے مقام پر اتر گئے۔ اب بس میں صرف ۲۷ مسافر رہ گئے تھے۔ دھم دھم ہوندا باندی ہو رہی تھی۔ بس کی کھڑکیاں بند کر لی گئیں۔ بس ایک جوار رختار پر جا رہی تھی اور بیٹھے مسافر اس خوشگوار نظائیں اور نگہ رہے تھے۔

سامنے سے ایک غلطہ اٹھا۔ تمام مسافر چونک اٹھے۔ روڈ کو بس کو، ورنہ گولی مار دوں گا! انھیں میں کسی نے بلند آواز میں کہا۔ ڈرائیور نے بریک لگا دی۔ چہ چہ لے ہوئے بس ٹوک گئی۔ اندر کی لائٹیں روشن کر دی۔ اسی آواز نے دوبارہ گرج کر کہا۔ ڈرائیور بے چارے نے چپ چاپ لائٹیں آن کر دیں۔ مسافروں نے جو کچھ دیکھا وہ انھیں حواس باختہ کرنے کے لئے کافی تھا۔ بس میں دس مسلح آدمی جگہ جگہ کھڑے دکھائی دے رہے تھے۔ ان کے ہتھیار بس کی اندرونی چھت سے ٹکرا رہے تھے۔ چار ڈاکوؤں کے ہاتھ میں پستول تھے دوسرے چار کے ہاتھ میں کھلم چلتے انہوں نے دعویٰ، پابالے اند کرتے بہن رکھے تھے ان میں سے کسی نے نقاب نہیں اوڑھی تھی۔

ظاہر تھا اس وقت بس میں مقابلہ کرنے والا کون ہو سکتا تھا۔ ڈاکوؤں نے بڑے اطمینان سے مسافروں کو ترتیب وار نوٹنا شروع کر دیا۔ سب سے پہلے سینئر شہر سے پرس چھینا گیا۔ کرناٹکی خورد نوں نے اپنے آپ اپنے سانسے زیورات اُنار نقدی سمیت ان کے حوالے کر دیئے۔ ایڈوکیٹ اور ڈو سے اس کا آپھی کیس چھین گیا اس میں ایک ہزار نقد اور قانونی کاغذات بھی تھے مقصود جو سب سے پچھلی



سیٹ پر بیٹھا تھا۔ اس نے بھی بھیگی بنی بن کر اپنی جیب سے ۹۰ روپے نکال کر دیدے تھے۔
 یہ سب کچھ چند منٹوں میں ہو گیا۔ مسافروں نے یہی غنیمت سمجھا تھا کہ نقدی و نقدی تو گئی مگر جان محفوظ
 رہی۔ ڈاکوؤں نے جب ایک ایک مسافر کو اچھی طرح لوٹ لیا تو ان پر دوبارہ طائرانہ نگاہ دوڑائی۔ وہ
 بس سے نیچے اترنے ہی والے تھے کہ ان میں سے ایک ڈاکو بول اٹھا: ٹھہرو ٹھہرو ایک رست واپ
 نافذ رہ گئی ہے۔

یہ رست واپ سینٹا شرمائی کلائی پر تھی۔ ایک ڈاکو نے کنگے بڑھ کر واپ اُتارنا چاہی قریب جا کر
 اس نے واپ کی بجائے سینٹا کی کلائی پکڑ لی اور اسے گندی گالی دیتے ہوئے کہنے لگا۔ اُترو یہیں اُترو
 بس کے مسافروں میں وہ سب سے زیادہ خوبصورت مہلا تھی۔ بے چاری بہم گئی۔ بس سے اُترنے کا
 مطلب سمجھتی تھی۔ ڈاکو اسے کلائی سے پکڑ کر سیٹ سے اُتھا رہا تھا اور وہ ترجم بھری نگاہوں سے ادھر
 ادھر کسی امداد کی طالب تھی۔ اس کا چھوٹا بچہ چیخنے لگا۔

ڈاکو نے دوبارہ اس کا ہاتھ کیپھنسا۔ بس اسی وقت سیٹ پر بیٹھے مقصود کی آنکھوں میں خون اُت آیا
 اس نے اپنی ساری رقم بے چوں و چرا ڈاکوؤں کے حوالے کر دی تھی۔ لیکن ڈاکو اس کے جیتے جی نظروں
 کے سامنے ایک عورت کو اُٹھا کر لے جائیں اس کے لئے نا قابل برداشت تھا بھٹ سے اچھلا اور وہاں
 جا پہنچا جہاں سینٹا اس ڈاکو سے ہاتھ چھڑانے کی ناکام کوشش کر رہی تھی اس نے جاتے ہی ڈاکو کی
 لمر کو اپنی آہنی گرفت میں لے لیا۔ باقی کے تمام مسافروں پر سکنہ طاری رہا۔

ڈاکو نے اپنے آپ کو چھڑانے کے لئے ہاتھ پاؤں مارے لیکن مقصود کی گرفت کا جواب نہ تھا۔
 اس نے دوسرے ڈاکوؤں کو امداد کے لئے پکارا۔ ایک ڈاکو نے اندھا دھند مقصود کی طرف گولی
 رانگی۔ یہ گولی اس کی چھاتی کے قریب لگی مقصود کی پکڑ ڈھیلی ہو گئی۔ وہ بے ہوش ہو کر بس کے فرش پر جا گرا
 درود ڈاکو بس سے پھلانگ لگا کر نو دو گیارہ ہو گئے۔

مقصود کو آگرہ کے میڈیکل کالج ہسپتال میں داخل کرا لیا گیا۔ اس کی بہادر کی شہر بھر میں چرچے

پہل گئے۔ بہت سے لوگ اس بہادر کو ہسپتال میں دیکھنے آئے۔ ہر آدمی نے اُسے محبت و احترام سے دیکھا۔ اس ہسپتال کے ڈاکٹر سی۔ کے گپتا نے مقصود کے لئے قیمتی دوائیاں اپنی جیب سے منگوائیں۔ سہیلہ ایگرہ پھول سنٹر بھانوپرنپ منگوا کر ہسپتال میں اُسے دیکھنے آئے۔ انھوں نے وعدہ کیا کہ وہ مقصود کے لڑکے سرکاری ملازمت دیں گے۔ (مقصود کا لڑکا تو ابھی بہت چھوٹا ہے، غیر مقصود کی بہادری کی خبر اخبار میں بھی تو اسے ہسپتال ہی میں بڑے شمار تعریفی خطوط پہنچے۔ ایسے خطوط کے ساتھ دھمکی آمیز خط بھی ملے جن کا کہا گیا تھا کہ وہ عدالت میں گواہی تک نہ دے مقصود نے ان دھمکیوں سے پولیس کو اسگاہ کر دیا۔ اُسے سیکورٹی دی گئی۔)

۱۲ مئی ۱۹۷۹ء کو دہلی کی ایک تقریب میں مقصود کو اعزازی طور پر شہید سید علی اختر میڈل دیا گیا۔ مقصود بڑا عظیم آدمی ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں۔ مافوسیا منڈل نے دہلی کے اہتمام میں جب اسے رولتا بوس (نیٹا جی سچاں چندر بوس کی جتنی) کے ہاتھوں ایوارڈ ملا۔ تو بہت خوش تھا۔ لیکن اس خوشی بھی اس کا انتشار ظاہر تھا۔ کہہ رہا تھا۔

”میں نے کوئی بڑا کام نہیں کیا۔ اسے ہر شخص کر سکتا تھا۔“

مقصود کی اس بہادری کا اسے نقصان بھی پہنچا ہے۔ گولی کے زخم لگنے کے بعد اس کی ملازمت چھوٹ گئی ہے۔ کئی بڑے بڑے آدمیوں نے اسے ملازمت دلوانے کے وعدے کئے ہیں لیکن اب تک اس بے غرض انسانیت پرست بہادر آدمی کو کوئی معقول کام نہیں مل سکا۔ اس کے باوجود اس نے بانی سے کبھی تمنی یا شکوہ کا ایک لفظ تک نہیں بھلتا۔ ***

ہمارے پاس تشریف لاکر علی طور پر یا اپنے گھر بیٹھے ہی موجودہ صحابین بنانا سیکھیں وقت اور مارکیٹ کے مطابق صحابین بنانا سیکھیں۔ پراپیشن مفت حاصل کریں۔ میجر جھکڑ سوپ فیکٹری پلانے پتہ۔ اندھیا۔

مصیبتوں اور دکھوں کا علاج

(ماخوذ)

ہم میں سے بے شمار لوگ جہاں آرام و مسرت کے لمحے سنہیں خوشی گزار دیتے ہیں وہاں تلکی ترشی کا مقابلہ کرنے کی ذرا بھی اہلیت نہیں رکھتے، کوئی دکھ، کوئی مصیبت سامنے نظر آتی نہیں اور وہ بدحواس ہوئے نہیں۔ انہیں کانٹے کی تکلیف بھی ہو تو فریاد و رلب ہو جاتے ہیں۔ کبھی زمانے کی بے مہری کی شکایت اور کبھی ساتھیوں کی بے وفائی کا کٹہر۔ تقدیر، شہابی، خدا کی مرضی، دوست احباب کی روش، ہر چیز سے انہیں عداوت کی بو محسوس ہوتی ہے گویا ساری کائنات کو ان کے ساتھ دشمنی ہے۔

ایسے لوگوں کی زندگی میں حقیقی مصیبتیں اتنی نہیں ہوتیں جتنی بے بنیاد شکایتیں، ہر وقت رونا پٹنا، ہر وقت چہرے کو مایوس بنائے رکھنا، ہر وقت رگوں اور شکایتوں کا زہر اگلنے رہنا ان کی عادت بن جاتی ہے۔ جس دفتر میں، جس مجلس میں اس قسم کا ایک شخص بھی موجود ہو، وہاں کے درودیلوار، کمرے میں پڑی ہوئی چیزیں، آس پاس بیٹھے ہوئے تمام لوگوں کے چہروں پر بھی اس کی مایوسی کا سایہ پڑنے لگتا ہے۔ ایک شخص کا اترا ہوا چہرہ اپنے ارد گرد کے تمام لوگوں کی زندہ دلی پر مہر لگا دیتا ہے۔ ایک درد بھری بات ساری محفل کو افسردہ کر دیتی ہے۔

واقعہ یہ ہے کہ ہم میں سے بے شمار لوگ صرف تکلیفوں اور دکھوں کی شکایت ہی کرنا جانتے ہیں اپنی مشکلات پر غور کرنے کی انہیں عادت نہیں ہوتی۔ اگر خوش قسمتی سے ان میں یہ عادت پیدا ہو جائے تو وہ یہ جان کر حیران رہ جائیں کہ کتنی حالات کو ہم تکلیفوں کا نام دیتے ہیں ان میں سے آدھے صرف ہمارے دہم کی پیداوار ہیں۔ ان کا کوئی وجود نہیں۔ کوئی حقیقت نہیں۔ وہ صرف اس لیے دکھ بن گئے ہیں کہ ہم نے

انہیں دکھ سمجھ لیا ہے۔ مرنے والی کی تھوڑی سی تبدیلی سے ہم ان فرضی دکھوں کو حقیقی مسرتوں میں تبدیل کر کے کئی معمولی مشکلات محض اس لیے ہیں جو ایم کر ڈراتی اور ہماری زندگی کو دیتی ہیں کہ ہم ان کے ساتھ نہیں کرتے، حالانکہ جس طرح ہم حقیقی شخصیتوں کے ساتھ سمجھوتہ کر کے عداوت کو دوستی میں تبدیل کر۔ طاقت رکھتے ہیں اسی طرح اپنے روٹھے ہوئے دکھوں کو بھی مٹایا جاسکتا ہے جس دکھ کے ساتھ سمجھ جاتے وہ ہمارے دل میں شکایتوں کا زہر پیدا نہیں ہونے دیکھا۔ بخلاف اس کے روٹھا ہوا دکھ جو دو باغ جسم اور سیرت کا خون چوس لیتا ہے وہاں شکایتوں کے ذریعے ہماری اور ہمارے ساتھ خوشی کی جڑیں کاٹ دیتا ہے۔

زندگی کی اس نازک بات کو مثالوں سے سمجھئے۔ کچھ دنوں پہلے کی بات ہے جس مکان پر رہتا تھا اس کے ایک کمرے میں ایک ایسا شخص آکر رہا جو اپنی مانگوں کے معذور ہونے کے بعد چل پھر نہیں سکتا تھا۔ پہلے دن شام کے وقت اس نے مجھے چارپائی باہر نکال کر لیٹر بچکانے کے۔ میں نے اخلاقاً اسکی ضرورت پوری کی، جب پانچ سات روز مجھے اسکی چارپائی اندر باہر کھنی ٹپری تھیں ہی دل میں اس تکلیف کو محسوس کیا۔ اسکی حالت پر نظر جاتی تو انکار یا مال ٹول کی جرات نہیں ہوتی تھیں تکلیف کا خیال کرتا تو یہ سلسلہ جتنا نظر آتا تھا۔ نوبت یہاں تک پہنچی کہ میں روزانہ رات کو لیٹر پر لیٹے اپنے دل میں تنگی محسوس کرنے لگا اور یہ سوچنے لگا کہ مکان تبدیل کر لیا جائے اس کش مکش میں میرے مجھے ملاح دی کہ میں اس صورت حال کے ساتھ سمجھوتہ کر لوں میں رضامند ہو گیا۔ سمجھوتہ کرنے کی کہ میری خدمت خوش گوار ہو گئی۔ اس سے قبل میرے ساتھ صبح و شام دو دنوں وقت مجھے اپنے لیٹر کے متنا پڑتا تھا لیکن اب یہ حالت تھی کہ میں از خود خوشی خوشی یہ کام سرانجام دیتا۔ چارپائی بھی دقت پر اٹھا کر دیتا۔ لمپ جلا دیتا۔ پانی وغیرہ اس کے سر پر دیتا۔ مجھے ان سارے کاموں میں لطف آنے لگا۔ لفظوں میں جو چیز ایک دہل نظر آتی تھی ایک خوبصورت خدمت محسوس ہونے لگی۔

اس سمجھوتے کی شرطیں کیا تھیں؟ کچھ بھی نہیں۔ مرنے والا ایک سیدھی سادی باتیں۔ دل نے

نرہنا اور شکوہ کرنا چھوڑ دو! گا بشریک تم خوشی خوشی اپنے ساتھی کے چھوٹے موٹے کام کو دیا کرو۔ اس میں تمہارا بگڑتا ہی کیا ہے؟ جہاں تم صبح وشام اپنے دھندے کرتے رہتے ہو وہاں دو چار منٹ کے لیے اپنے ساتھی کی ضرورتوں کو بھی اپنی ہی ضرورتیں سمجھ لو۔ آخر وہ تمہاری خدمت کا مستحق ہے۔ اتنی سی بات کے لیے تم کسی کی ابھی خواہشیں اپنے حق میں کر لو تو کیا برا ہے؟

اس معمولی سے واقعے نے میری بصیرت کے سامنے زندگی کی ایک نہایت پیچیدہ گتھی سلجھا کر رکھ دی۔ اپنی اور اپنے ماحول کی زندگی کے لیے بڑے مصائب مجھے اس سمجھوتے کی روشنی میں حل ہوتے نظر آئے مجھے یقین ہو گیا کہ اس اصول پر عمل کرنے سے ہماری وقتی اور ہنگامی تکلیفیں ہی نہیں وہ اندوہناک مصائب بھی جو عمر بھر کا ساتھ دے سکتے ہیں۔ عمر بھر کی راحتوں میں تبدیل ہو سکتے ہیں۔ اس سلسلے میں ایک اور دھچکپ مثال ملاحظہ ہو: ایک صاحب کو شادی کئے ہوئے کئی ماہ گزر گئے مگر انکے ہاں کوئی اولاد نہ ہوئی۔ آخر حیب اولاد کی حسرت نے بہت مجبور کیا تو انھوں نے پہلی بیوی کی موجودگی میں ایک اور بیاہ کر لیا۔ دوسری بیوی کے ذریعہ انکی ملاو پوری ہو گئی اور ان کے یہاں ایک لڑکا پیدا ہوا۔ اسکا فطری نتیجہ یہ ہوا کہ انکی توجہ زیادہ تر دوسری بیوی اور بیٹے کی طرف رہنے لگی پہلی بے اولاد و گرفتار نش مند بیوی نے یہ معاملہ دیکھا تو فوراً اپنی تقدیر کے ساتھ سمجھوتے کے لیے تیار ہو گئی۔ اس نے اپنی سوت کو اپنے پیار، محبت، خدمت اور نیک خواہشوں کے ذریعے جیت لیا۔ اس کے بچے کو اپنا بچہ سمجھ لیا اور اس کی ہر ممکن خدمت اپنے ذمے لے لی۔ بچے کو نہلا نا دھلانا، کھلانا پلانا، اس سے پیار کرنا اسے خوشی اور آرام پہنچانا اپنے روزمرہ کے فرائض میں شامل کر لیا۔ یہاں تک کہ یہ لڑکا جب تک سن شعور کو نہیں پہنچا۔ اسے یہ معلوم نہ ہو سکا کہ اس کی حقیقی ماں کون ہے؟ خاندان کی توجہ بٹھٹھٹے بٹھٹے ایک بار بھر اس کی طرف مائل ہو گئی۔ سارے خاندان میں اس کی عزت، اعتماد اور نیک دلی کا سایہ ڈیٹھ گیا اور عام کہاوت اس کی ذات پر آ کر غلط ثابت ہو گئی کہ سو کنیں آپس میں محبت کے ساتھ زندگی بسر نہیں کر سکتیں۔

یوں بھی ہو سکتا تھا اور عام طور پر یہی ہوتا ہے کہ وہ اپنے خاندان کو بٹھٹے دیکھ کر گھر میں کبھی کبھی رہنے لگتی اپنی سوت کو اپنی بے وقتی کا سبب سمجھ کر اس سے نفرت کا وتیرہ اختیار کرتی۔ ان میں باہم کشیدگی پیدا

ہوتی، خاندان کے ساتھ الگ بگاریا ہوتا۔ گھر میں کھانے پینے پر پکڑے تھے پر انہیں دین پر غرض نہ تھی ہر چھوٹے بڑے معاملے پر دانتا کل مل ہوتی۔ نفرت کی آگ ایک کنبے سے نکل کر وہ خاندانوں میں پھیلی اور مگر بھرا سے اور اس کے لواحقین کو علانیہ رہتی۔ اپنے حالات سے سمجھوتہ نہ کرنے کی صورت میں اس کی زندگی موت سے بھی بدتر ہو کر رہ جاتی، مگر آج اس کا طعنے نہیں ہے، وہ بے اولاد ہوتے ہوئے بھی با اولاد ہے، اپنے خاندان سوت دونوں کا اعزاز سے حاصل ہے۔ اس نے عمر بھر تک ساتھ رہنے والے دکھ کو زندگی بھر کی خوشی میں بدل لیا ہے اکثر لوگوں کا خیال ہے کہ درد و غم کی داستان لڑائی سے دکھ کا بوجھ ہلکا ہو جاتا ہے مگر یہ خیال بالکل غلط ہے۔ شکایتیں دکھ میں کوئی کمی نہیں کر سکتیں۔ آہ و بکا سے دل کے زخموں پر رحم نہیں لگ سکتا، مصیبت جب بھی ہے گی، عقل و تدبیر کے ساتھ کیے ہوئے سمجھوتے ہی سے بڑھ لے گی۔ آپ کے جسم پر کوئی زخم آجائے، آپ ہزار فریاد کریں، زخم اہ زخم کا درد کبھی نہیں جائیگا۔ اگر آپ دن رات اپنے زخم کو کوسے رہیں، کسی دشمن کی بے رحمی یا کسی حادثے کی بے دردی پر الزام لگاتے رہیں، آپ کو کبھی جبر نہیں آئے گا۔ مگر اپنی مصیبت کے ساتھ سمجھوتہ کرتے ہی آپ کو اطمینان کی جھلک نظر آئے گی۔ اپنے زخم کے ساتھ دلچسپی لیجئے۔ معنی طاقت آپ شکایتوں میں ضائع کرتے ہیں وہی طاقت اس کے علاج میں استعمال کر لیں۔ مصیبت کے دنوں میں جہاں تک ہو سکے اپنی طبیعت کو نرم و نازک بنائیں جس قدر جھکنا ملے ہو جھکیں مصیبت اس شخص پر کبھی رحم نہیں کر سکتی جو نرمی اور تواضع کے ساتھ جھکنے کے بجائے غرور و تکبر سے تن جلائے۔

جن دوزخوں کے جسم میں لچک ہوتی ہے جو آمدنی اور طوفان کے آگے جھک کر گزر جانے کی بجائے مدد دیتے ہیں، ہمیشہ سلامت رہتے ہیں، بخلاف اس کے جو تن اور درخت جھکا نہیں جانتے۔ طوفانی کے ساتھ سمجھوتہ نہیں کر سکتے ہمیشہ گرتے ٹوٹتے رہتے ہیں۔ آپ کی اٹھلی کسی بیماری چیز مثلاً پتھر کے نیچے دب گئی، اب اگر آپ نے اسے جھلے سے نہکانا چاہا تو یاد رکھیے اٹھلی کے چھڑے اڑ جائیں گے اور اگر آپ نے پتھر کو ذرا اٹھا کر آہستہ سے اٹھلی نکال لی تو اٹھلی کو سمولی سافقانہ پہنچے گا۔

میں اس وقت ٹوئرس کی کھٹی

میں اس وقت ٹوئرس کی تھی جب میری ماں اپنے والدین سے ملنے کے لئے وینز گئی تھی۔ میری بڑی بہنیں کالج میں تعلیم پا رہی تھیں اس لئے میں ماں کے ساتھ گھر میں تنہا رہ گئی تھی۔ ہم دونوں گھر کی دیکھ بھال کرتے اور ہمارا وقت خوب گزر رہا تھا میں بسکٹ تیار کرتی اور جب ہمیں کھڑی کے اُٹنے کی آواز آتی تو میں اور ابا دونوں کھڑکی میں کھڑے ہو کر گاڑی کو دیر کے موڑے گزرتے دیکھتے۔

ہمارا گھر پرانے طرز کا تھا۔ ہمارے گھر کے قریب ہی وہ گرجا تھا جس میں میرے ابا پادری تھے۔ مجھے بابائے کھٹی چٹی دے رکھی تھی۔ میں جب ہوائی سائیکل لے کر باغ کی روشوں پر دوڑتی پھرتی جب چاہتی گرجا میں گس جاتی اور میرے کپڑی ہو کر خالی نشستوں کے سامنے گچھاڑ پھاڑ کر گانے لگتی۔

میرے ابا بڑے ہی شریف النفس اور مہنسا آدمی تھے۔ وہ لوگوں سے محبت کرتے تھے اور لوگ ان سے محبت کرتے تھے۔ وہ ہمیشہ مسکراتے رہتے تھے۔ مجھے نہیں یاد پڑتا کہ میں نے کبھی ان کو غصے کی حالت میں دیکھا ہو۔ وہ گانا بھی بہت اچھا گاتے تھے۔ وہ اور میں دونوں مل کر پانچوڑے چھوڑے گیت گاتے۔ مثلاً ایک گانا ہم خوب مل کر گاتے اس کے بول تھے ”دو کے لئے چائے“ اسی طرح اور کئی پسلی دھنیں تھیں جو ہم اکثر گاتے تھے۔

جب میری ماں اپنے میکے وینز گئیں تو اس کے دو یا تین روز بعد ایک دوپہر کو ابا نے مجھے نیچے سے آواز دی ”بیٹی! میں دروازہ کھڑے ہاں جا رہا ہوں۔ تم گھر سے باہر مت نکلتا۔ میں آگے واپس آ جاؤں گا۔“ میں نے کہا ”بہت اچھا“ میری پہلی آئی اُنی ہوئی تھی۔ ہم دونوں کھل میں خوب مشغول تھیں۔

ابا ایک گھنٹے کے بعد واپس آئے مائیں نے مجھے نیچے سے آواز دی ”بیٹی! میں آگیا ہوں۔“ ابا کی طبیعت ٹھیک نہیں معلوم ہوتی تھی۔ انھوں نے مجھ سے کہا ”ٹاکٹر نے مجھے چند دن کے لئے ہسپتال

میں انعام کمنے کے لئے کہہ رہی تھی۔ اگر تم پسند کرو تو چند دن کے لئے اپنی ہسپتالی سسلی کے ہاں چلی جاؤ۔ تب تک میں بھی ہر سے فارغ ہو کر آ جاؤں گا۔“

میں ابائی کے بارے میں کراچیل کو کڑی پوچھتی۔ اپنی ہسپتالی کے ساتھ چند دن گزارنا کتنا مسرت انگیز تھا۔ سسلی بھی یہ خوش ہوئی اور ہم دونوں نے سسلی کے ہاں جانے کے لئے اپنا سامان باندھنا شروع کر دیا۔

اباجتنے روز ہسپتال میں رہے۔ ان کی طرف سے ہر روز میرے نام کوئی نہ کوئی دلچسپ پیغام آتا تھا۔ کبھی اس ہسپتال کے بارے میں کوئی بات ہوتی تھی اور کبھی اس کے پائین باغ کے بارے میں۔ پھر میری آئی بھی آگئی۔ اب ہسپتال میں تھے اور میں ادراچی گھر میں تھیں۔ اسی اشارہ میں ہماری پٹی نے بچے دے۔ اس سے ہمارے گھر کی رونق اور مصروفیت بڑھ گئی۔

میں اس وقت گھر میں اکیلی تھی جب میری آئی اباجے پاس ہسپتال گئی ہوئی تھیں۔ میں اوپر کی منزل میں سوئی (پڑ) لی۔ اگلے کچھ دنوں کے ساتھ سسلی بھی آئی جو ایک ٹوکری میں پڑے ادھر ادھر منہ مار رہے تھے۔ مجھے قے کے پھول کے پاس زیادہ نہیں رہنا چاہئے کیونکہ میری آئی نے مجھے متنبہ کیا تھا کہ اگر میں نے سوئی کے پھول کو زیادہ چھوڑا تو وہ مر جائیں گے۔ لیکن میں ان کو دیکھ کر اور ہاتھ لگائے بغیر نہیں رہ سکتی تھی۔ میں سوئی کے پھول کو کل بھی دیکھ چکی تھی لیکن آج پھر دیکھنے بغیر رہ نہ سکی۔ اچانک میں نے گھر کے سامنے ایک کار کے کونے اور دروازہ بند کرنے کی آواز سنی۔ میں بھاگ کر نیچے گئی۔ مجھے نہیں معلوم کہ اس وقت کیوں میرا دل دھڑکھڑکا رہا تھا۔

میری آئی نے جبکہ کراچی میں اپنے ساتھ لگایا۔ پھر آہستہ سے کہا ”بیٹی! میں تم کو ایک افسوس ناک خبر سنانا چاہتی ہوں۔ ماما آج دوپہر فوت ہو گئے۔“

وہ مجھے اپنے ساتھ ڈرائنگ روم میں لے آئی اور ہم دونوں صوفے پر بیٹھ گئے۔ پھر وہ مجھ سے آہستہ آہستہ باتیں کرنے لگی۔ آئی نے کہا ”میں نے آجاکو سوئی کے پھول کے بارے میں بتایا تھا اور یہ بھی بتایا تھا کہ تم ان سے کتنا پیار کرتی ہو تمہارے آبا بھی تمہارے بارے میں پوچھتے تھے۔ پھر تمہارے آبا نے سر پائے پر رٹال دیا اور اپنے سینے پر ہاتھ سے اس طرح اشارہ کیا گویا وہاں کوئی تکی بھی جس کو انہوں نے ہاتھ دے رہے ہوں۔ لیکن وہاں تکی تو کچھ نہیں تھی۔“

ہمارے آبا جابھے تھے۔“

میں اپنی اُمّی کی بات پوری طرح نہیں سمجھ سکتی تھی۔ میں نے سمجھا شاید آبا بھی چند روز گھر نہیں آئیں گے لیکن بالآخر وہ آئیں گے ضرور۔ میرے ذہن میں بار بار سوسے کے بچوں اور سکی کا خیال آنے لگا۔ میں یہ بھول گئی کہ آبا کو موت اچک کر لے گئی ہے۔ میرا دل خوش تھا کہ اُمّی نے مجھے سوسے کے بچوں سے زیادہ کھیلنے کی وجہ سے جھڑکا نہیں۔ اُمّی کو نگین دیکھ کر میرا دل ٹھک گیا تھا۔ مجھے موت سے زیادہ اُمّی کے نگین ہونے پر دکھ ہو رہا تھا۔ موت کہیں ہوگی لیکن اُمّی تو موجود تھی۔

اس کے چند دن بعد ہمارے گھر میں گھما گئی کچھ زیادہ ہی ہو گئی۔ لوگ چلے آئے تھے اور اُمّی کے پیام لے کر مجھے مار مارا دھڑا دھڑا جانا پڑتا تھا۔ دروازے پر دستک ہوتی تب بھی مجھے دیکھنا پڑتا کہ کون ہے۔ لیکن مجھے کچھ معلوم نہ ہو سکا کہ ہمارے گھر میں گھما گئی اتنی کیوں ہو گئی ہے۔

پھر میرے آبا کا جنازہ آگیا۔ میں نے اس سے قبل کبھی جنازہ نہیں دیکھا تھا۔ قرب و جوار کے تمام لوگ اور پادری جمع تھے۔ میں کھڑی یہ منظر دیکھ رہی تھی کہ میری اُمّی نے اپنی ایک سہیلی سے کہا کہ مجھے کہیں اوپر لے جا کر پہلاؤ۔ وہ مجھے اوپر لے گئی اور ہم دونوں کھڑکی کے شیشوں میں سے لوگوں سے بھری سڑک کو دیکھنے لگیں۔ سڑک پر ہر طرف کاریں ہی کاریں تھیں۔ جنازہ ایک بڑی سیاہ رنگ کی گاڑی پر پڑا تھا اور اسے گرجا گھر میں لے جایا جا رہا تھا۔

جب جنازہ جا چکا تو ہمارے گھر کی گھما گئی بھی ختم ہو گئی۔ گھر بھر غاموش اور تنہا رہ گیا۔

اس گھر کے باسے میں مجھے کچھ زیادہ یاد نہیں ہے لیکن اتنا یاد ہے کہ پھر اُمّی نے ایک اور مکان خرید لیا اور ہم اس میں منتقل ہو گئے۔ گزریوں کے دن تھے۔ نئے گھر میں منتقل ہونے کے لئے ہم نے اپنا سامان باندھا اور پرانے گھر سے نکل کھڑے ہوئے۔ اُمّی اور ہمیں کار میں سوار ہو گئیں لیکن میں پیدل چل دی کیونکہ ناگھر کچھ زیادہ دور نہیں تھا۔

میں معلوم مجھے کیا خیال آیا کہ میں اپنے پیارے گھر اور آبا کے گرجا کے عقب میں واقع خوبصورت باغ کی طرف چل دی۔ میں باغ کی روشنیوں پر چل رہی تھی کہ مجھے اچانک آبا یاد آئے۔ مجھے خیال آیا فرض کیجئے آبا واپس آتے ہیں تو انھیں کیسے معلوم ہوگا کہ ہم کہاں چلے گئے ہیں۔ میں جانتی تھی کہ آبا گئے ہیں لیکن پھر بھی ایک اندرونی احساس مجھ سے بار بار کہہ رہا تھا کہ آبا ضرور واپس آئیں گے۔ شاید انھیں کوئی بھولی ہوئی چیز یاد آجائے اور وہ اسے لینے کے لئے واپس آجائیں یا سوسے کے بچوں کو

بہرِ پیا کون: کوا یا انسان؟

پرندوں میں کوسے کو جو شہرت حاصل ہے وہ کسی کو نصیب نہیں۔ کوا چالاک ہے، چور نہیں۔ دوسروں کی چیز نظر کے سامنے اٹھالے جاتا ہے۔ غیرت مند ہے، دھمکائیے توڑ جاتا ہے۔ بھرڑ کر نہیں دیکھتا۔ کوسے اپنے اور نسلانکے بچوں میں امتیاز نہیں رکھتے۔ انسان کے بچے کے ہاتھ میں کھانے کی چیز دیکھ پائیں تو لے اٹتے ہیں اور لے جا کر اپنے بچوں کو پہنچا دیتے ہیں۔ بچے سب کے برابر انسان کے ہوں یا کوسے کے!

کوسے شر اور کینے سے پاک ہیں۔ انسان سے خواہ کتنا ہی دکھ پہنچے حرف شکایت زبان پر نہیں لاتے۔ ان کا اتحاد قابلِ رشک ہے، مان کی باہمی ہمدردی بے مثل۔ کھانے کا سامان کہیں دیکھ پائیں تو آواز دے دے کر بلا لیتے ہیں۔

ایک کوسے کو ہنس بننے کا شوق پیدا ہوا۔ اس نے اپنے پر میں ہنس کے پر پیوست کر لئے اور بہت خوش ہوا۔ لوہیں ہنس بن گیا۔ خوش خوش تالاب پر گیا۔ پانی میں عکس دیکھا۔ ہو ہو ہنس نظر آیا۔ خوشی سے اچھلا کودا۔ کچھ دیر کائیں کائیں کا نغمہ الاپا۔ مزید اطمینان کے لئے چیل کے پاس گیا۔ چیل کا گھونسل قریب تھا۔

کوسے نے چیل کو سلام کیا۔ پوچھا ”خالد اماں! کیا کر رہی ہو؟“

”جیتے رہو، چیل نے جواب دیا ”بوٹی لائی ہوں۔ بچوں کا پیٹ بھر رہی ہوں۔ بیٹے! تم نے آنا ہی چھوڑ دیا؟“ وہی کا بھی حق ہوتا ہے۔ کبھی کبھی آجایا کرو۔ مجھے فرصت کہاں۔ کھانے کی جستجو میں بہت دور آسمان پر اڑتی ہوں تب غذا پاتی ہوں۔ تم خوش قسمت ہو کہ تم کو غذا گھروں ہی سے حاصل ہو جاتی ہے۔“

کوسے نے جواب دیا ”واقعی ٹھوس کا حق ہوتا ہے۔ یہی سرچ کر آپ کے پاس خوشخبری سننے آیا ہوں۔“

”کیسی خوشخبری؟“ چیل نے پوچھا۔

”خالد! میں کل رات سویا۔ صبح اٹھ کھلی تو دیکھا کہ میں ہنس رہا تھا۔ ہنس کے خوبصورت پرچم لٹے۔“ کوٹے نے

چیل کو ہنس کے پردہ کھائے۔ ”کیا میں آپ کو ہنس دکھائی دے رہا ہوں؟“

چیل ہنسی ضبط نہ کر سکی۔ کوٹا ہل ہے۔ ہنس کے پردہ کھلنے سے ہنس نہیں بن جاتا۔ گدھا شیر کی کھال اڑھ لے تو گدھا ہی رہتا ہے۔ ”میاں کوٹے! احمقوں جیسی باتیں کر رہے ہو۔ تمہاری شکل کالی، پر کالے، چونچ اودھنچے کالے، جو آواز سننے تو کانوں پر ہاتھ دھرے۔ تم کو ہنس کون کہے۔ میری نصیحت مانو۔ ہنس بڑے کوٹے برادری سے نکال دیئے اور ہنس بھی منہ نہ لگائیں گے۔“

کوٹا چیل کی نصیحت سننے نہیں گیا تھا۔ ہنس بننے کی خوشخبری سننے گیا تھا۔ چیل ہنس مان لیتی تو اس کا کیا بڑبڑاتا۔ آسمان سے لوٹی نظر آجاتی ہے۔ میں اتنا قرب، بھر پوری ہنس نظر نہ آیا۔ میرے لئے آنکھوں کی رو سخی جاتی رہی۔

کوٹے کو چیل کا فیصلہ کب سند نہ آیا۔ اس کی عقل پر فائز ٹرھٹا ہوا رہ گیا۔

چیل کی نسبت گدھا سمجھدار ہے، عبادت گزار ہے، عبادت کی مشقت سے سر کے پر گر گئے۔ چونچ اودھنچے پہلے بڑ گئے۔ ایسے خدا پرست کو ہنس مان لینے میں کوئی تاثر نہ ہوگا۔ کوٹا گدھ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ گدھا آنکھیں بند کر کے ہونے دھیان گیان میں بیٹھا تھا۔ آہٹ پائی تو آنکھیں کھول دیں۔ کوٹے نے ادب سے سلام کیا۔ گدھے نے منہ کرنا اشارے سے دعا دی۔ آنے کا سبب پوچھا۔

کوٹے نے کہا ”دادا جان! اللہ تعالیٰ آپ کو عروج عطا فرمائے۔ میں ایک غرض لے کر حاضر ہوا ہوں۔“

گدھے منہ سے پھر پھر کچھ نہ بولا۔ اشارے ہی سے پوچھا کہ کیا کام ہے؟

کوٹے نے عرض کیا ”دادا جان! میں کل رات سویا۔ صبح اٹھ کھلی۔ دیکھا میں سوچ سوچ ہنس بن گیا۔ ہنس کے پرچم لٹے

ہیں۔“ اس نے گدھے کو بھی ہنس کے پردہ کھائے۔ ”محترم بزرگ! آپ کو میرے ہنس بننے میں کوئی شبہ تو نہیں؟“

گدھے کے پاس فضول باتوں کے لئے وقت کہاں؟ اس کی عبادت میں تامل بڑا۔ بولا ”یہ خدا کی مصلحت ہے۔ کسی کو کوٹا

پیدا کیا کسی کو ہنس جو جیسا ہے وہی اس کے لئے بہتر ہے۔ دوسرے کا روپ بھرنے سے اصلیت نہیں بدل جاتی۔ مثال

پر منتج کرنے سے سونا نہیں بن جاتا۔ کون ہے تو تم کو ہنس کہے۔ میری نظر سے ہٹ جاؤ ورنہ ایسی بد دعاؤں کا کہ زندگی

اجین ہو جائے گی۔“

کوآگدھ کو برا بھلا کہنے لگا۔ ”گدھ عبادت تو کیا کرتا یا کاری کرتا ہے۔ چوپایوں میں گدھا اور پرندوں میں گدھ ایک جیسے ہیں۔ دونوں عقل سے کورے۔ دونوں مغسوسانے لگے۔ کوئی جانور نہ تپا ہے تو گدھ نظر کرتے ہیں۔ گدھا جہاں رہے وہ اناؤں کو دیراں ہو جائے۔“

کوآگدھ پر لعن طعن کر کے اڑ گیا۔ چیل اور گدھ کی یہ نسبت فاختہ بہتر ہے۔ نورانی شکل ہے، پاکیزہ طبیعت ہے۔ دانہ لٹاتی ہے، ٹھنڈا پانی پیتی ہے۔ بدبوٹی سوکھنے نہ دروازے پاس جائے۔ خدا کی حمد و ثنا کرتی ہے اور منکر نہ کرتی ہے۔ ایسے برہنہ کا فیصلہ میرے ہی حق میں ہو گا۔

کوآ فاختہ کے پاس گیا اور سلام پیش کیا۔ فاختہ نے پوچھا ”کج ادھر کو کرنا ہوا؟“
 کورے نے کہا ”ممانی جان! میں کل رات سویا۔ صبح اکھٹھ کلی تو دیکھا، ہنس کے خوبصورت پر نکل آئے ہیں۔“ اس نے ناحقہ کو بھی برہنہ دکھائے۔ پوچھا ”کیا میں آپ کو ہنس نظر کر رہا ہوں؟“
 فاختہ کورے کی فربہ باتیں سن کر ہر دم ہو گئی۔ ”یہ فربہ کسی اور کو دینا۔ میں تمہاری باتوں میں آنے والی نہیں۔ اس کاروپ بھرنے سے کوآ ہنس نہیں بن جاتا۔“

کوآ بھی فاختہ کی باتیں کیوں برداشت کرے۔ وہ بھی ہر دم ہو گیا۔ ”تم کو بھی دن لگے ہیں۔ مجھے تم ہنس مان لیتیں تو بالقصان تھا؟ وہ دن بھول گئیں جب خلیل خاں فاختہ اڑاتے تھے اور فاختہ کے انڈے کورے کھاتے تھے۔“
 کوآ فاختہ کو کھری کھری سن کر اڑ گیا۔ پرندوں میں حسد بہت ہے۔ کسی کی خوبی ایک اکھٹھ نہیں بھاتی۔ البتہ سائیں اگر سمجھ لے رہے تو پر کا ڈبے سے بد پرند بھی ہے اور چوپایہ بھی۔ اڑتا ہے لیکن انڈے نہیں دیتا۔ بچے دودھ سے روڑا پاتے ہیں۔ خدا پرست بھی ہے۔ دن کی گہا گہا میں مصروف عبادت رہتا ہے۔ بلاشبہ اس کا فیصلہ میرے ہی حق میں ہو گا۔

کوآ چکاوڑ کے پاس گیا۔ چچکاوڑ درخت پر اڑا اڑا آسن کی مشق کر رہا تھا۔ کورے کو دیکھا ہنس کے پر لگائے ہے۔ اس کا بے ساختہ جھنجھوٹ گیا۔ ”کورے جیسا! ہنس کے پر لگا کر ہنس بننا چاہتے ہو۔ مجھ سے عبرت حاصل کرو۔“

میرا شہدہ چوپایوں میں ہے ہر بندوں میں دو ذوقوں کی آنکھ کا غار جہاں علی بھر ٹوکے مارے منہ چھپائے رہتا ہوں
رات میں پیٹ بھرنے کی خاطر نہ کھتا ہوں۔ تمہارا بھی میرا جیسا اشتہ ہو گا۔ اگر ہنس نہ کرے تو زندگی ضیق میں پڑ جائیگی
کو اچھا کاڈر کوالٹی سیدھی سنا کر دخت پر جا بیٹھا۔ کوئی ہنس مانتے پر تیار نہ تھا ہر بندوں سے فیصلہ ممکن نہیں
ب انسان ہی سے توقع ہے۔ وہ حق بات کہنے میں نڈ ہے۔ اشرف المخلوقات ہے۔ اللہ کا بندہ ہونے کا فخر بھی حاصل ہے
اللہ کے بندوں کو آتی نہیں رو بای۔

غرض کو آخری امید لے کر انسان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ سلام عرض کیا انسان کو حیرت کہ کتے کو میرے پاس
آنے کی کوئی ضرورت پیش آئی۔ ”کتے میاں! وہ کون سی ضرورت ہے جس کی وجہ سے تم میرے پاس آئے ہو؟“
کتے نے عرض کیا ”میں کل شب میں سویا۔ صبح بیدار ہوا تو دیکھا ہنس کے پر نکل آئے۔“ انسان کو بھی اس نے
ہنس کے خوش نما پر دکھائے پھر پوچھا ”آپ کو میرے ہنس بن جانے میں شبہ تو نہیں ہے؟“
کتے کی باتیں سن کر انسان چسبے میں ہو گیا۔ ”کسی کا روپ بھرنے سے اہلیت نہیں بدل جاتی۔ ہنس کے
پر لگا لینے سے ہنس نہیں بن گئے بہرہ ویا بننا اچھی نظر سے نہیں دیکھا جاتا۔ یہ تماشے کسی اور کو دکھاؤ میری نظر کے
سامنے سے ہٹ جاؤ ورنہ مار دوں گا کہ بھر پاد رہے گی۔“

کو انسان کے حقارت آمیز جواب سے طیش میں آ گیا۔ انسان نامنصف نہ ہوتا تو جنت سے نکالا کیوں جاتا،
شیطان کا بہکایا ہوا انسان در در ٹھوکریں کیوں کھاتا؟ اس کو دروہوں کی آنکھ کا تینکا تو نظر آتا ہے، اپنی آنکھ کا
شہتہ کیوں نظر نہیں آتا؟ انسان سے بڑھ کر بہرہ ویا کون ہے؟ تھیلہ اور سینا میں اگر جہانگیر اور شاہ جہاں کا روپ کون
بھرتا ہے؟ کس کی عورتیں شاہی لباس پہن کر ملکہ اور شہزادی بنتی ہیں؟ انسان بہرہ ویا بنے تو وہاں وہاں عورتیں ملکہ
بنیں تو سبحان اللہ۔ کتا ہنس بنے تو لعنت اللہ!!

کتے نے ہنس کے پر فوج کر چھینک دئے۔ بہرہ ویا بننا انسان ہی کو مبارک! (نیا دور)



براہ کرم خط و کتابت کے لئے وقت اپنا نمبر فرماداری یا ایجنسی نمبر لکھنا نہ بھولیں۔ ”منہ جدر“

ساس بہو کے جھگڑے

اجب میں بہو یعنی توساس اچھی نہ ملی، اور جب میں ساس بنی تو بہو اچھی نہ ملی، (ایک روسی ضربالبش)
خانہ داری کی پیچیدگیوں میں سب سے بڑی پیچیدگی ود نفرت اور کدورت ہے، جو ساس بہو کے
میان ایک مرتبہ شروع ہو جائے تو ختم ہونے کا نام نہیں لیتی۔ شادی سے پہلے خود بیٹے کو اپنے بیاہ کا
نا اشتیاق نہیں ہوتا، جتنا اس کی ماں کو۔ لیکن جوں ہی یہ مرحلہ طے ہوتا ہے ماں کے سارے دلوں
یادس پڑ جاتی ہے۔ عام طور پر دیکھنے میں آیا ہے کہ شادی کے بعد چند ہی روز کے اندر اندر گھر والوں کی
ماری مسرت مٹی میں مل جاتی ہے۔ ماں چاہتی ہے کہ بیٹا اس کا طرٹ دار رہے۔ بہو کی خواہش ہوتی
ہے کہ خاندان کا مٹیس ہو جائے۔ اس کشمکش میں اکثر ایسی ایسی گتیاں پیدا ہو جاتی ہیں کہ ناخوشی تدبیر
نہیں سلجھانے سے عاجز رہ جاتا ہے۔ پچھلے چند برس کے اندر اندر میرے کئی دوستوں کی شادی ہوئی
ہے۔ میں نے جن کی بھی خانگی زندگی پر نگاہ ڈالی، سب سے نمایاں جو چیز نظر آئی وہ ساس بہو کی باہمی نفرت
یزاری، نکتہ چین اور عیب جوئی ہے۔ ایسا کیوں ہوتا ہے؟ اس سوال پر ہمیں غور کرنا چاہیے۔
انسان کو بے شمار مصیبتوں اور ناخوشیوں کا سب سے بڑا سبب اقتدار کی ہوس ہے۔ ہم دیکھتے ہیں
جوں ہی کسی گھر میں دلہن داخل ہوتی ہے، ساس کو اپنے اثر و اقتدار کی فکر پڑ جاتی ہے۔ اس سے پہلے وہ
خانہ داری کے تمام معاملات پر تنہا حکومت کرتی تھی۔ لیکن بہو کے آجائے کے بعد اسے یوں محسوس ہونے
لگتا ہے جیسے اس کی زندگی کے دائرے میں ایک حریت، ایک مقابلہ پہنچ گیا ہو۔ وہ چاہتی ہے کہ جس طرح
ماں سال اس کا خاندان سے مشورے لیتا چلا آیا ہے اس کی اولاد اس کا حکم مانتی چلی آئی ہے، اسی طرح

بہو بھی اس کی تابع فرمان ہو۔ یہ جذبہ کسی حد تک غلط ہی بھی لکھا اس کے فطری ہونے میں کوئی شک نہیں۔
طرح بہو یہ سمجھتی ہے کہ میں اس گھر میں لوٹتی ہوں کے نہیں آئی۔ اسے اپنی نئی شادی کا، خاندان کی محبت کا
بعض حالتوں میں اپنے گھرنے کا مان ہوتا ہے جسے وہ حتی الامکان صدمہ پہنچنے نہیں دیکھ سکتی۔ جب یہ
جذبہ آپس میں ٹکراتے ہیں تو اس سے وہ صورت حال پیدا ہوتی ہے جسے ہم "اقتدار کی کش مکش" کا
دے سکتے ہیں۔

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ گھر کے اختیارات ساس اور بہو میں تقسیم کر کے مشکل حل کی جاسکتی۔
لیکن اس طرح پیچیدگی بڑھتی ہے، گھٹتی نہیں، نفسیاتی طور پر اس کا صحیح حل یہ ہے کہ دونوں میں۔
ایک فزیتی ایسا رویہ اختیار کرے جس سے دوسرے فزیتی پر یہ ظاہر ہو کہ اسے اقتدار کی مطلقاً کوئی خواہ
نہیں۔ اگر ساس اس رویے کو اختیار کرے (اگرچہ اس سے بہت کم توقع رکھنی چاہئے، تو بہتر وہ نہ ہو کہ
حال میں اس پر عمل کرنا چاہئے۔ دنیا کے مزاج میں یہ حیرت انگیز جذبہ دیکھنے میں آیا ہے کہ اگر اس سے کچھ طلب
کیا جائے، تو دینے کے لیے تیار نہیں ہوتی، لیکن مگر نہ طلب کیا جائے تو وہ خود بخود دستی ہے اگر بہو اپنے رویے
وتیرے سے یہ ثابت کر دے کہ اسے اقتدار کی جو س نہیں، وہ گھر کے معاملات پر حکومت کرنے کی خواہ
نہیں رکھتی، تو ساس کے دل سے ناگہی اقتدار کی قیمت آپ سے آپ گر جائے گی۔ وہ محسوس کرے گی کہ
چیز کو بہو اتنا معمولی خیال کرتی ہے۔ اسے میں کیوں بس خالصی پھر دوں، نتیجہ یہ ہوگا کہ جو چیز مانگئے اور جھگڑائے
سے کبھی بہو کے حملے نہ کرتی، اب خود ہی اس سے دست بردار ہونے کو ترجیح دے گی۔

اس ضمن میں اخلاقی اور روحانی قدروں کو کبھی نظر انداز نہیں کرنا چاہئے۔ برپائی قدریں ہر زمانہ
میں ٹوٹتی رہی ہیں، لیکن انھیں بے رحمی کے ساتھ توڑنا اچھا نہیں۔ ہماری معاشرتی زندگی کے کئی رستم
صدیوں سے چلے آ رہے ہیں، نئی پودائی کے خلاف بغاوت کرتی ہے تو اس کی راہ میں سب سے بڑا
شخص میری ۱۰ اقتدار کا چہرہ ہوتا ہے۔ اس پتھر کو حقارت کے ساتھ ٹھکانے کی بجائے دانش مندی کے
فدائیے راہ سے ہٹانے کی کوشش کرنی چاہئے۔ ہر برپائی رسم کو دلیں، معقولیت احترام اور یکجہ

ساتھ ہی زندگی کے دائرے سے باہر مکانی مفید ثنابت ہوگا۔ فوری تبدیلی پر اصرار کرنے کی غلطی کسی نہ کرنی چاہئے
 ذہنی اور معاشرتی صلاحیتوں کا اعتکاف بھی ساس اور بہو میں کش مکش کا باعث ہو سکتا ہے۔ مثلاً
 بہو بڑھی لکھی ہو اور ساس ان پڑھ، تو بہو کو کیا امتیاز بھی ساس کے دل میں حسد پیدا کرے گا یا شلّا بہو
 کھانے پکانے میں، گھر کی دیکھ بچال، صفائی اور سلیقہ شعاری میں ساس سے بڑھ جائے اور سسرال کے
 لوگ یا ہمسائے اس کی تعریف کرنے لگیں۔ یہ احساس کمتری بسا اوقات نہایت اوجھی مخالفت کا باعث
 ہو سکتا ہے۔

میں نے ایک ساس کے متعلق سنا تھا کہ وہ صحن میں بات پر برا فروختہ رہتی تھی کہ اس کی بہو اپنے
 خاوند سے اور خاوند اپنی بیوی سے تم کی بجائے آپ کہہ کر کیوں مخاطب ہوتا ہے۔ اس نکتہ چینی کی وجہ
 بھی بڑی آسانی سے معلوم ہو گئی۔ وہ یہ کہ ساس نے عمر بھر اپنے خاوند کو کہی، آپ کہہ کر مخاطب نہ کیا
 تھا اور نہ خاوند ہی نے اسے کہی، آپ کہہ کر مخاطب نہ کیا تھا۔ اسے یہ تکلیف تھی کہ جو مرتے مجھے کہی حاصل
 نہیں ہوئی میری بہو کو کیوں حاصل ہو؟

اگر انصاف کی نظر سے دیکھا جائے تو یہ ماننا پڑے گا کہ خانگی حالات کا توازن قائم رکھنے میں بہو کے
 مقابلے میں ساس کی ذمہ داری کہیں زیادہ ہے کیونکہ وہ خود بہو کی حیثیت سے زندگی کا ایک مرحلہ طے کر چکی
 ہے۔ وہ اپنے تجربے کی بنا پر خوب سمجھتی ہے کہ ساس کو بہو کے کن کن احساسات کا خیال رکھنا چاہیے۔ اس
 کا فرض ہے کہ وہ اپنی ساس کے جس سلوک کو جس دتیرے کو اپنے حق میں نا انصافی خیال کرتی ہے۔ اس
 سلوک اور دتیرے کو اپنی بہو کے ساتھ مطلق روادار رکھے۔ جس طنز و طعن سے خود اس کا دل مجروح ہوتا
 تھا، اس کا اب دوبارہ تجربہ نہ کرے۔ وہ جس قسم کی عزت آرام، خوشی اور شوق کو اپنا حق سمجھتی تھی، اسی
 عزت، آرام اور خوشی کا حق اپنی بہو کے حوالے کر دے۔ اگر وہ ایسا نہیں کرے گی تو اس کی پہلی عمر تو بزرگی
 میں گزر چکی، اب آخری عمر میں بھی اسے تلخی ادا یا ایسی کے سوا کچھ حاصل نہ ہوگا۔

پوری کوشش کی جائے کہ بہو کے پتھر کو کہیں حد نہ پہنچے۔ اس سے کوئی غلطی ہو جائے تو اس پر

خفا ہونے کی بجائے ہمدردانہ رویہ اختیار کیا جائے۔ بعض گھر میں بہو کی چھوٹی ٹہ سے چھوٹی خطخطی پر بھی طوفان مچا کر دیا جاتا ہے کہیں سالی میں نمک کم دیش پڑ جائے یا کوئی چیز ہاتھ سے چھوٹ کر نیچے گر جائے یا بھول سے کوئی کام وقت پر نہ ہو سکے تو بہو بے چاری کی شامت آجاتی ہے اور اس سے زیادہ نا انصافی کیا کس میں بھی نہیں آسکتی۔

اگر ساس یہ سمجھتی ہے کہ اس کی بہو میں بعض نا پسندیدہ خامیاں ہیں، وہ گھر پر نہیں، کفایت شعار نہیں، بڑی بوڑھیوں کا مناسب احترام نہیں کرتی، خانہ داری میں پوری دیکھ بھال نہیں لیتی، تو اس سے یہ لازم نہیں کہ اسے ہر کس و نا کس کے سامنے شرمندہ کرنے کی کوشش کی جائے۔ بلکہ اس کی اس انداز سے تربیت کرنی چاہیے کہ وہ گھر کے دوسرے افراد کے سامنے اپنی تنگ محسوس نہ کرے۔ فیصلوں کی اصلاح کا طریقہ یہ نہیں کہ انہیں اچھالا جائے بلکہ اصلاح کا صحیح طریقہ یہ ہے کہ حتی الوسع ان سے خیر پوشی کی جائے۔

یہ نکتہ چینی نہیں بلکہ ہمدردی ہے جس سے بہو کو زیادہ سے زیادہ سلیقہ مند اور کار گزار بنایا جاسکتا ہے۔ یہ ریشیت اور بد گوئی نہیں بلکہ پردہ پوشی ہے جس سے اس کی خیر خواہی اور اطاعت حاصل کی جاسکتی ہے۔ یہ نفرت اور کدورت نہیں بلکہ محبت اور پید ہے جس سے اس کی وفاداری اور غیر سگالی جیتی جاسکتی ہے۔ یہ طنز و طعن نہیں بلکہ رواداری اور تعریف ہے جس سے وہ مخلصانہ خدمت پر آمادہ ہو سکتی ہے۔

نوٹ :- یہ واقعہ ہے کہ حجاب میں چھپنے کے لیے جس قدر مفاہین آتے ہیں ان میں تو سہ فیصد ایسے ہوتے ہیں جن میں ساس بہو کے تعلقات پر بحث ہوتی ہے۔ ان بحثوں میں زیادہ تر ان کے جھگڑے ہی ہوتے ہیں انسانوں میں بھی یہی جھگڑا چلتا ہے۔ انسانوں کا پلاٹ عام طور پر اس طرح ہوتا ہے کہ بہو کو عام طور سے لوند سمجھا جاتا ہے۔ اُسے وہ مقام نہیں ملتا۔ جو واقعی اسے ملنا چاہیے۔ بہو، ساس، خاندان کی تنقیدوں کا نشانہ بنتی ہے۔ حجاب چاہتا ہے کہ ایسے افسانے لکھے جائیں جن میں ساس یا بہو نے اپنی حکمتوں سے پرسکون فضا پیدا کی ہو۔ پرانے ہی طرز کے جھگڑے سننے کو اب جی نہیں چاہتا۔ (دم)

(تکلیف آفاقی)



اس وقت کی بات ہے جب آپ احنات میں تھے۔ ہماری آبائی وراثت کی تقسیم میں میرے حصے میں ایک چھوٹی سی رقم غالباً سات سو روپیہ آئی تھی۔ میری والدہ محترمہ (جو رکن جماعت میں رہنے مجھ سے کہا کہ کریم نگر میں ایک مکان کے لائق زمین ایک ہزار روپیہ میں فروخت ہو رہی ہے۔ میں وہاں لے لوں۔ میں نے دینی زبان میں کہا۔ کہ چونکہ میں تپا پٹی میں سیشل ہو چکا ہوں اس لیے کریم نگر ستقر پر (جو میرا آبائی وطن ہے) زمین میرے لیے بے فائدہ رہے گی۔ مزید برآں مجھے ایک نیا ٹائپ رائٹر خریدنے کے لیے پیسوں کی ضرورت بھی ہے اس لیے۔ مگر والدہ محترمہ نے میری بات کاٹتے ہوئے کہا۔ کہ ان تمام باتوں کے باوجود میری خواہش ہے کہ تم یہ زمین خرید لو۔ اور میں نے خاموشی سے وہ پیسے اور مزید پین سو روپیہ ان کے ہاتھ پر رکھ دیے۔ اور پاپی لوٹ آیا۔ والدہ صاحبہ نے میرے نام پر زمین خرید لی اور پھر میں اُسے بھول گیا۔ اس دوران میں کریم نگر کی زمینات کی قیمتیں اچانک بڑھنا شروع ہوئیں اور پھر بڑھتی ہی چلی گئیں۔ چنانچہ آج میری اس مختصر زمین کی قیمت بیس ہزار ہو چکی ہے۔ اور مجھے اس کا یقین کال ہے کہ یہ انعام محض اپنی والدہ محترمہ کی اطاعت کی وجہ سے مجھے ملا ہے۔

والدہ محترمہ سے متعلق ایک اور دلچسپ واقعہ سنئے۔

یہ آج سے تقریباً ۳۴ سال پہلے کا واقعہ ہے۔ میں نے ابھی یہاں مکان نہیں خریدا تھا۔

والدہ محترمہ کریم نگر سے یہاں آئی ہوئی تھیں۔ میری اہلیہ نے تنہائی میں والدہ محترمہ کو خوب بھڑکایا کہ: اپنی لاپرواہی کی وجہ سے مسلسل توہم دہانی کے باوجود مکان نہیں خرید رہا ہوں جس کی وجہ سے گزشتہ چودہ سال سے ہم کرایہ ادا کرتے کرتے تنگ آچکے ہیں۔ میں کہتی ہوں وہ ہنس کر ٹال دیتے ہیں۔ آہ کھینے تو شاید خرید لیں۔ آپ کی بات نہیں ملنے والے صاحب نے مجھ سے کہا میں تو کھانا لیکس کی لگائی ہوئی۔ غصہ تو آیا لیکن اماں کے سامنے کیا کہہ سکتا تھا۔ اہلیہ اماں کے پیچھے چھپ کر مسکرا مسکرا کر میری بڑے کا تماشہ دیکھ رہی تھیں۔ میں نے حسبِ عادت ہنس کر ملنے کی کوشش کی۔ مگر اماں کہاں ماننے والا تھیں۔ انھوں نے سختی سے پوچھا کہ میں اس کی وجہ بتاؤں۔ اب مجبوراً بتانا پڑا کہ میں کثیرالعیال ہوں ہاتھ کھلا ہے۔ اس لیے پیسے جمع نہیں ہوتے۔ پھر کاروبار ایسا ہے کہ اسے مسلسل بڑھانا ضروری۔ ایک ایک ٹائپ رائٹر کی قیمت تین تین ہزار ہے۔ آخر میں گھر کیسے خریدوں۔ کاروبار کے پیسے؟ خریدنے میں لگا دوں تو کاروبار ٹھپ ہو جائے گا۔ کاروبار میں مقابلہ رہتا ہے۔ میری بات سننا والدہ محترمہ بھی کسی قدر فکر مند ہو گئیں۔ پھر انھوں نے مجھ سے پوچھا کہ میرے پاس کتنے پیسے ہیں؟ بتایا کہ تین ہزار روپیہ ہیں۔ انھوں نے ہاتھ آگے بڑھایا۔ لاؤ اپنا ہاتھ مجھ سے وعدہ کرو۔ کہ ایک چھینکے اندر تم مکان خرید لو گے۔ تین ہزار روپیہ میں مکان؟ میں حیران رہ گیا۔

ہاں! تم وعدہ تو کرو اللہ تعالیٰ ضرور کوئی سبیل نکال دے گا۔ اماں نے عجیب یقین کی کیفیت کہا اور میں نے وعدہ کر لیا۔

دوسرے دن والدہ محترمہ کریم نگر لوٹ گئیں۔ اس کے چوتھے یا پانچویں دن اقرار تھا میں ناٹ کر ہاتھ کا اہلیہ نے کہا آبادی میں فلاں مکان فروخت ہو رہا ہے ایک نظر آپ دیکھ لیں تو بہتر رہے گا۔ میں کسی قدر سمجھلا گیا۔ دیکھ تو لیں گے لیکن خریدیں گے کیسے؟ کیا تین ہزار میں مکان مل جائے گا؟ مزید تین چار ہزار میں شاید یہ زیور فروخت ہو جائے۔ اس نے اپنے گھر کے زیور کی طرف اشارہ کیا اور میں نے بے بسی پر دل مسوس کر رہ گیا۔ عورتیں اپنا زیور تو یہی فروخت کرنے کے لیے آمادہ نہیں ہوتیں۔

یور میری بری میکے سے لائی ہے جس میں میں خود کو کوئی اضافہ نہ کر سکا۔ اب اسے بیچنے کے خیال سے
 بھے شرمندگی اور ندامت سے پسینہ آگیا۔ میں نے کسی قدر سختی سے ٹوک دیا کہ زیور کو تو میں ہاتھ ملک
 انا پسند نہیں کرتا۔ چاہے مکان خریدیں یا نہ خریدیں۔ اہلیہ نے خاموشی اختیار کر لی۔ البتہ برتن اٹھا
 لئے اس نے آہستہ سے یاد دلایا کہ کیا اماں سے کیا ہوا وعدہ آپ کو یاد ہے؟ میرے ذہن کو جھٹکا
 لگا۔ وعدہ تو مجھے یاد تھا مگر تین ہزار میں مکان؟ تعطیل کا دن تھا اسی لیے میں اطمینان کے ساتھ
 ہر آگیا۔ اور ایک رفیق کے ہاں دوکان پر بیٹھ گیا۔ البتہ ذہن مسلسل والدہ صاحبہ سے کئے ہوئے
 مدے کے خیال میں الجھا ہوا تھا۔ مولوی صاحب میں نے سنا ہے کہ آپ مکان خریدنا چاہتے ہیں؟
 بآواز نے مجھے چونکا دیا۔ میں نے نگاہیں اٹھائیں۔ سامنے ایک غریب نوجوان کھڑا تھا۔ آپ کے
 ں نے کہا؟ میں حیران رہ گیا۔ کس نے بتایا تھا۔ اس نے مختصر سا جواب دیا۔ آئیے مکان دیکھ لیں
 ہ میرے جواب کا انتظار کئے بغیر چل پڑا۔ میں کچھ دیر تک گو گو کے عالم میں کھڑا رہا اور پھر اچانک
 بچے والدہ محترمہ کی بات یاد آگئی کہ اللہ تعالیٰ کوئی سبیل کر دے گا۔ چنانچہ میں خاموشی سے اس کے ساتھ
 ل پڑا۔ ایک دو احباب بھی ساتھ ہو گئے۔ راستے میں معلوم ہوا کہ مکان آسیب زدہ ہے۔ اس میں کئی
 موت ہو چکی ہیں۔ اسی لیے برسوں سے خالی پڑا ہے اور نہ کوئی کرایہ دار رہتا ہے۔ نہ کوئی خریدتا ہے
 رد مالک مکان بھی ذاتی مکان چھوڑ کر کرایہ کے مکان میں رہتا ہے۔ بے چارہ مقروض ہے اس
 لیے مکان ہر قیمت پر فروخت کرنا چاہتا ہے۔ ہم لوگ مکان میں داخل ہوئے تو میرا دل دھک سے رہ
 یا۔ پورے مکان میں تدام جھاڑیاں آگئی ہوئی تھیں اور پہلی نظر میں ہی یقین سا ہوا کہ مزدور اس میں بلیا
 ہو گئی۔ میرے ساتھ کے لوگ تو اندر داخل ہونے کی ہمت نہ کر سکے البتہ میں خود اندر تک چلا گیا دیکھا
 کہ کافی مضبوط مکان ہے۔ بڑی قیمتی سا گوان کی لکڑی استعمال کی گئی ہے۔ رقبہ بھی اچھا خاصا ہے
 جملہ مکان ۲۸۰ گز مربع پر ہے۔ یہ سب کچھ ہے مگر مکان کی حالت سے طبیعت ہول کھا رہی تھی۔ اپنے
 جھوٹے جھوٹے بیوں کا بھی خیال آنے لگا۔ مگر اندر سے کوئی آواز نہ آئی، مولوی صاحب، ہواؤں

خاموشی سے مکان لے لو اور انڈر پر بھر دے۔ یہ انتظامات سب وہیں سے ہو رہے ہیں۔ میرے احباب نے کھڑے کھڑے بھاؤ تاؤ شروع کر دیا۔ مالک مکان لے دس ہزار کہا اور میرے احباب نے سماسات ہزار پر اُسے لاسنی کر لیا۔ اور مجھے مشورہ دیا کہ بلا تاخیر بیعانہ دے دوں۔ مگر ظاہر ہے کہ میں سگلا خریدنے کے خیال سے تو گھر سے نہ نکلا تھا۔ مالک مکان نے کہا کہ بیعانہ کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ بلتے ہو چکی ہے اب میں سوائے مولوی صاحب کے کسی کو نہ دوں گا۔ مگر میرے دورانِ لیشن احباب نے اسے مناسب نہ سمجھا۔ جمعہ ایک صاحب نے دوسروں کے حال کو مالک مکان کے ہاتھ پر رکھ دیا کہ بیعانہ ہو گیا پھر ہم دروازے سے باہر نکلے تو ایک پڑوس نے بروہ مالک مکان کو کھلمے کی کوشش کی کہ میں دس ہزار میں مکان خریدتی ہوں اور یہاں کچھ گھوس ٹرنٹا دینی چاہتا تھا کہ بھی اس رقم کو نہ دیکھا اور صاف کہہ دیا کہ میں مکان فروخت ہو چکا۔ اب ایک لاکھ دو تو بھی منظور نہیں۔ اُس بے چارے کا انتقال ہو چکا ہے اللہ تعالیٰ اس کی مغفرت فرمائے، وہاں سے نکلے تو ایک دوست کے مکان پر بیٹھے اور احباب نے جو میرے حالات سے واقف تھے پوچھا کہ رقم کا کیا بندوبست ہے؟ میں نے بتا دیا کہ فی الوقت صرف تین ہزار موجود ہیں۔ اللہ نے چاہا تو ایک آدھ مہینے میں باقی رقم کا انتظام کر لوں گا۔ اتفاق دیکھئے کہ مالک مکان جن صاحب کا مقروض تھا وہ وہاں موجود تھے۔ انھوں نے بتایا کہ مالک مکان میری رقم قرض کی ادائیگی کے لیے ہی مکان فروخت کر رہا ہے وہ مجھے تین ہزار باقی ہے اس لحاظ سے آپ اسے جلد سوا چار ہزار فی الفور ادا کر دیجئے اور مکان رجسٹری کر دیجئے۔ میرے تین ہزار (بعض بقایا مالک مکان) اگلے مہینے ادا کر دیجئے۔ چنانچہ اسی طرح کیا گیا۔ اگلے مہینے کچھ رقم کا بندوبست کر کے میں نے مالک مکان کی رقم ادا کی اور مکان کی رجسٹری کروائی۔ اب تین ہزار کی رقم کا مجھے اور بندوبست کرنا تھا جو اگلے مہینے ادا طلب تھی چنانچہ میں اسی ادھیڑ میں لگ گیا۔ اس دوران میں مکان کی صفائی کروا کر چونا ڈلوایا اور کرائٹ لے لیا تو مکان چمکنے لگا۔ اولین فرصت میں کریم نگر سے والدہ محترمہ کو بلوا کر سب سے پہلے انھیں ہی مکان میں داخل کروایا۔ دعا کی اس قدر جلد قبولیت پر وہ مارے خوشی اور احسان مندی کے بارگاہِ خداوندی

ہیں مجدد ریزہ اور آبدیدہ چوٹیں۔ مکان سے لیے اور میرے لیے خوب دعا کی اور ہم اس نئے مکان میں منتقل ہو گئے مکان کے ملنے کی خوشی تو مجھے بے حد تھی مگر اگلے چھ مہینے تین ہزار قرص کی ادائیگی کے خیال سے میں غامض فکر مند تھا۔ والدہ نے دریافت کیا تو میں نے بتایا کہ میں کیوں پریشان ہوں۔ انھوں نے حسب سابق ٹہرے یقین کی کیفیت کے ساتھ اطمینان دلایا کہ اللہ نے چاہا تو سارا انتظام ہو جائے گا۔ بہتیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ تم سے وعدہ خلافی نہیں ہوگی۔ مالک کے سارے انتظامات ایسے عجیب انداز میں ہوتے ہیں کہ انسان گمان تک نہیں کر سکتا۔ چنانچہ میرے دل کو بھی حیرت انگیز انداز میں سکون سا ہو گیا اگرچہ کہ میں فکر مند ضرور تھا۔

اب اس دلچسپ اور حیرت انگیز انتظام کی تفصیل سنئے۔ میرے ایک رئیس دوست جو اتفاق سے اُن دنوں شہر سے باہر تھے۔ گھر لوٹے تو انھیں معلوم ہوا کہ میں نے کس انداز میں مکان خریدا ہے۔ چنانچہ مجھے بار بار دوسرے کراکھوں نے تفصیلات پوچھیں اور میں نے بے کم و کاست بیان کر دیں۔ انھوں نے پوچھا کہ اگلے ماہ تین ہزار بچائے کی ادائیگی سے متعلق آپ نے کیا سوچا ہے۔ میں نے بتایا کہ میں کوشش کر رہا ہوں۔ اگر کہیں سے رقم فراہم نہ ہو سکے تو خیال ہے کہ میری کریم نگر کی زمین فروخت کر کے وعدہ پورا کر دوں۔ وہ مسکرا دیے۔ انھوں نے کہا کہ آپ کو نہ فکر مند ہونے کی ضرورت ہے نہ زمین فروخت کرنے کی۔ اتفاق سے آپ جن صاحب کو تین ہزار دینا ہیں وہ خود میرے تین ہزار کے مقدور ہیں۔ میں ان سے کہہ دوں گا کہ وہ آپ کے بقائے کو میرے بقائے میں محسوب کر کے صاحب ختم کر دیں۔ اب رہے میرے تین ہزار تو مجھے پیسوں کی نہ کوئی جلدی ہے نہ ہی ضرورت۔ لہذا آپ سال دو سال میں اطمینان سے ادا کر دیں۔ ابھی ابھی آپ نے گھر خریدا ہے۔ نل، لائٹ فرش وغیرہ کے لیے اخراجات ہوں گے، پھر آپ کثیر العیال بھی ہیں۔ اور گناہ دست بھی۔ ان خیالات میں آپ کا رقم پس انداز کرنا آسان نہیں ہے۔ لہذا اب رقم کی فکر کرنے کے بجائے گھر کی ضروریات کی فکر کیجئے۔ مولہ کے اس کرم بے پایاں اور احسان عظیم اور حیرت انگیز انتظامات کو دیکھ کر میں آبدیدہ

دیگیا۔ میرے دوست میری کیفیت کو محسوس کر کے خود بھی متاثر ہو گئے تھے۔ چنانچہ انھوں نے میرے مذہبوں پر پتھلی دی اور مسکراتے ہوئے چلے گئے۔ میں نے گھر لوٹ کر والدہ محترمہ کے انتظامات خداوندی کی تفصیل سنائی تو وہ فوراً وضو کر کے سجدہ ریز ہو گئیں۔ اور پھر سر اٹھا کر کہا کہ میں نہ کہتی تھی اس کے انتظامات کس قدر انہوں نے اور عجیب ہوتے ہیں۔

اور اب اس کا دلچسپ کلائمکس سنئے۔ اپنے رئیس و دوست کے احسان کا بار مجھے دن رات بے چین کرتا رہا۔ چنانچہ میں نے دن رات محنت کی، آمدنی کے نئے نئے ذرائع تلاش کئے اور اچھی خاصی فراخی کے ساتھ اپنی تمام مزدوریاں کو لوہا کرتے ہوئے ایک سال کے اندر تین ہزار روپے پس انداز کر لئے اور پھر وہ دن آیا جب میں انتہائی خوشی اور مسرت کے ساتھ اپنے ان دوست سے خواہش کی کہ وہ ذرا ایک دو منٹ کے لیے میرے انٹیوٹ تک زحمت کریں۔ چنانچہ نماز کے بعد ہم دونوں انٹیوٹ پہنچے اور میں نے کیش بکس سے رقم نکال کر ان کے سامنے رکھ دی۔ اور کہا کہ اس وقت میں جذبات کی رو میں بہہ کر آپ کا شکریہ تک نہ ادا کر سکتا تھا۔ اب ادا کرتا ہوں اور آپ کے اس احسان کو زندگی بھر یاد رکھوں گا۔ میرے دوست مسکرائے، انھوں نے کہا کہ رقم اپنے پاس ہی محفوظ رکھئے۔ فی الحال تو مجھے ضرورت نہیں ہے۔ میں نے فوراً ہی ان کا یہ منہ سمجھ لیا اور کہا کہ جو بات آپ چاہتے ہیں وہ میرے لیے بہر حال ممکن نہیں ہے۔ اس کی دودھ جوتہ ہیں، ایک تو یہ کہ میں سیدنا وہ ہوں اور اس انداز میں کوئی رقم قبول کرنا میرا ضمیر لوہا نہیں کرتا دوسری بات یہ کہ میں جماعت اسلامی کا امیر مقامی ہوں اور آپ کا رکن جماعت۔ اس کی نوعیت اپنی دینی حیثیت سے فائدہ اٹھانے جیسی ہے۔ اور اگر نہ بھی ہو تو میں ایسی کوئی مثال قائم نہیں کرنا چاہتا۔ لہذا اگر آپ چاہتے ہوں کہ ہمارے تعلقات کی خوشگوار سی برقرار رہے تو پھر براہ یہ رقم واپس لے لیجئے۔ میں تو پھر اسے ہاتھ لگانے کے لیے بھی تیار نہیں ہوں۔ میرے دوست بہ بات سن کر مسکرا دیے۔ اچھا تو سنئے کہ میں رقم کیوں قبول نہیں کر سکتا۔ انھوں نے بتایا، آپ

ہیں کہ میرا اور بھائی صاحب کا کاروبار مشترک ہے۔ میں نے یہ رقم آپ کو بھائی صاحب کے علم سے ہی دی تھی۔ ہم لوگ کوئی کام بھی آپسی مشورے کے بغیر نہیں کرتے۔ آپ خوب اچھی طرح جانتے ہیں کہ مجھ سے زیادہ بھائی صاحب آپ سے قریب ہیں۔ مجھے نہیں معلوم کہ انھوں نے کس ارادے سے یہ رقم آپ کو دی تھی۔ اب اگر ان سے پوچھے بغیر ہی یہ رقم واپس لے لوں تو بلا مشورہ کام کرنے کے مترادف ہوگا اور بھائی صاحب یقیناً برا مانیں گے۔ آپ رقم رکھ لیجئے۔ بھائی صاحب عید کا دسے آتے ہی میں دریافت کر دوں گا۔ اگر وہ واپس لینے کا علم دیں گے تو میں آپ کو یقین دلانا ہوں کہ رقم لے لوں گا۔ جب تک پیسے اپنے ہی پاس محفوظ رکھے۔ میں نے پھر بھی اصرار کیا کہ بھائی صاحب کے آنے تک امانتاً آپ خود رکھئے۔ مگر وہ اس عذر کی بنا پر تیار نہیں ہوئے کہ چونکہ بڑا کاروبار ہے۔ بے خیالی میں رقم کسی اور طرف خرچ ہو سکتی ہے چنانچہ مجبوراً میں نے رقم واپس رکھ لی۔ وہ نہ رقم واپس لیتے ہیں نہ مجھے خود بھائی صاحب سے بات کرنے کی اجازت دیتے ہیں۔ جب بھی پوچھتا ہوں وہ کہتے ہیں کہ بات ذہن سے نکل گئی تھی۔ اب کسی بار بھائی صاحب آئیں تو ضرور پوچھ کر لے لوں گا۔ اب یہ لائن ہی بہتر جانتا ہے کہ اس معاملے کا انجام کیا ہونے والا ہے۔ سو اسات ہزار میں خریدا ہوا یہ مکان اب تقریباً چالیس ہزار کی مالیت کا ہے۔

آؤ وہ اخطا کتنا طویل ہو گیا۔ بات کہاں سے کہاں پہنچ گئی۔ میں تحدیثِ نعمت کے جذبے سے لکھتا چلا گیا۔ اور اتنا تک نہ سوچا کہ آپ کا وقت کتنا قیمتی ہے۔ معذرت چاہتا ہوں۔ ایک بالکل تازہ غزل روانہ خدمت ہے۔ شاید کسی لائق ہو۔ اپنے مزاج کی کیفیت سے مطلع فرما۔ بڑا بوجھ ہے جو آپ اٹھا رہے ہیں۔ آپ کے لیے ایک نوجوان اسٹنٹ بے حد ضروری ہے۔ اللہ تعالیٰ کوئی سبیل فرما دے۔ آمین۔

میرے سارے اہل خاندان سلام کہتے ہیں۔ باقی حالات لائقِ حمد ہزار تشکر ہیں۔

والسلام۔ نیاز کیش۔ تمکین آفاقی۔

روزِ قیامت آپہنچا



گزشتہ چار صدیوں میں تقریباً پانچ سو آتش فشاں پہاڑوں نے لاد اُگلا ہے۔ جس سے دو لاکھ افراد جاں بحق ہوئے۔ اور زخمیوں کی تعداد تو بے شمار ہے۔ آتش فشاں کا دھماکہ قدرت کی ایسی قسم ظریفی ہے جس کے آگے انسانی تحفظ کے جملہ اقدامات ناکارہ ہو جاتے ہیں۔ جزائر شرق الہند کے تیمبورہ آتش فشاں کے محض ایک دھماکے سے ۶۵ ہزار انسان موت کی ابدی نیند سو گئے تھے۔ آتش فشاں پہاڑوں کے پھٹنے سے قبل اثرات قدرت کا فیسی اشارہ انتباہ کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے لیکن پیش آنکاہی کی

کنایاتی زبان کے انہام کے باوجود اکثر اوقات حالات ایسے ہوتے ہیں کہ زندگی بچانا مشکل ہی نہیں، بلکہ ناممکن ہو جاتا ہے۔ آتش فشاں کا پھٹنا زلزلہ کی صورت میں نمایاں ہوتا ہے۔ حالانکہ زلزلہ آتش فشاں کے دھماکے کے بغیر بھی آسکتا ہے۔ آتش فشاں کے دھماکے کا سب سے پہلا مستند تذکرہ پلینی دیگر نے ۷۹ء میں صفحہ ۱۶۵ پر نقل کیا۔ اس تذکرہ میں ۱۷ سو دس کے پھٹنے کا بیان ہے جس نے ہر کوئیسیم اور پاسپی آئی، شہروں کو سترہ سو سال کی طویل مدت کے لئے اپنے دہکتے ہوئے لاوے سے طعانب دیا تھا۔

لگا۔ راستہ میں آنیوالی ہر ایک شے، بلکہ خود پر گزند
بھی اس بے انتہا پیش سے کمتی جا رہی تھی سمندر
میں آگ پہنچنے ہی پانی کھول اٹھا۔ بندر گاہ
میں کھڑے ہوئے اٹھارہ جہاز ان واحد میں
ڈوب گئے۔ کھولتے ہوئے پانی کی روسمند میں
دوڑنے لگی۔ کچھ دیر کے بعد اس رونے مروجت
کی، لب ساحل جو کچھ موجود تھا اُسے اُبلتے ہوئے
پانی نے دھو ڈالا۔ لاوا لگا تار بہہ رہا تھا چند
گھنٹوں کے بعد تاحہ نظر زمین نظر نہیں آرہی تھی
ہر طرف لاوا ہی لاوا رواں تھا۔

کئی روز کی لگ دو دو کے بعد امدادی دستے
شہر میں داخل ہو سکے۔ انھیں یقین نہیں تھا کہ وہاں
کوئی شخص زندہ بچا ہو گا۔ لیکن سینٹ پیٹر سے
کی جیل کے قریب کسی کے کراہنے کی آواز سنائی

دی۔ رضا کار فوج اس کی جان بچانے میں لگ
گئے۔ وہ واحد شخص تھا جو تمام شہر میں زندہ بچا
تھا۔ وہ جیل کا ایک قیدی تھا جسے تہ خانے میں رکھا
گیا تھا۔ لاوا تو وہاں تک پہنچ نہیں سکا البتہ
اندر کی ہوا بے حد گرم ہو گئی تھی۔ اگر رضا کار چند
گھنٹے تاخیر سے پہنچتے تو اس کا دم گھٹ چکا ہوتا۔

آتش نشاں پہاڑوں کے پھٹنے کی تاریخ
میں ماونٹ پیلی کا دھماکہ انتہائی دل چسپ
لیکن بے حد دردناک منظر پیش کرتا ہے۔
ماونٹ پیلی جزائر عرب الہند میں واقع ہے۔
اس کے جواز میں ہی سینٹ پیٹر شہر آباد ہے۔
۱۹۰۲ء میں ماونٹ پیلی کے قلب میں
گزرا ہوا ایک سنائی پڑی۔ لوگوں کو شبہ گذرا
کہ جلد یا بدیر آتش نشاں پھٹنے والا ہے انہوں
نے چھوڑنے کی تیاری شروع کر دی۔ لیکن
فوج اہی اس علاقہ کا گورنر وہاں آیا اور اس
نے حکم دیا کہ جو بھی شخص سینٹ پیٹر چھوڑنے
کی کوشش کرے گا اُسے گولی سے اڑا دیا جائے
گا۔ اس کے یقین ل ماونٹ پیلی کے پھٹنے کا کوئی
امکان نہ تھا۔

۸ مئی ۱۹۰۲ء کا محسوس دن! ماونٹ پیلی کا
وہ سب سے بڑا دھماکہ جو سینٹ پیٹر کے قریب
واقع تھا۔ خاکی اور جامنی رنگ کی آگ کی لپٹیں
شہر کی جانب لپکیں اور صرف دو منٹ میں شہر
کے اٹھارہ ہزار افراد جاں بحق ہو گئے۔
ماونٹ پیلی کا لاوا سمندر کی جانب بڑھنے

آتش نشان کا دھماکا کتنا قوی اور زوردار ہوتا ہے اس کا تو ہم تصور بھی نہیں کر سکتے۔ جب ایکویڈور کا ایل سینگے آتش نشان پھٹا تھا تو اس کی چٹانیں ایک ہزار میل فی گھنٹہ کی رفتار سے آسمان میں آٹھ میل کی بلندی تک اڑ گئی تھیں۔ مجموعی طور پر آتش نشان کا ایک عام دھماکہ بھی کئی ہزار ایٹم بموں کے دھماکے کے برابر ہوتا ہے۔

امریکہ کے وسط مغربی ساحل پر علیج فانی کا واقع ہے، اس سے ۳۵ میل کے فاصلہ پر کاسے گینا نام کا آتش نشان پہاڑ ہے۔ ۲۰ جنوری ۱۸۴۵ء کے دن اس پہاڑ سے بے حد کثیف دھوئیں کا بادل سا اٹھنے لگا۔ دیکھتے ہی دیکھتے دھوئیں کا یہ بادل گہرے سرخ رنگ میں بدل گیا اور ایک بے حد پھرتی کی شکل میں علیج کے شہر لایونین پر پھین گیا۔ گیارہ بجے تک سورج پوری طرح سے غروب ہو چکا تھا۔ دفعتاً زمین کے نیچے گڑ گڑا ہٹ ہوتی اور اس کے ساتھ ہی پہلا دھماکا ہوا لوگ بھاگنے لگے مگر کھال کڑ پٹاؤ کہاں لیتے ؟

ہر طرف قدرت نے قیامت کا روپ لیا تھا۔ چار گھنٹے کی مدت میں صیب دتا رات جیسا اندھیرا چھا گیا۔ اب آتش نشان راکھ کا بادل نکلنے لگا۔ شاہراہوں، راکھ کی چھتوں اور پیڑ پودوں پر راکھ کی دیر جم گئی۔ جانور اور پرندے بچ رہے تھے۔ انسانوں کی آہ و بکا نے ماحول کو انتہائی خراب بنا دیا تھا۔ پادریوں نے اعلان کر دیا کہ روکے ہوئے شہر کے تین سو کنواروں نے کسی بھی لمحہ کاسی گینا پھٹ سکتا تھا۔ تین دن تک نہیں پھٹا۔ تیسری رات کے یہ میں کاسی گینا پھٹ پڑا اور لگاتار سات گھنٹے تک خوفناک گرج کے ساتھ لاوا اور آگ بہا۔ ارد گرد کے ڈھلے سونیل کے رقبہ میں زلزلہ بار بار متزلزل ہوتی رہی۔ دھماکے کی آواز، دھیر دھیر کے شہر کنگسٹن تک سنی گئی۔ وہاں فوجی افسروں نے سمجھا کہ جزیرہ پر کسی دشمن۔ بندو قوں سے حملہ کر دیا ہے۔ فوراً ہی انھوں نے اپنے تمام جہاز سمندر میں دوڑا دیئے تاکہ وہ

حادثہ ناکام بنایا جاسکے۔

سات گھنٹے کے بعد جب کاسی گینا نشان
ہوا تو سترہ سو میل کے رقبہ میں آتش فشاں کے
قلب کی گرم چیزیں بکھر چکی تھیں۔ یہ دھماکہ
بے حد خوفناک مزدور تھا مگر اس کے باعث جانی
نقصان کچھ زیادہ نہیں ہوا۔ کیونکہ آبادی پہاڑ
سے کافی دور تھی اور نشیب بھی دوسری
جانب ہونے کی وجہ سے لاوا آبادی کی طرف
نہیں آسکا۔ تقریباً ڈھائی مربع میل قلب
زمین کی راکھ، آگ لاوا اور دیگر چیزیں
کاسی گینا کے دھماکے کے باعث زمین سے باہر
آگئی تھیں۔ کاسی گینا کے دہانے کی گہرائی
دو ہزار فٹ ہو گئی تھی۔

لازم نہیں کہ آتش فشاں کا دھماکہ پہاڑ
کے اندر ہی ہو۔ بہت ممکن ہے اس وقت آپ
کے گھر کے نیچے کسی دھماکہ کی تیاریاں ہو رہی
ہوں۔ ۲۰ فروری ۱۹۴۲ء کو میکسیکو کا ایک
کسان خوف زدہ حالت میں اپنے گھر کی جانب
بھاگتا جا رہا تھا اور چلا رہا تھا۔ میرے کیفیت میں
بھابھ نکل رہے بھابھ! بچاؤ، بچاؤ۔

جب وہ ہل چلا رہا تھا تو یکایک زمین
کاسینہ چرچر کر بھابھ کا ایک گھوڑا ریل پٹا
تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد زمین کے اس سولہ
میل سے بھابھ کی بجائے لاوا نکلنے لگا۔ اور
ایک سال کے بعد وہاں بارہ سو فٹ اونچا پہاڑ
کھڑا تھا۔ آج اس پہاڑ کی بلندی نو ہزار فٹ
ہے۔ دھماکے کے وقت اس آتش فشاں کا
لاوا سو لہر ربع میل سے بھی زیادہ رقبہ میں
پھیل گیا۔ جس سے قریب کا ایک پورا گاؤں
اس کی زد میں آکر دب گیا۔ یہ آتش فشاں
”پیری کیوٹن“ کے نام سے مشہور ہے۔

آج تک جتنے بھی دھماکے ریکارڈ کئے
گئے ہیں ان میں ۲۴ اگست ۱۸۸۳ء کا دھماکہ
کا دھماکہ سب سے بڑا مانا جاتا ہے۔ اس دھماکہ
کی آواز تین ہزار میل کے فاصلے پر سنی گئی تھی۔
دھماکے نے تقریباً ۱۴ مکعب میل زمین کو بیس
میل کی بلندی تک ہوا میں اُچھال دیا تھا۔ اس
زمین کے ٹکڑے جتنے علاقہ میں گرے وہ.....
ہندوستان سے بھی بڑا تھا دھماکے میں چھتیس
ہزار انسانی جانیں تلف ہوئیں۔ حالانکہ آتش

نشان سے قریب ترین آبادی اس سے ایک سو میل دور تھی۔

طلوع وغروب خوب نکھرا ہوا منظر پیش کرتے رہے۔ اس دھماکے کے وقت جاوا کے مغربی دہال پر ایک شخص بھاگ رہا تھا۔ سمندر سے جو گرم لہر اُٹھی اُس نے اُٹھ ہزار میل کا فاصلہ طے کیا۔ سواترہ کے ساحل پر ایک جہاز کھڑا تھا۔ لہرنے اُسے اُچھال کر جزیرہ میں دو میل اندر پھینک دیا بعد ازاں وہ جہاز سطح سمندر سے تیس فٹ کی بلندی پر ایک جنگل میں پایا گیا۔

دھماکے سے پیدا شدہ ہوا کی لہروں دن تک زمین کا طواف کرتی رہی۔ غبار کا بادل کئی مہینوں تک ہوا میں منڈلاتا رہا کئی مقامات پر پھاندا اور سورج، بزمِ خاکی اور نیلگوں رنگوں میں نظر آتے رہے۔ دھماکے کے تین ماہ بعد بادل کا ایک ٹکڑا فرانس پر آکر ٹھہر گیا۔ جس سے وہاں سورج کی روشنی بیس فی صد کم ہو گئی۔

گرہ ارض کے غبار کے سبب ہی طلوع و غروب آفتاب کے وقت آسمان میں رنگ پھیلتے ہیں۔ چنانچہ ان دنوں تمام گرہ ہوائی میں غبار کی مقدار بڑھ گئی تھی۔ اس لئے کئی مہینوں تک

آدھا اعلان۔ اگر ہم معلوم ہو جائے کہ ہم لوگوں کو کیسے نظر آتے ہیں اور وہ ہماری نسبت کیا لائے رکھتے ہیں تو ہم پر اپنی کوتاہیاں واضح ہو جائیں گی اور اس طرح ہم اپنے رجحانات کا جائزہ لیتے ہوئے بُری فضیلتوں کو چھوڑ دیں گے۔ یہ اس وقت تک ممکن نہیں جب تک ہم ان عادات کو نہ چھوڑ دیں جنکی وجہ سے ہماری وضع قطع نادرِ حال بُری صورت اختیار کر چکے ہیں۔ ماہرِ نفسیات کہتے ہیں کہ جب ہماری کوتاہیاں ہم پر واضح ہو جائیں یا ہمارے خیالات سے آگاہ ہو جائے تو ہم لوگ بیماری کا آدھا علاج ہو گیا۔

مقدار بڑھ گئی تھی۔ اس لئے کئی مہینوں تک

گلاب



اگر آپ حجاب کا ایک سال کا چنڈہ عبا بت فرمائیں تو
ہم آپ کو مندرجہ ذیل کتابوں میں سے آپ کی پسند کی پندرہ روپیہ کی کتابیں بطور تحفہ پیش کریں گے۔
اگر آپ حجاب کا چار سال کا چنڈہ عبا بت فرمائیں تو
ہم آپ کو پانچ سال کے لئے حجاب کا فریلا بامیں گے اور مندرجہ ذیل کتابوں میں سے آپ کی
پسند کی پندرہ روپیہ کی کتابیں بطور تحفہ پیش کریں گے۔
اگر آپ حجاب کے تین فریلا روں کا چنڈہ محبت فرمائیں تو

ہم آپ کو بھی مندرجہ ذیل کتابوں میں سے آپ کی پسند کی پندرہ روپیہ کی کتابیں بطور تحفہ پیش کریں گے

- ▲ تفہیم القرآن جلد پنجم - سوۃ حمیدہ تا طواف - ۵ روپیہ
- ▲ اسلامی نظام میں عورت کا مقام - اردو ۵ روپیہ ہندی ۶ روپیہ انگریزی ۷ روپیہ
- ▲ قرآن میں عورت کی حیثیت - ۵ روپیہ
- ▲ قانون نسبت - ۳ روپیہ
- ▲ نقلی شہزادہ ۲ روپیہ پچاس پیسہ
- ▲ شہزادہ ۱ روپیہ ۱۰ پیسہ
- ▲ ایک روپیہ پچاس پیسہ
- ▲ آج کے کوکھن - ایک روپیہ
- ▲ نماز کیسے پڑھیں (ہندی) ۲ روپیہ ۵ پیسہ
- ▲ تربیت نمبر دس روپیہ
- ▲ مرد و نادال ۳ روپیہ

نوٹ: حجاب کا سالانہ چنڈہ ۴۰ روپیہ اور تحفے کی کتابوں کے لئے پویشچ ۳ روپیہ ۲۲ روپیہ ارسال فرما کر
ممنون فرمائیں۔ وی۔ پی۔ سے منگائیں۔ وی پی میں آپ کو ۵ روپیہ خواہ مخواہ زائد دینا ہوں گے

منیجر حجاب رامپور - یو پی ۲۰۴۹۰۱

احساسِ حقیقت

(از ایمان)

بڑا بہادر اور مڈر نوجوان تھا۔ توجوانی میں
ڈنمارک کی شاہی بحری فوج سے بھی وابستہ
چکا تھا اور ایک بار اس نے ترکی کے قسطنطنیہ
ڈینش بیڑے کی کمان کی اور سرخ روم کو
لیکن اچانک اس کے خیالات نے پلٹ کر
نے ملازمت ترک کر دی اور اپنا ایک
جہاز ”ڈیوک ولیم“ بنوا لیا۔ اس کے بعد
چند جہازوں کو اپنے ساتھ ملا لیا
قرآنی کا پیشہ اختیار کر لیا۔

۱۹۲۲ء میں جارج واکر اور اس

ساتھی مالِ غنیمت لے کر لوٹ رہے تھے
میں انھوں نے ایک ایسا دل فرماش و افشاں
جس سے جارج واکر کو نہ صرف اپنے پیشہ
مورگی بلکہ قزاقوں کے خلاف انتقام

اٹھا دھویں صدی کے پہلے چار دہوں
میک بیشتر یورپ میں ممالک میں بحری قزاقی زور لگا
پر تھی۔ طاقتور اور جنگ جو نوجوان ایسے گروپ
بنائے کہ ساحل سمندر کے قریب گھات لگائے
بیٹھے رہتے اور جو نہی کوئی جہاز انھیں دکھائی
دیتا وہ اپنی بڑی دفائی کشتیوں میں بیٹھ کر اس
پر دھاوا بول دیتے اور لوٹ مار کر کے اپنے
اڈوں کو لوٹ جاتے، کئی ایک سمندری لٹیروں
کے پاس تو لڑاکے پیڑے بھی ہوتے تھے جن
پر توپیں نصب ہوتی تھیں اور وہ کسی بڑے
سے بڑے جہاز سے جنگ کرنے کے لئے تیار
رہتے تھے۔ ان سمندری لٹیروں میں جارج
واکر بہت مشہور تھا۔ اس نے ایک ملاح کی
حیثیت سے اپنی زندگی کا آغاز کیا تھا۔ وہ

اٹھا۔ ہوائوں کہ ایک بار چند دیگر سمندری لڑے
ایک مسافر جہاز کو لوٹنے میں مصروف تھے وہ
صرف لوٹ مار ہی نہیں بلکہ معصوم بچوں اور
بے بس ولاحار عورتوں کو بھی تہہ تیغ کرتے جا
رہے تھے۔ اتفاق سے جارج واکر بھی اپنی کشتی
میں اُدھر آ نکلا۔ لوٹ مار تو وہ خود بھی کیا کرتا
تھا۔ مگر اس نے عورتوں اور معصوم بچوں پر
کبھی ہاتھ نہ اٹھایا تھا۔ چنانچہ اس نے آگے بڑھ
کر اپنے ہم پیشہ لوگوں کو درندگی اور سفاکی سے
باز رہنے کو کہا۔ مگر دندہ صفت لٹیروں پر
ان کی نصیحت کا کوئی اثر نہ ہوا بلکہ وہ طیش
میں آکر جارج واکر پر بل پڑے۔ واکر چونکہ
تباہ تھا۔ اس لئے وہ مصالحت پیچھے ہٹ گیا۔
اس سے اس نے تہیہ کر لیا کہ آئندہ
وہ نہ صرف بحری قزاقوں کو ہی لوٹا کرے گا۔
اس کے بعد اس نے اپنے جہاز ڈیوک
یہ کو سامان حرب سے آراستہ کیا، اور
اپنے گردہ کو منظم کر کے بحری قزاقوں کے
ان باقاعدہ مہم شروع کر دی۔
قزاقوں نے جارج واکر قزاقوں کا تاق

کانٹا مٹاتے ہی تھر تھر کانپنے لگتے تھے جارج واکر
نے مقابلہ کرنے کے لئے ایک باقاعدہ فوج بھی
بنالی اور وہ ہر اس ملک کو جسے بحری جنگ میں
جنگجو ملاحوں کی ضرورت ہوتی، فوج کھڑے کر دے
دیا کرتا تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ چند سال بعد واکر
سے یورپ کے سارے ملک واقف ہو گئے۔
اور اس کے وجود کو ایک طاقت سمجھا جانے لگا۔
رفتہ رفتہ جارج واکر نے کافی دولت جمع
کر لی۔ ۱۷۴۲ء میں ایک دن وہ اپنی سمندری زندگی
سے اکتا گیا اور اس نے فیصلہ کیا کہ وہ چند دن
لندن میں گزارے گا۔ چنانچہ وہ دوبار انگلستان
کی طرف روانہ ہوا۔ اب اس کا ستارہ گردش میں
تھا۔ جونہی وہ برطانیہ کے ساحل کے قریب پہنچا
سمندری طوفان نے ڈیوک ولیم کو تری طرح
اپنی گرفت میں لے لیا۔ جارج واکر اور اس کے
ساتھیوں نے جہاز کو طوفان سے باہر لانے کی بہت
کوشش کی، مگر بے سود، جہاز کئی جگہ سے ٹوٹ
گیا۔ چنانچہ اپنی جان بچانے کے لئے واکر اور اس
کے ساتھی پھلانگیں لگا کر ایک دوسرے جہاز
پر سوار ہو گئے۔ اور ڈیوک ولیم ان کی نظروں کے

بیمار پرسی

مرسلہ محمد راحمد دہلی

بیمار پرسی ہمارے اخلاقی و انسانی فرائض میں شامل سمجھی جاتی ہے۔ لیکن بہت کم لوگوں کو بیمار پرسی کے صحیح آداب کا علم ہو گا۔ یہ اندازہ مہلے میں داخل نہیں کہ ۹۵ فی صدی لوگوں کی بیمار پرسی مریضوں کے لئے تسکین و تسلی کے بجائے پریشانی و مصیبت کا باعث ثابت ہوتی ہے۔ اگر یہ لوگ مریضوں کو ان کے حال پر چھوڑ دیں تو یہ زیادہ اچھا ہو، بجائے اس کے کہ وہ اپنی غلط ہمدردی اور دل جوئی کے ذریعے ان کی تکلیف میں اضافہ کریں۔

ہمارے ہاں ہر وہ شخص جو کسی مریض کی بیمار پرسی کے لئے جلتے، اپنا یہ فرض سمجھتا ہے کہ مریض کے علاج کے لئے کوئی نہ کوئی مشورہ بھی ضرور دے۔ مریض رضامند ہو یا نہ ہو، اس بات کی اسے کوئی پروا نہیں۔ وہ ہر حال اس سے بیماری کی پوری پوری کیفیت دریافت کرے گا۔ پھر اپنے یا کسی دوسرے شخص کا حوصلہ دیکر اسے کسی خاص نسخے یا دوا کے استعمال کی ترغیب دلائے گا بعض لوگ صرف رغبت ہی کافی نہیں سمجھتے، بلکہ مریض سے اصرار کرتے ہیں کہ وہ ان کے مشورے پر ضرور عمل کرے۔ اگر مریض کوئی عذر پیش کرے، تو وہ اس کے ساتھ بحث کر کے اسے قائل کرنے کی کوشش کریں گے۔ بعض لوگ مریض کو ہدایت کرنے میں کہ وہ فلاں طبیب یا ڈاکٹر کا علاج ترک کر کے فلاں ڈاکٹر یا طبیب سے علاج کرائے، اسے بتایا جاتا ہے کہ تم جس ڈاکٹر سے علاج کرا رہے ہو، وہ اپنے فن میں کور ہے۔ فلاں ڈاکٹر بہت ماہر ہے۔ اس کے علاج سے فلاں فلاں شخص کو شفا حاصل ہوئی۔

ہر مریض کی بیمار پرسی کرنے والے تقریباً ایسی ہی باتیں کرتے ہیں۔ اگر مریض اپنی راتے میں خود مختار اپنے ارادے کا مضبوط ہو تو پھر کچھ نہیں بولتا، لیکن اگر ذرا بھی کمزور طبیعت کا مالک ہو تو بے چارہ پریشان ہو کر رہ جاتا ہے کہ کیا کرے، اور کیوں نہ کرے؟ کس کی ماننے اور کس کی نہ ماننے؟ بیماری سے خلاصی پانے کے لئے اچھے علاج ہی کا نہیں بلکہ اچھے اعتماد کی بھی ضرورت ہے۔ مگر وہ جس ڈاکٹر سے بھی علاج کراتا ہے، اسی کے متعلق اس کا اعتماد کمزور کر دیا جاتا ہے۔ جس شخص کے مشورے پر عمل نہیں کرتا، وہی اس سے ناراض ہو جاتا ہے۔ وہ دو گونہ مصیبت کے

بچہ میں گرفتار ہو کر رہ جاتا ہے۔ بیماری اور بیمار پر سی دونوں کے بچے میں کئی مریض جو معمولی سی دوا دارو سے کھیتاب ہو سکتے تھے، اس دور میں مصیبت میں بھٹس کر مدتوں ایڑیاں رگڑتے دیکھے گئے ہیں۔

بیمار پر سی کا اصلی مقصد تو یہ ہے کہ ہم مریض کے حقیقی خیر خواہ ثابت ہوں۔ اسے تسلی دی جائے، اسے تشویش سے بچا جائے، اسے بیماری کے ساتھ مقابلہ کرنے کے قابل بنایا جائے، اس کی یہ تکلیفیں دور کی جائیں۔ اگر ضرورت پڑے تو اسے اخلاقی دماغی امداد پیش کی جائے۔ یہ مقصد نہیں کہ ہم اسے ایک دوا سے برگشتہ کر کے دوسری دوا استعمال کرنے پر مجبور کریں۔ ڈاکٹروں اور حکیموں میں اس اعتماد کو توڑتے اور قائم کرتے رہیں یہ بہت نامناسب طرز عمل ہے۔ خاص حالات و تعلقات کے بغیر مریض کو نیکو مانتے مشورے دینا اس کے علاج میں ناپسندیدہ ہمدخلت کے مترادف ہے۔

ان لوگوں کی تعداد بھی تھوڑی نہیں، جو مریض کے یا اس جا کر ایسی باتیں شروع کر دیتے ہیں جن سے یہ ظاہر ہو کہ جس مرض میں وہ مبتلا ہے وہ بہت خطرناک ہے۔ اس کی حالت تشویشناک ہے۔ فلاں فلاں شخص کو بھی یہی حکم دیا ہو گا، اتنی مدت تک ستر پڑا، بائیس کنٹرول یا ہزاروں روپیہ علاج میں اٹھ گئے۔ فلاں بچہ تو بچ ہی نہ سکا، اس طرح کی باتیں سن سن کر مریض کا دل سمجھ جاتا ہے۔ بیماری کے ساتھ مقابلہ کرنے کی قوت کمزور ہو جاتی ہے۔ اکثر حالتوں میں وہ اپنی زندگی سے مایوس ہو جاتا ہے۔ یہ نہایت غمزدی ہے کہ مریض کو کسی کوئی خوش کہانی نہ سنائی جائے، اس کی دلچسپی بندھ جاتی ہے کہ گھبرانے کی کوئی ضرورت نہیں۔ وہ خود ہمت باں ہو جائیگا۔ بیمار پر سی کرنے والے شخص کو اس معاملے میں یہاں تک احتیاط کرنی چاہیئے کہ اس کے چہرے اور رویے بھی مریض کو یہ خیال نہ گزرے کہ اس کی حالت خراب کبھی جا رہی ہے۔ مریض کے کمرے میں بیٹھ کر چیکے چیکے بات کرنا بھی نامناسب ہے۔ اس سے مریض کا یہ اندازہ لگانا باعث تعجب نہ ہوگا کہ ہان چیت اس کی بیماری کے متعلق ہو جاتا ہے۔ اس کے دل میں کئی طرح کے دہم چکر بنا سکتے ہیں۔ مریض کے سامنے اس کی بیماری کے متعلق کوئی بحث چھیڑنی چاہئے۔ ہر وقت امید افزا اور دل خوش کرنے والی باتیں کرنی چاہئیں۔

بعض لوگ کسی مریض کی عیادت کے لئے جاتے ہیں گے، تو بچوں کو بھی ساتھ لے جاتے ہیں گے۔ بچے کے کمرے

جسم میں اتنی طاقت نہیں ہوتی کہ بیماری کے علاج کی مدافعت کر سکے۔ وہ بہت جلدی بیماری کا اثر قبول کرنا پڑتا ہے۔ چنانچہ جلدی، اسے ساتھ لے کر مریض کے ہاں نہیں جانا چاہئے۔ یہ احتیاط صرف بڑے بڑے امراض، مثل جیکپ اور پلیگ کے ساتھ ہی مخصوص نہیں بلکہ کسی اور زکام کے مریضوں سے بھی بچوں کو دور رکھنا لازمی ہے۔ کوئی بھی بیماری معمولی نہیں ہو سکتی۔

مریض کے پاس بیٹھ کر آہستہ آہستہ باتیں کی جائیں۔ زور زور سے باتیں کرنا تو دیکھ ہی مہربان ہے اس سے مریض کی حالت پر خصوصیت کے ساتھ برا اثر پڑتا ہے۔ ڈاکٹروں اور سائنس دانوں کی تحقیقات سے ہو چکا ہے کہ شور و غل کے اثرات بچھڑنے انسان کی صحت کے لئے بھی مضر ہیں انہوں نے مختلف تجربے کر کے بتایا۔ کہ شور و غل سے نہ صرف کام کاج میں کاٹ پیدا ہوتی ہے، بلکہ سماعت بھی خراب ہو جاتی ہے۔ دماغ کے اندر حصے میں خون زیادہ اور سختی کے ساتھ جمع ہو جاتا ہے۔ ہاضمے میں متور پڑ جاتا ہے، اور تکان بھی ہو جاتی ہے؟ مریض کے کمرے میں بہت شور رہتا ہو، اسے عام طور پر سرد اور تکان کی شکایت رہتی ہے۔ اگر مریض کو چیت میں جھٹکا لینے کے لئے مجبور کیا جائے گا، تو اس کی طبیعت اور کبھی تھکی ماندی رہے گی۔ بس بہتر یہ ہے مریض کو چپ چاپ آرام کرنے دیا جائے۔ اس کے ساتھ زیادہ باتیں کرنے کے اس سے غیر ضروری سوالات پوچھ کر پریشان نہ کیا جائے۔

بیماری کی وجہ سے تقریباً ہر بیمار کے احساسات بہت نازک ہو جاتے ہیں۔ بیمار پر کسی کرتے وقت احساس کی اس تبدیلی کو نظر انداز نہیں کرنا چاہئے۔ مریض کی ذہنی اور نفسی کیفیت کو پیش نظر رکھنا ضروری ہے، یہ انداز لگایا جاتا ہے کہ مریض کے پاس کتنی دیر بیٹھنا مناسب ہوگا۔ اس کی خواہش سے زیادہ وقت لینا اسے بہت ناگوار گزرے گا۔ جتنی کسی بیمار کی حالت نازک ہو اتنا ہی اس کے پاس ٹھوڑا بیٹھنا چاہئے۔ مریض پر اپنی ہمدردی، محبت ظاہر کرنے کے لئے ضروری نہیں کہ اس کے پاس گھنٹوں بیٹھا جائے۔ دل کی نینک خواہشیں دہری چلا منٹ میں مریض کے حوالے کی جاسکتی ہیں۔ گفتگو بھی اتنی ہی کرنی چاہئے جتنی مریض کو گوارا ہو۔ اکثر مریض باتیں سننے کے اتنے خواہش مند نہیں ہوتے، جتنے باتیں کرنے کے۔ ایسی صورت میں مجمع بیمار پر کسی کا تعاضد یہ ہے کہ

مریض کو بولنے کا موقع دیا جائے اور خاموشی اور توجہ کے ساتھ اس کی باتیں سنی جائیں۔ اگر مریض باتیں کرنا بجائے باتیں سننے کا خواہش مند ہو تو اول تو باتیں اور نرمی سے باتیں کی جائیں، جن سے اس کا دل خوش بیمار کی سہولت کا پورا خیال رکھا جائے۔ اس کی چارپائی پر بھول کر بھی نہ بیٹھنا چاہئے بیمار داروں سے کہ وہ اس کی چارپائی کے قریب دو چار کرسیاں یا ایک آدھ چارپائی بچھائے رکھیں۔ ہر آتے جاتے کو مریض کے سامنے کرسی یا چارپائی پر ہی بیٹھنا چاہئے۔ مریض کے سر ہلنے یا پائنتی یا اس کی پشت کی جانب جہاں وہ آجہرے کو آسانی سے نہ دیکھ سکے، نہیں بیٹھنا چاہئے۔ اگر مریض سویا پڑا ہو تو خواہ اس کے ساتھ کتنے ہی تہ اور کیسا ہی رشتہ کیوں نہ ہو اسے جگانے سے برہنہ کیا جائے۔ مریض کے کمرے میں ٹہل ٹہل کر باتیں کرنا یا کسی چیز پر مارتے رہنا یا چوروں کی طرح دبے پاؤں آنا نا ٹھیک نہیں۔ بعض مریضوں کو ان کا بڑی کوفت ہوتی ہے۔

بیمار پرسی کے سلسلے میں اخلاقی ہی نہیں۔ طبی تقاضے بھی پورے کرنے چاہئیں۔ اس سلسلے میں احتیاط کرنا چاہئے کہ بیمار کے ساتھ معافی نہ کیا جائے۔ اسے بوسہ دینے سے احتراز کیا جائے۔ اگر مریض ہے تو ہسپتال کے منتظموں سے کوئی خاص رعایت نہ لی جائے۔ ملاقات کے لئے جو وقت مقرر ہوں، اسے پابندی کی جائے۔ مریض کو جن چیزوں کو کھانے کی اجازت نہیں، وہ چیریں چوری چھپے اس کے پاس نہ جائیں۔ بیمار پرسی سے واپس اگر کم از کم ہاتھ منہ دھو لینا بہر حال بہتر ہے۔

نماز کیسے پڑھیں؟ پدے کاغذ؟

اس کتاب میں نماز کی تیاری کے سلسلے میں پاک ہونے اور پاک رہنے کے مسائل نہایت آسان ہندی رسم الخواتم لئے گئے ہیں۔ ایک پانی کھلیاں، غسل اور وضو، صبح اور عشاء وغیرہ، اس کے بعد نماز کی اہمیت نماز کے اوقات، نماز، طریقہ، جمعہ، جماعت اور جگہ کے نماز، بچہ، قضا، نماز وغیرہ کے مسئلہ بیان کئے گئے ہیں۔ یہاں نہایت صاف سا دھار و تما بھائی گئی ہے۔ آئینہ کی چھائی، صاف کاغذ، غفلت، غیبت، مہربان کتب کے لئے زیادہ گمشدہ معمولی جگہ، غریب کا

عظیم بردن
ماتے بڑی

جائے حاکمے لک

آج اس کو سال آئے ہوئے پورے پندرہ
ہو چکے تھے۔ یاس کا قیصر چالا تھا اور شادی کو
ایک مہینہ ہو گیا تھا۔ اس نے ایک لمبی جاہی
لراچنے شوہر کی طرف دیکھا۔ وہ ابھی تک بیخبر
ہو رہا تھا۔ اونچا، وجیہ، گورا چٹا پرکشش مرد۔
نے فخر اور محبت کی ملی جلی نظروں سے اپنے
ہر کو دیر تک دیکھا پھر کہے یہ ایک طاہرہ نظر
ہے۔ سبھاؤ خوبصورت کرہ لیکن فرشتہ کچھ گندا اور
ان بے ترتیب بھی پڑا تھا۔ اس کی چھوٹی نند
میں کئی بار اس کا کمرہ سبائی سنوارتی تھی لیکن
مادہ مورد ہی تھی۔ رات گھر میں دینک جگائی
تی رہی تھی۔ اس کے شوہر اعجاز کے چند دوست
ان کی بیویاں کھانے پر مدعو تھے۔ ۱۲ بجے
تا تک پہنچ نہ گامر رہا کھانے کے بعد بھی
زیر تک بیٹھ رہی تھی۔ کئی بار جائے کا دور

چلا تھا۔ اس کی نند تھکی ماندی تھی۔ نند ایسی تھی پھر
بھی، دوڑ دوڑ کے چائے لارہی تھی۔ امی سے
پلن ہوا ہوا کے لارہی تھی۔ پانی پلارہی تھی۔
فرش پر پان کی کارکیں پانی کے خال نکاس
اور دو تین چائے کے گگ اب بھی پڑے تھے۔ رات
میں ہینا ہوا اس کا لباس بھی ایک صوفے پر پڑا
تھا۔ اعجاز کی بیٹھ اور بش شرٹ میز پر لٹک رہی
تھیں۔ جوتے اور جلیں ادھر ادھر بکھری تھیں۔
میک اپ اس کو بے ڈھنگا پن زرا نہ برداشت ہوتا۔
گھر میں کوئی تقریب ہوتی یا بھیلے کے دوست اڈھم
مچاکے والیں جاتے تو جب تک وہ ایک ایک
شے سنوار نہ لیتی اپنی اپنی جگہ پر رکھ نہ لیتی۔ جھوٹے
برق دھونہ لیتی اس کو چین نہ آتا۔ کبھی کبھی دادی
بی سے چپا کے وہ جھاڑو بھی لگا ڈالتی تاکہ صبح گھر
صاف صاف دکھائی دے۔ دادی بہ بات میں

بہت سے اچھے گھر اور بھاری جہیز کو نظر انداز کیے
اسی نے نشاط کے لیے رشتہ بھجوایا تھا۔

اعجاز نے نشاط کو دکھایا تھا۔ نشاط نے
اعجاز کو۔ ان دونوں کے خاندان خالص مشرقی
انداز کے تھے۔ شادیاں ماں باپ کی پسند سے ہوا
کرتی تھیں۔ اب تک مشترکہ رہن سہن کا رواج تھا
اپنی دفنی اپنا رنگ والا معاملہ نہیں تھا۔

نشاط اپنے ہونے والے شوہر کے بارے میں
کچھ سوچتی تو سخت متوحش ہو جاتی۔ جانے کیسے ہول
کس مزاج اور عادت کے ہوں کیا پسند ہو گیا نا پسند
پھر بھی اس نے صبر و شکر کے ساتھ ماں باپ
کی پسند پر سر جھکا دیا اور یہ اس کے صبر و ضبط اور
ماں باپ کی سمجھ بوجھ کا صلہ تھا جو اس کو اعجاز جیہ
شوہر ملا تھا۔

اعجاز نے بھی نشاط کو حد سے زیادہ پسند کیا۔
یہ مہینہ بھر لوں گزرا تھا جیسے ایک حسین خواب۔

ساس نندا اور دیویر بھی سب اس سے خوش
تھے۔ سب ہی اس کے آگے پیچھے لگے رہتے۔
پانی بھی نہ مینے دیتے۔ گھر کا ماحول بھی اس کے با
سے ملتا جلتا تھا۔ وہی صبح وہی شام وہی دوپہر

جھاڑو لگانے کے سخت غلات تھیں۔ وہ اگر سو گئی
ہوتیں تو نشاط کھجور کے جھاڑو سے جھٹ پٹ کوڑا
سمیٹ لیتی اور وہ نہ سوئی ہوتیں تو کسی گندے پٹے
سے کوڑا سمیٹ دیا کرتی۔ گھر کا سارا کام اسی کے
دم سے ہوا کرتا۔ صفائی ستھرائی سے لے کر کھانا
ناشتہ اور چائے تک اس کے ذمے تھی۔ دوسری
بہنیں کام چوری کیا کرتیں۔ نشاط کو سستی اور کاپلی
سے بڑے یا بیٹھے رہنا گوارا نہ تھا۔ دوپہر میں وہ
کچھ دیر آرام ضرور کیا کرتی لیکن جب اور سب سو یا
کرتے تب ہی وہ اٹھ جاتی منہ دھو کے نماز پڑھ کے
مال سونائے کیلبدہ کوئی سلاخی بنائی یا کڑھائی لے کر
مٹو جا با کرتی۔ بھٹک ۳ بجے آما میاں ایک زوردار
لنڈا کے ساتھ اٹھتے تو وہ کھٹ سے اپنا کام بند
کرتی اور اٹھ جاتی۔ جب تک ابامیاں نماز پڑھتے
۱۰ بجے اور کوئی ہلکا بھلکا ناشتہ بنا لیا کرتی
پھر رادی بی اٹھتیں پھر امی اور پھر سب بھائی
بہنیں چائے سے فراغت کر کے وہ کھانے کے
اتظام میں لگ جاتی لوگ اس کی مثالیں دیا کرتے
تقریباً کرتے نہ تھکتے۔ شاید ان تعریفوں اور زندگزیوں
ہیں اعجاز جیسے شخص کو اتنا متاثر کیا تھا کہ دوسرے

تک اعجاز احمی یا قدسیہ سے یا آبا سے باتیں کرتا
رہتا۔ ساتھ میں لایا ہوا سامان 'سبزی' پھل' بکٹ
وغیرہ قدسیہ کے حوالے کرتا۔

کبھی کبھی نشاط کو اس کی یہ تاخیر یہ ادا ناگوار بھی
گزرتی۔ وہ بڑی خود غرضی سے سوچتی۔ آخر اعجاز
میرے پاس پہلے کیوں نہیں آتے ان کو میرے
پاس فوراً آنا چاہیے۔ ان کی احمی ادا نا بان سے
فضول سی باتیں کر رہے ہیں اور قدسیہ بھی شائد
انہیں میرے پاس آنے سے روکنے کے لیے ہی
ان کو باتوں میں لگائے ہوئے ہے۔ اس کا موڈ
خارت ہونے لگا لیکن اعجاز کے کمرے میں قدم
رکھتے ہی وہ اپنے کو سنبھال لیتی۔

"ہلو سوئی۔ اعجاز آواز دبل کے کہتا۔ کہو میرے
بعد کیسی گزری!"

"گھر بیاں گنتے ہوئے" نشاط ہنس پڑتی۔

"میرا بھی یہی حال رہتا ہے"

نشاط مسکراتی ہوئی بڑھتی ادا اس کے ہاتھ
سے بیگ لے لیتی۔ پھر کوٹ اتارنے میں اس کی
مدد کرتی۔

"بھابھی جان۔ جائے! کچھ دیر بعد قدسیہ

اس کی ساس نوکر ہوتے ہوئے بھی کھانا خود پکاتی
تھیں۔ نند قدسیہ گھر کے دوسرے کام کاج میں
مصروف رہتی، پڑھائی بھی کرتی رہتی وہ اسال
ہائی اسکول کر رہی تھی۔ نشاط کو کبھی کبھی اس پر ترس
بھی آجاتا۔ تیلی دلی لڑکی اور کام کا اتنا بوجھ بھگنے پڑھنے
کا بوجھ۔

مگر وہ کیا کرتی کہ ابھی تک اس کی ہمت نہ
پڑتی۔ گھر کے کسی کام میں ہاتھ نہ لگاتے۔ وہ اپنے اندر
ایک جھجک اور غیریت سی محسوس کیا کرتی۔ اس کو
صرف اعجاز اپنا معلوم ہوتا۔ اعجاز کے آفس پیلے جانے
کے بعد اس کو بے حد سناپن محسوس ہوتا۔ گھر کے
ہر فرد سے اجنبیت اور غیریت کا احساس ہوا کرتا
وہ بے تابی سے اعجاز کے آنے کا راستہ دیکھا کرتی۔
منٹ منٹ لگتا کرتی۔ دوپہر میں کھانے کے بعد

لیٹ کر سو جاتی۔ پھر بچے سے پہلے اٹھ کر
ہاتھ روم سے واپس آکے لگھا کرتی ہوتی کہ اعجاز
کے اسکوڑ کی آواز سنائی دیتی اور اس کا ہرجایا
مبادل کھل اٹھتا۔ بے نام سی ادا سی کا قطع قمع
ہو جاتا۔ لمبوں پر سکڑا ہٹ پھل اٹھتی وہ جلدی جلدی
چرتی ٹو گوندھتی۔ ہلکا ہلکا میک اپ کرتی۔ تب

”نشو و نما لال مجھے چائے دے دے“
پھر اور سب یاد آنے لگتے۔

آہا بی۔ آپونے مٹی کی کھجور بنائی تھی
جو خوش رہو نشاط۔ کیا مزے کا حلوہ

کھلایا ہے“

ہائے اللہ! پوچھا رہے ہاتھ میں کتنا
مڑھ ہے“

اب یہ سب پیاری آوازیں کوسوں دا
تھیں اس سے۔ آنسوؤں سے اس کا گلزار
جایا کرتا۔ ایک دوپہر ریڈیو سپیکر گیت آہا
بابل کی دعائیں لیتی جا جا تجھ کو شکستہ سنار۔
تو سستے سنتے وہ اس مری صرت روئی تھی
ہنچیاں بند گئی تھیں۔ امی کو خبر ملی وہ دوڑتی
اس کو سینے سے لگایا پانی پلایا اس کا منہ اپنے بچے
سے پونچھا۔ قدسہ دیر تک اس سے پیار بھری
کرتی رہی۔ شام کو اس نے اعجاز کو نشاط کے
کی اطلاع دی تھی۔ اعجاز کو بڑا افسوس ہوا تھا
دیر تک اس کو سمجھایا گیا تھا۔

یہ ڈھیر دل پیارا درخیاں پا کر بھی نشاط
تک اپنی جھبک کو دور نہ کر سکتی تھی۔ یہ گھر

دور واڑہ کھٹ کھٹا نشاط اعجاز سے سرک کر بیٹھ جاتا
اور دھیرے سے کہتی ”آ جاؤ قدسی!“

ایک حسین روانہ انجمن زرات گزر جاتی۔

۱۰ بجے تک اس کو ہر ساعت حسین معلوم ہوتی۔ پھر
اعجاز کے جاتے ہی اس پر وہی یاسیت وہی بوڑھی
اور وہی خاموشی طاری ہو جاتی۔ امی اور قدسیہ
گھر کے کاسوں میں لگ جاتیں پھر قدسیہ تو اکول
چل جاتی۔ امی اکیلی رہ جاتیں کبھی کسی کام میں دیر
ہو جاتی کبھی کھانا دیر سے تیار ہوتا کبھی گھر کی
صفائی جنجال بن جاتی۔ وہ سب کچھ دیکھا اور
سنا کرتی دل اور آہ بے لگتا۔ تب بے اختیار
اس کو وہ گھر یاد آنے لگتا جہاں اس نے زندگی
کے ۳۲ سال گزارے تھے۔ جس گھر کا نہ کبھی اس
کے عزیز نہ ملتا تھا۔ صاف ستھرا بنا سنوارا گھر۔ ہر
کام وقت پر اور اصول سے ہوتا۔ ہر چیز اپنی اپنی جگہ
سلیمت سے لگی رہتی۔ نہ کوئی اکھن نہ بے لطفی، نہ بحث
نہ ٹکڑا۔

۳ بجے اس کو آبمیاں یاد آجاتے اب کون
ان کو چائے دیتا ہوگا۔ ۴ بجے داوی بی یاد آتیں
نہا زخم کے گئے جو کی پر ہی سے وہ مٹی آواز لگاتیں۔

میٹھی جاہاں لیتی ادھر ادھر دکھائی کرتی تھیں۔
آنکھ میں بہت کچھ سامان ادھر ادھر بکھرا پڑا ہوا
تھا۔ رات کے جوٹھے برتن نل کے پاس ڈھیر تھے

اجب تک اس نے ہوش نہیں سنبھالا تھا اس
کے ماتھے میں بھی یہی سماں صبح کے وقت نظر
آیا کرتا تھا۔ اسی طرح کھیاں بھٹکا کرتی تھیں
بالکل اسی طرح اس کی امی جان پلنگ پر بیٹھی
بیزار نظروں سے یہ سب دکھائی کرتی تھیں جب
منٹ کے بعد اس کی ماس۔

”یا میرے اللہ!“ کہہ کر اٹھیں اور سرٹانے
پڑا ڈوٹڑا اٹھا کر شانوں پر ڈالتے ہوئے جلدی
جلدی نل کے پاس گئیں۔ دانت صاف کئے
منہ دھویا اور بادچی خانے کی طرف بیعتی ہوئی
گھبراہٹی آواز میں بولیں۔

”قدسیہ۔ قدسیہ۔ اٹھو بیٹی آج بڑی درگوبی
ہے۔ نوکرانی کجمنت ماری بھی نہیں آئی رن
بھسک رہے ہیں۔ اسے قدسیہ اٹھ جا چاند تیر
آبا بھی چائے مانگنے لگیں گے۔۔۔۔۔ او قدسیہ
جاگ جا میری بچی۔۔۔۔۔“
بالکل اسی طرح اس کی امی

تک اس کو دوسرا معلوم ہوتا۔ اعجاز کے سوا کچھ کے
سب لوگ غیر لگتے اور کسی کام میں حصہ لینے کو تو
جی ہی نہ اٹھتا۔

اب اس وقت اس کی آنکھ صبح جلدی کھل
گئی تھی۔ منہ ہاتھ دھو کے وہ بیٹھی بیٹھی ادھر ادھر
دیکھ رہی تھی۔ اس کو چائے کی بھی بڑی طرح طلب
تاری تھی۔ ماتھے میں تو اب تک چائے ناشتہ
سب ہی تیار ہو جایا کرتا تھا۔ پور ہو کر وہ اٹھی اور
دروازے کا پردہ ہٹا کے باہر بھاگنا۔ گرمی کے دن
تھے۔ اس کے ماتھے کی طرح یہاں بھی سب لوگ
آہنگن میں پلنگ بچھا کے کھلی ہوا میں لیٹا کرتے
تھے۔ م پلنگ برابر سے بچھے تھے۔ اس کے سر
کا پلنگ خالی تھا۔ وہ یقیناً نماز میں مصروف
ہوں گے (اس کے ابا میاں کی طرح) دوسرے
پلنگ پر اس کا دیور بانہوں میں ستر پھیلائے سوتا
تھا۔ بالکل اسی انداز میں اس کا جیوٹا بھائی خوشید
سوتا تھا۔ تیسرے پلنگ پر قدسیہ بیٹھی کر ٹپیں
بدل رہی تھی جو تھے پلنگ پر پائوں نیچے رکھائے
اس کی ماس بیٹھی تھیں۔ بالکل اسی طرح سو کر
اٹھنے پر اس کی امی جان بھی کچھ دیر پاؤں لٹکائے

آپ آرام سے بیٹھے امی میں سب

کر رہی تھیں۔

مگر تم..... امی ہکلاؤں۔ نشا

ان کا بوکھلایا حیران حیران لیکن خوشیوں کا

میں ڈوبتا ابھرتا چہرہ بڑا ہی جانا پہچانا لگا

اپنی امی جان جیسا۔ اور یہ کچن بھی دہی جا

سا لگ رہا تھا اور یہ سب لوگ... جیٹم نوا

انگلیٹی جل گئی کچن صاف ہو گیا۔ پانی سن

اُبلنے لگا۔ پیالیاں کھٹکے لگیں۔ پراٹھے او

کے ٹانگیں کی آہٹا انگیز دھک فضا میں چکرائے

اجازت نہ لے کر کھ کھولی۔ کمرے میں تشلاک

کچن سے اس کی میٹھی آواز سن کر بڑے سکون

مل گیا اور کر دھ لے کر پھر سو گیا۔ کچھ دیر

بالکل صاف تھا۔ باورچی خانہ دھلا کھرا

تھا۔ الماری پر برتن جگمگا رہے تھے۔ کھانا

قریب تیار تھا۔ بستر قاعدے سے لگے تھے۔

ہلکی آواز سے ایک نئی نئی سی زندگی کا اح

سار ہو رہا تھا۔

امی بہت مطمئن بہت مسرور پلنگ

تھیں۔ قدسیہ بلاوجہ چپک رہی تھی۔

امی نیند نہیں بھری؟" قدسیہ نائی۔

"ٹھنڈے پانی سے منہ دھو ڈالو بی۔ امی

کچن کے اندر سے بولیں۔ نیند ختم ہو جائے دیکھو تو

گھر کیسا ڈا ہوا ہے۔"

نشاط کے اندر ایک لہری اٹھی جو سارے جسم

میں پھیل گئی۔ ایک انگ سی ابھری جو سارے جسم

احساسات پر چھا گئی۔ ایک جذبہ بیدار ہوا جس نے

اس کے ان تھکے جے قدموں کو حرکت دیدی۔

امی جلدی جلدی انگلیٹی جلا رہی تھیں۔

دہی امی جان جیسے دبلے تپلے ہاتھ۔ ابھر

ابھری نیلی لگیں۔ کمزور جسم کچھڑی بال۔ گھبرایا ہوا

ستا ہوا چہرہ۔ دہی کی پوشاک دلیے ہی انداز۔

امی جان کی طرح ان ہاتھوں کو بھی آرام کی

ضرورت ہے۔ ان کو نواس وقت نماز کی جگہ پر

ہوایا جیسے تھا۔ وہ بڑھی۔ اس کی ایل پھٹکی ریشم

سراہ سرسرایا امی نے جینک کر دیکھا۔

’دہن!‘

’ہاں امی! اس نے بے پیار سے ان

کا ہاتھ کپڑ کر اٹھاتے ہوئے کہا۔

نشاط تھکی تھکی سی لیکن بے حد خوش کمرے میں پہنچی تو اعجاز نے اس گڑیا کے دونوں ہاتھ بید
پیار سے تھام لیے اور شرارت سے بولا۔
”ارے بھئی نشو۔ ہم بھی تو پڑے ہیں راہوں میں“

پھلے مَکد

شیشے کا زخم | شیشے سے کاری زخم لگ گیا اور بہت زیادہ خون بہنے لگا۔ تو خون کو روکنے کے لیے زخمی حصہ
کو فوراً دبا کر رکھیں اور صاف رو مال کیڑا، دوپٹہ یا کوئی اور چیز زخم پر مضبوطی سے مارتے رہیں۔ اس
وقت کوئی چیز نہ مل سکے تو خالی ہاتھ سی سے زخمی حصہ کو مضبوطی سے دبا رکھیں۔ پٹی بھلے ہی خون سے
ترس رہے ہو جائے گی مگر اسے الگ نہ کریں۔ خون کا کھنکھند ہو جانے پر پٹی بدل دیں۔

اگر زخم زیادہ دگدگ رہے تو صاف پانی سے فوراً صابن بھی طرح دھو ڈالیں۔ اس خون کو،
بالا طریقوں سے روکنے کی کوشش کریں۔ درپہر وقت صاف کئے بغیر قابل ڈاکٹ کے پاس نہ جائیں۔
چچڑی | جب دہان میں چچڑی چبٹ کر خون جو سنے لگے تو اس نے اوپر کوئی گیم چیز نہ کر لیا
کرنے سے چچڑی کے بعض حصے جسم میں رہ سکتے ہیں۔ اس کے اوپر کوئی گاڑھا کاڑھا تیر
وغیرہ کا تیل اور موٹر روئل کا تیل ڈال سکتے ہیں۔ اس طرح دم گھٹنے سے اس کی گرفت
لی۔ اس کے بعد چچڑی کو احتیاط سے بدن سے الگ کریں۔ اتنا دھیان رہے کہ اس کو دل نہ
میں نہ نہ جائے۔ پھر صاف پانی اور صابن سے اس جگہ کو بار بار دھوئیں
(مرسلہ ایم۔ اے۔ خیامی، کھربوئی)

ازدواجی زندگی

ایک کامیاب ازدواجی زندگی کے بنیادی اصولوں کی تشریح کرتے ہوئے یہ ظاہر کر دینا ضروری ہے کہ انسان اپنی جوانی میں عقل سے کم کام لیتا ہے اور جذبات کی رو میں بہہ جاتا ہے۔ شادی کے ابتدائی دو دن یہ جذبات اپنے عروج پر ہوتے ہیں۔ آج بے شمار دلیلوں کی ناکامی کی حقیقی وجہ صرف اتنی ہے کہ جنسی عروج ہی کو ازدواجی زندگی کا حاصل سمجھ لیا گیا ہے۔ یہ امید کھنا کہ شادی کے ابتدائی دنوں کی سی بے غیب ریشش سدا باقی رہے۔ ایک زبردست غلطی ہے۔ جذبات کی ترنگ میں ضرور تبدیلی ہوگی اور دلنش مندی کا قافضہ ہے کہ اس تبدیلی کے ساتھ ساتھ سمجھوتہ کر لیا جائے۔

جن نوجوانوں نے اس سیدھے سادے مگر نہایت اہم نکتے کو سمجھ لیا ہوا نہیں اپنی ازدواجی زندگی کے متعلق کسی بھی پہلو سے مایوس ہونے کی ضرورت نہیں۔ مایوسی صرف ان لوگوں کو ہوتی ہے جو شادی کے بعد اپنے آپ کو حالات کی تبدیلیوں کے لیے تیار نہ کر سکیں۔ اس کو ایک مثال سے سمجھئے۔ یہ ایک مانی دہنی بات ہے کہ ایک بچہ پیدا ہونے کے بعد عورت کی دلچسپی اپنے خاوند کی ذات سے گھٹ جاتی ہے کی پیدائش سے پہلے اسے جتنی محبت اپنے خاوند کے ساتھ ہو، اس کا بہت سا حصہ بچے کی ذات میں تس ہو جاتا ہے اور بچے کی ذات ہی اس کی محبت اور فداکاری کا مرکز بن جاتی ہے۔ یہ قدرت کا ایک نہایت پاکیزہ اور بے عیب قانون ہے۔ اگر وہ ماں کے دل میں اپنی اولاد کی ایسی دالہانہ الفت پیدا نہ کرتی تو ظاہر ہے کہ نسل انسانی کی تربیت اور پرورش میں بڑا خلل واقع ہوتا مگر وہ لوگ جو فطرت کے بھیدوں کو سمجھنے کی کوشش نہیں کرتے، عورت کی اس تبدیلی پر بُری طرح الجھتا آہستے ہیں۔ وہ

رفیقہ حیات کی وفا کو شکوک بھڑکرایا نامناسب و تیرہ اختیار کرتے ہیں جو کسی بھی خوددار طبیعت کے لیے قابل قبول نہیں ہو سکتا۔

ازدواجی زندگی کو کامیاب بنانے کا ایک بڑا اصول یہ بھی ہے کہ اپنی رفیقہ حیات پر کبھی شکستہ جھنک نہ کی جائے۔ اکثر لوگوں کو دکھایا گیا ہے کہ وہ اپنی طبیعت کے خلاف ادنیٰ سے ادنیٰ بات بھی برداشت نہیں کر سکتے۔ سالن میں کبھی نمک مرچ کم و بیش ہو جائے۔ گھر میں کوئی چیز بے ٹھکانے رکھی جائے۔ غلطی سے کوئی کام وقت پر سرانجام نہ دیا یا دیر رہے، بیوی کے منہ سے کوئی ایسا جملہ نکل جائے جو ان کی اپنی عقل کے پیمانے سے چھوٹا ہو تو وہ بے چارے اپنی ناراضی اور ناپسندیدگی کو چھپا نہیں سکتے۔ اور اکثر حالتوں میں بڑی تکلیف دہ نکتہ چینی کر کے اپنے دل کا بوجھ ہلکا کرتے ہیں۔ بعض آدمی رشتہ داروں، بھائی یا بچوں کی موجودگی میں اچھی خاصی توہین کر دیتے ہیں۔ اس بدسلوکی کا رد عمل کیا ہوتا ہے؟ رفیقہ حیات کی جہر و وفا کا پھول پوری خوشبو دے بغیر مرجھا جاتا ہے۔ آبِ حیات میں زہر کے قطرے ل جا تے ہیں دل کی بے تاب تمنائیں اداسی اور مایوسی کی گود میں سر رکھ کر دم توڑ دیتی ہیں۔ اوروہ روحانی تپاک جس کے دم سے زندگی، زندگی کہلانے کی مستحق ہوتی ہے۔ ہمیشہ کے لیے ٹھنڈا ہو جاتا ہے۔

یہ درست ہے کہ غلطیوں اور خامیوں کی اصلاح ہونی چاہئے۔ اگر آپ کی رفیقہ حیات کی زندگی میں واقعی کوئی ایسی عادت پائی جاتی ہو جس کا دور کرنا ضروری ہے تو یہ لازم نہیں آتا کہ آپ نکتہ چینی ہی کو وسیلے کی حیثیت سے استعمال کریں۔ کیونکہ یہ طرز عمل تعمیری نہیں، تخریبی ہے۔ عقل و فکر سے کام لے کر بہتر ہے۔ ایسے طریقے استعمال کیے جا سکتے ہیں کہ اس کی طے بٹکنی کے بغیر مطلب نکل آئے۔ مثال کے طور پر اگر آپ یہ محسوس کریں کہ بیوی گھر کے سامان میں ترتیب اور قرینے کا پورا خیال نہیں رکھتی۔ برتن، کتابیں یا کپڑے وغیرہ، دھڑلے سے رہتے ہیں تو اسے یہ بھی نہ بتلایا جائے کہ وہ سلیقہ مند نہیں۔ بہتر یہ ہے کہ آپ خود ہی ایک آدھ مرتبہ الٰہیہ ذیل کو ٹھکانے سے رکھ دیں۔ لیکن ایسا کرتے وقت موقع محل ضرور دیکھ لیا جائے۔ مثلاً جب بیوی دو چار دن کے لیے غیر حاضر ہو، یا بیماری کے باعث کام کرنے کے ناقابلِ تہو آپ

ان موقعوں سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں، ورنہ عام حالتوں میں شاید ہی کوئی عورت اپنے خاوند کا ایسا رویہ برداشت کرے جس سے ظاہر ہو کہ اسے سلیقہ شماری کی تعلیم دی جا رہی ہے۔ ہر خود ارادیت اُسے اپنی توہین خیال کرے گی۔

یا ایک اور طریقہ ہے — فرض کیجئے، بیوی نے آپ کو جس پیالی میں چائے پلائی وہ ابھی طرح صاف نہیں۔ اب بجائے اس کے کہ آپ اسے یہ بتائیں کہ پیالی ابھی طرح نہیں دھوئی گئی، یہ بہتر ہوگا کہ کسی وقت باتوں ہی باتوں میں اسے یہ محسوس کرا دیں کہ صفائی کتنی ضروری چیز ہے۔ مثلاً آج ایک سیٹ کے ساتھ ان کے گھر جانے کا اتفاق ہوا، انھوں نے اندر سے شربت منگوا دیا۔ گلاس دیکھے تو سخت کراہت ہوئی۔ ایسا محسوس ہوتا تھا گویا کبھی مانجھے ہی نہیں گئے۔ چکنا چٹک کے دھبے اور ان پر انگلیوں کے نشان ایسے بدناما معلوم ہوتے تھے کہ شربت پینے کو جی نہیں چاہتا تھا، اور صرف گلاسوں ہی پر کیا منحصر سامان مکان ان کی گھر والی کی غفلت پسندی اور چھوڑ پھینک کی شہادت دیتا تھا۔ دیواروں پر پھینچوڑی لگی ہوئی چھت پر جا بجا جلے، الماریاں، کرسیاں، بستر گرد و غبار میں اٹے ہوئے تھے، سارا دیوان خانہ ایسا دکھائی دیتا تھا جیسے کباڑی کی دوکان۔ اندر سے ان کا ایک بچہ نکلا، تو وہ اتنا گندہ گویا اس کا ہاتھ کھچے نہیں اٹھایا گیا۔ میں تو یہ سب کچھ دیکھ کر بڑا حیران ہوا کہ آخر یہ لوگ کس قسم کی زندگی بسر کر رہے ہیں؟

صرف خاوند ہی کے لیے یہ لازم نہیں کہ وہ نکتہ چینی سے پرہیز کرے۔ بیوی کے لیے بھی اس مہول کی پابندی برافزوردی ہے۔ ایسی عورتوں کی کوئی کمی نہیں، جو اپنے شوہروں پر نکتہ چینی اور ان کی عیب گیری اور شکوہ شکایت کر کے اپنے ہاتھوں سے اپنی مسرتوں کی قبر کھودتی ہیں۔ ان کی دنیا جیل کی کوٹھی سے بھی زیادہ تنگ و تاریک ہوئی ہے وہ عورت و حقیقت عقل سلیم سے محروم ہے جو یہ سمجھے بیٹھی ہو کہ وہ اپنے خاوند کی عیب شماری کر کے اس کی زندگی میں کوئی حقیقی تبدیلی پیدا کر سکتی ہے۔ نئے پینوں کا ہیضہ آٹا ہی اثر ہوتا ہے۔ فرانس کا بادشاہ نپولین سوم اپنی بیوی کی سہم اور متواتر عیب چینی سے اتنا دل برداشتہ ہوا کہ اپنے شاہی محل میں اس کے لیے کوئی کشش باقی نہ رہ گئی۔ وہ پونہ طور پر

کسی دوسری عورت پر فریغیۃ ہو گیا۔ رات کے وقت چوری چھپے گھر سے باہر نکل جایا کرتا تھا لیکن امریکہ کا پریڈیٹنٹ بھی ساری عمر اپنی بیوی کی بددبانی سے نالاں رہا۔ وہ نہایت متعل مزاج شخص تھا۔ لیکن اس کے باوجود اسے اپنی شریک زندگی سے انتہائی نفرت کے لیے مجبور ہونا پڑا اس کی بیوی سا لہا سال کی نکتہ چینوں اور شکایتوں سے پاگل ہو گئی۔ ٹاسٹائی عمر بھر اپنی بیوی کی لعن طعن برداشت کرتا رہا۔ لیکن بالآخر ۸۲ سال کی عمر میں اس کے صبر کا پیمانہ بھی لبریز ہو گیا۔ وہ بلا اطلاع گھر سے نکل کھڑا ہوا وہ اسی سفر کی حالت میں نمونیے میں مبتلا ہو کر دنیا سے رخصت ہو گیا۔

پس اگر آپ کی یہ آرزو ہے کہ آپ کی ازدواجی زندگی اطمینان سے بسر ہو تو آپ رفیق حیات پر نکتہ چینی نہ کریں۔

ایک کامیاب ازدواجی زندگی کا ایک اصول یہ ہے کہ خاوند اور بیوی ایک دوسرے پر پورا پورا اعتماد کریں۔ وہ ہشتہ جس میں باہمی اعتماد موجود نہیں، سوت کے کچے دھاگے سے بھی زیادہ بولدا اور کمرور ہے۔ لیکن اعتماد کو نکتہ قائم ہو سکتا ہے سچائی سے، ظاہر و باطن کی سچائی سے، اگر خاوند کو بیوی سے یا بیوی کو خاوند سے کوئی بھی چھپانا اور جھوٹ بولنا پڑے، ایک دوسرے کی ذات میں شک و شبہ کی گنجائش نظر آئے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ انہیں ایک دوسرے کا روحانی اشتراک حاصل نہیں ایسی حالت میں زندگی بہت بے لطف ہو کر رہ جاتی ہے۔ بعض لوگ فطرۃً بہت شکی طبیعت کے مالک ہوتے ہیں میں ایک شخص کو جانتا ہوں، اپنی سرکاری ملازمت کے سلسلے میں باہر دورے پر جانا پڑتا، لیکن جب بھی واپس آتا اپنے گھر کی ایک چیز یہاں تک کہ تمام برتن بھی گن لیتا۔ اس کی بیوی انہیں اس کے ساتھ جھگڑتی کہ وہ کیوں اسے چور سمجھ کر آئے دن اس کی توہین کرتا رہتا ہے۔ ان دونوں میاں بیوی کی نا اتفاقی محلے بھر میں منب اٹل ہو گئی تھی۔ انہیں گھر کا سکون حاصل نہ تھا۔ وہ باہر بھی دلیل تھے۔

بہن سخت گیر خاوند اپنی بے رحم فطرت کی وحشیانہ نمائش سے عورت کو واقعی جھوٹ بولنے پر مجبور کر دیتے ہیں جس طرح بچے سے کوئی غلطی ہو جائے تو وہ مار پیٹ کے ڈر سے اپنے تصور سے مکر جاتا

ے یا اپنی غلطی کو دوسرے کے سرھتوپ دیتا ہے، اسی طرح بے چارہ عورتیں بھی اپنی خطاؤں پر پردہ ڈالنے کے لیے جھوٹ بولتی ہیں۔ تھوڑے ہی دن ہوئے میرے ایک دوست نے جس کی حال ہی میں شادی ہوئی ہے۔ اپنی بیوی کے متعلق مجھے بتایا کہ وہ کبھی کبھی غلط بیانی بھی کرتی ہے۔ دریافت کرنے پر اس نے درایک واقعات بھی بتائے۔ میں نے غور کیا تو معلوم ہوا کہ دراصل اس کی بیوی نے جو بھی جھوٹ بولا اس خرافے سے بولا کہ کہیں اسے سختی اور ناراضی سے دوچار نہ ہونا پڑے۔

آپ اپنی طبیعت کو اتنا نرم، اپنی فطرت کو اتنا طبع بنائیں کہ آپ کی رفیقہ زندگی کو کسی حال میں بھی آپ کے سامنے جھوٹ نہ بولنا پڑے، لیکن میں عورتوں کو یہ مشورہ دوں گا کہ خاوند خواہ کیسی ہی طبیعت کا مالک ہو، جہاں تک بن پڑے وہ کبھی جھوٹ نہ بولیں۔ جو عورت جھوٹ بولی سکتی ہے، وہ اپنے خاوند سے روٹی، کپڑا، روپیہ پیسہ سب کچھ لے سکتی ہے لیکن دلی احترام کبھی حاصل نہیں کر سکتی، اعتماد سے وہ ہمیشہ محروم رہے گی۔

اگر آپ کی یہ خواہش ہے کہ آپ کی خانگی زندگی خوشی بھر ہو تو اس کا چوتھا اصول یہ ہے کہ آپ اپنے رشتہ داروں کے تعلقات و معاملات کا پورا پورا احترام کریں۔

یہ تعلقات چھوٹی چھوٹی باتوں سے بننے بھی ہیں اور بگڑتے بھی۔ بعض اوقات ان کے متعلق ذرا سی بے احتیاطی بھی ایسی پے چیدگیاں پیدا کر دیتی ہے کہ ان پر قابو پانا مشکل ہو جاتا ہے۔ ہر اس مرد و عورت کا جسے اپنی ازدواجی زندگی میں امن و سکون کی خواہش ہو، فرض ہے کہ وہ اپنے باہمی تعلقات کے علاوہ اپنے ارد گرد کے رشتوں کا بھی پورا احترام کرے۔ مثال کے طور پر عورت فطرۃً یہ گوارا نہیں کر سکتی کہ اس کے منہ پر اس کے والدین کی بُرائی کی جائے۔ میرے ایک عزیز کی بیوی خود اپنی زبان سے اپنے والدین کی شکایتیں کیا کرتی تھی، لیکن ایک دفعہ جب اس کے خاوند نے بھی اس کے والدین پر کڑی مہینہ کی، تو میں یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ وہ اسے بالکل برداشت نہ کر سکی۔ یہاں تک کہ اس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔

اس عہدت کی بد قسمتی میں کیا شک ہو سکتا ہے جو اپنے خاوند اور سسرال کی برائی میکے میں جا کر کرتی ہو یا اپنے اور اپنے خاوند کے رشتہ داروں کی اچھائیوں، برائیوں کا مقابلہ کرنے کی عادی ہو یا اس نندوں کے عیب خاوند کے پاس اور خاوند کی کمزوریاں ساس نندوں کے سامنے بیان کر دیتی ہو۔ یہ یہ چھوٹی چھوٹی چٹخیاں اور غیبتیں عورت کے وقار ہی کے لیے نہیں بلکہ اس کی مسرتوں کے لیے بھی ہلک ہیں وہ والدین بڑے عقلمند ہیں جو سسرال کی عیب گیری کے معاملے میں اپنی شادی شدہ لڑکیوں کی قطعاً حوصلہ افزائی نہیں کرتے۔

ہر خاوند کا ہر بیوی کا یہ فرض ہے کہ وہ ایک دوسرے کے رشتہ داروں اور عزیزوں کی پوری پوری عزت کرے۔ عام طور پر دیکھنے میں آتا ہے کہ اگر کسی گھر میں خاوند کے رشتہ دار آجائیں تو بیوی ان کی جہان نوازی میں کوئی کسر نہیں اٹھا رکھتی، لیکن اگر بیوی کے رشتہ دار آجائیں تو خاوندان کی خاطر تواضع میں پوری دلچسپی نہیں لیتا۔ شاید اس کی یہ وجہ ہو کہ خاوند اپنے گھر میں اپنے رشتہ داروں کا زیادہ حق سمجھتا ہے لیکن انصاف کا تقاضا یہ ہے کہ دونوں کے جہانوں سے یکساں سلوک کیا جائے۔

ازدواجی زندگی کو خوش گوار بنانے کا ایک اصول یہ بھی ہے کہ میاں بیوی چادر سے باہر پاؤں نہ پھیلائیں۔ مردوں کو زمانے کے بدلتے ہوئے حالات اور ان کے تقاضے کو سمجھنے کی کوشش کرنی چاہئے اب وہ عورتیں دنیا میں باقی نہیں رہیں جو وال دلیا کھا کر موٹا مٹھا پہن کر رضامندی اور قناعت کی زندگی بسر کرتی تھیں۔ ہر زمانے کی ایک مخصوص تہذیب ہوتی ہے۔ کل کی تہذیب کل تک جائز تھی۔ آج اسے ہمارے سامنے شرمندہ ہونے کی ضرورت نہیں۔ وقت کا سیلاب جن سماجی اور معاشی قدروں کو اپنے ساتھ بہا لے گیا ہے۔ انہیں کسی بھی کوشش سے واپس نہیں لایا جاسکتا۔ بہن نئی قدروں کے مطابق زندگی بسر کرنی ہوگی۔ آمدنی کے اچھے وسیلے تلاش کر کے زندگی کا معیار بلند کرنا ہوگا۔ کوئی عورت اس وقت تک اپنے خاوند سے مطمئن نہیں رہ سکے گی، جب تک کہ جدید معاشرتی قیمتوں کے مطابق اس کے دھمات کو آسودہ نہ کیا جائے گا۔ یہ چیز مردوں سے محنت کا مطالبہ کرتی ہے

جذبات و خواہشات کی پاسداری کے سلسلے میں اور بھی کئی چیزیں ہیں جن کا آپ کو خیال رکھنا ہوگا۔ یہ ضروری نہیں کہ بیوی اپنے خاوند کی پسندیدگی اور ناپسندیدگی کی غلام ہو کر رہ جائے۔ ہو سکتا ہے کہ جو لباس اس نے پہن رکھا ہو، خاوند کو ناپسند ہو۔ کھانے پینے کی کئی چیزیں جو اسے بہت مرغوب ہوں، ان سے نفرت ہو۔ بعض خیالات و عقاید سے جنہیں وہ اپنے درشے اور ماحول سے اپنے ساتھ لائی ہے اختلاف ہو۔ ان چھوٹی چھوٹی باتوں میں اس کی آزادی اور انتخاب میں کسی طرح کی مداخلت جائز نہیں بلکہ کھئے فیطلی ازدواجی مسرتوں کے لیے سم قاتل کا حکم رکھتی ہے۔

رہداری ہی کافی نہیں، تعریف کو بھی اپنا شیوہ بنائیں۔ میں نے فلسفے کی ایک کتاب میں پڑھا تھا۔ انسان کو دو قسم کی بھوک لگتی ہے روٹی اور جسم کی بھوک، مگر تجربہ بتاتا ہے انسان تعریف کا بھوکا ہے۔ اگر وہ تعریف کا بھوکا نہ ہوتا تو دنیا کی تہذیب اپنے موجودہ مقام سے بہت پیچھے ہوتی۔ عورت میں یہ بھوک مرد کے مقابلے میں زیادہ پائی جاتی ہے۔ وہ اپنے چھوٹے چھوٹے کاموں کے لیے بھی تعریف چاہتی ہے۔ جب کبھی وہ عمدہ کھانا تیار کرتی ہے تو صرف کھانے اور کھلانے کے لیے نہیں۔ وہ کوئی دل پسند لباس پہنتی ہے تو صرف اپنے شوق کی خاطر نہیں بلکہ اس لیے بھی کہ اس کا شوہر اس کے تیار کیے ہوئے کھانے کی، اس کے لباس کی تعریف کرے۔ کتنے ہی شوہر اس معمولی راز سے واقف ہوں گے کہ وہ مختلف موقعوں پر اپنی شریک حیات کی تعریف کر کے گھر بیرون زندگی میں کتنی مسرت انگیز تبدیلی لاسکتے ہیں۔ بھولنا نہ چاہیے کہ عورت کو اپنا لباس اور اس کی تعریف بہت عزیز ہے۔ ایک امریکن مصنف لکھتا ہے: ”اگر کسی عورت کو راستے میں کوئی دوسری عورت آتی ہوئی لے تو وہ یہ نہیں دیکھے گی کہ وہ عورت کون ہے بلکہ سب سے پہلے دیکھے گی کہ اس نے کس طرح کے کپڑے پہن رکھے ہیں؟“ عورت کی دوسری بڑی خواہش یہ ہوتی ہے کہ اس کا خاوند کبھی کبھی اسے اپنی پسند کا کپڑا بھی لادیا کرے۔ اگر اس کے لباس میں، بناؤ سنگار میں کوئی دلچسپی نہ لی جائے تو وہ بڑی جلدی اس نتیجے پر پہنچتی ہے کہ خاوند کو اس کے ساتھ محبت نہیں یہ احساس اس کی صحت اس کی شوق اور اس کی

خوبصورتی پر اثر ڈالتا ہے۔

خاندان کا مسکراتا ہوا چہرہ، پیار بھری تعریف، وقتاً فوقتاً ایک آدھ سمجھ خواہ بھولوں کا ہار ہی کیوں نہ ہو، یہ چیزیں ہیں جن سے عورت کی روح تک متاثر ہو جاتی ہے۔ کیا آپ ان باتوں کا خیال رکھتے ہیں؟ چند موٹے موٹے اصول اور زیادہ تر انہی پر کامیاب ازدواجی زندگی کی کامیابی کا انحصار ہے۔ ان کے علاوہ جتنی بھی باتیں ہیں وہ سب فروعی ہیں۔ مثلاً بعض لوگ اس کا خیال ہے کہ آپس کے نباہ کے لیے مرد و عورت کی سماجی اور تعلیمی حالت کا یکساں ہونا ضروری ہے۔ مگر اس خیال کی صحت مشکوک ہے۔ بے شمار آدمی جن کی سماجی اور ذہنی توانائیاں پروردگار نے کھنے کی قطعاً گنجائش نہیں معمولی معمولی عورتوں کے ساتھ بہترین ازدواجی زندگی بسر کرتے۔ سمجھے گئے ہیں۔ اکثر لوگوں کے نزدیک اولاد کو بہت اہمیت حاصل ہے۔ مگر یہ ضروری نہیں کہ مرد کے بغیر ازدواجی زندگی کا نیا ہی نہ ہو سکے۔ بعض لوگ عمروں کے صحیح تناسب پر بہت زور دیتے۔ مجھے ان سے پورا اتفاق ہے لیکن عمروں کے تناسب کا سوال نشاۃِ پہلے ہی حل کرنا چاہیے۔ بعد میں اگر یہ گتھی پڑ جائے تو اس کا سلجھنا مشکل ہے۔ عمر کا اختلاف بے شمار خجشتوں، نا اتفاقیوں اور خانہ بربادوں کا موجب ثابت ہو چکا ہے۔ بہتر یہ ہے کہ ازدواجی زندگی میں اسے داخل ہی نہ ہونے دیا جائے، لیکن اگر اس سوال سے دوچار ہوئے بغیر چارہ نہ رہے تو دل و دماغ کی تمام صلاحیتوں کے ساتھ حالات کو بہتر بنانے کی کوشش کی جائے۔

مرسد محمد مدنی

تفہیم القرآن جلد پنجم نصف - سورہ حدید تالاق ص ۴۸۶ ہدیزہ ۵/

• سویا سو سے زائد منگانے پر کمیشن 6۰ - محصول ڈاک بذمہ خریدار

• سو سے کم منگانے پر کمیشن ۵۰

مکتبہ حجاب رامپور۔ یو پی۔ ۲۴۴۹۰۱

امانت

فَلْيُؤَدِّ الْأَمَانَةَ إِلَىٰ آذُنَيْهِمْ أَمَانَتَهُ وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ ۖ (البقرہ ۲۸۳)

جس کے پاس امانت رکھی گئی ہے اس کو چاہئے
(عند الطلب) ادا کر دے اور خدا سے ڈرتا رہے

امانت کو بلا اجازت مالک کے اپنے حرف میں لانا یا اس کے کسی قسم کا فائدہ حاصل کرنا منع ہے۔ ہاں اگر صاحب مال اس کی اجازت دے دے تو ایسا کرنا جائز ہے اگر امانت ضائع ہو جائے تو صاحب مال کو اس کی قیمت لینا جائز نہیں۔ دھوبی کو جو کپڑے دیئے جاتے ہیں ان کا بھی یہی حکم ہے۔

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا ۚ (النساء ۵۸)

اللہ تمہیں حکم دیتا ہے کہ امانتوں کو عند الطلب
اُن کے مالکوں کو واپس کر دیا کرو۔

جس طرح اشیاء میں امانت داری کا حکم ہے۔ اسی طرح اسرار اور مجلس کی باتوں میں بھی خیانت کرنا منع ہے بلا اجازت کسی کے راز کو افشا کر دینا بھی ایک قسم کی خیانت ہے۔

امانت میں خیانت کرنا منافق کی نشانی ہے۔ آپؐ نے فرمایا ہے کہ منافق کی تین نشانیاں ہیں جب بات کرے تو جھوٹ بولے، وعدہ کرے تو خلاف کرے اور امانت میں خیانت کرے۔
(بخاری، مسلم)

ایثار

وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ۚ (الحشر - ۹)

ایثار کرتے ہیں، اگرچہ خود
تنگی میں ہوں۔

یہ آیت انصار کی تعریف میں نازل ہوئی تھی وہ لوگ باوجود فقر و فاقہ کے محتاجوں کے لئے کھانا کپڑا اور دیگر ضروریات کی چیزیں ہتیا کرتے تھے اسی کو ایثار کہتے ہیں یعنی اپنی ضرورت کو روک کر دوسرے کی ضرورت کو پورا کرنا خود تکلیف اٹھانا، مگر محتاج کو آرام پہنچانا۔ ایسے لوگ آجکل

بہت کم پائے جاتے ہیں۔ اسی آیت میں ان لوگوں کے بارے میں فرمایا ہے کہ یہ ظالم پانے والوں میں سے ہیں۔

دنیا میں بھی ایسا مردانوں کو بڑی عزت و دولت نصیب ہوتی ہے اور سخت کاٹو کیا کہنا اگرچہ ابتداء میں بسا اوقات مصیبتیں برداشت کرنا پڑتی ہیں۔

حضرت عمرؓ نے ایک دفعہ مدت کے بعد بڑے شوق سے پھل کپوائی کھانے کے لئے میٹھے ہی تھے کہ سائل اُگیا وہ سب آپ نے اسی کو دے دی اور خود کچھ نہ کھایا صحابہ میں اس قسم کی کثیر مثالیں ملتی ہیں۔

ایمانی عہد

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَذِفُوا بِالْعُقُودِ
اے ایمان والو! ایمانی عہد کرو۔

(الحکمہ - ۱)

ایمانی عہد ایک بہترین صفت ہے۔ اس سے لوگوں کے دلوں میں انسان کا اعتبار پیدا ہوتا ہے اور بہت سے فائدے پہنچتے ہیں۔

وَ أَذِفُوا بِالْعَهْدِ إِذْ لَمْ يَكُنْ مَسْئُولًا
پورا کرو، اور ذریعہ قیامت، اس

(یعنی اسرائیل - ۲۳) کی پریش ہوگی۔

امانت کے بیان میں ابھی ذکر کیا جا چکا ہے کہ منافق کی پہچان یہ ہے کہ جب وہ وعدہ کرتا ہے تو اس کو پورا نہیں کرتا۔ ہم لوگ رات دن سینکڑوں وعدے غلطی کرتے ہیں اور ذرا بھی خیال نہیں کرتے بلکہ یہ تو آج کل کے مسلمانوں میں ایک معمولی سی بات ہو گئی ہے۔ درآں حالیکہ یہ پورا کرنے کو ہم بُرا کہتے رہتے ہیں اس معاملہ میں بہت سخت ہیں۔ وہ وقت کی پابندی، وعدے کی پابندی اپنے لئے پورا نہیں اور تجارتی معاملات میں نہایت سختی سے کرتے ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق مشہور ہے کہ

آپ دھڑے کی دھڑ سے تین روز تک ایک ہی جگہ ایک بڑی عورت کے اختطایں کھڑے رہے تھے۔
(ابوداؤد، مشکوٰۃ)

بُرد باری

وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ، وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ۝
(ان عمران - ۱۳۴)

غصہ کو ضبط کرنے والے اور لوگوں کو معاف کر دینے والے، خدا نیکی کرنے والوں کو پسند کرتا ہے۔

بُرد باری ایک بہترین صفت ہے عموماً غصے کی حالت میں انسان اپنا نقصان کبھی بھولتا ہے جس کا بعد میں ملال ہوتا ہے، ضبط سے اس علم میں بھی ایسے نقصانات سے بچ جاتا ہے۔ یہ حالت دھچکار منٹ دیا کرتی ہے اگر شروع ہی سے انسان ضبط سے کام لیتا ہے تو بہت فائدے میں رہتا ہے اس کے دشمن بھی کھوتے ہیں۔

وَاِنْ تَعْفُوا وَتَصْفَحُوا وَتَغْفِرُوا
فَإِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ۝
(التکاہن - ۱۳)

اگر تم معاف کر دو، درگزر کرو، اور بخشش دو۔ خدا (تمہیں بخشے گا)۔ وہ غفور و رحیم ہے۔

معاف کر دینے والوں کو اللہ تعالیٰ معاف فرماتا ہے۔ مخلوق کا بھی ایسے لوگوں کے ساتھ اچھی برتاؤ ہوتا ہے۔ لوگ بُرد باری کی ضرور رعایت کرتے ہیں۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی اپنے کسی خادم پر غصہ نہیں فرمایا اگرچہ اس سے کبھی ہی بڑی غلطی کیوں نہ ہو گئی ہو۔ فتح کے بعد آپ نے اپنے دشمنوں کے ساتھ جو برتاؤ کیا وہ تاریخ میں ہمیشہ بُرد باری کی ایک روشن مثال رہے گی۔

توکل

وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴿۱۳۱﴾ اللہ ہی پر چاہئے بھروسہ کرنا ایمان والوں کو۔

اپنی کوشش میں کسی قسم کی کوتاہی نہ کرنا، کامیابی کے متعلق خدا پر بھروسہ کرنا صحیح توکل یہ ہے۔ ترک اسباب کر کے یہ کہہ دینا کہ اللہ مالک ہے توکل نہیں کہلاتا۔

وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ جو خدا پر بھروسہ کرتا ہے تو خدا

(الطلاق - ۳) اس کو کافی ہوتا ہے۔

ہمارے جاہل موصوفیائے اس کیت سے یہ مطلب سمجھا کہ جب اللہ کافی ہے تو پھر اسباب کی کیا ضرورت حالانکہ یہ شیطانی دھوکا ہے۔ عالم اسباب فضول نہیں پیدا کیا گیا۔ کیا کوئی صوفی اس طرح کا گدڑا ہے جس نے اپنے ہاتھ سے لقمہ اٹھا کر من میں نہ رکھا ہو۔ اس وقت وہ کیوں پانی ہاتھ اٹھاتا ہے، نہ معلوم کھانے کے وقت ان کا توکل کہاں چلا جاتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی، صحابہ تابعین کی زندگی پر ایک نظر ڈالی جائے ان میں سے کسی نے نہیں کہا کہ ہاتھ پاؤں توڑ کر بیٹھ جاؤ بلکہ اسباب کے حاصل کرنے کی تلقین فرمائی ہے۔ یہ سب حضرات اپنے ہاتھ سے کما کر کھاتے تھے تعترف اسلامی میں اپنے ہاتھ کی کمائی کھانا نہایت ضروری ہے۔ ان جاہل موصوفیاء کے کہنے میں نہ آنا چاہئے۔

رحم

وَتَوَّابًا صَدُوقًا صَدُوقًا بِاللَّحْمَةِ ۝ اور وہ لوگ مہربان رحم کرنے کی تاکید کرتے ہیں

أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْيَمِينَةِ ۝ (البقرہ - ۱۷۷) یہ لوگ خوش قسمت ہیں۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: مَنْ لَمْ يَرْحَمْ صَغِيرًا وَكَبِيرًا يَوْفُ كَيْدٍ فَإِنَّهُ لَيْسَ مِنَّا۔

دترمہ مستحکم، جو لوگ چھوٹوں پر رحم نہیں کرتے اور بزرگوں کی تسلیم نہیں کرتے وہ ہم میں سے

نہیں ہیں۔ دیکھئے یہ کیسے سخت الفاظ ہیں اس سے صبر و رحم کی اہمیت ظاہر ہے۔ آپ جانوروں پر بھی انتہائی رحم فرماتے تھے۔ آپ کی سواک کا جانور آپ کے ساتھ ہوتا تھا مگر اس پر بھی آپ پیدل ہی سفر فرماتے تھے۔ ایک عورت نے آپ سے بیان کیا کہ ہماری پڑوسن بہت زیادہ عبادت کرتی ہے مگر اپنے پڑوسیوں کو ایذا دیتی ہے اور اس نے اپنی بیٹی کو بھوکا مار دیا۔ آپ نے فرمایا: *هِيَ فِي النَّارِ خَالِدَةٌ* یعنی وہ دوزخ میں جائے گی۔ ہم مسلمانوں کی یہی ہی حالت ہے۔ تیو ظاہر نہ۔

رَحْمَةً بَيْنَهُمْ ۱ الفجر - ۲۹) وہ آپس میں رحم دل ہیں

یہ آیت صحابہ کرام کی تعریف میں نازل ہوئی تھی کہ وہ لوگ آپس میں بہت پیار و محبت سے رہتے ہیں۔ رحم کرنے والوں پر خدا بھی رحم کرتا ہے۔ اور اس کے بندے بھی مشہور ہے *مَنْ لَهْ رَحِمٌ لَا يُرْحَمُ* جو رحم نہیں کرتا اس پر بھی کوئی رحم نہیں کرتا۔

حُسنِ خلق

وَيَذَرُوكَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةِ (الزمرہ: ۲۲) دفع کرتے ہیں بھلائی سے بُرائی کو۔

نرم برتاؤ کرنے والے کے ساتھ نرمی کا برتاؤ کرنا کوئی کمال نہیں ایسا تو ہونا ہی چاہئے دراصل حُسنِ خلق کے معنی ہیں کہ بُرائی کرنے والے کے ساتھ بھلائی کی جائے اور سخت گفتگو کرنے والے کے ساتھ نرمی سے بات کی جائے جیسا کہ آیت میں اس طرف اشارہ ہے۔

وَلَا تَسْتَوِ الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ۚ اِدْفَعْ بِالَّتِي هِيَ اَحْسَنُ ۚ فَاِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَ بَيْنَهُ عَدَاوَةٌ ۚ كَانَتْ وَرَی حَمِيمٌ ۝

نیکی اور بدی برابر نہیں۔ لہذا جواب میں وہ بات کہو جو بہتر ہو، تو دیکھ لے گا کہ دشمن بھی گویا دوست قرار آتے اور کے مانند ہو جاتا ہے۔

(حم السجدہ - ۲۴)

یہ واقعہ ہے کہ حُسنِ خلق سے انتہائی دشمن بھی دوست ہو جاتا ہے مگر یہ کام بہت صبر و طلب ہے

لیکن اس کا پہل نہایت شیریں ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا احلاق کیا تھا یہ سوال حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے کیا گیا تھا آپ نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا انفاق قرآن ہے۔ احلاق کے متعلق وہ علامہ انزائی نے احیاء العلوم میں نہایت تفصیل سے بیان کیا ہے۔

چستی

يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ قُمْ فَأَنْذِرْ (الذّرہ ۲-۱) اسے کپڑوں میں لپیٹنے والے اٹھ اٹھ سنا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ارشاد ہوا تھا کہ اس طرح کپڑوں میں لپیٹے کیا اللہ اللہ کر رہے ہو۔ اٹھو چپے دھڑکیا رہی سے کام لو اور لوگوں کو ڈراؤ کپڑوں کو صاف کرو۔ اسلام میں پنج وقتہ نمازیں سستی کو دور کرنے کے لئے رکھی گئی ہیں۔ وضو، غسل وغیرہ بھی چستی پیدا کرتے ہیں خصوصاً صبح سویرے اٹھنا تو بہت ہی خاندہ مند ہے۔ طلوع شمس سے پہلے اٹھنے والے ہمیشہ چست و چالاک رہتے ہیں۔ نماز صبح پڑھنے والے عموماً صبح ڈاٹھنے والوں کی نسبت زیادہ ہوشیار ہوتے ہیں۔ صبح سویرے اٹھنا، ورزش کرنا، علی الصبح غسل کرنا، زود ہجرہ میں کھانا سستی کو دور کرتے ہیں۔ عرب لوگ اسلام سے پہلے بھی بیکاری و سستی کو ناپسند کرتے تھے۔ اس قسم کے الفاظ ان کے یہاں بطور گالی کے استعمال ہوتے تھے جو یہ قصائد میں مذکور آپؐ ویسے الفاظ تھے۔

زکوٰۃ

وَأَنذِرْ الزَّكَاةَ وَهَاتِفَةً مَّا لَا تَنْفَعُكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُ وَلَا يُعْنَدُ اللَّهُ (البقرہ ۱۱۰) اس کو خدا کے یہاں پاؤ گے۔ زکوٰۃ دود اور جو کچھ تم اپنے لئے لئے گے سب جو گے۔

صاحب نصاب پر جو چالیسواں حصہ ہر سال فرض ہوتا ہے اس کو زکوٰۃ کہتے ہیں اسلام میں غربا کی امداد کے لئے یہ ایک خاص چیز ہے جس کا ادا کرنا نہایت سہل ہوتا ہے۔ یہ ایک قسم کا سہا

نیکس ہے جو ہر صاحب دولت کو ادا کرنا ہوتا ہے۔ عت بل میں بھی اس سے کمی ہوتی ہے اور سخاوت کی عادت پیدا ہوتی ہے صدقات اس کے علاوہ ہیں۔
وَأَتُوا الزَّكَاةَ (البقرہ-۴۳) زکوٰۃ دو۔

زکوٰۃ دینے والوں کے متعلق سنت و عید ہے۔ حضرت ابو بکرؓ کے زمانہ خلافت میں بعض لوگوں نے زکوٰۃ دینے سے انکار کیا تو آپؐ نے ان سے جہاد فرمایا کہ یہ بحیرہ اسلام کا ایک ٹرکن ہے۔ زکوٰۃ دینے سے دنیاوی مصائب بھی دور ہو جاتے ہیں اور آخرت میں تو ثواب ملتا ہی ہے جیسا کہ پہلی آیت میں مذکور ہے کہ جو کچھ خرچ کرو گے اس کے ثمرات وہاں پاؤ گے۔ نماز ایک جسمانی عبادت ہے اور زکوٰۃ مالی۔ وہ جسم کی تطہیر کرتی ہے اور یہ مال کی۔ زکوٰۃ کے لغوی معنی پاک کرنے کے ہیں۔ اسی مناسبت سے یہ نام رکھا گیا ہے۔

سج

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ (التوبہ-۱۱۹) اے ایمان والو! خدا سے ڈرو۔ اور سچوں کے ساتھ رہو۔

یعنی سچے نبی، سچے صرف قول ہی میں نہیں ہوتا بلکہ عمل میں بھی سچائی کا ہونا ضروری امر ہے سچائی ہمیشہ نجات اور بہتری کا سبب ہوتی ہے مگر جو لوگ جھوٹ کے عادی ہوتے ہیں ان کو اس کے خلاف نظر آتا ہے حالانکہ حقیقت اس کے عکس ہے۔ شاہ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کا قصہ مشہور ہے۔ آپ نے چوروں سے ان کے حریفانہ کرنے پر فرمایا تھا کہ میری بغل میں روپیہ ہے اس کا نتیجہ کیا اچھا ہوا۔ جھوٹوں کا مال تو ان کا جھوٹ نہ بچا سکا مگر اس بچے کی سچائی نے سب کا مال بچا دیا۔ اور ایسے بڑے گنہگار مل کر تائب کرادیا۔

لِيَجْزِيَ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِمِثْلِ مَا قَالُوا (الاحزاب-۲۴) تاکہ اللہ سچوں کو ان کی سچائی کا بدلہ دے۔

ایک زمانہ تھا کہ لوگ کہہ گئے تھے میں مسلمان ہوں مہنی سچا پہلو جھوٹ بول ہی نہیں سکتا۔ ایک زمانہ یہ ہے کہ مسلمان بے وجہ جھوٹ بولتے ہیں۔ بارہا قرآن کریم پڑھتے ہیں مگر سچائی کبھی آیتوں سے غافل رہتے ہیں ایسے ہی لوگوں کے بارے میں کہا گیا ہے کہ بعض لوگ قرآن پڑھتے ہیں اور قرآن ان کو لعنت کرتا ہے کیونکہ قرآن کریم میں جابجا لَعْنَةُ اللّٰهِ عَلٰی الْکَاذِبِینَ آیا ہے۔

سخاوت

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ
۱۔ اے ایمان والو خرچ کرو جو تمہارے
دے ہوئے میں سے۔ (البقرہ ۲۱۴)

صدقات و خیرات کے متعلق بہت سی آیات ہیں۔ اہل وسعت کو چاہئے کہ روزانہ کچھ تمنا بہت ضروری حاجت مند کو دے دیا کریں۔ بزرگوں کا یہی طریقہ رہا ہے وہ روزانہ راہ خدا میں دیتے تھے۔
وَأَنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ (البقرہ - ۱۱۵) خدا کی راہ میں خرچ کرو۔

اکثر دولت مند زکوٰۃ اور ضروری صدقات ہی پر اکتفا کرتے ہیں ایسا نہ چاہئے یہ بات تجزیہ سے ثابت ہے کہ دینے والوں کی تکلیف کم ہوتی ہے ال میں بھی اس سے برکت ہوتی ہے۔ اور دوست ہمدرد بھی زیادہ پیدا ہوتے ہیں اپنے اہل و عیال پر بھی کثادہ دلی سے خرچ کرنا سخاوت میں داخل ہے اور موجب ثواب ہے سب سے پہلے اپنے عزیز و اقارب کا خیال رکھنا ضروری ہے قریب والوں کے دینے میں ثواب زیادہ ہوتا ہے مگر یہ کہ کوئی دوسرا شخص ان سے زیادہ ضرورت مند ہو تو پھر اس کو دینا بہتر ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سخاوت کے قصے مشہور ہیں چند گھنٹوں میں آپؐ سونے کے ڈھیر لٹا دیتے تھے۔

ڈاکٹر حمید جتوئی جتوئی

حالی کے سفر نامے

ہر انسان اپنی ضرورتوں کے لیے سفر ضرور کرتا ہے۔ سفر چاہے پیدل کرے چاہے سواری پر۔ پیدل سفر کا اب رواج نہیں مگر پھر بھی ایک انسان اپنی زندگی میں سب سے زیادہ سفر پیدل کرتا ہے کہ اگر وہ اپنی اوسط عمر میں بالکل سیدھا چلے تو اس دنیا کا دو بار چکر لگائے گا۔ یہ تو بغیر سفر کی بات ہے تو پھر انسان اپنی زندگی میں کتنا سفر کرتا ہے یہ بڑی دلچسپ بات ہے۔

سفر کبھی کبھی ہیں جسمانی طور پر متاثر کرتے ہیں۔ بعض حضرات کو سفر کے دوران کچھ بیماریاں پیدا ہو جاتی ہیں۔ سفر موٹر گاڑیوں پر، ہوائی جہاز کا ہویا پانی کے جہاز کا بھی طرح کے سفر میں جو سفر کی شکایات پیدا ہوتی ہیں ہم ان سب کے لیے آپ کے سفر کو پر لطف بنانے کی تدابیر بتاتے ہیں جس سے آپ کا سفر آرام سے گزرے گا۔

• **میدانی سفر:** یہ سفر ہم لوگ موٹر، ریل، ایک، اسکوٹر وغیرہ سواریوں سے کرتے ہیں۔ بعض حضرات کو اس طرح کے سفر کرنے سے آٹمی، جی متلانا، درد سر، چکر، آبائی وغیرہ کی شکایت ہو جاتی ہے۔ ان لوگوں کو چاہئے جب بھی رخت سفر باندھیں ساتھ میں ایک خوراک ہو میو، چٹیک، دواہ، دوسری چیزیں ایک بار لیں اس دوا کے استعمال سے جلد پر نشانیوں ختم ہو جائیں گی۔ اور یہ سفر بجائے زحمت کے خدا کی رحمت ثابت ہوگا۔

• **سمندری سفر:** میدانی سفر کے مقابلے سمندری سفر عام طور پر طویل اور مزید پریشان کن ہوتا ہے۔ یہ سفر مہینوں تک بھی ہو سکتا ہے۔ اس سفر میں کچھ حضرات کو نہ کھانا اچھا لگتا ہے نہ سوجو لگتی ہے۔ طبیعت بار بار ٹوٹتی رہتی ہے۔ دل دماغ پریشان رہتا ہے اور سفر ایک مصیبت بن جاتا ہے اور اس

بیماری SEA SICKNESS کہتے ہیں۔ سمندری سفر سے کچھ گھنٹہ قبل TABACUM کی ایک خوراک لینے سے یہ بیماری نہیں ہوتی۔ اگر اس سفر میں جکڑ آتے ہیں تو COCCULUS کی کچھ خوراکیں لینی چاہئے۔

● ہوائی سفر۔ اس سفر میں کیونکہ ہوائ میں آڑاں بھری جاتی ہے تو اکثر گھبراہٹ ہوتی ہے تو اس کے لیے BELLADONNA کی کچھ خوراکیں استعمال کرنی چاہئیں BORAX 30 PASSES جب نیچے کی طرف آنے سے شکایات میں اضافہ ہو تو یہ دوا دی جانی چاہئے اور ہوائی سفر سے پہلے استعمال کرائی جائے تو حفاظت اقدام (PREVENTION) کا طریقہ بھی اختیار ہو جائے گا کیونکہ احتیاط علاج سے بہتر ہے۔

یہی ہے رشتہ سفر میر کارواں کے لئے

ایک نصیحت آموز واقعہ

شیخ حمید الدین اپنی حکومت کے زمانے میں دو پہر کو اپنے ایک باغ میں قیلو کیا کرتے تھے۔ اس باغ میں ان کا ایک محل تھا۔ اس محل کی نگرانی ایک خادمہ کے سپرد تھی۔ اس خادمہ کے ذمہ صرف یہ حکم تھا کہ وہ حمید الدین کے لیے بستر تیار کرے۔ تاکہ شیخ صاحب جب بھی آئیں اس پر آرام کر سکیں۔ ایک دفعہ خادمہ نے حسب معمول بستر تیار کیا اور اس روز نہیں معلوم کیا ہوا کہ خادمہ کو بستر بہت اچھا لگا۔ وہ اس پر بے اختیار لیٹ گئی اس نیت سے نہیں کہ سو جائے مگر آنکھ لگ گئی اور اسی وقت شیخ حمید الدین بھی آگئے۔ خادمہ کو بستر پر دیکھ کر برہم ہو گئے۔ اور حکم دیا کہ اس کو سو کوڑے لگائے جائیں۔ کوڑے لگنے لگے تو ہر ضرب پر خادمہ داد دیا کرنے کے بجائے سننے لگی شیخ صاحب نے پوچھا تو منہ پی کیوں ہے خادمہ نے کہا اس لیے کہ جب اس بستر پر ایک لمحہ سونے کی یہ سزا انسان کے پاس ہے تو بے فکر کی کے ساتھ سونے کی سزا اللہ کے پاس کیا ہوگی شیخ صاحب نے خادمہ کی زبان سے یہ سزا تو بے اختیار رونے لگے اور کہا تو نے مجھے اپنے انجام سے آگاہ کر دیا۔ اسے معاف کر دیا اور مکلفات سے توبہ کر لی۔

یم۔ اے خیامی

کھانوں کے وقفوں کی کھانا

کھانے میں باقاعدگی نہایت ضروری ہے۔ کھانوں کے درمیان کم از کم آٹھ گھنٹوں کا وقفہ ہونا لازمی ہے۔ کھانا کھانے کا وقت اور نظام مقرر ہونا چاہیے۔ کھانے کے اوقات میں اپنے نظام کی ضرورت کے مطابق ہی کھانا کھانا چاہئے اور دوسرے کھانے کے وقت تک پانی کے سوا کچھ نہیں لینا چاہئے۔

معدے کو دوسرے کھانے سے پہلے کھائے ہوئے کھانے کو ہضم کرنے کے لیے کافی وقت درکار ہوتا ہے ۱۔ کچھ آرام کی بھی ضرورت ہوتی ہے۔ اس لیے کھانے کے وقفوں میں کھانا درج ذیل وجوہات پر نقصان دہ ہوتا ہے۔

۱۔ آرام کی جینی معدہ اور ہاضمہ کے پورے نظام کو متواتر کام میں لگائے رکھا جاتا ہے اور انہیں آرام کو نہیں دیتا۔

۲۔ زیادہ کھانا :- وقفوں کے درمیان کھانے والے ضرورت سے زیادہ کھا لیتے ہیں جس سے بہت زیادہ اور غیر مناسب وزن کی شکایت ہو جاتی ہے۔

۳۔ ناقص قسم کے کھانے :- کھانوں کے وقفوں میں اکثر اتنی زیادہ چینی اور روغنات کھالی جاتی ہیں کہ جسم ضروری نمکیات اور جراثیم سے محروم رہتا ہے۔

۴۔ اشتہا کی کمی :- وقفوں کے دوران غیر ضروری اشیاء کھانے سے غذائیت والے کھانوں کے

باقاعدہ کھانے کی اہتمام ہو جاتی ہے۔

۵۔ بے رغبتی اور سستی علیٰ: کھاؤں کے وقتوں میں کھانے کو عمدہ رغبت سے قبول نہیں کرتا اور اس سے پہلے کھائے ہوئے کھانے کے ہاضمہ کا عمل سست پڑ جاتا ہے۔

۶۔ تکالیف و شکایت: اس طرح کی بے قاعدگی کے سبب گیس، دل کی جلن اور دھڑکن، تھوڑا سانس، نیند میں خلل، بے چینی، ٹھکان اور دماغی سستی ملط ہو جاتی ہے۔

کھانے میں باقاعدگی کا طریقہ یہ ہے کہ ناشتہ ہمیشہ اچھی طرح کیا جائے۔ جب صبح کا کھانا چھوڑ دیا جاتا ہے۔ تو دوپہر کے کھانے سے پیشتر ہی بھوک لگ جاتی ہے۔ وقتِ ناشتہ اور دوپہر کے بیچ مناسب اور ضروری وقفہ نہیں رہ جاتا ہے اور یہیں سے بے قاعدگی شروع ہو جاتی ہے شام کے کھانے اور بستر پر جانے کے بیچ کم سے کم تین گھنٹے کا وقفہ ہونا چاہیے۔ اس لیے شام کا کھانا جلد از جلد کھالینا بہت ضروری ہے۔

کھاؤں کے وقتوں کے دوران گریز کر کے وقت مقرر پر ہی کھانا ایک صحت مند تجویز ہے۔ دن میں پانی خوب پیئیں۔ نظامِ ہاضمہ کی مدد کے لیے آپ کے خون کی نالی اور معدے کو پانی کی دافر مقدار نہایت ناگزیر ہے۔ اس لیے ہر کھانے کے بعد دد گھنٹے بعد پانی کے ایک گلاس سے ہاضمہ کی خاطر خواہ مدد ہو جاتی ہے۔

کھوٹ کہاں ہے؟

مقرر نہایت فصاحت و بلاغت سے تقریر کر رہا تھا۔ تقریر میں ٹھوس دلائل تھے تقریر میں بڑا جوش تھا۔ تقریر میں جذبات کو ابھارنے والے پُر اثر واقعات تھے۔ تقریر میں دریا کی سی روانی تھی۔ تقریر میں وہ سب کچھ تھا جو ایک اچھی تقریر میں ہونا چاہیے۔ سننے والوں میں حضرت حسنؓ بھی تھے۔ تقریر ختم ہوئی۔ تو مقرر حضرت حسنؓ کے پاس آیا۔ داد طلب انداز میں پوچھنے لگا: حضرت تقریر کیسی تھی؟ حضرت حسنؓ نے فرمایا: تقریر اچھی تھی لیکن دل پُر اثر نہیں ہوا۔ معلوم نہیں کھوٹ میرے دلیں ہے یا آپ؟

حجاب کی نظر میں

(۱) حرات بے مدعا بر مصنف۔ شاد داری۔ صفحہ ۱۶۰ قیمت پندرہ روپیہ
 طے کا پتہ: درگاہ شریعت حضرت ابو الحسن شاہ داری محلہ کٹرہ شہاباں آبادہ پولی
 منظر علی شاہ شاد داری۔ علامہ سیاب اکبر آبادی کے شاگرد ہیں۔ اس کتاب کے علاوہ ان کی غزلیں
 و نظموں کی کئی کتابیں چھپ کر مقبول ہو چکی ہیں۔ انداز کلام پرانا اندھنجا ہوا ہے۔ اس مجموعے میں بڑے اچھے
 شعار ہیں۔ جو رواں بھی ہیں۔ اور پڑاؤ بھی مثلاً:

• کیا کہیں جس نے نگاہیں پھیر لیں دل اُسی کے واسطے بے تاب ہے
 • زبانیں کاٹ لی جائیں اب آزادیاں کیسی نفس داو! کسی صورت اگر ذکر بہار آیا
 • ہماری داستان ہم سے نہ پوچھو دل لڑتا ہے نفس میں ہم ادھر کئے ادھر دور بہار آیا
 • وہیں سے سرمد تقدیر کا آغاز ہوتا ہے جہاں لے شاد جا کر ختم ہو جاتی ہیں تدبیریں
 • میں اس پہلو سے بیٹھوں ہوش کی نیابا میں تم اس انداز سے دیکھو کہ دل دلیانہ ہو جائے
 • اس طرح کے اشعار اس مجموعے میں بہت ہیں۔ کہیں کہیں ایسے اشعار پر بھی نظر کی مثلاً:
 • پھر ہے کون ان کے در سے خالی ہمیں شاید گدائی راس آئے

س شعر میں کسی صورت سے ہمیں کے ساتھ بھی "ہوتا تو مطلب واضح ہوتا۔ یعنی یوں ہوتا۔ ان کے در
 سے کوئی خالی ہوتا نہیں پھر۔ جلوم بھی چلیں۔ شاید ہمیں بھی کچھ مل جائے۔
 • والعصر کی تم یہ زمانہ نہیں ہوا۔ اس مصرع میں والعصر کا فو قسیمیہ ہے اس لیے آگے قسم کی

دور نہیں ہے۔

• مسلط دل میں لاکھوں کاوشیں ہیں۔ اس مصرع میں طبع نہیں، دل پر مسلط ہونا چاہیے۔

• زمین سے آسمان تک بے پناہی جلوہ فرما ہے۔ جلوہ فرما "نہیں" کا فرما "ہونا چاہیے"۔

اس طرح کے مشورہ طلب چند ہی اشعار ہیں۔ کہیں کہیں کاتب نے لفظ کو کچھ سے کچھ کر دیا۔ ایسی

مطالیاں آئندہ ایڈیشن میں خود مٹھیک کر لی جائے گی۔ (ام)

(۲) قصص الانبیاء حصہ اول۔ مرتب۔ امۃ اللہ تسنیم :- ناشر مکتبہ اسلام۔ ۳۷ گون روڈ لکھنؤ۔

صفحہ ۱۶۰ قیمت پانچ روپیہ۔

مشہور و معروف عالم دین مولانا ابوالحسن علی میاں ندوی نے ایک کتاب لکھی قصص انبیاء لاطفال۔

بچوں کے لیے نبیوں کے قصے۔ یہ کتاب سلیس اور شستہ عربی زبان کا شاہکار ہے۔ مولانا موصوف کی بڑی

بہن محترمہ امۃ اللہ تسنیم کو ہمیشہ ایسی کتابوں کی تلاش رہی جن میں مسلمان بچوں اور بڑوں کی تربیت کے

لیے بہترین مواد موجود ہو۔ اس تلاش کے نتیجے میں موصوف نے بہت کچھ لکھا۔ خصوصاً ریاض الصالحین کا اردو

میں ترجمہ اس خوبی سے کیا کہ میری نظر سے اس سے اچھا ترجمہ نہیں گزرا۔ انہی نے قصص انبیاء لاطفال کا

ترجمہ اردو میں کیا۔ پہلا حصہ جو چار نبیوں (حضرت آدمؑ، حضرت نوحؑ، حضرت ہودؑ، حضرت صالحؑ) کے

حالات پر مشتمل ہے۔ اس وقت میرے سامنے ہے۔ میں یہ کتاب پڑھ رہا ہوں۔ آسان الفاظ چھوٹے فقرے، مختصر

جملے اور زبان نہایت شستہ اور اسلوب بیان سمان اللہ بطور نمونہ ایک مختصر نمونہ ملاحظہ فرمائیں۔

”اللہ تعالیٰ نے چھ دن میں آسمان اور زمین کو قائم کیا۔ پھر آسمان کو سورج، چاند تاروں سے

روشن بخشی۔ زمین میں پہاڑ قائم کئے، بڑے بڑے سمندر بنائے، تالاب اور چٹانیں نکالے

آسمان سے پانی برسا کر مردہ زمین میں جان ڈالی۔ پھر اس میں پیڑ پھل، گل بوٹے لگائے

طرح طرح کے پھل، رنگ رنگ کے پھول، مختلف قسم کی پتیاں، مختلف قسم کی خوشبو،

سب کا رنگ الگ الگ، سب کی ٹوہید جدا“

پس کیسے یہ عبارت ترجمہ معلوم ہوتی ہے! اس میں ترجمہ بن بالکل نہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ محترمہ تینم صاحبہ کے سامنے قرآن ہے اور وہ بے تکلف اردو میں قرآن کے مفہوم کی نقل کر رہی ہیں۔ خطا اور قضا پچوں کے لیے بہت موزوں۔ کاغذ بہترین سفید اور ٹائٹل بھی خوبصورت۔ ان تمام خوبیوں نے باوجود قیمت کم ہے۔ یہ کتاب ہر گھر میں ہونا چاہئے اور زیادہ سے زیادہ پڑھی جانی چاہئے۔ (ام)

(۳) درجات الیقین :- اصل مصنف شیخ الاسلام امام ابن تیمیہ مترجم محمد فاروق خاں ایم۔ اے۔ ناشر۔ فردوس پبلی کیشنز دہلی۔ ۱۱۱ صفحات ۲۴ کاغذ ٹائٹل اچھا طباعت آفٹ قیمت ۱۸/- مولانا محمد فاروق صاحب (مترجم قرآن) ہندی میں مشہور ہیں۔ مولانا نے علامہ ابن تیمیہ کا یہ چھوٹا سا رسالہ بغور پڑھا۔ پھر بڑی خوبی کے ساتھ ترجمہ فرمایا۔ معلوم ایسا ہوتا ہے جیسے مولانا نے برہنہ علامہ کی فکر کو اردو میں کہنا شروع کر دیا۔ دیکھیے، ابتدا یوں ہے :-

”شیخ الاسلام ابوالعباس امام احمد بن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ سے دریافت کیا گیا کہ کلام اللہ میں حق یقین عین الیقین اور علم الیقین کے جو الفاظ ملتے ہیں، ان میں سے ہر ایک کے مقام کے کیا معنی ہیں اور کونسا مقام ان میں سب سے اعلیٰ و برتر ہے؟“

اس کا جواب جو کچھ علامہ نے دیا، اس کا برہنہ ترجمہ مولانا محمد فاروق خاں صاحب نے کیا۔ قرآن و حدیث سے ماخوذ دلائل کے ساتھ جتنی بات۔ پڑھنے سے علم میں اضافہ بھی ہوتا ہے اور ایمان بڑھتا ہے (ام)

(۴) رضا خانیت کا تنقیدی جائزہ :- از قلم مولانا جمیل احمد ندیری فاضل دیوبند۔ طے کا پتہ :- مکتبہ صداقت نوازہ مبارک پور۔ اعظم گڑھ یو۔ پی۔ صفحات ۶۹، مجلہ مگر دوش۔ قیمت ۱۶/- مولانا جمیل احمد صاحب دین کے معاملے میں بہت ہی پر جوش اور ایمان کے معاملے میں بہت ہی باجوش نوجوان ہیں۔ قرآن و سنت کے قائم کئے ہوئے خطوط میں نہ کمی کو پسند کرتے ہیں اور نہ زیادتی کو۔ موصوف اس سے پہلے کئی بہترین کتابیں شائع کر چکے ہیں۔ اب انھوں نے ”رضا خانیت کا تنقیدی جائزہ“ کے نام سے نئی کتاب پیش کی ہے۔

”رضا خانیت“ وراصل ایک مکتبہ منکر ہے۔ اس کے بانی مولانا احمد رضا خاں بریلوی ہیں مولانا احمد رضا خاں صاحب نے دیوبندی کے فکر پر سخت تنقیدی کی ہیں۔ علمائے دیوبند نے ان تنقیدوں کا جواب دیا۔ دونوں طرف کے علماء میں مناظرے بھی ہوئے لیکن نتیجہ کچھ نہ نکلا۔ اختلافات اور بڑھ گئے۔ رضا خانی علماء اور ان کے ماننے والے عوام گالی گلوچ پر اتر گئے۔ اس کالی گلوچ میں رضا خانوں نے دیوبندیوں کو شکست دے دی۔ علمائے دیوبند قائلو! سلام! کہہ کر آگے بڑھ گئے اور انھیں ان کے حال پر چھوڑ دیا۔

اب مولانا جمیل احمد صاحب نے نئے رخ سے رضا خانیت کا جائزہ لیا اور دفاع کے بجائے جارحانہ لپڑ پڑیشن اختیار کی۔ ایک نیا نئے محال کر شابت کیا کہ مسلک شیعیت اور رضا خانیت عقیدہ ثانی کمال ہیں۔ مولوی جمیل احمد صاحب نے جائزہ لیے میں بڑی محنت کی ہے۔ لیکن میرا مشورہ وہی ہے۔ جو دوسرے بزرگان دیوبند کا ہے یعنی ان کے منہ نہ لگا جائے۔ اگر آپ مثبت طور پر ایمان عوام کے دلوں میں اتار دیں تو وہ خود شرک و بدعت اور وہم و رسم پرستی سے واقف ہو جائیں گے۔ (ام)

(۵) آئینہ شہباز: مرتب: سید علی سید امروہوی۔ میگزین سائز: ٹائٹل فٹنیشن کیا ہوا۔ کاغذ بہتر عمدہ۔ طباعت آفٹ۔ فہمات ۳۴ صفحہ۔ قیمت درج نہیں ہے۔ ناشر بزم ارباب سخن کراچی

چند سال پہلے آئینہ شہباز کے نام سے ہندوستانی ادیشن میرے پاس برائے تبصرہ آیا تھا۔ مرتب اور پریس کی غفلت کی وجہ سے ایسی کتاب تھی کہ میں نے اس پر تبصرہ نہیں کیا۔ مولانا شہباز صاحب کو خط لکھ دیا تھا کہ ایک حسین و جمیل دلہن کو میلے کپڑے پہنا دیے ہیں۔ لیکن اب جب ارباب سخن کراچی نے سید امروہوی کی ترتیب شدہ کتاب ”آئینہ شہباز“ ہی کے نام سے چھاپی اور اس کے نسخے ہندوستان بھیجے تو دیکھ کر دل خوش ہو گیا۔ بزم ارباب سخن کے لیے دل سے دعا تھی۔ اور سے یہ بھی اذکار ہوا کہ مولانا شہباز امروہوی ہندوستان ہی میں نہیں، پاکستان میں بھی بہت مقبول ہیں۔

آئینہ شہباز (پاکستانی ادب) میں بہت سے ادیبوں نے حصہ لیا۔ ان میں حضرت مولانا سید محمد عبادت صاحب، کلیم مجتہد، العصر، جناب قر الدین احمد صاحب بدایونی نے بڑی محنت اور کوشش سے شہباز صاحب کے کلام کا جائزہ لیا۔ تمام ادیبوں کے جائزہ سے معلوم ہوتا ہے کہ مولانا شہباز صاحب کے کلام پر سب نے تقریظ ہی لکھی۔ اس تقریظ میں کسی نے مولانا کو اکبر ثانی کہا اور کسی نے اکبر سے بڑھا اگر یہی فیصلہ اکبر اور شہباز کے تقابلی مطالعہ کے ساتھ ہوتا تو مدلل ہوتا اور آئندہ جو نقاد یا اسکالر مولانا کے کلام پر سرسیرح کرتا تو اس کے لیے آئینہ شہباز رہنما کتاب ہوتی۔ صرف ایک رخ سامنے آنے سے شہباز امر و مہوی کا اصل مقام متعین نہ ہو سکا۔

اکبر الہ آبادی نے زیادہ تر مغربی تہذیب پر کاری ضرب لگائی یہی ان کا کانا مر ہے۔ شہباز صاحب نے موجودہ معاشرے کے ہر رخ پر تعمیری تنقید کی مغربی تہذیب پر بھی چونٹیں کیں۔ سماجی تیوہاروں، رواج، توہمات، سینما، فضول خرچی، الیکشن، ریڈیوں، تیتاؤں، بانڈلی ٹیپوں، کٹھ ملاؤں، بنشیر، حکام، شخصیات پر بھی وار کئے اور دینیات (اسلامی نظریات) کے اصل رجحانات کی طرف پلنگہ ذہن کو موڑنے کی کوشش کی۔ اس اعتبار سے انھوں نے اکبر سے زیادہ تعمیری کام انجام دیا۔ علمی اعتبار سے غلیکات، فلسفہ منطق، طبقاتی کشمکش اور علمانیات وغیرہ کی اصطلاحات کو بڑے خوبی سے نظم میں پرودیا۔ اس طرح غاتانی، قاتنی، سودا، ذوق جیسے شعر شعرا کی یاد دلا دی۔ اس میدان میں بھی مولانا اکبر الہ آبادی سے آگے ہیں۔

ذاتی طور پر اکبر الہ آبادی انگریز کے ملازم تھے۔ وہ صرف شعر کے دھنی تھے۔ طاغوت سے ٹکرا کر جرات انھوں نے کبھی نہیں کی ان کا وہ قصیدہ آج بھی انگریز سرکار کی چالوسی کا غماز ہے جس میں ہے کہ:

جنتا جی کے گھاٹ کو دکھا، پاٹ کو دکھا، لاٹ کو دکھا اور پھر حضرت ڈیوگناٹ کو دکھا،
شہباز صاحب نے دورانِ ملازمت میں بھی کسی کا قصیدہ نہیں لکھا بلکہ حکام پر سخت تنقید کی۔

یاد آیام کہ ہر بھٹی پہ بکتی تھی شراب اور ہم پیتے تھے یاران بے آغلام کیساتھ
ابویر حال ہے شہباز کہ مدت میں ہمیں کسی دعوت ہی میں مل جاتی ہے حکام کیساتھ
کتنی زبردست چوٹ ہے۔ اس سے زیادہ دغرائش یہ کہ :-

گنہام ہوں یارب مجھے شہرت دیدے حسرت ہے بڑی جس کی وہ عزت دیدے
جنت میں جو مسند نہیں کوئی نہ سہی دوزخ ہی میں کرسی صدارت دیدے

ایک رخ اور دیکھئے، اکبر الہ آبادی نے رسم و رواج اور مغربی تہذیب پر بہت کچھ لکھا لیکن وہ اپنے
گھر کو اس سے نہ بچا سکے۔ مولانا شہباز صاحب نے جو کہا، وہ کیا بھی اور جو کیا وہی کہا۔ مولانا المصطفیٰ
مالا یعلون کے مرتکب نہیں ہوئے۔ مولانا کی سبوی نہایت وفادار مشرقی خاتون ہیں۔ مولانا کے بیٹے خاتم
ہندوستانی مسلمان ہیں۔ اور خود مولانا اسلامی نظریات کا عمود رہا طاغوت سے علائم اچانا تو میر تقی
ہے کہ اگر وہ مبنیائے معذرت نہ ہو جاتے تو آج اس تحریک کے ساتھ ہوتے جو طاغوت سے محاور
ہے۔ اور جو کھٹکتی ہے دل شیطان میں کانٹے کی طرح۔ فرماتے ہیں کہ :-

کامیابی منحصر ہے عزم پر ہر ازم کی ! ملک کی اصلاح کر سکتی نہیں صرف اصطلاح
بن نہیں سکتا کوئی نامزد، مرد متغیرن لاکھ اسکے تن پہ کوئی باندھ دے چکی سلاح

میری رائے ہے کہ آئندہ مولانا کے کلام پر جو کام ہو، وہ اس پنج پر ہو کہ مولانا کے کلام کے گوشے گوشے
الگ کئے جائیں۔ ہر گوشے پر اکبر الہ آبادی سے تقابلی مطالعہ پیش کیا جائے۔ زبان و بیان پر بحث ہو۔ میں
عرصہ کروں کہ زبان و بیان میں اکبر الہ آبادی کے مقابلے میں بڑی جرأت سے کام لیا ہوگا۔ اکبر کی زبان کی چاشنی
نے انھیں اکبر بنایا ہے۔ بنیاد پر سے مغرب زدہ ہو کر آیا تو فرمایا۔

دیکھو عشرت حسین کو دیکھو ! مرد خوشحال ایسے ہوتے ہیں

دارحی مونچھوں تلک صفایا ہے فارغ البال ایسے ہوتے ہیں

یاد کہ چٹولن میں وہ تن گیا یہ سائے میں پھولی پاجامہ غرض یہ ہے کہ دونوں نے آمارا۔ وغیرہ

میرا مشورہ یہ بھی ہے کہ مولانا شہباز صاحب کے کلام پر مرنے، تقریظ نہ ہو بلکہ باقاعدہ تنقید ہو۔
کلام کا حسن و قبح اور مطلب و بایں دکھانے میں ارادت آڑے نہ آئے۔ اگر اچھا نقاد دل گیا تو واقعی مولانا
ایسی صحیح مقام متعین کیا جائے گا۔

یہ وہی بات ہے جسے تحریک اسلامی کے مشہور رہنما مولانا مودودیؒ نے یوں فرمایا ہے۔
”کچھ اور بوسیدہ دیواروں پر سونے کے پتر چڑھا دینے سے ان میں پائیداری اور مضبوطی
نہیں آتی“!

بہر حال میں خوش ہوں کہ ہزم ارباب سخن کراچی نے طرح ڈال دی۔ آئندہ نقاد کو کچھ نہ کچھ رہنمائی
ہو ہی جائے گی۔ (م)

مارگ دیپ

ایڈیٹر منظور فاخر صفحات ۳۲ $\frac{۱۸ \times ۲۲}{۴}$ ناشر روشنی پبلی شنگ ہاؤس کے بی روڈ رامپور
منظور فاخر صاحب ہندی کے بڑے اچھے لکھک ہیں۔ جھوٹے چھوٹے اور آسان مضامین سے
وہ مارگ دیپ کو بڑے اچھے طریقے سے مرتب کرتے ہیں۔ لکھنے کا انداز ایسا ہے کہ مسلم اور غیر مسلم سب ہی
استفادہ کر سکتے ہیں۔ عنوانات ہی سے آپ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ مارگ دیپ کس قسم کا ماہنامہ ہے۔
• اُجالا (اداریہ) • پربھو کی پکار (درس قرآن) • انتم سند سیلنے کہا (حدیث) قیامت کی جھلکیاں
• نئی روشنی کے اندھیرے • نو مسلموں کی آپ بیتیاں • اور کہانیاں وغیرہ
اسی مارگ دیپ میں مولانا شمس نوید عثمانی صاحب کی ایک علمی مضمون آٹھ نو صفحات پر پھیلا ہے اسکی بھاشا
مارگ دیپ مختلف ہے اسکا عنوان ہے قرآن اور وید کا ملنا تمک اور دھیتن وید سے ویدانت تک۔ یہ مضمون
اپنی حقیقی بھاشا میں تحقیقی مقالہ مارگ دیپ کے لیے بوجھل ہے اس کے لیے الگ سے رسالہ نکالنا چاہئے (م)

تبصرے و تبصرے

محرم و محرم ماہ صاحب السلام علیکم ورحمۃ اللہ
تازہ حجاب کے صفحہ ۳ پر ایک خاص کتاب پر تبصرہ، نظر سے گذرا۔ کتاب کے اقتباسات پر غور
کرنے کی بھی توفیق ہوئی اور الحمد للہ پوری کتاب پڑھنے کا بھی موقع نصیب ہوا۔
زیر نظر تبصرہ سے قبل حجاب میں آپ کے مضامین اور تحریریں دیکھ کر میں آپ کو ایک سنجیدہ صاحب
علم اور قرآن و حدیث پر نگہری نظر رکھنے والا متدین اور مخلص مسلمان سمجھتا تھا۔ انہوں نے اس تبصرے
کے بعد میری نظر میں آپ کے دیندار اور مخلص ہونے کے باوجود آپ کی سنجیدگی اور عینیت مشکوک ہو گئی۔
تبصرے کی متعمر عبارت اور اس میں آپ کے مضحکہ خیز جملوں کو پڑھ کر ایسا محسوس ہوتا ہے کہ شاید اس تبصرے
کے دوران تحریر آپ نے گردشِ ایام کو پیچھے لٹا کر اپنے اوپر دو دفعی طاری کر لیا تھا۔ جو ابتداء سے شروع
تک آپ کے قلم پر پوری طاری رہا۔

مشغورے اور دعا کے بعد آپ کے غلوں فی الدین ہی نہیں، غلوں فی الشئ فیہ میں تو شک نہیں
رہتا۔ ساتھ ہی آپ کی صاف گوئی اور دیانت میں بھی اس اقرار کی بناء پر کوئی شک نہیں رہا کہ اس کتاب کو
وہی سمجھ سکتا ہے جس کی نظر دینا اور پران اور انجیل و توریت پر بھی اتنی ہی نگہری ہو جتنی قرآن و حدیث پر ہے
مجھے یقین ہے کہ آپ نے قرآن کو سمجھ کر پڑھا ہے۔ لیکن کاش کہ آپ قرآن کو اس نقطہ نظر سے بھی پڑھتے
کہ وہ موجودہ علمی اور عقلی دور میں کس طرح ایک عظیم ترین اور عقل کو دماندہ کر دینے والا معجزہ ہے اور اتنے
جی جس طرح اہل کتاب یہود و نصاریٰ پر ان کی کتابوں کی اصل حقیقت کھول دینے کی بنا پر محبت تھا

ی طرح کو موجودہ دور کے تمام انسانوں خصوصاً ہندوستانی کے ہندوؤں کے لیے محبت ہی نہیں بلکہ مہم جتنی محبت ہے۔ ان ہندوؤں کے لیے جو پوری دنیا میں سب سے پہلے عالمین کتاب اور سب سے پہلی قوم ہونے کے مدعی ہیں۔ جب کہ دنیا کا کوئی مذہب اور کوئی قوم اس کا دعویٰ نہیں کرتی کہ وہی سب سے پہلے ہیں۔

یہ تو ممکن ہی نہیں بلکہ متوقع ہے کہ تحریف کا شکار ہو کر اور مختلف تراجم سے متاثر ہو کر ان کے مطالب کچھ سے کچھ ہو گئے ہوں لیکن جس طرح زبردست تحریف کے باوجود توریت انجیل اور زبور میں اسمہ احمدؑ کی نہ صرف پیشین گوئیاں بلکہ آپ کی نشانیاں بھی اللہ نے معجزانہ طور پر تحریف کا شکار ہونے سے بچائے رکھیں کہ اسی اسمہ احمدؑ کے راز سے پردہ اٹھنے اور اس کی حقیقت اپنے تمام دلائل اور ثبوت کے ساتھ روشن ہونے کے بعد تمام عالم کی نجات کا فیصلہ اس طرح ہوتا تھا کہ سطح زمین کے ہر ہر گھر اور ہر درخت پر اس شان سے داخل ہو گا کہ کسی کو اس کلمہ کی پُرصوص قبولیت پر عزت ملے گی جو کسی کو منافقانہ اقرار کی بنا پر ذلت لیکن اقرار ہر فرد کو کرنا ہی پڑ جائے گا۔ اور اس طرح وہ تمام فرد جو ملے جائے کہ جو خود حضور کی حیات جسمانی میں زمین کے صرف لم حصے پر غلبہ اسلام ہونے کی بنا پر معتزمین کو ناکمل نظر آ رہا ہے۔

اور کیا یہ ممکن بلکہ متوقع نہیں کہ قرآن کے "صحف اولیٰ" اور "زبور الاولین" یہی منظوم دیہیں جن صحف اولیٰ اور زبور الاولین کے بارے میں تمام آثار و اقوال خاموش ہیں اور مفسرین آج تک کسی نتیجے پر نہیں پہنچ سکے ہیں کہ ان کی اصل کیا ہے۔ اور ان سے مراد کون سے صحیفے ہیں اور ان ہی دیدوں میں عیسیٰ اسی طرح اسمہ احمدؑ کی نشانیاں اور پیشین گوئیوں کے ساتھ کعبہ اور اس کی حقیقت کا ذکر بھی موجود ہے جس طرح عزت توریت اور زبور اور انجیل میں موجود ہے۔ صرف یہی نہیں بلکہ میری ناقص معلومات کی حد تک تو کعبہ کی وہی اول بیت "ناف زمین اور مرکز ہی مسجد ہونے کی حیثیت دیدوں اور پرانوں میں اس طرح موجود ہے کہ اسے "پر تھم گرہ" پر بھٹوی کی نامی

اہم سارے مندوں کا مستند کہا گیا ہے جس کا کھلا ہوا ثبوت پورے ہندوستان میں مندوں کا قد رخصت فرمایا گیا جانا ہے جس کی تحقیق ایک انگریز محقق ڈیوائس نے اپنی کتاب میں بالتفصیل بیان کی ہے۔

یہی پیشین گوئیاں قریت و انجیل میں ثابت ہوئی ہیں۔ تو صرف ان کی اشاعت کے لیے انجیل برتا س اور اس کے اردو وغیرہ تراجم کا انتظام و انتظام نہ صرف ایک مسلم ملک امدادارے کی طرف سے کیا جاتا ہے۔ بلکہ ہندوستانی مسلمان بھی اس میں بجا طور پر دلچسپی کا اظہار کرتے ہیں۔ اگر یہی پیشین گوئیاں اور حقائق و معارف شمس نوید عثمانی صاحب کی برسوں کی کاوشوں اور گہرے مطالعے کے نتیجے میں ثابت ہو رہے ہوں تو کیا اتنا بھی نہیں ہونا چاہیے کہ علماء اسلام اس کی تصدیق یا تکذیب ہی کرنے کے لیے صرف اس امید پر اس میں معاونت کریں کہ اگر حقیقتاً یہ تحقیق صحیح ہے تو یہ دنیا کی ایک عظیم قوم اور ملک کے لیے محبت اور ہدایت کا ذریعہ بنا سکتی ہے۔ صرف اس امید ہی کی خاطر جان و مال قربان کر دینا میرے نزدیک سرمایہ آخرت اور ذریعہ نجات بنا سکتا ہے۔ اور اگر کہیں واقعتاً یہ تحقیق صحیح ہے جیسا کہ ہمیں یقین ہے تو اس کی اشاعت اور اسے سہ و قوم تک پہنچانے اور اس بنیاد پر انھیں دعوت اسلام دینے کا انتہام کیا جانا اور اس کام کو اولیت دینا میرے نزدیک وقت کا اہم ترین فریضہ ہے۔ اس موضوع پر مجھ جیسا بے بضاعت اور بے علم انشا رائے بہت کچھ لکھ سکتا ہے لیکن یہاں اسکا موقع نہیں ہے۔ ہاں اگر آپ نے جیسا کہ آپ کی دیانت و اولاد صافت اور سلجھے ہوئے غیر متعصب دینی مزاج سے امید ہے، یہ خط آنے والے حجاب میں شائع کر دیا۔ اور ناظرین کا مطالبہ ہوا تو انشا وائس اس سلسلے میں کچھ خدمت کرنے کی کوشش کرونگی۔ جہاں تک اس کتاب کے ناقابل فہم ہونے کا تعلق ہے تو اس میں شک نہیں کہ مستند لوگوں سے میں بڑھ کر کسی کی کوشش نے اس کتاب کو عام فہم بننے نہیں دیا دوسرے یہ موضوع اتنا اجنبی اور بھولا بس رہے کہ بغیر کسی تشریح و تفصیل کے صرف اشارات و کنائے اس زبردست تحقیقی مواد اور وسیع موضوع کو سمجھانے کے لیے ان دنوں کے لیے کافی نہیں جھنوں نے کہیں اس موضوع پر تفکر و تدبر تو کجا اسکے بارے میں یہ تک نہیں سوچا دیا ہونا بھی ممکن ہے۔ ان سطور میں غیر ارادی طور پر اگر کوئی لفظ ایسا آگیا ہو جو آپ کی طبیعت پر گزیرے تو اسے غماز نہ سمجھنا۔

فراویں — والسلام — ابن احمد خادم مارگ دیش

استدراک

جنوری ۱۹۷۷ء کے وسط میں میں اس وقت جب میں مولانا فیضانِ اسلام صاحب پرنسپل مدرسہ عالیہ امپور کے ساتھ حواشی اور
 زکے لے اپنے گھر سے نکل رہا تھا مولانا شمس نوید عثمانی صاحب محمود رشید صاحب کے ساتھ صفائے پڑے ہوئے ایک مضمون دیکر
 آیا کہ اگر مناسب سمجھیں تو جواب میں چھاپ دیں۔ وہ مضمون کچھ صفحہ ۱۱ میں بھائیوں اور بہنوں نے پڑھ لیا۔ اسے پڑھ کر چند
 میں عرض کر دیں ضروری سمجھتا ہوں، علامہ مارگ دیپ مشن کے کوئی کارکن ایسا قصاص نہیں ہیں۔ ان کو میں نہیں جانتا۔ اسی ہی میں احمد رضا
 تبصرے پر تبصرہ لکھا ہے۔ مضمون کی تجدید میں میری حلیت کے بارے میں شک کا اظہار کیا گیا ہے۔ انھیں اور جواب کے پڑھنے والے تمام
 مائیں بہنوں کو شک نہیں لگتا کہ کیا چاہئے کہ میں حامل نہیں ہوں بلکہ معمولی اردو کے سوا کچھ نہیں جانتا۔ علامہ دوسری بات جو ابنِ عبدصاحب
 لکھی ہے کہ شمس نوید صاحب کی کتاب پر تبصرہ کرتے وقت کچھ مشکوک فریضے لکھے گئے ہیں یہ بات کہاں تک ٹھیک ہے اس پر غور کیجئے
 نفس پہلے کتاب کا نام ملاحظہ فرمائیں۔ نام ہے ”مجموعہ قرآن اور ستر قرآن وید اور پُران میں، ہندو مت اور ہندو قرآن و حدیث میں“
 نام کے حلقے میں نے لکھا ہے ”پوسٹیک سہلی احمد ستر لفظی محبوب کن بھاری بھر کم اور طویل نام۔“ سوچئے کیا میں نے کتاب کے نام
 کے بارے میں غلط کہا؟ یہی مشکوک فریضی جواب سنجیدگی سے عرض کرتا ہوں کہ مولانا کو کوئی مختصر نام نہ ملا۔ یہ ستر لفظی محبوب کن نام خود ہی
 باغیچہ آڑا رہا ہے۔ (ب) قیمت کے بارے میں مولانا لکھتے ہیں ”آپ کا سب کچھ دیکھ نہیں۔ لاگت جو آپ دینا چاہیں۔ یہ قیمت
 قرار کرنے میں اگر مولانا نے مذاق نہیں کیا ہے تو اسے پھر ”اللہ بھلا کرے“ کے سوا کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ (ج) پھر میں نے کتاب کے
 پیرافون کی خوبیاں بیان کی ہیں کہ اس ۶۶ صفحہ کی کتاب میں دوسرا پیرافون ۶۶ صفحہ کا تیسرا دس صفحہ کا اور چوتھا پیرافون ۶۶ صفحہ
 غور فرمائیے یہ مولانا نے خود کتاب کا مشکوک آڑا لیا ہے یا میں نے؟

اس کے بعد میں نے تبصرہ کیا ہے وہ موجود ہے اور مولانا کی کتاب بھی تائید نہیں ہے۔ ہر شخص دیکھ کر خود رائے قائم کر سکتا
 ہے کہ مولانا نے کسی خدمت انجام دی ہے۔ ابنِ آدم کا تبصرے پر تبصرہ کرنا بالکل اس کے مصداق ہے کہ پیران کی پرنسپل مریدان
 ی پراندر۔ (مائل خیر آبادی)

نوٹ:- حجاب علی پر نہیں ہے۔ میں نے مولانا کی کتاب پر تبصرہ مولانا کے اور مولانا کے ایک اہلِ علم کے اصرار پر کیا
 راہِ کم حجاب کو حجاب الحجاب کا اکھاڑہ نہ بنائیں۔ اس کے لئے خود مولانا کے پاس ”مارگ دیپ“ موجود ہے۔ (م)

اسلامی شعور سید کرنے والی کتابیں

(تصانیف: مولانا ابوبکر)

اندیشوں کے گرفتار ۲/۳۰ جتنی بچہ ۲/۳۰	بڑوں کی مائیں ۱۵/۳۰ بھرتی کھانا ۱۵/۳۰	میں نے مغللوں کیسے کیسے کی ۱۰/۱۰
ام المومنین حضرت عائشہ ۲/۵۰	ترتیب کہانیاں اول ۵۰/۵۰ دوم ۵۰/۵۰	مرطے ۱۲/۵۰ مرد نادان ۱۲/۵۰
امانت کا پھیرا بیسے ۱/۵۰	سوم ۵۰/۵۰ چہارم ۵۰/۵۰	مزدور یا فرشتے ۵۰/۵۰
ایک شعر ایک کہانی ۵۰/۵۰	ترکستان سے ترک ملک ۱/۰۰	ننگی شہزادہ ۳/۵۰
اچھی بچی مریدار باتیں ۵۰/۵۰	ہانسا راستی ۲/۰۰	ہلے بے بندگ اول ۱/۵۵
اسلامی تہذیب اور آداب ۱/۰۰	خواتین کے گلوں کی باتیں ۲/۵۰	دوم ۱/۵۵
امروہ بادشاہ ۰/۷۰	خانہ آبادی ۸۰/۸۰ خانہ یکم ۱۶۰/۸۰	ہم ایسی بنیں ۲/۰۰
ابھی بطوطہ کا بیٹا ۲/۵۰	خدیجہ الکبریٰ ۵۰/۵۰	ہندوستانی عورت ۱/۵۰
اچھی نکلیں اول ۵۰/۵۰ دوم ۲/۰۰	درد و کاہوت ۵۰/۷۰	ہانا ابھی بطوطہ ۶/۰۰
اب تک یاد ہے ۲/۰۰	خانہ یکم کی خانہ بیٹی ۵۰/۷۰	گڈو کے گیت ۲/۰۰
اچھے افسانے ۱۷/۵۰ بڑوں کا پیچہ ۵۰/۷۰	دو انسان ایک کردار ۲/۰۰	گڈو کی گھڑیا ۲/۰۰
ایک انسان دو کردار ۱/۲۵	بچے افسانے ۲/۰۰	گھڑیا کا وعظ ۱/۰۰
بے وقوف کی تلاش ۰/۷۰	شہزادہ و قہید ۱/۵۰	حضرت عمر ثانی ۱/۳۰
بد نصیب ۳۰/۳۰ بنت خوا ۱/۳۰	۹۹ قتل کے بعد ۱/۰۰	دبان کا زخم ۱۲/۵۰ دل کا سایہ ۵۰/۵۰
بھولے بھٹیا ۵۰/۵۰ بہت خوب ۵۰/۵۰	قرآن میں عورت کی حیثیت ۵۰/۵۰	طوبیہ کی با ۱/۰۰
بنت الاسلام ۱/۸۰	مہمان دیکھ ۵۰/۷۰	ہیرے کا جگر ۵۰/۵۰

اسلامی نظام میں عورت کا مقام ۵

مرکزی مکتبہ اسلامی دہلی

کلام نرم و نازک - ۳/۰۰

ملک پرنسپل پرنسپل محمد اسحاق علی خیر آبادی - دہلی



اگر آپ

اگر آپ حجاب کا ایک بالکل جدید و معیشت دوست اور
ہم آہنگ لباس چاہتے ہیں تو آپ کی سہولت کے لیے یہ ہے۔

اگر آپ حجاب کا ایک بالکل جدید و معیشت دوست اور
ہم آہنگ لباس چاہتے ہیں تو آپ کی سہولت کے لیے یہ ہے۔

اگر آپ حجاب کا ایک بالکل جدید و معیشت دوست اور
ہم آہنگ لباس چاہتے ہیں تو آپ کی سہولت کے لیے یہ ہے۔

اگر آپ حجاب کا ایک بالکل جدید و معیشت دوست اور
ہم آہنگ لباس چاہتے ہیں تو آپ کی سہولت کے لیے یہ ہے۔

اگر آپ حجاب کا ایک بالکل جدید و معیشت دوست اور
ہم آہنگ لباس چاہتے ہیں تو آپ کی سہولت کے لیے یہ ہے۔

اگر آپ حجاب کا ایک بالکل جدید و معیشت دوست اور
ہم آہنگ لباس چاہتے ہیں تو آپ کی سہولت کے لیے یہ ہے۔

اگر آپ حجاب کا ایک بالکل جدید و معیشت دوست اور
ہم آہنگ لباس چاہتے ہیں تو آپ کی سہولت کے لیے یہ ہے۔

اگر آپ حجاب کا ایک بالکل جدید و معیشت دوست اور
ہم آہنگ لباس چاہتے ہیں تو آپ کی سہولت کے لیے یہ ہے۔

اگر آپ حجاب کا ایک بالکل جدید و معیشت دوست اور
ہم آہنگ لباس چاہتے ہیں تو آپ کی سہولت کے لیے یہ ہے۔

راپور
مکتبہ







شمارہ ۱۴۴ - جلد ۱۶ - ماہ (جون ۱۹۸۲ء) مطابق شعبان ۱۴۰۲ھ

قیمت فی پرچہ ۳/۵۰ (تین روپیہ پچاس پیسے)، سالانہ چندہ ۴۰/۰۰ (چالیس روپیہ)

کتابوں کے لئے پوسٹیج ۵/۰۰ (پانچ روپیہ) - براہ کرم دی پنی سے بھجورجوری

ہی منگائیے۔ دی پنی سے منگائے پر آپ کے ۵/۰۰ روپیہ خواہ لاء صوف ہو گئے۔

→ اس دائرے میں شریخ نشان اس بات کی علامت ہے کہ آپ نے طلب کیے ہوئے تصانیف کو پتہ فرمایا

تھامس کی خدمت میں پہنچے کہ ساتھ فرمائی گئی سائنڈ کے لئے معذرتی نقطہ سال فرمائیں۔ "نیو"

پروپرائٹڈ ٹریڈر پرنٹرز پبلشرز محمد اسحاق اٹل خیر آبادی - مقام اشاعت بارہ درہی محمد و فاضل لاہور
مطبوعہ بیدری آفسٹ پرنٹرز دہلی

دُر پر دہ حجاب

ایمانیات ۱۳ ارشعیاں اولیہ ۱۹

مقالات و مضامین وحدت ادیان مائے خیر آبادی ۲۷

۳۷ خواتین کا علم سے لگاؤ رئیسہ خانم

۳۹ برطانیہ میں اسلام مافوز

۶۵ اخلاقی مسلم شبیم جعفری

تاریخ و سیر زین النساء مجلس ہوسوانی ۴۲

۵۴ جن کے لہو سے چراغ جلے عنایت اللہ

۶۰ اکیس عبد الکرم جرنالوس مافوز

۸۲ روشن رستارہ ساجدہ فزانہ

۹۵ شیر خدا و رستم دستارم مافوز

افسنا اور کھانیا اور میں جماعت کا کرن بن گیا لیاقت حسین صابری ۱۶

۲۰ بنت سراقہ قسط نمبر ۳ مائے خیر آبادی

۶۹ بہرہ دہی تمکین آفاق

۸۵ دھوپ چھاؤں قاضی محمد الدین

منظومات یادِ ایام مائے خیر آبادی ۸

۱۹ غزل قیصر لوری

۵۲ غزل مائے خیر آبادی

سابقہ منسٹر سید ضمیر ۵۲

غزل نکمیں آفاقی ۶۸

اقتباسات غلط کار ابو الاعلیٰ مودودی ۱۱

افغانی جاہلین مافوز ۱۸

نماز ساجدہ فزانہ ۸۴

یہ سنا ہے! ابو النصر عابدی ۱۲

صحت تندرستی ہائپر فوبیا ڈاکٹر تنویر ۹۸

..... مارچ ۱۹۸۲ء میں یوپی بھر میں ٹرکوں کی ہڑتال سے جہاں زندگی کے دھڑے
شعبے متاثر ہوئے، ”جباب“ بھی اس سے محفوظ نہ رہ سکا۔ آپ نے دیکھا کہ اپریل مئی کا
مشتہکہ شمارہ اپریل کے پہلے ہفتہ میں پوسٹ ہو سکا جبکہ وہ چھپ کر ٹرانسپورٹ دہلی کو بروقت پہنچا دیا گیا تھا۔
..... یہی نہیں کہ ہڑتال کا اثر فوری تھا، اس کا اثر اگلے شماروں کی اشاعت پر بھی پڑا۔ چنانچہ
اگلا پرچہ جولائی اور اگست کا راجا لاٹھیا لٹے کیا جائے گا اور اس طرح پھر ”جباب“ کو معمول پر لانے
کی کوشش کی جائے گی۔ جولائی اور اگست کے ملے جلے شمارے کی قیمت مارچ روپیہ ہوگی اور وہ انشا اللہ
جون کے آخری ہفتے میں پوسٹ کیا جائے گا۔

ہڑتال کا ”غیر“ اثر

یاد دایا

ماٹل خیر آبادی



خزاں میں آہ جب ویران ہوتا ہے چمن سارا
بہارِ روحِ پرور کی ہوائیں جپ نہیں آتیں
شجر کی شاخ پر بیٹھا تھا سر ڈالے گریباں میں
نہ تھا درد آشنا اُس کا کوئی جو وجہ تسکین ہو
غریب و ناتواں کی حالتِ ناگفتہ کیا کہئے
چمن برباد ہوتے دیکھ کر بے حد پریشان تھا
بھڑک اٹھے ہیں شعلے خود بخود اب صحنِ گلشن میں
غضب کی بجلیاں پوشیدہ ہیں میرے نشیمن میں

اعلان عام

خواتین اور طبابت کا پاکیزہ ڈائجسٹ حجاب رام پور جولائی ۱۹۷۰ء میں جاری کیا گیا تھا۔
اُس وقت سے اب تک ۔۔۔ نہایت کامیابی کے ساتھ شائع ہو رہا ہے۔ الحمد للہ بہت ہی
مقبول ہے۔ اب صورتِ حال یہ ہے کہ میں اسے مرتب تو کر لیتا ہوں لیکن اس سے متعلق دوسری
ضرورتوں کے لئے دوڑ دھوپ میرے بس کی بات نہیں رہی۔ میری عمر ۷۷ سال سے زیادہ ہو گئی۔
بینائی کمزور ہو گئی۔ جسمانی کمزوری بڑھتی جا رہی ہے۔ میرے گھر کے افراد میں کوئی ایسا نہیں جو
اسے سنبھال سکے۔ لیکن میری خواہش ہے کہ حجاب میرے بعد بھی زندہ رہے۔ اس لئے اعلا
کرنا ہوں کہ جو صاحب اسے سنبھال سکیں وہ مجھ سے رابطہ پیدا کریں۔

ماٹل خیر آبادی۔ حجاب رام پور۔ یو پی۔ ۲۰۹۰۱

ادبیاتی
حصہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۴ اشعبان ۱۴۰۲ھ

اگر ڈاک دالیں کی طرف سے کوتاہی نہ ہوئی تو جون کا یہ حجاب آپ کو تنگ اس دن لے گا جب اللہ کے کچھ بندے ۴ اشعبان کی رات کے لیے عبادت کرنے کی تیاری کر رہے ہوں گے۔ یہ اللہ کے نیک بندے ہوں گے۔ کچھ لوگ ایسے ہوں گے جو اس رات آتشبازی کی دھن میں ہوں گے۔ یہ اچھے لوگ نہ ہوں گے۔ یہ اس رات اپنے اوپر ظلم کریں گے۔ اول یہ کہ اپنی گاڑی کا پیسہ آگ میں جھونک دیں گے۔ یہ پیسے کا ناجائز استعمال ہوگا۔ اللہ تعالیٰ سزا دے گا۔ اِنَّ الْمُبَدِّمِیْنَ کَانُوْا اِخْوَانُ الشَّیْطٰنِ فضول خرچ کرنے والے شیطانوں کے بھائی ہیں۔

ان لوگوں کا دوسرا ظلم ان کے اپنے بچوں پر ہوگا۔ ہر سال اخباروں میں یہ خبریں چھپتی ہیں کہ فلاں بچی میں اتنے بچے آتشبازی میں مجلس لگے۔ اتنے جل کر مر گئے۔ بہت سے بچوں کی آنکھوں کو نقصان پہنچا اور بہت سے بچوں کی انگلیاں بیکار ہو گئیں۔ اس شیطانی کھیل سے بہت سے گھروں میں آگ بھی لگتی ہے جو

اللہ کے وہ بندے جو اللہ کے حکموں کو دوسروں تک پہنچاتے ہیں یعنی دعوت و تبلیغ کا کام کرتے ہیں ان کو اس دن اپنی تبلیغی سرگرمیاں تیز سے تیز کر دینا چاہئے۔ گھر گھر جا کر اللہ کا حکم پہنچانا اور آتشبازی سے نفرت دلانا چاہئے۔

۱۳ اشعبان کو گھر گھر حلوہ بننے کی تیاریاں بھی ہوتی ہیں۔ اس حلوے کی عجیب و غریب من گھڑت کہانی ہے۔ ہم یہ کہانی ہر سال لکھتے ہیں۔ ہمیں بار بار یاد دلانا بھی چاہیے۔ اس کہانی میں صرف اتنا تو ٹھیک ہے کہ جنگ اُمہد میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے دو دانت شہید ہو گئے تھے اس کے بعد بڑا جھوٹ ہے کہ یہ خبر حضور کے عاشق صادق حضرت اویس قرنی (یعنی) کو ہوئی۔ ان کو بڑا صدمہ ہوا ان پر اس صدمہ کا اثر یہ ہوا کہ حضور کی محبت میں انہوں نے اپنے سارے دانت توڑ ڈالے حضور کو معلوم ہوا تو آپ نے اُن کے لیے حلوہ بنا کر بھیجا۔

اس جھوٹی کہانی میں کئی من گھڑت باتیں ہیں اول یہ کہ حضرت اویس قرنی حبشیا اول صفحہ تا بی ہرگز وہ فعل نہیں کر سکتا جو ناجائز ہو۔ یاد رہے کہ جنگ اُمہد کے وقت بڑے بڑے اور خود حضور کے گھرانے کے لوگ موجود تھے کسی نے یہ حرکت نہیں کی۔

یہ بھی یاد رہے کہ حضرت اویس کی بڑائی کے بارے میں حضور کی حدیثیں موجود ہیں۔ آپ نے حضرت عمرؓ سے فرمایا کہ اگر تم اویس سے طوقان سے دعا کرنا۔ سوچو اس پائے کا بزرگ دین سے ایسا کوا چمکتا ہے کہ محبت میں اندھا ہو کر اپنے دانت توڑ ڈالے۔

اس روایت کو سارے علماء نے غلط بتایا ہے مسلمانوں کو چاہیے کہ ایسی جھوٹی باتوں سے دور رہیں اور دوسروں کو بھی دور رکھنے کی کوشش کریں۔

۱۴ اشعبان کی رات میں عبادت کرنے کے بارے میں بڑی فضیلت آئی ہے۔ اگر اللہ توفیق دے تو اس رات میں قرآن کی تلاوت، نفل نماز کے ذریعہ اللہ کا قرب حاصل کرنے کی کوشش کرنا چاہیے۔ اپنے لیے اپنے گھروالوں کے لیے اور تمام مسلمانوں کے لیے دعائے خیر کرنا چاہیے۔ رزق حلال مانگنا چاہیے۔ روایات میں آتا ہے کہ اس رات اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کی طرف خاص طور

پر متوجہ ہوتا ہے۔ اس موقع کو ہاتھ سے نہ جانے دینا چاہئے۔

یہ بھی یاد رہے کہ یہ سب نفل عبادت ہے۔ فرض نہیں ہے لیکن انوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ اس رات کو بہت سے نادان مسلمان قبروں کی زیارت میں اس طرح لگ جاتے ہیں کہ فجر کی نماز قضا کر دیتے ہیں۔ فرض کو چھوڑ دینا اور نفل میں لگے رہنا بڑے گھائٹے کی بات ہے۔

غلط کار

دنیا میں ہمیشہ غلط کار لوگوں کا یہ خاصہ رہا ہے کہ غلط کاروں کے انجام کی پوری تاریخ انکھ سے نہ ہوتی ہے اگر وہ اس سے سبق نہیں لیتے، حتیٰ کہ اپنے پیش رو غلط کاروں کا جو انجام خود ان کے اپنے ہاتھوں سے ہو چکا ہو تب اس سے بھی انھیں عبرت حاصل نہیں ہوتی، وہ سمجھتے ہیں کہ خدا کا قانون مکافات دوسروں ہی کے لیے تھا، ان کے اس قانون میں ترمیم کر دی گئی ہے۔ پھر اپنی کامیابیوں کے نشے میں وہ یہ بھی فرض کر لیتے ہیں کہ دنیا میں سب احمق بتے ہیں۔ کوئی نہ تو اپنی آنکھوں سے دیکھ سکتا ہے، نہ اپنے کانوں سے سن سکتا ہے، اور نہ اپنے دماغ سے واقعات کو سمجھ سکتا ہے، بس جو کچھ وہ دکھائیں گے اسی کو دنیا دیکھ لے گی، جو کچھ وہ سنائیں گے۔ اسی کو دنیا سن لے گی اور جو کچھ وہ سمجھائیں گے دنیا بڑا خنثی کی طرح اس طرح سر ہلاتی رہے گی۔ یہی بر خود غلطی پہلے بھی بہت سے بڑے علم خواہش قائل اور فی الحقیقت غافل لوگوں کو لے ڈوبی تھی، اور اسی کے بڑے نتائج دیکھنے کے لیے اب بھی کچھ بر خود غلط حضرات پلکے چلے جا رہے ہیں۔ (ابوالاعلیٰ مودودیؒ)

حیدر گاہ میرے کام آگاہ

محترم ماٹل صاحب! اسید کہ مزاج گرامی بخیر ہوگا۔

ماہ فروری ۱۹۵۷ء کا مجب نظروں سے بے حجاب گذرا۔ اس شمارے میں آپ نے میرا خاکہ شامل فرما کر اور اپنا تعارفی و تشریفاتی نوٹ دے کر جس ہمت افزائی سے سرفراز فرمایا ہے، میں اس کے لیے آپ کا مشکور ہوں۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر سے سرفراز فرمائے۔ آمین

اس سلسلے میں ایک تجویز ذہن میں آئی ہے۔ توقع ہے کہ آپ مناسب خیال فرمائیں گے۔ اگر کتبہٴ مجب کی طرف سے یہ خاکہ پمفلٹ کی شکل میں شائع ہو سکے تو اندازہ ہے کہ زیادہ سے زیادہ ہفتوں میں پہنچ کر استفادہ کا ذریعہ بن سکتا ہے۔ آپ اس پر غور فرما کر اپنی رائے سے آگاہ فرمائیں۔ مجھے دلتی وغیرہ کی کوئی ٹکرسٹیں، اگر زبان و بیان میں کوئی اصلاح کی ضرورت ہو تو بھی آپ تنبیہ کے مجاز ہیں۔ خاکہ کے مطالعہ کے دوران کتابت کی بہت سی غلطیاں ملی ہیں جنہیں صفحہ نمبر کے ساتھ نیچے درج کر رہا ہوں۔ بلاہ کرم خود بھی ایک نظر ڈال کر دیکھ لیں۔

میں آپ سے یہ خواہش بھی کر دوں گا کہ اگر قارئین کی طرف سے کوئی تنقیدی خطوط آجائیں، تو مجھے ضرور روانہ فرمائیے۔ خاص کر وہ خطوط جو تکنیک سے متعلق ہوں اور جن میں تمسبیہی خود سے دیے گئے ہوں۔

ایک اور خاکہ۔ میں نے خواب دیکھا، روانہ خدمت ہے اس خاکے میں میں نے ہندوستان میں ابھرتے ہوئے موجود generation کے خطرناک نتائج کو ابھار کر پیش کر دیا

شش کی ہے۔ تاکہ لوگ چونک سکیں۔ اور اندازہ کر سکیں کہ حالات کا رخ کس طرف کس ہے۔ اپنی اور اپنے
ارٹین کی گرا قدر مائیوں سے منور مستفید فرمائیے۔

اغلاط

صفحہ ۸۷۔ بارہویں سطر۔ آخری لفظ ”پھر“ کے بعد ”بھی“ ہونا چاہئے تھا۔

صفحہ ۹۰۔ بارہویں سطر۔ پہلے لفظ ”نام“ کے بعد ”پر“ ہونا چاہئے تھا۔

نیچے سے دوسری سطر۔ ”مقام پر پہنچ کر“ کی بجائے ”گئی“ ہونا چاہئے تھا۔

صفحہ ۹۱۔ نیچے سے دوسری سطر۔ ”میری طرف بڑھنے لگے“ میں ”لگے“ کی بجائے ”لگتے“ ہونا چاہئے تھا۔

صفحہ ۹۲۔ نیچے سے دسویں سطر۔ ”مجھ پر آکر آنے والا بھی کوئی نہیں“ کے بعد ایک مرتبہ پھر

”کوئی نہیں“ ہونا چاہئے تھا۔

صفحہ ۹۳۔ چھٹی سطر۔ ”داستان سنکر بھڑا گیا۔ میں“ بھڑا گیا ”ہونا چاہئے تھا۔

صفحہ ۹۳۔ نیچے سے آٹھویں سطر۔ ”نگاہ ڈال کر اس کے جذبات کا اندازہ جنبش دی“ اندازہ

زوج جنبش کے درمیان ایک لائن پوری کی پوری جھوٹ گئی ہے جو غالباً اس طرح تھی: ”لگانے کی کوشش

کرنا۔ اس نے اس انداز سے اپنے سر کو“

صفحہ ۹۴۔ بارہویں سطر۔ ”جو کچھ ہے ممکن تھا“۔ ”یہاں“ ہے ”کی بجائے“ ”مجھ سے“ ہونا چاہئے تھا۔

نیچے سے چوتھی سطر۔ ”عروج اور طاقت وقعت کا“ کی بجائے ”عروج، طاقت اور

قوت“ اور ہونا چاہئے تھا۔

صفحہ ۹۶۔ پانچویں سطر۔ ”دماغ“ نہیں بلکہ ”دفاع“ ہونا چاہئے تھا۔

گیارہویں سطر۔ ”وہ ایک ذمہ داری“ نہیں ”وہ ایک ذمہ داری“ ہونا چاہئے تھا۔

صفحہ ۹۸۔ چودھویں سطر۔ ”غلط بحث“ نہیں بلکہ ”غلط بحث“ ہے۔

صفحہ ۹۹۔ پہلی سطر۔ ”دشمن کی دسترد“ نہیں بلکہ ”دشمن کی دسترد“ ہے۔

زیر سطر۔ "پابند کیا جائے" کے بعد پیرا گراف بند ہونا چاہئے۔

پندرہویں سطر۔ "اسی" نہیں "اس" ہے۔

صفحہ ۱۰۔ دوسری سطر: امت بتایا، نہیں بلکہ "امت بنایا" ہے۔

زیر سطر۔ "زمین میں" کے "میں" کا لفظ چھوٹ گیا۔

تیرہویں سطر۔ "افغان" مستمال کیا ہے "میں" کیا "نہیں بلکہ کہہ ہونا چاہئے۔

صفحہ ۱۰۱۔ آخری سطر۔ "جرم" نہیں بلکہ "جرح" ہے۔

صفحہ ۱۰۲۔ گیارہویں سطر۔ ایک اصولی یہ ہدایت نامہ "میں" یہ "زائد" آگیا ہے۔

صفحہ ۱۰۳۔ پانچویں سطر۔ کسی نے زمین کے "کی بجائے" کسی نے نہیں کئے "ہونا چاہئے۔

صفحہ ۱۰۴۔ پہلی سطر کا پہلا لفظ "لت" "نہیں بلکہ" دولت " ہے۔

نیچے سے پانچویں سطر۔ "مداخلت" "نہیں بلکہ" مداخلت " ہے۔

صفحہ ۱۰۶۔ نیچے سے پانچویں سطر۔ "اس وقت پڑنا" کے بعد بھی "چھوٹ گیا ہے۔

صفحہ ۱۰۷۔ دوسری سطر۔ کسی ریلی ترکی کی طرف "میں ایک" کی "زائد" ہے۔

صفحہ ۱۰۸۔ نیچے سے پانچویں سطر۔ "دوسرے" کی بجائے "دوسرے" ہونا چاہئے۔

صفحہ ۱۰۹۔ چودھویں سطر۔ "عدالت کا کمرہ" میں کمرہ کی بجائے "عدلہ" ہونا چاہئے۔

نیچے سے چوتھی سطر۔ جیسے وہ اپنے "کے بعد" کو "ہونا چاہئے۔

صفحہ ۱۱۰۔ نیچے سے نویں سطر۔ "اس" اور "بے" کے درمیان "نے" "زائد" ہے۔

صفحہ ۱۱۳۔ نیچے سے آٹھویں سطر۔ پہلا لفظ "کمزوروں" کی بجائے "کمزوریوں" ہونا چاہئے

نیچے سے چوتھی سطر۔ "قابلہ" کی بجائے "قابلہ" ہونا چاہئے۔

صفحہ ۱۱۴۔ پہلی سطر۔ "اور اپنے اخلاق و کردار سے" میں "سے" "زائد" ہے۔

پیرا گراف ۱۰: اپنے ادارے کے تمام ہی رتھار کی خدمات میں میرا سلام پہنچائیے۔ خدا حافظ! والی اللہ

حجاب کی طرف سے

(۱) گزارش ہے کہ ابو النصر عابد صاحب کا خاکہ شائع شدہ حجاب شمارہ فروری ۱۹۸۵ء تا ص ۱۱۱ کل صفحات ۳۲ بے شک بڑا مفید اور تعمیری ہے۔ دلچسپ بھی ہے۔ اگر کوئی صاحب حیراس کی اشیا میں رقم لگائیں تو ان شاء اللہ ثواب کا ذریعہ ہوگا۔ مصنف کو رائٹ نہیں چاہئے۔ حجاب اس کے عرض منافع نہیں چاہتا۔ یہی نیت رقم لگانے والے کو کرنی چاہئے۔ اس خاکے کی چار ہزار اشاعت میں چار ہزار روپیہ لگے گا۔ صاحب خیر حضرات ارادہ کریں تو جلد خط لکھیں۔ کتاب لاگت ہی پر فرو ہوگی۔ بکسٹرس کا کیشن ٹرہا کر قیمت بھی جائے گی۔

(۲) کچھ صاحبان نے لکھا ہے شمارہ مارچ ۱۹۸۲ء میں ص ۱۲ تا ص ۱۵ جو مضمون سوال و جواب کی صورت میں بادشاہت، جمہوریت اور خلافت سے متعلق شائع ہوا ہے، وہ بھی زیادہ تعداد میں چھاپ کر مفت بٹوایا جائے تو بہت اچھا ہے۔

بے شک! بہت مفید رہے گا۔ اگر کوئی صاحب خیر اسے اپنے پیسے سے چھپوادی تو یہ ان کے لیے پیسے کا صحیح مصرف ہوگا اور اللہ تعالیٰ انھیں ثواب بھی عطا فرمائے گا۔ اس مضمون کو پمفلٹ کی شکل میں چھپوانے کے لیے چار ہزار نسخوں پر چار ہزار روپیہ لگے گا۔ جو صاحب خیر تیار ہوں، لکھیں۔

(۳) اکثر بہنوں نے لکھا ہے کہ جس لڑکی ایسا کا ذکر شمارہ مارچ ۱۹۸۲ء میں کیا گیا ہے کیا اس لڑکی کا کوئی خط آیا یا نہیں۔ اسکے جواب میں عرض ہے کہ میکہ پاس اسکا کوئی جواب نہیں آیا۔ میں نہیں جانتا کہ وہ کس حال میں ہے۔

(۴) اور میں جماعت اسلامی کا ممبر ہو گیا۔ یہ سلسلہ بہت پسند کیا جا رہا ہے اور اب ارکان جماعت اپنے حالات لکھنے لگے ہیں۔ بہت سے مضامین شائع ہونے کے بعد ان کا انتخاب کر کے مرکزی مکتبہ اسلامی دہلی کو اشاعت کے لیے دیدیا جائے گا۔ ان شاء اللہ۔

اور میں جماعت اسلامی کا رکن بن گیا

لیاقت حسین کا رتبہ - بلاری (مراٹھا آباد)

اکتوبر ۱۹۷۵ء کی بات ہے کہ میں سلسلہ تعلیم اپنے بڑے بھائی مرحوم صاحب علیگ کے پاس کان پور مقیم تھا۔ ہائی اسکول کا طالب علم تھا۔ بھائی مرحوم ان دنوں زیر علاج حکیم عبدالوحید صاحب نیکیں الطب کا علاج کھنٹو کے تھے۔ ہر ہفتہ جایا کرتے تھے۔ اس مرتبہ دوا کے ساتھ خطبات کا سید بھی لائے اور کہنے لگے کہ تو نے مذہبی کتابیں بہت پڑھی ہیں، ذرا ان کو بھی بنور پڑھ لے۔ میں نے ہفتہ بھر میں پورا سید پڑھ ڈالا۔ ایک دن کہنے لگے فرمائیے اب کیا خیال ہے۔ تب میں نے عرض کیا کہ اب تک جو کچھ پڑھا تھا سب بیکار ہو گیا۔ دین کیا ہے، اسلام کیا چاہتا ہے، اس کا خاکا اب میرے دل میں سما گیا۔ برجستہ زبان پر یہ شعر آگیا:

کچھ اس ادا سے اس نے میرا دل ہوا چھا
ڈھلک پڑا میری آنکھوں سے گوہر مقصود

بھائی مرحوم ہر ہفتہ کھنٹو جاتے اور جماعت اسلامی کا لٹریچر میرے مطالعہ کے لئے لاتے رہے۔ ادھر میں بھی کتابوں کا کٹرا۔ فیضِ تعالیٰ مطالعہ جاری رہا۔ ذہن برابر بنتا رہا۔ مارچ ۱۹۷۵ء میں اپنے وطن بلاری واپس آگیا۔ مزید مذہبی کتب کا سلسلہ بننا ہو گیا۔ اس پر میں کتنا پریشان اور متفکر رہا یہ روداد قابل بیان نہیں کچھ عرصہ بعد مجھ کو راکتبہ جماعت اسلامی ہند رامپور سے فہرست کتب طلب کی۔ چند دن کے بعد کیا دیکھتا ہوں کہ ایک صاحب سلام کرنے کے بعد ٹھٹھک پڑ کر شریف لائے۔ بعدِ خیریت تعارف ہوا۔ پتہ چلا کہ آپ مولانا محمد شفیع صاحب مونس اہل قلعہ رامپور ہیں۔ موصوف نے دور الگ گفتگو فرمایا کہ آپ نے فہرست کتب طلب فرمائی تھی، یہ جان کر ہے۔ اور کچھ لٹریچر بھی مرحمت فرمایا۔ دو دن قیام فرمایا۔ دس تو آٹھ ہوا۔ سوال و جواب کی چند نشستیں ہوئیں۔ گھر کے بزرگوں اور دوست اجاب و عزیزوں سے تعارف کرایا میرے

دن امیر حلقہ رخصت ہو گئے۔ چلتے وقت فرمانے لگے ”بھائی! اپنی اور رشتہ داروں کی خیریت سے آگاہ فرماتے رہیں تو بہت مناسب ہوگا۔ اور آپ کو کوئی بات بڑی چڑچڑاہٹ میں غلاف نظر آئے یا تشریع طلب ہو تو اس کا بھی ذکر خط میں ضرور کر دیا کرنا۔ یہ فضیل تعالیٰ خط و کتابت کا سلسلہ جاری رہا اور میں مونس صاحب سے حلیات و تربیت حاصل کرتا رہا اور موصوف بھی حسب پروگرام تشریف لاتے رہے۔ میں نے اس خواہش کا اظہار کیا کہ میں اجتماع میں شریک ہونا چاہتا ہوں۔ کچھ عرصہ کے بعد قاضی ٹولہ مراد آباد برمکان جناب الطاف حسین شاہ خاں صاحب ایک بڑا اجتماع ہوا جس میں میری اولین شرکت تھی۔ اجتماع کے نظم و ضبط، خلوص و محبت، سنجیدگی و وقار کو دیکھ کر دم بخود رہ گیا اور اللہ کا شکر ادا کیا کہ ابھی اسلاف کے کچھ غامضہ موجود ہیں۔ اجتماع سے واپسی کے بعد میں نے اپنی دعوتی سرگرمیاں تیز کر دیں۔ یستی میں اجتماعات منعقد کئے۔ حافظ شوکت حسین صاحب مرحوم امیر مقامی مراد آباد تھے۔ ان کی دعوت پر مراد آباد کے دعوتی اجتماعات میں شریک ہوتا رہا۔ ذیل اہل بیت آتے رہے۔ حلقہ متفقین قائم ہوا۔ نرطامت میرے سپرد ہوئی۔ فارم رکنیت بھی پر کر دیا۔ بڑی جھال بین ہوئی۔ آخر وہ وقت آ گیا کہ جب اجتماع محلہ لائڈری والاں مراد آباد برمکان جناب حافظ شوکت حسین صاحب مرحوم منعقد ہوا۔ میرا فارم رکنیت رد برد محترم امیر جماعت اسلامی ہند مولانا ابوالکلیث پیش ہوا۔ مجھ سے جملہ امور پر بات چیت ہوئی۔ آخر میں محترم امیر جماعت اسلامی ہند نے فرمایا کہ تحریک کے فروغ کے لئے کیا قربانی دے سکتے ہو۔ میں نے عرض کیا کہ انشاء اللہ حسب حال آپ مجھے مستعد پائیں گے۔ ہفتہ عشرہ کے بعد مرکز سے مجھے خوشخبری موصول ہوئی کہ میں جماعت اسلامی ہند کا رکن قرار پا چکا ہوں۔ یہ کس سن کی بات ہے اب صحت سے یاد نہیں۔ ہاں یہ ضرور یاد ہے کہ جب کرنل ناصر ہندوستان تشریف لائے تھے اور جماعت کے ذمہ داروں کی گرفتاری عمل میں آئی تھی اور اسلامیہ انٹر کالج سہانپور میں اجتماع ہوا تھا میں کربن جماعت میں چکا تھا۔ مئی ۱۹۷۸ء تک مقامی ادارت میرے سپرد تھی۔ بعد ازاں بوجہ قربانی صحت مقامی ادارت سے سبکدوش ہو گیا اور اب میں جماعت اسلامی بلاری کے حلقہ کا ایک ادنیٰ خادم اور رکن ہوں۔ میری آخری خواہش یہی ہے کہ تادم آخر جماعت میں رہ کر انشاء اللہ میرا فرض منصبی ہے اس کو پورا کرتا ہوں۔ آمین!

اللَّهُمَّ تَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ



افغانی مجاہدین کے حملوں سے روسی افواج میں خوف و ہراس

افغانی مجاہدین کی جانب سے جاری کردہ ایک رپورٹ میں بتایا گیا ہے کہ دو سال کی جنگ میں انھوں نے کل ۱۳۷۹۹ افراد کو ہلاک کیا۔ اس میں ۳۵۹۲ روسی، ۲۵۱۸ افغانی اور ۵۶۸۹ کازل اور روس کے سپاہی تھے چونکہ جنگ اور بڑھتی رات کے وقت ہوتی ہیں اس لئے یرشناخت کرنا مشکل ہوتا ہے کہ ہلاک ہونے والے کون ہیں۔ مجاہدین کا کہنا ہے کہ روسیوں کو اپنی ناکامی سے بے حد مایوسی ہو گئی ہے اور وہ سمجھتے ہیں کہ افغانستان میں ان کا مقصد ہرگز کامیاب نہیں ہوگا۔ جہاں تک فوجی ساز و سامان کا تعلق ہے مجاہدین نے ایک سال میں ۷۷ توپوں، ۳۳ ٹینکوں، ۲۳۲۸۷ رائفلوں، ۱۷۸ لاریوں، ۷ بکتر بند گاڑیوں، ۲۲ مشین گنز پر قبضہ کیا ہے۔ ۳۹۲ ٹینک اور بکتر بند گاڑیوں، ۲۹ توپ لگے ہوئے فیل کا پٹروں اور ۲۱ طیاروں کو تباہ کیا۔ جملہ ۱۴۵۰ روسی سپاہیوں کو گرفتار کیا۔ مجاہدین نے کہا ہے کہ دو سال قبل ۹۰ ہزار سپاہی بیخیاں لے کر افغانستان میں داخل ہوئے تھے کہ وہ افغان عوام پر برک کازل کی حکومت کو مسلط کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے اور افغانستان کو اپنی طاقت کے بل بوتے پر کمیونسٹ ملک بنادیں گے۔ مگر ۵۸ سے ۸ ہزار سپاہیوں کا ہلاک یا زخمی کرانے کے باوجود وہ کامیاب نہیں ہو سکے۔ افغانستان میں وقت کے گزرنے کے ساتھ ساتھ جنگ تیز اور تباہ کن ہوتی جا رہی ہے۔ افغانی فوج کی نفرت کم ہوتی جا رہی ہے کیونکہ بہت سے فوجی بھاگ کر مجاہدین سے مل رہے ہیں۔ لہذا فوج میں تنازعہ دم بھرتی کے لئے بھاری بھاری تختہ اہوں اور عہدوں کا اعلان کیا جا رہا ہے۔ مگر بڑی شکل سے خوف آٹھ ہزار جوانوں کی بھرتی ہو سکتی ہے۔ دو بجی سب کے سب نا تجربہ کار اور جدید ہتھیاروں کے استعمال سے ناواقف۔ مجاہدین کا کہہ ہے کہ روسی اپنی ناکامیوں کا انتقام شہریوں کو ہلاک کر کے لے رہے ہیں۔ اب تک انھوں نے ایک لاکھ سے زائد شہری ہلاک

کے ہیں۔ روسیوں کو افغانستان میں کئی قسم کے فطرت کا سامنا ہے۔ افغانستان کی جنگ میں خود کو زیادہ ملوث کرنا نہیں چاہتے۔ اس کے برعکس انھیں نئی فوج کو مجبوراً لانا اور جنگ جلدی رکھنا پڑا ہے۔ افغانستان کی تعداد کو بڑھا کر وہ خود کو الگ کرنا چاہتے ہیں مگر یہ کام بھی نہیں ہو رہا ہے جس کی وجہ سے حکومتیں پارٹیکلر دوپوکی ہے۔ حکمران پارٹی میں اختلافات بے حد شدید ہو گئے ہیں۔ ایک ایٹم دو سرے پر ایذا لگ رہا ہے کہ وہ روسیوں کی آگ کا دھماکا دے رہے ہیں۔ روسیوں کو ایک اجنبی سرزمین میں جہاں ان کے لئے صرف نفرت اور حقارت کی پانی چلتی ہے، بے حد خوف محسوس ہو رہا ہے کیونکہ وہ جانتے ہیں کہ افغانی بارشند کے کسی وقت بھی پھر کر ان کے خلاف بددقت کاٹھا سکتے ہیں۔ یہ روس کی انتہائی بدقسمتی ہے کہ عالمی سیاست میں وہ شکست پر شکست کھا رہا ہے۔

غزل

(مبصر اوری)

کہا یہ کس نے کہ ڈر گیا ہوں بکھر بکھر کہ سنو ر گیا ہوں خود اپنے سامنے ڈر گیا ہوں حجاب بن کر ابھر گیا ہوں شمالی گرد سفر گیا ہوں میں غلغلوں سے گزر گیا ہوں کچھ اسی باتیں بھی لگیا ہوں خوشی کی حد سے گزر گیا ہوں میں سحر رہا ہوں کہ مر گیا ہوں روئے غم سے گزر گیا ہوں درائے شمس و قمر گیا ہوں	جدھر گیا بے خطر گیا ہوں سمٹ سمٹ کر بکھر گیا ہوں کبھی کبھی تو ہوا ہے.. یوں بھی میں سچ دیا یہ لوٹنے کو دغا کے کوچے میں تم سے ملنے نظام نو کا چراغ لے کر زمانہ سردیوں کے رہ گیا ہے کبھی کبھی تو تہارے غم میں اب اس کا احساس تک نہیں ہے خوشی کے آثار، میں نمایاں میں خاک پائے نبی ہیں مبصر
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

بنی سراقہ

اب

تک

کہانی

کا

خلاصہ

حضرت عمر فاروقؓ نے عراق عجم کی پیش قدمی روکنے کے لئے اسلامی فوج بھیجی۔ اس فوج کے سپہ سالار حضرت سعدؓ ابن ابی وقاص تھے۔ اس فوج میں صحابہ زادوں کا افسر ہاشمؓ سراقہ کو بنایا گیا تھا۔ اُس کے ساتھ اُس کی بہن عاصمہ، عاصمؓ فوجوان کے نام سے شامل ہوئی تھی۔

حضرت سعدؓ نے جو وفد ایران لے بادشاہ کے پاس بھیجا اُس کے ساتھ ہاشمؓ اور عاصمؓ فوجوان اپنے افسر رسالہ حسن منشی کے ساتھ گئے تھے۔ دربار میں ایران کے بادشاہ کی لڑکی تہینہ اور عاصمؓ فوجوان کے دربار کچھ حربی نوک جھوک ہو گئی۔ پھر جب میدان جنگ میں دونوں فوجیں آمنے سامنے ہوئیں تو تہینہ نے عاصمؓ کو مقابلے کیلئے پکارا۔ عاصمؓ مقابلہ کر گیا لیکن تہینہ اُسے گرفتار کر کے لے بھاگی حسن منشی اور ہاشمؓ اُس کے پیچھے دوڑے۔

حضرت سعدؓ نے اپنے افسروں سے مشورہ کیا۔ پھر انسؓ اور مسلمؓ کو عاصمؓ کی کھوج میں بھیجا۔ انسؓ کا خیال تھا کہ تہینہ نے عاصمؓ کو بیہوش کر کے گرفتار کیا ہے اور وہ دربار ہی میں اُس پر عاشق ہو گئی تھی۔ مسلمؓ نے انسؓ کی تائید کی لیکن حسن منشی اور ---

(اس کے بعد اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں)

ہاشم کا عجیب حال ہو گیا۔ ایک گھبراہٹ اور وحشت ان کے چہروں پر چھا گئی۔ انس نے پوچھا تو دونوں ایک ساتھ بولے
 ”اگر آپ کا قیاس صحیح ہے تو ہمیں نے میدان جنگ میں نہیں توب قتل کر دیا ہو گا۔“

”یہ کیوں؟ وہ ایسا کیوں کرنے لگی؟“

”عاشق کی نفسیات میں یہ بات پائی گئی ہے کہ جب وہ معشوق کی طرف سے یاوس ہو جاتا ہے تو کبھی کبھی

ظالم بن جاتا ہے اور معشوق کو قتل کر دیتا ہے۔“

”وہ یاوس کیوں ہونے لگی؟ زیادہ سے زیادہ عاصم کے لئے انکار کی گنجائش یہ ہے کہ ہمیں کافروں سے تو اس

میں کیا بات ہے۔ وہ مسلمان ہو جائے گی۔“

”آپ یہ ٹھیک کہتے ہیں مگر بات دوسری ہے۔“

”وہ بات ہمیں بتائیے۔ غور کریں۔“

”وہ امیر المومنین عمر فاروقؓ کا ایک راز ہے جس کو افشا نہیں کیا جاسکتا۔“

”ہم اس کے لئے اصرار بھی نہیں کرتے۔“

”مگر ہمیں سلامتی کے لئے دعا تو ضرور کرنی چاہئے۔“

”بیشک!“ اور چاروں دوستوں نے دعا کے لئے ہاتھ اٹھا دیے اور رات کے مزید تاریک ہونے

انتظار کرنے لگے۔



”او مٹا حسینہ! میں نے تجھ سے کہہ دیا کہ میں تیرا نہیں ہو سکتا۔“

”لیکن اے عزیز ازجان عاصمؓ تو جوان! میں تو تجھے اپنا بنا چکی اور اپنا بنا کر رہوں گی۔“

”ناممکن۔ ایک مسلمان ایک کافروں کے دام میں نہیں آسکتا۔“

”میں تیری خاطر مسلمان ہو جاؤں گی۔“

”ہمارے رسول برحق صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جو کسی دنیوی لالچ میں اسلام قبول کرے وہ جہنم کے سوا کچھ نہیں۔“
 ”اُف! تو کتنا سنگدل ہے۔ تیرا یہ بھولا بھولا چہرہ اور تیرے سینے میں دل کی جگہ پتھر! اے یزدان!! تیرا کیا کھیل ہے!“

”اعظالمُ سن لے۔ عوام کی بچان یہ ہے کہ وہ آپس میں بہت نرم اور کفار پر بہت گمان ہوتے ہیں۔ بڑی بڑی طاقت ہم کو ہمارے موقف سے نہیں ہٹا سکتی۔“
 ”لیکن تو بھی سن لے اے خدای لڑکے میرا نام تہمینہ ہے۔ میں نے صرف تجھے حاصل کرنے کے لئے تجھ سے ہٹی فریب کیا ورنہ بڑے بڑے اسفندیاروں کو سر میدان قوت سے زیر کیا۔ میں نے دربار میں تیرے نیچے کی کاٹا دیکھی۔ تیری تیغ ابرو نے میرے دل کو کاٹ کر رکھ دیا اور تیری نگاہوں کی بجلیوں نے میرا خرمین عیش جلا کر خاک کر دیا۔ اب میں تجھے چھوڑ کر اپنے کو تباہ نہیں کر سکتی۔“
 ”کاش! میں آزاد ہوتا۔“

”میری جان! اے اٹھ نوجوان! تو آنا ہے۔ لوہے کی ان زنجیروں میں بھی تو آنا ہے۔ اچھا کیا تجھے تلوار چاہئے۔ تجھے میاں چاہئے۔ تلوار حاضر ہے۔ سر حاضر ہے۔ لیکن وہی شرط۔ تو مجھے قبول کر لے اور اپنے نازک ہونٹوں کو میرے ہونٹوں پر رکھ کر اس کی توثیق کر دے۔“

تہمینہ نے یہ کہہ کر دیوار سے لٹکتی تلوار اتاری۔ حاصم کے برابر رکھ دی اور چاہا کہ اس کا ہاتھ چوم کر کھول دے اور پھر اس کے ہونٹوں کا بوسہ لے۔ اس ارادے کو بھانپ کر حاصم گھبرا گیا۔ اس نے یکدم ہاتھوں اور پیروں کو سمیٹا۔ زنجیر کی جھنکار سے کٹھری گونج گئی۔ تہمینہ گھبرا کر دروازے کی طرف بھاگی۔ رات کی تاریکی میں ایک نظر باغ کی فضا پر ڈالا۔ وہاں سکوت بھی تھا اور فضا بھی ساکن تھی۔

اسے یہ اطمینان ہو گیا کہ کوئی دیکھنے والا نہیں ہے۔ لیکن وہ غریب کیا جانے کہ آٹھ آنکھیں کٹھری کے روزن سے سب کچھ دیکھ رہی ہیں اور آٹھ ہی کان ساری گفتگو سن رہے ہیں۔ وہ دروازے کے پاس سے واپس آئی۔

س نے کہا:

”پیارے! ایک رات ہو چکی، ایک دن ہو چکا اور یہ رات بھی جانے کو ہے۔ اب مجھ سے صبر نہیں ہوتا۔ اب تنگ میں نے جہاں جو تمنا کی وہیں وہ پوری ہوئی۔ آہ۔ یہی ایک ارمان دل میں گھٹ کر رہ گیا۔ اب میں زندہ نہ رہ سکوں گی۔ اچھالے، اپنے پاؤں کی زنجیریں میرے سر پر دھک دے۔“

تہینہ نے عاصم کے قدموں پر سر رکھ دیا۔ عاصم نے پر سیٹھے توبولی،

”آہ! میں اس قابل بھی نہیں کہ تیرے پاؤں سے پیار کر لوں!“

یہ کہہ کر اس پر بدھو سی چھا گئی۔ وہ دیوانہ وار کوشخری میں عاصم کے گرد گھومنے لگی۔ پھر سرسنگی کی کیفیت اس پر طاری ہو گئی۔ وہ عاصم پھینٹ پڑی۔ اس کے سر کو تھام کر چاہا کہ ہونٹوں پر ہونٹ رکھ دے۔ عاصم نے اپنا پیٹا دوسرے جھٹکے کے ساتھ کیا۔ اس کشمکش میں عاصم کا خود سر سے اتر گیا۔ خود الگ ہوتے ہی دوسیاہ گیسو عاصم کی پشت پر کالے ناگ کی طرح لٹک گئے۔ تہینہ کا سا لانشہ ہرن ہو گیا۔ محبت کا نشہ اتر گیا لیکن اب اس کی جگہ رقابت کی آگ بھڑک اٹھی۔ یکدم وہ ایک خونخوار شیر بن گئی۔ اس نے عاصم کے پاس رکھی ہوئی تلوار میان سے نکال لی اور چپختی: ”او مکار لڑکی! تو مجھے مکاری کہتی ہے جبکہ خود مجھ سے زیادہ مکاری ہے۔ اور سن! اس وقت تیری مکاری سے دو جا میں تلف ہوں گی، ماسی تلوار سے پہلے تیرا قلم چوکا اور پھر کبھی تلوار میرے سینے میں اتر جائے گی۔“

تہینہ نے تلوار بلند کی اور چاہا کہ عاصم کا سر اڑا دے، مگر آواز آئی،

”خبردار!“

تہینہ نے مڑ کر دیکھا۔ ایک بوڑھا انس بن ہلال، ایک ادھیڑ عمر کا مرز (مسلم)، اور دونوں جوان حسن منشی اور ہاشم سرائہ دروازے پر کھڑے تھے۔ تہینہ غیرت کے مارے کانپ گئی۔ تلوار اس کے ہاتھ سے چھوٹ گئی۔ وہ کھڑکی کی کھڑکی رہ گئی اس کا سارا جسم ہید مجنون کی طرح کانپ رہا تھا۔ عاصم نے اپنا چہرہ گھٹنوں میں چھپایا تھا اور وہ بھی پسینے پسینے ہو رہا تھا۔۔۔ یا اب ہو رہی تھی۔

انس بن ہلال آگے بڑھے۔ پاس پہنچ کر تہینہ کے سر پر ہاتھ رکھا۔ ”بیٹی! لا تقنطوا من رحمۃ اللہ

نہ کی رحمت سے مایوس نہ ہو۔ خدا ترے حسن اور تیری جوانی کو قائم رکھے۔ تجھے ایک سے ایک حسین و جمیل اور جبری ہا اور نوجوان مل جائیں گے۔“

تہمینہ پھوٹ پڑی۔ اس نے انس بن ہلال کے بوڑھے سینے پر سر رکھ دیا۔ ہلک کر بولی:
 ”بابا! مگر عاصم کو کہاں سے لاؤں گی۔ وہ تو کچھ سے کچھ نکلا۔ دے گیا دھوکا یہ باز گر کھلا۔“
 اتنی دیر میں ہاشم اپنی بہن عاصمہ کو آزاد کر چکا تھا۔ تہمینہ سے سب ہی متاثر تھے۔ عاصمہ کی آنکھوں کی سیل بھی آنسوؤں کے پانی سے بھر کر ابل پڑی تھی۔ وہ ہلک کر تہمینہ سے پرٹ گئی۔
 ”آہ! اے اطر لڑکی! تو نے مجھے برا کر دیا۔“ تہمینہ نے عاصمہ کو پکھنچ لیا۔
 ”برباد نہیں، اپنے دل میں آباد کیا۔ آنکھیں کھولو۔ دیکھو میرے برابر کون کھڑا ہے۔“

تہمینہ کے دل کی بھڑاس نکل چکی تھی۔ اس نے اپنی بھیجی پلکیں کھولیں۔ دیکھا تو عاصمہ کے برابر ہاشم کھڑا تھا۔ رات ویسا کی، تہتر و بہادری اس کے بشرے سے عیاں تھی۔ وہ بو بہو عاصمہ کا، مشکل دہرنگ تھا۔ اس کی نظر ہاشم کی نظر سے ٹکرائی۔ وہ اس کی نظر کی تاب نہ لاسکی۔ عاصمہ نے چھڑ اور شمر پڑھا:

طوفان بجلیوں کا اٹھا جلوہ گاہ سے

کس کی نگاہ بڑ گئی کس کی نگاہ سے

”ہٹو عاصمہ! بزرگوں کے سامنے ادب سے بات کرتے ہیں۔ یہ کہہ کر اس نے عاصمہ کا ہاتھ پکڑا اور سامنے بارہ دری کی طرف بڑھی اور سب کو ساتھ چلنے کا اشارہ کیا۔ بارہ دری میں پہنچ کر اس نے ایک زنجیر پھینچی مترنم گھٹیاں بجے گئیں۔ نہ جانے کینہیں اور باندیاں کہاں چھپی تھیں۔ یکدم آ حاضر ہوئیں۔

”صبوحی“ تہمینہ کی زبان سے نکلا اور خود عاصمہ کو لے کر حجام کی طرف چل دی۔ چاروں مرد مہانوں نے بھی غسلیوں کا رخ کیا، دیکھتے دیکھتے دسترخوان پر صبح کا ناشتہ سلیقے سے لگ گیا۔ طرح طرح کے پھل، طرح طرح کے میوے، طرح طرح کے خشک و تر کھانے چن دئے گئے۔ تہمینہ نے اپنے معزز و محبوب مہانوں کے ساتھ ناشتہ کیا۔ اس کے بعد اپنے زرو جواہرات اور سامان کی کوٹھریاں کھولیں۔ تمام کینڑوں اور باندیوں کو انعام و اکرام

سے نوازا۔ شہر فیوں سے جھولیاں بھر بھریں۔ زیورات دئے اور سب کو آزاد کر کے اسی وقت رخصت کر دیا۔ اسکے مد کچھ تقامت کبیر و قیمت بہتر خواہرات لئے۔ بھراس بن لال سے بولی ”میں جلد سے جلد قادیسیہ پہنچنا چاہئے۔“
 زہرمدان کے فیل سوار آگئے ہوں گے تو شکر اسلام کے لئے پرستانی کا باعث بن گئے ہوں گے۔“
 ”مگر ہم جلد کیسے پہنچ سکتے ہیں۔ ہم نے اپنے راہوار راستے ہی میں چھوڑ دئے تھے۔“ مسلم نے تہمینہ سے کہا۔

”برادر مکرّم! اسپان تازی حاضر ہیں۔ آئیے میرے ساتھ۔“
 تہمینہ سب کو اپنے باغ کے ایک طرف اصطبل میں لے گئی۔ اصطبل میں ایک سے ایک کلاں راس گھوڑا موجود تھا۔ ہر ایک نے اپنی اپنی پسند کا گھوڑا چنا۔ گھوڑوں پر زینیں کسی گئیں۔ پھر ضرورت کا مختصر سامان لیا گیا۔ اچھل اچھل کر گھوڑوں پر سوار ہوئے۔ عاصم نے خود سر پر رکھا۔ گیسوئے دراز اس کے اندر ٹھونس لئے اور وہ بھد سے عاصم بن گئی۔ تہمینہ سے پوچھا ”بہار ارم کا اب کیا ہوگا؟“ بڑی حسرت سے جواب دیا:
 ”میں نے اب وادی غربت میں قدم رکھ لے ہے؟ دور تک یا دارم جائے گی پہنچانے کو۔ اور عاصم اسٹا تم نے؟ کسی شاعر نے کہا ہے کہ

جو اپنے گھر کو بھونک دے خود اپنے ہاتھ سے
 وہ میرے ساتھ آئے محبت کی راہ میں



تہمینہ کے مسلمان ہونے اور عاصم کے ساتھ محبت کی خوردونو شکروں میں آگ کی طرح پھیل گئی یہ بات ایران کے لئے بڑی ذلت کی تھی۔ فرخ زاد کے سینے پر سانپ لوٹ گیا اور اس کے دل میں رقابتی آگ بھڑک اٹھی۔
 تہمینہ کا مسلمانوں سے مل جانا ایرانیوں کے لئے ایک حادثہ تھا۔ اس حادثے کے بعد ایک دن پھر جب ایک پر ایک جنگ شروع ہوئی تو فرخ زاد فوج سے نکل کر میدان میں آیا۔ اس نے عاصم کو مقابلے کے

لئے لٹکارا۔ حسن مثنیٰ پکارا ”یہنا اقام کا قاتل بچ کر رہ جائے“، تہمینہ آگے بڑھنے کو تھی لیکن عاصم نے روک دیا اور اس نے اپنا گھوڑا بڑھا دیا۔ سامنا ہوا تو دونوں میں تلوار چلنے لگی۔ فرخ زاد دھڑی زورہ پہنے ہوئے تھا۔ عاصم کی تلوار باہر اچٹ جاتی تھی۔ اس نے جھنجھلا کر تلوار پھینک دی۔ برقیلی اور اس زور سے فرخ زاد کی ناف پر ماری کہ پاؤں گھوٹی۔ فرخ زاد کے گرتے ہی دونوں طرف سے فوجیں آگے بڑھیں۔ شام تک لڑائی ہوتی رہی۔ ایران کی طرف سے ہر مزان کمان کر رہا تھا اور مسلمانوں کی طرف سے بوڑھا انس بن ہلال۔ انس نے کم سے کم قوت لگائی اور اس کے مقابلے میں ایرانیوں نے اپنا زیادہ نقصان کیا۔ ان کے کئی بڑے افسر اس دن بھی مارے گئے۔ شام تک جھڑپ ہوتی رہی اور اس دن بھی دونوں طرف کی فوجیں کسی نتیجے کے بغیر اپنا اپنی جگہ واپس آگئیں۔ حسن مثنیٰ خوش تھا۔ اس کی دلی مراد پوری ہوئی۔ اس نے ہاشم اور عاصم دونوں کو مبارکباد دی۔ پھر عاصم کی طرف دیکھ کر مزاحاً کہا ”فرخ زاد جیسے جوان مر دیکو اس بہادر کی سے ماما اور ایک عورت (تہمینہ) کے سامنے ڈھیر ہو گئے“، عاصم نے جواب دیا ”مرد کہیں عورتوں سے جنگ کرتے ہیں! اور اگر مجبوری جنگ کرنی ہی پڑتی ہے تو وہ ہار کر بازی حیت لیتے ہیں۔“

حسن مثنیٰ اور ہاشم سراقہ دونوں نے عاصم کے ان فصیح و بلیغ فقروں کی داد دی۔

رستم اب تک لڑائی کو مثال رہا تھا۔ اس نے تجرباتی جھڑپوں میں سمجھ لیا تھا کہ مسلمان کم تعداد ہی لیکن انھیں آسانی سے ہرایا نہیں جاسکتا۔ دراصل وہ ہمدان کے فیل سوار دستے کا انتظار کر رہا تھا۔ ایک دن اسے خبر ملی کہ خسرو ہمدانی بڑے لاڈلے اور فیل سوار دستے کے ساتھ آگیا۔ وہ صرف ایک منزل پر ہے اور آج کی رات آجائے گا۔ رستم مثنیٰ نے روانہ شاہ ہرزہ، مہران، مہر دیہ وغیرہ بڑے بڑے افسروں کو اس استقبال کے لئے بھیجا۔ پھر جب وہ آیا تو رات بھر ایرانی لشکر میں نوبت بجتی رہی، رقص و سرود ہوتا رہا، شرابیں پی جاتی رہیں۔

سعدی کے جاسوسوں نے یہ خبر مثنیٰ کو بولے ”اللہ اکبر، ہمارا خدا ہمارے ساتھ ہے۔ اکثر ایسا ہوا ہے کہ کم تعداد والوں نے زیادہ تعداد والوں کو شکست دی ہے۔ ہمیں اللہ پر بھروسہ رکھنا چاہیے۔“ اس کے بعد تہجد کی نماز پڑھی اور پیچھے ہٹ کر بیٹھ گئے۔ تجربہ کار اوصحاب رسول اور کچھ دوسرے بزرگوں کو صلاح و مشورے کے لئے روک لیا۔ غلام شہید کو کھج کر انس بن ہلال، مسلم، حسن مثنیٰ، ہاشم سراقہ اور عاصم سراقہ کو بھی بلالیا۔ یہ سب آگئے تو حضرت سعد بن ابی وقاص

بیان کی، یہ کہ کل کالے ہاتھیوں کو دیکھ کر ہمارے گھوڑے بدکیں گے، انھوں نے کہا ہے کہ کبھی متحرک پہاڑ دیکھے ہوں گے پہلے گھوڑے بدکیں گے تو ہماری صفوں میں انتشار پیدا ہوگا۔ یہ انتشار ہمارے فرار کا سبب بنے گا اور میرا لہجہ ہمارے قہور سے متعلق وہ حدیث آپ کو معلوم ہے جو آپ نے رسول خدا سے سُنی ہے کہ پھر ہمارے سارے نیک کام کالے ہاتھ بھائیں گے اور ہمارا ٹھکانہ جہنم ہوگا۔

تمام صحابہ رضویع میں پڑ گئے۔ ”مسلم نے کہا ”کیا حرج ہے، اس مشورے میں ہمیں کوشاں کر لیا جائے“ اس مشورے کی تائید انس اور حسن نے کی لیکن حضرت سعدؓ نے رد کر دیا تو انس اور مسلم نے یک زبان ہو کر کہا کہ پھر بہت بڑی قربانی دینی پڑے گی۔ تمام صحابہ بولے ”ہم جان و مال کی قربانی دینے سے نہیں گھبرائیں گے۔ ہم کو معلوم ہونا چاہیے کہ ایمان کی سرزمین پر اللہ کا کلمہ کیسے بلند ہو؟“

”تو پھر میری گزارش ہے کہ جب میں آپ کے ہر اول دستے کا پیشرو ہوں تو صرف مجھے جنگ کرنے کی اجازت دیجئے انشاء اللہ کل نمونے کی لڑائی ہوگی۔ آپ اپنے بھائی یعنی میرے افسر علیؓ یا شمر بن عتبہؓ سے کہہ دیں کہ وہ کل بھی کم سے کم قوت استعمال کریں۔ پھر کچھ ہو، اس سے آپ نصیحت حاصل کریں اور اُنہ کے لئے نقشہ کار تجویز فرمائیں۔“

یہ بات منظور کر لی گئی۔ دوسرے دن چاشت کے بعد ہی سعدؓ نے کربندی کا حکم دیا۔ ہاشم بن عتبہؓ نے ہر اول دستہ اس طرح ترتیب دیا کہ سب سے آگے انس بن ہلالؓ کے پیل جانباڑوں کا دستہ تھا۔ اس میں سات سو وہ نوجوان تھے جو ہاشمؓ سراقہ کی زیر تربیت تھے اور تین ہزار وہ بھی جوان تھے جو انس بن ہلالؓ کے ساتھ مسلمان ہوئے تھے اور آٹھ ہزار شیبانی جانباڑ تھے جن کا افسر سن مٹی تھا۔

اس پیل سپاہ کے پیچھے دس ہزار تیر اندازوں کا لشکر تھا۔ اس کی کمان خود ہاشم بن عتبہؓ نے اپنے ہاتھ میں لی تھی۔ انھیں حکم دے دیا گیا تھا کہ جیسے ہی سپہ سالار حضرت سعدؓ تین نعرے ماریں اور پیل سپاہ آگے بڑھے، تم قبیلانوں پر تیروں کی بارش شروع کرو اور انھیں ہاتھیوں سے گرا دو۔

انس اور مسلم نے اپنے جانباڑوں سے کہہ دیا کہ جو قبیلان ہاتھی سے گریے، بڑھ کر اس ہاتھی کا ہودا لگا دینا اور قبیلانوں کو قتل کر دینا۔

رستم اس دن بڑے نرک و احتشام کے ساتھ تیار ہو کر بڑھا۔ اس نے اپنا دُش کاویانی جو ہمیشہ سے فتنہ دار کا نشان مانا جاتا رہا تھا، خسرو ہمدانی کے سر پر لہرایا، خسرو ہمدانی اپنے سلی سپید پر سب سے آگے بڑھ کر کھڑا ہوا۔ اس کے پیچھے تین سو فیل سوار تھے۔ ان کے پیچھے دس ہزار تیر انداز اور پھر ہزاروں کے دھتے۔ ان دستوں کا افسروان تھا۔ دائیں بائیں ہر مزاد و مزید فوجوں کے پرے پرے جملے کھڑے تھے۔

رستم ثانی نے فیل جنگ جانے کا حکم دیا۔ اُدھر فیل جنگ پر چوب پڑی اُدھر حضرت سعدؓ نے تین بار اللہ اکبر کا نعرہ مارا۔ اللہ اکبر کا نعرہ سنتے ہی تیر اندازوں نے تیروں کی بارش شروع کر دی۔ تیروں کے سائے میں انس نے پیدل فوج کو آگے بڑھنے کا حکم دیا اور خود نیزہ و تھام کر سامنے والے ایک ہاتھی پر حملہ آور ہوا۔ نیزہ پھینک کر مارا۔ نیزہ ہاتھی کے منہ میں گھس گیا۔ ہاتھی چیخا اٹھا، آگے بڑھا اور چاہا کہ سوئڈ سے اس کو پکڑ لے کہ اس کی توار پڑی۔ سوئڈ کٹ کر رو رہا گری فیلبان نے پھر بھی ہاتھی کو روکا اور اشارہ کیا تو ہاتھی نے بڑھ کر انس کو گرا دیا اور سینے پر لٹا رکھ کر انس کو پیس دیا۔ میلہ پکارا "اللہ کے سپاہیو! ہمارا لوطھا افسرانے مقصد میں کامیاب ہوا۔ وہ اللہ کے یہاں رزق کا مستحق ہو گیا آگے بڑھو اور اسی طرح ہاتھیوں کی سوئڈیں اٹا دو۔"

پیدل جاننا ز شوقِ شہادت میں آگے بڑھے۔ بڑھ بڑھ کر قربانی پیش کرنے لگے۔ خوب جم کر لڑے مگر ہاتھیوں کے غول کے غول حملہ کرتے تو کافی کی طرح آپ سے آپ پھٹ جاتے۔ ہاتھیوں کا ایک فیلبان تیر کھا کر گرتا تو دوسرا سوار ہاتھی کی گردن پر آ بیٹھتا۔ ہمدانی فیل سوار قربانی پیش کرنے میں عربوں سے کم نہ تھے۔

انس کے بعد مسلم ایک ہاتھی بڑھپٹا۔ وہ بھی ہاتھی کی سوئڈ اٹا دینے میں کامیاب ہوا لیکن جب ہاتھی نے اسے بھی گرا دیا تو پکارا "غدا کی قسم! میں بھی انس کی طرح کامیاب ہو گیا، پھر مسلم کی آواز نہیں ابھرے، لیکن اس آواز نے پیدل جاننا زوں میں شہادت کی مزید روح بھری۔ اب حسن مثنیٰ آگے بڑھا تو اس کے چچا عدنان شیبانی نے اس سے کہا "بھتیجے! تو ہی تو قبیلہ شیبان کی نشانی ہے۔ مجھے جانے دے۔" اور اتنا اصرار کیا کہ چچا کے آگے بھتیجے کی ایک نہ چلی۔ عدنان نے بڑھ کر انس کی لاش کے برابر مسلم کی لاش لٹا دی اور پکارے "بچا ہر دو! مسلمان اس طرح جان دیتے ہیں۔ اب میں سلی سپید پر حملہ کرتا ہوں،" وہ سلی سپید کی طرف بڑھے تو چانک دشمن کے میسرہ (بائیں افواج) نے بڑھ کر انھیں روکا اور اب ان میں جنگ مغلوبہ

وہ راز شطرنج نہ اند

وہ شاہ کو پیچھے بٹاتا ہے اور پیادہ رایش دھرو

سعد نہیں جانتا کہ لوہے کو لوہا کا ٹٹا ہے

افسوس صد افسوس !

سعد نے لوہے کو حکم دیا کہ

موم ہو جا۔ لوہا موم ہو گیا

پھر حکم دیا۔ گرم ہو کر نرم ہو اور زخموں سے چپک جا !

لوہے نے تعمیل حکم کی

سچ کہا امیر المومنین نے

سعد تیر جنگ نہ ارد۔

تہمینہ اس غم میں تھی کہ حضرت سعد نے اسے میدان جنگ میں جانے سے روک دیا تھا اور دلِ الصحت والشفاف میں

تیار داروں کی مدد کے لئے بھیج دیا تھا۔ تہمینہ نے بٹے انہماک سے ایک غازی کے زخم پر پچھا بالٹکایا اور اس پر اپنا ہاتھ

رکھ دیا۔ اسے حضرت سعد کے تشریف لانے کا علم اس وقت ہوا جب اس نے سنا کہ ”اللہ تعالیٰ ہر شخص سے اس کی

اس صلاحیت کا حساب لے گا جو اس نے بطور امانت اسے دی۔“

تہمینہ چونک کر دیکھنے لگی۔ عرض کیا ”یا امیر! یہ آپ میرے لئے فرما رہے ہیں؟“ جواب ملا کہ تو نے جو شعر کہے ہیں،

نہ کے پس منظر میں کیا تو خود ہے؟“

تہمینہ نے اقرار کیا کہ یا امیر المومنین! آپ نے سچ کہا۔

حضرت سعدؓ اللہ فضل اللہ یوقیہ من یشاء کہہ کر واپس ہوئے۔ تہمینہ نے جلدی جلدی اپنے زخمیوں

دیکھ دیکھ کا ماتم مٹا دیا۔ پھر ام حکیم انچارج دارالصحت والشفاف سے فجر کی نماز کا بہانہ کر کے سیدی عاصم کے

بے میں گئی۔ وہ بیٹھ بٹھاسو رہا تھا۔ اس کے سر کا خود آگ دکھا تھا۔ کالے کالے دو گیسو کالے ناگوں کی طرح اُس کے

گلے میں لٹے ہوئے تھے۔ تہینہ دیر تک شہسبازین دیکھتی رہی پھر ”ادھ“ کہہ کے ایک جھٹکے کے ساتھ آگے بڑھی۔ جا کر عاصم کے ماتھے پر ہاتھ رکھا اور دھیرے سے کہا ”الصلوة خیر من النوم“۔ عاصم ہلڑا کر اٹھی اور غیر شعوری طور پر اس کا ہاتھ تلوار کی طرف بڑھ گیا۔ پھر زندیدہ نظروں سے دیکھا تو مسکرائی۔ تہینہ نے کہا ”ظالم تو نے یہ شعر سن کر نہیں:

کیا زندیدہ نگاہوں سے اشارہ کس نے
ملک الموت کے ماتھے گئی، لڑکس نے“

پھر کہا کہ ناز پڑھ لے کچھ مشورہ کرنا ہے۔

تہینہ نے عاصم کے خیمے ہی میں ناز پڑھی پھر کہا ذرا آدمی بن جا۔ اے توبہ! آدمی نہیں مرد بن جا۔ ہاشم اور حسن کم ہیں بلالا۔ عاصم نے خود سر پر رکھا۔ بال اس کے اندر ٹھونسنے خود کا تسمہ کسار خیمے سے نکلی۔ ہاشم اور حسن کو لے کر آگئی۔ سلام علیک کے بعد تہینہ سے خیریت پوچھی گئی تو اس نے وہ گفتگو دہرائی جو سعد سے دارالصحت میں ہوئی تھی اور پوچھنے لگی ”کیا سعد نے درپردہ مجھے حرب و طرح کی بہارت دے دی ہے؟“ سب نے اٹھ جھلپوں پر غور کیا۔ پھر کہہ کر معنی ہی نکلتے ہیں۔ والہ الشّٰلم بالصواب۔

تہینہ نے کہا ”اچھا۔ آپ صاحبان جائیں۔ مجھے تخیلے میں عاصم سے کچھ مشورہ کرنا ہے۔ حسن اور ہاشم اٹھ چلے گئے تو تہینہ نے عاصم سے پوچھا:

”وہ کون شخص ہے جسے سعد نے اپنے خیمے میں قید کر رکھا ہے؟“

”وہ ایک عرب سردار ابو محجن نامدار تھا ایک لشکر جوار ہے۔“

”ایسے بہادر کو ایسی حالت میں قید کر دیا جبکہ کل کی لڑائی میں اس کی ضرورت تھی۔“

”تم اسے کیا جاؤ تہینہ؟“

”کل جب ہاتھی مسلمانوں کو پامال کر رہے تھے تو مجھے ایسا لگ رہا تھا کہ ہاتھی میرے سینے پر پاؤں رکھ رہے ہیں بہت ہی بے چین تھی اسی حالت میں سلمیٰ کے پاس چلی گئی۔ وہاں دیکھا تو وہ شخص زنجیروں میں جکڑا پڑا ہے اور سٹلے خوشام کر رہا ہے کہ خدا کے واسطے مجھے تھوڑی دیر کے لئے رہا کر دو۔ زندہ رہا تو خود آکر بیڑیاں پہن لوں گا لیکن“

نے انکار کر دیا۔“

”انھیں انکاری کرنا چاہئے۔ ایسا افواج کے حکم کو کون چیلنج کر سکتا ہے۔“
 ”اُف! بے چارہ! اس اداس رجحان کا کراہتی ہو کر پڑا رہا۔ بڑے پردہ پردہ میں تشیں شعر شہ پڑھ کر اپنے آپ کو
 جلاتا رہا۔ وہ کہہ رہا تھا:

”میرے لئے اس سے بڑھ کر کیا غم ہو گا کہ

سوار نیزہ بازیاں کر رہے ہیں اور میں

ہاں، وہ میں، جس کا دوست نیزہ ہے

ایسا دوست جو دعا نہیں کرتا

اُہ وہی میں!

زخموں میں بندھا پڑا ہوں

جب کھڑا ہوتا ہوں تو زخموں اٹھنے نہیں دیتیں

اور دروازے اس طرح بند کر دے جاتے ہیں

کہ پکارنے والا

پکارتے پکارتے تھک جاتا ہے۔

ان اشعار کا اثر سلی پر ہوا اگر وہ مجبور تھیں۔ اشعار میں کریم اکیچہ بھی کٹ گیا۔ میں نے کہا: جی! شراب چھوڑ کیوں نہیں دیتے؟

”یا زنجی! خدا کی قسم میں سعد کے ڈرسے ہرگز شراب چھوڑوں گا اور جب چھوڑوں گا، خدا کے ڈرسے چھوڑوں گا۔“

یہ سن کر میرے رونگٹے کھڑے ہو گئے۔ بھڑکیں وہاں دھمکی میری بھی حالت غیر ہو رہی تھی۔

”اے ظالم عاصم! ایک بار تو نے مجھے تڑپایا اور اب سعد بار بار مجھے تڑپا رہے ہیں۔“

”اچھا مجھے ایک بوسہ دے اور اسی قیمت میں مشورہ لے۔“

تہمت نے اپنے پھولے پھولے کال عاصم کے لبوں کی طرف بڑھادئے۔ عاصم نے گالوں پر ہونٹ جمادئے

دیکھ کر عاصم تہینہ کے کان میں کچھ کہہ رہا تھا۔ تہینہ عاصم کا مشورہ پا کر خوش ہو گئی اور اس نے بھی عاصم کا منہ چوم لیا۔



کئی دن تک لڑائی بند نہ تھی۔ رستم نے پھر نامہ و پیام کا سلسلہ جاری کیا۔ سید کو خط لکھا کہ آپ نے ایسی بربادی ہی آنکھوں سے دیکھ لی۔ یہ دراصل آپ کو دکھانے کے لئے ایک تمہیدی جنگ تھی۔ آپ ایک عقلمند آدمی ہیں۔ نصیحت حاصل کریں۔ میں اب بھی آپ کو بہت کچھ دے کر واپس کر سکتا ہوں اوریزدگرد کو بھی سمجھا لوں گا۔ آپ کیوں نہیں سمجھتے کہ صلح بہر حال جنگ سے بہتر ہے۔

حضرت سقن نے جواب دیا کہ بیشک صلح جنگ سے بہتر ہے لیکن فتنے کو دبانا اس سے بھی بہتر ہے۔ تمہارا یہ بیان سب سے بڑا فتنہ یہ ہے کہ تم نے یزدگرد اپنے جیسے انسان کو خدا بنالیا ہے اور اس کے حکم کو اس طرح مانتے ہو جیسے خدا کا حکم مانا جاتا ہے۔ تم سب شرک میں مبتلا ہو اور شرک ظلم عظیم ہے۔ جب تک تم اس سے توبہ نہ کرو گے ہم تمہاری جان بچھڑو گے اس خط و کتابت کے بعد بھی جنگ شروع نہ ہوئی لیکن پھر آپ سے آپ چھڑ گئی۔ ہوا یہ کہ ایک دن دوپہر کے وقت چھیم سے غبار اٹھا۔ سب اس کی طرف دیکھنے لگے۔ اس غبار سے ایک شکست خوردہ فوج سر پر پر رکھے بھاگی پل آ رہی تھی۔ یہ شکست خوردہ فوج ایرانی فوج کی طرف بھاگی۔ ایرانیوں نے پوچھا کہ اس ہجوم کا تہرادہ شہر باربن مہرز ہے لیکن پیچھے سے جو لشکر پیچھا کئے چلا آ رہا تھا، اس کا آخر شہر بار۔ کے قریب پہنچ چکا تھا۔ اس نے بڑھ کر نیرہ مارا۔ شہر بارن کی طرح اس کے نیرے سے جھول گیا۔

شہر بار کو قتل کرنے والے بہادری نے بیچ میدان میں آکر گھوڑا روکا۔ ایرانیوں کی طرف رخ کیا اور پکارا ”تم میں ہے کوئی بہادری جو میرا مقابلہ کرے۔ میں ہوں خادمِ خدامِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ققاع مجازی، دن کا غازی، رات کا ہازی، حملہ کروں تو تنہا دشمن کا طلبِ شکر توڑ کر نکل جاؤں اور پھر واپس آؤں تو سینے کے سوا میری بیٹھ پر کوئی زخم نہ ہو“ حضرت سعد اور مردان لشکر اسلام ققاع کا نعرو سن کر سمجھ گئے کہ شام کی طرف سے امدادی فوجیں آگئیں اور ققاع ہراول بنا کر بھیجا گیا ہے۔ ققاع کا نعرو سن کر بہمن مقابلے کو نکلا۔ بہمن کو دیکھ کر حسن مثنیٰ نے بڑھ کر کہا

”عہد محترم! انا لھذا یہ میرے لئے ہے یہی میرے باپ کا قاتل ہے۔“ قحطان نے پکار کر جواب دیا ”بھتیجہ! صبر کرو ابھی اس کا سر لے کر آتا ہوں“ اور یہ کہہ کر راجہوڑ پر بھٹکے۔ اسے ہمیز کیا۔ راجہوڑ چپکا۔ عقاب کی طرح اڑا اور بہن کا پھلانگ کر دوسری طرف جا کر۔ پھر اسی طرح واپس ہوا تو دیکھنے والوں نے دیکھا کہ بہن کا دھڑکن میں ہر تھا اور قحطان کے ہاتھ میں قحطان نے سر کی طرف پھینکا اور پھر لڑائیوں سے ہمارا مطلب کیا۔ لڑائی اس عجیب و غریب انداز پر و ضرب کو دیکھ کر دنگ رہ گئے۔ اتنے میں شام کی اعلوی فوج گھوڑے اڑاتی آگئی۔ اس کے سپہ سالار حضرت ہشام تھے۔ انھوں نے پکار کر قحطان کو پاس بلایا اور لشکرِ محمد کی طرف دیکھ کر کہا:

”مسلمانو! تمہارے بھائیوں نے شام فتح کر لیا اور اب ایران تمہارے ہاتھوں میں ہے جو کہ حضور نبی اکرم

صلی اللہ علیہ وسلم نے فارس کی فتح کا تم سے وعدہ کیا ہے۔ وہ پورا ہو کر رہے گا۔ انا اللہ لا ینکلف الیہ العاد“

حضرت سعدؓ ٹھیک سے ہشام کی ماتحت فوج کو ترتیب زد سے سکے تھے کہ رستم ثانی نے جبلِ جنگ کو اویا اور ڈٹنے کی پوٹ کے ساتھ ہی ایرانی فوج نے حملہ کر دیا۔ مسلمانوں نے دیکھا کہ آج ہاتھوں کی مستحکم پر لوہے کے توڑے منڈھے اور سوئڈوں پر باریک فولاد کے تار چڑھے ہیں۔ ہاتھوں کی انکھیں دکھائی دے رہی تھیں۔ آج خسرو ہمدانی نے ہاتھوں کی حفاظت کا پورا بندوبست کر لیا تھا۔ دائیں بائیں جہاز فوج لگائی تھی اور پیچھے دو دروازوں کا اندازوں کے پے سے تھے۔

رستم نے خسرو کو حملے کا حکم دیا اور دائیں بائیں کی فوج کو ہاتھوں کے پورے پڑھنے کا موقع دیا۔ آج حضرت سعدؓ نے بھی فیصلہ کن جنگ کا ارادہ کر لیا تھا۔ وہ گھوڑے پر سوار لشکر کے سج بکھڑے تھے۔ دستوں کے مطابق انھوں نے تین نعرے مارے۔ انکا نعرہ کہ کہ ہشام قحطان کو لے کر ایرانی بائیں فوج پر حملہ آور ہوئے اور ان کی مدد کو نوحان بن مقرن وغیرہ بنو شعبہ اور حضرت بوی جیسے تجربہ کار صحابہ آگے بڑھے۔ دوسری طرف حضرت سعدؓ نے طلحہ سدی کو حکم دیا کہ وہ ایران کی دائیں فوج کو دائیں حضرت لمحہ نے حاصم بن عمر معدی کرب اور عبد الرحمن بن ابی بکر کو لے کر ایرانیوں کے میخندہ دائیں لشکر پر حملہ کر دیا۔

کناروں (کارزار) سے فوجیں حملہ آور ہوئیں تو ہاشم بن عبدیہ کو حکم دیا کہ وہ بلا راستہ لڑ سید کی طرف بڑھیں۔ آج خود پل سپید پر حملہ کر دیں گے۔ ہاشم بن عبدیہ نے کہا ”یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ ہم امیرِ مومنین کو کیا جواب دیں گے؟“

حکمت و تدبیر کی باتیں دونوں طرف مقررہ میں ہو رہی تھیں۔ اسی دنوں لشکرِ فاطمہ پر تھے اور تیروں کا تبادلہ ہی ہو

رہا تھا کہ تین نقابدار نیزہ تانے طرار گھوڑوں پر سوار اپنے کارنر پر نمودار ہوئے۔ ان میں سے ایک ادھیڑ اور دو نوجوان لگ رہے تھے۔ انھوں نے داہنے سے بائیں ایک پیکر نکالیا۔ نیزہ کے ہاتھ دکھاتے ہوئے سچ میدان میں کھڑے ہوئے۔ ادھیڑ عمر کے نقابدار نے لشکر اسلام کی طرف رخ کیا۔ پکارا ”مسلمانو! آج میں اپنے کو قرآن کرہ پاؤں۔ امیر المومنین مجھے معاف فرمائیں۔ میں اس پہل و ماں پر جس طرح وار کروں اسی طرح تم ہاتھیوں پر ٹوٹ پڑنا۔“

یہ کہہ کر وہ نقاب پوش آگے بڑھا۔ جھکا۔ نشانہ لیا۔ پھر اپنا نیزہ پھینکا تو دیکھنے والوں نے دیکھا کہ اس کے نیزے کا یہ کان حرد ہمدانی کے گلے کے پار ہو گیا اور دو بڑھیاں پہل سپید کی آنکھوں میں پیوست تھیں۔ یہ بڑھیاں نوجوان نقابداروں نے ماری تھیں۔ ہاتھی اندھا ہو کر چٹکھاڑا۔ اسی حالت میں سوئڈرٹسے نقابدار پر ماری۔ نقابدار نے سوئڈر پر تلوار ماری تو ہاتھی کی سوئڈر چول گئی۔ ”نامرووں نے فولاد کا تار چٹکھایا ہے“ اس کی زبان سے نکلا۔ اتنی دیر میں اس کے دونوں نوجوان نقابداروں نے ہودا گرا دیا اور قیل سواروں کو ترسیخ کر دیا۔ اور پھر گھوڑوں کو ایڑ لگائی تو بائیں طرف اس طرح اڑ گئے گویا وہ عقاب ہوں۔ زخمی بل سپید مڑ کر چھپے جھاگ۔ اب بہادروں کے حوصلے ٹڑے۔ انھوں نے بھی بہت سے ہاتھیوں کو اسی طرح زخمی کر کے بھگا دیا۔ طلحہ ایران کے مینے پر بڑھ بڑھ کر حملہ کر رہے تھے۔ اپنے مجاہدوں کو بار بار لٹکارتے تھے۔ مجاہدین نے کہا کہ یہ سب دوری زریں پسینے ہیں۔ تلوار چٹ جاتی ہے۔ ہم کیا کریں طلحہ نے چاہا کہ خود حملہ کریں کہ پھر وہی تینوں نقابدار نمودار ہوئے۔ انھوں نے برجھے ان ایرانیوں کی ناف پر مارے۔ برجھے پیٹ سے پار ہو گئے۔ اب طلحہ کے کوسٹے نے اسی طرح وار کرنے شروع کئے۔ ایرانی مینہ (واہنا کارن) بم کر ٹا لیکن پورے کا پورا برباد ہو گیا۔

حضرت سعدؓ لڑائی کا رنگ دیکھ رہے تھے۔ موقع موقع سے ڈبھنگ بدلتے جاتے۔ کبھی کسی رسالے کو کسی طرف حملہ کرنے کا حکم دیتے۔ کبھی کسی کو کسی کی مدد کے لئے بھیجتے۔ انھوں نے تینوں نقابداروں کو بھی دیکھا۔ حیران تھے کیونکہ وہیں اور در پلوش ہو کر کیوں لڑ رہے ہیں۔ اپنے افسروں پر نگاہ ڈالی۔ تمام افسر موجود تھے۔ تاہم افسروں میں بھی سب جم کر لڑ رہے تھے۔ ایک با حسن مٹی ایک ایرانی کو گرفتار کر کے لئے جارہا تھا تو اسے پاس بلایا۔ پوچھا ”عامم کہاں ہے؟“ جواب ملا کہ لڑ رہا ہے۔

حضرت سعدؓ دل ہی دل میں کہہ رہے تھے کہ اس بڑے نقابدار کے حملے کا انداز بالکل ابوحنن کا سا ہے مگر وہ تو میر

خیمے میں قید ہے۔ سبکی اس فی نگران ہے۔ پھر کچھ سوچ کر مسکرائے اور دل میں کہا ”اوہ! یہ دونوں نقابدار! میں پا گیا۔ خدا کی قسم تم میں سے ایک ہیمنہ ہے اور دوسری عاصمہ ہے۔ مگر عاصمہ تجھے اس شکل میں آنے کی کیا ضرورت تھی۔ تجھے دوسرا عاصمہ سمجھ رہے ہیں۔ اوہ! میں سمجھا۔ تم دونوں کی ٹلی بھگت ہے۔“

رستم بھی بڑی بہادری سے ٹپڑا تھا۔ اس کا میمنہ اور فیل سواروں کا دستہ برباد ہو چکا تھا پھر بھی بیکراں فوج ساتھ رہی۔ یزدگرد کو بل بل کی خبر مل رہی تھی اور وہ دم بہ دم تک پہنچا رہا تھا۔ وہ دن اور ساری رات لڑائی جاری رہی۔ دوسرا دن ہوا۔ پھر بھی میدان کارزار گرم تھا۔ ہر طرف لاشوں پہ لاشیں پڑی تھیں۔ بے سوار گھوڑے ادھر ادھر بھاگے بھاگے پھر رہے تھے۔ چاروں طرف نعروں کا شور اور جلوں کا زور تھا۔ فتح کا رخ کسی طرف نہ تھا۔ اگر طلحہ نے ایرانی میمنہ تباہ کر دیا تھا تو ایرانیوں نے ہاشم بن عقبہ کے کئی ہزار جاہلوں کو مار گرایا تھا۔ دونوں طرف کے بہادر سردھڑکی بازی اب بھی لگائے ہوئے تھے۔ تھک کر چور ہو چکے تھے۔ نیند کے مارے آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں۔ لیکن تلوار کے ہاتھ چل رہے تھے۔

دوسرے دن سوانیزہ آفتاب بلند ہوئی تھا کہ تینوں نقابدار پھر نمودار ہوئے۔ ان میں یکی کی قوت بھری تھی اور ایک کی طرح سرعت و تیزی بھی۔ آج وہ تینوں رستم کی طرف بڑھے۔ عرب سرداروں نے دیکھا تو جاہلوں کو لکھارا۔ سنا بقوا! الی مغفرۃ۔ خبردار! یہ نقابدار خدا کی راہ میں تم سے آگے نہ بڑھنے پائیں۔ اپنے سرداروں کا یہ نمونہ سنا تو ایسا معلوم ہوا کہ شیر سوتے سے جاگ گئے۔ افواج اسلام میں نیا جوش امٹا گیا۔ رستم تخت پر بیٹھا فوج میں لڑو رہا تھا۔ وہ تخت سے کودا اور گھوڑے پر سوار ہوا اور اپنے سرداروں کے ساتھ جرات و بہادری کے جوہر دکھانے لگا۔ اس کی جرات کو دیکھ کر ایرانیوں میں پھر جان پیدا ہو گئی۔ وہ سب پھر ایک دلواری بن کر کھڑے ہو گئے۔ سات ہزار بہادروں نے وزنی زنجیریں پیروں میں ڈال لیں کہ مرتے مر جائیں گے لیکن میدان نہ چھوڑیں گے۔ اور واقعی وہ خوب جم کر لڑے۔ وہ سب کے سب دہر کھیت ہو گئے لیکن انھوں نے بھی بہت سے جاہلوں کو کاٹ کر ڈال دیا۔

حضرت سعد کی ساری توجہ رستم کی طرف تھی۔ ان کا بارہ ہزار کا دستہ ابھی محفوظ اور تازہ دم کھڑا تھا۔ انھوں نے ہاشم بن عقبہ اور حسن مثنیٰ کو اشارہ کیا۔ وہ سپہ سالار کا عندیہ سمجھ گئے۔ حضرت سعد بارہ ہزار منتخب فوج لے کر رستم پر ٹوٹ پڑے۔ اس دستے میں عظیم صحابہ اور تجربہ کار افسر تھے۔ رستم نے بڑھ کر اس حملے کو بھی روکا۔

مکمل خبریں

مذہب و مذاہب

وحدتِ ادیان کا مطلب ہے کہ سامنے دھڑیل اور دنیوں میں وحدت ہے، دنیا میں جتنے دھڑا اور مذہب پائے جاتے ہیں سب میں یکسانیت ہے، سب ایک ہی طرح کے ہیں۔ اور ٹاپ کا مطلب یہ کہ دنیا کے تمام مذاہب سچے ہیں۔

”دنیا کے تمام مذاہب سچے ہیں“، یہ بات کہاں تک ٹھیک ہے؟ اسے اچھی طرح سمجھ لینا چاہئے۔

سب سے پہلے اللہ کے بارے میں دیکھئے، دنیا کے مذاہب کیا عقیدہ رکھتے ہیں۔ ایک مذہب کہتا ہے کہ اللہ ایک ہے۔ اُس جیسا کوئی نہیں۔ وہ کسی کا محتاج نہیں۔ نہ وہ کسی کا بیٹا ہے نہ باپ اور نہ اس کی بیوی ہے۔ وہی اللہ خالقِ پیدا کرنے والا ہے۔ وہی رازق (روزی دینے والا) ہے وہی مالک (یعنی سب کچھ اس کی ملکیت ہے)۔ وہی حاکم ہے (یعنی آسمانوں اور زمین میں اسی کا حکم چلتا ہے)۔ اللہ کے سوا کوئی اور خدا ہے ہی نہیں۔

ایک اور مذہب کہتا ہے کہ اللہ تو ایک ہی ہے لیکن اس کا ایک بیٹا ہے، اس بیٹے کی ایک ماں ہے۔ اس طرح اللہ کے ساتھ ان دونوں کو بھی خدائی میں شریک کر لینا چاہئے۔ یعنی خدا تین ہیں۔

ایک اور مذہب ہے۔ اُس کا کہنا ہے کہ خدا نے خدا ٹیجان (سب خداؤں سے بڑا خدا) تو ایک ہی ہے لیکن دو خدا اور ہیں۔ ایک اہرن (ہر ایکوں کا خدا) اور دوسرا یردا (نیکیوں کا خدا)۔ خدائی انہی دو خداؤں کے بس میں ہے۔ یہ دونوں خدا اہرن اور یردا آپس میں لڑتے رہتے ہیں جب اہرن کی حیت ہوتی ہے تو یردائیاں خوب بھڑکتی ہیں اور جب یردا کی حیت جاتا ہے تو نیکیاں بھڑکتی ہیں۔

ایک اور مذہب کہتا ہے کہ اللہ کے علاوہ خدا تو ہزاروں اور لاکھوں ہیں۔ ان میں مذکر بھی ہیں، ورمونٹ بھی ہیں۔ کچھ دیوتا ہیں، کچھ دیویاں ہیں۔ یہ سورج کا دیوتا۔ یہ چاند کا دیوتا۔ یہ بادلوں کا دیوتا۔ یہ دولت کی دیوی۔ یہ

بازش کا دیوتا۔ یہ ہمالیائی دیوی۔ یہ حسن کی دیوی۔ یہ ناگ دیو۔ یہ گھوڑیو وغیرہ۔

ایک اور مذہب ہے جو بڑی دلچسپ بات کہتا ہے۔۔۔ یہ کہ خدا انسانوں اور جانوروں کے روپ میں زمین پر اکٹھے ہے۔ اسے اوتار کہتے ہیں۔ جیسے رام چندر جی اور کرشن جی اوتار تھے۔ یعنی اللہ نے ان کے روپ میں جنم لیا تھا۔ اس عقیدے کے لوگ کہتے ہیں کہ ایک بار خدا شیر کے روپ میں اُترا تھا اور اس نے اپنے محبوب بندے کی مدد کی تھی۔

بس زیادہ کون بیان کرے۔ اب سوچئے کہ خدا ایک ہے یہ بھی ٹھیک، خدا دو ہیں یہ بھی ٹھیک، خدا تین ہیں یہ بھی ٹھیک۔ خدا کا اوتار ہوتا ہے یہ عقیدہ بھی ٹھیک اور یہ عقیدہ بھی ٹھیک کہ خدا کوئی اوتار نہیں۔ بھائی ایسب اٹلی پٹلی باتیں ساری ٹھیک کیسے ہو سکتی ہیں۔ ان میں سے ایک بات ہی ٹھیک ہو سکتی ہے۔ اگر کوئی شخص یہ کہے کہ یہ کا خدا سفید ہے اور دوسرے کہ نہیں یہ کالا ہے تو دونوں میں سے ایک جی بات ٹھیک ہو سکتی ہے۔ دونوں باتیں کہ یہ کا خدا کالا بھی ہے اور سفید بھی کیسے ٹھیک ہو سکتی ہیں؟

اسی طرح اللہ کے بارے میں بھی ایک ہی بات ٹھیک ہو سکتی ہے یعنی یا تو وہ ایک ہے یا ایک سے زیادہ اور یا تو خدا نہ کسی کا باپ ہے نہ بیٹا یا یہ کہ خدا بیٹوں والا ہے۔ اب یہ فیصلہ آپ خود کر لیجئے کہ خدا کے بارے میں کون سا عقیدہ آپ کے دل کو لگتا ہے۔

خدا کے بارے میں عقیدے کے علاوہ ایک اور عقیدے کو لیجئے۔ ایک مذہب کہتا ہے کہ انسان ایک بار پیدا ہوتا ہے۔ مرنے کے بعد اس کی روح اللہ کے فرشتوں کے نگراں میں رہتی ہے۔ جب قیامت برپا ہوگی تو اللہ ان روحوں کو جسم دے گا اور ان سے اُن کی دنیوی زندگی کے کمروں کا حساب لے گا اور پھر پانچ جہنم میں جگہ دے گا یا دوزخ میں۔ دوسرا دھڑ کہتا ہے کہ انسان بار بار پیدا ہوتا ہے اور ہر بار وہ کسی دوسرے جسم (یونی) میں جنم لیتا ہے۔ اچھے کرم کرتا ہے تو اچھا جسم پاتا ہے ورنہ کپڑوں کو ٹھونک لیا گیا اس ترکاری یا کسی اور یونی میں جاتا ہے۔

یہ دونوں ایک دوسری کی اٹلی باتیں یکساں کیسے ہو سکتی ہیں۔ یہ بات کوئی سمجھدار آدمی ماننے کو تیار نہیں ہو سکتا۔ ان دونوں باتوں میں سے ایک ہی بات کو ٹھیک کہہ گئے، چاہے وہ اسے ٹھیک مانے کہ انسان ایک بار پیدا ہوتا ہے اور مرنے کے بعد قیامت میں اپنے کمروں کا کچل بھوگئے گا یا بار بار مرنے اور زندہ ہو کر اپنے کمروں کا بھگت ان کرتا ہے۔

ایک تیسرا عقیدہ بھی سمجھ لیجئے۔ ایک مذہب کہتا ہے کہ اللہ نے اپنے بندوں کو سیدھا راستہ دکھانے کے لئے ہر قوم میں نبی بھیجے۔ یعنی انسانوں ہی میں سے ایک انسان کو چن لیا۔ اس کے پاس اپنا فرشتہ بھیجا۔ یہ فرشتہ اُس کے چمٹے ہمسے انسان کو اللہ کا پیام پہنچاتا رہا اور اُس نے اللہ کے دوسرے بندوں کو اللہ کا پیغام پہنچایا اور اس پیغام کے مطابق زندگی بسر کر کے دکھا دی اور بتا دیا کہ اس طرح زندگی بسر کر دے گے تو اللہ تم سے خوش ہوگا اور تم کو جنت دے گا، ورنہ جہنم۔

نبی کے بارے میں ایک اور مذہب اس طرح کی تعلیم دیتا ہے کہ اللہ کے ایک نبی نے اپنے کو سولی پر چڑھا کر فaraہ ادا کروایا۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اب تم صرف اس نبی پر ایمان لے آؤ۔ بس یہی کافی ہے۔ تم جنت میں جاؤ گے، تم چاہے اچھے کام کرو یا بُرے۔ تمہارے گناہوں کو نبی نے اپنی جان دے کر بخشوا دیا۔

ایک تیسرا مذہب کہتا ہے کہ فلاں نبی کو مان لو۔ پھر چاہے تم جیسے اچھے یا بُرے ہو وہ نبی تم کو بخشوا لے گا اور اگر بالفرض تمہارے گناہ اتنے زیادہ ہوئے کہ دوزخ کی سزا دی بھی گئی تو بس ایامِ مسعودات۔ چند دنوں ہی جہنم میں رہو گے۔ اس کے بعد یعنی جنت میں جگہ پاؤ گے۔

ایک دھرم اس طرح کہتا ہے کہ ایک لاکھ چوداسی ہزاریوں میں مرد و عورتوں کا بھلوگ کر پاک ہو جاتی ہے اور پھر وہ یکنٹھ میں داخل ہو جاتی ہے۔

اب آپ بتائیے جنت اور دوزخ پانے کے بارے میں ایک ہی عقیدہ ٹھیک ہو سکتا ہے نہ کہ سارے ہی عقیدے جو ایک دوسرے کی ضد ہیں۔

میں نے تین عقیدوں پر سوچنے کے لئے آپ سے کہا:-

① خدا کے بارے میں کہ وہ ایک ہے یا ایک سے زیادہ۔

② نبی اور اس کی تعلیم کے بارے میں۔

③ آخرت کے بارے میں۔

ان تینوں عقیدوں کے بارے میں ہر دھرم اپنی اپنی الاپ رہا ہے۔ ہر ایک دھرم کی رائی ایک دوسرے سے الگ ہے۔

اس لئے یہ سارے دھرم اور مذہب یکساں نہیں ہو سکتے ہیں اور نہ ان میں یکسانیت ہے جو شخص کہتا ہے کہ کس دھرم سے ہیں اور سب میں یکسانیت ہے وہ یا تو اولیٰ نمبر کا سمجھتا ہے یا نہایت چالاک جو کسی سوچی سمجھی اسکیم کے تحت اس طرح کہہ رہا ہے

وحدتِ ادیان کا پروپیگنڈا :- وحدتِ ادیان کا پروپیگنڈا کرنے والے نا سمجھ لوگ نہیں ہیں بلکہ وہ چالاک لوگوں کا ایک گروہ ہے اور وہ اسلام کے خلاف ایک چال چل رہا ہے۔ اس کی یہ چال اسلام کے مقابلے میں اس کے دھرم کی ہار ہے۔ اس بار کے بھیجے ایک کہانی ہے۔ وہ کہانی اس طرح ہے :

دنیا کی مشرک قوموں، جنہوں نے ایک خدا کے بدلے بہت سے خدا بنائے تھے، اسلام نے اُن کے شرک پر اسی کڑی تنقید کی کہ کوئی گوشہ باقی نہ چھوڑا اور توحید کے بارے میں ایسا صاف اور نکھرا جو عقیدہ پیش کیا کہ سارے دھرم اپنا منہ چھپانے لگے۔ بہت سے دھرم تو ختم ہو گئے۔ کچھ جو باقی ہیں اُن کے ماننے والے بھی شرک سے اتنا متفق ہیں کہ وہ اس کو ایک کامل سمجھتے ہیں۔ لیکن بڑے افسوس کی بات یہ ہے کہ شرک کی کسی نہ کسی گندگی میں اب بھی لپٹ پٹ میں مثلاً عقیدہ تثلیث (عیسائیوں کا عقیدہ) کے خدا تین ہیں اور یہ کہ حضرت عیسیٰ ابن المریم۔ اسی طرح یہودی جو خدا کے واحدی کے ماننے والے ہیں وہ بھی حضرت عزیرؑ کو خدا کا بیٹا مانتے ہیں۔

اسلام ہندوستان میں آیا اور یہاں لوگوں نے عقیدہ توحید اور شرک کے بارے میں تفصیل سے سنا تو انہیں اپنا عقیدہ بہت ہی ہلکا نظر آیا۔ یہاں کا ہر ٹھکانہ اُدھی ہندو مت کے ہزاروں خداؤں کے عقیدے سے بیزار ہو گیا۔ یہ دیکھ کر کچھ دہانوں نے خود اپنے ہندو دھرم پر تنقید کی اور کہا کہ آج کا ہندو دھرم (سناتن دھرم) وید کی تعلیم سے مختلف ہے۔ چنانچہ انہوں نے ایک نیا گروہ پیدا کیا جو ایہ سماج کے نام سے مشہور ہو گیا۔ ایہ سماج نے اپنا عقیدہ توحید پیش کیا لیکن وہ اتنا نکھرا اور صاف نہیں ہے جیسا اسلام نے پیش کیا۔ یہی وجہ ہے کہ ایہ سماج کو وہ فروغ حاصل نہ ہو سکا جو اسلام کو حاصل ہے۔ یہ حربہ ناکام ہوئے پر وحدتِ ادیان کا نعرہ بلند ہوا۔ کہا گیا کہ جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ ہمارا ہی مذہب سچا ہے وہ ننگے نظر فرقہ پرست اور غیروادار لوگ ہیں۔۔۔ یعنی مسلمان۔۔۔ جو ان الدین عند اللہ الاسلام کے ماننے والے ہیں روادار۔ یہ بے کس سارے مذہبوں کو برابر کا درجہ دیا جائے۔

خوب ہے یہ رواداری جس میں بھوٹ اور کچھ سب برابر، اندھیرا اٹھا لاسب برابر، اچھا برا سب برابر کوئی نادان ہی پہنچا جو اس رواداری کو رواداری ہی کہے گا۔ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ چالاک لوگوں نے وحدتِ ادیان سے متعلق بہت سا طرہ پر تیار کر رکھا ہے اور وہ بہت ہی مستحسنا چھاپا جاتا ہے۔ بابا فوجا بھادے نے کچھ دنوں پہلے ایک ایسی ہی کوشش کی۔ روح القرآن چھاپا۔ اس میں انھوں نے معروفات اور منکر والی آیتیں اور اخلاقی آیتیں پس عقیدوں والی آیتیں اڑا دیں۔ خلیاقت کی موٹی موٹی باتیں پیش کر کے فرمایا کہ یہی تو سارے دھرموں میں ہیں۔ آؤ ان بنیادوں پر ایک ہو جائیں مسلمان ہماروں نے روح القرآن پر تنقید کر کے بتایا کہ فوجا بھادے نے چالاک سے کام لیا۔ اسلام کی اصل تعلیم اس کے عقیدے میں۔ ان عقیدوں سے متعلق یہ اور یہ کہتے ہیں۔ اخلاقی قدریں ان ہی عقیدوں کی پیداوار ہیں۔ اور اخلاقی قدروں میں بنیادی وہ نہیں جو فوجا بھادے کہتے ہیں بلکہ بنیادی خدا کا خوف، آخرت کی باز پرس اور رب کی رضا ہے۔ رہیں معروف و منکر تو یہ معروف اسی لئے ہیں کہ ان کو سب ہی ویسا سمجھتے ہیں جیسی وہ ہیں۔ انسان بالغ ہوتے ہوتے معروف و منکر آپ سے آپ سمجھ جاتا ہے۔ اس میں دھرم کی خصوصیت نہیں۔ تاسک اور دھرم یہ بھی ان کے قائل ہوتے ہیں۔

خدا کا شکر ہے کہ وحدتِ ادیان کے فتنے کو بھی اسلام کے اصل اصولوں سے زبردست شکست اٹھانی پڑی۔ لیکن اس کی آواز ہے کہ اٹھتی جا رہی ہے۔ دنیا میں جہاں جہاں سیکورل حکومتیں ہیں وہ اس کی تلقین کرتی ہیں کہ وحدتِ ادیان کا پروپیگنڈہ ہو۔ خدا جانے اس پر وہ زنجاری میں کیا ہے۔ ہمارے خیال میں ابوالحدیث کے سوا اس پر دے کے کچھ کچھ نہیں۔ کچھ دنوں یہ ٹائیں ٹائیں ہوتی رہے گی، اس کے بعد رش۔ اور پھر کوئی اور حربہ سوچا اور استعمال کیا جائے گا۔ ❖



آئیے! ہم آپ اس عالمگیر نظریہ پر متفق ہو جائیں کہ:

● ہم سب کا اللہ ایک ہے اور وہ اللہ ہے۔

● ہم سب ایک آدم کی اولاد ہیں اور آپس میں بھائی بھائی ہیں۔

● ان اکرمہ عند اللہ اتقہ۔ تم میں سب زیادہ بزرگ و برتر وہ ہے جو تم میں سب زیادہ اللہ سے ڈرنے والا

اورنگ زیب کی نورِ نظر

(جلیس سہواں)



کتابی چہرہ، دل کش صورت، موزوں قامت
حسین خدو خال، مسکراتی آنکھیں، ارغوانی رخسار
رخساروں پر دوسیاہ تہ، جو خوب صمدی میں مزید
اضافہ کرتے تھے۔ نام زیب النساء بیگم بنت اورنگزیب
تخلص مخفی۔

یہ نیک سیرت، خوش اخلاق اور بلند کردار
خاتون ماہِ شوال ۱۰۴۸ھ میں دل رس بانو، دختر شاہ
نواز خاں کے بطن سے پیدا ہوئی۔ دودھ پلانے کی
خدمت مہیا بانی کے سپرد کی گئی۔ اس کے ساتھ کئی
سلطنتی شعار و شیرازی بھی خادماؤں کی حیثیت سے
مقرر کی گئیں۔

میاں بانی نہایت سلطنتی شعار و خوش گفتار ہونے
کے ساتھ صوم و صلوة کی پابند اور درود و وظائف
کی ولولہ مہمی۔ جب وہ تلامذتِ قرآن مجید کرتی تو
زیب النساء کو اپنے پاس بٹھالیتی۔ زیب النساء

بہت ہی ذوق و شوق سے اس کی تلامذت سنتی۔
تلامذت کے سحر نے اس پر ایسا اثر کیا کہ اُسے چھ
عمر میں ہی قرآن پاک پڑھنے کا شوق ہو گیا۔ اد
اس نے چھ سات سال کی عمر میں قرآن پاک خفا
کر لیا۔ اس حیرت انگیز کارنامے میں زیب النساء
ذہانت اور مصلحہ حافظہ مریم زیب النساء کی کاوش
اور مگن دونوں ہی کو دخل تھا۔ اس روز اورنگ
زیب کی مسرت کی انتہا نہ تھی۔ اس نے اس مسرہ
سے سرشار ہو کر ساری افواج اور غریباؤ کو پُرجھٹھ
کھانا کھلایا اور انھیں بیش بہا انعامات سے نوا
تیس ہزار اشرفیاں حافظہ مریم کو نذرانے کے طور
شاہی ترانہ سے عطا فرمائیں۔

اب زیب النساء کی ذہانت نے اورنگ زیب
کو اس کے لیے مزید ملکہ رکھنے پر مجبور کر دیا۔ اکیس
سال کی عمر میں اُس نے فارسی و عربی کتب کے

کو خیر باد کہہ دیا اور اپنی ساری شاعرانہ صلاحیتیں مادری زبان فارسی پر مرکوز کر دیں۔ وہ اپنے مقصد میں کامیاب بھی ہوئی، لیکن اس کی شاعری کو پچھنے پھولنے کا زیادہ موقع نہ ملا کیوں کہ اورنگ زیب کو شاعری سے غریب نہ تھی نہ وہ شعر کہنا پسند کرتا تھا۔ شاہ شمس الدین اس لئے اس کے دربار میں کوئی بھی شاعر نہ بھیجا اور اگر کوئی پہلا شاعر دربار سے وابستہ تھا بھی تو وہ کس پیرسی سے گھبرا کر رد و پیش ہو گیا جو بالی ترہ گئے۔ مصلحتاً خاموش رہے۔ اسی لیے زیب النساء بھی اپنے باپ کے خوف سے دل میں شاعری کے جذبات دبائے خاموش رہی۔ ویسے وہ تیر و چوڑ سال کی عمر میں ہی شعر کہنے لگی تھی۔ جو بھی زبان پر آتا وہ اپنی بیاض میں لکھ لیتی تاکہ اورنگ زیب کی نظر نہ پڑ جائے۔

ایک دن ملا اشرف نے اس کی بیاض دیکھ کر سبحان اللہ کی صدا میں بلند کی اور اس کے شعر کو پر نظر ثانی شروع کر دی۔ اس حوصلہ افزائی نے زیب النساء کے دل پر گہرا اثر کیا اور وہ اپنا کلام فیض اصلاح ملا اشرف کو دکھانے لگی۔ اب اس کی شاعر کے خزاں رسیدہ گلشن میں بہار آگئی جو شاعر خاموش

مدیث، اہلیت اور دوسرے کئی علوم میں کمال حاصل کر چکا تھا۔ بہیث کی طرف اس کا رجحان طبع نسبتاً زیادہ تھا۔ اسی لیے وہ مباحثے کے اوقات میں اجرام فلکی کی ماہیت و تشریح پر دل بھٹ کر کے ہم جلسیں عمر و قوت کو خاموش اور اپنی مصلحتوں کو متحرک کر دیا کرتی تھی۔ اس کی تعلیم و تربیت میں علمائے ایران کا ناماں حصہ تھا۔ اس کے اساتذہ میں ملا اشرف شاعر بھی تھے۔ شہزادی کو خود بھی شاعری سے نظر آ کر گہر شغف اور دل چسپی تھی۔ اس لیے عربی ادب کی تحنیں کے بعد اس کا ذہن عربی شاعری کی طرف مائل ہو گیا۔ اس نے پہلی نظم عربی میں حکیم کی تحبیب اس نے یہ نظم لکھی تھی تو اتفاق سے اس وقت دہلی میں مدرسہ منورہ کا ایک عربی ادیب موجود تھا وہ نظم اس ادیب کو دکھائی گئی۔ اس نے کہا: جو شبہ یہ نظم لا جواب ہے۔ لیکن اس کا تخلیق کار ہند کی نژاد ہے۔ اس لیے محاورات اور نشست افلاطون کہیں کہیں لغزش ہو گئی۔ پھر بھی یہ نظم چنے تخلیق کار کی علمی و ادبی ذہانت کا ثبوت ہے۔ اس ادیب کی طئے حوصلہ افزا تھی۔ پھر بھی زیب النساء نے یہ احساس کر کے کامیابی اپنی ہی زبان میں ہے۔ عربی شاعری

تھے۔ وہ آئندہ کرنے کے لئے کسی طرح ان کے کلام کی رسائی شدہ زادی زیب النساء تک پہنچانے اور انہیں شرف قبولیت کا درجہ حاصل ہو جائے۔ شعراء کو کوئی درخواست بھی کرنا ہوتی تو وہ نظم میں ہی پیش کرتے مگر اشرف کو بھی وطن کی یاد نے سایا تو یہ اشعار نگہ کر شہزادی کی خدمت میں پیش کر دیے۔

ایک بار اردن وطن تو اس پر گرفت دل در غم رہا اگرچہ فزوں است اعتبار

پیش تو قرب و بعد تفاضل نمی کنند
گو خدمت حضور نہ باشد مرا شمار
نسبت چو باطنی است چہ دہلی چہ اصفہا
دل پیش است من چہ بکابل چہ قندھار

اس طرح نعمت علی خاں عالی جو عبد زیب النساء میں ایک بلند مرتبہ شاعر تھا۔ ایک رباعی لکھ کر شہزادی زیب النساء کی خدمت میں پیش کر کے اپنی مفلسی دور کرنے میں کامیاب ہوا۔ خواصوں نے شاعروں سے اشعار لکھوا کر اپنے قصور معاف کر لئے۔ زیب النساء کے دل میں شاعروں کی نہ ہی شاعری کی عظمت کا جذبہ ضرور پہنچا تھا۔ اسی لیے وہ بڑے بڑے قصور محض قصائد لکھنے پر معاف کر دیا

کرتی تھی۔ اگرچہ اور رنگ زیب نے محل میں آزادی کو داخل نہ ہونے دیا تھا کسی کو عام تھا میں پڑھنے کی اجازت نہ تھی لیکن زیب النساء کو مطالعہ کی اجازت تھی۔ اسی اجازت کی آڑ میں وہ دیوان حافظ بھی دیکھ لیتی تھی۔ اور کبھی کبھی علمی مباحثے میں اور رنگ سے گفتگو کرتی تو وہ اس کے عالمانہ جوابات سن کر ششدر رہ جاتا۔ اس کی عقل مندی کی ہی وجہ سے اور رنگ زیب اسے بہت زیادہ ماننا تھا۔ اس نے اپنی علمی قابلیت سے کام لے کر شیعہ سنی کے اختلافات کو ختم کر دیا تھا۔ حالانکہ وہ سنی تھی اور اور رنگ زیب بھی سنی تھا لیکن اور رنگ زیب کا بھلا لڑکا محمد مسلم شیعہ تھا۔

پھر ایک دور وہ آیا جب زیب النساء عیسیٰ ذی فہم اور دانش مند شخصیت کو بھی سیاست کے زرب نے جکڑ لیا اور وہ قلعہ سلیم گڑھ میں دلال قلعہ کی لپٹ پر قید کر دی گئی۔ ۱۹۱۰ء میں راجپوتوں سے غولوں کی لڑائی ہوئی تو زین رنگ زیب نے شہزادہ اکبر کو ان کی پیش قدمی روکنے کے لیے بھیجا۔ شہزادہ راجپوتوں کی باتوں میں آکر ان سے مل گیا اور باپ سے منحرف ہو گیا۔ اور اتنا خوف ہوا کہ لشکر شاہی کے مقابلہ پر

ایک۔ اس عام کشری پر اورنگ زیب کو پیش آیا یقینی
تھا۔ باپ بیٹے کے اس نفاق کے باوجود زیب النساء
اور اکبر کی خط و کتابت جاری رہی۔ حالانکہ خط و کتابت
بھائی بہن کی محبت تک ہی محدود تھی لیکن شہزاد
کو محض اس جرم کے ارتکاب پر ایک سال تک قید
کے مصائب کا سامنا کرنا پڑا۔ اس کے بعد شہزادی
زیب النساء کو اس کی ایک عزیزہ کی موت کی تعزیت
کے لیے محل میں لایا گیا۔ اور پھر شہزادے کی شادی
تک وہ وہیں رہی۔ اس وقت اس نے یہ شعر کہے تھے۔

درد اک ز سید ستم آزاد نہ گزشتم
یک لحظہ زخم ہائے جہاں شاد نہ گزشتم
گرچہ پازنجسیر معنی زد تہہ دیوار غم
شکر اللہ کہ جفاے ہم گناں آسودہ ام
دل من اسیر معنی بہ بلوائے ہجرتا کے
کہ تیغ ہوائے وصلت بگاہ دگر دارم
معنی امید وانی تا بروز حشر نیست
خاکِ غربت ہر کہ را در مہد و امن گزشت
تا مار زنجیر پائے دل دیوار شد
دوست شد دشمن مرا بر آتش بگاز شد
زیب النساء انتہائی ہنس مکھ اور مخلص تھی بلکہ

اس کی پیشانی پر ٹینک نہیں ڈال سکتا تھا۔ دہلی کے ایک
مناظرہ کے مصرعہ طرح پر اس نے یوں مصرعہ لگایا:
مصرعہ طرح:
درا بلق کسے کم دیدہ موجود
مصرعہ ثانی:

مگر انک ثبتاں سُر مہ آلود
ایک دن صبح کے وقت زیب النساء کو بحرین
مسمیٰ اور موسم بارے لطف اندوز ہو رہی تھی۔ وہ
آہستہ آہستہ چل قدمی کرتی ہوئی سب چشے
کے کنارے پہنچی تو دل کش منظر کی کیفیت نے
اُسے بے خود کر دیا۔ اور اس کی زبان سے یہ شعر نکل گیا۔
چار چہیز غم دل برد کد ام چہار
شراب و سبزہ و آب رواں در شے نکا
اچانک اورنگ زیب بھی اُدھر آگیا۔ پوچھا جی
کیا شعر پڑھ رہی ہو؟

عرص کیا: "تبدلہ کعبہ" یہ پڑھ رہی تھی۔
چار چیز غم دل برد کد ام چہار
نماز روزہ و سبوح و تو بہ استغفار
یہ سنکر اورنگ زیب بہت مسرور و شادان ہوا۔
زیب النساء سادگی پسند تھی۔ سفید، سادہ

لباس اور سادہ زندگی اُسے بہت عزیز تھی۔ اسے تصنیف و تالیف کا بھی بہت شوق تھا۔ اس نے بڑے بڑے علماء و فضلاء کو جمع کر کے تصنیف و تالیف کا ادارہ قائم کیا تھا۔ اُسی زمانہ میں "تفسیر کبیرہ" کا فارسی ترجمہ ہوا۔ "زیب النساء" نے بھی "زیب المنشات" کے نام سے ایک کتاب لکھی تھی۔ اُسی زمانہ میں ایک کتب خانہ بھی قائم کیا گیا تھا۔ جس میں گراں قدر کتابوں کا ذخیرہ موجود تھا۔ شہزادی زیب النساء کی تصنیفات میں دلیان مخفی صحیح شہزادی کی ذہانت، بلاغت اور فصاحت سے

انکار نہیں کیا جاسکتا۔ وہ جو کچھ اپنی ذہنی سے ادا کرتی تھی سوچ سمجھ کر ادا کرتی تھی۔ اسی لیے اس کا کلام قدرت و لطافت سے لبریز ہوتا تھا۔ اس کے فن میں قدرت اور شوخی و لطافت اس لیے اور بھی تھی کہ وہ محدث تھی جو بھی اس کا کلام دیکھتا متحیر رہ جاتا۔ کبھی کبھی وہ اپنے کلام پر خود بھی حیران و نازاں ہو جاتی جو اس کے من مہر سے عیاں ہے۔

سکے برقعہ سخن رانچ اریلاں زدہ ام
مخفی کے دلیان کے بہت سے نسخے مل چکے
یہ مخفی کے ان اشارے اس کے کلام کی قدرت
و لطافت کا اندازہ لگا دیا جاسکتا ہے۔

خیال چمٹ جاو کروم اشب
گل مقصود را تو کروم اشب

نہ بزم بلبلان از شاخ ناص
ہا باغ یا ہوا جو کروم اشب
ہوں وعدہ دیدار تو فائدہ محشر

کلام سہرا آقا دلیار نے قیامت
ہر روز قیامت گزار بدلی تھی
تا چند لوگوں وعدہ بفرمائے قیامت

۱۱۱۳ھ میں جب اورنگ زیب فتوحات دکن میں مصروف تھا۔ شہزادی زیب النساء شہید ہو گئیں۔ اس کا دل دنیا کی سیر و مہر لیاں اور حلاوت کی تمنیوں سے گھرا گیا تھا۔ اس لیے وہ بخار پیغام اجل بن گیا۔ آخر زیب النساء نے پینیس سال کی عمر میں داعی اجل کو لبیک کہا۔

زیب النساء مخفی نے اپنے کلام کے سوا کوئی یادگار نہ چھوڑی۔ اورنگ زیب کو جب اُس کے انتقال کی خبر ملی تو بے اختیار اس کی آنکھوں سے آنسو نکل پڑے۔
(ابشکر یہ۔ بانو۔ دہلی)

براہ کرم خط و کتابت کرتے وقت نمبر ایجنسی
یا نمبر خبریاری ضرور لکھئے۔ ایجنرا

تاریخ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ علمِ دین میں خواتین بھی مردوں کے ساتھ ساتھ کام کرتی رہی ہیں۔

امام شافعی (رحمۃ اللہ علیہ) نے ایک خاتون حضرت نفیسہ سے بھی سندِ حدیث حاصل کی تھی۔ حافظ ابن عساکر نے تاریخ دمشق میں امام شافعی خواتین کا ذکر کیا ہے جن سے انھوں نے علمِ حدیث حاصل کیا۔ تصوف کے امام شیخ الحدیث ابو سہیل نے علمِ حدیث حضرت شہدہ نام کی ایک خاتون سے حاصل کیا تھا امام ابو نعیم کے اساتذہ میں ایک عورت زینب بھی شامل ہے۔

اسی طرح خواتین علمِ طب بھی جانتی تھیں۔ مشہور طبیب ابو القاسم زہری اندلسی کا بہن اور بھانجی دونوں علمِ طب کی فاضلہ تھیں اور علاج میں مہارت کرتی تھیں۔ اشاعتِ تعلیم میں بھی عورتوں کا بڑا حصہ ہے۔ غازی صلاح الدین ایلوبلی (رحمۃ اللہ علیہ) نے ۱۱۹۳ء کی بہن زمرہ اور عتیقی خدوہ دمشق میں علیحدہ علیحدہ مدرسے قائم کئے ہوئے تھیں۔ یہ شرف بھی ایک خاتون کو حاصل ہے کہ دنیا کی قدیم ترین یونیورسٹی ایک خاتون نے قائم کی تھی۔ یہ جامعہ قرطوبہ (۱۲۴۵-۱۶۵۹ء) ہے جو مراکش کا شہر فاس میں اب بھی قائم ہے۔ اس جامعہ کی عمارت ایک دولت مند تاجر محمد الغیری کی لڑکی فاطمہ نے خالص حلال مال کی پانچ لاکھ پوری سے تعمیر کرائی تھی۔ یہ عجیب ملک تعمیر ہوئی وہی وہ عورت تقرب الہی کے لئے مسلسل لڑنے لگتی رہی۔ اسلامی ہندوستان کی دوسری حکمران سلطان رضیہ بیگم (۱۲۳۵-۱۲۴۳ء) نے بھی اس نے دہلی میں دو مدرسے ”معزہ“ اور ”ناصریہ“ جاری کئے تھے۔

سلطان محمد شاہ غفقی (۱۶۱۵-۱۶۵۲ء) ۱۶۱۵-۱۶۲۵ء کے زمانے

محققین

کا

ضم

سے

لکھاؤ

رئیس مکتبہ

میں دلہنیں ایک ہزار مدرسے موقوف تھے۔ ان میں قوانین کے مدرسے بھی شامل تھے۔
جنوبی ہند میں سفر کے دوران مراکش کا سیاح ابن بطوطہ (۷۵۲ تا ۸۲۵ھ) نے لڑکیوں کے
تین مدرسوں کا ذکر کیا ہے۔

ماوراء کے حکمران سلطان غیاث الدین غلی (۷۹۰ تا ۸۰۲ھ) کے محل میں دس ہزار کزنز تھیں۔ بقول فرشتہ
ان میں سے ہزاروں حافظاتِ قرآن، قاریاتِ قرآن، عالِماتِ دین اور معلمات تھیں۔

مشہور صاحبِ طراز و سب مولانا محمد حسین آزاد (۱۲۸۶ھ) کی لڑکی فاضلہ اور ادیبہ سہیلی آزاد لکھتے ہیں کہ میری
کوئی کتاب ایسی نہیں جس پر نظر ثانی میری لڑکی نے نہ کی ہو۔

کلکتہ کی ایک قابلِ خاتون مولانا بیگم نے مولانا رحمت اللہ صاحب بریلوی کی خدمت میں تیس ہزار روپیوں کی
خطیر رقم پیش کی جس سے انہوں نے خرم شریف میں مدرسہ مولویہ قائم کیا (سنہ ۱۲۹۱ھ) جس کا سربراہ شاد جنگ قائم ہے۔
لیکن قوانین کی تعلیم کے سلسلہ میں آج کے مسلمان کا نقطہ نظر کیا ہے، اسے دیکھ کر افسوس ہوتا ہے علامہ اقبالؒ
نے صحیح کہا ہے:

کر سکتے تھے جو اپنے زمانے کی امامت
وہ کہنے دماغ اپنے زمانے کے ہیں پرورد

آپ دیکھ رہے ہیں!!

محکمہ ڈاک کے متعلق میری یہ رائے ہمیشہ سے ہے کہ اگر اُس کے کارکنوں میں غیر ذمہ داری آگئی تو ہمارے ملک کا
ہر شعبہ متاثر ہوگا۔ یہ عجیب بات ہے کہ کچھ دنوں سے ڈاک کے ڈاکوؤں کی ہیراپیڑیاں ”حجاب“ پر مسلسل چوری ہیں۔ اس
کا نتیجہ یہ ہے کہ حجاب کے بٹنوں میں دو سری چریں رکھ کر مکتوب الہیہ کی پہچانی جاتی ہیں۔ انفرادی خریداروں کے پرے غائب ہو جاتے
ہیں۔ محکمہ ڈاک کے ذمہ داروں کو کھاجاتا ہے تو وہ پرواہ نہیں کرتے۔ ہمیں ہر حال کی کٹاؤں سے بچنا ہے۔ اس لیے جس طرح ممکن ہو کام کریں۔ وفاقہ دارانہ

برطانیہ میں اسلام کی تبلیغ

میرا پنا خیال ہے کہ لوگ دو محرکات کی بنا پر اسلام قبول کرتے ہیں یا تو انھیں اچھے مسلمانوں کی صحبت میں رہنے کا موقع ملتا ہے اور وہ ان سے متاثر ہوتے ہیں یا پھر انھیں اچھی کتابوں کے مطالعہ کا موقع ملتا ہے اس کے علاوہ کچھ اور اسباب بھی ہیں جو لوگوں کو قبول اسلام کی طرف مائل کرتے ہیں مثلاً کچھ لڑکیاں مسلمان مردوں سے شادی کرنے کے لئے اسلام قبول کر لیتی ہیں یا کچھ غیر مسلمان مرد بھی مسلم لڑکیوں سے شادی کرنے کے لئے دائرۃ اسلام میں داخل ہو جاتے ہیں۔ لیکن ان لوگوں کی تعداد کچھ زیادہ نہیں ہے گذشتہ ۵ برسوں کے دوران مرکز میں ۸۰ افراد نے اسلام قبول کیا۔ ان میں ازدواجی تقاضوں کے سبب دائرۃ اسلام میں داخل ہونے والوں کی تعداد صرف ۱۵، ۲۰ ہی رہی ہے۔ باقی دوسرے لوگوں کو اسلام کی کشش ہی اس کی آغوش تک پہنچ کر لائی تھی۔ ان میں نوجوان بھی تھے اور وہ لوگ بھی جو عمر کی چالیس منزلیں طے کر چکے تھے۔ ظاہر ہے یہ پختہ عمر کے لوگ کافی غور و خوض اور شرح صدر کے ساتھ ہی اس طرف آئے ہوں گے۔ اس عمر میں کوئی وقتی جذبہ اتنی بڑی تبدیلی کا محرک نہیں بن سکتا۔ وہ لوگ جنھیں مسلمانوں کے ساتھ یا مسلم ملکوں میں رہنے کا اتفاق ہوا ہے اور جنھوں نے اسلام کو اس کے ماننے والوں کی عملی زندگی میں جاری و ساری دیکھا ہے وہ اس عقیدہ کو حقیقی وجوہات کی بنا پر ہی اختیار کرتے ہیں۔ ایسے افراد آگے چل کر نہایت راسخ العقیدہ اور نیک ثابت ہوتے ہیں اور اسلام کے حقیقی مفہوم کو سمجھتے اور اس پر عمل کی مخلصانہ کوشش کرتے ہیں۔ اسلامی ثقافتی مرکز میں اسلام قبول کرنے کے لئے آنے والوں کی اکثریت برطانوی شہریوں پر مشتمل ہے لیکن ان میں بالینڈ مغربی جرمنی اور یوروپ کے دیگر ملکوں کے کچھ افراد بھی شامل رہے ہیں۔ ایک بار مرکز میں ایک روسی مہاجر خاتون بھی اپنے شوہر کے ساتھ آئی تھیں۔ انھوں نے ہم سے کچھ کتابیں طلب کیں۔

یہ دونوں مسلمان تھے اور مومن و مصلوٰۃ کے پابند تھے۔ میں نے جب انھیں زکوٰۃ کے بارے میں بتایا تو انھوں نے بتایا کہ وہ پابندی کے ساتھ زکوٰۃ ادا کرتے ہیں لیکن چونکہ ۱۲ فی صد کی شرح ان کی نزدیک بہت ہی کم ہے۔ اس لئے وہ کچھ زیادہ ہی اس میں نکالتے ہیں۔ ان دونوں نے میرے ساتھ نماز بھی ادا کی۔

ایک مرتبہ ہمارا ساتھ ۹ لڑکیوں اور لڑکوں پر مشتمل ایک گروپ سے پڑا۔ یہ سب کے سب آرٹس تھے انھوں نے اسلام اور اس کے احکامات کے بارے میں کچھ جاننا چاہا۔ میرے اس استفسار پر کہ کیا وہ مجھ سے اپنے مسلمان ہونے کا سرٹیفکیٹ چاہتے ہیں۔ انھوں نے جواب دیا کہ کیا مسلمان ہونے کے لئے کسی سرٹیفکیٹ کی کبھی ضرورت ہوتی ہے۔

انھوں نے واقعی کوئی سرٹیفکیٹ نہیں لیا۔ یہ بات ان کے غلوں کو ظاہر کرتی ہے۔

میرے اپنے تجربات اور مشاہدات کے مطابق ملحقہ مگوش اسلام ہونے والوں کی اکثریت نہ صرف یہ کہ اعلیٰ تعلیم کے زیور سے آراستہ رہی ہے بلکہ ان میں سے ہر ایک نے تبدیلی مذہب کے فیصلہ سے قبل مختلف ادیان کا اچھی طرح مطالعہ بھی کیا تھا۔ اسلام اور دوسرے مذاہب کے تقابلی مطالعہ کے بعد ہی ان کا ذہن و ضمیر اسلام کے بارے میں مطمئن ہوا اور انھوں نے دائرہ اسلام میں داخل ہونے کا فیصلہ کیا۔ ایسا انھوں نے کسی وقتی جذبہ کے تحت ہرگز نہیں کیا اور غالباً یہی وجہ ہے کہ ان کی تعداد بہت ہی تھوڑی ہے کیونکہ ایسے لوگ بہت ہی کم ملتے ہیں جو اعلیٰ تعلیم یافتہ بھی ہوں اور مذہبیات کے مطالعہ سے دلچسپی بھی رکھتے ہوں۔ گزشتہ رمضان سے قبل ایک نوجوان جو لندن یونیورسٹی کے گریجویٹ تھے مرکز تشریف لائے۔ انھوں نے بتایا کہ تین سال تک انھوں نے کیتھولک مذہب اور اسلام کا تقابلی مطالعہ کیا ہے۔ اپنے اس مطالعہ کے نتیجے میں وہ اسلام کی حقانیت کے قائل ہو چکے ہیں اور دائرہ اسلام میں داخل ہونا چاہتے ہیں۔ وہ رمضان سے قبل ہی اپنے اس فیصلہ کو عملی جامہ پہنانا چاہتے تھے۔ تاکہ شروع سے ہی رفدہ رکھ سکیں۔ انھوں نے واقعی ایسا ہی کیا۔ میں نے انھیں آگاہ کیا کہ انھیں اپنے اسلام کی عملی قیمت بھی ادا کرنی پڑے گی۔ یعنی انھیں زکوٰۃ ادا کرنی پڑے گی۔ اور ون میں پانچ وقت

پابندی کے ساتھ ناز پڑھنی پڑے گی۔ رمضان میں مہینہ سے کھنے ہوں گے۔ ہو سکتا ہے کہ ابتدا میں یہ سب کچھ کافی گراں گزرے۔ انھوں نے میری یہ باتیں سن کر بڑے عرصے سے جواب دیا۔ میں نے ان کے بارے میں پڑھا ہے اور مجھے یہ معلوم ہے کہ میرے اوپر یہ ساری ذمہ داریاں عائد ہوتی ہیں۔ میں نے کافی غور و خوض کے بعد ہی اسلام قبول کیا ہے۔

ان نئے مسلمانوں کے تعلق سے خدایا کی سوسائٹی کا طرز عمل کیا ہوتا ہے اس کے بارے میں کچھ زیادہ نہیں معلوم لیکن ان کے بارے میں اکثر اس طرح کی باتیں کہی جاتی ہیں۔ کہ یہ پاگل ہو گئے ہیں یا ان کا ذہنی توازن ٹھیک نہیں رہا۔

ایک مرتبہ اسی طرح کے ایک نوجوان کو اس کے والد نے گھر سے نکال دینے کی دھمکی دی۔ وہ میرے پاس آیا اور پوچھنے لگا کہ مجھے کیا کرنا چاہئے۔ میں نے جواب دیا۔ اسلامی احکام کے مطابق تمہیں اپنے والد کا احترام کرنا چاہئے چاہے وہ تمہیں پیٹ ہی کیوں نہ دیں۔ چنانچہ وہ اپنے والد کے پاس گیا اور انھیں بتایا کہ اسلام اسے ان کا احترام کرنے پر مجبور کرتا ہے۔ نیز یہ کہ یہ ان کا حق ہے۔ اگر تبلیغ کلامی پر اُتر آیا۔ اُن کی اہانت کا مرتکب ہوا تو اس کا مطلب یہی سمجھا جائے گا کہ بیٹے نے اپنے مذہب کی خلاف ورزی کی ہے اس کے باوجود وہ مطمئن نہیں ہوئے اور کہنے لگے۔

”کیا تم دیوانے ہو گئے ہو۔ تم نے اسلام کیوں کر قبول کیا۔ تمام مسلمان ممالک غریب ہیں۔ ان میں سے کوئی بھی طاقتور نہیں کہہا جاسکتا وہ آزاد بھی نہیں ہیں مسلمان فی الحقیقت بہت ہی خراب لوگ ہیں۔“ اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ اسلام کے بارے میں لوگ کس طرح اندازہ لگاتے ہیں وہ مسلمانوں اور مسلم معاشرہ کی مدد سے اسلام کو سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ قرآن اور احادیث سے نہیں۔

کہنے کا مطلب یہ ہے کہ قبول اسلام کے بعد لوگوں کو اپنے معاشرہ سے دوبارہ مانوس ہونے کے لئے گونا گوں مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ مثلاً مذکورہ نوجوان کے خاندان میں بدستور لحج خنزیر رکھا جاتا رہا حالانکہ وہ لڑکا ایمان لانے سے قبل بھی اسے کھانا ناپسند کرتا تھا۔ اس کے خاندان نے اس سلسلے میں اسے

کوئی تعاون نہیں دیا۔ بعد ازاں اس نے حج کا پروگرام بنایا۔ چنانچہ اس نے اپنے والدین کو بتایا کہ وہ جزیہ جانا ہے۔ ایک دوسرا مسئلہ شادی کا ہے۔ نومسلمان کو یا تو ایسی لڑکی کی تلاش ہوتی ہے جو مسلمان ہو کچھ لڑکیاں اسلام قبول کر لیتی ہیں لیکن ایسی لڑکیوں کی اکثریت اسلام کی اہمیت کو سمجھنے سے اپنے آپ کو معذور پاتی ہے ان پر رمضان کے روزے بھی گراں گزرتے ہیں۔ اس قبیل کی لڑکیاں لباس کے معاملہ میں بھی شرم و حیا سے عاری ہوتی ہیں۔ وہ نہ سور کے گوشت اور شراب سے گریز کرتی ہیں اور نہ نامحرم مردوں کے ساتھ شامل رقص ہونے سے، و جب بالکل سیدھی ہے انہوں نے اسلام نہیں بلکہ مسلمان شوہر قبول کیا ہونا ہے چنانچہ وہ دوبارہ دوسروں میں گھل مل جانا پسند کرتی ہیں۔ فطری بات ہے کہ اس قسم کے تعلقات خوشگوار نہیں رہ سکتے چنانچہ وہ جلد ہی ختم ہو جاتے ہیں ۵

غزل

محبت کی تدریں ٹھہرتا رہا میں دکھادل مگر مسکراتا رہا میں
نشیں پہ بجلی مسلسل گراگی نشیں مسلسل بناتا رہا میں
کیا کچھ نہیں اور سوچا بہت کچھ ہوا میں عمارت بناتا رہا میں
یہی ایک کار نمایاں ہے میرا سند کچھ نہ کرنے کی پاتا رہا میں
ہلا کی کشش بلکہے میں ہے آہ !

نہ جی چاہنے پر بھی جاتا رہا میں
(آہل خیر آبادی)

سکالہ مسٹر

(۱)	(۲)	(۳)
یہ دفتر	کعبہ ہاں	دست دریں
بروز دوش	انہو یاراں	نہو سے نہو
اس نہ میلا	وہ کچہ لہا ہی	پچھے سے پچھ
مٹی نہ مٹل	کگے گلکڑ	پتے سے پتہ
آزی جو بات	وہ بے نیازی	گوری سے گوری
آزی سے رزی	رُخ پر سفیدی	جھوٹے جھوٹ
سنگی نہ ساتھی	پھرتے میں پیدل	معدوف نہت
چند لاکھ برسے	ہر شے مسافر	کرتے گھر میں
ننگے نہ گھرے	کیا جانب گیس	بہو کے جو
نار نہ جھالہ	اک تازیانہ	بجائی کا دیوہ
یادوں کا اہم	جام غمان	بیوی کا شوہر
گزدی کے اندر	گزدی کے اندر	گزدی کے اندر
سابق فطر	سابق فطر	سابق فطر
اللہ اکبر	اللہ اکبر	اللہ اکبر
اللہ اکبر	اللہ اکبر	اللہ اکبر
اللہ اکبر	اللہ اکبر	اللہ اکبر

جن کے ہوسے چراغ جلے

لوگوں سے جو اس راہ سے گزرتی ہوئی حسین جہاں
عورتوں کو دیکھنے کے لیے جمع ہو گئے تھے مختلف
گفتگوں سے تھکا ہوا اس سے تو وہ معمولی آدمی لگتا تھا لیکن
اس کی سیاہ داڑھی اور چہرے پر نور کا پرتو تھا اس
کی آنکھوں میں جو چمک تھی وہ شباب کی آمیزہ دار
تھی لیکن اس میں ایک تاثیر اور بھی تھا جو محسوس
کیا جاتا ہے۔ الفاظ میں بیان نہیں کیا جاسکتا۔ اسی
کے سراپا میں تقدس تھا۔
- یہ عورتیں کون ہیں؟ - اس نے کسی سے

پوچھا۔

- دلی کی طوائفیں ہیں، اُسے جواب ملا۔
ہائی کے ہاں کوئی تقریب ہے۔ وہاں جا رہی ہیں۔
اور مجھے یقین ہے کہ یہ سب مسلمان ہیں۔
اور یہ ان عورتوں کی اولاد ہیں جو غرض بادشاہوں کے
حرموں کی زینت اور دولت تھیں۔ ان مسلمان بادشاہوں

وہ عورتیں خوبصورت تھیں۔ جوان بھی تھیں
تعداد میں کے لگ بھگ تھیں۔ وہ دو دو چار
چار کی ٹولیوں میں ہیلیوں اور بھتیوں میں دلی کی
ایک سڑک پر جا رہی تھیں۔ ان کے لباس بھرپور
اور تہی اور ان کی ہنسی اور ناز و انداز میں اشتعال اور
دعوت مگن تھی۔ انہوں نے بال اس طرح تیار کئے
تھے۔ جو شریعت عورتوں کا انداز نہیں تھا۔ لوگ
انہیں دیکھنے کے رک گئے تھے اور یہ عورتیں ان
کا مذاق اڑاتی تھیں اور بے خود ہنسا رہے کرتی جاتی
تھیں۔ وہ اپنے پیچھے لوگوں کی لمبائی ہوئی نظر
اور عطر کی ایسی بھینسی بھینسی خوشبو چھوڑتی جا رہی
تھیں کہ لوگوں کے اندر نیکی اور بدی کا تقاضا
شروع ہو گیا تھا۔

اسی واسطے پر شاہ عبدالعزیز کا مدرسہ تھا جس
کے دروازے پر ایک آدمی کھڑا تھا۔ وہ ان تمام

آپ کبھیوں کی ہنسی مذاق کا نشانہ نہیں گئے۔ باہر
آپ پر لوگوں کی انگلیاں اٹھیں گی کہ باہر غصہ کرتا
ہے اور اندر خلعے رنڈی بازی کا عادی ہے۔

مجھے جواب خدا کے حضور دینا ہے۔ جو
دلوں کا حال جانتا ہے۔ اس نے کہا۔ لوگوں
کا کیا ہے جو تماشا بین ہیں جانتے کچھ بھی نہیں؟



رات کا وقت تھا۔ کنول بانی کی حوٹلی میں
دو درونق تھی۔ جیسے آسمان سے پریاں اتر آتی
ہوں۔ چراغوں اور فانوسوں کی دلہن زیب روشنی
میں طوائفوں کا حسن طلسمانی ہو گیا تھا۔ ساز و
آواز کا جادو الگ تھا۔ وہ مل کے گارہی تھیں
اندر ایک بھی مرد نہ تھا۔

دروازے پر دستک ہوئی اور صدا آئی۔
— اللہ والیو!... افاضہ والیو!

ایک پچھلی طوائف چکیتی بن کھاتی، تیز تیز
قدم اٹھاتی دروازے پر گئی۔ دھبہ پر ایک دروازہ
کھڑا تھا۔ درویشوں والی رنگا رنگ پیوند لگی
گدڑی میں ملبوس تھا۔ وارثی پر رکھ لی ہوا
تھی۔ سر پہ موٹے کپڑے کی میلی کپلی ٹوپی تھی اور

زبان نے ان عورتوں کی ماؤں، مائیتوں اور دادیلوں
کو اس راستے پر ڈالا تھا جس پر ان کی اولاد چلی جا رہی
ہے۔

یہ سب کبیاں ہیں مولوی صاحب! اسے

کہا گیا۔ اس راستے سے آپ انھیں نہیں ہٹا سکتے:

”اگر ہم مسلمان ہیں تو یہ کبیاں ہماری بہنیں

ہیں۔“ مولوی نے کہا۔ ”کیا روزِ محشر خداوند تعالیٰ

ہم سے پوچھیں گے کہ ہمیں کہ بدکار اور زانی عورتیں

تمہارے سامنے سے گذرتی تھیں تو تم نے اس علم

کی روشنی انھیں کیوں جیوں دکھائی۔ جو ہم نے تمہیں

عطائی تھی؟ کیا خدا اور رسولؐ نے ہم پر فرض عائد

نہیں کیا کہ جہاں بدی ہو رہی ہو وہاں نیکی کی روشنی

پہنچاؤ؟ ہو سکتا ہے بدی کا ارتکاب کرنے والے

جلستے ہی نہ ہوں کہ جو کچھ وہ کہہ رہے ہیں یہ گناہ ہے

..... میں ان طوائفوں کے ہاں جاؤں گا۔ ان

کی تقریب میں شامل ہو کر انھیں اللہ اور رسولؐ کا

علم سناؤں گا۔“

”آپ بدنام اور سوا ہو جائیں گے۔ اسے

نبرد ار کیا گیا۔“ جن کا آبائی پتہ عصمت فروشی

ہے۔ وہ آپ کا مذاق اڑائیں گے۔ تقریب میں

وہ پاؤں سے نکلتا تھا۔

”منا ہے بانی کے ہاں کوئی معطل ہے۔ درویش نے کہا۔“ اندر سے گانے بجانے کی آواز آئی تو قدم ٹک گئے۔ دل نے کہا، جا تو بھی انھیں گانا سنا۔...

کنول بانی کی اجازت ہو تو بول ساتا ہوں“
پنچل نوجوان طوائف دوڑی اندر گئی۔ منس منس کے دوسری ہوئی جا رہی تھی۔

”اری چپ کر دو۔“ اس نے سہتے ہوئے کہا۔“ گاتی تو ہم ہرات ہیں۔ آؤ ہمیں ایک تماشہ دکھاؤں۔ ایک فقیر آیا ہے۔ گتا ہے گانا سناؤں گا۔ اُسے اندر لاتی ہوں۔ ذرا تعریف رہی۔“
کنول بانی پر کئی طوائف تھیں۔ جوان تھی تو دلی کے نواب اور شہزادے اس کی دلیز پر بیٹھے رہتے تھے۔ جوانی ڈھل گئی تو گاہکوں نے منہ پھیر لیے۔ لیکن طوائفیں اور نائچے گانے والیاں اُسے اپنی استاد اور مرشد مانتی تھیں۔ وہ اچھی محفلوں میں جاتی اور اچھے لوگوں سے اس کی رہ دسم تھی۔ اچھے برے کو پہچانتی تھی۔ فقیر کا سکر سند پر بوٹھی اور فقیر اندر آ گیا۔

”سننے نہیں کچھ سنائے آیا ہوں۔“ فقیر نے کہا

کنول بانی کا چہرہ بتا رہا تھا کہ ابھی قبضے جھٹ پڑیں گے۔ مگر فقیر کی زبان سے جب الفاظ نکلے تو کنول کے چہرے کا تاثر بدل گیا۔ وہ تو قبضہ لگانے کو تیار تھی۔ مگر سلاہٹ بھی غائب ہو گئی وہ آہستہ آہستہ اٹھی۔ اس کی آنکھوں میں حیرت کا تاثر تھا۔ درویش فقیر کے چہرے پر نظریں گاڑے ہوئے وہ اس کی طرف ہولے ہولے بڑھتی گئی۔ تمام طوائفیں جو سب سبیں کی آوازوں میں منس رہی تھیں۔ اپنی استاد بانی کے بدلے ہوئے تاثر کو دیکھ کر خاموش ہو گئیں۔ پھر ان کے حسین چہروں پر سنجیدگی طاری ہو گئی۔

”آپ؟“ کنول بانی کے ہونٹوں سے سرگوشی پھیل گئی۔ ”مولوی اسمیل؟... اللہ کی رحمت ہو آپ پر...“ غریب خانے پر کیوں کہ زحمت فرمائی۔ حکم بھیجتے بندی حاضر ہو جاتی۔“
وہ تھے مولانا محمد اسمیل شہید رحمۃ اللہ علیہ جن کی آواز کا جادو کسی کے کونٹے سے لیکر کعبہ تک پہنچا تھا۔ وہ شاہ ولی اللہ کے پوتے تھے۔
”دوبل سنائے آیا ہوں۔“ اسمیل شہید نے کہا اور گدڑی کے اندر سے قرآن نکالا۔

اُس وقت پانی کے بلبلوں کی طرح غائب ہو جائے گا جب تمہارے چہروں کی رونق اور جسموں کی کشش مجھ کے رہ جائے گی۔ آج تمہاری محبت کا دم بھرنے والے کل تم سے نفرت کریں گے جہاں میں بڑیوں میں پانی پڑ جائے گا اور تمہارے آج کے قہقہے ایسا لومہ بن جائیں گے کہ سوائے آنسوؤں کے تمہارے پاس کچھ نہیں رہ جائے گا۔

اپنے انجام سے تو وہ خود بھی باخبر ہوں گی انھوں نے اپنے سامنے طوائفوں کو بوزھی ہوتے دیکھا ہو گا لیکن مولانا اسماعیل شہید کے انداز اور لب و لہجہ میں ایسا تاثر تھا جو ان کبھیوں کی روح میں اُترتا جا رہا تھا۔ ”سولہ حیات“ ”حیات طیبہ“ مولوی محمد علی دہلوی کی زبانی تحریر ہے کہ بعض طوائفوں کی آنکھوں میں آنسو آگئے تھے۔

”یہ تو دنیا کی بات ہے۔“ مولانا اسماعیل شہید کہہ رہے تھے۔ ”روز قیامت تم فرماؤ خدا کے حضور پیش کی جاؤ گی تو تم میں سے ہر ایک کے ساتھ ہزاروں زانی اور بدکار ہوں گے جن کے گناہوں کا باعث اور وسیلہ تم بنی تھیں تمہارے ہی حسن کی نمائش دیکھ کر اور تمہارے ہی ناز و انداز

کنول بانی مولانا کی شہرت سے واقف تھی۔ ان کے وعظ کے چرچے بھی سنے تھے۔ اس نے طوائفوں کو الگ بیٹھ جانے کو کہا۔ مولانا اسماعیل شہید نے جب قرآن پڑھنا شروع کیا تو ان کی آواز نے سحر طاری کر دیا۔ یہ آواز حلق سے نہیں سینے سے اُٹھ رہی تھی۔ اور یہ وجد آواز نہ آواز تھی۔ وہ کہیں جو فقیر کا تماشہ دیکھنے کو تیار بیٹھی تھیں۔ اپنے آپ کا تماشہ بنا بیٹھیں۔ ان کی توجہ جیسے سانسوں کی رک گئی تھیں۔

”اور میں اس کا ترجمہ سنا تا ہوں کہ تم جان سکو کہ میں نے کیا پڑھا ہے۔“ مولانا نے کہا اور جو آیات انھوں نے پڑھی تھیں ان کا ترجمہ سنا دیا۔

”تم جس راہ پر چلی جا رہی ہو اس پر تم خود نہیں آئیں، بہتیں لایا گیا ہے۔“ مولانا اسماعیل شہید نے کہا۔ ”لیکن تم ہر لحاظ سے بالغ ہو اس لیے گناہ کی ذمہ داری تم پر عائد ہوتی ہے۔ میں بہتیں تمہارے انجام سے آگاہ کرنے آیا ہوں حسن و جوانی چند دنوں کی چھان ہیں۔ مال و دولت جو آج تمہارے قدموں میں دھیر ہوا جا رہا ہے

اور دعوت دینے والے اناروں سے وہ بدکاری کے جال میں آئے تھے۔ ان سب کے گناہوں کے پوجہ بہتیں اٹھانے پڑیں گے۔ میں الفاظ میں اس سزا کا نقشہ پیش نہیں کر سکتا جو بہتیں ملے گی۔“

”اتنا نہ ڈرا کہ ہم خوف سے فوراً جان دیدیں اور اس بھیاہک سزا کو قبل از وقت جاسنبھیں، اسے درویش عالی مقام! ایک بڑی ہی خوبصورت اور درجوان طوائف نے کا پتتی ہوئی آواز میں کہا۔
”کوئی راستہ نجات کا ہمیں دکھا۔ قرآن بے شک ہماری کتاب ہے۔ ہم مسلمان ہیں لیکن قرآن کا سبق ہمیں دیا کس نے تھا۔ ہمیں سبق یہ دیا گیا تھا کہ دُشمنہ آسامی کو کس طرح اپنی زلفت کا اسیر کر کے اس کا گھر آجاؤ۔“

”اور اگر ہم تائب ہو بھی جائیں تو کس کی کیا؟ ایک اور طوائف نے پوچھا۔

”تم اپنی قدر و قیمت سے واقف نہیں ہو؟ اسماعیل شہید نے کہا۔ ان انسانوں کے گناہوں کی سزا جنھوں نے بہتیں اس راستے پر ڈالا تھا، سزا بہتیں نہیں، ہندوستان کے تمام مسلمانوں کو مل رہی ہے۔ ان بادشاہوں نے تمہاری ماؤ

اور نانیموں کو اپنے حرموں میں اپنی عیش و عشرت کے لیے رکھا تھا۔ شراب اور عورت کے نشے پر وہ بدست رہے اور دشمن ان کی بادشاہی کی جڑوں میں آڑتا چلا گیا۔ پھر یہ وقت آیا ہے کہ پنجاب پر سکھوں کا قبضہ ہے جن کے ہاتھوں نہ مسلمانوں کی جان محفوظ ہے نہ آبرو نہ مال۔ ہندوؤں نے انگریزوں کے ساتھ مل کر مسلمانوں کی زندگی جہنم بنا رکھی ہے۔ اور انگریز اس زمین پر قابض ہوتا چلا جا رہا ہے۔ جو مسلمانوں کی سختی جو اسلامی سلطنت تھی۔ اور تم اپنے جسم نیچے پر مجبور ہو۔“

”ہم کیا کر سکتی ہیں۔“ کنول بائی نے کہا۔ ”ہم خدا کی دھتکار رہی ہوئی مخلوق ہیں۔“
”خدا اپنے کسی بندے کو نہیں دھتکارتا

خواہ وہ کافروں تک گناہوں میں ڈوبا ہوا ہو۔“ اسماعیل شہید نے کہا۔ ”خدا استغفار اور بخشش کے دروازے ہر وقت کھلے رکھتا ہے۔ تم گناہوں کا کفارہ ادا کر سکتی ہو۔ میں تم سب کے کاجور کا بندوبست کر دوں گا۔ تم وہ بیٹے پیدا کرو گے جو مسلم سہ کو انگریزوں، ہندوؤں اور سکھوں

کے ناپاک عزائم سے پاک کریں گے اور دلی پر پھر اسلام کا جھنڈا لہرائیں گے۔
 کیا تمہارا جی نہیں چاہتا کہ تمہیں کسی کا سچا پیار ملے اور تمہاری روح کسی ایک مرد سے پیار
 کرے؟ کیا تمہارے دلوں میں کبھی یہ خواہش نہیں تڑپتی کہ تم ایک بچے کو جنم دو۔ جو تمہاری چھاتیوں
 سے دودھ پیئے اور تم بڑے فخر سے اپنا بچہ سب کو دکھاتی پھرو؟ کیا تم نے کبھی شہید کی ماں کے چہرے
 کا نور دیکھا ہے؟ وہ نور خدا کا ہے۔ تم سب شہیدوں کی مائیں بنو گی اور خدا تمہیں بڑھاپے میں بھی
 جوان رکھے گا اور اگلے جہان میں تمہیں وہ منہ ملے گا جس کا تصور اس دنیا کا کوئی انسان نہیں کر سکتا۔
 کیا جادو تھا ان الفاظ میں اور کیا سحر تھا مولانا اسماعیل شہید کے انداز میں کہ ہر طوائف کی آنکھوں
 میں ندامت اور استغفار کے آنسو تھے جیسے پتھروں سے پانی پھوٹ پڑا ہو۔ چند دنوں میں تمام طوائفوں
 کے نکاح پڑھا دیے گئے۔ اور وہ گھروں میں آباد ہو گئیں۔ (ماخوذ از حیات طیبہ)

توجہ سرائیں

ہر ماہ کچھ انفرادی خریداری کے پرچے ڈاک میں گم ہو جاتے ہیں۔ نہ سچنے کی اطلاع پانے
 پر ہم فوراً دوبارہ بھیج دیتے ہیں لیکن خط نہیں لکھتے۔ ہاں جب وہ شمارہ ختم ہو جاتا ہے تو خط کے
 خریدار سے معذرت کر دیتے ہیں۔ **براہ کرم**
 ہر ماہ "مجاہد" دس تاریخ تک نہ سچنے تو فوراً شکایتی خط لکھئے تاکہ ہم دوبارہ بھیج دیں۔ تاخیر
 سے خط آنے پر محرومی ہی ہوگی۔ میگزین "مجاہد" ۲۴۴۹۰۱۔ رامپور۔

نخط و کتابت کرتے وقت اپنا نمبر خریداری یا ایجنسی نمبر ضرور لکھئے اور جواب طلب
 امور کے لیے پوسٹ کارڈ یا الفا فائیٹ لکھجئے۔ (میگزین)

الحاج عبدالکریم جبرائیل

حکایتیں اسلام

الحاج عبدالکریم جبرائیل معروف و مشہور محقق ہیں انھوں نے بڑی چھان بین کے بعد دین اسلام قبول کیا۔ ان کا اصلی نام جبرائیل جبرائیل تھا۔ انھوں نے اسلام قبول کرنے کے بعد نام بدل دیا ان کو عربی زبان اور ادبیات پر پورا عبور حاصل تھا۔ ادیب اور مفقید نگار ان کو عربی زبان کے جدید ادب پر نگار بنانے کے لیے بلایا کرتے تھے۔ انھوں نے ترکی زبان و ادبیات میں پی ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کی۔

ڈاکٹر جبرائیل مدون کلکتہ، بمبئی، قاہرہ، اسکندریہ، دمشق اور بغداد کی یونیورسٹیوں میں استاد رہے۔ انھوں نے اپنی مشہور تصنیف میں حج کے واقعات کا ذکر کیا ہے۔ اس کتاب کا جرینی اور اطالوی زبانوں میں ترجمہ ہو چکا ہے۔

جبرائیل مغربی قانون سازی کے فلسفے کا اسلامی فلسفے سے مقابلہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ مغربی فلسفے میں محض سیاسی امور کا خیال رکھا گیا ہے لیکن اسلامی قوانین کا اصلی سرچشمہ احکام الہی ہے۔ جبرائیل احکام الہی کے نافذ کرنے کی زبردست تائید کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ مسلمان قاضی جرائم کی جو منصفانہ سزا معین کرتا ہے اس کے باعث کوئی دوسرا مجرم اس جرم کے متکوار کرنے کی ہمت نہیں کرتا۔

حاجی عبدالکریم جبرائیل نے اپنے اسلام لانے کی داستان کو اس طرح بیان کیا ہے۔

میں تمام یورپی ممالک کا سفر کر چکا ہوں۔ میں نے قسطنطنیہ کی یونیورسٹی میں تعلیم حاصل کی ہے میں ایشیائے صغیر اور شام کے آثار قدیمہ کی سیر کر چکا ہوں۔ اور میں نے عربی، ترکی اور فارسی زبانیں سیکھی ہیں۔ پھر میں بودا پست کی یونیورسٹی میں اسلامی امور کا پروفیسر مقرر ہوا۔ میں نے مختلف کتابوں کا مطالعہ کر کے راہ معرفت تلاش کی اور اس نتیجہ پر پہنچا کہ انسان پاکیزہ زندگی کے وسیلہ سے ہی بہشت ابدی حاصل کر سکتا ہے۔ حالانکہ میں نے اس سلسلہ میں بہت سی کتابیں جمع کر لی تھیں لیکن مجھ میں ایک قسم کی روحانی تشنگی کا احساس باقی رہا۔

ایک رات میں نے حضرت رسول اکرمؐ کو خواب میں دیکھا۔ آپ کا چہرہ پُر نور تھا اور وہ اپنے ریش مبارک پر مہندی لگائے ہوئے تھے۔ آپ کے جسم مبارک پر سادہ لباس تھا اور جسم سے عطر کی خوشبو آرہی تھی۔ حضرت رسول اکرمؐ نے میری طرف دیکھ کر شفقت آمیز لہجہ میں مجھ سے خطاب فرماتے ہوئے کہا: تو کیوں پریشان ہے؟ راہ راست تیرے سامنے ہموار زمین کی مانند موجود ہے تو ثابت قدمی اور پختہ ایمان کے ساتھ اس زمین پر قدم رکھو۔ میں نے اس حیرتناک خواب کے دوران عربی میں عرض کیا: اے رسول اللہ! یہ کام آپ کے لیے تو آسان ہے کیونکہ آپ خدا کی ہدایات پر عمل کر کے اپنے دشمنوں پر غالب آگئے ہیں لیکن میرے سامنے جو راستہ ہے وہ بہت مشکل ہے اور میں نہیں جانتا کہ یہ اطمینان مجھ کو کب نصیب ہو گا؟

حضرت رسول اکرمؐ صلی اللہ علیہ وسلم نے فصیح عربی میں فرمایا:

اَللّٰهُمَّ نَجِّنِيْ مِنَ الْاَسْوَءِ مَعَادٍ وَالْجَبَالِ اَوْفَادٍ اَوْ خَلَقْنَاكُمْ اَزْوَاجًا
وَجَعَلْنَا اَنْفُسَكُمْوَسْبَاتًا

(ترجمہ: کیا ہم نے زمین کے گہوارے کو انسانوں کی آسائش کے لیے نہیں بنایا اور پہاڑوں کو اس پر عموماً نہیں بنایا اور تمہیں مرد و زن سے پیدا نہیں کیا اور تمہیں گویا تمہارے آرام کی خاطر نہیں بنایا؟)

آپ کا ہر لفظ میرے سینے میں اترتا جا رہا تھا اور پھر مجھے ایسا لگا جیسے میرے سینے کی ہڈیاں چور چور ہوتی جا رہی ہیں۔ آنکھ کھلی تو میرا جسم پسینہ میں شرابور تھا اور میری رگوں میں خون جم رہا تھا۔ ہر طرف مکمل خاموشی چھائی ہوئی تھی اور مجھ پر وحشت طاری تھی۔

عظیم واقعہ

انگلے جمعہ کو دہلی کی جامع مسجد میں ایک عظیم واقعہ پیش آیا۔ میں مسجد کے منبر کے پاس جا کر بیٹھ گیا اور مسجد کی دیوار اور ستونوں پر کی ہوئی نقاشی کو دیکھنے لگا۔ میری نگاہ محراب میں لٹکے ہوئے شہد کی لکھٹیوں پر جا پڑی۔ میں نے دیکھا کہ شہد کی لکھیاں بڑے اطمینان کے ساتھ آ جا رہی ہیں۔ اسی وقت ایک دم موذن کی آواز نے جو مسجد کے مناروں سے آرہی تھی۔ میری توجہ اپنی طرف مبذول کر لی۔ تقریباً چار ہزار نمازی عبادت کے لیے اٹھ کھڑے ہوئے اور قبلہ کی طرف منہ کر کے اپنی صفوں کو درست کرنے لگے تاکہ شروع اور ختم کے ساتھ اپنے پروردگار کے دربار میں مناجات کے لیے تیار ہو جائیں۔ میں بھی غلہ کے انہی بندوں میں سے تھا۔ خطبہ نماز کے بعد عبدالحی نے میرا ہاتھ پکڑا اور مجھے منبر کی طرف لے گیا۔ مجھے اس بات کا خیال تھا کہ کہیں اس کثیر جمعیت میں میرا پاؤں کسی کے پاؤں کو نہ پھل دے۔ میں نے منبر کے سامنے کھڑے ہو کر نمازیوں پر ایک نگاہ ڈالی۔ مجھے اس بات کا احساس ہوا کہ اب وہ وقت آ گیا ہے جب مجھے اپنا تاریخی بیان دے دینا چاہیے میرے سامنے سفید گچڑیوں والے سر لیے نظر آرہے تھے جیسے کسی باغ میں سفید پھول کھلے ہوں وہ سب آنکھیں پھاڑ کر میری طرف دیکھ رہے تھے۔ اپنے چاروں طرف سفید دائرہ والے عالی مقام علماء دیکھ کر میں نے اپنے دل میں اطمینان اور اعتماد کا احساس پایا اور بغیر کسی خوف اضطراب کے منبر کی سائے سیر صحن تک چڑھ گیا وہاں پہنچ کر میں نے ایک مرتبہ پھر مسلمانوں کے اجتماع پر نظر ڈالی، مجھ کو ایسا لگا کہ یہ اجتماع ایک لہر میں مارے ہوئے ٹکڑاں سمندر کی مانند ہے۔ ناگہاں مسجد کے چاروں طرف

سے لوگوں میں ایک حرکت پیدا ہوئی اور میں نے سنا کہ لوگ ماشاء اللہ ماشاء اللہ کی آواز لگا رہے ہیں اور ان کی آنکھوں سے شفقت ٹپک رہی ہے۔ میں نے اپنی تقریر عربی میں اس طرح شروع کی:

”عزیز دوستو! میں دور دراز ملک سے یہاں آیا ہوں تاکہ میں علمی بحث و مطالعہ کے ذریعہ اپنے ملک میں جس مقصد کو حاصل نہ کر سکا۔ اسے یہاں پاسکوں۔ میں اللہ کا شکر گزار ہوں کہ مجھے اس ملک میں اسلامی علوم حاصل کر کے اپنی سیاسی روح کو سیراب کرنے کا موقع ملا اس کے بعد میں نے تاریخ اسلام کی طرف اشارہ کیا اور ان معجزات کا ذکر کیا جو اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول حضرت محمدؐ کے وسیلے سے دکھائے۔ میں نے موجودہ زمانے کے مسلمانوں کی کمزوریوں کا بھی ذکر کیا اور ان کمزوریوں کو دور کرنے کا طریقہ بھی پیش کیا۔ میں نے کہا کہ بعض مسلمانوں کا خیال ہے کہ ہر بات خدا کی مرضی سے ہی انجام پاتی ہے لیکن ہمیں یہ نہ بھولنا چاہئے کہ قرآن کریم میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے:

”إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِعَقْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرَ مَا بِالنَّفْسِ هَٰهُنَا“

میں نے قرآن کی اس آیت کو اپنی تقریر کی بنیاد بنایا اور بڑی فصاحت کے ساتھ پیش کیا۔ پھر مسلمانوں کو اس بات پر مدعو کیا کہ وہ اپنی سماجی کمزوریوں کو دور کر دیں۔ تقریر کے میں بیٹھ گیا اور سوچ بچار میں ڈوب گیا۔ ایک دم مسلمانوں کے ”اللہ اکبر“ کے نعرہ نے مجھے چمکا دیا۔ لوگ اپنے جوش و خروش کا مظاہرہ کر رہے تھے۔ اور میں سب لوگوں کو کھڑے ہو کر سلام کر رہا تھا۔ میں اپنے دوست کے ساتھ مسجد سے باہر جانے لگا۔ اس وقت لوگ مجھ سے آگے بڑھ بڑھ کر گلے ملنے لگے۔ اور اتنا س دھماکا کرنے لگے۔ اس وقت میں نے بارگاہ الہی میں یہ دعا کی کہ کہیں یہ سادہ لوگ لوگ مجھ سے شفاعت کی توقع نہ رکھتے ہوں۔ کیوں کہ میں خود خدا کی مخلوق میں سے ایک حقیر ذرہ کی حیثیت

اخلاق

اسلام سلامتی کا دین ہے۔ فرد کی بھی سلامتی اور معاشرہ کی بھی۔ کمزوروں اور مفلسوں کی بھی، امیروں اور مالداروں کی بھی۔ مالدار کی عاقبت زکوٰۃ نکالنے اور اُسے مفلس تک پہنچانے میں ہے اور مفلس کی عاقبت صبر و شکر میں ہے۔ سلامتی کے اس دین نے انسانوں کے اخلاق سونارنے کی کوئی کوشش ہی نہیں رکھی ہے۔ قرآن کریم میں جہاں جہاں ایمان کا ذکر آیا وہیں عمل صالح کا بھی ذکر آیا ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ دونوں باہم لازم و ملزوم ہیں۔ ارشادِ رب العزت ہے ”اللہ نے مومنوں سے ان کے نفس کو خرید لیا“ اس سودے میں جنت نفس کی قیمت قرار پائی جس کو کسی نے کبھی نہیں دیکھا۔ ہاں سچے رسولؐ سے اس کی بشارت ضروری ہے۔ اب یہ ایمان کی آزمائش ہے کہ غیب پر کتنا یقین ہے اور خدا کا کتنا ڈر ہے۔ ایمان وہ بنیاد ہے جس پر عمل صالح کی عمارت کھڑی ہوتی ہے۔ ایمان جتنا کمزور ہوگا عمل میں اتنی ہی خامی ہوگی۔ اور عمل صالح کے بغیر ایمان بے معنی اور بیکار محض ہے کیوں کہ:

لطفات بے کثافت جلوہ پیدا کر نہیں سکتی

قرآن پاک میں تہذیب و اخلاق کی جزئیات کا مختصر مگر جامع ذکر ملتا ہے۔ عفو و درگزر، تولد اور حیا، عجز و انکسار، بردباری، پابندی معاہدہ، حتی گوئی، مظلوم کی اعانت، خود داری اور سلام کی ہدایت سے لے کر ظلم، ریا، تمسخر اور فحش گوئی کی ممانعت تک علم اخلاق کے ہر اُس اصول کی تصریح موجود ہے جو اچھے معاشرہ کی تشکیل میں معاون ثابت ہو سکتا ہے۔

قرآن پاک میں محبت، اخوت اور دوستی کی عام تعلیم ملتی ہے۔ یہاں تک کہ امن پسند اور صلح جو کفار سے دوستی کرنا بھی منع نہیں ہے۔ سورۃ الممتحنہ کی آٹھویں اور نویں آیتوں کا ترجمہ ہے:

”جو لوگ تم سے تمہارے دین کے بارے میں نہیں لڑے بھڑے اور تمہیں تمہارے گھروں سے نکالا

اُن لوگوں کے ساتھ احسان کرنے اور اُن کے ساتھ انصاف سے پیش آنے سے خدا تمہیں منع نہیں کرتا
بے شک خدا انصاف کرنے والوں کو دوست رکھتا ہے۔ خدا تو بس ان لوگوں کے ساتھ دوستی کرنے
سے منع کرتا ہے جنہوں نے تم سے دین کے بارے میں لڑائی کی اور تم کو تمہارے گھروں سے نکالا جو لوگ
ایسوں سے دوستی کریں وہ ظالم ہیں۔“

صرف یہی نہیں کہ دوستی کی ہدایت کی گئی ہو، بلقی کی مذمت بھی کھلے الفاظ میں کی گئی ہے۔ کفار کے مہم جوں
کو برا بھلا کہنے سے اس لئے روک دیا گیا ہے کہ اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوگا کہ وہ پلٹ کر خدا کو برا کہیں گے۔ انھیں خدا اور رکھ
پیلا ہوگی پیغام حق کو سمجھنے اور یہ کھنے کے لئے جس ٹھنڈے دل اور فہم و فراست کی ضرورت ہوتی ہے وہ ان کے
دل سے جو ہو جائے گی۔

غصہ ایسی کیفیت کا نام ہے جس میں انسان کی عقل ماری جاتی ہے۔ وہ اپنے ہوش و حواس کھو بیٹھتا ہے۔
اسلام نے اس عادت کو بہت برا کہا ہے۔ خداوند عالم کی مہربانیاں غصہ پینے والوں کے ساتھ ہوتی ہیں۔ بہادری
صرف یہیں نہیں کہ انسان میدان جنگ میں شجاعت کے جوہر دکھائے، غصہ پینے والا سب سے بہادر ہے۔
حضرت علی علیہ السلام نے ایک لڑائی میں ایک دشمن اسلام کو مغلوب کر لیا۔ اس کے سینے پر سوار ہو کر آپ
اس کا سر انہی تلوار سے جدا کرنا ہی چاہتے تھے کہ اُس نے آپ پر تھوک دیا۔ آپ فوراً اس کے سینہ سے اتر آئے۔
کسی نے اس کا سبب پوچھا تو آپ نے فرمایا ”میں اس کو محض خوشنودی خدا کے لئے قتل کرنا چاہتا تھا لیکن
اب اگر اس کو قتل کرتا تو میرا نفس (غصہ) شامل ہو جاتا اور یہی غلیظ خالص نذر رہتا۔“

دوستی کی اہمیت کو واضح کرنے کے لئے نبی اکرم کا یہ ارشاد گرامی کافی ہے کہ ”خدا جب کسی کے ساتھ
بھلائی کرنا چاہتا ہے تو اُسے ایک نیک دوست عطا کرتا ہے۔“ حضرت علیؑ کا ارشاد ہے ”بہت سے تمہارے
ایسے بھائی ہیں جن کو تمہاری ماں نے پیدا نہیں کیا ہے۔“ یعنی اخوت صرف ایک ماں باپ کے بچوں میں ہی نہیں ہوتی
بلکہ ایمان اور تقویٰ دو انسانوں میں ایسی بھائی چارگی قائم کر دیتا ہے جیسے کہ وہ منگے بھائی ہوں۔

مدینہ کے بارشندوں (انصار) کا اپنے ہاجر بھائیوں کے ساتھ حسن سلوک لینا اخوت کی بہترین مثال ہے

سلام سے محبت بڑھتی ہے اور آپسی میل ملاپ بڑھانے کی مسلمانوں کو سختی سے تاکید کی گئی ہے۔ بالکل بہت سے لوگ سلام کرنے کو معیوب اور خلاف فیشن سمجھتے ہیں اور آداب، تسلیم یا گڈ مارنگ جیسے الفاظ کہنا پسند کرتے ہیں۔ مگر قرآن کریم میں 'سلام' کا لفظ آیا ہے اور رسول اکرمؐ ہمیشہ 'السلام علیکم' ہی کہا کرتے تھے۔ اس لئے بحیثیت ایک مسلمان کے جب ہم اپنے رسولؐ کی محبت کا دعویٰ کرتے ہیں تو آپ کے الفاظ ہی دہرانے چاہئیں جس سے پروردگار سنت کا ثواب بھی حاصل ہو۔

چونکہ مگر معاشرے کی سب سے چھوٹی اکائی ہے اور سب سے پہلی بھی، اس لئے اخوت کا درس پڑوس سے لیا گیا اور پڑوس کی اتنی اہمیت بیان کی گئی جو کہ ہر آدمی کسی کسی کا پڑوسی ہو اگرنا ہے اس لئے پڑوسی سے ہمدردی کا مطلب ہوا ہر انسان کی ہر انسان سے محبت، جو مذہب اور مصالح معاشرہ کی اساس اولیں ہے۔ پڑوسی کے حقوق کو آنحضرتؐ نے اتنی اہمیت دی کہ بعض صحابہ کو یہ شبہ ہوا کہ شاید پڑوسی میراث ذکر کہ میں بھی حقدار ہوں جائیں گے۔ یہاں تک ارشاد ہے کہ جس شخص کا پڑوسی اس سے ناراض ہے اس کی دعا قبول نہیں ہوتی۔ بنی نوع انسان کو اخوت و محبت اور حسن سلوک کا درس دینے اور اتحاد کی ہدایت کرنے کے لئے شاید اس سے بہتر کوئی اور پیام نہیں دیا گیا ہو گا۔

مسلمان کی نیکی کا دائرہ اتنا وسیع قرار پایا گیا کہ اپنے بھائی کے ساتھ جنس کر بات کرنا، انھیں نیک کام کی ہدایت کرنا، اندھے بھائی کی مدد کرنا، راستہ سے پتھر اور رکاوٹیں ہٹانا اور پیلے سے کوپانی دینا بھی نیکی میں شامل کیا گیا۔ اپنے اعزاء کے ساتھ نیک سلوک کرنا صلہ رحم ہے۔ صلہ رحم کی اسلام میں بہت اہمیت ہے۔

جناب رسول خداؐ فرماتے ہیں "کیا میں تم کو بہترین اہل دین و دنیا کی خبر دوں۔ جو شخص اپنے دشمن کو معاف کرے، اس کے ساتھ نیکی کرے اور جس نے اسے محروم کیا اس کے ساتھ بھلائی کرے۔" آپؐ نے فرمایا "صلہ رحم چیز کو بھل کر بھیجنا لیتا ہے۔"

رسول عربیؐ کا ارشاد ہے "جو شخص اپنے اعزاء کی طرف مالی یا کسی طرح کی مدد کے لئے قدم اٹھاتا ہے تو پروردگار عالم اسے سو شہیدوں کا اجر عنایت کرتا ہے اور ہر قدم پر چالیس ہزار حسنات لکھے جاتے ہیں اور چالیس ہزار سیئات اس کے محو کر دئے جاتے ہیں۔" آنحضرتؐ نے فرمایا "اگر یہودی بھی تمہارے پاس آجائے تو

اس سے اخلاق برآؤ۔ ”یقیناً مسلمان وہ ہے جس کی زبان اور ہاتھ سے مسلمان محفوظ رہیں۔“ ”حسنِ خلق گناہوں کو لکھلا دیتا ہے۔“

لوگوں نے آنحضرت سے پوچھا ”کون کی چیز حق میں لیجانے والی ہے؟“ آپؐ نے فرمایا ”خدا سے ڈرنا اور حسنِ خلق سے پیش آنا۔“

صاحبِ خلق عظیم کے حسنِ خلق کی فضیلت میں بے شمار اقوال حدیثوں میں درج ہیں۔ یہاں کچھ کو نقل کیا گیا۔ بیشک مسلمانوں کو سب سے اچھے ہادقی، سب سے بہترینی ملے مگر سوال اُن کی تعلیمات پر عمل کرنے کا ہے۔ ان سے فیض حاصل کرنے کا ہے۔ اس ضمن میں اپنے آس پاس نظر ڈالتے ہیں تو اندھیرا ہی اندھیرا نظر آتا ہے۔ بدخلق اور سوئے عمل ایک طوقِ لعنت کی طرح ہمارے گلوں میں پڑا ہوا ہے۔ ہم اسے اپنے گلے سے نکال نہیں پاتے کیونکہ یہی نعلانے کی روش ہے۔ دوسروں کا مذاق اڑانا، برا نام رکھنا، خود غرضی اور قطع رحم نئے زمانے کے نئے اصول ہیں اور جنہیں زمانہ ساز ہونا تھا وہ زمانے کے غلام بن کر رہ گئے ہیں۔ زبان سے کسی کو برا کہنا اور کسی کو جسمانی تکلیف دینا دونوں باتیں اسلام کے نزدیک نہایت مکروہ اور ناپسندیدہ ہیں۔ حدیث مبارکہ میں ہے کہ اگر کوئی شخص کسی مومن کو اذیت پہنچائے پھر ساری دنیا کا تیر کر ڈالے تو کل یہ کار ہوگا۔ اور ظلم اور زیادتی کرنے والے خدا کے مقرب نہیں ہو سکتے۔

عزلے

تمکین آفاقی۔ پٹاپٹی

رنگِ رخِ مہیات نکھرتا چلا گیا	ذوقِ سلیم اور سنورتا چلا گیا
شمندگی کے مارے بھرتا چلا گیا	دیکھا اب اپنے آپ کو شرمندگی ہوئی
جو بحرِ آرزو میں اُترتا چلا گیا	آئے اسی کے ہاتھ گہرائے بے بہا
الزامِ بے محابا وہ دھرتا چلا گیا	تردید بھی نہ کر سکی اس کے سامنے
اُن مرحلوں سے عشق گزرتا چلا گیا	جن مرحلوں کے خون سے لڑاں رہی خرد
تمکین کو لبِ نقض اُبھرتا چلا گیا	مدت کے بعد اُن کو جو دیکھا تو ذہنی میں

(تکلیف آفاقی پڑا پٹی)

سہریلے

رغور دار جو کچھ ہم نے کھایا پایا ہے اگر اس کا عشر عشر بھی نہیں نصیب ہو جائے تو سپردان ہو جاؤ سپردان
چاچار حمن خاں مو پھنوں پر تاؤ دیتے ہوئے مسکرائے اور مقصود نے برا سامنہ بنا کر یوں بے چارگی سے میری
طرت دیکھا جیسے کہہ رہا ہو یا اس جھکی بوڑھے سے میری جان چھڑاؤ۔

چاچار حمن خاں سابق فوجی تھے۔ ان کے بیان کے مطابق دوسری جنگ عظیم میں انھوں نے ماور
شجاعت دی تھی۔ گٹھا ہوا مضبوط بدن، چوڑے شانے کھٹا ہوا سا نولازنگ، لمبا قد، عمر تقریباً ۶۵ سال،
لیکن شیو، چڑا دہانا اور ہمیشہ ہنستی مسکراتی ہوئی بڑی بڑی آنکھیں۔ چاچار وائٹ ٹیڈنوں کی طرح نہایت
صاف دل اور مخلص آدمی تھے۔ مزاج میں بچوں جیسی سادگی تھی۔ وسیع مطالعہ اور گہری نگاہ رکھتے تھے۔ چاچار
شہر بھر کی جانی بوجھی اور ہر دلعزیز شخصیت تھے۔ کبھی ان کی زبان سے میں نے شکایت زمانہ نہیں سنی۔
دہنگائی بڑھتی ہے۔ بڑھے، حالات دگرگوں ہو رہے ہیں ہوا کریم۔ چاچار ہمیشہ خوش و خرم رہتے، ایسا محسوس
ہوتا کہ فکر پریشانی انھیں ہے ہی نہیں۔ فوج سے وظیفہ ملتا تھا۔ جو ظاہر ہے کہ کافی تھا۔ چنانچہ چاچار نے
اینٹوں کا بھٹیہ لگا لیا تھا اور بظاہر ہر مرنے میں زندگی گزار رہے تھے۔ دلچسپ بات یہ تھی کہ شہر بھر میں
کوئی بوڑھا چاچار کا دوست نہیں تھا۔ چاچار کے سارے دوست نوجوان تھے۔ بڑے بوڑھوں کی مجلس میں چاچار
موتوب اور خاموش بیٹھے رہتے۔ جب کہ نوجوانوں کی مٹھل میں چاچار جان مٹھل ہوتے۔ دراصل چاچار کے مزاج کی ترجمانی
بالکل نوجوانوں جیسی تھی وہ عیار دل کے یار تھے نوجوانوں میں یوں گھل مل جاتے جیسے وہ بھی نوجوان ہی ہوں۔ اب ہر
ہے کہ سینکڑوں کتہ کتھڑوں میں ملنے کا ایک لازمی نتیجہ تو یہ نکلا ہی کہ ہم لوگوں میں چاچار کو تو بڑا بوڑھا سمجھا اور نہ بوڑھوں کی طرح انکا

محترم ہی کیا۔ چاچا اپنے عہد شباب کا تذکرہ بہت مزہ لے کر کرتے۔ اپنے زمانے کی ادا زانیہ لڑکیاں آج بھی
 ویش کر دیتا۔ ایک روپیہ کے ۱۲ سیر چاول ۱۲ آنے میں ڈیڑھ سیر صلی گئی، ۳ آنے میں مرغی، ڈھائی روپے میں
 بلا کپڑا صرف ۴ آنے گز، دودھ دہی کی فراوانی، غرض یہ کہ ہر چیز اتنی سستی کہ گویا مفت تقیم ہو رہی ہے۔
 وجوانوں کے منہ میں پانی بھرتا، اور وہ ٹھنڈی آہیں بھر کر سوچنے لگتے کہ کاش ہم بھی اسی عہد میں پیدا ہو جاتے۔
 چاچا نے اپنی فوجی زندگی سے ریٹائرڈ ہو کر شادی کی تھی، چاچا کا خیال تھا کہ فوج میں رہ کر شادی
 کرنا مفت میں جی کا جنجال لگالینا تھا، چنانچہ زندگی کا آفتاب نصف النہار پر تھا۔ جب چاچا نے ایک مطلقہ
 خاتون سے شادی کی تھی۔ فوج سے لوٹ کر شادی پر وہ رضامند نہیں تھے۔ لیکن کچھ تو رشتہ داروں کے
 دباؤ کی وجہ سے اور کچھ اپنی زندگی کی ویرانی کی وجہ سے آخر میں وہ راضی ہو گئے تھے۔ یہ چاچا کی خوش نصیبی
 تھی کہ چاچی نہایت دیندار اور سلیقہ مند خاتون تھیں۔ انھوں نے چاچا کی ویرانی زندگی میں خوشیدہ دل اور
 مسرتوں کی چاندنی بکھیر دی تھی۔ چاچا کی ۵ اولادیں تھیں جن میں سے ۳ لڑکے اور ۲ لڑکیاں تھیں، لڑکیاں
 بڑی تھیں۔ بڑی لڑکی کی عمر ۱۶، ۱۷ سال تھی۔ اور چاچا اس کی شادی کی فکر میں تھے۔ اپنی بچی زہرہ کے
 لیے مناسب رشتے کی تلاش ہی وہ واحد موضوع تھا جس پر چاچا بڑی تجیدگی سے گفتگو کرتے تھے، میں
 نے زہرہ کو دیکھا تھا۔ وہ بچپن ہی سے ہمارے یہاں آتی جاتی رہی تھی۔ بڑی خوبصورت اور سلیقہ مند
 لڑکی تھی۔ وہ چاچا کی خوش مزاجی اور چاچا کی دینداری و محسن اخلاق کا حسین امتزاج تھی۔ فطری طور
 پر چاچا اپنے تمام ہی بچوں میں زہرہ پر ہی زیادہ جانی چھڑکتے تھے۔ اور یہ بات بھی بالکل فطری تھی کہ
 اپنی اس نہایت ہی پیاری بیٹی کے لیے شایان شان رشتہ ڈھونڈ رہے تھے۔

لڑکے کے انتخاب کے مسئلہ پر بھی چاچا نے اپنی انفرادیت کو برقرار رکھا تھا۔ زہرہ کے لیے
 جب پہلا رشتہ آیا تو چاچا نہایت خوش ہوئے۔ میرے پاس کہلوا بھجوا یا کہ اسی بات چیت کے موقع پر
 میں بھی موجود رہوں۔ چاچا سے نہایت درجہ قربت کی وجہ سے ہم سب زہرہ کو اپنی بیٹی کی طرح چاہتے
 تھے۔ چنانچہ میں فوراً چل پڑا۔ وہاں پہنچ کر دیکھا تو حیرت سی ہوئی کہ یہ کیا معاملہ ہے۔ لڑکا اکیلا ہی بیٹھا

ہوا تھا۔ کوئی رشتہ دار اور والدین موجود نہیں تھے۔ میں نے اشارے سے چاچا کو باہر بلوکر دریافت کیا کہ یہ معاملہ ہے؟ تو چاچا نے ملتے ہوئے بتایا کہ انھوں نے خود یہ شرط لگائی تھی کہ لڑکا تنہا آئے گا۔ پہلے وہ لڑکے سے بات کریں گے۔ اس کے بعد ہی بات آگے بڑھے گی۔ چاچا کی اس عجیب شرط پر میں کسی قدر حیران ہوا تھا۔ کہ یہ کیا انداز ہے اور جواب میں چاچا نے کہا تھا کہ برخوردار دیکھتے رہو، میری شرط کی مصلحت خود تمہاری سمجھ میں آجائے گی۔ اور میں خاموش ہو گیا تھا۔

کچھ سچی گفتگو کے بعد اصل انٹرویو شروع ہوا۔ جو کچھ یوں تھا۔

چاچا :- برخوردار یہ تو بتاؤ کہ تمہاری مصروفیت کیا ہے؟

لڑکا :- (ماحول کے تناؤ کی وجہ سے کسی قدر گھبرا ہوا) جی میں سول کورٹ میں کلرک ہوں۔

چاچا :- (ماحول ولاقوتہ۔ سول کورٹ بھی کوئی ملازمت کرنے کی جگہ ہے۔ حرام رزق کے سوا وہاں

کیا ملتا ہوگا بہتیں خیر خیر۔

لڑکا (کسی قدر ناراضگی سے) جی !

چاچا :- دیکھو برخوردار، برادر ماننا۔ میں فوجی آدمی ہوں اور پھر بچپان۔ یعنی کر لایہ بھی نیم چٹھا۔ اس

لیے ہیز بیچ مجھے نہیں آتے (مسکراتے ہوئے) اب لگے ہاتھوں صاف صاف یہ بھی بتا دو

کہ جہیز میں کیا لو گے؟

لڑکا :- (ستھڑا سا نرم پڑتے ہوئے کسی قدر شرمناک جی) اس سلسلے میں آپ براہ راست والد صاحب سے

گفتگو کر لیں تو مناسب رہے گا۔

چاچا :- والد صاحب سے گفتگو کر لوں (ایک فلک شگاف تہقیر) ارے برخوردار شادی تو تم کرنا چاہتے

ہو۔ تمہارے والد صاحب تو نہیں؟

لڑکا (پھر کسی قدر ناراضگی مگر حجت کے ساتھ) جناب ہمارے معاشرے کے کچھ اخلاقی آداب بھی تو ہیں

والدین کی موجودگی میں کوئی بات کیسے کہہ سکتا ہوں؟

چاچا۔ بھان۔ اللہ سبحان اللہ۔ جی خوش کر دیا۔ بر خود ار تم نے۔ اللہ مزید نیک توفیق عطا فرمائے۔ واقعی اس پہلو کی طرف میرا ذہن نہیں گیا تھا۔ مگر بر خود وار۔ ایک بات اب بھی میری سمجھ میں نہیں آئی۔ ہمارے معاشرے کے اخلاقی آداب میں یہ چیز اور دین کا مطالعہ کب سے شامل ہو گیا؟ اگر کہتے ہو کہ یہ شامل تو نہیں تھا مگر اب شامل ہو کر ایک دستور بن گیا ہے تو پھر بھی یہ الجھن باقی رہتی ہے کہ آدمی کو اذیت پہیلانا ہی ہے تو جرأت کے ساتھ پہیلانا چاہئے۔ یہ تو کھلم کھلا اتفاق ہے کہ شادی تم کو لگے اور چیز تمہارے والد طلب کر رہی ہے۔ اس طریقے سے غالباً تم یہ تاثر دینا چاہتے ہو کہ جہیز وغیرہ سے متہا یا کوئی تعلق نہیں ہے۔ یہ تو گویا تمہارے بڑھے والدین کی حرص ہے۔ حالانکہ حقیقت اس کے برخلاف ہے۔ زیادہ تر نگزر گئی کہ تم والدین کو انگوٹھا دکھا کر جہیز پر خود قبضہ کر لگے۔ کیا میں غلط کہہ رہا ہوں۔“

لڑکا (نایاں ناراضگی کے ساتھ) اچھا اب مجھے اجازت دیجئے۔

چاچا۔ اب ایسی ناراضگی بھی کیا ہے۔ آئے ہو تو کم از کم چار وغیرہ بی کر تو جاؤ۔“

لڑکا۔ (مزید ناراض ہوتے ہوئے) جی نہیں شکریہ السلام علیکم۔

چاچا (پوری فراخ دلی کے ساتھ مسکراتے ہوئے) وعلیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! بر خود وار جیتے؟ اس انٹرویو کے بعد میں نے چاچا کو خوب ڈانٹ پلائی تھی کہ آپ کا یہ مضحکہ خیز انٹرویو خواہ مخواہ اچھے خاصے آدمی کو طیش دلانے والا ہے۔ آج کل اچھے اور کھاتے کھاتے لڑکے ملتے کہاں ہیں۔ اگر واقعی بھی کی شادی کرنا ہے تو پھر آئندہ اس قسم کے انٹرویو سے تو بے کیجئے۔ مجھے تو لڑکا معقول لگتا تھا۔ برسرِ روز گلہ بھی ہے اور طبیب بھی شریف طبیعت اور شائستہ محسوس ہوا تھا۔ آپ نے خواہ مخواہ اسے ناراض کر دیا۔ میں جب تک اپنی کوفت کا اظہار کرتا رہا۔ چاچا خاموشی سے مسکراتے رہے۔ میرے آخری جملے پر انھوں نے صوب عادت ایک زوردار قہقہہ لگا یا اور دیر تک ہنسنے رہے۔ میں جھنجھلا سا گیا۔ کیوں؟ آخر اس میں ہنسنے کی کوئی بات ہے۔ میں نے کسی قدر خفگی سے پوچھا۔

سنو بر خود وار۔ چاچا کیا باریک بینی سے دیکھتے ہو؟ تم بھی دیکھتے ہو کہ میں نے عمر ساری یوں کر

ہنٹے ہنٹاتے گزار دی ہے۔ حالانکہ ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ میرے ہنٹے رہنے کی وجہ یہ ہے کہ میں نے میدان جنگ میں جو کچھ دیکھا ہے اس کے بعد ہی مجھے زندگی کی صحیح قدر و قیمت کا احساس ہوا ہے اور پھر میں نے فیصلہ کر لیا کہ اپنے حصے کی خوشیاں سمیٹنے میں میں کسی شخص سے کام نہ لوں گا۔ اب جہاں تک اس انٹرویو کا تعلق ہے تو عزیزم مجھے تو بس مزد دے لٹی چھو کرے کی دکھلا ہٹ۔ چا جانے پھر ایک تہہ بہہ لگایا۔ تم نے دیکھا نہیں کہ سچی باتوں کے کڑوے گھونٹ اس چھو کرے کے حلق سے کتنی مشکل سے اتر رہے تھے۔ تم کو یہ لڑکا شریف طبیعت اور شائستہ محسوس ہوا۔ تعجب ہے۔ حالانکہ میرا خیال تھا کہ میرے تمام احباب میں تمہاری نگاہ زیادہ گہری ہے۔ مگر تم بھی چھو کرے ہی نکلے میرا تجربہ کہنا ہے کہ یہ لڑکا نہایت متکابر ہے۔ اپنی دکھارے کی شرافت سے یہ ہمیں یہ تاثر دینا چاہتا ہے کہ لیکن دینی اور جہیز کے مسئلے میں اصل لاپرواہی اُسے نہیں بلکہ اس کے والد محترم کہہ یعنی اپنے باپ کے کندھے پر بندوق رکھ کر چلانا چاہتا ہے۔ نامزد کہیں کا۔ چا جانے اپنے سینے میں کچا ہوا لادہ گویا اگل دیا۔

”اچھا خیر ٹھیک ہے۔ ممکن ہے آپ کا خیال ہی درست ہو۔ میں نے کسی قدر نرم پڑتے ہوئے کہا مگر یہ بات تو اب طے ہے کہ آپ آئندہ اس قسم کے انٹرویو نہیں لیں گے اگر بات پھیل گئی تو زہرہ کے لیے رشتہ آنا مشکل ہو جائیگا۔“

اچھا مانا اچھا، چلوٹے لیتے ہیں تمہارا حکم، تم بھی کیا یاد کرو گے، چا چا پھر مذاق کے موڈ میں آ رہے تھے۔ اور میں یہ بھی چاہتا ہوں، میں نے اُن کے کہے کو نظر انداز کرتے ہوئے کہا، کہ آئندہ آپ لڑکے کے بجائے لڑکے کے ذمہ داروں سے بات چیت کریں گے۔ اور اپنے اسی مخصوص تعلقہ رشتہ مزاج کا مظاہرہ بھی نہیں کریں گے۔

اچھا مانا اچھا، چلو یہ بھی کئے لیتے ہیں تمہاری خاطر۔ حالانکہ خلافت مزاج کام کرنا میرے لیے بہت مشکل ہے اور تم ہو کہ مجھے منافق بنائے بغیر چھوڑنے کے لیے تیار نہیں۔ چا جانے بُرا سا منہ بناتے ہوئے کہا، اور میں مسکراتے ہوئے لوٹ آیا۔

اس واقعہ کے ایک ہفتہ بعد ہی چا چا نے مجھے اطلاع کروائی کہ زہرہ کے لیے پڑوسی شہر سے ایک رشتہ آیا ہے۔ لڑکے کے والد اور رشتہ دار آئے ہیں۔ بات حیت میں میری موجودگی ضروری ہے چنانچہ میں فوراً چلا گیا۔ کہ چا چا پھر کہیں اپنے مخصوص انداز کا انٹرویو شروع کر دیں۔ غالباً میرا ہی انتظار ہو رہا تھا جاتے ہی میرا اور مہمانوں کا تعارف ہوا اور ایک آدھ منٹ کی رسمی گفتگو کے بعد اصل گفتگو شروع ہو گئی لڑکے کے والد چہرے ہرے سے خاصے دین دار آدمی محسوس ہو رہے تھے۔ گفتگو کی معقولیت بھی ماثربھی میں نے دل ہی دل میں دعا کی کہ خدا کرے کہ یہ رشتہ ہو جائے گفتگو کا آغاز یوں ہوا۔

چاچا: ہاں تو بھائی صاحب آپ نے بتایا نہیں کہ صاحبزادے کی مصروفیت کیا ہے؟
لڑکے کے والد (انہایت انکساری کے ساتھ) جی غلام زادہ بی بی ڈیوٹی میں سپردائز رہے۔
چاچا (کن انکھیوں سے میری طرف دیکھتے ہوئے) ماشاء اللہ۔ ماشاء اللہ۔ ناگوار خاطر نہ ہو تو صاحبزادے کے اخلاق اور صحت جسمانی پر بھی زحمت کلام فرمائیں۔ چاچا نے تسلیق گفتگو شروع کر دی اور میرے کان کھڑے ہو گئے۔ یہ خطرے کی گھنٹی تھی۔ چاچا اپنی مخصوص منہ بھٹ لائن پر آرہے تھے۔ میں نے کھنکھارے گواصات کیا۔ یہ اشارہ چاچا غلاف تو فتح فوراً سمجھ گئے اور یکبارگی پھر ڈگر بدل کر گفتگو کرنے لگے۔
لڑکے کے والد کسی قدر بے تکلفی سے، بھائی صاحب! اخلاق کا اندازہ تو آپ مجھے دیکھ کر بھی کر سکتے ہیں۔ البتہ جہاں تک صحت کا تعلق ہے تو پہلوان تو نہیں ہے مگر اچھا خاصا ہٹاکٹا نوجوان ہے۔

چاچا: خوب۔ خوب۔ اڑی پڑ لطف گفتگو فرماتے ہیں آپ!
لڑکے کے والد: ”شاعرانہ انداز میں جھک کر سلام کہتے ہوئے، غایت لاذش، مہربانی۔“
چاچا: بھائی صاحب! اب لگے ہاتھوں یہ بھی بتا دیجئے کہ لہن دین اور جہیز وغیرہ کیا ہو گا۔؟
لڑکے کے والد: ارے صاحب آپ نے بھی کیا تذکرہ چھیڑ ڈالا چہرے پر نمایاں رنج کے آثار پیدا کر کے، دل خون ہوا جاتا ہے صاحب جب یہ سوچا ہوں کہ سینکڑوں لڑکیاں محض اسی لعنت کی وجہ سے گھر بیٹی ہوئی ہیں۔ میں تو صاحب ان فضول رقم و درواج سے سخت متنفر ہوں۔ ہماری ملت کو اندر سے کھوکھلا

کر دیا ہے الی رسم و رواج نے۔ مگر بھائی صاحب آپ تو جانتے ہیں کہ آج کل کے چھوکرے کب ہماری بات کو کوئی اہمیت دیتے ہیں۔ ہمارا یہ ماتم تو تقار خانے میں طوطی کی صداسے چنا پنجرہ۔
چاچا (ہمت افزائی کے انداز میں) ہاں ہاں فرمائیے فرمائیے۔ آپ جھجک کیوں رہے ہیں۔
اب ایسی بھی کیا غربت ہے۔

لڑکے کے والد (چہرے پر مصنوعی ناگواری پیدا کرتے ہوئے) کیا عرض کروں بھائی صاحب دیسے تو لڑکا کافی نیک اور سمجدار ہے مگر ماحول۔!
چاچا (بڑی تنجیدگی سے سر جلاتے ہوئے) اس میں کیا شک ہے۔ آدمی ماحول کا رنگ بہر حال قبول کرتا ہی ہے۔

لڑکے کے والد (میرے سخت سسرت کہنے کے باوجود اس نامعقول نے کچھ چھوٹی موٹی فرمائش کر ہی ڈالی ہیں۔ اب بھائی صاحب آپ تو جانتے ہی ہیں کہ پورے جوان ہونے کے بعد کچھ زیادہ سستی کی بھی نہیں جاسکتی۔

چاچا (القمہ دیتے ہوئے) خصوصاً مکاؤ پوت بچہ پر!

لڑکے کے والد (خوش ہوتے ہوئے) جی ہاں میں بھی وہی عرض کر رہا تھا۔ چنا پنجرہ ہبیز وغیرہ کے جھنجٹ کو تو وہ خود بھی پسند نہیں کرتا۔ البتہ اس کا خیال ہے کہ اس جھنجٹ کے بجائے اگر مرثیہ بچا پس ہزار نقد اسے مل جائیں تو بھیرا اُسے اس بات سے کوئی سروکار نہ ہوگا۔ کہ دوسری اور کچھ چیزیں آپ دیتے ہیں یا نہیں۔

چاچا (سبحان اللہ) کافی دور اندیش محسوس ہوتے ہیں صاحبزادے۔

لڑکے کے والد (جی ہاں (میں نے تو پہلے ہی عرض کیا تھا کہ وہ اچھا خاصا سمجدار ہے۔ ہاں تو میں یہ عرض کر رہا تھا کہ ایک چھوٹی سی فرمائش اس کی اور بھی ہے۔ اس کا خیال ہے کہ اسکوڑر۔!
چاچا (سنہتے ہوئے) ہاں بھی آج کل اسکوڑر کے بغیر کام چلتا بھی تو نہیں ہے۔

لڑکے کے والد کچھ زیادہ ہی خوش ہوتے ہوئے، جی ہاں! جی ہاں! اب رہی چھوٹی بیٹی تو پ خود ہی جانتے ہیں کہ آج کل شادیوں میں اسٹیل کے فرنیچر الماری اور برتن وغیرہ کا تو عام معراج ہے ہی۔ صے کے زیورات سے متعلق تو کچھ کہنا ہی فضول ہے۔ زمانے کے رواج کے مطابق پندرہ بی تو لے کے یورات تو آپ نے بنا ہی لیے ہوں گے۔ اور کوئی فرمائش تو نہیں ہے۔ اس کی، البتہ میں۔!

چاچا! اچھا آپ کی بھی کوئی فرمائش ہے، فرما دیجئے۔

لڑکے کے والد۔ فرمائش تو نہیں کیا کروں گا البتہ میری خواہش ہے کہ عقد کے کھانے میں ذرا صحتی بنام ملحوظ رہے۔ تو مناسب ہے۔ لڑکا چونکہ آفسر ہے اس کی شادی میں سب عہدہ دار ہی آئیں گے۔ مولیٰ حیثیت کے لوگوں کو تو لڑکا خود ہی مٹھ نہیں لگاتا۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ ہم بیٹیوں میں بسکی ہو جائے لڑکے۔ آپ تو خود بھی جانتے ہیں کہ اب یہ بریائی اور پلاؤ کی مٹھی ڈھیس پڑانی ہو گئی ہیں۔ اب تو بچن روٹ لین وغیرہ کا زمانہ ہے جو جدید فیشن کے مطابق کھڑے ہو کر کھائے جاتے ہیں۔ بس دو چار میٹھے اور کچھ لوازمات یں تو کام چل جائے گا۔ آپ کو زیادہ زحمت دینا بھی مناسب نہیں سمجھتا۔

چاچا! مسکراتے ہوئے، کیا عمن کروں کہ کس قدر مسرت ہو رہی ہے آپ سے مل کر۔ اگلی شرافت اور زت کے یہ نمونے تو اب انگلیوں پر گنے جاسکتے ہیں۔ اب ابھیں ڈھونڈو چرخ رخ زیبائے کر۔ لڑکے کے والد اشاعرانہ انداز میں کورنش بجا لاتے ہوئے، ہی ہی ہی! میں کس قابل ہوں۔ بندہ زی ہے حضور کی۔ عنایت نوازش مہربانی۔

چاچا! بس اب ایک مسئلہ وضاحت طلب رہ گیا ہے۔ جہاں کیا باندھیں گے آپ؟ لڑکے کے والد۔ (نہایت چکنی چڑی مکلاہٹ ہونٹوں پر پیدا کر کے) ارے صاحب آپ نے تو ڈرا دیا تھا۔ مجھے۔ کہ نہ جانتے یہ کون سا مسئلہ! درپیش ہو گیا۔ بھائی صاحب! آخر ہم دین دار مسلمانوں کو سلسلے میں اس قدر پریشانی ہونے کی ضرورت ہی کیا ہے؟ ہمارے لیے کیا ہمارے آتما کلی والے کا یہ کافی نہیں ہے۔ لہذا کان لکم فی رسول اللہ اسوۃ حسنہ۔ جو ہمارے مولا کا مہر وہی ہمارا بچہ دنیا

لو دکھانے کی خاطر مہر زیادہ مقرر کر کے اگر یہ نیت کر لی جائے کہ دنیا تو ہے نہیں تو پھر نکاح ہی حرام ہو جائیگا مہر کے زیادہ باندھنے میں آخر کون سی شان بڑھ جائے گی آخر کملی والے کی سادگی کو کب اختیار کریں گے ہم؟ ہمارے خاندان کا رواج بس پانچ سو ہے۔ لیکن اگر اس سلسلے میں آپ کو کوئی تردد ہے تو چلیے ایک ہزار کر لیتے ہیں۔

چاچا (انہایت درجہ مسرور ہوتے ہوئے) شکریہ شکر ہے۔ مجھے آپ کے حسن اخلاق سے اسی کی توقع تھی۔ انورہ کس قدر مسرت ہوئی ہے آپ سے ملاقات کر کے۔ اور پھر آپ کا فہم دین؟ سبحان اللہ۔ اس سے متعلق کچھ اپنا سوچ کو چراغ دکھانا ہے۔ اللہ تعالیٰ جزائے خیر عطا فرمائے۔

لڑکے کے والد رعایت نوازش مہربانی، تو پھر مجھے اب اجازت ہے۔

چاچا (کھڑے ہوتے ہوئے) ضرور ضرور حالاً آپ کو چھوڑنے کے لیے دل نہیں چاہتا۔

لڑکے کے والد۔ تو پھر کب تک آپ — !

چاچا (سنبیدگی سے) بس ایک آدمہ دل میں ہی ہم آپ کو مطلع کیے دیتے ہیں۔ بس ذرا سائیں میں مشورہ کئے لیتے ہیں۔

لڑکے کے والد۔ ہاں ہاں صاحب۔ یہ چیز تو بے حد ضروری ہے۔ آخر لڑکی کا معاملہ ہے کوئی کیوں

تھوڑا ہی ہے۔ تو اب ہم چلتے ہیں۔ خدا حافظ، السلام علیکم۔

چاچا (انہایت قرأت کے ساتھ) وعلیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

مہاروں کے جانے کے بعد چاچا نے میری طرف دیکھا۔ میں سر جھکائے ہوئے خاموش بیٹھا تھا۔ انھوں نے مجھے متفکر دیکھا تو حسب عادت ایک زوردار تہقیر لگایا۔ برخود وار فکر مند ہوا اپنی سہیلی کے لیے ابھی چھو کر نے ہو چھو کرے۔ فکر مت کرو۔ وہ کار ساز حقیقی ضرور کوئی بہتری پیدا کر دے گا۔ اچھا جیلو اب فلا باہر چلتے ہیں کیا رونی صورت بنائے بیٹھے ہو۔ زہرہ کا باپ میں ہوں کہ تم؟ مگر یار سائنس تو خوب ہا ان مولٹا نے لہذا کان لکم کی جو تفسیر کی ہے اس کو اگر علامہ ابن کثیر دس لیتے تو ان مولٹا کی شاگردی

اختیار کر لیتے۔ اب تم ہی بتاؤ پیارے۔ میں ان گندم نما جوفروغوں کی طلسمی کھوتنا ہوں تو آخر کیا بُرا کرتا ہوں؟ پھر نے کہیں کے۔ کیسا کیسا بہرِ پھر کر آ جاتے ہیں!

ایک ہمینہ بعد چا جانے پھر ایک بار مجھے اطلاع کروائی کہ پھر ایک انٹرویو ہے۔ میں فوراً آ جاؤں۔ میں نے طبیعت کی خرابی کا بہانہ کر کے مانا چاہا مگر چا چا کہاں مانتے والے تھے۔ انہوں نے دوبارہ کہلوا بھیجا کہ ضرور آ جاؤں۔ چاہے طبیعت خراب ہی کیوں نہ ہو۔ چنانچہ خواہی خواہی جانا پڑا۔

چا چا کے دروازے پر ایک بڑی سی اسپال کار کھڑی دیکھ کر میں ششک سا گیا۔ یہ کار امتحان احمد دہل کی تھی۔ مجھے اس کی شناخت میں کوئی شبہ نہ تھا اس لیے کوئیل صاحب ہمارے ہی محلے کے آدمی تھے اور فوجداری مقدمات کے رُسنے مشہور وکیل تھے۔ مشہور تھا کہ اگر کوئی شخص دن دھاڑے عینی شاہدین کی موجودگی میں بھی کسی کو قتل کر دیتا اور امتحان احمد دہل سے رجوع کر لیتا تو وہ اُسے اتنی صفائی سے سزا سے بچا لیتے تھے۔ اور طرم کی صفائی میں ایسی شاندار بحث کرتے اور ایسے نظائر پیش کرتے تھے کہ جج اور دیگر وکلاء ہی نہیں خود ملزم تک یہ یقین کرنے پر مجبور ہو جاتا کہ واقعی وہ بے گناہ ہے۔ میں میٹیک کے قریب پہنچا تو چا چا کا چھت شکات قہقہہ سنائی دیا اور اس کے ساتھ ہی وکیل امتحان احمد کا قہقہہ بلند ہوا میں اُن کی آواز صاف پہچان گیا، اب مجھے کوئی شک نہیں تھا کہ وہ وکیل صاحب ہی تھے۔ میں کمرے میں داخل ہوا تو دونوں نے مسکراتے ہوئے میرا استقبال کیا۔

آؤ آؤ اخترمیاں! وکیل صاحب نے بڑی شفقت سے مجھے قریب بلا کر اپنے پہلو کی کرسی پر بٹھالیا۔ آپ یہاں کیسے تشریف لے آئے وکیل صاحب، میں نے کسی قدر جراتی سے پوچھا، کیا ہمارے چا چا نے کسی کو قتل کر دیا ہے؟ حالانکہ میں جانتا ہوں کہ یہ سائن فوجی اور ایک چٹان ہونے کے باوجود ایک چمچہر تک کو قتل نہیں کر سکتے۔ دونوں نے قہقہہ لگا یا۔ بھی بات یہ ہے اخترمیاں کہ آپ کے چا جانے کسی کو قتل تو نہیں کیا ہے مگر میں ان کے حسن اخلاق کا گھائل ہو گیا ہوں، وکیل صاحب نے مسکراتے ہوئے بتایا، اسی لیے میں نے انھیں اپنا سمدھی بنا لیا ہے۔ ان کی لڑکی میرا لڑکا کینٹینٹر میاں کے لیے، میں نے

خوشی سے اُچھلتے ہوئے پوچھا۔

ہاں مبشر کے لیے ہی میں نے خاں صاحب سے زہرہ بیٹی کو مانگ لیا ہے، تمہاری کیا رائے ہے، انھوں نے پوچھا۔

یہ تو چاند سورج کی جوڑی ہے، دکیل صاحب، میں نے مسکراتے ہوئے کہا، اس میں پوچھنا ہی کیا ہے اور میں زہرہ کی خوش قسمتی پر رشک کرنے لگا۔ زہرہ بے شک حسن صورت اور حسن سیرت میں بے مثال بھی تھی۔ مگر مبشر حبیبیاریٹ کا زہرہ کا شوہر ہو گیا میرے خواب و خیال میں بھی نہ آ سکتا تھا۔ اس کی کچھ وجوہات بھی تھیں۔ سب سے پہلا، سکہ تو دونوں خاندانوں کی حیثیت کا تھا۔ چاچا اوسط درجے کی معاشی حیثیت رکھتے تھے۔ جب کہ دکیل صاحب اور ان کا خاندان سماجی اور علمی حیثیت میں نہایت ممتاز تھا۔ دکیل صاحب کے دونوں بڑے لڑکے بالترتیب ڈاکٹر اور انجینئر تھے۔ تیسرا لڑکا مبشر جس کے لیے زہرہ کا رشتہ طے ہوا تھا۔ ایم۔ اے تھا اور شہر کے نہایت ہونہار لکچرس میں اس کا شمار ہوتا تھا۔ دکیل صاحب نے اپنی لائن پر لے جانا چاہتے تھے۔ مگر اپنے جہان طبع کو پیش نظر رکھتے ہوئے اس نے تدریس کے پیشے کو ترجیح دی تھی اور شہر ہی کے آرٹس کالج میں لکچر ہو گیا تھا۔ ان دونوں وہ پی ایچ ڈی کی تیاری کر رہا تھا۔ صورتِ مشکل کے اعتبار سے بھی نہایت دھیمی شخصیت کا مالک تھا اور اخلاق و کردار کے اعتبار سے بھی شہر بھر کے نوجوانوں میں اس کا جواب ملنا مشکل تھا۔ مجھے رہ رہ کر جس بات پر تعجب ہو رہا تھا وہ یہ بھی کہ دکیل صاحب کے نہایت درجہ اعلیٰ مغربی ماحول کا پروردہ مبشر زہرہ جیسی مشرقی مزاج طبیعت کی طرف سے رشتے پر کیسے آمادہ ہو گیا جب کہ دکیل صاحب محتاط انداز کے مطابق بھی تیس چالیس لاکھ کے آدمی تھے۔ مگر یہ رشتہ ہوا جب۔ میری حیرانی برقرار تھی۔

ابھی ابھی تمہارے آنے سے پہلے۔ چاچا نے حسب معمول اطمینان سے جواب دیا۔
دکیل صاحب، صاحبزادے کے رجحان کو بھی دیکھ لیا ہے۔ میں نے ایسی غلطی مٹانے کی غرض سے پوچھ ہی لیا۔ میری ہچکچاہٹ پر دکیل صاحب ہنس پڑے۔ بھی صحیح بات تو یہ ہے آخر میاں

وکیل صاحب یکایک بنیدہ ہو گئے۔ دراصل جیش کے رجحان طبع نے ہی مجھے خاں صاحب کا مدعا نہ کھٹکتا پر مجبور کر دیا تھا۔ تم چونکہ کوئی غیر نہیں ہو اس لیے اصل بات تمہیں بتا ہی دیتا ہوں۔ تمہیں تو معلوم ہی ہے کہ میں نے اپنے دونوں لڑکوں اختر اور منظر کی شادیاں کس سپانے پر کی ہیں۔ فطری طور پر اپنے خاندانی معیار کو ملحوظ رکھتے ہوئے میں نے لاکھوں میں کھیلنے والی بہوؤں کا انتخاب کیا۔ اعلیٰ گھرانوں کی یہ بڑ پروردہ لڑکیاں ظاہر ہے کہ اپنے ساتھ لاکھوں کا جہیز اور سامان بھی لائیں۔ لیکن عزیزم مجھے اعتراض ہے کہ لاکھوں کے اس سادو سامان اور جہیز کے عوض میں نے اپنے گھرانے کا چین و سکون بیچ دیا۔ تم تو جانتے ہی ہو کہ اپنی اعلیٰ تعلیم کے باوجود میں خالص مشرقی ماحول کا پروردہ ہوں اور ایسی نقصا میں مجھے سکون ملتا ہے۔ مگر میری بہویں جب سے آئی ہیں میرے گھر کا سکون و اطمینان غارت ہو گیا ہے۔ اس میں ان بے چاری بچیوں کا بھی درحقیقت کوئی تصور نہیں ہے۔ فطری طور پر جس طرح میں اپنے مشرقی ماحول کا شیدا ہوں وہ بھی اپنے معاشرے کی مغربی قدروں کی عاشق ہیں اور اپنے موجودہ ماحول کو بھی اپنے مزاج کے مطابق درست کر کے جدید تر بنانے کی کوشش کر رہی ہیں۔ وہ کلب ادب بال دم کی سیر کرتی ہیں تو یہ ان کا اصرار ہے کہ شہر کی غیرت و حرمت کا معاملہ ہے۔ میں اس میں دخل دینا پسند نہیں کرتا، لیکن کلب ادب بال دم جیسا ماحول وہ میرے اپنے گھر میں پیدا کرنا چاہیں تو اس کے لیے میں ہرگز تیار نہیں ہو سکتا۔ شاید تعجب ہو کہ میں اپنی سسی بلینگ کے باوجود ان بچیوں کے ذہن سے یہ احساس کبھی نہ نکال سکا کہ وہ بڑے باپوں کی بیٹیاں ہیں اور لاکھوں کا جہیز وہ لائی ہیں۔ کبھی ان کا جہیز انھیں مبارک میں کیا نکال ہوں کہ انہیں جہیز میرے منہ میں پلنی ہو گئے۔ کبھی ان کا جہیز جو چیز میں چاہتا تھا وہ فرصت یہ تھی کہ بڑے گھر ان کی بیٹیاں ہونے کے باوجود ادلا لاکھوں کا جہیز اپنے ساتھ لانے کے باوجود وہ ہمارے ماحول کی مشرقی قدروں کا مذاق نہ اڑائیں اور اپنے خاندان کی دولت و حرمت کا تذکرہ کر کے میری جان نہ جلائیں۔ مگر مجھے احترام ہے کہ اتنا شاد و گیل ہونے کے باوجود میں اپنے گھر کا یہ مقدمہ ہار گیا۔ گھر کی نقصا کے تناؤ اور بہوؤں غول غاں سے میل و دم کھٹتا ہے۔ بیشتر کو تو تم جانتے ہی ہو۔ اپنے بڑے بھائیوں

کے مقابلے میں وہ لبثا زبا دہ ہی حساس اور سلیم الطبع ہے۔ مگر کی اس فضا کو دیکھتے ہی اس کے کان کھڑے ہو گئے پچھلے دنوں جب اسکے لیے رشتوں کی تلاش شروع ہوئی تو پورے ادب و احترام کو ملحوظ رکھتے ہوئے اس نے صاف صاف مجھے نوٹس دیدی کہ گھر کا یہ دم گھونٹ دینے والا ماحول خدا کے لیے بھی ناقابل برداشت ہے۔ اس نے صاف صاف کہہ دیا کہ وہ کسی دولت مند اور مغربی ماحول سے متاثر گھرنے میں رشتہ نہیں کرے گا۔ اُسے شرعی مانو کی پروردہ دینی رجحان کی لڑکی چاہئے۔ چنانچہ میں نے اسے ایک نعمت غیر مترقبہ ہی سمجھا کہ خود بچے کی طرف سے ہی یہ مطالبہ ہو رہا ہے۔ چنانچہ تلاش شروع ہوئی تو پورے ادب و احترام کو ملحوظ رکھتے ہوئے اس لیے صاف صاف میں نے ممبر کی رضا مندی حاصل کرنے کے بعد ہی یہاں قدم رکھا ہے۔ احمد لنگہ کہ خان صاحب سے گفتگو کر کے جی خوش ہو گیا۔ کہتے انھوں نے کہ بات ہے کہ برسوں سے ایک ہی محلے میں رہنے کے باوجود آج تک خان صاحب سے کبھی تفصیلی گفتگو کا موقع نہ مل سکا۔ خان صاحب کی صاف گوئی اور کھڑے مزاج نے دل موہ لیا۔ اگلے پیر کو عقد مقرر ہو رہا ہے انشاء اللہ۔ دعوت نامہ تو خیر تمہیں مل ہی جائیگا۔ مگر میری شخصی دعوت کو ہی کافی سمجھنا۔ اچھا اب میں چلتا ہوں۔ کورٹ کا وقت بالکل قریب آگیا ہے۔ خان صاحب اجازت دیجئے اور دکیل صاحب نے کھڑے ہو کر ہم دونوں سے ہاتھ ملایا اور محبت سے باہر کی طرف پلکے۔

چاچا! الین دین کیا طے ہوا ہے۔ میں نے دکیل صاحب کے جاتے ہی بے چینی سے پوچھا۔
چاچا صاحب معمول مسکرائے، زوردار الین، تو لڑکا ہے اور دین لڑکی۔ اور کیا طے ہونا باقی ہے پھر وہ کسی قدر عجیبہ ہو گئے۔ میں نے دکیل صاحب سے حسب معمول انٹرویو لینے کی کوشش کی تھی۔ چاچا نے کسی بات کو یاد کر کے زوردار تہقہ لگایا۔ مگر یار مانا پڑتا ہے کہ وہ دکیلوں سے جتنا بہت شکل ہے میرے استفسار پر دکیل صاحب نے ایک ہی جملے میں ساری بحث ختم کر دی اور حسب معمول صاف طور پر اپنا مقدمہ جیت گئے۔ انھوں نے کہا تھا کہ خان صاحب! کسی مسلمان بچے کے لیے اس کے دین و اخلاق سے بہتر نہ کوئی زور ہے نہ جہیز۔ چنانچہ یہ جہیز میں دینے کے لیے تیار ہو گیا۔ چاچا کی آواز اچانک بھر اگئی اور انگلیوں میں آنسوؤں کی نمی تیر گئی۔ میں نے زندگی میں پہلی بار چاچا کی ٹپکلیں دیکھ دی تھیں۔ ●●

روشنی و حجاب

رات گہری ہو چکی تھی۔ ہر طرف گھپ اندھیرا چھایا ہوا تھا۔ سرخس کا مشہور ڈاکو فیصل ایک درے میں گھات لگائے بیٹھا تھا۔ دوسرے کوئی قافلہ آتا ہوا پہاڑ کے دامن میں رک گیا۔ کوئی گہر رہا تھا۔ "ہیں یہیں پڑا لوٹاں مینا چلے ہے" دوسری آواز آئی۔ "مگر یہاں تو فیصل رہتا ہے وہ گھات میں ہی میں بیٹھا ہوا ہوگا۔ دیکھتے ہی ہم بڑوٹ پڑے گا"

اس گفتگو نے فیصل کے دل و دماغ کو بھنبھوڑا ڈالا۔ وہ سوچنے لگا، خلق خدا میرے ہاتھوں سے اتنی وفزدہ ہے۔ اور اس کے دل و دماغ پر ایک بوجھ سا چھا گیا۔ وہ اسی بوجھ کو لیے کہیں گاہ سے نکلا اور ایک رات کو چل دیا۔ اسے ایک حسین باندی سے عشق ہو گیا تھا۔ لوٹ مار قتل و غارت گری سے فراغت ملتی تو وہ ات کی تاریخیں میں چوری پیچھے اس سے جا کر ملتا، اب وہ اسی سے ملنے جا رہا تھا۔

ہر طرف سناٹا تھا۔ لوگ میٹھی نیند کے مزے لے رہے تھے۔ فیصل باندی کے گھر پہنچا۔ وہ دیوار چاند کر ندر جانے کا ارادہ کر رہی رہا تھا کہ اچانک ایک آواز نے اُسے چونکا دیا۔ رات کی خاموشی میں کوئی شخص بڑے وز و گداز سے قرآن کریم کی تلاوت کر رہا تھا۔ اَلْمَدِیْنَةُ لَیْسَ دِیْنُ اَمْتُوْا اَنْ تَخْشَعَ قُلُوْبُهُمْ فَاِذَا لَقُوا اللّٰهَ۔ ترجمہ: کیا اہل ایمان کے لیے ابھی وقت نہیں آیا کہ ان کے دل اللہ کے ذکر سے ڈر جائیں؟

ایک عجیب گھڑی تھی۔ ایک تو رات کا سماں، اللہ تعالیٰ کا دل نشیں کلام۔ پھر خود آیت ہی بڑی اثر انگیز تھی۔ اس پر قاری کی سوز و دل و جگر سے حملو آواز۔ غفلت و سرستی کے پردے چیرتی ہوئی دل کی گہرائیوں سے اُتر گئی۔ ایمان کی دہلی ہوئی چنگاریاں بھڑک اٹھیں، دل سے ایک ملامت بھری ہوئی گھٹی نکھوں میں آنسو اُڑا دئے۔ اور زبان بے اختیار پکار اٹھی۔ "کیوں نہیں؟ میرے پاک پروردگار انت آگیا ہے" پھر وہ رُور و کر اللہ کو پکارنے لگے۔ "اے میرے آقا! میرے مالک! میں

ناہوں کی زندگی سے توبہ کرتا ہوں، تیرے دامن میں پناہ لیتا ہوں اور اپنی زندگی کو تیرے گھر کی خدمت کے لیے وقف کرتا ہوں۔

اب فضیل وہ فضیل نہیں رہے تھے۔ ان کی زندگی بدل چکی تھی۔ وہ بیت اللہ کے پاس مجاہد ب غفلت کیشی اور لذت پرستی کے بجائے اللہ تعالیٰ کی محبت اور اس کا خوف ان کے دل میں گھر کر چکا تھا۔ اب ان کی راتیں عبادت گزاری اور دن حصول علم میں گزرتے تھے۔ انھوں نے وقت کے بڑے بڑے ائمہ، فقہاء اور محدثین سے علم دین حاصل کیا اور امت کے اکابر علماء عبادت گزاروں اور صوفیاء میں شمار ہوئے۔

اللہ تعالیٰ کی بے شمار رحمتیں ہوں ان بزرگ ہستیوں پر۔ جن کی زندگی ہمارے لیے بہترین مثال راہ ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں نیک توفیق عطا فرمائے اور ہمارے دلوں کو اپنی اطاعت و فرماں برداری کی طرف موڑ دے۔ آمین یا رب العالمین!!

ایجنٹ صاحبان

اس بات کا امکان ہے کہ آئندہ شمارہ جولائی اور اگست کا مشترک شمارہ ہو۔ اگر ایسا ہوا تو اسکی قیمت ۵ روپے ہوگی۔ ایجنٹ صاحبان نوٹ فرمائیں۔

— انفرادی خریدار —

یہ تجربہ یہاں ہے کہ جب کبھی مشترک شمارہ (یعنی دو ماہ کا ایک ساتھ) شائع ہوا تو انفرادی خریدار ان میں سے بعض صاحبان نے دوسرے ماہ کا شمارہ طلب کیا۔ اس سے معذور ہوتا ہے کہ ہمارے اعلانات توجہ سے نہیں پڑھتے جاتے۔ براہ کرم بے توجہی میں اپنے ڈاک خرچ کا نقصان نہ کیجئے۔ (میجر)

المجاهدین و الزانادون

تشیار۔ احادیث کی روشنی میں

• پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ یہ پانچ نمازیں ہیں جنہیں اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں پر فرض کیا ہے تو جس نے اچھی طرح پڑھ لیا اور ان نمازوں کے مقررہ وقتوں پر انہیں ادا کیا اور رکوع و سجود ٹھیک سے ادا کیا اور اس کا دل اللہ تعالیٰ کے حضور جھکا رہا تو اللہ تعالیٰ نے اس کی مغفرت اپنے ذمہ لے لی اور جس نے ایسا نہیں کیا تو اس کے لیے اللہ تعالیٰ کا یہ وعدہ نہیں ہے اگر چاہے گا تو اس کو بخش دے گا اور چاہے گا تو اس کو عذاب دے گا۔ (ابوداؤد۔ عبارتہ بن صامت)

• سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ ہمارے اور کافروں کے درمیان فرق کرنے والی چیز نماز ہے۔ پس جس نے نماز چھوڑی اس نے کفر کیا۔ (احمد۔ بریدہ)

• رمتہ العالمین صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ جو شخص اپنی نمازوں کی ٹھیک طور پر دیکھ بجال کرے گا تو وہ اس کے لیے قیامت کے دن روشنی اور دلیل بنے گی۔ اور باعث نجات ہوں گی اور جو اپنی نمازوں کی دیکھ بجال نہیں کرے گا تو ایسی نماز اس کے لیے نہ تو روشنی بنے گی اور نہ دلیل بنے گی اور نہ نجات کا ذریعہ ثابت ہوگی۔ (احمد۔ عبد اللہ بن عمر ر)

• نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ جس مسلمان کی زندگی میں نماز کا وقت آگیا اور پھر اس نے وضو کیا اور رکوع و سجود اچھی طرح انجام دیے تو یہ نماز اس کے لیے گذشتہ گناہوں کا کفارہ ہوگی جب تک کہ بڑے گناہ نہ کئے جائیں اور یہ کفارہ ہمیشہ ہوتا ہے گا۔ (مسلم۔ عثمان ر)

(قاضی محی الدین)

ایک دکنیہ کہانے جوئے اور پرانے سماج کے بختہ بگڑتے
نقوشے کے خیمے تھے۔

دھوپ بھاٹ

پر دارمھی نہ کردار و نقاد میں کوئی خون۔ دین سے تو بہت
ہی دور ہو چکے تھے۔ بہت استہام سے انگیزی رہا
پہننے اور فرنگیوں کی نعل کرنے میں فخر محسوس
کرتے تھے۔ مثلاً کھڑے کھڑے پیشاب کر لینا ان
کے لیے کوئی عیب ہی نہ تھا۔

یہ دونوں خاندان پشت ہائست سے بنی ہوئے
میں ایک ہی جگہ آباد تھے۔ اب تک ان میں کوئی
رشتے داری تو نہ ہو سکی تھی۔ لیکن آپس کا میل جول
اپنی جگہ مسلم تھا۔

چودھری صاحب کے والد دافتر جانیاد کے
مالک ہونے کے باعث خاصے خوشحال تھے۔ انکے
خاندان کے لوگ تعلیم یافتہ اور روشن خیال ٹانے
جاتے تھے۔ چنانچہ دھاکر یادو سری جگہوں سے

وہ بھی ایک زمانہ تھا جب گاؤں کے مدرسے
میں اسرائیل چودھری اور فخر الدین بھوٹیاں ایک ساتھ
قاعدہ بغداد کی پڑھا کرتے تھے اور دونوں میں اس
قدر تہ کلینی تھی کہ تالاب میں غسل کرتے وقت ایک
دوسرے کو کیچڑ میں لت پت کر دیا کرتے تھے مگر آج
فخر الدین بھوٹیاں حافظ فخر الدین اور اسرائیل
چودھری، چودھری صاحب کہلاتے تھے۔

حافظ فخر الدین گاؤں کی مسجد کے پیش امام
تھے۔ مقرر اور انتہائی امن پسند ہونے کی وجہ
سے انھیں رشک کی حد تک ہر دلعزیزی حاصل
تھی۔ ان کا کردار ایک بڑے درخت کے سائے
کی طرح گاؤں پر چھایا ہوا تھا۔

اس کے برعکس چودھری صاحب کے چہرے

ٹیکپولن قسم کے جہانوں کی آمدورفت رہا کرتی تھی۔

ایک دن اسی قسم کی گہا گہی میں کسی نے لڑکیوں کو در سے سے بڑھ کر واپس آتے ہوئے دیکھ لیا۔
 تنگے پاؤں، پاجامہ کرتہ، دوپٹی ٹوٹی اور نفل میں
 قاعدہ بنیادی۔ اس کی اس بہنیت کڈائی پڑا تو وہ
 جہانوں نے فلک شگاف تہقہ بلند کیا۔ اس کے
 بعد اسرافیل کے متقین کے بارے میں باتیں ہونے
 لگیں اور یہ طے پایا کہ اسے گاؤں سے شہر منتقل کر دیا
 جائے۔ اور کاؤٹ کی تعلیم اور بورڈنگ کی رہائش سے
 اس کی نئی تعلیمی زندگی کا آغاز ہوا۔

فخر الدین کا خاندانی پس منظر گہرا اسلامی تو نہیں
 تھا۔ البتہ دین کی نمایاں جھلکیاں ضرور موجود تھیں۔
 وہ انگریزی کی معمولی شہد حاصل کرنے کے ساتھ
 حافظ قرآن ہوئے اور عمر کے ساتھ تدریجاً ان
 کی عزت بھی بڑھتی گئی۔ یہاں تک کہ امام مسجد مقرر
 کر دیے گئے۔

ان کی ایک لڑکی تھی عائشہ۔ اسے دیکھ کر
 یہ گمان نہیں گزرتا تھا کہ وہ ایک امام مسجد کی بیٹی
 ہے۔ وہ جہاں حسن سیرت اور ذہانت میں یکتا
 تھی، وہاں تسواری حیا کا پاکیزہ نمونہ سمجھی جاتی اور

اپنی انہی صفات کے باعث گاؤں میں ایک شاز
 کردار بن گئی تھی۔

امام صاحب آج ظہر کی نماز پڑھا کر گھر آیا
 تو شدید طور پر منہموم دکھائی دے رہے تھے۔ عا
 نے باپ کا پشمرہ چہرہ دیکھا تو جیسے بلبلانم
 پنکھالیے لپکتی ہوئی قریب چلی گئی اور مضطر
 ہو کر بولی: ”بابا! آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے
 امام صاحب نے زبردستی مسکرا کر بیٹی کو
 دل رکھنا چاہا ”بیٹی! کوئی بات تو نہیں؟“

عائشہ نے سلیقے سے پنکھا جھلے ہوئے کہا
 ”لیکن بابا! آپ کا چہرہ بتا رہا ہے کہ بہت پریشان
 ہیں“

امام صاحب جیسے اپنی بیٹی کے سامنے چو
 بن گئے۔ اپنی اندرونی کیفیت چھپانے کے
 جلدی سے باورچی خانے کی طرف بڑھ گئے۔ ”ا
 کھانے کی مصروفیت کے بہانے بیٹی کے سو
 وجوہ سے بچ سکیں۔ مگر وہ تو عائشہ بھی
 کی بدولی سے نعمت ٹھاتے دیکھ کر سب
 سمجھ گئی۔

عرب، امریکہ اور انگلینڈ ملک پہنچ گئے تھے ہر طرف سے دولت کی ریل پل بھٹی، ملکی سیاست میں بھی ان لوگوں کا کچھ نہ کچھ عمل دخل تھا۔ خاص کر سرکار کی جانب سے دیہات کے زرعی منصوبوں میں چودھری صاحب پیش پیش تھے۔

مصلحتی خاموش رہنے کی بات الگ دیکھ بیتی کے باشندوں کے دلوں میں چودھری کے خلاف نفرت تھی۔ وہ جیسے جیسے امام صاحب کو ستاتے امام صاحب کا مرتبہ اور بلند ہو جاتا، چودھری کی گفتگو سے کھلی بے دینی ظاہر ہوتی تھی۔ وہ کہتے: "اے مولیٰ! لوگوں کو ایفون پلانے کا دھندا چھوڑ اور محنت مشقت سے کمانے کی عادت ڈال!"

ایک دن انھوں نے بھرے بازو میں امام صاحب کو ٹوک دیا

"اے دو فخری کے بچے! اذان بھونکنے کا تو گناہ موزکر دوسری طرف کر دے! صبح میرے بھی منہ خراب ہوتی ہے۔ اور بچوں کی پڑھائی کا حرج ہوتا ہے۔"

یہ سنکر امام صاحب کو یقین ہو گیا کہ مولیٰ

اس کی شادی کے سلسلے میں آج ایک جگہ سے ہاں یا نہ ہونے والی تھی۔ اس نے خیال کیا باپ کے چہرے کی یہ اُداسی اسی سلسلے میں ہے۔ وہ پیڑھی پر بیٹھ کر نکلیا جھٹنے لگی۔ خود اس کے جذبات بھی بے قابو ہوئے جا رہے تھے۔ وہ تیزی سے سوچ رہی تھی۔ کاش! میں اپنے بابا کا لڑکا ہوتی۔ اور میرا نام بجائے عائشہ کے محمد علی یا کچھ اور ہوتا۔

امام صاحب بظاہر کھانے میں مصروف تھے مگر وہ اپنی سوچ میں گم تھے۔ وہ محسوس کر رہے تھے کہ چودھری بھوت بن کر ان پر مسلط ہو گیا ہے اور اس سے چھٹکارا پانے کی کوئی صورت نہیں۔ چودھری اپنی طالب علمی کے زمانے میں اور اس کے بعد جب بھی گاؤں آتے ان کا دل ڈکھاتے۔ کبھی ہاتوں سے کبھی حرکتوں سے اور کبھی ابرازِ ٹھٹھا سے۔

امام صاحب کے ساتھ چودھری کی اس بلا دھڑبھٹک سے گاؤں والے بھی اچھی طرح واقف تھے مگر اس سلسلے میں زبان کھولنے کی تمہت نہ کر سکتے تھے۔ کیونکہ اب چودھری کا دبدب پورے گاؤں پر بیٹھا ہوا تھا۔ ان کے خاندان کے کچھ لوگ

مونی اور غیر مانوس کتابیں پڑھ کر چودھری طعون ہو گیا ہے۔

ان باتوں سے قطع نظر چودھری صاحب نے امام صاحب کی انا پر براہ راست بھی حملہ کیا تھا اور امام صاحب کو اس بات کا بڑا صدمہ تھا۔ اگر وہ فطری طور پر امن پسند نہ ہوتے تو نہ جانے اب تک کیا کچھ کر گزرتے۔

بہی کے سوال جواب سے بچنے کے لیے وہ اس وقت دست خوان پر آ بیٹھے تھے۔ ان کے ذہن میں آج سے چار سال قبل کا واقعہ تیزی سے گردش کر رہا تھا۔ عائشہ کی بات ایک جگہ تک پہنچ چکی تھی اور جمعے کے دن لڑکے والے انکو بھی پہنانے آ رہے تھے۔ لیکن اس دوران میں پتہ نہیں کیسے اُن لوگوں میں سے چند چودھری کے ہتھے چڑھ گئے اور انھوں نے ایسی چٹی پڑھائی کہ وہ لوگ انکو مٹی پہنائے بغیر ہی واپس چلے گئے اور اس واقعے کے ایک ماہ بعد ہی لوگ چودھری صاحب کی چھوٹی لڑکی کے لیے برات لے کر آ گئے۔ چودھری صاحب کا یہ چھوٹا داماد سونالی بنیک کی ایک شاخ میں منجر تھا۔

”چودھری صاحب کی لڑکی ایلورا“ تھی تو خوبہ نگہ بے سلیقہ اور باپ کی طرح دولت پر مغرور بھی۔ اس کی شادی جس قدر دھوم دھام سے ہوئی تھیں ایک سال بعد اس سے بھی زیادہ شان و شوکت کے ساتھ وہ شوہر کو چھوڑ کر اپنے باپ کے گھر واپس آ گئی۔ غیرت مند آدمی کے لیے یہ واقعہ بڑا اضطراب ہوتا، لیکن چودھری صاحب نے اپنی لڑکی کے اس عمل کو یہ کہہ کر سہا دہ ”ایلورا ایک دشمن خیال لڑکی ہے وہ اپنے برائے فیوجر کا سلیکشن کرنا خوب جانتی ہے۔“

اور پھر ایلورا اس شیرنی کی مانند زندگی گزارنے لگی جس کے منہ کو ایک بار انسان کا خون لگ چکا ہو۔

گزشتہ چار برسوں میں عائشہ کے لیے بہت سارے بیغامات آئے۔ ان میں امام صاحب نے ایک رشتہ کا انتخاب کیا تھا جس کا نام ترگنلو کے مراحل طے ہو جانے کے بعد آج ہی جتنی فیصد ہونا تھا۔ اس کی خبر عائشہ کو بھی تھی۔ مگر اس نے اپنے بابا کے چہرے پر اپنی قسمت کی تحریر پڑھ لی تھی اور اس کے بابا اپنے ذہن سے سمجھ اچھ کر

چودھری صاحب کے بارے میں مسلسل سوچے جا رہے تھے۔

وہ سوچ رہے تھے چودھری مدرسے سے بچھڑنے کے بعد آخر ایسا بدل کیوں گیا؟ اب تو انشاء اللہ وہ بڑی بڑی ڈگریوں کا مالک ہے۔ علم کے سلسلے میں تو مشہور ہے کہ روشنی ہے۔ علم حاصل کر کے کنہ ذہن انسان بھی روشن خیال ہو جاتا ہے چودھری نے تو کافی تعلیم حاصل کی ہے۔ اس کی الماریوں میں اتنی ساری کتابیں بھری پڑی ہیں۔ پھر کیا وجہ ہے کہ وہ معمولی آدمیوں جیسا بااخلاق بھی نہیں۔

پھر امام صاحب نے ایک نئے زاویے سے سوچنا شروع کیا۔ چودھری صاحب کے مقابلے میں انھوں نے اپنے آپ کا بھرپور جائزہ لیا۔ انھیں خیال آیا غالباً مجھ سے کوئی ایسی چوک ہو گئی ہے جس کے رد عمل میں چودھری نے اپنے اندر انتقام کا شعلہ بھڑکا رکھا ہے۔ اور اسی غور و فکر کی کیفیت میں انھیں ایک واقعہ یاد آ گیا۔

چودھری نے بی اے کی تعلیم مکمل کی تو اس خوشی میں ان کے باپ نے اپنے گھر میں ایک تقریب منعقد کی، لیکن ٹھیک اسی دن گاؤں کی مسجد کے احاطے میں امام صاحب کے حافیہ

قرآن ہو جانے پر ان کی دستار بندی کا جشن بھی منایا جا رہا تھا اور اس گاؤں میں دستار بندی کی یہ پہلی تقریب تھی۔

امام صاحب کی آنکھوں میں وہ منظر گھوم گیا جب وہ ڈالس پر بیٹھے تھے اور لوگ بہت محبت سے انھیں تحفے دے رہے تھے تقریباً ہر آدمی کے ہاتھوں میں پھولوں کا گجرا یا ٹولیاں کا ہار تھا۔ یہ بات ان کے علم میں تھی کہ بڑے چودھری صاحب کے یہاں بھی آج اسرائیل کی کامیابی پر دن کو کھانے اور رات کو گانے بجانے کا پروگرام ہے۔ اس تقریب میں وہ خود مدعو نہیں تھے۔ لیکن جشن دستار بندی کا دعوت نامہ مدرسہ کیشی کی جانب سے چودھری صاحب کے نام جاری کیا گیا تھا۔

چالیس برس پہلے کا واقعہ یاد آیا تو خیال کیا شاید چودھری صاحب نے اس بات کو اپنی تہک سمجھا ہو گا کہ جس دن وہ اپنے بیٹے کی کامیابی کا جشن منا رہے تھے اسی دن دستار بندی کی تقریب منعقد کی گئی۔ مگر انھوں نے یہ کہہ کر اپنے دل کو تسلی دی کہ اس میں میرا تو کوئی قصور نہیں تھا۔ دستار بندی

اقترب تو بستی کے لوگوں نے منعقد کی تھی۔

پڑوس کے گاؤں والے عبدالحمید خاں کا پیغام آیا تھا، آج اس کے بارے میں ان کے دمی نہ صرت انکار کر گئے تھے بلکہ براہ راست عائشہ کے کردار پر بھی حملہ کیا تھا۔ اپنی عادت کے مطابق دام صاحب نے اس دار کو بھی صبر کی ڈھال پر روکا تھا لیکن وارایا کاری تھا کہ ان کی ہمت جواب دے ہی تھی۔ دل کے زخم چہرے پر نمایاں ہو گئے تھے وہ بہت ہی غمزہ نظر آ رہے تھے اور عائشہ ان سے کچھ زیادہ ہی دیکھی تھی۔

چودھری صاحب کی ضرورت سے زیادہ رشو بیالی اور بے جا لاڈ پیار نے ان کی بیٹی ایلا کو غلامتے پر ڈال دیا تھا۔ وہ جینے میں پندرہ دن بھاگے میں رہتی۔ اور شہر کی آزادانہ زندگی میں وہ بچہ گھر سے اڑاتی۔ ماں کی نظر میں بیٹی کے یہ لچھن خواب تھے۔ باپ بیٹی کی طرف سے اتنا ہی خوش تھا چودھری صاحب نے اسے کلب جانے کی کھلی اجازت دے رکھی تھی۔ اور اسے اس بات کی پوری آزادی تھی کہ باہر گھومے پھرے یا گھر میں رہے چودھری صاحب اپنی بیٹی کو ایسی

آزادی کی زندگی گزارتے ہوئے دیکھ کر خیر محسوس کرتے تھے۔ ان کی آنکھ تو اس خواب مدہوشی سے اس دن کھلی جب یہ بات پھیلی کہ وہ کسی کے ناجائز بچے کی ماں بننے والی ہے۔

چودھری صاحب نے شہر کی رہائش کو خیر باد کہہ کر گاؤں میں مستقل سکونت اختیار کر لی۔ اور اپنے ساتھ ایلا کو بھی لے آئے۔ اب وہ بھی ہر وقت کبھی بھی سی رستی تھی۔ لگتا تھا احساس گناہ نے اسے بڑھ چال کر دیا ہے۔ چودھری صاحب کی بیگم کا حال ان دونوں سے خراب تھا۔ ان ہونے کے ناطے ہر وقت اس فکر میں گھلتی رہتی تھی کہ بدنامی کا یہ داغ بال آخر نمایاں ہو گا اور ہم منہ دکھانے کے قابل نہ رہیں گے۔

ایک دن وہ چودھری صاحب سے کہنے لگی : " میں نے ہمیشہ آپ سے کہا کہ لڑکی کو بے لگام نہ چھوڑیں۔ مگر آپ نے اپنے علم کے زعم میں میری باتوں کو جہالت پر معمول کیا۔ آپ مرد میں باہر آپ کا دبہ پھیلا ہوا ہے۔ مگر گھر میں عورتوں کا نام پھوسی کا علم تو آپ کو نہیں کھلوی بیٹی کے کرتوتوں سے میرے کاؤں میں جو نہر ٹپک

تھے کہ انہیں کیا کرنا چاہیے۔ اتنی دیر میں چودھری صاحب کے عین کارندے وندنا تے ہوئے ان کے پاس پہنچ گئے اور ان میں سے ایک گرج کر بولا: "مولیٰ! ہمارے ساتھ چل۔ چودھری صاحب نے تجھے بلایا ہے۔" یہ سنا تو امام صاحب کے چہرے پر ہوائیاں اڑنے لگیں۔ انہیں شک ہوا کہ یہ خدا شناس آدمی آگ کا الزام میرے سر دھرنا چاہتا ہے۔ وہ کچھ دیر سوچتے رہے۔ پھر فیصلہ کن لمحے میں بولے: "نہیں، میں نہیں جاؤں گا!"

یہ جواب سنکر چودھری کے تینوں ملازم آگ بگولا ہو گئے۔ انہوں نے دھکی دی۔ اگر انہی خوشی سے نہ جاؤ گے تو ہم اٹھا کر لے جائیں گے! اور پھر ان ظالموں نے یہی کیا۔ نہ امام صاحب کچھ کر سکے نہ ان کے گھر والے۔ کمزور کی اپنی بے بسی پر آنسو بہا ہی رہ گئی۔

چودھری صاحب تنگی اور بنیان پہننے دونوں ہاتھ پیچھے باندھ کر آئین میں شہل رہے تھے۔ اُن کا آئین اس قدر وسیع تھا کہ بچے باؤ گول پوسٹ بنا کر فٹ بال کھیلا کرتے تھے۔ بچوں کے درمیان بہت بڑے دائرے میں آگ۔

رہا ہے اسے برداشت کرنا میرے بس سے باہر ہے کسی دن کچھ کھا کر سو رہوں گی۔ آج نہیں تو کل جب آپ اپنی لاڈلی بیٹی کو گلے کا ڈھول بنا کر سارے گاؤں میں پھریں گے تو میں اس منظر کی تاب نہ لاسکوں گی، اتنا کہہ کر بیگم خاموش ہو گئیں۔ ان کا گزارہ نہ کیا اور آنکھوں میں آنسو ڈب ببا آئے۔

چودھری صاحب اپنی بیگم کی باتیں خاموشی سے سنتے رہے۔ یوں گم سم وہ بیٹھے تھے جیسے سوچنے سمجھنے کی ساری قوتیں مفلوج ہو گئی ہوں۔

امام صاحب کھانا کھاتے ہوئے سوچ رہے تھے۔ چودھری سے لڑکھاتے کریں گے کہ آخر وہ کس گناہ کی سزا دے رہے ہیں۔ اتنے میں عائشہ کی ماں ہانپتی ہوئی گھر میں داخل ہوئی اور چیخ کر بولی۔ چودھری صاحب کے گھر میں آگ لگ گئی ہے اور آپ یہاں بے فکر بیٹھے ہیں! یہ بات سن کر امام صاحب فوراً باہر آ گئے۔ چودھری صاحب کے مکان کے آئین سے واقعی آگ کے شعلے بلند ہو رہے تھے۔

یہ دیکھ کر امام صاحب فیصلہ نہیں کر پا رہے

کی بچہ میں نہ آ رہی تھی کہ اتنا ماجرا کیا ہے۔
 کافی زیر کے بعد چودھری نے امام صاحب کو
 اپنے جیم سے سمٹوڑا سا الگ کیا احد پھر گلوگیر آوازیں
 کہنا شروع کیا: "فخر میرا دوست! فخر میرا بھائی! دیکھ
 فخر! آج میں نے وہ دیا ہے گراوی جس نے تیرے
 اور میرے درمیان ایک زچہ کی نفرت اور دشمنی
 کی خلیج پیدا کر رکھی تھی۔ دیکھ فخر! غور سے دیکھ
 آگ کے الاؤ میں میں نے مادیت کی ان تمام
 فقرہ پرووں کو جلا کر رکھ کر دیا ہے جن کے حادد
 نے مجھے تجربے سے دور کر دیا تھا۔ میں نے اپنی تمام
 الماریوں کو ان کے ناپاک وجود سے پاک کر دیا
 ہے۔ اب ان میں وہی کتابیں آئیں گی جو تو نے
 اور عائشہ نے پڑھی ہیں۔ فخر! میرے دوست
 میرے بھائی! مجھ سے وعدہ کر! اب تو ہی مجھے
 نئے سرے سے قاعدہ بغدادی چڑھایا کرے
 ابول، پڑھائے گا نا... اے دوز برآن،
 بے دوز بزین۔"

کہنا شروع کیا: "فخر! میرے بھائی! میں صرت
 تیرا ہی مجرم نہیں ہوں، دراصل بیٹی عائشہ کا بھی
 مجرم ہوں۔ میں نے اس معصوم اور پاک دامن کے
 راستے میں کانٹے ہی کانٹے بکھر دیے تھے میں
 اپنے ضمیر کی ملامت سے اندر ہی اندر گھل رہا ہوں
 میں نے اپنے اس گناہ کی تلاشی یوں کی ہے کہ عائشہ
 کے نام اپنی ایک بڑی جائیداد منتقل کر دی ہے
 یہاں سے جائیداد کے کاغذات ہیں۔ اپنی بیٹی عائشہ
 کی شادی اب میں خود کرواؤں گا۔ فخر! میرے
 دوست! میرے بھائی! خدا سے میرے گناہوں
 کی معافی کے لیے دعا کیے گا نا؟"

آگ کے شعلے بدستور بلند تھے۔ جلے ہوئے
 اوراق کی راکھ کے رینے کافی تعداد میں فضا
 میں بلند ہو کر لوں منتشر ہو رہے تھے جیسے چودھری
 صاحب کا ذہن ان کتابوں کے علم سے آج ہی
 خالی ہو جائے گا۔ وہ بڑی توجہ سے ان اڑتے
 ہوئے ریزوں کو دیکھ رہے تھے۔

انھوں نے دوبارہ بڑی گرم جوشی سے
 امام صاحب کو اپنے سینے سے لپٹا لیا اور اپنے
 ساتھ انھیں قدم سے قدم ملا کر چلائے ہوئے
 اس کے بعد انھوں نے نیاں کے اندر سے
 کاغذات نکال کر کھولے اور زندھے ہوئے
 پر قابو پا کر ایک ایک ورق اُٹھاتے ہوئے دوبارہ

میں مصروف رہی۔

چودھری امام صاحب کی طرف اپنا مک
پٹے اور تقریباً دوڑ کر ان کے بالکل قریب چلے
گئے انھوں نے پہلے اپنی خالی خالی آنکھوں سے
امام صاحب کے دائرہ صحنی والے چہرے کو غور سے
دیکھا پھر رقت آمیز آواز میں چیخ برپا کی۔ غرور
نوروز میرا بھائی۔ میرا دوست۔ آہ غرور!

دوسرے ہی لمحے انھوں نے امام صاحب
کو اپنے فزیز جسم کے ساتھ چٹا لیا اور ہلک ہلک
رونے لگے۔

امام صاحب کے گھروالے وہاں پہنچے، بتویہ
انوکھا منظر دیکھ کر گلاب کے پودوں کی طرح جامد
ہو گئے۔ چودھری صاحب انتہائی عقیدت کے
ساتھ امام صاحب کی دائرہ صحنی کو بوسے دے رہے
تھے۔ ان کا چہرہ بار بار چوم رہے تھے۔ ان کی
پیشانی کو اپنی پیشانی سے یوں رگڑ رہے تھے جیسے
امام صاحب کی پیشانی کا در کھلے تو وہاں سے تھوڑی
سی ایمان کی روشنی کی بھیک مانگ لیں۔ وہ امام
صاحب کی پیٹھ سہلاتے رہے تھے۔ ان کی ہر آواز
سے محبوبانہ انداز مترشح تھا یہ بات اب تک کسی

شے اٹھ رہے تھے۔ جیسے جیسے اس آگ کی خبر پھیل
رہی تھی، قرب و جوار کے لوگ بھاگتے ہوئے چلے
آ رہے تھے لیکن یہاں کا ماحول دیکھ کر انھیں تعجب
ہو رہا تھا۔ چودھری اپنے ان ملازموں کی کابلی پر
گرج رہے تھے جو ایک تو اتر کے ساتھ ان کی
لائبریری سے موٹی موٹی کتابیں لالاکر آگ کے
شعلوں میں پھینکے میں مصروف تھے۔

اسی عالم میں امام صاحب کو ان کے سامنے
لا کر کھڑا کر دیا گیا۔ امام صاحب اندرونی طور پر
خوفزدہ تھے یا نہیں، لیکن ان کے چہرے سے
جلال ظاہر ہو رہا تھا۔ چودھری ان کی نگاہوں
میں ایک وحشی کے سوا کچھ نہ تھا۔ تینوں کاربنے
ان کا خاصہ کر کے قریب ہی کھڑے رہے۔
چودھری نے ایک اچھٹی سی نگاہ اپنے
کنبے کے افراد پر ڈالی۔ کافی دیر تک اپنی بیٹی
ایلوہ کی جانب دیکھا۔ اس کی شکل و شہمت
اب وہ نہیں رہی تھی جو پہلے تھی۔ رنگ مہم
جسم لاغر اور پیٹ ناگوار حد تک ابھرا ہوا تھا۔
وہ اپنے باپ سے آنکھیں ملانے کی ہمت نہ کر سکی
اور پاؤں کے انگوٹھے سے متواتر مٹی کریدنے

وہاں پہنچ کر رک گئے جہاں ان کے کنبے کے ساتھ ایلورا کھڑی تھی۔

قبل اس کے کہ چودھری صاحب کچھ کہنے کے لیے زبان کھولتے۔ ایلورا واہانہ انداز میں امام صاحب کے قدموں پر گر کر زار و قطار رونے لگی۔ کاکا! مجھے روشنی چاہیے۔ مجھے اسلامی آدرش چاہیے۔

امام صاحب کو بے ساختہ پہنچنے کے وہ دن یاد آ گئے جب وہ اور اسرافیل ایک ساتھ درس میں جھوم جھوم کر الف و زبر، اے و د و زبر، پڑھا کرتے تھے۔ وہ جھک کر دہ پتھر گئے اور ایلورا کی پیشانی پر بوسہ دے کر کہا: بیٹی! اعتراف گناہ بخشش کے دروازے کھول دیتا ہے۔ اللہ نے توبہ قبول کرنے کا وعدہ کیا ہے بیٹی!۔

اسی عالم میں انھوں نے عائشہ کی آواز سنی ایسی آواز جسے جبریل امین کے پردوں ہی سے تشبیہ دی جاسکتی ہے۔ جس میں خوف، محبت، سوز و شہت، اندیشہ اور یقین سب ہی کچھ شامل تھا۔

سب کا رخ امام صاحب کے گھر کی طرف

ہو گیا۔ تمام لوگ اپنی اپنی جگہ خاموش کھڑے ہو گئے۔ چودھری صاحب کو یوں لگا اُن کے آئین کی طرف عائشہ کی آواز نہیں آرہی۔۔۔ ملکہ ایک غیر مرئی روشنی کا سیلاب آرہا ہے۔ اُن کا چہرہ اندرونی جذبات سے دمک اٹھا۔

نارمل اور سپاری کے قطار در قطار پیروں سے بچتی بچاتی سر باؤز بن کر عائشہ روتی ہوئی آرہی تھی۔ اس کی ساڑھی کا پلو کسی مجاہدہ کے پرچم کی طرح دد تک پھیلا ہوا تھا اُسے دیکھ کر سبھوں کی آنکھوں میں بے اختیار آنسو آ گئے۔

امام صاحب دونوں ہاتھ پھیلا کر کھڑے تھے۔ اُن کا چہرہ آسمان کی جانب تھا۔ اُن کی بند آنکھیں سے محبت کا رس قطرہ قطرہ بہہ رہا تھا۔ عائشہ پدمالی لہروں کی طرح اپنے باپ سے لپٹ کر مٹھائی ہو گئی تھی۔ ●●

صحابین بنانا سیکھیں

ہمارے پاس اگر عملی طور پر صحابین بنانا سیکھیں پراسپیکٹس مفت طلب کریں۔

یونیورسٹی ہکڑ سوپ فیکٹری بانی پت (انڈیا)

مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودیؒ

شیرِ خدا و رستمِ دستانم

فنونِ گیتی کے آخری ایام میں جب کہ ان کی آنکھیں موتیائزہ اشروع ہو گئیں تھیں حضرت علامہ اقبالؒ نے لکھنے پڑھنے کا شغل علمی طور پر ترک کر دیا تھا اگرچہ انھیں افریقہ، ایشیا اور یورپ کے مختلف ممالک سے بے شمار اخبارات اور رسائل باقاعدہ موصول ہوتے تھے لیکن وہ کبھی کبھار ان میں سے بعض کے چیدہ چیدہ پیرے سننے پر ہی اکتفا کیا کرتے تھے البتہ روزانہ خبروں کے لئے روزنامہ "احسان" پر انحصار تھا جو کہ اس دور میں آل انڈیا مسلم لیگ کا ترجمان سمجھا جاتا تھا لیکن ایک رسالہ جسے وہ بالائزام پڑھا کرتے تھے وہ "حیدر آباد وکن" سے شائع ہونے والا ہفتنامہ ترجمان القرآن تھا۔ یہ رسالہ مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودیؒ کی ادارت میں شائع ہوتا تھا۔

یہ وہ دور تھا جب کہ گورنمنٹ انڈیا ایکٹ ۱۹۳۵ء کے تحت برصغیر میں موبائی خود مختاری کا آغاز ہو چکا تھا۔ مسلم لیگ اور کانگریس میں "سردھنگ" برپا تھی۔ برصغیر میں جمعیۃ العلماء دیوبند کی مذہبی قیادت بحیثیت مجموعی مسلم لیگ کے مقابلے پر کانگریس کی کمر لوائی تھی۔ ترجمان القرآنؒ نے مذہبی اور دینی امور کے علاوہ برصغیر کی سیاست پر بھی بھرپور تبصرہ کیا تھا۔ مولانا ابوالاعلیٰ مودودیؒ ان فیصلہ مندانوں خصوصاً علمائے کرام کا جو ہندوستانی حکومت کے علمبردار تھے اپنے پُر زور قلم اور بے نیاز منطق سے آدے دن محاسبہ کرنے کے کسی موقع کو ہاتھ سے جانے نہیں دیتے حضرت علامہ اقبالؒ ترجمان القرآنؒ سے

ان کا عمل اور کردار ان کے بلند پایہ افکار کا دل آویز عکس تھا

ایسے مقامین کو بطور غاص پر بٹھا کر سنا کرتے تھے جس پر اسلام اور عظمت کے موضوع پر مولانا اپنا زور قلم دکھایا کرتے تھے ایک موقع پر جب وہ ”ترجمان القرآن“ کے کالموں سے مولانا کی تعویضات سننے کے بعد حق کی طرف متوجہ ہو گئے تو انھوں نے بے ساختہ فرمایا:

”مولانا مودودی ان نیشنلسٹ علمائے کرام کے زہر کا حقیقی تریاق ہیں۔“

جب سید ذریعہ نیازی لاہور سے غیر حاضر ہو گئے تو علامہ اقبالؒ کی خط و کتابت کی سعادت مجھے نصیب ہوئی تھی چنانچہ ایک دن انھوں نے مجھ سے مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی کے نام ایک خط مرحوم کر دیا جس کا مضموم یہ تھا کہ برصغیر کی سیاسیات کے رد و تائید غیر ذریعہ عمل کے پیش نظر اب وقت آگیا ہے کہ مولانا حیدر آباد دکن کو غیر آباد کہہ کر پنجاب کو اپنی علمی اور دینی سرگرمیوں کی آماجگاہ بنانے پر غور فرمادیں۔ مولانا نے حضرت علامہ اقبالؒ کے اس خط کا جواب دیا۔ وہ تو میری نظر سے نہیں گزرا۔ لیکن چند ہفتے تو قوت فرمائے کے بعد حضرت علامہ نے مولانا کو ایک اور خط رقم فرمایا جس میں انھوں نے اپنے ایک دوست (چودھری نیاز علی مرحوم) کی اس پیشکش کا ذکر فرمایا جس کے مطابق وہ پٹھان کوٹہ کے قرب و جوار میں اپنی اراضی کا ایک وسیع ”قطعہ“ دارالسلام کے قیام کے لئے وقف کرنے کے لئے آمادہ تھے حضرت علامہ نے مولانا کو تاکید کیا کہ وہ جس اسلامی مملکت کے خواب دیکھ رہے ہیں اس کی تمام کاری اور آبیاری کے لئے پنجاب اور شمال مغربی ہندوستان کی سرزمین بے حد موزوں ہے حضرت علامہ اقبالؒ نے مولانا کو یقین دلایا کہ اگر وہ دکن سے ہجرت اختیار کر کے پنجاب میں سکونت اختیار فرمائیں تو وہ ان کی دل سے در سے در سے سخن ہر طرح سے مدد کرنے کے لئے تیار ہوں گے۔ مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی نے مجھ سے ایک موقع پر اپنے اچھرہ کے مکان میں ایک گفتگو کے دوران بتایا کہ انھوں نے حضرت علامہ اقبالؒ کی ان پیہم اپیلوں کے جواب میں دکن سے رخصت سفر مانڈھ کر پنجاب کا رخ اختیار کرنے کا فیصلہ کیا تھا۔ لیکن صغر اے بے آرزو کہ خاک شد

اس اعتبار میں حضرت علامہ اقبالؒ کا حال ہو گیا۔ اب ہر حضرت مولانا نے بے سرو سامانی کی حالت میں دارالسلام (پٹھانکوٹ) میں ڈیرے ڈال دیے۔ اور اپنے شیخ کا پوری تندرستی سے آغاز فرمایا۔ وہ ننھا سا پودا جو حیدر آباد دکن

کی زمین سے اکھاڑ کر پھینک دیا۔ دورِ افتادہ مقام پر دوبارہ بویا گیا۔ تھوڑے آج ایک سرسبز و شاداب بیل اور پھول دار مساند درخت کی شکل اختیار کر چکا ہے جس کی جڑیں پامال میں اور شاخیں آسمان تک پہنچتی نظر آرہی ہیں۔

قیامِ پاکستان کے بعد مولانا چٹھا نکوٹ کو جو بھارت کی قلمی کا حصہ قرار دیا گیا۔ خیر باد کہہ کر لاہور تشریف لائے اور اچھو رو میں ایک کرایہ کے مکان میں قیام اختیار فرمایا۔ میں نے ایک دفعہ مولانا سے لطیفہ کے طور پر کہا مولانا میں آپ کی ولایت کا اس لئے قائل ہوں کہ آپ نے کسی مزدور کو جائیداد پر تعریف حاصل کرنے کی بجائے ایک مسلمان کا کرایہ دار بننا منظور کیا۔ وگرنہ میں ممکن تھا کہ آپ کی عمر کا ایک بڑا حصہ الاٹمنٹ، ڈی الاٹمنٹ اور ری الاٹمنٹ کے چکروں کی نذر ہو جاتا۔ مولانا نے سنجیدگی سے جواب دیا۔ میں نے دہلی میں چھوڑے ہوئے اپنے مکان کا چالیس ہزار روپے کا قلم دیا تھا جو منظور تو ہو گیا لیکن میں نے اس کے عوض کسی قسم کی مزدور کو جائیداد حاصل کرنے کی کوشش نہ کی۔

مولانا حقیقی معنوں میں ایک سیدِ چشم انسان تھے۔ ایک مرمک ان کی کتابوں کی ریلٹی جماعت کے لئے وقف رہی۔ انھوں نے جماعت سے علی طور پر کبھی ایک پھوٹی کوڑی وصول نہ کی۔ جو کچھ کمایا وہ جماعت کی نذر کرتے رہے ایک موقع پر مجھے مولانا نے فرمایا کہ اب میں نے ان بعض تصانیف کی آمدنی اپنے اور اپنے خاندان کے افراد کے لئے مخصوص کی ہے یہ اس لئے کہ پہلے حساب کتاب کے مطابق گھر کے اخراجات پورے نہیں ہوتے تھے۔

مولانا سید ابوالاعلیٰ ایک اعلیٰ پایہ کے مصنف ہونے کے علاوہ ایک نہایت اعلیٰ پایہ کے انسان تھے۔ ان کی بے شمار پریس کانفرنسوں میں ان سے ملاقاتوں کے علاوہ میں نے ان سے ان کے دولت کدے پر ان گنت مرتبہ ملاقات کی۔ وہ ایک بے حد مصروف انسان تھے۔ ناشتے سے فارغ ہونے کے بعد وہ اپنے کمرے میں ایک کرسی پر بیٹھتے تھے اور پھر ہینک لگا کر باؤ پڑھنے میں مصروف ہو جاتے تھے یا قلم لے کر لکھنے لگتے تھے۔ ان کی یہ روٹین اس وقت ٹوٹی تھی جب کہ اپنی پان فوری کی ضرورت کا احساس ہوتا تھا لیکن اس معرفیت کے باوجود ان سے جو بھی ملنے لگا۔ اس نے مولانا کے دروازے کو کھلا پایا۔ مولانا صبر و سکون سے ہر قسم کے لوگوں سے ملتے تھے۔

HYDROPHOBIA

ہائڈروفوبیا

ڈاکٹر تنویر بلند شہر

مریض ابتدا میں سر میں درد محسوس کرتا ہے
 صبح کو کم ہو جاتی ہے۔ مریض اس رہنے لگتا
 ہے۔ کچھ کام کرنے کو دل نہیں چاہتا ہے۔ سستی
 اور تھکان رہنے لگتی ہے۔ زخم کے قریب کھلی جلا
 سرخی ہونے لگتی ہے۔ مریض بے قرار رہنے لگتا
 ہے۔ بد مزاج ہو جاتا ہے۔ اس حالت کی مدت
 تین یوم سے سات یوم تک ہے۔ یہ مرض کی
 ابتدائی کیفیت (FIRST STAGE) کہلاتا ہے
 مریض کی تشویشناک حالت اس وقت
 ہونے لگتی ہے جب اس کے گلے میں مٹیوں کچھ
 اور درد ہونے لگتا ہے۔ ایسی حالت میں مریض
 حلق سے کوئی بھی چیز نگل نہیں پاتا پھرتا
 ایک خاص طرح کے دورے بار بار پڑنے لگا
 ہیں۔ اس سے مریض کی حالت بہت غریبہ
 ہے۔ یہ مرض کی دوسری کیفیت کہلاتا ہے۔

آج تک جتنی بیماریاں معلوم ہو چکی ہیں۔ ان
 میں بیماری ہائڈروفوبیا سب سے زیادہ خطرناک
 ہے۔ جس کے ظاہر ہونے پر موت یقینی ہوتی ہے
 اور آج تک اس کا کوئی معقول علاج نہیں
 معلوم ہو سکا۔

پاگل جی، لومڑی، گھوڑے، بیل اور بانٹھو
 پاگل بکری کے کاٹنے سے انسان کو بیماری ہوتی
 اسی کا نام ہائڈروفوبیا ہے۔ پاگل جانور کے کاٹنے
 پر اس کا زہر انسان کے جسم میں داخل ہو جاتا ہے
 یہ ایک وائرس NEUROTROPIC کہلاتا ہے
 کے ذریعہ پھیلتی ہے۔

یہ بیماری کاٹنے سے تین ہفتہ سے لے کر
 تین سال تک کی مدت میں کسی بھی وقت شروع
 ہو سکتی ہے۔ مرض کی ابتدا زخم کی ذمیت اور وائرس
 کی کیفیت پر منحصر ہوتی ہے۔

یوم رہتی ہے۔

تیسری کیفیت فلیج (Handicapped) کی ہوتی ہے اس حالت میں دورہ کی تعداد مختصر ہوجاتی ہے۔ ناتوانی میں مزید اضافہ ہوجاتا ہے۔ دل کی دھڑکن بہت ہلکی ہوجاتی ہے۔ دورہ کے دفعہ میں کمی واقع ہونے کے ساتھ ساتھ وہ پہلی سی شدت بھی نہیں رہتی۔ پھر مریض آہستہ آہستہ بے ہوشی کی حالت میں چلا جاتا ہے اور جب تک موت واقع نہ ہو جائے مریض اتنی سانس تک اسی درناک حالت میں رہتا ہے۔

تبدیلی پریس

ہم جس پریس میں "حجاب" پھیلاتے تھے اسکی خبر ذمہ دارانہ حرکتوں سے پریشان ہو کر پریس تبدیل کرو یا گیلیا ہے۔ پریس کی تبدیلی کا ڈیپریشن داخل کرو دیا گیا ہے۔ امید ہے کہ اس پر مدد ملے در آمد شروع ہوگا کسی شمارے کی اشاعت پر اس کی تاخیر کا اثر نہ پڑے گا (منجر حجاب)

جیسے ہی مریض چمک دار چیز جیسے آئینہ، بالی، دھوپ، دیکھتا ہے۔ ڈر جاتا ہے اور دورہ پڑ جاتا ہے اسی کیفیت کو دیکھ کر اس کا نام پاسٹرڈ نو بیا رکھا گیا ہے۔ یونانی زبان میں *Phobia* کے معنی پانی اور *Phobia* کے معنی ڈر جانے کے ہیں۔ یعنی وہ بیماری جس میں مریض پانی دیکھنے سے ڈر جاتا ہو۔

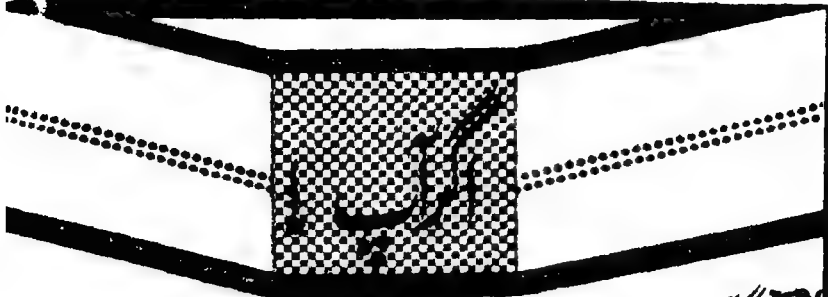
یہ دورہ بہت تکلیف دہ ہوتے ہیں۔ حلق اور گلے کے عضلات (Muscles) کے حرکت کرنے سے ایک خاص قسم کی آواز پیدا ہونے لگتی ہے جو بالکل کتے کے بھونکنے کے مشابہ ہوتی ہے۔ منہ میں بار بار جھاگ آتے رہتے ہیں دورے کے وقت مریض بالکل پاگل ہوجاتا ہے اگر اس کا بس چلے تو وہ تیار دار کو زخمی کر دے، جانوروں کی طرح کاٹنے کو ڈرتا ہے۔ ایسی حالت میں بخار 99.5° سے 102.5° تک ہو سکتا ہے۔ اس کے بعد مریض ایک دم ناتواں اور نرم نظر آنے لگتا ہے۔ تمام جسم پر ٹھنڈا پسینہ آنے لگتا ہے کبھی کبھی تو مریض اتنا لاغر ہوجاتا ہے کہ اپنے مقام سے حرکت بھی نہیں کر سکتا۔ یہ حالت دو تین

اسلامی شعور بیدار کرنے والی کتابیں

(تصانیف مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی)

خطبات اول ۵۰/۱۰ خطبات دوم ۲/۲۰	عید قربان ۵۰/۵۰ مسئلہ قومیت ۵۰/۵۰	رسائل و رسائل اول ۱۳/۲۰ دوم ۲۰/۲۰
خطبات سوم ۲۵/۱۰ چہارم ۲۵/۱۰ پنجم ۱۵/۱۰	معراج کی رات ۵۰/۲۰	سوم ۱۳/۲۰ چہارم ۱۱/۲۰
دین حق ۲۵/۱۰ نشانِ راہ ۲۵/۱۰	معراج کا پیغام ۶۰/۲۰	سیرت سرور عالم اول ۵۰/۲۰ دوم ۵۰/۲۰
علمی تحقیقات ۶۰/۲۰	معراج کا سفرنامہ ۳۵/۲۰	سیرت کا پیغام ۲۰/۲۰ شراب ۲۰/۲۰
انسان کے بنیادی حقوق ۴۵/۲۰	سفر نامہ ارض القرآن ۴۰/۲۰	قرآن اور حدیث ۶۵/۲۰
شبِ برات ۲۵/۲۰	عید الفطر کس کے لیے ۶۰/۲۰	قرآن اور پیغمبر ۶۵/۲۰
سائنس و سیداقصی ۵۰/۲۰	مرد کی سزا اسلامی قانون میں ۲۰/۲۰	قرآن کی سیاسی تعلیمات ۵۰/۲۰
مقدمہ تفسیر القرآن ۵۰/۲۰	مسئلہ ملکیت زمین ۲۰/۲۰	تعلیمات ۲۵/۲۰ قرآن ایک معجزہ ۵۰/۲۰
قرآن کی چار بنیادی اصطلاحیں ۵۰/۲۰	سورہ ۱۲/۲۰ دعوتِ اسلامی ۵۰/۲۰	جماعت اسلامی کی دعوت ۶۰/۲۰
مسئلہ جبر و قدر ۲۵/۲۰	قرآن کی معاشی تعلیمات ۱۰/۲۰	اسلام اور عدل اجتماعی ۲۰/۲۰
شہادتِ امام حسین ۶۰/۲۰	سراپڑاری اشتراکیت اور اسلام ۵۰/۲۰	خطبات (مکمل یکجا) ۵۰/۱۳
خلافت و ملکیت ۲۰/۲۰	خطبہ تقسیمِ اسناد ۵۰/۲۰	خطبات (مکمل مجلد) ۲۰/۱۸
میلاد النبی ۲۵/۱۰	لباس کا مسئلہ ۵۰/۲۰	غلاف کعبہ اور اس کی تاریخ ۲۰/۱۰
زندگی بعد موت ۶۰/۲۰	روزہ اور ضبط نفس ۳۵/۲۰	ادبیات مودودی (مواضع پر تفسیر و تخریر) ۲۰/۱۰
سرورِ عالم ۵۰/۲۰ قربانی ۵۰/۲۰	دعوتِ اسلامی میں خواتین کا حصہ ۲۰/۲۰	اوپر نیچے چھت چھات ۳۰/۲۰ خطبات حرم ۹۰/۲۰
سرورِ عالم کا اصلی کا نامہ ۶۰/۲۰	مسلم خواتین کے اسلام کے مطالبات ۶۵/۲۰	ختم نبوت پر ایک تخریر الرزل ۲۰/۲۰ شہادت ۶۰/۲۰

مرکزی مکتبہ اسلامی - دہلی



اگر آپ حجاب کا ایک سال کا چندہ مسات فرمائیں تو

ہم آپ کو مندرجہ ذیل کتابوں میں سے آپ کی پسند کی پندرہ روپیہ کی کتابیں بطور تحفہ پیش کریں گے۔

اگر آپ حجاب کا چار سال کا چندہ عنایت فرمائیں تو

ہم آپ کو پانچ سال کے لئے حجاب کا فریدار بنالیں گے اور مندرجہ ذیل کتابوں میں سے آپ کی پسند کی پندرہ روپیہ کی کتابیں بطور تحفہ پیش کریں گے۔

اگر آپ حجاب کے تین فریادوں کا چندہ مہمت فرمائیں تو

ہم آپ کو بھی مندرجہ ذیل کتابوں میں سے آپ کی پسند کی پندرہ روپیہ کی کتابیں بطور تحفہ پیش کریں گے

تحفے کی کتابیں یہ ہیں ﴿اسلاف نظام میں عورت کا مقام ۱۷۰ روپیہ﴾ ﴿ہندی ۱۶ انگریزی ۱۶﴾

﴿آٹن میں عورت کی حیثیت ۵۰﴾ ﴿عاقبت حقت ۳۰﴾ ﴿نماز کیسے پڑھیں ۱۵۰﴾

﴿تہذیب و تمدن ۱۵۰﴾ ﴿قلی شہادہ ۳۵۰﴾ ﴿مرد و نواں ۳۰﴾ ﴿آج کے کوکب ایک روپیہ

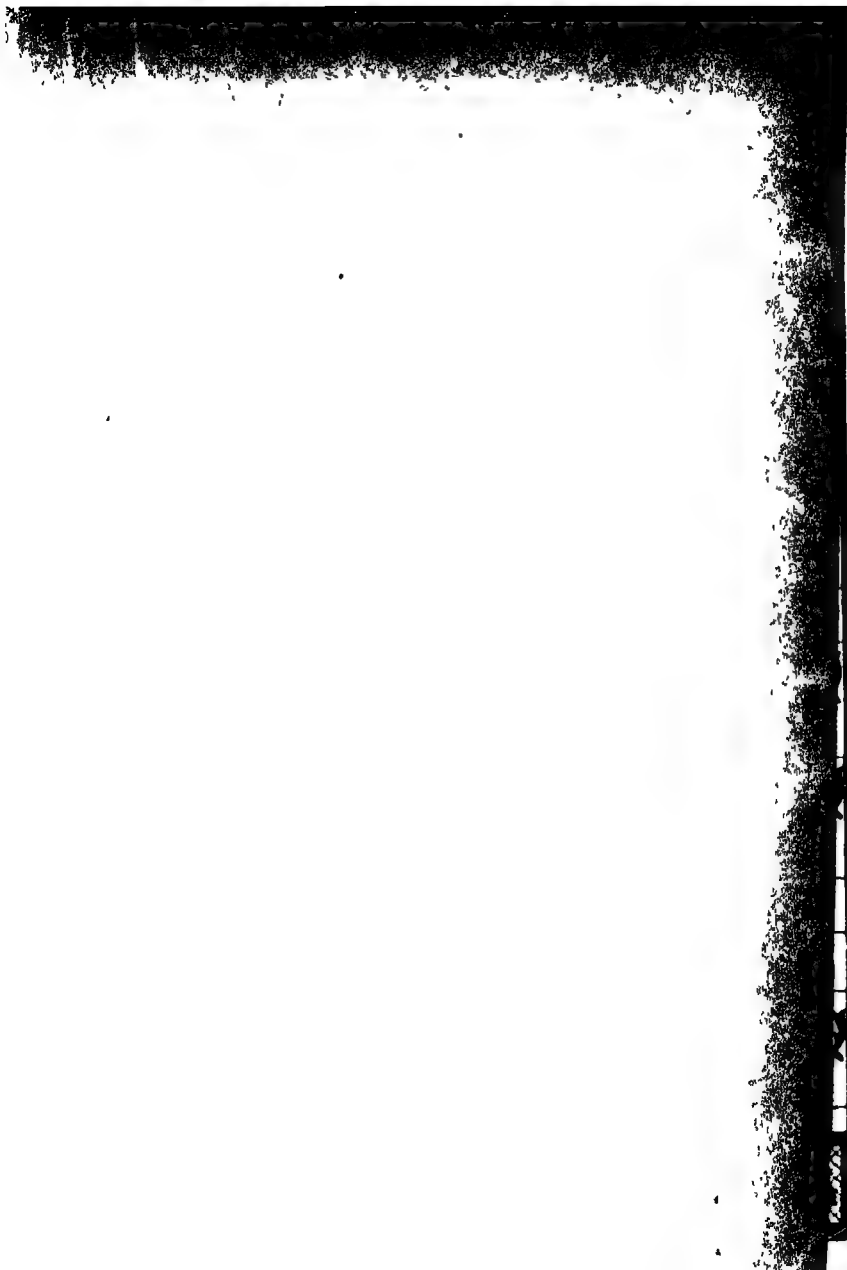
﴿تہذیب القرآن صلبہ جرب سورہ حدید تا طلاق ۱۵﴾ ﴿تربیت نمبر ۱۰﴾

نوٹ :- چاہے سالانہ پندرہ روپیہ دے سکتے ہیں تو پندرہ روپیہ کی کتابوں کے لئے پوسٹج ۳ روپیہ کل ۲۲ روپیہ ارسال فرما کر

مننون فرمائیں دینی سے ہم سب کو روپیہ خواہ مند دینا ہوں گے۔







✱ خواتین اور طالبات کا پاکیزہ ڈائجسٹ ✱



حکومت عام شمارہ 3/50، اس شمارے کی قیمت 5/-، سالانہ چندہ 40/-
 سالانہ خرمیادوں کو جو کتابیں بطور تحریک جاتی ہیں ان کے لئے پوسٹج 5/-
 کوٹ، برادریوں کو کتابیں سے ہرگز نہ ملیں۔ دیکھائی میں آپ کے 5/- نامڈ جائیں گے۔

سوائس میں سرکار نے اس پر پے کے ساتھ آپ کے ذریعہ تعاون کی دعوت نامہ کی حلاوت ہے۔ آئندہ کیلئے ذریعہ تعاون ارسال فرمائیں

یہ خبر پڑھ کر یہ سوشل ورکر ہائپر سوشل ساق بال غیر آبادی، مطبوعہ عام آرڈر میں دہلی، مقام اشاعت محلہ بارہ دوری محو نماں رام پور۔ یو پی

ماہنامہ

۲۱ تا

ماہنامہ

ایمانیات و عبادات

۲۵	۱۲۳	۲۶	۳۰
۲۸	۳۲	۳۳	۳۵
۳۲	۳۴	۳۵	۳۶
۳۴	۳۵	۳۶	۳۷

خلاصہ خطبات

رحمتوں کا نزول ہوتا ہے

اصلاح و تربیت

دولت کیسے خرچ کریں

اسلام میں حسن اخلاق کی اہمیت

قناعت

غلط کار

بڑی عادتیں

مقالات و مضامین

نہ زمانے کی گواہی

مولانا مودودی کا امتیازی وصف

یوسف الہی

وسیمہ تنویر

ساجدہ فوزانہ

م. ر. ع. باسط

مولانا مودودی

مجموعہ احادیث

زبیرہ باجی

اجتہاد سے

محمد فاروق خاں

۴	ماہل خیر آبادی	آفسائے اور کہانیاں
۵۵	سید غازی محمد الدین معظم	مقدس مہمان
۹۲	ایم صلاح الدین ایم سہ	تربیتی کورس
۹۹	نظر الحسن مال گنڈا	اور میں جماعت اسلامی کا حامی ہو گیا
۱۰۳	ماخوذ	ایک کتے سے ملاقات
۱۰۹	خان بہادر تقی خاں	کہو تو کہدوں
۱۱۵	رحمن مذتب	پیرو شلم کی پتلی (ناولٹ)
۱۳۳	طلعت روجہ	اگر تم ساتھ نہ دو
۱۴۰	نجمہ برکاتی	فیصلہ

اعلان عام

خواتین اور طبابت کا پاکیزہ ڈائجسٹ حجاب رام پور جولائی ۱۹۷۰ء میں جاری کیا گیا تھا۔ اس وقت سے اب تک ۔۔۔ نہایت کامیابی کے ساتھ شائع ہو رہا ہے۔ الحمد للہ بہت ہی مقبول ہے۔ اب صورت حال یہ ہے کہ میں اسے مرتب تو کر لیتا ہوں لیکن اس سے متعلق دوسری ضرورتوں کے لئے دو ڈھ سوپ میرے بس کی بات نہیں رہی۔ میری عمر ۷۲ سال سے زیادہ ہو گئی۔ بینائی کمزور ہو گئی۔ جسمانی کمزوری بڑھتی جا رہی ہے۔ میرے گھر کے افراد میں کوئی ایسا نہیں جو اسے سنبھال سکے۔ لیکن میرے ہمیشہ ہے کہ حجاب میرے بعد بھی زندہ رہے۔ اس لئے اعلان کرتا ہوں کہ جو صاحب اسے سنبھال سکیں وہ مجھ سے ربط پیدا کریں۔

ماہل خیر آبادی حجاب رام پور۔ یو پی۔ ۲۴۴۹۰۱

بگاڑ کی ابتدا اور انتہا

• ایک صحیح حدیث میں صادق القول رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ”تمہاری حالت اس وقت کتنی بری ہوگی جب تمہاری حور میں سرکش اور نوجوان پائی جاوے گی اور تمہارا چھوڑ دھڑے سے صحابہ نے عرض کیا، یا رسول اللہ! کیا ایسا ہو جائیگا؟ فرمایا ہاں اور اس کی قسم جس کے قبضے میں میری جان ہے اس سے بھی بڑھ کر ہوگا۔ تمہاری حالت اس وقت اس سے بھی زیادہ بری ہوگی جب تم اپنا معروف وہی من المشرع ہو کر دوسرے مردوں کی یا رسول اللہ! کیا یہ بھی ممکن ہے۔ آپ نے فرمایا ہاں اس قسم کی قسم جس کے قبضے میں میری جان ہے صرف یہی نہیں اس سے بھی زیادہ سخت حالات ہو جائیں گے۔ اس وقت تم کتنی بری حالت میں ہو گے جب تمہاری کوہرائی اور برائی کو نیکی سمجھنے لگو گے صحابہ نے پھر کہا یا رسول اللہ! کیا یہ بھی ہو سکتا ہے۔ آپ نے فرمایا ہاں اس ذات کی قسم جس کے قبضے میں میری جان ہے معاملہ اس قدر بھی زیادہ مشکل ہوگا اس وقت کے بلکہ میں تمہارا کیا خیال ہے جب تم برائی کا حکم دو گے اور نیکی سے روکو گے صحابہ نے کہنے لگے یا رسول اللہ! کیا صورت حال ایسی نادرک بھی ہوگی آپ نے فرمایا ہاں اس کی قسم جو میری جان کا مالک ہے بات اس سے بھی اگے بڑھے گی۔ اللہ عزوجل فرماتا ہے کہ مجھے اپنی قسم میں انھیں ایسی آزمائش میں ڈالوں گا کہ بڑے بڑے دانشور و غیلاں جھانکتے رہ جائیں گے۔ گویا فساد کی ابتدا و حدوث کے بگاڑ سے ہوگی۔ پھر نوجوان اس کے پیچھے پیچھے اس طرح اپنے فرائض و فرائض کو بھول جائیں گے۔ امرا و سرکار کے سلسلہ میں لوگ خاموشی اختیار کر لیں گے بلکہ برائی کو نیکی اور نیکی کو برائی قرار دے کر برائی کا حکم دیں گے اور نیکی سے روکیں گے۔ اور پھر ان غضبناک ہو کر ایسی مصیبت نازل کرے گا کہ اس کا حل کسی کو نہ سمجھ سکے گا۔ (توضیح العجوز)

اس شمارے میں

حجاب کا یہ شمارہ جولائی اور اگست (دو مہینوں) کا ہے۔ اس میں ایک ایک صفحہ کے بہت سے اقتباسات آپ کی نظر سے گذریں گے۔ دو اصل یہ صفحات ایک نہایت مفید اور اہم کتاب کے چنے ہوئے حصے ہیں۔ وہ کتاب ہے مولانا سید دودی کی مشہور و معروف تصنیف "خطبات"۔ ان اقتباسات کی ترتیب اور ترکیب میں یہ فکر شامل ہے کہ جو بہنیں اور بھائی خطبات کے کُل حصے پڑھ چکے ہوں، جب اس خلاصے کے ایک ایک صفحہ کے یہ اقتباسات پڑھیں گے یا سنیں گے تو پورے مضمون کا مفہوم ان کی سمجھ میں آجائے گا یہ بات ہمارے گل میں آچکی ہے اور بہت مفید ثابت ہوئی ہے۔

اس شمارے میں ہم مکمل خطبات کا خلاصہ پیش کرتے ہیں کہ صرف ایمان، اسلام اور صوم و صلوات تک کا خلاصہ پیش کر رہے ہیں۔ امید ہے کہ حلقہ حجاب اس سے استفادہ کرے گا۔ خاص کر رمضان کے مبارک مہینے میں کسی نماز کے بعد دو تین منٹ میٹھ کر ایک ایک یا دو دو صفحہ پڑھ اور سن لیا جائے۔

اس خلاصے کے سلسلے میں محترم افضل حسین صاحب ایم۔ اے۔ قیم جماعت اسلامی ہند کا مشورہ بھی شامل ہے۔ موصوف نے اس کی تائید کرتے ہوئے کچھ دوسری کتابوں کی طرف بھی نشاندہی فرمائی ہے۔ انشاء اللہ یہ کوشش جاری رہے گی۔

پچھلے دو تین شماروں میں آپ نے اس طرح کے کچھ نمونے ملاحظہ فرمائے ہیں۔ انشاء اللہ آئندہ بھی یہ نمونے حلقہ حجاب کے مطالعہ کے لئے پیش کئے جاتے رہیں گے۔ آپ بھی خلاصہ خطبات کے بارے میں اپنے مشوروں سے سرفراز فرمائیے۔

بنی سراقہ

اب

تک

کہانی

کا

خلاصہ

حضرت عمر فاروقؓ نے عراقِ عجم کی پیش قدمی روکنے کے لئے اسلامی فوج بھیجی۔ اس فوج کے سپہ سالار حضرت سعدؓ بن ابی وقاص تھے۔ اس فوج میں صحابہ زادوں کا افسر ہاشم سراقہ کو بنایا گیا تھا۔ اُس کے ساتھ اُس کی بہن عاصمہ، عاصمہؓ نوجوان کے نام سے شہل ہوئی تھی۔

حضرت سعدؓ نے جو فدائیران کے بادشاہ کے پاس بھیجا اُس کے ساتھ ہاشم اور عاصم نوجوان اپنے افسر کے حسن مشق کے ساتھ گئے تھے۔ دربار میں ایران کے بادشاہ کی لڑکی تہمینہ اور عاصم نوجوان کے درمیان کچھ حربی نوک جھوک ہو گئی۔ پھر جب میدان جنگ میں دونوں فوجیں آمنے سامنے ہوئیں تو تہمینہ نے عاصم کو مقابلے کیلئے پکارا۔ عاصم مقابلہ پر گیا لیکن تہمینہ اُسے گرفتار کر کے لے بھاگی۔ حسن مشق اور ہاشم اُس کے پیچھے دوڑے۔ حضرت سعدؓ نے انس، مسلم، حسنؓؓ اور ہاشم کو عاصم کے چھڑانے کے لئے بھیجا۔ تہمینہ عاصم کو لے کر اپنے باغِ آدم میں گئی تھی۔ وہاں وہ مسلمان ہو گئی۔ پھر جب وہ سب کو لیکر واپس ہوئے اور جیسے ہی یزید لشکر ایران میں ہوئی تو سپہ سالار یزید نے بطل جنگ بجا دیا۔ یزید بڑی بہادری سے اپنی فوج کو لڑا رہا تھا۔ آج اُس کا سب سے زیادہ دباؤ حضرت سعدؓ پر تھا جو لشکرِ اسلام کے سپہ سالار تھے۔ (اس کے بعد آگے صغیر ملاحظہ فرمائیں)۔

اس جگہ وہ گھسان کارن بٹا کر ابھی تک ایسی جگہ نہیں ہوئی تھی۔ اچانک ایک طرف سے تیر ملا۔ تیرم کی آنکھ میں لگا سحینہ
 بڑک دیکھا۔ تینوں نقابدار ایک جگہ کھڑے تیر کو سارے تھے۔ ادھیڑ لڑکا نقابدار اور دوسرا جوان تیرم کے کسین نقابدار کو
 شاباش دے رہے تھے۔

سعد نے ہاشم سراقہ کو حکم دیا کہ اس کسین فوجوان کو پکڑ کر لائے۔ وہ اس طرف چلا۔ آگے بڑھ کر دیکھا تو تیرم گھوٹے
 پر سوار ایک طرف بھاگا جا رہا تھا۔ اس نے اس کا تعاقب کیا۔ راستے میں نہر پڑی۔ تیرم نہر میں کود پڑا کہ تیر کر نکل جائے اس
 کے ساتھ ہاشم سراقہ بھی کودا۔ اس کی ٹانگیں پکڑیں اور باہر کھینچ لیا۔ پھر تلوار سے کام تمام کر کے سر کاٹا۔ سر لے کر واپس آ رہا
 تھا کہ کسین نقابدار لڑکا بھڑٹا اس طرف آ گیا۔ ہاشم نے جھپٹ کر اسے گرفتار کر لیا۔ نقابدار پکارا ”انت اخی! انا عاصمہ
 ہاشم ہنسا اور بولا ”مجھے سعد نے حکم دیا ہے کہ اس کسین نقابدار کو پکڑ لا۔ میں تجھے گھسیٹنے لے چلوں گا۔“ اور واقعی وہ
 گھسیٹنے لے چلا۔ اتنے میں دوسرا جوان نقابدار پیچھے سے آیا۔ اس نے بھپٹ کر اپنے ساتھی کو چھڑایا اور اپنے گھوٹے پر
 بٹھایا۔ جاوہ جانظر سے غائب ہو گیا۔ ہاشم دیکھتا کا دیکھتا رہ گیا۔ حضرت سعدؓ کی خدمت میں گیا، سارا حال کہا اور
 رستم کا پریش کیا۔

حضرت سعدؓ نے رستم کا سر نیزے پر اٹھوایا اور اعلان کرادیا کہ وہ مارا گیا۔ اب جو ہتھیار ڈال دے گا اسے اماں ہے۔
 اس اعلان کو سن کر اور رستم کا سر دیکھ کر ایرانیوں کے دل کے دل بھٹ گئے۔ دیکھتے دیکھتے میدان صاف ہو گیا۔ ایرانیوں
 کے کشنوں کے پشتے لگے ہوئے تھے۔ حضرت سعدؓ نے اپنے شہیدوں کو اٹھوایا۔ شمار کیا گیا تو شہیدوں کی تعداد
 چھ ہزار تھی۔

حضرت سعدؓ نے فرصت پا کر صحابہ کے مجمع میں عاصم کو طلب کیا۔ عاصم ڈرا دل میں کہا ”بار اللہ! بعزت
 تیرے ہاتھ ہے۔“ حسن مثنیٰ اور ہاشم سراقہ سے اپنی تشویش ظاہر کی تو دونوں نے کانوں پر ہاتھ رکھے ”ہم کیا جانیں
 کیا ہم سے مشورہ کر کے یہ اقدام کیا تھا؟“

عاصم گھبرا ہوا مجرم بنا سعدؓ کے سامنے پہنچا۔ سلام کیا اور سچہ کا کرکھڑا ہو گیا۔ سعدؓ نے اس سے کہا:
 ”میں جانتا ہوں کہ تم جانتے ہو۔ وہ تین نقابدار کون تھے؟“

”جی ہاں، میں جانتا ہوں، لیکن صرف بڑے نقابدار کا نام بتا سکتا ہوں۔ وہ ابو محجن تھے جو دن میں نقاب پوش بن کر اڑنے آتے اور رات میں جا کر زنجیری پہن لیتے تھے، پھر اس نے وہ ساری رو داد سٹائی جو تہہ بند نے اس سے کہی ہے۔ یہ دو نقابدار، تو اسے ہمارے محترم امیر! وہ ایک راز ہے اور راز کو چھپانے کا اللہ نے حکم دیا ہے۔“

”اچھا جاؤ، میں سمجھ گیا وہ کون تھے؟“

عاجم چلا گیا تو ابو محجن کو طلب کیا گیا۔ حضرت سعدؓ نے خود بڑھ کر ابو محجن کو آواز دیا اور فرمایا کہ مسلمانوں پر جو شیخ اس طرح تیار ہو میں اسے سزا نہیں دے سکتا۔ ابو محجن! جاؤ، تم آزاد ہو۔

ابو محجن اٹھے۔ سعد سے ملے اور کہا ”میں نے ہمد کر لیا تھا کہ سعد کے در سے شراب نہیں چھوڑوں گا۔ اب؟ سعد کا ڈر نہیں، صرف اللہ کا ڈر ہے تو میں شراب سے توبہ کرتا ہوں۔ بخدا میں آج سے شراب کو منہ نہ لگاؤں گا۔“

سعدؓ نے امیر المومنین کے نام فحشابی کا خط لکھا۔ مدینہ روانہ کیا۔ حضرت عمرؓ کا یہ حال کہ وہ روزانہ مدینہ سے قادسیہ کی راہ پر درونک نکل جاتے تھے۔ ایک دن وہ جا رہے تھے کہ ایک ناقہ سوار آتا دکھائی دیا۔ جڑھ کا سے سہا کیا اور کہا ”واللہ! تو قادسیہ سے آیا ہے اور سعدؓ نے تجھے بھیجا ہے۔“

شتر سوار نے کہا ”ہاں! تو نے ٹھیک سمجھا۔ تجھے اپنی فراست پر اللہ کا شکر ادا کرنا چاہیے۔“

”تو وہاں کا حال بتا۔ اللہ تعالیٰ کو اپنے فضل سے فائدہ۔“

”اے شخص! تو اس قدم بے چین کیوں ہے۔ سن! اللہ کے فضل سے مسلمانوں نے قادسیہ کی لڑائی جیت لی۔ حضرت عمر فاروقؓ نے اس کی اونٹنی کی تکلیف تھام لی۔ اس سے قادسیہ کی جنگ کا سال پوچھنے لگے۔ وہ بتا تھا۔ شتر سوار مدینہ میں داخل ہوا تو اس نے دیکھا کہ جو شخص سامنے آتا ہے وہ اس شخص کو امیر المومنین کہہ کر سلائے ہے۔ شتر سوار گھبرا گیا۔ اس نے کہا کہ آپ نے مجھے پہلے کیوں نہ بتایا۔ فاروقؓ اعظمؓ نے اسے قسم کھائی کہ اسے اس طرح حال بتائے مسجد نبویؐ پہنچ کر فتح کا اعلان کرادیا۔ لوگ مبارک باد دینے آئے تو امیر المومنین نے ایک نہر دست تقریر کی؟ میں اللہ کا شکر ادا کرنے اور صبر کرنے کی تلقین تھی۔ اور آخر میں کہا کہ جب تک تم شکر اور صبر سے کام لیتے رہو گے کامیاب رہو گے۔ اس کے بعد سیدھے جہنم کے سراقہ کے گھر گئے۔ ان کو شتر کا فتح سنایا۔ امیر المومنین نے بتایا کہ ہا

اور ماحم دولہا خوب جگر لڑے۔ سونہ نے ان کی بڑی تعریف کی ہے۔ ابن سراقہ کچھ نہ بولے۔ زیر لب کہہ دیا پڑھتے رہے جسے عربین خطاب نہ سن سکے۔



مدائن قلعہ سے دور ہی کتنا تھا۔ بزرگ رو کو پل کی چیمپنچ رہی تھی شکست کا حال سن کر وہ بہت دلی شکستہ ہوا۔ اس نے ساری طاقت جنگ قلعہ سے باہر نکالی تھی۔ سب اس میں ہمت تھی کہ سعد کو روک سکتا۔ بزرگ نے سب سے پہلے بیگات اور شاہی خاندان کو ایک محفوظ جگہ ”طلوان“ روانہ کر دیا۔ پھر خود شہر چھوڑ کر نکل گیا۔ سعد قلعہ سے چلے تو سیدھے مدائن میں داخل ہو گئے۔ مدائن میں ہر طرف سستا تھا۔ نہایت عبرت ہوئی آیت تلت الایام ندا دھاہا بین الناس زبان پر جاری ہو گئی۔ وقعز من تشاء و قتلی من تشاء عربیدک الخیر پڑھتے ہوئے ایوان شاہی کی طرف بڑھے۔ وہ دن جمعہ کا تھا۔ ایوان کسریٰ میں تخت شاہی کے بجائے منبر نصب ہوا۔ حضرت سعدؓ نے وہیں جمعہ کی نماز پڑھائی۔ خطبہ دیا۔ شہریوں کے امن کا اعلان کیا۔ پھر حکم دیا کہ شاہی خزانہ اور ایرانی نوادرات اکٹھا کئے جائیں۔ خزانے میں ایرانی شہنشاہیت کی ابتدا سے اب تک کی ہزاروں یادگاریں اور بیش بہا چیزیں تھیں۔ سندھ کے راجہ داہر ورم کے قیصر کی زینیں، رستم و اسفندیار کے گز، سیاوش اور بہرام کی تلواریں، کسریٰ، کیقباد اور ہریر کے خنجر، نوشیروان کا تخت زرنگار، مرصع تاج، سونے کا ایک گھوڑا جس کے سینے پر یاقوت اور زمرد جڑے ہوئے تھے اور پیشانی پر لعل بدخشاں چمک رہا تھا، چاندی کی ایک اونٹنی تھی جس پر سونے کی جھول تھی اور ہمار میں موقی اور الماس پروئے تھے، ناقہ سوار سر سے پاؤں تک جواہرات سے مزین تھا۔ سب سے عجیب و غریب ایک فرش تھا۔ اس کا نام بہار تھا۔ اس پر بیٹھ کر ایرانی بادشاہ نوروز کے تہوار میں شراب پیتے تھے۔ فرش بہار میں کے بیچ میں سبزے کا چین تھا۔ چاروں طرف روشیں تھیں۔ ان میں ہر قسم کے درخت، درختوں میں شگوفے، پھول، پھل تھے اور یہ سب زرد و جواہر کا تھا۔ لینے سونے کی زمین، زرد و کاسبز، کچھ راج کی روشیں، سونے چاندی کے درخت، جواہرات کے فحشے ایک پھل، حریر کے پتے۔ یہ اور اس طرح کا بہت سا سامان، ان ترغیوں سے بھرے ناوب مسلمان سپاہیوں نے اکٹھا کیا لیکن اللہ کے

پسپاہی ایسے دیانت دار تھے کہ جس نے جو چیز پائی اپنے افسر کے پاس لاکر جمع کر دی۔ حیرت انگیز دیانت یہ دیکھی گئی کہ ایک سپاہی نے ایک جگہ شطرنج کی بساط اور گولٹیں پائیں۔ بساط کے خانے نقرئی اور طلائی تھے اور گولٹیں یعنی شاہ، وزیر، ہشت، فیل، پیادہ وغیرہ طرح طرح کے نایاب اور قیمتی پتھروں کے تھے۔ یہ چیز کو سانی سے چھپائی جا سکتی تھی۔ یہ شے نایاب جس سپاہی کے ہاتھ لگی اس نے اسے کپڑے میں لپیٹا امداد کی تاریکی میں مال غنیمت کے اندر چاھیدا اور تاریخ مرجع تک اس کے نام سے ناواقف ہے۔ یہ نام دعوہ سے بچنے کا عظیم نمونہ تھا۔ اس مال غنیمت کا پانچواں حصہ معذورات حسن مثنی، ہاشم سراقہ اور عاصم سراقہ کی نگرانی میں مدینہ روانہ کر دیا گیا۔ تہمینہ بھی ان کے ساتھ تھی۔ قافلے میں دوسو ہاشم کے نوجوان تھے اور کچھ صحابہؓ حضرت حارث بن حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ مشہور صحابی اس قافلہ اور سامان کے امین بنائے گئے مسلمان و کھنڈوں پر لا دیا گیا۔ پھر جب مدینہ پہنچا اور مسجد نبویؐ میں ڈھیر کیا گیا تو حضرت عمر فاروقؓ نے اعلان کر دیا کہ لوگ اگر کیرا مینوں کے جاہ و جلال اور ثلاث الايام ذلوا لہا یعن الناس کی تصویر دیکھیں۔

جب لوگ آئے تو حضرت عمر فاروقؓ کو روتے پایا۔ عبدالرحمن بن عوفؓ نے عرض کیا ”امیر المومنین! آج فتویٰ کا دن ہے۔ آپ رو رہے ہیں؟“ فرمایا ”میں اس پر رو رہا ہوں کہ آج کے بعد تم میں دولت کی حرص پیدا ہو جائے گی اور تم حسد میں مبتلا ہو جاؤ گے۔“ اس کے بعد حکم دیا کہ حضرت ابن سراقہ اور ان کی لڑکی عاصمہ اور ہاشم سراقہ کو عزت کے ساتھ لایا جائے حسن مثنی کو بھی بلایا۔ تہمینہ کو اپنے گھر بھیجوا دیا۔ سراقہ اور آل سراقہ آئے تو امیر المومنین نے عاصمہ سے کہا۔

”عاصم کہاں ہے؟“

عاصمہ نے سرنچا کہہ کے عرض کیا کہ اللہ عالم الغیب وسترہ ہے۔ وہ پردہ پوش ہے اور پردہ پوشی کو پسند فرماتا ہے۔

امیر المومنین اس کے جواب سے بہت خوش ہوئے۔ اس کے بعد عاصمہ کو بھی اپنے گھر بھیج دیا اور کہلا بھیجا کہ ان دونوں (تہمینہ اور عاصمہ) کو ذہن بنایا جائے۔ امیر المومنین نے حسن مثنیؓ کا نکاح عاصمہ کے ساتھ اور ہاشم سراقہؓ کا تہمینہ کے ساتھ کر دیا۔ تہمینہ اور عاصمہ سے کہلا بھیجا کہ وہ اگر مال غنیمت میں سے جو چاہیں لے سکتی ہیں۔ دونوں نے کہلا بھیجا کہ میں معلوم ہے، مال غنیمت میں عورتوں کا حصہ نہیں ہوتا اور ہم اس پر راضی ہیں۔

اب امیر المومنین نے حکم دیا کہ ابھی سراقہ کو کسریٰ کا لباس پہنایا جائے۔ ان کے ہاتھوں میں کنگن پہنائے جائیں اور
 وتیرواں کا تاج سر پر رکھا جائے اور گھوڑے پر بٹھا کر جلوس نکالا جائے چنانچہ یہ بھی ہوا۔ جن لوگوں کو شک تھا انھوں نے
 توبہ کی اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی پیشین گوئی پوری ہوتے انھوں سے دیکھ کر اپنے ایمان کو تازہ کیا۔ قرب و جوار کے
 ہت سے یہودی اور عیسائی اس منظر کو دیکھنے آئے انھوں نے سراقہ کو اس سچ دھج کے ساتھ دیکھا تو بے ساختہ
 ولٹے ”ابن سراقہ! وہ بھی خوب ہی دن ہو گا جب تمہارے ہاتھوں میں کسریٰ کے کنگن ہوں گے اور سر پر نوشیرواں کا
 تاج۔ ہم نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی ایسی زندہ پیشین گوئی نہیں دیکھی۔“
 یہودیوں اور عیسائیوں میں سے سیکڑوں مسلمان ہو گئے۔ سراقہ سے نام اللہ کا۔

اگر آپ حجاب کا ایک سال کا چندہ عنایت فرمائیں تو

ہم آپ کو مندرجہ ذیل کتابوں میں سے آپ کی پسند کی پندرہ روپیہ کی کتابیں بطور تحفہ پیش کریں گے۔

اگر آپ حجاب کا چار سال کا چندہ عنایت فرمائیں تو

ہم آپ کو پانچ سال کے لئے حجاب کا خریدار بنالیں گے اور مندرجہ ذیل کتابوں میں سے آپ کی

پسند کی پندرہ روپیہ کی کتابیں بطور تحفہ پیش کریں گے۔

تحفے کی کتابیں یہ ہیں ❀ اسلامی نظام میں عورت کا مقام ❀ ۵۰/۱ ہندی/۱۸ انگریزی/۷۷

❀ قرآن میں عورت کی حیثیت ❀ ۵۰/۱ خاتونِ جنت ❀ نماز کیسے پڑھیں ❀ ہندی/۱۵۰

❀ شہزادہ توحید ❀ ۱۵۰/۱ نقلی شہزادہ ❀ ۵۰/۲ مرد نادان ❀ ۳۰/۱ آج کے کوکھن ایک روپیہ

❀ تفہیم القرآن جلد پنجم سورہ حدید تا طلاق ❀ ۵۰/۱ تربیت نمبر ۱۰

نوٹ :- حجاب کا سالانہ چندہ ۲۰ روپیہ اور تحفے کی کتابوں کے لئے پکٹٹ ۵ روپیہ تک ۲۵ روپیہ ارسال فرما کر

ممنون فرمائیں۔ وی پی سے مدد گائیں۔ وی پی میں آپ کو روپیہ خواہ خواہ زائد دیتا ہوں گے۔

منیہ بر ماہنامہ ”حجاب“ (میں پور لیو) ۲۳۲۹

دوسرے نمبر۔ بلند شہر

دولت کے سچے حکم

رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری کے وقت دنیا میں سرمایہ دار اور غریب کے درمیان بہت کٹمکش تھی۔ ایک طبقہ داویدیش دے رہا تھا۔ ایک طبقہ دانے دانے کو محتاج تھا۔ رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے اس ظلم کو ختم کرنے کے لیے معاشی نا انصافی اور اقتصادی بحران کا اسلامی حل کیا اور قیامت تک کے لیے انسانیت کو معاشی انصاف اور برابری کے متوازن قانون سے روشناس کرا دیا۔ آپ نے ناقابل برداشت اور پانچ سو کو ختم کیا۔ سرمایہ دار کو حکم دیا کہ ہر سال اپنے سرمایہ کا چھوٹا حصہ اور کاشت کاروں کا حق غریبوں پر تقسیم کرے۔ اور اگر کوئی غریب نسلے تو بیت المال میں سے پاس جمع کرے۔ وراثت کی تقسیم کا قانون بھی سرمایہ کو پھیلانے اور تقسیم کرنے کے لیے بنایا۔ دولت چنڈاں بھرتوں میں جمع نہ رہے۔ سرمایہ دار کے دولت صرف کرنے پر بھی چنڈاں بندیاں لگا دیں۔ شراب، ناچ، رنگ کی محفول میں شریک ہونے، سونے چاندی کا استعمال مردوں کو ریشیں کپڑا پہننے اور اس قسم کی تہ کو قانوناً ممنوع قرار دے دیا تاکہ دولت ان راستوں سے برباد نہ ہو۔ جوئے اور قمار کے راستے سے دولت بہت تباہ ہوتی ہے۔ آپ نے جوئے کی تمام قسموں کو ممنوع فرمایا۔ نشہ ہر قسم کا حرام کیا۔

جائز طریقے پر کھانے پینے اور پہننے میں بھی اعتدال کو ملحوظ رکھنے کا حکم دیا۔ فضول خرچی سے غریب کی غربت اور ضرورت سے ناجائز فائدہ اٹھانے کے لیے سرمایہ دار سود کھایا کرتا تھا۔ آپ دیکھ کر غریب کو قرض قمار پر احسان رکھ کر مدت دو، دس کی بے کسی سے فائدہ اٹھاؤ۔ بے کی مدد کرنے کی نیت سے اس کی ضرورت کو پورا کرو۔ سود کو حرام قرار دیا۔ اس توازن کے ساتھ

نے سرمایہ داروں کے نقصانات کا سد باب کیا اور دنیا نے دیکھا کہ چند روز کے اندر ہی اندر سرمایہ داروں اور غریب کی جنگ ختم ہو چکی تھی۔

رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے محنت کی فضیلت قائم کر کے مزدور کی وحدہ افزائی کرنے میں بھی بڑے تدبیرے کام لیا۔ دنیا جب سرمایہ کے مقابلہ میں محنت کی بے قدری کرتا ہے تو دنیا کا معاشی نظام درہم برہم ہو جاتا ہے۔ قانون قدرت یہ ہے کہ سرمایہ کی بھی قدر کی جائے اور محنت کو بھی عزت کی نگاہ سے دیکھا جائے۔ برٹریہ اور محنت دونوں چیزیں مساوی طور پر نظام معیشت کی مددگار ہیں۔ اسی طرح معیشت میں توازن قائم ہوگا۔ مزدور سرمایہ دار کا غلام نہیں ہے بلکہ اپنی محنت سے سرمایہ کو کارآمد بنانے والی طاقت ہے۔ اس طاقت کی حفاظت کرنا سرمایہ دار اور کارخانہ دار کا فرض ہے۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک بار اپنے ایک ساتھی سے اتنا طیامین کا نام سنا تھا۔ اٹھ کر آپ نے دیکھا کہ اُن کے ہاتھوں میں گتے پڑے ہوئے ہیں۔ پوچھا سنا کہاں تھے؟ گتے کیوں پڑے ہیں؟ بولے حضور اکرم کام میں مصروف تھا۔

حضور اکرمؐ نے ہاتھوں کو چم لیا اور فرمایا۔ خدا تعالیٰ ان ہاتھوں کو پسند فرمائے جو اپنا فرض محنت سے ادا کرتے ہیں۔ اور روزی کھاتے ہیں۔

عوام سے غربت و افلاس دور کرنے کے لیے حضور اکرمؐ نے اخلاقی نصیحت اور غوثِ آخرت کے محرکات سے کام لینے کے ساتھ ساتھ قانون کی سختیوں سے بھی کام لیا اور جو احکام نافذ کئے۔ ان میں کسی قسم کی رعایت روا نہیں رکھی۔ اسی کا نتیجہ یہ تھا کہ چند سال کے اندر جب اسلام کے تیسرے خلیفہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کا دور آیا تو مدینہ دارالسلطنت میں کوئی دُک کو بیچنے والا نہ تھا۔ سب زکوٰۃ دینے والے تھے۔

خط و کتابت کرتے وقت نمبر انجینسی یا نمبر خریداری لکھنا نہ بھولے گا۔ (میٹر)

اسلام میں حسن اخلاق کی اہمیت

اچھے اخلاق و اوصاف کی تعلیم بھی اسلام کی بنیادی تعلیمات میں سے ہے اور لوگوں کی اخلاقی اور روحانی اصلاح و ترقی ان خاص مقاصد میں سے ہے جن کو پورا کرنے کے لئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نبی بنا کر بھیجے گئے تھے حضور و کرامات علیہ السلام کا ارشاد گرامی ہے ”میں ان کی طرف سے اس لئے بھیجا گیا ہوں کہ عمرہ اخلاق کی تعلیم دوں اور انھیں تہذیب کمال تک پہنچاؤں“ (مشکوۃ) یعنی اپنی اپنی نبوت کا مقصد یہ بتاتے ہیں کہ لوگوں کے اخلاق اور معاملات کو درست کر کے ان کے لئے اخلاق کی جگہ ان میں بہتر اخلاق پیدا کریں۔ اسلام میں اچھے اور بلند اخلاق کا بڑی اہمیت ہے۔ رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”عمل کی ترازویں سب سے زیادہ وزن فیروز انسان کے اخلاق ہوں گے“ اور فرمایا ”تم میں بہترین لوگ وہ ہیں جن کے اخلاق بہت اچھے ہیں“ اور آپ نے فرمایا وہ شخص جنت میں ہرگز داخل نہیں ہوگا جس کی اخلاق کی وجہ سے اس کا بڑا بڑا عیب ہو۔“

ایک اور واقعہ سنئے۔ ایک مرتبہ سی سی سی کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا: یا رسول اللہ! فلاں عورت بہت زیادہ عبادت گزار ہے۔ خرائض کے علاوہ تمام غلی نازیبا اور غلی روزے ادا کرتی ہے، ہر سال حج ادا کرتی ہے، زکوٰۃ ادا کرتی ہے، خیرات دیتی رہتی ہے، مگر زبان دارنا و در سخت گفتار ہے۔ مجھے والے اور تمام لوگ اس سے پرناہ مانگتے ہیں۔ آپ نے فرمایا ”وہ دوزخ میں جانے والی ہے۔“ صحابی نے پھر عرض کیا: یا رسول اللہ! فلاں عورت غلی عبادت ادا نہیں کرتی، صرف فرض عبادت ادا کرتی ہے مگر ایسی شیریں زبان اور خوش اخلاق ہے کہ لوگ اس کی طرف جھکے پڑتے ہیں۔ آپ نے فرمایا: ”وہ جنت میں جائے گی۔“ جس طرح میرا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اچھے اخلاق کی فضیلتیں بتائی ہیں اسی طرح برے اخلاق کی نحوست سے بھی آپ نے ہم کو خبردار کیا ہے۔ حضور سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ”برے اخلاق والا آدمی جنت میں نہ جائے گا“ اور ایک روایت میں ہے کہ پیارے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”کوئی گناہ اللہ کے نزدیک بڑے اخلاق سے بڑا نہیں۔“

ایسکا کیوں؟

ا. ع. باسط
ورنگ آباد کن

۱۔ زہر کھالینے سے انسان کی موت کیوں واقع ہو جاتی ہے؟

زہر انسان کے خون میں موجود ہوتا تو گلوہین کے ساتھ مل جاتا ہے چنانچہ خون آکسیجن کو ایک مقام سے دوسرے مقام تک نہیں پہنچا پاتا ہے۔ لہذا زہر کھانے والے انسان کی دم گھٹنے کے تحت موت واقع ہو جاتی ہے۔

۲۔ کھٹ لگانے سے کیڑے میں سختی کیوں آ جاتی ہے؟

کھٹ کی خصوصیت یہ ہے کہ یہ کھارات بن کر نہیں اڑتا۔ اس کے بڑے ذرات خاکہ کیڑے پر رہ جاتے ہیں وہ ایک دوسرے سے مل کر کیڑے پر ایک سخت برت بنا دیتے ہیں جسکی وجہ سے کیڑے میں سختی آ جاتی ہے۔

۳۔ آگ کا رنگ تبدیل کیوں ہوتا رہتا ہے؟

آگ کے رنگ میں تبدیلی کی وجہ کچھ تو ہوا کی فراہمی میں فرق ہے اور کچھ کوئلے سے مختلف قسم کی کیڑوں کا اخراج مختلف عناصر اور گیسوں کا رنگ بدلنے کے وقت مختلف ہوتا ہے۔

۴۔ تھلاوے میں پنڈ نکھیں ہمیشہ دیکھنے والے کو گھورتی ہوئی اسی کیوں محسوس ہوتی ہیں؟

اگر تصویرانی شخصیت آرٹسٹ یا کیمیرے کی جانب متوجہ ہو تو اس صورت میں ہم جس زاویے سے بھی اس تصویر کو دیکھیں گے وہ ہمیں گھورتی ہوئی اسی محسوس ہوگی۔ اگر وہ شخصیت کیمیرے کی جانب متوجہ نہیں ہوگی تو ہمیں مذکورہ بالا احساس نہیں ہوگا۔

۵۔ ہر ریلوے پلیٹ فارم کے آخری حصے میں ڈھلان کیوں ہوتی ہے؟

ریلوے پلیٹ فارم کے آخری حصے میں ڈھلان اس وجہ سے بنائی جاتی ہے تاکہ تارکی میں ریلوے ٹکڑے کے ارکان اور سامانوں کو پلیٹ فارم سے نیچے گرنے سے بچایا جاسکے۔ اس طریقے سے حادثات نہیں ہوتے

فتاویٰ

م.ع. باسط
اورنگ آباد کی

• حضرت مولانا قاسم نانوتوی دارالعلوم دیوبند کے بانیوں میں سے تھے۔ انتہائی متقی و پرہیزگار تھے۔ دارالعلوم کے خدمت گزار تھے۔ مگر صلے میں ایک پیسہ نہ لیتے تھے۔ ایک پرس ڈیوٹی، یہ ملازم تھے۔ نور دپے ماہوار تنخواہ پاتے تھے۔ یہی تنخواہ ان کی گذر اوقات کا ذریعہ بنتی۔
غرض یہ کہ مولانا نانوتوی کی علمی یاقت اور شرعی زندگی کا دور دو تک مشہور تھا۔ بیگم بھوپال نے حضرت نانوتوی کو ایک ذاتی خط لکھا تھا، جس کے ذریعے ان سے درخواست کی کہ وہ شاہی اتالیق کی حیثیت سے بھوپال تشریف لے آئیں۔ تین سو روپے ماہوار وظیفہ سرکار بھوپال سے عطا ہوگا۔ حضرت نانوتوی نے جواب میں لکھا کہ:-

” میں ایک پرس میں ملازم ہوں، نور دپے تنخواہ ملتی ہے۔ مہینے میں دو روپے کا اناج میرے گھنے کے لیے کافی ہوتا ہے۔ ڈیڑھ روپے مکان کا کرایہ ہے۔ کپڑے لئے ادا کر ہستی کی دوسری ضروریات پر بھی تین ساڑھے تین روپے سے زیادہ خرچ نہیں ہوتا۔ غرض یہ کہ ہر مہینے دو ڈھائی روپے بچ جاتے ہیں۔ تین تین سو روپے ماہوار لیکر کیا کر دوں گا؟

یہ لکھ کر مولانا نے بھوپال جانے اور شاہی اتالیق بننے سے معذرت چاہ لی۔

(ماخوذ مہفت روزہ ”قومی آواز“ بمبئی)

(مورخہ ۱۳۱۱ھ بمطابق ۱۹۸۱ء)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ماہ رمضان المبارک کے روزے

اداریہ

رَمَضَانَ اسلامیہ اسلامی ہینوں میں سب ہینوں سے زیادہ بڑائی والا ہینہ مانا جاتا ہے۔ یہ بھی، کیونکہ اس ہینے کی بڑائی کے بارے میں اللہ کے آخری نبی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے۔ مشکوٰۃ شریف کی حدیث ہے :

عَنْ سَلْمَانَ الْفَارِسِيِّ قَالَ خَطَبَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي إِحْدَى يَوْمٍ مِنْ شُعْبَانَ، فَقَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ أَظَلَّكُمْ شَهْرٌ عَظِيمٌ شَهْرٌ مُبَارَكٌ فِيهِ لَيْلَةُ خَيْرٍ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ، جَعَلَ اللَّهُ صِيَامَهُ فَرِيضَةً وَ قِيَامَ لَيْلِهِ تَطَوُّعًا، مَنْ تَقَرَّبَ فِيهِ بِحُضْرَةٍ مِنَ الْخَيْرِ كَانَ كَمَنْ أَذَى فَرِيضَةً فِيمَا سِوَاهُ، وَمَنْ أَذَى فَرِيضَةً فِيهِ كَانَ كَمَنْ أَذَى سَبْعِينَ فَرِيضَةً فِيمَا سِوَاهُ، وَهُوَ شَهْرُ الصَّبْرِ وَالصَّبْرُ ثَوَابُهُ الْجَنَّةُ وَشَهْرُ الْمَوَاسِقَةِ. (مشکوٰۃ)

سلمان فارسی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے۔ انھوں نے کہا کہ شعبان کی آخری تاریخ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں خطاب فرمایا۔ آپ نے فرمایا، اے لوگو! ایک بہت ہی بڑائی والا، ایک بہت ہی برکت والا ہینہ آگیا۔ وہ ہینہ سارے جس کی ایک رات، ہزار ہینوں، سترہ ہزار ہینوں

کرنے کے ثواب سے بھی بڑھ کر ہے۔ آپ نے رمضان کے مہینے کی رکتوں کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ اس مہینے میں ایک فرض ادا کرنے کا ثواب ستر فرض ادا کرنے کے برابر ہے۔ ایک نیک شخص کا ثواب فرض کے ثواب کے برابر فرمایا۔ اس کے بعد حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ تعالیٰ کی طرف سے عطا کردہ رمضان المبارک کا توفیق ہر مومر دیا۔ یہ کہ جب تم کو اللہ تعالیٰ نے ایسا برکت مہینہ عطا فرمایا ہے تو اللہ کا شکر زیادہ سے زیادہ کرو۔ عبادت بھی خوب کرو اور اللہ کے بندوں کا بھی حق ادا کرو۔ فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے تم پر اس مہینے کے روزے فرض فرمادیئے ہیں مگر ان میں یہ غلطیوں:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ
(البقرة: ۱۸۳)

اے ایمان لانے والو! تم پر روزے فرض کر دیئے گئے ہیں جس طرح تم سے پہلے (انبیاء) کے ماتے والے) لوگوں پر فرض کئے گئے تھے تاکہ تم پر حق متحرک نہ جاؤ۔

اس آیت میں اللہ تعالیٰ نے روزے رکھنے کا مقصد یہ بتایا کہ تم میں سے کچھ تقویٰ کی خوبیاں پیدا ہوں۔ تمہارے اندر یہ بات پیدا ہو جائے کہ تم اپنے ارکانِ محسن اور خالق اور مالک اللہ کی ناراضی کے خوف سے بڑے کام کرنے سے بچو۔ آگے چل کر اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ نزولِ قرآن کا شکر کیا داکر نے کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ اس پورے ماہ میں روزے رکھو۔ ملاحظہ ہو قرآن:

شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَى
وَالْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ

رمضان وہ مہینہ ہے جس میں قرآن نازل کیا گیا جو انسانوں کے لئے سرسراہایت ہے اور اس میں ایسی تعلیمات ہیں جو سیدھی راہ دکھانے والی اور حق و ناحق کو فرق کھول کر رکھ دینے والی ہیں۔ اس لئے (اس احسان کا تقاضا یہ ہے کہ) ایک جو اس مہینے کو پائے اُسے چاہئے کہ اس سب پورے مہینے کے روزے رکھے۔

حجاب

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث میں قرآن مجید کی آیتیں ملاحظہ فرمائیں۔ اس کے بعد حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ صبر کا مہینہ ہے۔ صبر کا مطلب یہ ہے کہ روزوں کے ذریعہ مومن خدا کی راہ میں اپنے ایمان پر جما اوقاف قائم رہتا ہے۔ وہ اپنے نفس اور اپنی خواہشوں پر قابو پانے کی تربیت پاتا ہے۔ مومن ایک مقررہ وقت سے لے کر دوسرے مقررہ وقت (مغرب) تک اللہ تعالیٰ کے حکم کے مطابق کچھ جائز باتوں کو بھی چھوڑ دیتا ہے۔ وہ دن بھر نہ کھاتا ہے نہ پیتا ہے اور نہ ان باتوں کے پاس جاتا ہے جو روزہ نہ رکھنے وقت اس کے لئے جائز ہیں۔ اس سے مومن کے اندر اللہ کی اطاعت کا جذبہ پیدا ہوتا ہے اور بھوک پیاس اور خواہشات پر قابو پانے کی تربیت ہوتی ہے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اگر اس طرح صبر کیا جائے تو یقیناً جنت ملے گی۔

حکمر کی تلقین کے بعد حضور نے فرمایا کہ یہ ہمدردی اور مواسات کا مہینہ ہے۔ مواسات کا مطلب یہ ہے کہ سوسائٹی کے جو غریب اور مسکین لوگ ہیں یا ماحتمل ہیں ان کے ساتھ زبان سے بھی ہمدردی کی جائے اور مال سے بھی۔

اب پوری بات یوں بتائی کہ رمضان شریف کے مہینے کی برکتوں سے فائدہ اٹھانا چاہتے ہو تو ان برکتوں کے شکرانے میں روزے رکھ کر اللہ کا شکر ادا کرو اور اللہ کے بندوں کے ساتھ سچی ہمدردی برتو۔

روزے کی اہمیت

روزے کا ایک بڑی چیز ہونا

روزے کا ایک بڑی بات اور بڑی ضرورت کی چیز ہونا اسی بات سے ثابت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے پہلے دوسرے انبیاء کے ماتھے والوں پر بھی اسے فرض قرار دیا تھا۔ تمام انبیاء اور ان کے ماتھے والے روزہ رکھتے تھے۔ چنانچہ آج ہم تمام قوموں کے یہاں دیکھتے ہیں کہ وہ کسی نہ کسی شکل میں روزہ رکھتی ہیں۔ یہ دوسری بات ہے کہ اپنے نبیوں کی تعینات مجاہدات میں ان قوموں نے روزے رکھنے کے طریقوں میں بگاڑ پیدا کر لیا لیکن روزہ رکھنے پر ان کا ایمان ہے۔ یہ دیولوں اور عیسائیوں کے پاس تو الہامی کتاب ہے

جیسی بھی ہے، وہ اپنے نیوٹوں کے نام نہیں بھولے جب کہ ان کی تعلیم کا ایک بڑا حصہ بھول گئے۔ ہمارے ملک میں براہِ رین وطن بھی اپنی کچھ کتابوں کو اہلانی کہتے ہیں لیکن افسوس کہ وہ نیوٹوں کے نام نہیں بتا سکتے۔

ظاہر ہے کہ جب اپنے نیوٹوں کے نام نہیں جانتے تو ان کی پوری تعلیم اصل شکل میں کیسے ہوگی لیکن کسی نہ کسی طرح کچھ باتیں چلی آرہی ہیں اور ان میں انھوں نے اپنی مرضی کو بھی مثال کر دیا ہے بالکل اُسی طرح جس طرح ترکِ دنیا کے تحت جیسا نیوٹوں نے رجمانیت کو اختیار کر لیا۔ چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ ہمارے ملک میں ایک ٹانگ کا روزہ (کچھ دنوں تک ایک ٹانگ پر کھڑے رہنا)، چُپ کا روزہ (یعنی طے شدہ عرصے تک زبان سے نہ بولنا)، اندریوں کا روزہ (یعنی ایک خاص مدت تک اپنی بیویوں کے پاس بھی نہ جانا)، اس کے علاوہ صرف اناج کا روزہ، دن کے کسی خاص حصے کا روزہ، دن رات کی کئی دنوں تک مسلسل روزہ رکھنا، ایسا روزہ رکھنا جس میں صرف پانی یا دودھ پی لیں۔ وغیرہ وغیرہ۔

میرا مطلب یہ ہے کہ روزے کی اہمیت حضرت آدمؑ کے وقت سے چلی آرہی ہے۔ اگر مسلمان دوسری قوموں کے روزوں پر غلطی اٹھائیں تو اٹھا سکتے ہیں کہ ان قوموں کے روزے سچے اور صحیح روزے نہیں ہیں لیکن ان کی طرف غلطی اٹھانے وقت اپنے گریبان میں بھی جھانک کر دیکھ لیں کہ وہ خود بھی سچا اور صحیح روزہ رکھتے ہیں یا نہیں؟

سچا روزہ

سچے روزے کی پہچان کے لئے ہمارے پاس نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث موجود ہے بخاری شریف میں ہے :

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ لَمْ يَدَعْ قَوْلَ الزُّفْرِ وَالْعَمَلِ بِهَاتِلِيسَ اللَّهُ خَلَجَ فِي أَنْ يَدَعَ طَعَامًا وَشَرَابًا۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ جس شخص نے (روزہ رکھتے ہوئے) جھوٹ بات کہنا

اور اس پر عمل کرنا چھوڑنا تو اللہ کو اس سے کوئی دلچسپی نہیں کہ وہ بھوکا اور پیاسا رہے۔
اس کا مطلب یہی تھا تو ہوا کہ جو شخص روزہ رکھ کر برائیاں بھی کرتا رہا اس کا روزہ نہیں پورا ہے خواہ خواہ
بھوکا پیاسا رہا۔ ایک حدیث اور ملاحظہ فرمائیے:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَفَّ عَنْ صَائِعٍ لَيْسَ لَهُ مِنْ
صِيَامِهِ إِلَّا الظَّمَا عَوْكُمْ مِنْ قَائِمٍ لَيْسَ لَهُ مِنْ قِيَامِهِ إِلَّا الشَّهْرُ -
نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ کتے ہی (بد قسمت) روزہ دار ہیں جن کو اپنے روزے سے سوائے
بھوک پیاس کے کچھ نہیں حاصل ہوتا اور آگے ہی روزہ کی رات میں تراویح پڑھنے والے ہیں جن کو
اپنی تراویح سے جاگنے کے سوا کچھ نہیں ہوتا۔

یہ حدیث بھی سچے روزے کی پہچان بتاتی ہے جو اس طرح روزہ رکھے اُسی کا روزہ سچا

روزہ ہے۔

روزے میں غلو

غلو کا مطلب ہے حد سے آگے بڑھ کر کام کر دینا جو روزہ کو پسند ہو حد فسان کی اپنی ذات کے لئے
مفید نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے غلو سے بچنے کی سخت تاکید فرمائی ہے۔ اس سلسلے میں آپ کی حدیثیں ذرا
طویل ہیں اس لئے ہم صرف ترجمہ لکھ رہے ہیں۔ حضورؐ نے فرمایا،

○ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے عبد اللہ بن عمرو بن العاصؓ سے کہا یہ بات خوب مجھے بتائی گئی ہے
صحیح ہے کہ تم پابندی سے دلی میں روزہ رکھتے ہو اور رات بھر نفل نماز پڑھتے ہو۔ انھوں
نے کہا ہاں حضورؐ یہ بات صحیح ہے۔ آپؐ نے فرمایا تم ایسا نہ کیا کرو۔ کبھی روزہ رکھو اور کبھی
کھایا پیا کرو۔ اسی طرح سوؤ بھی اور تپو بھی پڑھو۔ کیونکہ تمہارے جسم کا تم پر حق ہے۔ تمہاری
انگلی کا تم پر حق ہے، تمہاری پوی کا تم پر حق ہے اور تمہارے اطلاق تہوں اور جہانوں کا تم پر حق ہے

اور تم پہننے میں تھوڑا دن روزہ رکھو۔ اتنا تمہارے لئے بہت ہے۔
حضرت عبداللہ بن عباسؓ بڑے عظیم صحابی ہوئے ہیں۔ بڑھاپے میں آنکھوں کی بناٹی جاتی رہی تھی اور صحت
نراب ہو گئی تھی۔ بڑھاپے میں فرمایا کہ تھے کہ ہائے میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے مشورے پر عمل نہیں کیا
دیکھو مجھے خودیدہ و حیرت نگاہ ہو

ایک طرح کا ایک اور واقعہ سنئے :

○ حضرت ابو حنیفہؓ فرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے (مدینہ آنے کے بعد) ابوالدرداءؓ کو ر
سلمان فارسیؓ (یہ دونوں عظیم صحابی تھے) کو آپس میں بھائی بنادیا تھا تو (ایک دن کی بات ہے)
سلمان فارسیؓ اپنے بھائی ابوالدرداءؓ کے گھر گئے تو اُمّ الدرداءؓ (اُن کی بیوی) کو کہی بناؤ سب سجدہ
کے بغیر معمولی لباس میں دیکھا تو سلمانؓ نے پوچھا کہ تمہارا کیا حال ہے (کیوں بوجہ صورتوں کی سی
حالت بنا کر کھابے) تو اُنہوں نے کہا کہ تمہارے بھائی ابوالدرداءؓ کو دنیا سے کوئی مطلب ہی نہیں
رہا (پھر میں سب سجدہ کس کے لئے کروں؟) اس کے بعد ابوالدرداءؓ نے اور یہاں بھائی کے لئے
کھانا تیار کیا اور کہا کہ تم کھاؤ۔ میں تو روزہ سے ہوں۔ سلمانؓ نے کہا کہ جب تک تم نہ کھاؤ گے
میں نہیں کھا سکتا۔ تو اُنھوں نے روزہ توڑا (بھائی کے ساتھ کھانا کھایا۔ پھر جب رات اُن
تو نفل نمازوں کے ارادے سے اُٹھے۔ سلمانؓ نے کہا کہ سوؤ تو وہ (گھر میں) جا کر سوئے پھر نفل
ناز کے لئے اُٹھے تو سلمانؓ نے کہا کہ جا کر سوؤ۔ پھر رات کے آخری حصے میں سلمانؓ نے اُدا کر
دی "اُٹھو" چنانچہ دونوں نے ایک ساتھ تہجد کی نماز پڑھی۔ پھر سلمانؓ نے اُن سے کہا "دیکھو"
تم پر تمہارے رب کا قہر ہے، تمہارے نفس کا قہر ہے، تمہاری بیوی کا قہر ہے۔ تو سب کا قہر ادا کرو
پھر حضورؐ کے پاس آئے اور سارا قصہ بیان کیا تو آپؐ نے فرمایا سلمانؓ نے حق بات کہی۔

ایک حدیث اور سن لیتے۔ ترجمہ میں کر رہا ہوں :

○ حضرت حمیرہؓ نے (جو قبیلہ یامہ کی ایک خاتون تھیں) اپنے باپ یا چچا کے بارے میں بتایا کہ وہ

حضورؐ کی خدمت میں گئے۔ پھر واپس گھر آئے۔ ایک سال کے بعد پھر حضورؐ کے پاس گئے۔ اس وقت ان کی حالت بالکل بدلی ہوئی تھی۔ انھوں نے کہا اے اللہ کے رسولؐ، آپ نے مجھے نہیں پہچانا۔ آپ نے فرمایا نہیں۔ تم اپنا تعارف کراؤ۔ کون ہو؟ انہوں نے کہا، حضورؐ میں قبیلہ بابلہ کا آدمی ہوں۔ پچھلے سال حاضر ہوا تھا۔ آپ نے پوچھا تمہارا یہ کیا حال ہوا۔ پچھلے سال جب تم آئے تو بہت خوبصورت تھے۔ انہوں نے بتایا کہ جب سے آپ کے پاس سے گیا ہوں تب سے اب تک مسلسل روزے رکھ رہا ہوں۔ صرف رات میں کھانا کھاتا ہوں۔ آپ نے فرمایا تم نے اپنے کو عذاب میں ڈالا ہے۔ (یعنی مسلسل روزے رکھ کر جسم کو گھٹا ڈالا)۔ پھر آپ نے ان کو ہدایت کی کہ رمضان کے روزوں کے سوا ہر مہینے ایک روزہ رکھ لیا کرو۔ انھوں نے کہا حضورؐ! اس پر اضافہ فرمائیں۔ میرے اندر طاقت ہے۔ اس پر آپ نے کہا اچھا ہر مہینے میں دو روزے رکھ لیا کرو۔ انھوں نے کہا کچھ اور اضافہ کیجئے۔ آپ نے کہا اچھا ہر مہینے میں تین دن۔ انھوں نے کہا کچھ اور بڑھا دیجئے۔ آپ نے فرمایا اچھا ہر سال محرم مہینوں میں روزہ رکھو اور چھوٹو۔ ایسا ہی ہر سال کرو۔ یہ کہہ کر آپ نے اپنی تین بیٹیوں کو ملایا پھر چھوڑ دیا۔

روزے کا ثواب

قَالَ حَدَّثَنَا أَنَا سَمِعْتُ يَقُولُ فَنُتْنَةُ الرَّجُلِ فِي أَهْلِهِ وَمَالِهِ وَجَارِهِ
يُكْفَرُ بِهَا الصَّلَاةُ وَالصِّيَامُ وَالصَّدَقَةُ

حضرت حذیفہؓ نے بیان کیا کہ میں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو ارشاد فرماتے سنا کہ آدمی جو کچھ اپنے گھروالوں اور مال اور پڑوسی کے سلسلے میں غلطی کرتا ہے، نماز، روزہ، اور صدقہ ان غلطیوں کا کفارہ بنتے ہیں۔ (بخاری۔ باب الصوم)

مَنْ صَامَ كَمَنْ صَامَ إِنَّمَا نَأَوْا وَاحْتِسَابًا غَيْرَ لَدَا مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِمْ وَصَن

قَامَ رَمَضَانَ اِيْمَانًا وَ اِحْتِسَابًا غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ
 جس شخص نے ایمانی کیفیت کے ساتھ اور اجر آخرت کی نیت سے رمضان کے روزے رکھے تو اللہ
 اس کے گناہوں کو معاف کر دے گا جو پہلے ہو چکے ہیں۔ جس نے رمضان کی راتوں میں ایمانی کیفیت
 اور اجر آخرت کی نیت کے ساتھ نماز (تراویح) پڑھی تو جو گناہ وہ پہلے کر چکا ہے اللہ تعالیٰ وہ گناہ
 معاف کر دے گا۔ (بخاری)

الصِّيَامُ جُنَّةٌ وَاِذَا كَانَ يَوْمُ صَوْمِ أَحَدِكُمْ فَلَا يَزِفُّ وَلَا يَصْحَبُ
 فَإِنْ سَابَتْهُ أَحَدٌ أَوْ قَاتَلَهُ فَلْيَقُلْ إِنِّي امْرُؤٌ صَائِمٌ
 نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ روزہ ڈھال ہے اور جب تم میں سے کسی کے روزے کا دن
 ہو تو اپنی زبان سے فحش بات نہ نکالے اور نہ شور و ہنگامہ کرے اور اگر کوئی اُس سے گالی گلوچ
 کرے یا لڑائی کرنے پر آمادہ ہو تو اُس روزہ دار کو سوچنا اور یاد کرنا چاہیے کہ میں تو روزہ دار
 ہوں، بھلا میں کس طرح گالی دے سکتا اور لڑ سکتا ہوں۔ (بخاری، مسلم)
 قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الصِّيَامُ وَالْقُرْآنُ يَشْفَعَانِ
 لِلْعَبْدِ، يَقُولُ الصِّيَامُ أَمْرِي رَبِّ إِنِّي مَنَعْتُهُ الطَّعَامَ وَالشَّهْوَةَ
 بِلَالِ النَّهَارِ فَشَفِّعْنِي فِيهِ، وَيَقُولُ الْقُرْآنُ مَنَعْتُهُ التَّوْبَةَ بِلَيْلِ
 فَشَفِّعْنِي فِيهِ، فَيُشَفِّعَانِ۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ روزہ اور قرآن دونوں مومن کیلئے سفارش کریں گے روزہ
 کہیگا اے میرے رب میں نے اس شخص کو دن میں کھانے اور دوسری لذتوں سے روکا تو یہ رُکھا رہا، تو نے
 میرے رب اس شخص کے بارے میں میری سفارش قبول کراد قرآن کہیگا کہ میں نے رات میں سونے سے
 روکا (اپنی) شخص کو صبح و شام میں قرآن پڑھتا رہا۔ تو نے خدا اس شخص کے بارے میں میری سفارش
 قبول کر۔ تو اللہ تعالیٰ ان دونوں کی سفارش کو قبول فرمائے گا۔ (عبد اللہ بن عمرو)۔

حضرت سلمان بن عمارؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جب تم میں سے کوئی شخص اپنے بھائی کو دیکھ کر کہے: اے بھائی! تو میرے بھائی کی طرح ہے۔

نے ظہور بتایا ہے۔ (مسند احمد ابی داؤد، جامع ترمذی، ابی یوسف، معارف الحدیث)
حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مغرب کی نائے پہلے تہجد رکعوں سے روزہ
انظار فرماتے تھے اور اگر تکبیریں بروقت موجود نہ ہوتی تھیں تو چند گھنٹہ پانی پی لیا کرتے تھے

(جامع ترمذی، معارف الحدیث ۲)

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب انظار فرماتے تھے تو کہتے
تھے ذہب الظما وابتليت العروق وثبت الاوجوا نشاء اللہ (من ابی داؤد، معارف الحدیث)
ماؤں میں زہر و تابی سے روایت ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ مجھے یہ بات پہنچی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
جب روزہ انظار فرماتے تھے تو کہتے تھے اللہم لك صمت وعلی لذقك افطرت

(مسند ابی داؤد، معارف الحدیث)

حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ روزہ دار کی ایک بھی دعا
افطار کے وقت مستتر نہیں ہوتی۔ (ابو یوسف، معارف الحدیث)

تراویح

اکثر علماء اس بات پر متفق ہیں کہ تراویح کے مسنون ہونے پر اہل سنت والجماعت کا اجماع ہے
ائمہ اربعہ میں یعنی امام اعظم ابو حنیفہؒ، اور امام شافعیؒ اور امام احمد بن حنبلؒ ان سب حضرات کی
کتاہوں میں اس بات کی تصریح ہے کہ تراویح کی میں رکعت سنت مکرہ ہیں۔

قرآن مجید کا سننا

رمضان شریف میں قرآن مجید کا ایک مرتبہ ترتیب دار تراویح میں پڑھنا سنت مکرہ ہے۔
اگر کسی خضر سے اس کا اندیشہ ہو کہ مقتدی تحمل ذکر سکیں گے تو پھر اللہ تعالیٰ سے اخیر تک دس
سورتیں پڑھ دی جائیں۔ ہر رکعت میں ایک سورت ہو۔ پھر دس رکعت پوری کر کے پھر ان کی سورتوں کو دوبارہ
پڑھ لے یا اور جو سورتیں چاہے پڑھے۔ (بہشتی گوہر)۔

روزے کا ٹوٹنا اور نہ ٹوٹنا

۱۔ اگر بھولے سے ایک شخص کھانی لے یا بھولے سے کوئی اور ایسی بات کر بیٹھے جس سے روزہ ٹوٹ جاتا ہے تو روزہ نہیں ٹوٹا

خبردار

۲۔ ایک روزہ دار اگر بھولے سے کچھ کھانی رہا ہے تو دیکھنے والے پر واجب ہے کہ اُسے یاد دلادے۔ لیکن اگر وہ روزہ دار کو دروغ یا دہشت دلائے، کھانے دے۔

۳۔ مُرمر اور تیل لگانے سے، خوشبو سونگھنے سے، تھوک نکلنے سے، حلقے کے اندر مٹی یا دھواں داخل ہو جانے سے، شے کا رنگ چاہے ریشم میں ہو تب بھی روزہ نہیں ٹوٹتا نہ مکروہ ہوتا ہے۔

۴۔ اگر جان بوجھ کر دھواں سونگھے، بوبان یا اسی طرح کی دھوئی منگائے اور اس دھواں سونگھے۔ حلقے لے کر روزہ ٹوٹ جائے گا۔ عطر، لُب، کیوڑہ وغیرہ جن میں دھواں نہیں ہوتا ان کو سونگھنے سے روزہ نہیں ٹوٹتا۔ دانتوں میں گوشت کا ریشہ یا چھالی کا دانہ اٹکا رہ گیا۔ اُس کو خُلال سے نکالا لیکن وہ منہ کے اندر رہا اور روزہ دانے نکل گیا تو اگر وہ چنے کے برابر ہے تو روزہ ٹوٹ گیا اور اگر چنے سے کم ہے تو روزہ نہیں ٹوٹا۔ اگر منہ کے باہر نکال کر پھینک دیا تو چاہے چنے سے کم ہو روزہ ٹوٹ گیا۔

۵۔ ناپاکی میں روزہ ہو تو جاتا ہے لیکن روزہ دار ناپاکی کا گناہ گار ہو گا۔

۶۔ کسی روزے دار نے رات کے وقت پان منہ میں رکھا اور سو گیا۔ اس طرح صبح ہو گئی اور پان منہ میں موجود رہا تو روزہ نہیں ہوا۔ قضا کرے۔ کفارہ کرے۔

۷۔ کئی کئی دفعہ روزہ دانے کے حلقے میں پانی چلا گیا اور روزہ یا دھواں تو روزہ ٹوٹ گیا۔ قضا رکھنا ہو گا کفارہ واجب نہیں ہوا۔

۸۔ آپ ہی آپ تھوڑی تھوڑی ہو یا زیادہ روزہ نہیں ٹوٹا لیکن اگر قصد کرے قے کی اور

نہ منہ بھر کر ہو گئی تو روزہ ٹوٹ گیا اور اگر تھوڑی پوٹی تو روزہ نہیں ٹوٹتا۔

۹ تھوڑی سی تھائی، پھر آپ ہی آپ حلق میں ٹوٹ گئی تو روزہ نہیں ٹوٹتا۔ ہاں اگر جان کر نعلی تو روزہ

ٹوٹ گیا۔

۱۰ ایسی چیز جو کھائی نہیں جاتی جیسے لکڑی یا لوہے کا ٹکڑا یا کوئلہ یا منجن اور نہ اس کو کوئی بطور دوا کے کھاتا ہے، اس کو روزہ دار نے کھالیا تو روزہ ٹوٹ گیا۔ کفارہ نہیں ہے۔ لیکن اگر کھائی جانے والی یا پی جانے والی یا دوا کے طور پر استعمال کی جانے والی چیز کھالی لی تو روزہ جاسا رہا۔ قضا اور کفارہ دونوں واجب ہیں۔

۱۱ یاد رکھئے کفارہ رمضان کا روزہ توڑنے پر ہے، نفل روزے پر نہیں۔ اور قضا روزہ توڑنے پر بھی کفارہ نہیں ہے۔

۱۲ نسخہ پڑھنے اور کافون میں تیل ڈالنے اور جلاب میں غل لینے سے روزہ ٹوٹ جاتا ہے لیکن اس پر صرف قضا واجب ہوئی کفارہ نہیں۔

نفل روزے

۱ تھوڑے ہوئے روزوں کی قضا اور کفارے کے روزے تو فرض ہیں ہی لیکن اگر کوئی روزے کی نذر مانے اور نذر پوری ہو جائے تو نذر ماننے والے پر روزے فرض ہو جائیں گے۔ اگر نذر کے روزے نہیں رکھے گا تو گناہ ہوگا۔

۲ نفل روزہ نیت کر لینے سے واجب ہو جاتا ہے۔ اگر توڑ دیا کسی وجہ سے نفل روزہ ٹوٹ گیا تو اس کی قضا واجب ہو گئی۔ اس کا کفارہ نہیں۔

نوٹ (۱) :- قضا اور کفارے کے روزے میں صبح صادق سے پہلے نیت کرنا ضروری ہے۔

اگر دن نفل آیا اور قضا روزے کی نیت کی تو اذان ہوگا بلکہ نفل روزہ ہوگا قضا کا روزہ پھر سے رکھے۔

نوٹ (۲) :- رمضان کے مہینے میں ایک شخص روزہ رکھ کر مہوش ہو گیا اور ایک دن سے زیادہ

بہوش رہا تو پہلے دن کا روزہ ہو گیا۔ اس دن کے روزے کی قضا واجب نہیں۔ ہاں اگر اس دن کو کسی نے اس کے منہ میں دوا ڈالی اور دوا اعلیٰ سے اتر گئی تو روزہ ٹوٹ گیا۔ اب قضا واجب ہو گئی۔ اس کے بعد جتنے دن بہوش رہے اُن دن کی قضا واجب ہے۔ یاد رکھئے۔ بہوش ہو جانے والا شخص حائزِ ہئی مانا جائے گا لیکن فرضِ روزہ سے صاف نہیں ہوں گے۔

نوٹ (۳) :- کسی شخص نے کسی دن کوئی تاریخ مقرر کر کے خدا کے روزے کی نیت کی تو اس دن تاریخ کو چاہے صبح صادق سے پہلے نیت کر لی یا دوپہر سے پہلے پہلے تو خدا کا روزہ ہو جائیگا لیکن اگر دن اور تاریخ کا تعین نہیں کیا بلکہ یوں نہ بھائی کہ اگر خدا چاہے تو کئی ایک یا دو یا اس قدر روزے رکھوں گا تو ایسے روزے کی نیت صحیح صادق سے پہلے ہونا چاہئے ورنہ دن نکل اُن کے بعد نیت کی تو نفل روزہ ہو گا۔ خدا کا یہ روزہ پھر رکھنا ہو گا۔

روزہ میں نیت کی ضرورت

روزہ میں نیت شرط ہے (نیت کے معنی دل کے ارادہ کے ہیں) اگر روزے کا ارادہ ہو گیا اور تمام دن کچھ کھایا پیا نہیں تو روزہ ادا نہیں ہو گا۔

رمضان کے روزے کی نیت آدمی دن پہلے تک کر سکتا ہے لیکن شرط یہ ہے صبح صادق کے ہونے کے بعد کچھ کھایا پیا نہ ہو اور کوئی ایسا کام نہ کیا ہو جو روزہ کو توڑنے والا ہو۔ آدمی دن کے بعد اگر نیت کرے گا تو معتبر نہ ہوگی۔ نہی سے نیت کرنی فرض نہیں لیکن بہتر اور مستحب یہ ہے کہ سہرا کھانا کھا کر اس طرح نیت کر لیا کرے۔

نیت : **بَصَوْمِ غَدٍ نَوَيْتُ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ**

بعض لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ نیت کے بعد کھانا پینا جائز نہیں یہ خیال بالکل غلط ہے بلکہ صبح صادق ہونے سے پہلے تک کھانا پینا وغیرہ بلاشبہ درست ہے نیت کی ہویا نہ کی ہو۔

روزہ رکھنے کی اجازت

اگر مرض کی وجہ سے روزہ رکھنے کی طاقت نہ ہو تو رمضان میں روزے نہ رکھنے سے مستحب ہے۔
 پر قضا کرے، اگر روزہ رکھنے کی وجہ سے مرض کے زیادہ ہو جائے گا خوف ہے تب بھی روزہ چھوڑ دینا
 جائز ہے، پھر قضا کے ساتھ اگر کچھ اپنی جان کو نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہو تو روزہ چھوڑ دینا اور پھر قضا
 کر لینا جائز ہے، اپنی یا غیر کے بچہ کو روزہ پڑانی ہو اور روزہ رکھنے کی وجہ سے ضرر ہو تو قضا کر لینا جائز ہے
 (۱) کم کو میٹر کا سفر یا اس سے زیادہ سفر شری کہا گیا ہے یعنی ایسے سفر میں مسافر کو اجازت ہے کہ روزہ
 نہ رکھے واپس آنے کے بعد قضا کرے اگر کوئی مسافر وہاں سے پہلے اپنے وطن پہنچ گیا اور اس تک کچھ
 کھایا یا پیئیں تو اس پر واجب ہے کہ روزہ پورا کرے کیونکہ اب سفر کا قدر باقی نہیں رہا اگر کوئی شخص کسی
 غیر سہاروی یا ریل میں میں تین گھنٹے میں کم کو میٹر پہنچ جائے گا تو اس کے لئے بھی سفر ختم یعنی نہ کاظم
 اور انقطاع کی اجازت حاصل ہو جائے گی، ریت بڑھ جائے اور روزہ میں نہایت شدید تکلیف ہوتی ہے
 روزہ نہ رکھے اور ہر روزہ کے بدلے پانچ سو میراؤزی اگر برسی یا ایک کو ۶۳۳ گرام گندم ایک مسکین
 کو دے لیکن اگر کبھی طاقت آجائے تو قضا فرمادی ہوگی۔ عورت کو اپنے نسوانی عذریہ میں کے یا یا میر
 روزہ رکھنا جائز نہیں۔ اس کی طرح برائیتش کے بعد جتنے روزہ نفاس کا بھی آئے جب عوی بند ہو جائے تو
 روزہ رکھنا چاہئے اور رمضان شریف کے اسی دنوں کے روزوں کی قضا فرمادی ہے جن دنوں
 یہ ضرر ہو گیا ہے جن دنوں کو روزہ چھوڑنے کی اجازت ہے ان کو بڑا تکلف سب کے سلسلے کا پیمانہ
 چاہئے بلکہ تعظیم رمضان المبارک لازم ہے۔

روزہ توڑنا اور اس کی قضا :

مرض روزہ کو یا کسی شدید تکلیف اور قوی عذر کے توڑنا جائز نہیں۔ کوئی شخص سخت بیمار ہوگا
 اگر روزہ نہ توڑے تو جان کا اندیشہ ہے یا بیماری بڑھ جائے گا تو وہ بھی یا ایسی شدید پیاس لگی کہ نہ جائے
 تو روزہ توڑ ڈالنا جائز بلکہ واجب ہے۔

صدقۃ الفطر:

صدقۃ الفطر اس شخص پر واجب ہے جس کے پاس ضروریات خانہ کے علاوہ ساڑھے باون تولہ (تقریباً ۲۸۴۲ گرام) چاندی یا اسی قدر وزن کے چاندی کے روپے ہوں یا زیور مال و جائیداد یا تجارت کا مال ہو یا ساڑھے سات تولہ (تقریباً ۷۷۰ گرام) سونا یا اسی قدر وزن کی اشرفیاں یا زیور ہوں یہ ضروری نہیں کہ اس پر سال بھی گزر گیا ہو اگر کسی کے پاس بہت مال ہے لیکن قرض اس قدر ہے کہ اگر ادا کیا جائے تو ساڑھے باون تولہ چاندی یا اس کی قیمت کا اسباب باقی نہیں رہتا تو اس پر صدقۃ فطر واجب نہیں۔ جس شخص کے پاس مذکورہ بالا مال یا اس سے زیادہ ہو۔ وہ اپنی طرف سے صدقۃ الفطر ادا کرے اور اپنے بال بچوں کی طرف سے بھی۔

زکوٰۃ:

مال کی جس مقدار پر صدقۃ الفطر واجب ہوتا ہے اسی مقدار پر زکوٰۃ فرض ہو جاتی ہے۔ زکوٰۃ کا نصاب یہ ہے کہ مال کی مقدار کا چالیسواں حصہ (۲۵ فی فیصدی) ادا کیا جائے مگر اس پر سال گزر جانا ضروری ہے۔ سال ختم ہونے سے پہلے زکوٰۃ فرض نہیں ہوتی۔ رمضان المبارک میں زکوٰۃ ادا کرنے میں زیادہ فضیلت ہے۔ طالبان علم دین زکوٰۃ کے بہترین مصرف میں اہل میں دوسرا ثواب ہے۔ فرض کی ادائیگی کا اور اشاعتِ علم دین کا۔

تفہیم القرآن جلد پنجم نصف سورہ حدیثا طلاق

صفحات ۲۸۶ — آفسٹ کی طباعت — ہر پر پانچ روپیہ۔ 5/ تاجران کتب کے لیے کمیشن سویا سو سے زائد منگلانے پر ۱۰ فیصدی، سو سے کم منگلانے پر کمیشن ۵۰ فیصدی محمولہ اک ذخیرہ ذمہ خریدار — میجر مکتبہ حجاب رامپور۔ یو۔ پی۔ ۲۲۲۹۰۱

خلاصہ خطبات
(مودودی)

تلخیص و ترتیب
رائل غیر کاؤی



۸۲
جولائی

دو ہزار

دو روپیہ

بار اول

تعداد

مطبوعہ

قیمت

مکتبہ حجاب رام پور۔ یو پی ۲۴۳۹۰۱

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سچا اور سچا مسلمان بنانے والی کتاب ”خطبات“ مولانا مودودیؒ کی وہ مقبول عالم کتاب ہے جو گھر گھر پڑھی اور سنی جاتی ہے۔ میں نے بار بار اس کتاب کے خطبے مسجدوں میں پڑھ کر سنائے۔ سننے والوں پر ان خطبوں کا یہ اثر ہوا کہ انھوں نے بہت سی بدعات سے توبہ کر لی اور ایمان و اسلام کی حقیقت سمجھ کر سچے اور سچے مسلمان بن گئے۔

کئی بار سنانے کے بعد میں نے جگہ جگہ سے اقتباسات سنانا شروع کر دیئے۔ یہ اقتباسات بہت مفید ثابت ہوئے۔ ان سے چند منٹوں میں پورے مضمون کی یاد دہائی ہو گئی۔

یہ اقتباسات زیادہ تر ایک ایک صفحہ کے ہیں جو دراصل خطبات کی تلخیص ہیں پھر میں نے ان کے عنوان تجویز کر کے خواتین اور طالبات کے پاکیزہ ڈائجسٹ ”حجاب“ میں ایک ایک دو دو شائع کرنا شروع کر دیئے۔ حجاب پڑھنے والوں نے بھی بہت پسند کیا۔ ساتھ ہی یہ تقاضا ہونے لگا کہ ان اقتباسات کا ایک چھوٹا سا مجموعہ کتابی شکل میں چھاپ لیا جائے۔

اس غرض کے لئے میں نے ان اقتباسات کو دوبارہ پڑھا۔ جو عنوان کمزور محسوس ہوئے ان کو بدل دیا۔ پھر یہی اقتباسات بہت دنوں تک میرے مطالعہ میں رہے۔ بار بار پڑھا۔ ہر بار یہی بات دل میں آئی کہ حام لوگوں کو اس مجموعے کی واقعی ضرورت ہے۔ مطالعہ کرنے والوں کو تھوڑے وقت میں بہت کچھ مل جائے گا۔

یہ مجموعہ چھاپ دیا گیا۔ اس کا نام ”خلاصہ خطبات“ ہی موزوں معلوم ہوا۔ اب یہ خلاصہ آپ کے ہاتھ میں ہے۔ آپ اپنے مشوروں سے ضرور نوازیں، تاکہ آئندہ اڈیشن شائع کرتے وقت آپ کے مشوروں کو مد نظر رکھا جائے۔ وَمَا تَوْفِیْقِیْ اِلَّا بِاللّٰهِ۔

مائل خیر آبادی

فہرستِ عنوانات

۵	”مسلمان“
۶	جاننا چاہیے
۷	مسلم اور کافر کا اصلی فرق
۸	قرآن سے غافل مسلمان
۹	اسلام اور مسلمان
۱۰	لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
۱۱	مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ
۱۲	کلمہ طیبہ کی برکت
۱۳	تین بُت
۱۴	شرمِ شرم
۱۵	مومن اور منافق
۱۸	ایران کی شان
۲۱	خدا کی اطاعت کیوں؟
۲۲	دین کا مطلب

- ۳۳ _____ رسول کی اطاعت
- ۳۴ _____ انسان کیوں بیدار کیا گیا؟
- ۳۵ _____ بندے کا کام
- ۳۶ _____ تین لطیفے
- ۳۷ _____ نماز
- ۳۸ _____ ایک مثال
- ۳۹ _____ نماز کی برکت
- ۴۰ _____ نماز کا حاصل
- ۴۱ _____ روزہ
- ۴۲ _____ روزے کا راز
- ۴۳ _____ قُلْ لَكُمْ مَقْوُودٌ۔ یا کرتے ہیں میرے گارنٹ
- ۴۴ _____ روزہ انسان کی تربیت کا بہترین ذریعہ
- ۴۵ _____ احق آدمی
- ۴۶ _____ یہ ماجرا کیا ہے؟
- ۴۷ _____ اصل مقصد پر توجہ
- ۴۸ _____ زکوٰۃ
- ۴۹ _____ زکوٰۃ کیسے نہیں ہے
- ۵۰ _____ زکوٰۃ کا نصاب
- ۵۱ _____ چاندی سونے پر زکوٰۃ
- ۵۲ _____ زکوٰۃ کے حقدار

مسلمان

آپ مسلمان کا جو نظربوتے ہیں اس کا مطلب کیا ہے؟ کیا انسان ماں کے پیٹ سے اسلام ساتھ لائے؟ کیا ایک شخص صرف اس بنا پر مسلمان ہوتا ہے کہ وہ مسلمان کا بیٹا اور مسلمان کا چوتھا ہے؟ کیا مسلمان بھی اسی طرح مسلمان پیدا ہوتا ہے جس طرح ایک بچہ جن کا بچہ بن گیا ہوتا ہے؟ ایک راجپوت کا بیٹا راجپوت اور ایک شہور کا لڑکا شہور؟ کیا مسلمان کسی نسل یا ذات برادری کا نام ہے کہ جس طرح ایک انگریز، انگریزی قوم میں پیدا ہونے کی وجہ سے انگریز ہوتا ہے اور ایک جاٹ، جاٹ قوم میں پیدا ہونے کی وجہ سے جاٹ ہوتا ہے؟ اسی طرح ایک مسلمان مگر اس لئے مسلمان ہو کہ وہ مسلمان ناسی قوم میں پیدا ہوا ہے؟ یہ سوالات میں جو میں آپ سے پوچھ رہا ہوں۔ ان کا آپ کیا جواب دیں گے؟ آپ بھی کہیں گے نا کہ نہیں صاحب! مسلمان اس کو نہیں کہتے ہیں، مسلمان نسل کی وجہ سے مسلمان نہیں ہوتا بلکہ اسلام لانے سے مسلمان بنتا ہے اور اگر وہ اسلام چھوڑ دے تو مسلمان نہیں رہتا۔ ایک شخص خواہ برہمن ہو یا راجپوت، انگریز ہو یا جاٹ، پنجابی ہو یا حبشی، جب اس نے اسلام قبول کیا تو مسلمانوں میں شامل ہو جائے گا اور ایک دوسرا شخص جو مسلمان کے گھر پیدا ہوا ہے اگر وہ اسلام کی پیروی چھوڑ دے تو وہ مسلمانوں کی جماعت سے خارج ہو جائے گا، چاہے وہ سید کا بیٹا ہو یا پٹھان کا۔

کیوں حضرات! آپ میرے سوال کا یہی جواب دیں گے نا! اچھا تو اب خود آپ ہی کے جواب سے یہ بات معلوم ہو گئی کہ خدا کی یہ سب سے بڑی نعمت ہے جو آپ کو حاصل ہے یہ کوئی نسل چیز نہیں ہے کہ ماں باپ سے وراثت میں خود بخود آپ کو حاصل ہو جائے اور خود بخود تمام عمر آپ کے ساتھ لگی رہے، خواہ آپ اس کی پروا کریں یا نہ کریں، بلکہ یہ ایسی نعمت ہے کہ اس کے حاصل کرنے کے لئے خود آپ کی کوشش شرط ہے۔

جاننا چاہیے

جو شخص یہ جانتا ہی نہ ہو کہ اسلام اور کفر میں اور توحید اور شرک میں کیا فرق ہے اس کی مثال ایسی ہے جیسے کوئی شخص اندھیرے میں ایک پگڈنڈی پر چل رہا ہو، ہو سکتا ہے کہ سیدھی لکیر پر چلتے چلتے خود بخود اس کے قدم کسی دوسرے راستے کی طرف مڑ جائیں اور اس کو یہ خبر بھی نہ ہو کہ میں سیدھی راہ سے ہٹ گیا ہوں۔ اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ راستے میں کوئی دھنل کھڑا ہوا مل جائے اور اس سے کہے کہ ارے میاں تم اندھیرے میں راستہ بھول گئے آؤ میں تمہیں منزل تک پہنچا دوں۔ پیاراہ اندھیرے کا مسافر چونکہ خود اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھ سکتا کہ سیدھا راستہ کون سا ہے اس لئے نادانی کے ساتھ اپنا ہاتھ اس دھنل کے ہاتھ میں دے دے گا اور وہ اس کو بھٹکا کر کہیں سے کہیں لے جائے گا۔ یہ خطرات اس کو اسی لئے تو درپیش آتے ہیں کہ اس کے پاس خود کوئی روشنی نہیں ہے اور وہ خود راستے کے نشانات کو نہیں دیکھ سکتا۔ اگر اس کے پاس روشنی ہو تو ظاہر ہے کہ وہ نہ راستہ بھولے گا اور نہ کوئی دوسرا اس کو بھٹکا سکے گا۔ بس اسی پر قیاس کر لیجئے کہ مسلمان کے لئے سب سے بڑا خطرہ اگر کوئی ہے تو یہی کہ وہ خود اسلاف کی تعلیم نہیں جانتا، وہ نہیں جانتا کہ قرآن کیا سکھاتا ہے اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کیا ہدایت دے گئے ہیں۔ اس جہالت کی وجہ سے وہ خود بھی بھٹک سکتا ہے اور دوسرے دھنل بھی اسے بھٹکا سکتے ہیں۔ لیکن اس کے پاس اگر علم کی روشنی ہو تو وہ زندگی کے ہر قدم پر اسلام کے سیدھے راستے کو دیکھ سکے گا، ہر قدم پر کفر اور شرک اور گمراہی اور فسق و فجور کے جوڑے راستے بیچ میں آئیں گے ان کو پہچان کر ان سے بچ سکے گا اور جو کوئی راستے میں اس کو بہکانے والا ملے تو اس کی دوچار باتیں ہی سن کر وہ خود سمجھ جائے گا کہ یہ بہکانے والا آدمی ہے اس کی پیروی نہ کرنی چاہیے۔

مسلم اور کافر کا اصلی فرق

اسلام کے معنی خدا کی فرمانبرداری کے ہیں اور کفر کے معنی خدا کی نافرمانی کے۔ مسلمان اور کافر دونوں انسان ہیں، دونوں خدا کے بندے ہیں۔ مگر ایک انسان اس لئے افضل ہو جاتا ہے کہ یہ اپنے مالک کو پہچانتا ہے، اس کے حکم کی اطاعت کرتا ہے اور اس کی نافرمانی کے انجام سے ڈرتا ہے اور دوسرا انسان اس لئے اونچے درجہ سے گر جاتا ہے کہ وہ اپنے مالک کو نہیں پہچانتا اور اس کی فرماں برداری نہیں کرتا۔ اسی وجہ سے مسلمان سے خدا خوش ہوتا ہے اور کافر سے ناراض۔ مسلمان کو جنت دینے کا وعدہ کرتا ہے اور کافر کو کہتا ہے کہ دوزخ میں ڈالو۔ اس سے معلوم ہوا کہ مسلمان کو کافر سے جدا کرنے والی صرف دو چیزیں ہیں۔ ایک علم دوسرے عمل یعنی پہلے تو اسے یہ جاننا چاہیے کہ اس کا مالک کون ہے، اس کے احکام کیا ہیں، اس کی مرضی پر چلنے کا طریقہ کیسا ہے، کن کاموں سے وہ خوش ہوتا ہے اور کن کاموں سے ناراض ہوتا ہے۔ پھر جب یہ باتیں معلوم ہو جائیں تو دوسری بات یہ ہے کہ مالک اپنے آپ کو مالک کا غلام بنائے، جو مالک کی مرضی ہو اس پر چلے اور جو اپنی مرضی ہو اس کو چھوڑ دے۔ اگر اس کا دل ایک کام کو چاہے اور مالک کا حکم اس کے خلاف ہو تو اپنے دل کی بات نہ مانے اور مالک کی بات مانے اگر ایک کام اس کو اچھا معلوم ہوتا ہے اور مالک کہے کہ وہ برا ہے تو اسے برا ہی سمجھے اور اگر دوسرا کام اسے برا معلوم ہوتا ہے مگر مالک کہے کہ وہ اچھا ہے تو اسے اچھا ہی سمجھے۔ اگر ایک کام میں اسے نقصان نظر آتا ہو اور مالک کا حکم ہو کہ کیا جائے تو چاہے اس میں جان و مال کا کتنا ہی نقصان کیوں نہ ہو، وہ اس کو ضرور کر کے ہی چھوڑے۔ اگر دوسرے کام میں اسے فائدہ نظر آتا ہو اور مالک کا حکم ہو کہ اس کو نہ کیا جائے، تو خواہ پھر دنیا بھر کی دولت ہی اس کام میں کیوں نہ تھی جو وہ اس کام کو ہرگز نہ کرے۔

قرآن سے غافل مسلمان

دنیا میں اس وقت مسلمان ہی وہ خوش قسمت لوگ ہیں جن کے پاس اللہ کا کلام
 ٹھیک ٹھیک ان ہی الفاظ میں موجود ہے جن الفاظ میں وہ اللہ کے رسول برحق پر اترا تھا۔
 اور دنیا میں اس وقت مسلمان ہی وہ بد قسمت لوگ ہیں جو اپنے پاس اللہ کا کلام رکھتے
 ہیں اور پھر بھی اس کی برکتوں سے محروم ہیں۔ قرآن ان کے پاس اس لئے بھیجا گیا تھا کہ اس
 کو پڑھیں سمجھیں اور اس کے مطابق عمل کریں اور اس کو لے کر خدا کی زمین پر اس خدا
 کی حکومت قائم کر دیں۔ وہ ان کو عزت اور طاقت بخشے آیا تھا، وہ انہیں زمین پر خدا کا اہل
 خلیفہ بنانے آیا تھا اور تاریخ گواہ ہے کہ انہوں نے جب اس کی ہدایت کے مطابق عمل کیا تو
 اس نے ان کو دنیا کا امام اور دنیا کی سربراہ بنادیا۔ مگر اب ان کے یہاں اس کا مصروف سوائے
 اس کے کچھ نہیں رہا کہ گھر میں اس کو رکھ کر جن بھوت بھگان میں اور اس کی آیتوں کو لکھ کر گلے میں
 باندھیں اور گھول کر پیئیں اور محض ثواب کے لئے بے سمجھے بوجھے پڑھ لیا کریں۔ اب یہ اس سے
 اپنی زندگی کے معاملات میں ہدایت نہیں مانگتے، یہ اس سے نہیں پوچھتے کہ ہمارے عقائد کیا
 ہونے چاہئیں؟ ہمارے اعمال کیا ہونے چاہئیں؟ ہمارے اخلاق کیسے ہونے چاہئیں؟
 اب یہ مادہ پرستوں اور طہودوں سے، کافروں اور مشرکوں سے، گم راہ اور خود غرض لوگوں
 سے اور خود اپنے نفس کے شیطان سے ان باتوں کو پوچھتے ہیں اور ان ہی کے کہے پر چلتے ہیں۔
 اس لئے خدا کو چور کر دوسروں کے حکم پر چلنے کا جو انجام ہونا چاہئے، وہی ان کا ہوا اور یہی
 کو یہ آج ہندوستان میں، چین میں اور جادامیں، فلسطین اور شام میں، الجزائر اور مراکش
 میں نہر جگہ بری طرح بھگت رہے ہیں۔

اسلام اور مسلمان

اسلام کے معنی ہیں خدا کی اطاعت اور فرمانبرداری کے اپنے آپ کو خدا کے سپرد کر دینا۔ اسلام ہے جو شخص اپنے سارے معاملات کو خدا کے حوالے کر دے وہ مسلمان ہے اور جو اپنے معاملات کو اپنے ہاتھ میں رکھے یا خدا کے سوا کسی اور کے سپرد کر دے وہ مسلمان نہیں ہے۔ خدا کے حوالے یا خدا کے سپرد کرنے کا یہ مطلب ہے کہ خدا نے اپنی کتاب اور اپنے رسول کے ذریعے سے جو ہدایت بھیجی ہے اس کو قبول کیا جائے۔ قرآن و سنت رسول کی پیروی کی جائے جو شخص اپنی عقل اور دنیا کے دستور اور خدا کے سوا ہر ایک کی بات کو پیچھے رکھتا ہے اور ہر معاملے میں خدا کی کتاب اور اس کے رسول سے پوچھتا ہے کہ مجھے کیا کرنا چاہیئے اور کیا نہ کرنا چاہیئے اس کے خلاف ہر چیز کو رد کر دیتا ہے وہ اور صرف وہی مسلمان ہے۔ اس لئے کہ اس نے اپنے آپ کو بالکل خدا کے سپرد کر دیا ہے۔ اور اپنے آپ کو خدا کے سپرد کرنا ہی مسلمان ہونا ہے۔ اس کے برخلاف جو شخص اپنے دل کا کہنا کرتا ہے یا باپ دادا سے جو کچھ ہوتا چلا آیا ہے اس کی پیروی کرتا ہے یا دنیا میں جو کچھ ہو رہا ہے اس کے مطابق چلتا ہے اور اپنے معاملات میں قرآن اور سنت سے یہ دریافت کرنے کی ضرورت ہی نہیں سمجھتا کہ اسے کیا کرنا چاہیئے یا اگر اسے معلوم ہو جائے کہ قرآن و سنت کی ہدایت یہ ہے اور پھر وہ اس کے جواب میں کہتا ہے کہ میری عقل اسے قبول نہیں کرتی اس لئے میں اس بات کو نہیں مانتا یا باپ دادا سے تو اس کے خلاف عمل ہو رہا ہے لہذا میں اس کی پیروی نہیں کروں گا۔ یا دنیا کا طریقہ اس کے خلاف ہے لہذا میں اسی پر چلوں گا۔ تو ایسا شخص ہرگز مسلمان نہیں ہے۔ وہ جھوٹ کہتا ہے اگر اپنے آپ کو مسلمان کہتا ہے۔

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

اس کلمے کے معنی یہ ہیں کہ: اللہ کے سوا اور کوئی خدا نہیں ہے۔ کلمہ میں اللہ کا جو لفظ آیا ہے اس کے معنی خدا کے ہیں۔ خدا اس کو کہتے ہیں جو مالک ہو، حاکم ہو، خالق ہو، پالنے اور پوسنے والا ہو، دعاؤں کا سننے اور قبول کرنے والا ہو اور اس کا مستحق ہو کہ اس کی عبادت کی جائے۔ اب جو تم نے لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہا تو اس کے معنی یہ ہوئے کہ اول تو تم نے یہ اقرار کیا کہ یہ دینانہ تو ہے خدا کے نبی ہے اور نہ ایسا ہی ہے کہ اس کے بہت سے خدا ہیں۔ بلکہ دراصل اس کا خدا ہے اور وہ خدا ایک ہی ہے اور اس ایک ذات کے سوا خدا کی کسی کی نہیں ہے۔ دوسری بات جس کا تم نے کلمہ پڑھتے ہی اقرار کیا وہ یہ ہے کہ وہی ایک خدا تمہارا اور سارے جہان کا مالک ہے۔ تم اور تمہاری ہر چیز اور دنیا کی ہر شے اس کی ہے۔ خالق وہ ہے، رازق وہ ہے، موت اور زندگی اس سے ہے۔ اور معیت و راحت بھی اسی کی طرف سے ہے جو کچھ کسی کو ملتا ہے اس کا دینے والا بھی حقیقت میں وہی ہے، ڈرنا چاہیئے تو اس سے۔ مانگنا چاہیئے تو اس سے سر جھکا نا چاہیئے تو اسی رب العالمین کے سامنے، عبادت اور بندگی کی جائے تو اس کی، اس کے سوا ہم کسی کے بندے اور غلام نہیں۔ اور اس کے سوا کوئی ہمارا آقا اور حاکم نہیں۔ ہمارا اعلیٰ فرض یہ ہے کہ اسی کا حکم مانیں اور اسی کے قانون کی پیروی کریں۔

یہ عہد و پیمان ہے جُؤَلَاہُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ پڑھتے ہی تم اپنے خدا سے کرتے ہو اور ساری دنیا کو گواہ بنا کر کرتے ہو۔ اس کی خلاف ورزی کرو گے تو تمہاری زبان، تمہارے ہاتھ پاؤں تمہارا روٹ جائے گا اور زمین و آسمان کا ایک ایک ذرہ جس کے سامنے تم نے جو ثناء اقرار کیا تمہارے خلاف خدا کی عدالت میں گواہی دیگا اور تم ایسی بے بسی کے عالم میں وہاں کھڑے ہو گے کہ ایک بھی گواہ نہ ہو۔ صفائی پیش کرنے کے لئے نہیں ملے گا۔

مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہنے کے بعد تم مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ کہتے ہو۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ تم نے یہ تسلیم کر لیا کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہی وہ پیغمبر ہیں جن کے ذریعے سے خدا نے اپنا مکمل قانون تمہارے پاس بھیجا ہے۔ خدا کو اپنا آقا اور شہنشاہ مان لینے کے بعد ہی معلوم ہونا ضروری تھا کہ اس شہنشاہ کے احکام کیا ہیں، ہم کون سے کام کریں، جن سے وہ خوش ہوتا ہے اور کون سے کام نہ کریں جن سے وہ ناراض ہوتا ہے۔ کس قانون پر چلنے سے وہ ہم کو بخشنے گا اور اس کی خلاف ورزی کرنے پر وہ ہم کو سزا دے گا۔ یہ سب باتیں بتانے کے لئے خدا نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو ذریعہ بنایا، آپ کے ذریعے سے اپنی کتاب ہمارے پاس بھیجی اور آپ نے خدا کے حکم کے مطابق زندگی بسر کر کے ہم کو بتایا کہ مسلمان کو اس طرح زندگی بسر کرنی چاہیئے پس جب تم نے مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ کہا تو گویا اقرار کر لیا کہ جو قانون اور جو طریقہ حضورؐ نے بتایا ہے تم اسی کی پیروی کرو گے اور جو قانون اس کے خلاف ہے اس پر لعنت بھیجو گے۔ یہ اقرار کرنے کے بعد اگر تم نے حضورؐ کے لئے ہوئے قانون کو چھوڑ دیا اور دنیا کے قانون کو ماننے رہے تو تم سے بڑھ کر جوڑا اور بے ایمان کوئی نہ ہو گا کیونکہ تم ہی اقرار کر کے تو مسلمان ہوئے تھے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا لایا ہوا قانون حتیٰ ہے اور تم اسی کی پیروی کرو گے۔ تم نے اپنا اقرار توڑ دیا تو اس سے بڑھ کر دنیا میں کون سی بے ایمانی ہو سکتی ہے اگر تم لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ کے معنی جلدنتے ہو اور جان بوجہ کہ اس کا اقرار کرتے ہو تو تم کو ہر حال میں خدا کے حکم کی پیروی کرنی چاہیئے اور اگر نہیں تو تم اپنے خدا کو، ساری دنیا کو، تمام مسلمانوں کو اور اپنے آپ کو دھوکہ دیتے ہو۔

کلمہ طیبہ کی برکت

کلمہ طیبہ ایک پنجاہ بات ہے۔ دنیا میں اس سے زیادہ پنجاہ بات کوئی ہو نہیں سکتی سارے جہان کا تہ ایک اللہ ہے۔ اس پر زمین و آسمان کی ہر چیز ٹو اہی دے رکھی ہے۔ یہ انسان یہ جانور یہ نبات یہ پتھر یہ ریت کے ذریعے یہ ہتی ہوئی نہریہ چمکا ہوا سورج یہ ساری چیزیں جو چاروں طرف پھیلی ہوئی ہیں ان میں سے کون سی چیز ہے جس کو اللہ کے سوا کسی اور نے پیدا کیا ہے جو اللہ کے سوا کسی اور کی مہربانی سے زندہ و قائم رہ سکے جس کو اللہ کے سوا اور کوئی خدا کر سکتا ہو و پس جب یہ سارا جہاں اللہ کا پیدا کیا ہوا ہے اور اللہ ہی کی عنایت سے قائم ہے اور اللہ ہی اس کا حاکم اور مالک ہے تو جس وقت تم کہو گے کہ ”اس جہان میں ایک اللہ کے سوا اور کسی کی خدائی نہیں ہے تو زمین و آسمان کی ایک ایک چیز پکارے گی کہ تو نے بالکل سچی بات کہی ہم سب گواہ ہیں۔ جب تم اس کے فرمان کی پیروی کرو گے تو زمین و آسمان کی ہر چیز تمہارا ساتھ دے گی کیونکہ یہ سب بھی تو اسی خدا کے فرمان پر قائم ہیں۔ جب تم اللہ عظیم نشان طاقت پر بھروسہ کرو گے تو زمین و آسمان کے سارے خزانوں کی مالک ہے۔ غرض جب اس حقیقت پر تم نظر رکھو گے تو تم کو معلوم ہوگا کہ کلمہ طیبہ پر ایمان لا کر جو انسان اپنی زندگی کو اس کے مطابق بنائے گا تو زمین و آسمان کی ساری طاقتیں اس کا ساتھ دیں گی۔ دنیا سے لے کر آخرت تک وہ پھلتا پھولتا ہی چلا جائے گا۔ اور کبھی ایک لمحے کے لئے بھی ناکامی و ناامدادی اس کے پاس نہ آئے گی یہی چیز اللہ تعالیٰ نے بیان فرمائی ہے کہ یہ کلمہ ایسا قدرت ہے جس کی جڑیں زمین میں جی ہوئی ہیں اور شاخیں آسمان پر پھیلی ہوئی ہیں اور ہر وقت یہ خدا کے حکم سے پھل لانا رہتا ہے۔ اَللّٰہُ تَزَلِیْعُتْ مَرْبُ اللّٰہُ مَثَلًا کَلِمَۃٌ طَیْبَۃٌ کُنْجَرٌ طَیْبَۃٌ اَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِی السَّمَآءِ۔

تین پتے

وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنِ اتَّبَعَ هُودَىٰ فَقَتَلَ هَارُونَ أَخَاهُ الَّذِي هَدَىٰ لِقَائِ اللَّهِ إِنَّهُمْ لَا يَتَذَكَّرُونَ

یہی اس سے بڑا گمراہ اور کوئی ہوگا جس نے خدا کی ہدایت کے بجائے اپنے لادریکی خواہش کی پیروی کی۔ ایسے ظالم لوگوں کو خدا ہدایت نہیں دیتا۔

نفس کی خواہش کی پیروی کرنے کا مطلب ہے من مانی کرنا جو شخص اپنے من کو بند
 بن گیا وہ خدا کا بندہ بن ہی نہیں سکتا۔ وہ تو ہر وقت یہ دیکھتا رہے گا کہ وہ کس کام میں
 ہے، میری عزت اور شہرت کس کام میں ہوتی ہے، میرا کس کام میں آتا ہے، مجھے اگر کس
 کام میں ملتا ہے۔ بس یہ چیزیں جس کام میں ہوں گی اسی کو وہ اپنائے گا چاہے وہ اسی
 سے منع کرے اور یہ چیزیں جس کام میں نہ ہوں اس کو وہ بے گنہ کرے نہ چاہے خدا اس کا
 حکم دے تو ایسے شخص کا خدا اللہ تبارک و تعالیٰ نہ ہوا، اس کا اپنا نفس ہی اس کا انبیا
 قرآن نے کیسی ہی بات کہی :-

أَرَأَيْتُمْ مَنِ اتَّخَذَ الْفُلَّ هَرَمًا أَفَأَنْتُمْ تُكْفِرُونَ عَلَيْهِمْ وَيُؤْتِيهِمْ إِنْ تَحْسَبُ أَنَّ الْقُرْآنَ
يُنْزَلُ أَوْ يُفْتَلَنُ إِنَّ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا (الفرقان)

اے نبی تم نے اس شخص کے حال پر غور بھی کیا جس نے اپنے نفس کی خواہش کو اپنا خدعا بنالیا ہے؟ کیا تم ایسے شخص کی نخرائی کر سکتے ہو، کیا تم سمجھتے ہو کہ ان میں سے بہت سے لوگ سنتے اور سمجھتے ہیں، ہرگز نہیں، یہ تو جانوروں کی طرح ہیں، بلکہ ان سے بھی گئے گورے نفس کے بندے کا جانوروں سے بدتر ہونا ایسی بات ہے کہ جس میں کوئی شک نہیں۔ کوئی جانور آپ کو ایسا نہ ملے گا جو خدا کی مقرر کی ہوئی حد سے آگے بڑھتا ہو۔ ہر جانور وہی چیز کھاتا ہے جو خدا نے اس کے لئے مقرر کی ہے، اسی قدر کہتا ہے جس قدر اس کے لئے مقرر

کی ہے اور تجھے کام جس جانور کے لئے مقرر میں بس اتنے ہی کرتا ہے۔ مگر یہ انسان ایسا جانور ہے کہ جب یہ اپنی خواہش کا بندہ بنتا ہے تو وہ حرکتیں کر گزرتا ہے جن سے شیطان بھی پناہ مانگے۔

(۲) **مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَا عَمَّا** | باپ دادا سے جو رسم و رواج، جو عقیدے اور خیالات چلے آ رہے ہوں، آدمی ان کا خلاف بن جائے اور خدا کے علم سے بڑھ کر ان کو بچے اور اگر ان کے خلاف خدا کا حکم اس کے سامنے پیش کیا جائے تو کہے کہ میں تو وہی کروں گا جو میرے باپ دادا کرتے تھے اور جو میرے گھرانے کا رواج ہے۔ سوچئے ایسا شخص خدا کا بندہ کب ہوا۔ اس کے خدا تو اس کے باپ دادا اور اس کے گھرانے کے لوگ ہیں۔ تو پھر اس کو یہ جھوٹا دعویٰ کرنے کا کیا حق ہے کہ میں مسلمان ہوں۔ قرآن کریم میں جگہ جگہ اس پر پھنکار موجود ہے، ایک جگہ یوں ہے:-

وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آتِیْہُمْ مَا أَنزَلَ اللّٰهُ قَالُوا بَلْ لَّوْکَانَ الشَّیْءُ الَّذِیْ بُدْعُوْہُمْ اِلَیْہِ عَذَابَ الشَّعْبِیْرِ ۚ وَمَنْ یُّبْلِغْہُمْ وُجْہَہٗ اِلَی اللّٰهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَدْ اسْتَشْفَعَتْ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقٰی ۚ وَاِی اللّٰہَ عَاقِبَةُ الْمُؤْمِرِ ۝ وَمَنْ کَفَرَ فَلَا یُجْزِئُکَ کُفْرُہٗ اِنْ یَسْتَاوِجِعُہُمْ فَسَنُیَسْخِہُمْ بِمَا عَمِلُوْا ۚ فَمَآ اَکَانَ ۝

جب ان سے کہا گیا کہ اس حکم کی پیروی کرو جو خدا نے بھیجا ہے تو انھوں نے کہا کہ ”نہیں ہم تو اس بات کی پیروی کریں گے جس پر ہم نے اپنے باپ دادا کو پایا ہے“ کیا وہ اپنے آپا ہی کی پیروی کریں گے چاہے شیطان ان کو مذاپ جہنم ہی کی طرف کیوں نہ بلاتا رہا ہو؟ جو کوئی اپنے آپ کو بالکل خدا کے سپرد کر دے اور نیکو کار ہو اس نے تو مضبوطی سے تمام لی اور آخر کار تمام معاملات خدا کے ہاتھ میں ہیں، اور جس نے اس سے انکار کیا تو اسے نبی تم کو اس کے انکار سے رنجیدہ ہونے کی ضرورت نہیں۔ وہ سب ہماری طرف واپس آنے والے ہیں۔ پھر

ہم انہیں ان کے اعمال کا نتیجہ دکھادیں گے۔

③ بڑے لوگ | انسان جب خدا کے حکم کو چھوڑ کر دوسرے لوگوں کے حکم ماتھے لگتا ہے اور یہ خیال کرتا ہے کہ فلاں شخص بڑا آدمی ہے تو اس کی بات بچی ہوگئی یا فلاں شخص کے ہاتھ میں میری روٹی ہے اس لئے اس کی بات ماننی چاہیئے، یا فلاں شخص بڑا صاحب اقتدار ہے، اس لئے اس کی فرماں برداری کرنی چاہیئے، یا فلاں صاحب مجھے اپنی بددعا سے تباہ کر دیں گے یا اپنے ساتھ جنت میں لے جائیں گے، اس لئے جو وہ کہیں، وہی میسر ہے، یا فلاں قوم بڑی ترقی کر رہی ہے اس کے طریقے اختیار کرنے چاہئیں تو ایسا شخص گمراہ ہو جاتا ہے۔

وَإِنْ يَطْلُبُ أَكْثَرُ مَنْ فِي الْأَرْضِ فِضْلُكَ عَنْ سَيِّدِ اللَّهِ (النعام ۴)

اگر تو نے ان بہت سے لوگوں کی اطاعت کی جو زمین میں رہتے ہیں تو وہ تجھ کو خدا کے راستے سے ہٹکا دیں گے

یعنی آدمی سیدھے راستے پر اس وقت ہو سکتا ہے جب اس کا ایک خدا ہو سینکڑوں ہزاروں خدا جس نے بنا لئے ہوں اور جو کبھی اس خدا کے کہے پر اور کبھی اس خدا کے کہے پر چلتا ہو وہ راستہ کہاں پاسکتا ہے۔

یہ تین بڑے بت ہیں جو خدا کی دعویٰ دے رہے ہیں۔ جو شخص مسلمان بننا چاہتا ہو اس کو سب سے پہلے ان تینوں بتوں کو لوٹنا چاہیئے، پھر وہ حقیقت میں مسلمان ہو جائے گا۔ ورنہ جس نے یہ تینوں بت اپنے دل میں بٹھا رکھے ہوں اس کا بندہ خدا ہونا مشکل ہے۔ وہ دن میں پچاس وقت کی نمازیں پڑھ کر اور دکھاوے کے روزے رکھ کر اور مسلمانوں کی سی شکل بنا کر انسانوں کو تو دھوکہ دے سکتا ہے، خود اپنے نفس کو بھی دھوکہ دے سکتا ہے کہ میں پکا مسلمان ہوں، مگر خدا کو دھوکہ نہیں دے سکتا۔

شرم

آپ میں راجپوت میں، محل میں، افسانہ میں اور بہت سی قومیں ہیں۔ اسلام نے ان سب قوموں کو ایک قوم ایک دوسرے کا بھائی، ایک بھتیجا بنا دیا اور بننے کے لئے کہا تھا جس کی اینٹ سے اینٹ بڑی ہوئی جو مگر آپ بھی وہی پرلے جاہلی خیالات لئے بیٹھے ہیں جس طرح یہاں کے غیر مسلموں میں الگ الگ گوتیں ہیں اسی طرح آپ لوگوں میں بھی اب تک قبیلے الگ الگ ہیں آپس میں مسلمانوں کی طرح شادی نہیں۔ ایک دوسرے سے برادری اور بھائی چارہ نہیں۔ زبان سے آپ ایک دوسرے کو مسلمان بھائی کہتے ہیں مگر حقیقت میں آپ کے درمیان وہی بے امتیازات ہیں جو اسلام سے پہلے تھے۔ ان امتیازات نے آپ کو ایک مضبوط دیوار نہیں بننے دیا۔ آپ کی ایک ایک اینٹ الگ ہے۔ آپ نہ مل کر اٹھ سکتے ہیں اور نہ مل کر کسی مصیبت کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ اگر اسلام کی تعلیمات کے مطابق آپ سے کہا جائے کہ تو ان امتیازات کو اور آپس میں ایک ہو جاؤ تو آپ کیا کہیں گے؟ بس وہی ایک بات، یعنی ہمارے باپ دادا سے جو روایات پہلے آتے ہیں ان کو ہم نہیں توڑ سکتے۔ اس کا جواب خدا کی طرف سے کیا ملتا ہے؟ بس یہی کہ تم نہ توڑو ان روایوں کو، نہ چھوڑو جابلانہ رسوں کی تعلیم کو، ہم بھی تم کو کھڑے کھڑے کر دیں گے۔ اور تمہاری کثرت تعداد کے باوجود تم کو ذلیل و خوار کر کے دکھائیں گے۔

اللہ نے آپ کو حکم دیا تھا کہ تمہاری وراثت میں لڑکے اور لڑکیاں سب شریک ہیں۔ آپ اس کا کیا جواب دیتے ہیں؟ یہ کہ ہمارے باپ دادا کے قانون میں لڑکے اور لڑکیاں شریک نہیں ہیں اور یہ کہ ہم خدا کے قانون کی بجائے باپ دادا کا قانون مانتے ہیں۔ خدا را مجھے بتائیے کہ کیا اسلام اسی کا نام ہے؟

ایمان کی شان

① عرب میں شراب خوری کا کتنا زور تھا۔ عورت اور مرد اور جوان اور بوڑھے سب شراب کے متوالے تھے۔ وہ اس کی تعریفوں کے گیت گاتے تھے اور اس پر جان دیتے تھے۔ یہ بھی آپ کو معلوم ہے کہ شراب کی لت لگ جانے کے بعد اس کا چھوٹنا کتنا مشکل ہوتا ہے۔ آدمی جان دینا قبول کر لیتا ہے مگر شراب چھوڑنا قبول نہیں کر سکتا۔ اگر شرابی کو شراب نہ ملے تو اس کی کیفیت۔ بیمار سے بھی بدتر ہو جاتی ہے، لیکن آپ نے سنا ہے کہ قرآن شریف میں جب حرم کا حکم آیا تو وہی عرب جو شراب پر جان دیتے تھے اس حکم کو سنتے ہی انہوں نے اپنے ہاتھ سے شراب کے ٹکے توڑ ڈالے۔ مدینے کی گلیوں میں شراب اس طرح بہہ رہی تھی جیسے بارش کا پانی بہتا ہے۔ ایک مجلس میں کچھ لوگ بیٹھے شراب پی رہے تھے جس وقت انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے منادی کی آواز سنی کہ شراب حرام کر دی گئی تو جس شخص کا ہاتھ جہاں تھا وہیں کا دیں رہ گیا، جس کے منہ سے پیالا لگا ہوا تھا اس نے فوراً اس کو ہٹا لیا، اور پھر ایک قطرہ حلق میں نہ جلنے دیا۔ یہ ہے ایمان کی شان، اس کو کہتے ہیں خدا اور رسول کی اطاعت۔

② اسلام میں زنا کی کتنی سخت سزا رکھی گئی ہے، تنگی پیٹ پر سو کوڑے۔ اور اگر شادی شدہ آدمی ہو تو اس کے لئے سنگساری کی سزا ہے۔ یعنی اس کو پتھر روں سے اتنا مارنا کہ وہ مر جائے۔ ایسی سخت سزا کا نام ہی سن کر آدمی کانپ اٹھتا ہے۔ مگر آپ نے یہ بھی سنا کہ جن کے دل میں ایسا تھا ان کی کیا کیفیت تھی؟ ایک شخص سے زنا کا فعل سرزد ہو گیا کوئی گواہ نہ تھا، کوئی عدالت تک پہنچنے کے لئے والا نہ تھا، کوئی پولیس کو اطلاع دینے والا نہ تھا، صرف دل میں ایمان تھا جس نے اس شخص سے کہا کہ جب تو نے خدا کے قانون کے خلاف اپنے نفس کی خواہش پوری

ہے تو اب جو سزا خدا نے اس کے لئے مقرر کی ہے اس کے بھگتے کے لئے تیار ہو جا۔ چنانچہ وہ شخص خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوتا ہے اور عرض کیا یا رسول اللہ میں نے زنا کیا ہے، مجھے سزا دیجئے۔ آپ منہ پھیر لیتے ہیں، تو پھر دوسری طرف آکر یہی کہتا ہے آپ پھر منہ پھیر لیتے ہیں تو وہ پھر سامنے آکر سزا کی درخواست کرتا ہے کہ جو گناہ میں نے کیا ہے اس کی سزا مجھے دی جائے۔ یہ ہے ایمان۔ جس کے دل میں ایمان موجود ہے اس کے لئے ننگی پیٹھ پر سو کوڑے کھانا بلکہ سنگسار تک کر دیا جاتا آسان ہے مگر نافرمان بن کر خدا کے سامنے حاضر ہونا مشکل۔

(۳) انسان کے لئے دنیا میں اپنے رشتے داروں سے بڑھ کر کوئی عزیز نہیں ہونا چاہیو۔ باپ بھائی بیٹے تو اتنے پیارے ہوتے ہیں کہ ان پر سے سب کچھ قربان کر دینا آدمی گوارا کر لیتا ہے۔ مگر آپ ذرا بدتر اور احد کی لڑائیوں پر غور کیجئے کہ ان میں کون کس کے خلاف لڑنے گیا تھا؟ باپ مسلمانوں کی فوج میں ہے تو بیٹا کافروں کی فوج میں، یا بیٹا اس طرف ہے تو باپ اس طرف، ایک بھائی ادھر ہے تو دوسرا بھائی ادھر۔ قریب سے قریب رشتہ دار۔ ایک دوسرے کے مقابلے میں آئے ہیں اور اس طرح لڑے ہیں کہ گویا یہ ایک دوسرے کو پہچانتے ہی نہیں اور یہ جوش ان میں کچھ روپے پیسے یا زمین کے لئے نہیں بھڑکا تھا، کوئی دنیوی عداوت تھی بلکہ صرف اس وجہ سے وہ اپنے خون اور اپنے گوشت پوست کے خلاف لڑ گئے کہ وہ خدا اور رسول پر باپ اور بیٹے اور بھائی اور سارے خاندان کو قربان کر دینے کی طاقت رکھتے تھے۔

(۴) عرب میں جتنے پرانے رسم و رواج تھے، اسلام نے قریب قریب ان سب ہی کو توڑ ڈالا تھا۔ سب سے بڑی چیز تو بت پرستی تھی جس کا رواج سینکڑوں برس سے چلا آ رہا تھا۔ اسلام نے کہا کہ ان بتوں کو چھوڑ دو۔ شراب، زنا، جوا، چوری اور راہزنی عرب میں عام

طور پر رائج تھی، اسلام نے کہا کہ ان سب کو ترک کرو۔ عورتیں عرب میں کھلی پیرتی تھیں۔ اسلام نے حکم دیا کہ پردہ کرو عورتوں کو وراثت میں کوئی حصہ نہ دیا جاتا تھا، اسلام نے کہا کہ ان کا بھی وراثت میں حصہ ہے۔ متبنی کو وہی حیثیت دی جاتی تھی جو صلیب اولاد کی ہوتی ہے، اسلام نے کہا کہ وہ صلیب اولاد کی طرح نہیں ہے بلکہ متبنی اگر اپنی بیوی کو چھوڑ دے تو اس سے نکاح کیا جاسکتا ہے۔ غرض کون سی پرانی رسم ایسی تھی جس کو توڑنے کا حکم اسلام نے نہ دیا ہو مگر آپ کو معلوم ہے کہ جو لوگ خدا اور رسول پر ایمان لائے تھے ان کا کیا طرز عمل تھا؟ صدیوں سے جن بتوں کو وہ اور ان کے باپ دادا سجدہ کرتے اور مندریں پڑھایا کرتے تھے، ان کو ان ایما والوں نے اپنے ہاتھ سے توڑا۔ سیکڑوں برس سے جو خاندانی رسمیں چلی آتی تھیں، ان سب کو انھوں نے مٹا کر رکھ دیا۔ جن چیزوں کو وہ مقدس سمجھتے تھے، خدا کا حکم پا کر ان ہی کو پاؤں تلے روند ڈالا۔ جن چیزوں کو وہ سمجھتے تھے، خدا کا حکم آتے ہی ان کو جائز سمجھنے لگے۔ جو چیزیں صدیوں سے پاک سمجھی جاتی تھیں وہ ایک دم ناپاک ہو گئیں۔ کفر کے جن طریقوں میں لذت پائی فائدے کے سامان تھے، خدا کا حکم پاتے ہی ان کو چھوڑ دیا گیا اور اسلام کے جن احکام کی پابندی انسان پر شاق گزرتی ہے ان سب کو خوشی خوشی قبول کر لیا گیا۔ اس کا نام ہے ایمان اور اس کو کہتے ہیں اسلام۔ اگر عرب کے لوگ اس وقت کہتے کہ فلاں بات ہم اس لئے نہیں مانتے کہ ہمارا اس میں نقصان ہے اور فلاں بات ہم اس لئے نہیں چھوڑتے کہ اس میں ہمارا فائدہ ہے اور فلاں کام تو ہم ضرور کریں گے کیونکہ باپ دادا سے یہی ہوتا چلا آیا ہے، اور فلاں باتیں رومیوں کی ہیں پسند ہیں اور فلاں ایرانیوں کی ہم کو مرغوب ہیں۔ غرض اگر عرب کے لوگ اسی طرح اسلام کی ایک ایک بات کو رد کر دیتے تو آپ سمجھ سکتے ہیں آج دنیا میں کوئی مسلمان نہ ہوتا۔

خدا کی اطاعت کیوں؟

ایک شخص پوچھ سکتا ہے کہ کیا خدا ہماری اطاعت کا بھوکا ہے؟ وہ ہم سے اس طرح اپنی اود اپنے رسول کی اطاعت کا مطالبہ کرتا ہے؟ کیا خدا ابھی دنیا کے حاکموں کی طرح اپنی حکومت چلانے کی ہوس رکھتا ہے؟ دنیا کے حاکم کہتے ہیں کہ ہماری اطاعت کرو۔ اسی طرح خدا ابھی کہتا ہے کہ میری اطاعت کرو؟

نہیں، یہ بات نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ انسان سے جو مطالبہ کرتا ہے وہ انسان ہی کی صلاح و بہتری کے لئے کرتا ہے۔ وہ دنیا کے حاکموں کی طرح نہیں ہے۔ دنیا کے حاکم اپنے فائدے کے لئے لوگوں کو اپنی مرضی کا غلام بنانا چاہتے ہیں، مگر اللہ تمام فائدوں سے بے نیاز ہے۔ اس کو آپ سے ٹیکس لینے کی حاجت نہیں ہے۔ اسے کوٹھیاں بنانے، موٹریں خریدنے اور آپ کی کمائی سے اپنے عیش کے سامان جمع کرنے کی حاجت نہیں۔ وہ پاک ہے، کسی کا محتاج نہیں دنیا میں سب کچھ اسی کا ہے اور سارے خزانوں کا وہی مالک ہے وہ آپ سے صرف اس لئے مطالبہ کرتا ہے کہ اسے آپ ہی کی بھلائی منظور ہے۔ وہ نہیں چاہتا کہ جس مخلوق کو اس نے اشرف المخلوقات بنایا ہے وہ شیطان کی غلام بن کر رہے، یا اپنے نفس کی غلام ہو۔ یا کسی انسان کی غلام ہو، یا ذلیل ہستیوں کے سامنے سر جھکائے۔ وہ نہیں چاہتا کہ جس مخلوق کو اس نے زمین پر اپنی خلافت دی ہے وہ جہالت کی تاریکیوں میں بھٹکتی پھرے اور جانوروں کی طرح اپنی خواہشات کی پیروی کر کے اسفل السافلین میں جا گے۔ اس لئے وہ فرماتا ہے کہ تم ہماری اطاعت کرو۔ ہم نے اپنے رسول کے ذریعہ جو روشنی بھیجی ہے اس کو لے کر چلو۔ پھر تم کو سیدھا راستہ مل جائے گا اور تم اس راستے پر چل کر دنیا میں بھی عزت اور آخرت میں بھی عزت حاصل کر سکو گے۔

دین کا مطلب

دین کے کئی معنی ہیں۔ ایک معنی عزت، حکومت، سلطنت، بادشاہت اور فرمانروائی ہے۔ دوسرے معنی اس کے بالکل برعکس ہیں، یعنی زیر دستی، اطاعت، غلامی، تابعدار اور بندگی۔ تیسرے معنی حساب کرنے اور فیصلہ کرنے اور اعمال کی جزا و سزا کے ہیں۔

قرآن شریف میں لفظ دین انہی تین معنوں میں آیا ہے۔ فرمایا: **إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ** (معاذ اللہ) یعنی خدا کے نزدیک دین بس وہی ہے جس میں انسان صرف اللہ کو عزت والا اور اس کے سوا کسی بچہ آگے اپنے آپ کو ذلیل نہ کرے، صرف اللہ کو اپنا آقا اور مالک اور سلطان سمجھے۔ اور اس کے سوا کسی کا غلام، فرمانبردار اور تابعدار بن کر نہ رہے۔ عرف اللہ کو حساب کرنے اور جزا و سزا دینے والا سمجھے اور اس کے سوا کسی کے حساب سے نہ ڈرے کسی کی جزا کا لالچ نہ کرے اور کسی کی سزا کا خوف نہ کرے۔ اسی دین کا نام اسلام ہے۔ اگر اس کو چھوڑ کر آدمی نے کسی اور کو اصلی عزت والا، اصلی حاکم، اصلی بادشاہ اور مالک، اصل جزا و سزا دینے والا سمجھا اور اس کے سامنے ذلت سے سر جھکایا، اس کی بندگی اور غلامی کی اس کا حکم مانا اور اس کی جزا و لالچ کا خوف کھایا تو یہ جو نادین ہوگا۔ اللہ ایسے دین کو ہرگز قبول نہیں کرے گا۔ کیونکہ یہ حقیقت کے بالکل خلاف ہے۔ خدا کے سوا دوسری ہستی اس تمام کائنات میں اصلی عزت والی نہیں ہے، نہ کسی اور کی سلطنت اور بادشاہی ہے، نہ اور کی غلامی اور بندگی کے لئے انسان پیدا کیا گیا ہے۔ نہ اس مالک حقیقی کے سوا کوئی اور جزا و سزا دینے والا ہے۔ یہی بات دوسری آیتوں میں اس طرح بیان فرمائی گئی ہے۔

وَمَنْ يَتَّبِعْ غَيْرَ اللَّهِ سَلَا مَرْدٍ مِّثْلًا مَرْدٍ مِّثْلًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ جو شخص خدا کی سلطانی اور بادشاہی کو چھوڑ کر کسی اور کو اپنا مالک اور حاکم مانے گا، اس کے دین کو خدا ہرگز قبول نہ کرے والا نہیں ہے۔

رسول کی اطاعت

ﷺ کا حکم انسانوں کو اس کی کتاب اور اس کے رسول کے ذریعہ جی سے پہنچتا ہے اس کے رسول کو خدا کا رسول اور کتاب کو خدا کی کتاب ماننا اور اس کی اطاعت کرنا بھی دین ہی میں داخل ہے۔ جیسا کہ فرمایا:-

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا بَايِعُوْا رُسُلَكُمْ فَتَقُوْا عَلٰنَكُمْ اَمْرِيْ مِنَ الْغَيْۤبِۚ اَصْبَحَ فَلَخُوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُوْنَ ۝

یعنی اے نبی آدم، جب میرے رسول تمہارے پاس میرے احکام لے کر آئیں تو جو شخص تم میں سے میرے احکام کو مان کر پرہیزگاری اختیار کرے گا اور ان کے مطابق اپنا عمل درست کرے گا اس کے لئے ڈر اور رنج کی کوئی بات نہیں ہے۔

اس سے معلوم ہوا کہ اللہ تعالیٰ براہ راست ہر انسان کے پاس اپنے احکام نہیں بھیجتا بلکہ اپنے رسولوں کے واسطے سے بھیجتا ہے۔ اس لئے جو شخص اللہ کو حاکم مانتا ہے، وہ اس کی فرماں برداری صرف اسی طرح کر سکتا ہے کہ اس کے رسول کی فرماں برداری کرے اور رسول کے ذریعہ سے جو احکام آئیں، ان کی اطاعت کرے۔ اسی کا نام دین ہے۔

جب تم نے خدا کو حاکم مان لیا اور اس کی بندگی قبول کر لی اور یہ تسلیم کر لیا کہ رسول اسی کی طرف سے حاکم مجاز ہے اور کتاب اسی کی طرف سے ہے، تو تم دین میں داخل ہو گئے۔ اس کے بعد تم کو خدا کی بندگی کرنی ہے اور اس کے بتائے ہوئے راستے پر چلنا ہے۔ یہ طریقہ اور راستہ بھی خدا اپنے رسول ہی کے ذریعہ ہم تک پہنچاتا ہے۔ وہی یہ سکھاتا ہے کہ اپنے مالک کی عبادت اس طرح کرو، طہارت اور پاکیزگی کا یہ طریقہ ہے، نیکی اور تقویٰ کا یہ راستہ ہے۔ غنوق اس طرح ادا کرنے چاہئیں، معاملات یوں انجام دینے چاہئیں اور زندگی اس طرح بسر کرنی چاہئے

انسان کیوں پیدا کیا گیا؟

اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب پاک میں یوں بیان فرمایا ہے کہ: ۰ وَمَلَخْنَاهُ الْجَنَّةَ وَلَا تَسْ
إِلَّا لِيَعْبُدُونِ۔ یعنی میں نے جن اور انسان کو اس غرض کے سوا اور کسی غرض کے لئے پیدا نہیں
کیا کہ وہ میری عبادت کریں؛ اس آیت سے معلوم ہوا کہ آپ کی پیدائش اور آپ کی زندگی کا
مقصد اللہ کی عبادت کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔ اب آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ عبادت کا مطلب
جاننا آپ کے لئے کس قدر ضروری ہے۔ اگر آپ اس کے صحیح معنی نہیں جانتے تو اس مہمہمہ کی کو
پورا نہیں کر سکیں گے جس کے لئے آپ کو پیدا کیا گیا ہے، اور جو چیز اپنے مقصد کو پورا نہیں کرتی
وہ ناکام ہوتی ہے۔ ڈاکٹر اگر مریض کو اچھانہ کر سکتے تو کہتے ہیں کہ وہ علاج ناکام ہوا، کہ ان الر
فصل نہ پیدا کر سکے تو کہتے ہیں وہ زراعت میں ناکام ہوا اسی طرح اگر آپ اپنی زندگی کے اصل
مقصد یعنی عبادت کو پورا نہیں کر سکتے تو کہنا چاہیے کہ آپ کی ساری زندگی ہی ناکامیاب ہو گئی۔
اس لئے آپ عبادت کا مطلب ضرور سمجھ لیں کیونکہ اسی پر آپ کی زندگی کے کامیاب یا ناکامیاب
ہونے کا انحصار ہے۔

اس عبادت کے معنی ہیں بندگی اور غلامی۔ جو شخص کسی کا بندہ ہو، اگر وہ اس کی خدمت
میں بندہ بن کر رہے اور اس کے ساتھ اس طرح پیش آئے جس طرح آقا کے ساتھ پیش آنا چاہیے
تو یہ بندگی اور عبادت ہے۔ اس کے برعکس جو شخص کسی کا بندہ ہو اور آقا سے تنخواہ پوری پوری
وصول کرتا ہو، مگر آقا کے حضور میں بندوں کا سا کام نہ کرے تو اسے نافرمانی اور سرکشی کہا جاتا
ہے، بلکہ زیادہ صحیح الفاظ میں اسے نمک حرامی کہتے ہیں۔

بندے کا کام

بندے کا پہلا کام یہ ہے کہ آقا ہی کو اپنا آقا سمجھے اور یہ خیال کرے کہ جو میرا مالک ہے جو مجھے رزق دیتا ہے، جو میری حفاظت اور نگرانی کرتا ہے، اسی کی وفاداری مجھ پر فرض ہے اس کے سوا اور کوئی اس کا مستحق نہیں کہ میں اس کی وفاداری کروں۔

بندے کا دوسرا کام یہ ہے کہ ہر وقت آقا کی اطاعت کرے، اس کے حکم کو بجالائے، کبھی اس کی خدمت سے منہ نہ موڑے اور آقا کی مرضی کے خلاف نہ خود اپنے دل سے کوئی بات کرے نہ کسی دوسرے شخص کی بات مانے۔ غلام ہر وقت ہر حال میں غلام ہے۔ اسے یہ کہنے کا حق ہی نہیں کہ آقا کی فلاں بات مانوں گا اور فلاں بات نہیں مانوں گا۔ یا اتنی دیر کے لئے میں آقا کا غلام ہوں اور باقی وقت میں اس کی غلامی سے آزاد ہوں۔

بندے کا تیسرا کام یہ ہے کہ آقا کا ادب اور اس کی تعظیم کرے، جو طریقہ ادب اور تعظیم کرنے کا آقا نے مقرر کیا ہو اس کی پیروی کرے، جو وقت سلامی کے لئے حاضر ہونے کا آقا نے مقرر کیا ہو اس وقت ضرور حاضر ہو اور اس بات کا ثبوت دے کہ میں اس کی وفاداری میں ثابت قدم ہوں۔

بس یہی تین چیزیں ہیں جن سے مل کر عبادت بنتی ہے۔ ایک آقا کی وفاداری، دوسرے آقا کی اطاعت، اور تیسرے اس کا ادب اور اس کی تعظیم۔ اللہ تعالیٰ نے جو فرمایا کہ: وَمَلَخْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ لِإِبْرَاهِيمَ ذَا مَتْوَس کا مطلب دراصل یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے جس اور انس کو ایسے پیدا کیا ہے کہ وہ صرف اللہ کے وفادار ہوں، اس کے خلاف اور کسی کے وفادار نہ ہوں، صرف اللہ کے احکام کی اطاعت کریں اور اس کے خلاف اور کسی کا حکم نہ مانیں۔

تین لطیفے

① آپ اس نوکر کے منتفق کیا کہیں گے جو آقا کی مقرر کی ہوئی ڈیوٹی پر جانے کی بجائے ہر وقت بس اس کے سامنے ہاتھ باندھے کھڑا رہے اور لاکھوں مرتبہ اس کا نام جپتا چلا جائے؟ آقا اس سے کہتا ہے کہ جا کر فلاں فلاں کام کہہ کے حق ادا کر، مگر یہ جانتا نہیں وہیں کھڑے کھڑے آقا کو جھک جھک کر دس سلام کرتا ہے اور پھر ہاتھ باندھ کر کھڑا ہو جاتا ہے۔ آقا اسے حکم دیتا ہے کہ جا فلاں فلاں خرابیوں کو مٹا دے، مگر یہ ایک اونچے وہاں سے نہیں ہٹتا اور مسجد سے پر سجدے کئے جاتا ہے۔ آقا حکم دیتا ہے کہ چور کا ہاتھ کاٹ دے۔ یہ حکم سن کر بس وہیں کھڑے کھڑے خوش الحانی سے چور کا ہاتھ کاٹ دے، چور کا ہاتھ کاٹ دے، کی بیسیوں بیسیوں پڑھتا رہتا ہے، مگر ایک دفعہ بھی اس نظام حکومت کے قیام کی کوشش نہیں کرتا جس میں چور کا ہاتھ کاٹا جاسکے۔ کیا آپ کہہ سکتے ہیں کہ یہ شخص حقیقت میں اپنے آقا کی بندگی کر رہا ہے؟ اگر آپ کا کوئی ملازم یہ رویہ اختیار کرے تو میں جانتا ہوں کہ آپ اسے کیا کہیں گے۔ مگر حیرت ہے آپ پر کہ خدا کا جو لوکر ایسا ہوتا ہے آپ اسے بڑا عبادت گزار کہتے ہیں۔ یہ ظالم صبح سے شام تک خدا جانے کتنی مرتبہ قرآن شریف میں خدا کے احکام پڑھتا ہے، مگر ان احکام کو بجالانے کے لئے اپنی جگہ سے جنبش نہیں کرتا، بلکہ نفل پر نفل پڑھے جاتا ہے۔ ہزار دانہ تسبیح پر خدا کا نام جینا ہے اور خوشحال کے ساتھ وہ ان کی تلاوت کرتا رہتا ہے۔ آپ اس کی یہ حرکتیں دیکھتے رہتے ہیں اور کہتے ہیں کہ کیسا عابد و زاہد بندہ ہے، یہ غلط فہمی صرف اس وجہ سے ہے کہ آپ عبادت کا صحیح مطلب نہیں سمجھتے۔

② ایک اور نوکر ہے جو رات دن ڈیوٹی تو غیروں کی انجام دیتا ہے، احکام غیروں کے سنتا اور مانتا ہے، قانون پر غیروں کے عمل کرتا ہے، اپنے اصلی آقا کے فرمان کی ہر وقت خلاف ورزی

کیا کرتا ہے کہ سلامی کے وقت آقا کے سامنے حاضر ہو جاتا ہے اور زبان سے آقا ہی کا نام جپتا رہتا ہے۔ اگر آپ ہیں سے کسی کا نوکریہ طریقہ اختیار کرے تو آپ کیا کریں گے؟ کیا آپ اس کی سلامی کو اس کے مندر پر نہ ماردیں گے؟ جب وہ زبان سے آپ کو آقا اور مالک کہے گا تو کیا آپ فوراً یہ جوتاں ندیں گے کہ تو پرے درجہ کا جھوٹا ہے بے ایمان ہے، تنخواہ مجھ سے لیتا ہے اور نوکری دوسروں کی کرتا ہے، زبان سے مجھے آقا کہتا ہے، اور حقیقت میں میرے سوا ہر ایک کی خدمت کرتا رہتا ہے؟ یہ تو ایک معمولی عقل کی بات ہے جسے آپ میں سے ہر شخص سمجھ سکتا ہے۔ مگر کیسی حیرت کی بات ہے کہ جو لوگ رات دن خدا کا قانون توڑتے ہیں، کفار و مشرکین کے احکام پر عمل کرتے ہیں اور اپنی زندگی کے معاملات میں خدا کے احکام کی کوئی پروا نہیں کرتے۔ ان کی نماز اور روزے اور نسیع اور تلاوت قرآن اور حج و زکوٰۃ کو آپ خدا کی عبادت سمجھتے ہیں۔ یہ غلط فہمی بھی اسی وجہ سے ہے کہ آپ عبادت کے اصل مقصد سے ناواقف ہیں۔

(۳) ایک اور نوکر کی مثال لیجئے۔ آقا نے اپنے نوکروں کے لئے جو وردی مقرر کی ہے، یہ ٹھیک ناپ تول کے ساتھ اس وردی کو پہنتا ہے، بڑے ادب اور تعظیم کے ساتھ خدا کی خدمت میں حاضر ہوتا ہے، ہر حکم کو سن کر اس طرح جبکہ کڑبھر و جیم کہتا ہے گویا اس سے بڑھ کر اطاعت گزار خادم کوئی نہیں، سلامی کے وقت سب سے آگے جا کر کھڑا ہوتا ہے اور آقا کا نام جپتے ہیں تمام نوکروں سے بازی لے جاتا ہے مگر دوسری طرف یہی شخص آقا اور دشمنوں اور باغیوں کی خدمت بجا لاتا ہے، آقا کے خلاف ان کی سازشوں میں حصہ لیتا ہے، اور آقا کے نام کو دنیا سے مٹانے میں جو کوشش بھی کرتے ہیں اس میں یہ کج نیت ان کا نام دیتے ہیں۔ رات کے اندھیرے میں آقا کے گھر میں نقب لگاتا ہے اور صبح بڑے وفادار ملازموں کی طرح ہاتھ باندھ کر آقا کی خدمت میں حاضر ہو جاتا ہے۔ ایسے نوکر کے متعلق آپ کیا کہیں گے؟ یہی ناکہ وہ منافق ہے، نمک حرام ہے، باغی ہے۔ مگر خدا کے جو نوکر ایسے ہیں، ان کو آپ کیا کہا کرتے ہیں؟ کسی کو سیر صاحب

اور کسی کو حضرت مولانا اور کسی کو دین دار متقی اور عبادت گزار یہ صرف اس لئے کہ آپ ان کے منہ پر پورے ناپ کی دائریاں دیکھ کر ان کے نچوڑ سے دو دو انچ اوپر پاہلے دیکھ کر ان کی پیشانیوں پر نماز کے گتے دیکھ کر اور ان کی لمبی لمبی نمازیں اور موٹی موٹی تسبیحیں دیکھ کر سمجھتے ہیں کہ بڑے دین دار اور عبادت گزار ہیں۔

آپ سمجھتے ہیں ماتہ باندھ کر قبلہ رو کھڑے ہونا، گھٹنوں پر ماتہ رکھ کر جھکنا، زمین پر ماتہ رکھ کر سجدہ کرنا اور چند مقرر الفاظ زبان سے ادا کرنا، بس یہی چند افعال اور حرکات بجلے خود عبادت ہیں۔ آپ سمجھتے ہیں کہ رمضان کی پہلی تاریخ سے شوال کا چاند نکلنے تک روزانہ صبح سے شام تک بھوکے پیاسے رہنے کا نام عبادت ہے۔ آپ سمجھتے ہیں کہ قرآن کے چند رکوع زبا سے پڑھ دینے کا نام عبادت ہے، آپ سمجھتے ہیں مکہ معظمہ جا کر کعبہ کے گرد طواف کرنے کا نام عبادت ہے۔ غرض آپ نے چند افعال کی ظاہری شکلوں کا نام عبادت رکھ چھوڑا ہے، اور جب کوئی شخص ان شکلوں کے ساتھ ان افعال کو ادا کر دیتا ہے تو آپ خیال کرتے ہیں کہ اس نے خدا کی عبادت کر دی اور وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ کا مقصد پورا ہو گیا۔ اب وہ اپنی زندگی میں آزاد ہے کہ جو چاہے کرے۔

لیکن اصل حقیقت یہ ہے کہ اللہ نے جس عبادت کے لئے آپ کو پیدا کیا ہے اور جس کا آپ کو حکم دیا ہے، وہ کچھ اور ہی چیز ہے۔ وہ عبادت یہ ہے کہ آپ اپنی زندگی میں ہر وقت، ہر حال میں خدا کے قانون کی اطاعت کریں اور ہر اس قانون کی پابندی سے آزاد ہو جائیں جو قانون الہی کے خلاف ہو۔ آپ کی ہر شے اس حد کے اندر ہو، جو خدا نے آپ کے لئے مقرر کی ہے۔ آپ کا ہر فعل اس طریقہ کے مطابق ہو جو خدا نے آپ کو بتایا ہے۔ اس طرز پر جو زندگی آپ بسر کریں گے وہ پوری کی پوری عبادت ہوگی۔ ایسی زندگی میں آپ کا سونا بھی عبادت سے اور جاگنا بھی، کھانا بھی عبادت ہے اور پینا بھی اور چلنا پھرنا بھی عبادت ہے

نماز

سب سے پہلے تو اس بات کی ضرورت ہے کہ آپ کو بار بار یہ یاد دلایا جاتا ہے کہ آپ خدا کے بندے ہیں اور اسی کی بندگی آپ کو ہر وقت اور ہر کام میں کرنی ہے۔ یہ یاد دلانے کی ضرورت اس لئے ہے کہ ایک شیطان آدمی کے نفس میں بیٹھا ہوا ہے جو ہر وقت کہتا رہتا ہے کہ تو مبرا بندہ ہے، اور لاکھوں کروڑوں شیطان دنیا میں ہر وقت پھیلے ہوئے ہیں اور ان میں سے ہر ایک یہی کہہ رہا ہے کہ تو میرا بندہ ہے ان شیطانوں کا ظلم اس وقت تک نہیں ٹوٹ سکتا جب تک انسان کو دن میں کئی کئی بار یہ یاد نہ دلا جائے کہ تو کسی کا بندہ نہیں، صرف خدا کا بندہ ہے۔ یہی کام نماز کرتی ہے۔ صبح اٹھتے ہی سب سے پہلے وہ آپ کو یہی بات یاد دلاتی ہے۔ پھر جب آپ دن کو اپنے کام کاج میں مشغول ہوتے ہیں، اس وقت پھر نیز مزید اسی یاد کو تازہ کرتی ہے، اور جب آپ رات کو سونے کے لئے جاتے ہیں تو آخری بار پھر اسی کا اعادہ کرتی ہے۔

بھرجو کہ آپ کو اسی زندگی میں، ہر ہر قدم پر خدا کے احکام بجالانے ہیں اس لئے ضروری ہے کہ آپ میں اپنا فرض پہچاننے کی صفت پیدا ہو اور اس کے ساتھ آپ کو اپنا فرض مستعدی سے انجام دینے کی عادت بھی ہو جو شخص یہ جانتا ہی نہ ہو کہ فرض کے معنی کیا ہیں تو وہ کبھی احکام کی اطاعت کر ہی نہیں سکتا۔ اور جو شخص فرض کے معنی تو جانتا ہو مگر اس کی تربیت اتنی خراب ہو کہ فرض کو فرض جاننے کے باوجود وہ اسے ادا کرنے کی پروا نہ کرے اس سے کبھی یہ امید نہیں نجا سکتی کہ رات دن کے چوبیس گھنٹوں میں جو اسے ہزاروں احکام دیئے جاتے ہیں، ان کو مستعدی کے ساتھ انجام دے گا۔

ایک مثال

جن لوگوں کو فوج یا پولس میں ملازمت کرنے کا اتفاق ہوا ہے وہ جانتے ہیں کہ ان دونوں ملازمتوں میں ڈیوٹی کو سمجھنے اور اسے ادا کرنے میں مشق کس طرح کرائی جاتی ہے۔ رات دن میں کئی کئی بار بجل بجایا جاتا ہے۔ سپاہیوں کو ایک جگہ حاضر ہونے کا حکم دیا جاتا ہے اور ان سے قواعد کرائی جاتی ہے۔ یہ سب اس لئے ہے کہ ان کو حکم بحالانے کی عادت ہو اور ان میں سے جو لوگ ایسے مست اور نالائق ہوں کہ بجل کی آواز سن کر بھی گھر بیٹھے رہیں یا قواعد میں حکم کے مطابق حرکت نہ کریں انہیں پہلے ہی ناکارہ سمجھ کر ملازمت سے الگ کر دیا جائے۔ بس اسی طرح نماز بھی دن میں پانچ وقت بجلی جاتی ہے تاکہ اللہ کے سپاہی اس کو سن کر ہر طرف سے دوڑے چلے آئیں اور ثابت کریں کہ وہ اللہ کے احکام کو ماننے کے لئے مستعد ہیں جو مسلمان اس بجلی کو سن کر بھی بیٹھا رہتا ہے اور اپنی جگہ سے نہیں ہٹتا۔ وہ دراصل یہ ثابت کرتا ہے کہ وہ یا تو فوج کو پہچانتا ہی نہیں، یا اگر پہچانتا ہے تو اتنا نالائق اور ناکارہ ہے کہ خدا کی فوج میں رہنے کے قابل نہیں۔

اسی بنا پر نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو لوگ اذان کی آواز سن کر اپنے گھروں سے نہیں نکلتے، میرا جی چاہتا ہے کہ جا کر ان کے گھروں کو آگ لگا دوں۔ اور یہی وجہ ہے کہ حدیث میں نماز پڑھنے کو کفر اور اسلام کے درمیان وجہ تفریق قرار دیا گیا ہے۔ عید رسالت اور عید صفا میں کوئی ایسا شخص مسلمان ہی نہیں سمجھا جاتا تھا جو نماز کے لئے جماعت میں محاضرہ ہوتا ہو حتیٰ کہ منافقین بھی جنہیں اس امر کی ضرورت ہوتی تھی کہ انہیں مسلمان سمجھا جائے اس پر مجبور ہوتے تھے کہ نماز باجماعت میں شریک ہوں۔

نماز کی برکت

① اِنَّ الصَّلٰوةَ تَنْهٰی عَنِ الْفَحْشَاۃِ وَالْمُنْكَرِ۔ یعنی نماز وہ چیز ہے کہ جو انسان کو بدی اور بے حیائی سے روکتی ہے؛ اس کی وجہ غور کر کے آپ خود سمجھ سکتے ہیں۔ مثلاً آپ نماز کے لئے پاک ہو کر اور وضو کر کے آتے ہیں۔ اگر آپ ناپاک ہوں اور بغیر غسل کئے ہی آجائیں یا آپ کے کپڑے ناپاک ہوں اور انہی کو پہنے ہوئے آجائیں، یا آپ کا وضو نہ ہو اور آپ کہہ دیں کہ میں وضو کر کے آیا ہوں، تو دنیا میں کون آپ کو پکڑ سکتا ہے؟ لیکن آپ ایسا نہیں کرتے، کیوں؟ اسلئے کہ آپ کو یقین ہے کہ خدا سے یہ گناہ نہیں چھپ سکتا۔ اسی طرح نماز میں جو چیزیں آہستہ پڑھی جاتی ہیں اگر ان کو آپ نہ پڑھیں تو کسی کو بھی خبر نہ ہو، مگر آپ ایسا نہیں کرتے، یہ کس لئے؟ اسی لئے کہ آپ کو یقین ہے کہ خدا سب کچھ دیکھ اور سن رہا ہے۔ اسی طرح آپ جنگل میں بھی نماز پڑھتے ہیں۔ اپنے گھر میں جب تنہا ہوتے ہیں اس وقت بھی نماز پڑھتے ہیں حالانکہ کوئی آپ کو دیکھنے والا نہیں ہوتا اور کسی کو یہ معلوم نہیں ہوتا کہ آپ نے نماز پڑھی ہے یا نہیں۔ اس کی وجہ یہی ہے کہ آپ چھپ کر بھی خدا کی غلاف و رزی کرنے سے ڈرتے ہیں اور آپ کو یقین ہے کہ خدا کسی جرم کو چھپانا ممکن نہیں۔ اس سے آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ نماز کس طرح خدا کا خوف

۶۸ اور اس کے حاضر و ناظر و علیم و خبیر ہونے کا یقین آدمی کے دل میں بٹھاتی اور تازہ کرنی دیتی ہے۔ رات دن کے چوبیس گھنٹوں میں آپ خدا کی عبادت اور بندگی کیسے کر سکتے ہیں جب تک کہ یہ خوف اور یہ یقین آپ کے دل میں تازہ نہ ہوتا رہے۔ آپ کا دل اگر اس چیز سے خالی ہو تو کیونکر ممکن ہے کہ رات دن جو ہزاروں معاملات آپ کو دنیا میں پیش آتے ہیں، ان میں آپ خدا سے ڈر کر نیکی پر قائم رہیں گے اور بدی سے بچیں گے۔

(۲) جو چیز عبادت الہی کے لئے نہایت ضروری ہے، وہ یہ ہے کہ آپ خدا کے قانون سے واقف ہوں۔ اس لئے اگر آپ کو قانون کا علم ہی نہ ہو تو آپ اس کی پابندی کیسے کر سکتے ہیں؟ یہ کام بھی نماز ہی انجام دیتی ہے۔ نماز میں قرآن جو پڑھا جاتا ہے، یہ اسی لئے ہے کہ روزانہ آپ خدا کے احکامات فرمان اور اس کے قانون سے واقف ہوتے رہیں۔ جمعہ کا خطبہ بھی اسی لئے ہے کہ آپ کو اسلام کی تعلیمات سے واقفیت ہو۔ نماز یا جماعت اور جمعہ سے ایک فائدہ یہ بھی ہے کہ عالم اور عامی بار بار ایک جگہ جمع ہوتے رہیں اور لوگوں کو ہمیشہ خدا کے احکام سے واقف ہونے کا موقع ملتا رہے۔ اب یہ آپ کی بد قسمتی ہے کہ آپ نماز میں جو کچھ پڑھتے ہیں اس سے واقف ہونے کی کوشش نہیں کرتے۔ آپ کو جمعہ کے خطبے بھی ایسے سنائے جاتے ہیں جن سے آپ کو اسلام کا کوئی علم حاصل نہیں ہوتا، اور نماز کی جماعتوں میں اگر نہ آپ کے عالم اپنے جاہل بھائیوں کو کچھ سکھاتے ہیں۔ اور نہ جاہل اپنے عالم بھائیوں سے کچھ پوچھتے ہیں۔ نماز تو آپ کو ان سب فائدوں کا موقع دیتی ہے۔ آپ خود فائدہ نہ اٹھائیں تو نماز کا کیا قصور؟

(۳) تیسری چیز یہ ہے کہ ہر مسلمان زندگی کے اس ہنگامے میں اکیلا نہ ہو، بلکہ سب مسلمان مل کر ایک مضبوط جماعت بنیں اور خدا کی عبادت یعنی اس کے احکام کی پابندی کرنے میں اور اس کے قانون پر عمل کرنے اور اس کے قانون کو دنیا میں جاری کرنے کے لئے ایک دوسرے کی مدد کریں۔

نماز کا حاصل

آپ جانتے ہیں کہ اس زندگی میں ایک طرف مسلمان یعنی خدا کے فرمانبردار بندے ہیں اور دوسری طرف کفار یعنی خدا کے باغی بندے، رات دن بغاوت اور فرما برداری کے درمیان کشمکش برپا ہے، باغی خدا کے قانون کو توڑتے ہیں اور اس کے خلاف دنیا میں شیطانی قوتیں کو نافذ کرتے ہیں۔ ان کے مقابلے میں اگر ایک ایک مسلمان تنہا ہو تو کامیاب نہیں ہو سکتا۔ ضرورت اس کی ہے کہ خدا کے فرماں بردار بندے مل کر اجتماعی طاقت سے بغاوت کا مقابلہ کریں اور خدا کے قانون کو جاری کریں۔ یہ اجتماعی طاقت پیدا کرنے والی چیز، تمام چیزوں سے بڑھ کر نماز ہے۔ پانچ وقت کی جماعت پھر جمعہ کا بڑا اجتماع، پھر عیدین کے اجتماع، یہ سب مل کر مسلمانوں کو ایک مضبوط دیوار کی طرح بنا دیتے ہیں۔ اور ان میں وہ یک جہتی اور عملی اتحاد پیدا کرتے ہیں جو روزِ مزہ کی علمی زندگی میں مسلمانوں کو ایک دوسرے کا مددگار بنانے کے لئے ضروری ہے۔ اللہ تعالیٰ اپنے بندوں سے یہی چاہتا ہے اور اس میں اس کی رضا ہے اور اس کا بدلہ آخرت میں جنت الفردوس ہے۔

”روزہ“

دوسری عبادت جو اللہ تعالیٰ نے آپ پر فرض کی ہے وہ روزہ ہے۔ روزہ سے مراد یہ ہے کہ صبح سے شام تک آدمی کھانے پینے اور مباشرت سے پرہیز کرے۔ نماز کی طرح یہ عبادت بھلائی سے تمام پیغمبروں کی شریعت میں فرض رہی ہے پھلی جتنی امتیں گذری ہیں سب اسی طرح روزے رکھتی تھیں۔ جس طرح امت محمدیہ رکھتی ہے البتہ روزے کے احکام اور روزوں کی تعداد اور روزے رکھنے کے زمانے میں شریعتوں کے درمیان فرق رہا ہے۔ آج بھی ہم دیکھتے ہیں کہ اکثر مذاہب میں روزہ کسی نہ کسی شکل میں ضرور موجود ہے۔ اگرچہ لوگوں نے اپنی طرف سے بہت سی باتیں ملا کر اس کی شکل بگاڑ دی ہے۔ قرآن مجید میں ارشاد ہوا ہے کہ:-
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ۔ یعنی اے مسلمانو! تمہارے اوپر روزہ فرض کیا گیا ہے جس طرح تم سے پہلے کی امتوں پر فرض کیا گیا تھا؛ اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے جتنی شریعتیں آئی ہیں وہ سب روزے کی عبادت سے عالی نہیں رہی ہیں۔

غور کیجئے کہ آخر روزے میں کیا بات ہے جس کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے اس کو ہر زمانہ میں فرض کیا

روزے کا راز

روزہ ایسی عبادت ہے جس کا حال خدا اور بندے کے سوا کسی دوسرے پر نہیں کھل سکتا ایک شخص سب کے سامنے سحری کھاتا ہے اور افطار کے وقت تک غلام میں کچھ نہ کھائے پئے، مگر چپ کر پانی پی جائے یا کچھ چوری چھپے کھائے تو خدا کے سوا کسی کو بھی اس کی خبر نہیں ہو سکتی ساری دنیا یہی سمجھ رہے گی کہ وہ روزے سے ہے اور وہ حقیقت میں روزے سے نہ ہوگا۔

جو شخص حقیقت میں روزہ رکھتا ہے اور اس میں چوری چھپے بھی کچھ نہیں کھاتا بیتا سخت گرمی کی حالت میں بھی جب کہ پیاس سے حلق پٹھا جاتا ہو پانی کا ایک قطرہ حلق سے نہیں نازتا سخت بھوک کی حالت میں بھی جب کہ آنکھوں میں دم آ رہا ہو کوئی چیز کھانے کا ارادہ تک نہیں کرتا، اسے اللہ تعالیٰ کے عالم الغیب ہونے کا کتنا ایمان ہے کس قدر زبردست یقین کے ساتھ وہ جانتا ہے کہ اس کی حرکت چاہے ساری دنیا سے چھپ جائے مگر اللہ سے نہیں چھپ سکتی کیسا خوف خدا اس کے دل میں ہے کہ بڑی سے بڑی تکلیف اٹھاتا ہے مگر صرف اللہ کے خوف کی وجہ سے کوئی ایسا کام نہیں کرتا جو اس کے روزے کو توڑنے والا ہو کس قدر مضبوط اعتقاد ہے اس کو آخرت کی جزا و سزا پر کہ مہینہ بھر میں وہ کم از کم تین سو ساٹھ گھنٹے روزے رکھتا ہے اور اس دوران میں کبھی ایک لمحہ کے لئے بھی اس کے دل میں آخرت کے متعلق کوئی شک کا شائبہ تک نہیں آتا اگر اسے اس بات میں ذرا سا بھی شک ہوتا کہ آخرت ہوگی یا نہ ہوگی اور اس میں عذاب و ثواب ہوگا یا نہ ہوگا تو وہ کبھی اپنا روزہ پورا نہیں کر سکتا تھا۔

لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ۔ تاکہ تم پر ہیزگار بنو۔

اللہ تعالیٰ ہر سال کامل ایک مہینہ تک مسلمانوں کے ایمان کو مسلسل آزمائش میں ڈالتا ہے اور اس آزمائش میں آدمی جتنا جتنا پورا اترتا ہے اتنا ہی اس کا ایمان مضبوط ہوتا جاتا ہے یہ گویا آزمائش کی آزمائش ہے اور ٹریننگ کی ٹریننگ۔ آپ جب کسی شخص کے پاس امانت رکھواتے ہیں تو گویا اس کی ایمانداری کی آزمائش کرتے ہیں۔ اگر وہ اس آزمائش میں پورا اترے اور امانت میں خیانت نہ کرے تو اس کے اندر امانتوں کا بوجھ سنبھالنے کی اور زیادہ طاقت پیدا ہو جاتی ہے۔ اور وہ زیادہ امین بننا چلا جاتا ہے۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ بھی مسلسل ایک مہینہ تک روزانہ بارہ بارہ چودہ چودہ گھنٹوں تک آپ کے ایمان کو کڑی آزمائش میں ڈالتا ہے اور جب اس آزمائش میں آپ پورے اترتے ہیں تو آپ کے اندر اس بات کی مزید قابلیت پیدا ہونے لگتی ہے کہ اللہ سے ڈر کر دوسرے گناہوں سے بچو توبہ کرنے لگتے ہیں۔ اللہ کو عالم الغیب جان کر چوری جیسے بھی اس کے قانون کو توڑنے سے نہیں۔ اور ہر موقع پر قیامت کا وہ دن آپ کو یاد آجایا کرے جب سب کچھ مکمل جلے گا اور بغیر کسی رو رعایت کے بھلائی کا بھلا اور برائی کا بدلہ برا ملے گا یہی مطلب ہے اس آیت کا کہ:

بَاٰئِنَا اَلَّذِيْنَ اٰمَنُوْا كَتَبْ عَلٰیْكُمْ الصِّيَامَ كَمَا كَتَبْ عَلٰی الَّذِيْنَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُوْنَ۔ (بقرہ ۲۰۳)

اے اہل ایمان! تمہارے اوپر روزے فرض کئے گئے ہیں جس طرح تم سے پہلے لوگوں پر فرض کئے گئے تھے۔ شاید کہ تم پر ہیزگار بن جاؤ۔

روزہ انسان کی تربیت کا بہترین ذریعہ

روزہ مسلمان سے ایک لمبی مدت تک شریعت کے احکام کی لگاتار اطاعت کرتا ہے۔ صبح سحری کے لئے اٹھو، ٹھیک فلاں وقت پر کھانا پینا سب بند کر دو۔ دن بھر فلاں فلاں کام کر سکتے ہو اور فلاں فلاں کام نہیں کر سکتے۔ شام کو ٹھیک فلاں وقت پر افطار کرو پھر کھانا کھا کر آرام کر لو۔ پھر تراویح کے لئے دوڑو۔ اس طرح ہر سال کامل مہینہ بھر صبح سے شام تک اور شام سے صبح تک مسلمان کو مسلسل فوجی سپاہیوں کی طرح پورے قاعدے اور مضابطے میں ماندھ کر رکھا جاتا ہے، اور پھر گیارہ مہینے کے لئے اسے جھوڑا جاتا ہے تاکہ جو تربیت اس ایک مہینہ میں اس نے حاصل کی ہے اس کے اثرات ظاہر ہوں اور جو کمکی باقی جائے وہ پچھلے سال کی ٹریننگ میں پوری کی جائے۔

اس قسم کی تربیت کے لئے ایک ایک شخص کو لے کر الگ الگ تیار کرنا کسی طرح موزوں نہیں ہوتا۔ فوج میں بھی آپ دیکھتے ہیں کہ ایک شخص کو الگ الگ قواعد نہیں کرائی جاتی بلکہ پوری فوج کی فوج ایک ساتھ قواعد کرتی ہے۔ سب کو ایک وقت پر ایک جگہ کی آواز پر اٹھنا اور محل کی آواز پر کام کرنا سوتا ہے تاکہ ان میں جماعت بن کر کام کرنے کی متفقہ طور پر عادت ہو۔ اور اس کے ساتھ ہی وہ سب ایک دوسرے کی تربیت میں مددگار بھی ہوں یعنی ایک شخص کی تربیت میں جو کچھ نقص رہ جائے اس کی کمی کو دوسرا اور دوسرے کی کمی کو تیسرا اور اکرے۔ اسی طرح اسلام میں بھی مضافاً کا مہینہ روزے کی عبادت کے لئے مخصوص کیا گیا اور تمام مسلمانوں کو علم دیا گیا کہ ایک وقت میں سب کے سب مل کر روزہ رکھیں۔ اس حکم نے انفرادی عبادت کو اجتماعی عبادت بنا دیا۔ اس طرح

ایک کے عدد کو لاکھ سے ضرب دو تو لاکھ کا زبردست عدد بن جاتا ہے۔ اسی طرح ایک شخص کے روزہ رکھنے سے جو اخلاقی اور روحانی فائدے ہو سکتے ہیں، لاکھوں کروڑوں آدمیوں کے مل کر روزہ رکھنے سے وہ لاکھوں کروڑوں گئے زیادہ بڑھ جاتے ہیں۔ رمضان کا مہینہ پوری فضا کو نیکی اور پرہیزگاری کی روح سے بھر دیتا ہے۔ پوری قوم میں گویا تقویٰ کی کھیتی سرسبز ہو جاتی ہے ہر شخص نہ صرف خود گناہوں سے بچنے کی کوشش کرتا ہے بلکہ اس میں اگر کوئی کمزوری ہوتی ہے تو اس کے دوسرے بہت سے بھائی جو اسی کی طرح روزہ دار ہیں اس کے پشت پناہ بن جاتے ہیں۔ ہر شخص کو روزہ رکھ کر گناہ کرتے ہوئے شرم آتی ہے اور ہر ایک کے دل میں خود بخود دیہ خواہش ابھرتی ہے کہ کچھ بھلائی کے کام کسے، کسی غریب کو کھانا کھلانے، کسی ننگے کو کپڑا پہنانے، کسی مسیت زدہ کی مدد کسے، کسی جگہ اگر کوئی نیک کام ہو رہا ہو تو اس میں حصہ لے۔ اور اگر کہیں علانیہ یا ہو رہا ہو تو اسے روکے، نیکی اور تقویٰ کا عام ماحول پیدا ہو جاتا ہے اور بھائیوں کے پھولنے پھلنے کا موسم آ جاتا ہے جس طرح آپ دیکھتے ہیں کہ ہر غلہ اپنا موسم آنے پر خوب پھلنا پھولتا ہے اور ہر طرف کھیتوں پر چھایا ہوا نظر آتا ہے۔

رمضان چونکہ خیر و صلاح کے پھلنے اور پھولنے کا موسم ہے اور اس موسم میں ایک شخص نہیں بلکہ لاکھوں کروڑوں مسلمان مل کر اس نیکی کے بارگ کو پانی دیتے ہیں اس لئے یہ بے حد حساب بڑھ سکتا ہے۔ جتنی زیادہ نیک نیتی کے ساتھ اس مہینہ میں عمل کرو گے جس قدر زیادہ برکتوں سے خود فائدہ اٹھاؤ گے اور اپنے دوسرے بھائیوں کو فائدہ پہنچاؤ گے اور پھر جس قدر زیادہ اس مہینے کے اثرات بعد کے باقی گیارہ مہینوں میں باقی رکھو گے اتنا ہی یہ پھولے پھلے گا۔ اور اس کے پھلنے پھولنے کی کوئی انتہا نہیں ہے۔ تم خود اس کو اپنے عمل سے محدود کر لو تو یہ تمہارا اپنا قصور ہے۔

احق آدمی

آپ اس شخص کو احق قرار دیں گے جو روٹی کھانے کے بعد فوراً ہی خلق میں ابھی ڈال کر تے کر دے ' اور پھر شکایت کرتا ہو کہ روٹی کھانے کے جو فائدے بیان کئے جاتے ہیں وہ مجھے حاصل ہی نہیں ہوتے ' بلکہ میں تو انسا روز بروز دبلا ہی ہوتا جا رہا ہوں اور مرجانے کی نوبت آگئی ہے۔ یہ احق اپنی اس کمزوری کا الزام روٹی اور کھانے پر رکھتا ہے۔ حالانکہ طاقت اس کی اپنی ہے۔ اس نے اپنی نادانی سے یہ سمجھ لیا کہ کھانے کے فعل میں یہ جو چند ظاہری باتیں ہیں انہی کو ادا کر لینے سے بس زندگی کی طاقت حاصل ہو جاتی ہے، اس لئے اس نے سوچا کہ اب روٹی کا بوجھ مجھے معدے میں کیوں رکھو؟ کیوں نہ اسے نکال پھینکا جائے تاکہ پیٹ ہلکا ہو جائے۔ کھانے کے کام کی ظاہری صورت تو میں ادا ہی کر چکا ہوں۔ یہ اعتقاد خیال جو اس نے قائم کیا اور پھر اس کی پیروی کی تو اس کی سزا بھی تو آخر اسی کو بھگتنا چاہیئے۔ اس کو جاننا چاہیئے تھا کہ جب تک روٹی پیٹ میں جا کر ہضم نہ ہو اور خون بن کر سارے جسم میں پھیل نہ جائے، اس وقت تک زندگی کی طاقت حاصل نہیں ہو سکتی۔ کھانے کے ظاہری ادا کرنا بھی اگرچہ ضروری ہیں، کیونکہ ان کے بغیر روٹی معدے تک نہیں پہنچ سکتی، مگر محض ان ظاہری ادا کرانے سے کام نہیں چل سکتا۔ ان ادا کرانے میں کوئی جادو بھرا ہوا نہیں ہے کہ انہیں ادا کرنے سے بس طبعی طریقے پر آدمی کی رگوں میں خون دوڑنے لگتا ہو۔ خون پیدا کرنے کے لئے تو اللہ نے جو قانون بنایا ہے اسی کے مطابق وہ پیدا ہو گا، اس کو توڑو گے تو اپنے آپ کو خود ہلاک کر دو گے۔

یہ ماجرا کیا ہے؟

یہ کیا ماجرا ہے کہ رمضان بھر میں تقریباً تین سو ساٹھ گھنٹے خدا کی عبادت کرنے کے بعد جب آپ فارغ ہوتے ہیں تو اس پوری عبادت کے تمام اثرات شوال کی پہلی ہی تاریخ کو کافور ہو جاتے ہیں؟ غیر مسلم اپنے تہواروں میں جو کچھ کرتے ہیں وہی سب آپ عید کے زمانہ میں کرتے ہیں حد یہ ہے کہ شہروں میں تو عید کے دن بدکاری اور شراب نوشی اور فحاشی بازی تک ہوتی ہے اور بعض ظالم تو میں نے ایسے دیکھے ہیں جو رمضان کے زمانے میں دن کو روزہ رکھتے ہیں اور رات کو شراب پیتے اور زنا کرتے ہیں۔ عام مسلمان خدا کے فضل سے اتنے بگڑے ہوئے تو نہیں ہیں، مگر رمضان ختم ہونے کے بعد آپ میں سے کتنے ایسے ہیں جن کے اندر عید کے دوسرے دن بھی نقویٰ اور پرہیزگاری کا کوئی اثر باقی رہتا ہو؟ خدا کے قوانین کی خلاف ورزی میں کون سی کسر اٹھا رکھی جاتی ہے؟ اس احمق کی طرح تو کر کے روزے کے اپنے اندر سے کمال پھینک دیا جاتا ہے، بلکہ آپ میں سے بعض لوگ تو روزہ کھولنے کے بعد ہی دن بھر کی پرہیزگاری کو اگل دیتے ہیں۔ پھر آپ ہی بتائیے کہ رمضان اور اس کے روزے کوئی طلسم تو ہیں جنہیں کہ بس ان کی ظاہری شکل پوری کر دینے سے اب کو وہ طاقت حاصل ہو جائے جو حقیقت میں روزے سے حاصل ہونی چاہیئے جس طرح روٹی سے جسمانی طاقت اس وقت تک حاصل نہیں ہو سکتی جب تک کہ وہ معدے میں جا کر ہضم نہ ہو، اور خون بن کر جسم کی رگ رگ میں نہ پہنچ جائے اسی طرح روزے سے بھی روحانی طاقت اس وقت تک حاصل نہیں ہوتی جب تک کہ آدمی روزے کے مقصد کو پوری طرح نہیں سمجھے اور اپنے دماغ کے اندر اس کو اتارنے اور خیال، نیت، ارادہ اور عمل پر چھا جانے کا موقع نہ دے۔

اصل مقصد پر توجہ

یہی سبب ہے کہ اللہ تعالیٰ نے روزہ کا حکم دینے کے بعد فرمایا: لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ یعنی کہ تم پر روزہ فرض کیا جاتا ہے شاید کہ تم متقی اور پرہیزگار بن جاؤ گے۔ اس لئے کہ روزے کا یہ نتیجہ تو آدمی کی سمجھ بوجھ اور اس کے ارادے پر موقوف ہے جو اس کے قصد کو سمجھے گا اور اس کے ذریعہ سے اصل مقصد کو حاصل کرے گی کوشش کرے گا وہ توڑا راستہ متقی بن جائیگا مگر جو مقصد ہی کو نہ سمجھے گا اور اسے حاصل کرنے کی کوشش ہی نہ کرے گی اسے فائدہ نہ ملے گا۔

نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے مختلف طریقوں سے روزے کے اصل مقصد کی طرف توجہ دلائی ہے اور یہ سمجھا یا ہے کہ مقصد سے غافل ہو کر بھوکا پیاسا رہنا کچھ مفید نہیں۔ چنانچہ فرمایا: مَنْ لَمْ يَدَعْ زُورَ الْعَمَلِ بِهِ فَلَيْسَ لِلَّهِ حَاقِلَةٌ فِي أَنْ يَدْعَ تَطَامُهُ وَسَائِلُهُ حَب كَسَى يَجُوثُ بِلُونًا وَرَجُوثُ بِرَعْلٍ كَرَامِي۔ چھوڑا تو اس کا کھانا اور پانی بھڑا دینے کی اللہ کی کوئی حاجت نہیں۔

دوسری حدیث میں ہے کہ سرکار نے فرمایا:

كُلُّ مَنْ صَائِمٍ فَلَيْسَ لَهُ مِنْ صِيَامِهِ إِلَّا الظَّمَا وَكُلُّ مَنْ صَائِمٍ فَلَيْسَ لَهُ مِنْ صِيَامِهِ إِلَّا التَّجَرُّ
بہت سے روزے دار ایسے ہیں کہ روزے سے بھوک پیاس کے سوا ان کے پلے کچھ نہیں پڑتا۔

اور بہت سے راتوں کے کھڑے ہونے والے ایسے ہیں کہ اس قیام سے رت جگے کے سوا ان کے پتلے کچھ نہیں پڑتا۔

روزے کے اصل مقصد کی طرف سرکار اس طرح توجہ دلاتے ہیں کہ:-

مَنْ صَامَ رَمَضَانَ اِيْمَانًا وَ احْتِسَابًا غُفِرَ لَهٗ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهٖ -

یعنی جس نے روزہ رکھا ایمان و احتساب کے ساتھ اس کے ساتھ اس کے تمام پچھلے

گناہ معاف کر دیئے گئے۔

ایمان کا مطلب یہ ہے کہ خدا کے متعلق مسلمان کا جو عقیدہ ہونا چاہیئے وہ عقیدہ ذہن

میں پوری طرح تازہ رہے۔ اور احتساب کا مطلب یہ ہے کہ آدمی ہر وقت اپنے خیالات

اور اعمال پر نظر رکھے کہ وہ کہیں اللہ کی رضا کے خلاف تو نہیں چل رہا ہے۔ ان دونوں چیزوں

کے ساتھ جو شخص رمضان کے پورے روزے رکھ لے گا وہ اپنے پچھلے گناہ بخشوا لے جائے گا۔

اس لئے کہ اگر وہ کبھی سرکش و نافرمان بندہ تھا تو اب اس نے اپنے مالک کی طرف پوری طرح

رجوع کر لیا اور اَلَا تَابُ مِنَ الذَّنْبِ كُنْ فَذُنْتُ لَكَ گناہ سے توبہ کرنے والا ایسا ہے جیسے

اس نے گناہ کیا ہی نہ تھا)

دوسری حدیث میں آیا ہے:-

اَبْرِيْءًا مِّنْ جَنَّةٍ وَّاِذَا كَانَ يَوْمُ صَوْمِ اَحَدِكُمْ فَلَا يَرْفُثْ وَلَا يَسْتَحْبْ فَاِنْ صَابَهُ اَحَدٌ

اَوْ فَاتَهُ فَلْيَنْقُلْ اِلٰى اَمْرٍ مَّصْنُوْعٍ۔

روزے ڈھال کی طرح ہیں جیسا کہ ڈھال دشمن کے وار سے بچنے کے لئے ہے اسی طرح

روزہ بھی شیطان کے وار سے بچنے کے لئے ہے، لہذا جب کوئی شخص روزے سے ہو تو اسے

چاہیے کہ اس ڈھال کو استعمال کرے اور، دنگے فساد سے پرہیز کرے۔ اگر کوئی شخص اس کو گالی دے

یا اس سے لڑے تو اس سے کھدینا چاہیئے کہ بھائی میں روزہ سے مومن میں تمہارے اس مشغول میں حشر ہوگا۔

زکوٰۃ

زکوٰۃ کے معنی ہیں پاکی اور صفائی کے۔ اپنے مال میں سے ایک حصہ عاجمندیوں اور مسکینوں کے لئے نکالنے کو زکوٰۃ اس لئے کہا گیا کہ اس طرح وہ مال اور اس مال کے ساتھ خود آدمی کا نفس بھی پاک ہو جاتا ہے۔ جو شخص خدا کی بخشی ہوئی دولت میں سے خدا کے بندہ کا حق نہیں نکالتا اس کا مال ناپاک ہے۔ کیونکہ اس کے نفس میں احسان فراموشی بھری ہوئی ہے۔ اس کا دل اتنا تنگ ہے، اتنا خود غرض ہے، اتنا زبردست ہے کہ جس خدا نے اس کو اس کی حقیقی ضروریات سے زیادہ دولت دے کر اس پر احسان کیا۔ اس کے احسان کا حق ادا کرتے ہوئے بھی اس کا دل دھنستہ ہے۔ ایسے شخص سے کیا امید کی جاسکتی ہے کہ وہ کوئی نیکی بھی دنیا میں خدا کے واسطے کر سکے گا، کوئی قربانی بھی محض اپنے دین کی خاطر برداشت کرے گا۔ لہذا ایسے شخص کا دل بھی ناپاک اور اس کا وہ مال بھی ناپاک جسے وہ اس طرح جمع کرے۔

اللہ تعالیٰ نے زکوٰۃ کا فرض عائد کر کے ہر شخص کو امتحان میں ڈالا ہے جو شخص خوشی اپنی ضرورت سے زیادہ مال میں سے خدا کا حق نکالتا ہے اور اس کے بندوں کی مدد کرتا ہے وہی اللہ کے کام کا آدمی ہے اور وہی اس لائق ہے کہ ایمانداروں کی جماعت میں اس کا شمار کیا جائے اور جس کا دل اتنا تنگ ہے کہ وہ اتنی ذرا سی قربانی بھی خداوند عالم کے لئے برداشت نہیں کر سکتا وہ اللہ کے کسی کام کا نہیں۔ وہ ہرگز اس لائق نہیں کہ اہل ایمان کی جماعت میں داخل کیا جائے وہ تو ایک شرابہ و اعضاء ہے جسے جسم سے الگ ہی کر دینا بہتر ہے، ورنہ سارے جسم کو شرابے گا۔

زکوٰۃ ٹیکس نہیں ہے

زکوٰۃ جو آپ کے دین کا رکن ہے۔ اس کو دنیا کے حکومتوں کے ٹیکسوں کی طرح محض ایک ٹیکس نہ سمجھیے۔ بلکہ دراصل یہ اسلام کی روح اور اس کی جان ہے۔ یہ حقیقت میں ایمان کا امتحان ہے۔ جس طرح درجہ بدرجہ امتحانات دے کر آدمی ترقی کرتا ہے، یہاں تک کہ آخری امتحان دے کر گریجویٹ بنتا ہے اسی طرح خدا کے ہاں بھی کئی امتحان ہیں، جن سے آدمی کو گذرنا پڑتا ہے، اور جب وہ چوتھا امتحان، یعنی مال کی قربانی کا امتحان کامیابی کے ساتھ دے دیتا ہے تب وہ پورا مسلمان بنتا ہے۔ اگرچہ یہ آخری امتحان نہیں ہے، اس کے بعد سب سے زیادہ سنت امتحان جان کی قربانی کا آتا ہے۔ لیکن اسلام کے دائرے میں یا بالفاظ دیگر اللہ کی پارٹی میں آنے کے لئے داخلہ کے جو امتحانات مقرر کئے گئے ہیں ان میں سے یہ آخری امتحان ہے۔ آجکل بعض لوگ کہتے ہیں کہ خرچ کرنے اور روپیہ بہانے کے وعظ و نومسلمانوں کو بہت سنائے جا چکے اب اس غربت و افلاس کی حالت میں تو ان کو کیا اور جمع کرنے کے وعظ سنانے چاہئیں۔ مگر انھیں معلوم نہیں کہ یہ چیز جس پر وہ ناک بھوں چڑھا ہیں، دراصل یہی اسلام کی روح ہے اور مسلمانوں کو جس چیز نے سچی و ذلت کے گٹھے میں گرایا ہے وہ دراصل اسی روح کی کمی ہے۔ مسلمان اس لئے نہیں گرے کہ اس روح نے ان کو گرا دیا بلکہ اس لئے گرے ہیں کہ یہ روح ان سے نکل گئی ہے۔

زکوٰۃ کا نصاب

زکوٰۃ کے متعلق اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں تین جگہ الگ الگ احکام بیان فرمائے ہیں۔

(۱) سورہ بقرہ میں فرمایا:-

وَأَتِمُّوا مِمَّنَّاهُمْ مَّا كُنْتُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنْ الْأَرْضِ (دروء، ۲)

جو پاک مال تم نے کمائے ہو اور جو پیداوار ہم نے تمہارے لئے زمین سے نکالی ہے اس

میں سے راہِ خدا میں خرچ کرو۔

(۲) سورہ انعام میں فرمایا کہ ہم نے زمین سے ماغ اگائے ہیں اور کھیتی

پیدا کی ہیں۔ لہذا:-

كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَآتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ (دروء، ۱۱)

اس کی پیداوار جب نکلے تو اس میں سے کھاؤ اور فصل کٹنے کے دن اللہ کا حق نکال دو۔

یہ دونوں آیتیں زمین کی پیداوار کے متعلق ہیں، اور نعمائے حنفیہ فرماتے ہیں کہ خود رو

پیداوار مثلاً لٹری، گھاس اور بانس کے سوا باقی ہفتی چیزیں غلہ، ترکاری اور پھلوں کی قسم سے

نکلیں ان سب میں سے اللہ کا حق نکالنا چاہیئے۔ حدیث میں آتا ہے کہ جو پیداوار آسمانی بارش

سے ہو اس میں سے اللہ کا حق دسواں حصہ ہے، اور جو پیداوار انسان کی اپنی کوشش سے یعنی

آب پاشی سے ہو اس میں سے اللہ کا حق میسواں حصہ ہے اور حصہ پیداوار کٹنے کے ساتھ ہی واجب ہوتا

چاندی سونے پر زکوٰۃ

چاندی کا نصاب دو سو درہم یعنی ۵۲۰ تولہ کے قریب ہے۔ سونے کا نصاب ۷۰۰ تولہ بکریوں کا نصاب ۴۰۰ بکریاں۔ گائے کا نصاب ۴۰ گائیں یعنی جس شخص کے پاس اتنا مال موجود ہو اور اس پر ایک سال گزر گیا ہو تو اس میں سے چالیسواں حصہ نکالنا واجب ہے چاندی اور سونے کے متعلق حنفیہ فرماتے ہیں کہ یہ دونوں الگ الگ بقدر نصاب نہ ہوں لیکن دونوں مل کر کسی ایک نصاب کی حد تک ان کی قیمت پہنچ جائے تو ان میں سے بھی زکوٰۃ نکالنی واجب ہے۔ سونا اور چاندی اگر زیور کی صورت میں ہوں تو حضرت عمرؓ اور حضرت ابن مسعودؓ کے نزدیک ان کی زکوٰۃ ادا کرنا فرض ہے اور امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ نے یہی قول لیا ہے۔ حدیث میں آتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دو عورتوں کے ہاتھ میں سونے کے کنگن دیکھے اور پوچھا کہ کیا تم زکوٰۃ نکالتی ہو؟ ایک نے عرض کیا کہ نہیں۔ آپؐ نے فرمایا کیا تو اسے پسند کرے گی کہ قیامت کے روز اس کے بدلے آگ کے کنگن تجھے پہنائے جائیں؟ اسی طرح حضرت اُمّ سلمہؓ سے مردی ہے کہ میرے پاس سونے کی پازیب تھی۔ میں نے حضورؐ سے پوچھا کہ کیا یہ کنز ہے؟

آپؐ نے فرمایا کہ اگر اس میں سونے کی مقدار زکوٰۃ تک پہنچتی ہے اور اس میں سے زکوٰۃ نکال دی گئی ہے تو یہ کنز نہیں ہے۔

ان دونوں حدیثوں سے معلوم ہوا کہ سونا چاندی اگر زیور کی شکل میں ہوں تب بھی اسی طرح زکوٰۃ فرض ہے جس طرح نقد کی صورت میں ہونے پر ہے۔ البتہ جواہر اور نگینوں پر زکوٰۃ نہیں ہے۔

زکوٰۃ کے حقدار

(۱)، فقراء۔ یہ وہ لوگ ہیں جن کے پاس کچھ نہ کچھ مال تو ہے مگر ان کی ضرورت کے لئے کافی نہ ہو تنگ دستی میں گذر بسر کرتے ہوں اور کسی سے مانگتے نہ ہوں۔

(۲)، مساکین۔ یہ بہت ہی تنگ دست لوگ ہیں جن کے پاس اپنے تن کی ضرورت پوری کرنے کے لئے بھی کچھ نہ ہو۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ ایسے لوگوں کو بھی مساکین میں شمار فرماتے ہیں جو کمانے کی طاقت رکھتے ہوں مگر انھیں روزگار نہ ملتا ہو۔

(۳)، عاملین علیہا۔ ان سے مراد وہ لوگ ہیں جنہیں اسلامی حکومت زکوٰۃ وصول کرنے کے لئے مقرر کرے۔ ان کو زکوٰۃ کی مدد سے تنخواہ دی جائے گی۔

(۴)، مؤلفۃ القلوب۔ ان سے مراد وہ لوگ ہیں جن کو اسلام کی حمایت کے لئے، یا اسلام کی مخالفت سے روکنے کے لئے روپیہ دینے کی ضرورت پیش آئے۔ نیز ان میں وہ نو مسلم بھی داخل ہیں جنہیں مطمئن کرنے کی ضرورت ہو اگر کوئی شخص اپنی کافر قوم کو چھوڑ کر مسلمانوں میں آٹنے کی وجہ سے بے روزگار یا تباہ حال ہو گیا ہو تب تو اس کی مدد کرنا مسلمانوں پر ویسے ہی فرض ہے لیکن اگر وہ مالدار ہو تب بھی اُسے زکوٰۃ دی جاسکتی ہے اس کا دل اسلام

پر جم جائے۔

(۵)، فی الزقاب۔ اس سے مطلب یہ ہے کہ جو شخص غلامی کے بند سے چھوٹا چاہتا ہو اس کو زکوٰۃ دی جائے تاکہ وہ اپنے مالک کو روپیہ دے کر اپنی گردن غلامی سے چڑھ لے۔ آج کل کے زمانے میں غلامی کا رواج نہیں ہے۔ اس لئے میرا خیال ہے کہ جو لوگ جرمانہ ادا نہ کر سکتے کی وجہ سے قید و محنت رہے ہوں ان کو زکوٰۃ دے کر رہائی حاصل کرنے میں مدد دی جاسکتی ہے، یہ بھی فی الزقاب کی تعریف میں آجاتا ہے۔

(۶)، الغارین۔ ان سے مراد وہ لوگ ہیں جو قرضدار ہوں۔ یہ مطلب نہیں ہے کہ آدمی کے پاس ہزار روپیے ہوں اور وہ تنور پے کا قرضدار ہو تو بھی اس کو زکوٰۃ دی جاسکتی ہے، بلکہ یہ مطلب ہے کہ جس پر اتنا قرض ہو کہ اسے ادا کرنے کے بعد اس کے پاس مقدار نصاب سے کم مال بچتا ہو اسے زکوٰۃ دی جاسکتی ہے۔

(۷)، فی سبیل اللہ۔ یہ عام لفظ ہے جو تمام نیک کاموں پر استعمال ہوتا ہے، لیکن خاص طور پر اس سے مراد دین حق کا جھنڈا بلند کرنے کی جدوجہد میں مدد دینا ہے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ زکوٰۃ لینا کسی مالدار آدمی کے لئے جائز نہیں، لیکن اگر مال دار آدمی جہاد کے لئے مدد کا حاجت مند ہے تو اسے زکوٰۃ دینی چاہیئے۔ اس لئے کہ ایک شخص اپنی جگہ مالدار ہی لیکن جہاد کے لئے جو غیر معمولی مصارف ہوتے ہیں، ان کو وہ محض اپنے مال سے کسی طرح پورا کر سکتا ہے۔ اس کام میں زکوٰۃ سے اس کی مدد کرنی چاہیئے۔

(۸)، ابن السبیل یعنی مسافر۔ اگرچہ مسافر کے پاس اس کے وطن میں کتنا ہی مال ہو لیکن حالت مسافرت میں اگر وہ محتاج ہو تو اسے زکوٰۃ دینی چاہیئے۔

مقدس مقامات

(سید غازی محی الدین معلّم، لاہوری)

ادھر رمضان کے آخری ہفتہ میں لوگ ایک دوسرے سے باتیں کرنے لگے۔
ارے بھائی! اگے آ یا۔ اچھی خالہ وہاں (دن) کتنی جلدی جلدی گزرتی ہیں۔ (معلوم) نہ ہو تا۔ دیکھو جی
کچھ دیکھتے ایک سال گزر گیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ رمضان کے ہینڈ کل پرسوں ہی گیا۔ آج ۲۵ شعبان ہے
اں ہاں بے شک رمضان شریف آئیےں۔ ہم سب کو رمضان شریف کے لیے تیاری کرنا ہے۔ ہر طرف یہی
زکریٰ ہر خاص و عام بچے۔ بوڑھے سب کی زبان پر ہے۔

اتفاق کی بات میں ۲۹ شعبان کو ریلوے پلیٹ فارم پر تھا۔ ریلوے پلیٹ فارم پر لوگوں کا ہجوم تھا۔ کچھ لوگ
میں جانے کے لیے اور کچھ اپنے عزیزوں اور ساتھیوں کو لینے کے لیے جمع ہو گئے تھے۔ ٹرین وقت مقررہ سے
دیر ہو گئی۔ لیٹ تھی جس کی وجہ سے گاڑی قریب ۷ بجے تک آنے کا اندازہ تھا۔ سورج غروب ہو رہا تھا اور
نام کے ساتھ ساتھ آسمان پر سیاہی پھیل رہی تھی۔ ۲۹ تاریخ ہونے کی وجہ سے لوگوں میں چاند نظر آنے کی
بے چینی محسوس ہو رہی تھی۔ چھٹ فارم پر کھڑے لوگوں میں سے بعض کی نظریں منظر کی طرف چاند کو تلاش
کرنے کی کوشش کر رہی تھیں۔ اور بعض کی نظریں ریلوے سٹیشن پر۔ اس طرح کوئی چاند کے لیے بے چین تھا تو
کوئی ٹرین کے لیے۔

بادجو مطلع صاف ہونے کے چاند نظر نہ آیا۔ لوگ مایوس ہو گئے۔ گاڑی کو تو آنا تھا آگئی۔ جانے والے
گاڑی میں بیٹھ کر اپنی اپنی منزل کی طرف چل دیے۔ ٹرین دھیرے دھیرے پلیٹ فارم سے کھسکتی گئی۔ اور دور

غائب ہو گئی۔ صوفیوں کی ایک لائن فضاء میں بحیرتی بھائی تھی۔

میں بھی پیٹ فارم سے باہر نکلا۔ لوگ سواروں میں بیٹھنے لگے۔ دور ایک رکشہ والا کھڑا تھا۔ صورت شکل سے بہت ہی شریف معلوم ہو رہا تھا۔ اس کے چہرے سے بے عینی ظاہر ہو رہی تھی۔ میں نے اس کے قریب جا کر پوچھا کیوں بھائی کیا کر رہے ہو گئے۔ تو وہ ایک دم چونک گیا۔ وجہ دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ اس کو ایک خاص سواری کا انتظار تھا۔ مگر نہ آنے سے ایس ہو گیا۔ میں نے تعجب سے پوچھا۔ کیوں بھائی تمہارے کوئی عزیز یا رشتہ دار آنے والے تھے۔ تو اس نے جواب میں سر کو جنبش دی۔ جس کا مطلب ہاں میرا مقدس مہمان رمضان شریف آنے والے تھے۔ آج ۲۹ رشتبان ہے نا۔ میں نے کہا ہاں آج ۲۹ رہی تو ہے۔ مگر آج چاند نظر نہ آیا۔ آپ کے مہمان کل بہر صورت ضرور آئیں گے۔ رکشہ والا بہت خوش ہوا۔ میں رکشہ میں سوار ہو گیا۔ رکشہ دیکھ کر میرے آبادی کی طرف چل دیا۔

دوسرے دن یعنی ۳۰ رشتبان کو پھر سٹیٹن گیا۔ اتفاق ہی سمجھو کہ ٹرین اس دن بھی تقریباً پونے دو گھنٹے پیٹ تھی۔ پیٹ فارم پر لوگوں کا وہی حال تھا۔ گاڑی لیٹ ہونے سے مجمع بڑھتا ہی گیا۔ گاڑی تاخیر سے آئی۔ لوگ اپنی اپنی منزل کی طرف چل دیے۔ میں بھی پیٹ فارم سے باہر نکلا۔ لوگ جلدی جلدی سواروں میں بیٹھ کر اپنے اپنے گھروں کی طرف چلنے لگے۔ وہی رکشہ والا کل جہاں ٹھہرا تھا اسی جگہ کھڑا بہت خوش نظر آ رہا تھا۔ میں نے قریب جا کر پوچھا کیوں بھائی آج تو خوش ہونا۔ جواب میں رکشہ والے نے کہا۔ آج میں بے حد خوش ہوں۔ بیان نہیں کر سکتا۔ کیوں کہ میرا مقدس مہمان ”مہر روزہ کے پہنچ گئے ہیں۔ جن کا مجھے انتظار تھا۔ وہ آبادی کی طرف چل دیا۔ میں بھی اس کے ساتھ ساتھ چل دیا اور دل ہی دل میں سوچتا رہا۔ ایک غریب محنت کش رکشہ والا جو بڑے بھر دودھ کی روٹی کے لیے کتنی محنت کرتا ہے۔ آج اپنے مہمان کو لے کر جا رہا ہے۔ اور میرا بانی کا شرف حاصل کیا۔ کتنا خوش اور مسرور نظر آ رہا ہے۔ واہ رے اللہ کی شان۔ اسی خیال میں گم میں اپنے گھر پہنچا۔ گھر کے صحن میں بچوں کی دھوم مچی۔ چاند دیکھ گیا۔ چاند دیکھ گیا۔ جیسے ہی دروازہ کھول کر داخل ہوا۔ بچے لپک کر کہنے لگے بابا چاند نظر آیا۔ کل سے روزے شروع ہوں گے۔ واقعی مجھے بھی بے حد خوشی ہوئی۔ سب کو مبارکباد دی۔ دور

کیجا اور لوگوں کو اطلاع دی گئی کہ چاند نظر آیا۔ آج سے نماز تراویح کا اہتمام ہوگا۔ اور کل سے روزہ۔
 رمضان شریف جیسے ہی آبادی میں داخل ہو گئے۔ تمام محلوں۔ گلیوں اور رکانات۔ بازار کا جائزہ لیا
 انہیں رات کے درمیانی حصے سے ہر گھر پر جا کر لوگوں کو خواب غفلت سے جگا کر اپنے روزے کو رکھنے
 لیے بٹھاڑا تھا۔ رات کا ساٹا ماہر طرف خاموشی ہی خاموشی۔

روزہ آہستہ آہستہ ایک بڑے مکان کی طرف بڑھنے لگا۔ مکان کے کچنڈ سے ایک کتے کے بھونکنے
 کی آواز آئی۔ روزہ اور قریب گیا۔ صدر دروازہ پر دستک دی۔ دستک کی آواز کے ساتھ برآمدے کی لائٹ روشن
 اور ساتھ ہی دروازہ کھلا۔ اور ایک نوجوان عجیب ہی لباس میں نمودار ہوا۔ شاید وہ پلیٹک سوٹ پہن رہا ہوگا
 نے چڑ کر کہا۔

ہوا زاریات۔ ہو۔ آر۔ یو۔ واٹ ڈیو وائنٹ ؟

WHO IS IT, WHO ARE YOU, WHAT DO YOU WANT ?

روزہ۔ ارے بھائی تم بگڑتے کیوں ہو۔ اور تم کیا بول رہے ہو مہاباری زبان میں نہیں سمجھا ؟
 روزہ۔ ہم مانگنے والا نہیں۔ ہم تو دینے والا ہے۔ اٹھو سحری کھاؤ۔ روزہ رکھو۔

نوجوان روزہ جانتا ہی نہ تھا۔ اس نے کہا۔ واٹ روزہ۔ واٹ سحری۔ آئی ڈونٹ تو گیٹ اوٹ ڈونٹ
 پائز۔ روزہ نے دل ہی دل میں اللہ سے کہا۔ اے اللہ تو بڑا کریم ہے۔ تو کرم فرما۔ اس کو سیدھے راستے
 اور کہنے لگا۔ بابا مہابا قصور نہیں ہے۔ یہ قصور مہابا کے ماں باپ کا ہے۔ اچھا اب جاؤ آرام سے سو جاؤ۔
 دل میں روزہ سوچنے لگا۔ یہ بھی عجیب بات ہے کہ معمولی رکشہ والے نے باوجود فاقہ کشی کے اپنے پاس
 ہی شرفین کو مہمان رکھا اور مجھے بھی عزیز رکھا اور یہ دولت اور اعلیٰ انگریزی تعلیم کے نشہ میں سب کو کھنویا۔
 روزہ نے دہاں سے غل کر دوسرے گھر پر دستک دی۔ دستک کے ساتھ ہی اندر سے آواز آئی۔ کون ہے ؟
 بے جواب میں روزہ ہنسنے لگا۔ سحر کے لیے اٹھانے آیا ہوں۔ اندر سے ایک ساتھ کئی آوازیں خوش آمدید خوش
 آئیے آئیے آپ کا بھی انتظار تھا۔ روزہ گھر میں داخل ہوا۔ لوگ سحر کے انتظام میں مصروف تھے۔

اس طرح روزہ ہر گھر پر دستک دیتا۔ لوگوں کو سہ کھانے کے لیے کہتا۔ آخر کار فجر کی نماز کا وقت ہو گیا۔ روزہ کے صدر دروازہ پر منتظر رہا۔ تاکہ روزہ داروں کا استقبال کرے۔ فجر کی اذان کے ساتھ ہی گھروں سے بچے بڑے جوان خوش خوشی مسجدوں کو چل دیے۔ روزہ نے آگے بڑھ کر سب کا گرج خوشی کے ساتھ استقبال کیا۔ دریازہ کیا روزہ سے ہو۔ بسبھی نے خوشی کے ساتھ الحمد للہ کہا۔ وہ بہت ہی خوش ہوا۔

صبح کے اول وقت سے ہی روزہ پورے گاؤں کا جائزہ لینے کے لیے نکل پڑا۔ پہلے آفس گیا۔ اس کے بازار جس وقت وہ آفس میں داخل ہوا تو سامنے ایک اہلکار ٹیل پر کام کرتا ہوا نظر آیا۔ وہ مسلمان تھا۔ مگر اس اگلا لڑان بنا ہوا تھا۔ اور ہاتھ میں سگریٹ جل رہا تھا۔ روزہ اس کے قریب گیا اور بعد سلام کے قریب کی کرسی بیٹھ گیا۔ پھر اپنا عقادت کرا لیا۔

روزہ۔ اہلکار سے مخاطب ہو کر پوچھا کیوں بھائی تمہیں رمضان شریف کا احترام کرنا لازمی نہیں ہے؟ پر روزہ فرض نہیں ہے؟ اہلکار کیا بکواس ہے۔ تم کون ہو۔ مجھے پابندی لگانے والے۔ یہ آفس ہے۔ مسجد شہر کس کو رکھنا ہے۔ فائدہ کس کو کرنا ہے؟ جس کو کھانے کو نہ ہو روزہ رکھنا ہے۔ میرے پاس تو بہت ہے۔ جادو اور سے کہو۔ مجھے فائدہ کرنا نہیں ہے۔ اور جو فائدہ کرتے ہیں ان سے کہو۔

آفس کے بعد بازار کی طرف نکل گیا۔ بازار میں پہنچا ہی تھا کہ سامنے سے ایک نوجوان آتا نظر آیا۔ اس کے سے صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ مسلمان ہے۔ مگر آفس وہ بھی رمضان شریف کا احترام بھول کر ریوے ا طرح دھواں چھوڑتے ہوئے اور شان کے ساتھ جگالی کرتا ہوا بغیر کسی ڈر و خوف کے بازار سے گزر رہا تھا۔ روزہ شخص کے سامنے لڑ گیا۔ یوں تو تم دیکھنے میں مسلمان ضرور ہو۔ مگر آفس ہے تمہارے مسلمان ہونے پر۔ نوجوان چڑ سے میرا باپ مسلمان۔ میرا دادا مسلمان اور میں خاندانی مسلمان ہوں۔ روزہ۔ ارے بابا میں تو تمہارے با جانا چاہتا تھا۔ تمہارے باپ دادا کے بارے میں جان کر کیا کروں گا۔ تمہارا محاسبہ کرنے آیا ہوں۔ نوجو کیا تم پر روزہ فرض نہیں ہے؟ کیا تم بیمار ہو؟ یا مسافر ہو؟ یا کوئی شرعی حذر میں بھی تو جانوں کیا؟ شریف کا احترام لازم نہیں ہے؟ تم ایک تو روزہ سے نہیں۔ دوسرے ہر بازار ریوے انہی کی طرح د

بازرگ کی طرح جگانی کرتے جا رہے ہو۔ کیا ہمیں معلوم نہیں، ایسا کرنے سے رمضان شریف کی بے ادبی ہوتی ہے اور روزہ دار کو تکلیف۔

نوجوان شہیدہ نصیرت کسی اور کو کرو۔ شرع و رع میں جانتا نہیں۔ دونوں میں تمکار ہو رہی تھی۔ راستہ سے اہل ہنود کا گزر ہوا۔ شاید وہ مسلم ماحول اور شریف لوگوں میں رہا ہو گا۔ راہ چلتے چلتے وہ شخص رک گیا۔ اور نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا۔ دیکھو جی ان کی باتیں درست ہیں اور یہ جو بھی کہہ رہے ہیں بہت ہی اچھی اور مناسب ہیں۔ تمہیں تو خوشی کے ساتھ ان کی باتوں پر عمل کرنا چاہیے۔ بجائے اس کے تم ان پر جھڑپے ہو۔ اور رمضان شریف کا احترام بھی نہیں کرتے ہو۔ میں نے تو اپنے باپ دادا سے یہ کہتے سنا ہے کہ وہ لوگ بھی رمضان شریف کا بہت احترام کرتے تھے اور ہم کو اس ماہ کے احترام کی تاکید فرماتے۔ کہ رمضان شریف میں چار غافلوں میں نہ ہانا۔ پان نہ کھانا، سگریٹ نوشی نہ کرنا، ایسا کرنے سے مسلمانوں کو تکلیف ہوگی کیونکہ رمضان شریف مسلمانوں کا مبارک و برکت والا مہینہ ہے جس کا ادب سب پر لازم ہے اور ہم کو نہایت ہی سختی کے ساتھ پابند کیا گیا ہے کہ بالخصوص اس ماہ میں ان تمام باتوں سے پرہیز کریں۔ بازار میں کھلے عام سگریٹ وغیرہ نہ پکپیں اور رمضان شریف کا ادب و احترام کریں اور ہم تو اپنے بزرگوں کی باتوں پر پابند ہیں اور پابند رہیں گے۔ مگر افسوس کہ تم یہ سب جانتے ہوئے بھی رمضان اور رمضان کی احترام نہیں کرتے۔ تمہیں تو شرم آتی چلے ہے، بجائے ندامت اور افسوس کے اٹھاؤں سے اُبلھ رہے ہو۔ اتنی باتیں سننے کے بعد بھی اُس پر کوئی اثر نہ ہوا۔ اس نے سگریٹ کا کش لے کر سینہ تان کر اپنا راستہ لیا۔

اس طرح روزہ کو لوگ ملے رہے جن میں روزہ دار بھی تھے اور بے روزہ بھی جو روزہ دار ہوتے اُن سے لے کر خوشی سے دعا نکلتی اور جو بے روزہ ہوتے بہت ہی افسوس بھی ہوتا۔

اس طرح صبح سے شام ہو گئی۔ اور روزہ انظار کرنے کا وقت قریب آ گیا۔ روزہ مسجد کے دروازے پر کھڑا ہو گیا۔ روزہ دار مسجد میں جمع ہونے لگے اور انظار کے بعد مغرب کی نماز سے فراغت کے بعد اپنے اپنے گھروں کو چلے گئے۔

اس طرح رمضان شریف کی آمد کے ساتھ مسجد آباد ہو گئیں۔ مسجدوں میں صلوٰۃ و تسبیح، تلاوت قرآن کا

سلسلہ شروع ہو گیا۔ دن گزرتے گئے۔ روزے ٹھنٹے گئے اور پانچ وقت اللہ اکبر، اللہ اکبر کی دلی نشین آواز مسجد کے سے گونجتی رہی۔ اور روزہ دار اذان کی صدا کے ساتھ سب کچھ چھوڑ کر مسجد میں اللہ کے حضور پہنچ جاتے۔ کتنا فخر ہوتا آنکھوں کو ٹھنڈک محسوس ہوتی ہے۔

اس طرح ۲۶ دن گزر گئے۔ تائبیوں دن بڑی فضیلت والا بڑی رحمت والا۔ و برکت والا جس بڑی رات ایسی فضیلت والی پوشیدہ ہے جو روزہ داروں کے لیے اللہ تعالیٰ نے مقرر کر دی ہے۔ جس کو شب قدر کہتے ہیں اس کی قدر۔ قدر کرنے والا ہی جانتا ہے اور اس کی قدر صرف روزہ دار کو ہی معلوم ہے۔ اور اس رات کی عبادتیں نام شہ ہزار باتوں سے افضل ہیں۔ کتنے خوش نصیب ہیں وہ جنہیں یہ فضیلت والی رات نصیب ہوتی ہے اور رات وار پوری رات اس کی تلاش میں جاگ کر عبادت میں گزارتے ہیں۔ اور یہ راتیں رمضان شریف کی آخری اور جدا کی راتیں ہیں۔ اس کو جاننے والے روزہ گرا لو دار کہتے ہیں۔

اس طرح رمضان شریف ہمارے درمیان مہر روزہ کے تیس دن گزرنے کے بعد ہم سب سے زخم ہو گا جب ہمارے عزیز ترین مہمان ہم سے رخصت ہو رہے ہوں گا اندازہ لگائیے روزہ دار کو کتنی تکلیف ہو گی۔ دکھ جس کی بدولت ہم سب کو دنیا کی ساری نعمتیں۔ برکتیں نصیب ہوئی تھیں۔ ہم نے بڑھ کر تعظیم اور شکر ادا کیا کے ساتھ اللہ وار کہا۔ پھر بوجھا۔ آپ میزبان کا موقع کب دیں گے۔ مہمان میزبانوں کا شکریہ ادا کرتے ہوئے۔ انشائاً تعالیٰ آئندہ سال تمہاری زندگی باقی رہی تو پھر اس کا موقع دوں گا۔ جانے سے پہلے مہمان نے کہا کہ میں موقع جا ہوں۔ بلکہ جہیز بھر کی محنت کے عوض اللہ تعالیٰ نے ہمیں عید یعنی خوشی کا دن عطا کیا ہے۔ عید کے دن خوشی اپنے رشتہ داروں اور عزیزوں اور دوستوں سے ملو مگر عید کے دوسرے دن میرے بھائی شوال المبارک کے استقبال حذر کرنا ہے۔ پورے ایک سال کے روزوں کا ثواب ملے گا۔

اچھا اب رخصت چاہتا ہوں۔ خدا حافظ۔ پھر وہی سواری تیار کھڑی تھی۔ رکتہ والا بعد تھا کہ اتنی جلد رخصت نہ ہوں۔ مگر رمضان شریف چلو بھائی اب ہمیں چلنا ہے۔ میری وجہ سے تمہیں بہت ہی تکلیف ہوئی زحمت اٹھانی پڑی۔ میری خاطر تواضع میں ہمیں بار اٹھانا پڑا۔ رکتہ والا آپ ایسی باتیں مت کہئے۔ آپ

زحمت نہیں۔ آپ تو سراپا رحمت تھے۔ آپ کے آنے سے دنیا کی ساری برکتیں اور خوشیاں میرے گھر میں آگئی تھیں اور ہم سب کو نصیب ہوئی تھیں۔ اب آپ جا چکے ہیں۔ جس کا بے حد رنج و ملل ہو رہا ہے۔ رکشہ والا اشکبار ہاتھوں کے ساتھ کہہ رہا تھا کہ آپ کے قدم مبارک سے میرے گھر میں برکت تھی۔ رونی تھی۔ اب نہ معلوم یہ سعادۂ آئندہ سال نصیب بھی ہوگی یا نہیں۔

رمضان شریف انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ سال پھر تمہارے ہی بھان ہوں گے۔ خدا حافظ۔ محاشی جلدی رکشہ والا رنجیدہ خاطر ہو کر دھیرے دھیرے آبادی کی طرف لوٹ رہا تھا۔ ماستہ بھر خاموشی۔ سناٹا ہی سناٹا۔ اب پہلے جیسی چپل پہن نہ تھی۔ مسجدیں جو کل تک نمازیوں اور روزہ داروں سے کچا کچ بھری ہوئی تھیں اور لوگ تلاوت کلام پاک میں مصروف تھے۔ آج ان ہی مسجدوں میں خاموشی تھی اور غالی خالی نظر دیا گیا۔ اب کسی کو نہ سائرن کا انتظار ہے اور نہ ہی موزن کی اذان کا روزہ افطار کرنے اور سحر کھانے کے لیے اور نہ ہی لوگ سحر کو بگانے آتے ہیں۔ ہر طرف خاموشی کا راج ہے۔ اور یہ طویل خاموشی آئندہ سال تک رہے گی۔

اردو پیچروں کا ترجمان ماہنامہ آموزگار کا اجراء

تعلیمی حلقوں میں یہ خبر نہایت مسرت کے ساتھ سنی جائے گی کہ ہندوستان کی اردو میڈیم پرائمری، سینکڈری اور ہائر سینکڈری اسکولوں کے اساتذہ کے ترجمان کی حیثیت سے ایک تعلیمی رسالہ ماہنامہ آموزگار کا اجراء عمل میں آیا ہے۔ پہلا شمارہ ماہ فروری میں منظر عام پر آچکا ہے۔ یہ رسالہ نہ صرف اساتذہ کے لیے بلکہ اردو تعلیم اور اس کے مسائل سے دلچسپی رکھنے والے تمام سرپرستوں کے لیے بھی نہایت مفید ہے۔

اس رسالہ کے خریدار بننے کے لیے سالانہ چندہ ۱۲ روپیے مندرجہ ذیل پتے پر روانہ کیجئے۔
اکسپریس رحمانی۔ ایڈیٹر ماہنامہ آموزگار، کاشانہ کسہیں ۳۷ بھوانی پیٹھ ملک گاؤں ۳۳۵۰۰۱ (مہاراشٹر)
مالیر کوٹلہ میں مجاہد نے کاپتہ۔ فاران نیوز ایجنسی معرفت روشن اسپتال خیراتی ٹیٹ مایکروٹیلہ ۲۸-۲۹

تشیعی کتاب

(ایم۔ صلاح الدین۔ ایم۔ اے)

تشیش کاغذہ اپنے پہرے پرٹتے ہوئے کیا۔
 "روزوں سے جان کیسے چوٹنے لگی؟ کیا کہ
 رہے ہیں آپ؟ روزے نہیں رکھنے کا ارادہ کیا
 "اور آپ کیا سمجھ رہی ہیں؟۔ روزے رکھنے
 کی غرض سے میں کسی علاج سے جھوٹی سٹیفلیٹ لینی
 چاہتا ہوں؟ خواہ مخواہ دلی فیس پر روپے مرن
 کرنا چاہتا ہوں؟ واللہ آپ جیسی سادہ لوح عاؤ
 دنیا میں اور کوئی نہ ہوگی۔"
 "واحد دلاقوۃ! مگر سوال ہے آپ روزوں کو
 نہ رکھیں گے؟ کیا آپ بیل نہیں؟ کیا آپ سفر میں
 ہیں؟ کیا آپ اس قدر ناتواں ہیں کہ ادھر روزہ
 رکھا ادھر روزه قص غصی سے پروار کر گئی؟"
 "جل کر یگم نے پوچھا۔

"بھئی یہ سب باتیں کسے معلوم نہیں؟ اصل
 بات ہے کہ ہمت نہیں پڑتی۔ میں نے جھپٹے

"ارے آپ اطمینان سے بیٹھے کتاب پڑھ
 رہے ہیں؟" میرے مطالعہ کے کمرے میں بیگم
 دفعتاً داخل ہوئی ہوئی بولیں۔ کچھ خبر بھی ہے
 آپ کو؟ کل پرسوں سے رمضان شریف شروع
 ہونے والا ہے۔"

"بہت بہت شکریہ آجخاب کلاس کسی
 ڈاکٹر حکیم بادید سے اپنا بعض وغیرہ دکھا کر آج
 ہی باضابطہ اپنی عالت سٹیفلیٹ لے لوں
 گا۔... کچھ نامہ ہی فیس دینی ہوگی آخر جھوٹی
 سٹیفلیٹ جو حاصل کرتا ہے۔"

"عالت کی سٹیفلیٹ اور وہ بھی جھوٹی
 آخر کیوں؟" بیگم نے حیرت سے میری طرف دیکھتے
 ہوئے پوچھا۔

"نہ لوں تو پھر کیا کروں؟ آخر رمضان کے روزہ
 سے جان کیسے چوٹنے لگی؟ آپ ہی بتائیے۔ میں نے

بہت نہیں پڑتی؛ کیا شیرے مقابلہ کرنا ہے؟
 کیا ہارڈ کی چوٹی سے نیچے چھلانگ لگانا ہے؟ کیا اللہ
 کے قاریں داخل ہوتا ہے؟ کیا پھڑپھڑ کے چھتے میں
 ہاتھ ڈالنا ہے؟ جب ننھے ننھے بچوں سے بچے روزہ
 سے رہ سکتے ہیں تو پھر آپ کیوں نہیں رکھ سکتے ہیں؟
 مسلمان ہیں یا نہیں؟ آپ کو خدا اور آخرت پر ایمان ہے
 یا نہیں؟ ایک ہی سانس میں بہت سارے سوالات
 لگائیں گے۔

بھئی وہ تو آپ بجا فرماتی ہیں کہ میں مسلمان بھی
 ہوں اور خدا اور آخرت پر ایمان بھی ہے لیکن دن بھر
 روزہ سے رہنا اور وہ بھی روزہ روز نہیں۔ ہفتہ
 دو ہفتے نہیں پورے ماہ بھر کے روزے میری تو عمر
 تصویر ہی سے روح فنا ہوئی جا رہی ہے۔

”آپ کہ تصویر اور تختہ میں الجھنے کی ضرورت
 نہیں صرف روزہ رکھنا ہے۔ مالک کا حکم ہے کھانا
 پانی چھوڑ دو۔ چھوڑ دیا۔“

”بھئی وہ تو صحیح ہے گردن بھر آنکھوں میں چوہا
 کاریں ہوتا رہتا ہے اور پیاس سے تو ملحق میں
 پپر پڑیاں جم جاتی ہیں بالخصوص ان گریسوں کے
 دونوں میں تو مٹا حال ہو جاتا ہے۔“

”آپ آفس میں کام کرتے ہیں۔ حکماء مختلف
 سے یکم نے سوال کیا۔“

”کرنا ہوں؟ سہم کر جواب دیا میں نے۔“

”اچھا تو اگر آپ کو حکم دیا جائے کہ صبح سے

ختم تک کام ہی میں لگے رہنا ہے۔ کھانا پینا کچھ نہیں

ہے تو پھر آپ کیا کریں گے؟ وہ یکم نے سوال کیا۔

”ایسا حکم آفس میں دیا ہی نہیں جاتا۔“

”اگر دیا جائے تو آپ ٹھیک کریں گے یا شیخ

کچھ دیر سوچ کر مری ہوئی آواز میں بولے۔

”وہ تو کروں گا ہی۔ تو کریں کا سوال ہے

آج کل تو کریں حتی کہاں ہے؟“

”خدا غور کجئے عارضی زندگی کے متعلق آپ

اتنا پریشان ہو جائیں گے لیکن دائمی زندگی کے متعلق

آپ کو کچھ بھی فکر نہیں۔ صرف اس لیے کہ اللہ تعالیٰ

روزہ نہ رکھنے کی صورت میں کوڑا برسائے گئے

سامنے کھڑا نہیں ہے۔ اور پھر یہی بات، نہیں کہ

سزا صرف قیامت ہی میں ملے گی۔ آپ نے کتنے ملکوں

کو دیکھا ہو گا جو صرف ماہ بھر روزہ نہیں رکھتے ہیں

لیکن اللہ انہیں کچھ ایسے مرض میں مبتلا کر دیتا ہے کہ

زندگی بھر وہ تقریباً روزہ ہی کی حالت میں گزارتے ہیں۔“

بات بالکل صحیح تھی۔ میرے متعارفین میں کہتے
ایسے تھے جو ایک عرصہ سے غزن اور لنڈی خدائوں
سے محروم تھے۔ صرف روکھی پھینکی سادہ سی غذا
فوش کرنے پر مجبور تھے لیکن اس کا اقرار کر کے میں
بیکم گوشہ دنیا مناسب نہ سمجھتا تھا۔ مجھے خاموش
اور کم موسم دیکھ کر بیکم نے سلسلہ وعظ و پند جاری کیا
”روزہ روحانی اور جسمانی مہارت کا دوسرا
نام ہے۔“

”غزالہ جی آپ کی یہ بات تو سمجھ میں آتی ہے
کہ اس سے جسمانی تطہیر عمل میں آتی ہے۔ عمدہ جو
سال بھر نان اسٹاپ فکشن کرتا رہتا ہے اگر اس کا
یہ عمل کم از کم ایک ماہ سلو ڈاؤن کر دیا جائے تو پورے
جسمانی نظام کے لیے بے حد سودمند ہے مگر یہ بات
سمجھ میں نہیں آتی کہ محض کھانا پانی ترک کر دینے
سے روحانی تطہیر کیوں عمل میں آ سکتی ہے؟“

”روزہ دل میں صرف کھانا پانی چھوڑ دینے
جی کا نام نہیں ہے۔ روزہ اپنے اخلاق و کردار کے
بستور نے کا بھی دوسرا نام ہے۔ جھوٹ۔ حیثیت
اور دیگر مذہب و عادتیں بھی ترک کر دینی لازم ہیں
اور روزہ معنوں میں روزہ بنو گا۔“

”یہ سب کچھ صرف ہم مردوں ہی کو منہ ہیں
یا آپ خواتین کو بھی؟“ میں نے ان کی دھمکی زدگ پر
اسلامی احکام کے معاملے میں مرد اور عورتوں
کی تخصیص نہیں سمجھوں کو ممانعت ہے۔“

”تو پھر آپ حضرات میرا مطلب ہے آپ
عورتیں کیوں ثابت چلتی، بہانہ تراشی، حبیب
جولی، لعنت و ملامت و غیرہ میں مبتلا رہتی ہیں
کیا اللہ تعالیٰ کی طرف سے آپ لوگوں کو اس معاملے
میں چھوٹ ہے؟“

”بالکل چھوٹ نہیں؟“ قدرے جوش و خروش
سے بیکم نے جواب دیا۔

”کسی کو چھوٹ نہیں خواہ مرد ہو یا عورت۔
بوڑھا ہو یا جوان۔ غریب ہو یا امیر! کچھ توقع
کے بعد مسکرا کر اور آپ جو دن بھر کالے آنجن کی
طرح مسکریٹ کا دھماں چھوڑتے رہتے ہیں وہ
روزہ میں ممنوع ہے۔ سمجھے؟“

”خوب سمجھ گیا لیکن آپ جو ایک لکڑی کی
طرح دن بھر پان کی جاتی تڑپاتی رہتی ہیں دھما
سے یا نہیں؟“

”وہ بھی منع ہے۔ نہ صرف پان سگریٹ

بلکہ متباہ و بکری نہ ہو کسی منشیات ممنوع ہیں۔ ممنوع تو
ممنوع اگر انہیں بالقصد استعمال کیا جائے تو روزہ
ٹوٹ جاتا ہے۔

۱۰۔ بالقصد کیا جائے گا جب نا سہو یعنی بے چارہ
میں یہ باتیں ہو جائیں تو روزہ نہیں ٹوٹے گا بلکہ لائق
یادگیری صورت میں بھی ٹوٹ جائے گا؟

۱۱۔ ٹوٹے گا تو نہیں مگر روزہ مکروہ ضرور ہو جائے گا۔
بلکہ ہم نے جواب دیا۔ پھر سکر اگر طنز اُٹھا دیکھو ہے
ہیں نا آپ اپنی ناقص تعلیم کا اثر ایم اے پاس کیلئے
آپ نے کیا حاصل کیا جبکہ آپ کو دین و فقہ کی معمولی
معمولی باتوں تک کا پتہ نہیں۔ یہ تمام باتیں بحیثیت
قائم ہونے کے آپ کو نیچے تعلیم کرنی چاہئے تھیں
مگر خیر قربان ہو جاؤں میں اپنے والدین کی دینی
نصرت پر کہ انھوں نے پہلے ہم بھائی بہنوں کی
اسلامیت بخت کی بھر۔۔۔

۱۲۔ کہیں تڑپ کر ولا۔ پھر کیا؟ میں ذرا اسلامی
معلومات ہی فراہم کر دی تاہی کسی لڑکی کو ایمل
تک بڑھایا تو نہیں۔ اور پھر آپ نے جو باتیں
تلاں میں وہ آپ کیا تھیں ہیں کہ مجھے پتہ نہیں
میں فرصت اس اس...

میں کر پوچھ رہا تھا؟

۱۰۔ اچھا! یہ بات ہے تو پھر تھائیے رمضان

کے دنوں میں اور کون کون سی باتیں ممنوع تھیں

ابھی آپ کی معلومات کا پول کھل جاتا ہے۔

غزالہ نے جو بات میری دینی ناواقفیت

کے سلسلے میں کہی تھی وہ بالکل حق تھی مگر اس

کا اقرار کر کے اپنے تمام انگریزی تعلیم یافتہ بھائی

کا مذاق اڑانا مجھے منظور نہ تھا۔ چنانچہ فی الحال

تال دینے کی نیت سے کہا۔ بھی ابھی مجھے فرصت

ہے۔ ابھی میری تمام تر فوج اس کتاب کو ختم کر

پر ہے۔ اگر زحمت نہ تو کل کسی وقت میرے پاس

تشریف لائیے گا۔

میں کیا تھا بلکہ نے زوروں میں تہقیر لگا

کہا: فرصت نہیں ہے۔ یہ نہ کہے آپ کو کچھ معلوم

ہی نہیں ہے۔ اچھا تو جان لیجئے آپ بھی کیا

کیجئے گا کسی دنیاوی کسے بالادہ انتہا بڑھ کر

زبان باریک ذات برکتوں میں

تہذیب و تمدن و بہانہ مبارک

نہایت میں

دقتار سے بیگم کہتی چلی گئیں یوں معلوم ہوتا تھا گیارہ کر لیا ہے۔ دفنائیں نے بریک لگایا۔

”نئے نئے ٹھہریے۔ مکر کی بات

تو یہی ہے۔ آپ عورتیں کھانا پکانے کا مزہ کھنے کے بہانے دن بھر ان چیزوں کا فائدہ لے سکتی ہیں۔“

”اس کی تو پھر بھی مجھے اجازت ہے کیونکہ ایسی عورتیں جنکے شوہر صاب بد مزاج واقع ہوئے ہوں

جیسے کہ آپ ہیں... میں اس آپ کو برا لگا۔ اچھا

آپ بڑے خوش مزاج ہیں اب تو آپ خوش ہو گئے۔ مگر مجھے شوہر صاب بد مزاج واقع ہوئے ہوں ان عورتوں

کو کھانا پکانے وقت ان کا مزہ کچھ لینے کی ضرورت ہے۔ مگر میں تو بالکل خوش مزاج واقع ہوا ہوں

جس کا آپ نے خود بھی اعتراف کیا ہے اس لیے یہ رخصت آپ کے لیے نہیں ہے۔ ایسا نہ ہو کہ آپ

اپنے طرز پر مجھے بد مزاج فرض کر لیں اور دن بھر کھانوں کا فائدہ چکیتی رہیں۔ اگر آپ ایسا کریں گی

تو یاد رکھئے میں پوری کالونی میں ڈھنڈو دلا بیٹ دون گا۔ اں (کچھ رک کر) مگر... مگر یہ میں کیا کی

بجھ سا گیا۔

”مگر؟ مگر کیا؟“ ان کا جذباتی تجسس بیدار ہو گیا۔

”مگر... مگر یہ کہ بیٹی آپ عورتوں کے ہاتھ میں بیٹھنے ہے۔ اگر چوری چھپے کچھ کھالیں تو کلن پکڑ سکتا ہے آپ کو۔ بلکہ میرا خیال ہے کہ ضرور آپ لوگ نظر بچا کر کھالیا کرتی ہوں گی ورنہ ایسا ممکن ہی نہیں کہ ہم مرد تو رمضان میں نہ صاف ہو جائیں اور آپ عورتوں کا ہلیتہ اور سدھر جائے۔“

خوب زوروں میں ہنس کر بولیں: ”تو آپ ایسی کھوئی قسمت لے کر کیوں آئے۔ آپ بھی

عورت پیدا ہوتے مرد کیوں پیدا ہوئے۔ پھر خوب چھپ چھپ کر کھایا کرتے اور بلظاہر

روزہ دار بنے رہتے۔ (دفنٹا خمیدہ ہوا کر سنئے) سرٹنگ میری ایک بات کا جواب دیجئے۔“

”کہئے... جو کچھ بھی اپنی صفائی میں کہنا ہو کہئے مگر آپ کا سبب عذر غدر لنگ ہی ہوگا۔“

”ہم کوئی بھی عبادت خواہ نماز ہو۔ زکوٰۃ ہو۔ حج ہو یا روزہ ہو کس لئے کرتے ہیں؟“

”یہ کیا جمل سال لے بیٹھیں آپ؟ یہ تو ایک بچہ بھی جانتا اور سمجھتا ہے کہ ساری باتیں

صرف خدائے تعالیٰ کے لیے ہی ہیں۔“

اسے دست فیب بھی کہتے ہیں۔
 آپ کا مطلب کہیں رشوت سے تو نہیں؟
 بیگم نے سمجھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

”بس بس بیگم اسے رشوت جیانا پاک نام
 دے کر بدنام نہ کیجئے۔ یہ بڑی مشکل کٹاٹے ہے سمجھو
 یہ والدین کا چراغ ہے۔ سمجھئے علی بابا کا کل جاسم
 سم ہے۔ سمجھئے حاتم طائی کی رچھ بی بی کا تھر ہے
 سمجھئے کسی جادوگر کی چٹری ہے... ہمیں رطلی
 میں بستا چلا گیا۔ بزار ہو کر بیگم بولیں رشوت جویا
 سود۔ شراب ہو یا چوری، ہر حرام کمائی حرام ہے
 رمضان میں۔“

”صرف رمضان ہی میں نا، ہ میں نے
 اطمینان کا سانس لیتے ہوئے کہا۔ چاک کر بیگم
 بولیں۔ ”صرف رمضان ہی میں کیوں؟ رمضان
 میں تو خاص طور پر پھڑکنا ہے۔ صرف حرام
 کمائی ہی نہیں بلکہ ہر گناہ کی بات سے پرہیز کرنا
 ہے۔ کیونکہ رمضان طہارت نفس کا ایک تربیتی
 کورس ہے۔ اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ صرف
 ماہ رمضان تک ہی اس پر عمل رہے اور سال کے
 بقیہ مہینوں میں بالکل جھوٹ ہے۔ اس مبارک

”اور بیچ کے ساتھ بیچ کے باپ کو یہ معلوم ہے یا
 نہیں کہ اللہ ان ساری باتوں سے واقف ہے جو
 ایک بندہ رات کی تاریکی میں یا بالکل تنہائی میں
 انجام دیتا ہے۔ ایسی صورت میں کیا کوئی روزہ دار
 ایسا کر سکتا ہے کہ بظاہر روزہ دار بند ہے مگر درپڑ
 ہر چیز کھا پی لیتا ہو۔ اسی لیے دیگر تمام عبادتوں میں
 تو ریاکاری کی گنجائش ہے۔ مگر روزوں کے معاملہ
 میں ممکن نہیں۔ جس قدر خدا کے حاضر و ناظر ہیں
 و بصیر ہونے کا یقین روزہ میں ہو سکتا ہے کسی
 اور عبادت میں ممکن نہیں۔ آیا خیال شریف میں
 یا کچھ اور وضاحت کروں؟“

بیگم کی دلیل کی تردید ناممکن تھی اس لیے میں
 نے خیریت اسی میں دھجی کر کچھ اور بات چھیڑ دوں۔
 ”اچھا بیگم یہ تو بتائیے رمضان میں حق الحنت
 کی اجازت ہے یا نہیں؟“

”حق الحنت؟ یہ کیا ہوتا ہے؟“ بڑی محضرت
 سے بیگم نے دریافت کیا۔

”یہ وہی چیز ہے جس سے کسی دیرانے میں بہا
 آتی ہے کسی گھر میں نکھارا آتا ہے اور... اور کسی بچہ
 کے دل میں اپنے شوہر کے لیے پیارا آتا ہے....“

ساترہویں کورس اس لئے گرایا جاتا ہے تاکہ اس کا اثر سال بھر قائم رہے۔ ”مجھ پر آج تک رمضان کا یہ
اہم ترین پہلو۔ واضح نہیں ہوا تھا۔ میں اسے محض ایک خواہ مخواہ کو بھوک پیاس پہنے کا مہینہ تصور
تھا۔“

دفتراً مجھ پر بخیریدگی طاری ہو گئی اور بے اختیار بول پڑا: ”بلکہ یہ روزہ ایسی اہم اور مفید شے ہے
و اسے سال بھر رکھوں گا۔“

سنیں کر بیگم بولیں: سال بھر نہیں جناب۔ صرف ماہ بھر کیونکہ یہی اللہ کا حکم ہے اور ہمارے پیارے
ہست ہے۔ یوں افضل روزے آپ چاہیں تو جب چاہیں رکھ سکتے ہیں۔ مگر فرض روزے صرف یہی
ہی کے ہیں۔ جسے بغیر ہذا شرعی ترک کرنا گنہگار ہے۔ اور اللہ کے غضب کو دعوت
میلے۔“

”سمجھ گیا، بیگم سمجھ گیا۔ اب آپ ایک مہربانی اور کریں۔“
”وہ کیا؟“

”مجھے الماری میں سے دعاؤں کی ایک کتاب لادیں۔ رمضان کے سلسلے کی کچھ ضروری دعائیں یاد
چاہتا ہوں۔“ میں نے اپنے ہاتھ کی کتاب کو کنارے رکھتے ہوئے بیگم سے کہا۔

غلط فہمیاں شیطان کا ہتھیار ہیں۔!

اور

گو بھائی! اسے دور لے جاتی ہیں، دین کے داعیوں میں یک جہتی قائم رکھنے کے لیے غلط فہمیوں
رکرنابہت ضروری ہے۔ تبلیغی جماعت کے شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا کی کتاب فتنہ مودودیت
اعت اسلامی کے متعلق پھیلی ہوئی غلط فہمی کو دور کرنے کے لیے ڈاکٹر سید انور علی کے قلم سے
”**فتنہ مودودیت**“ کا مطالعہ ضرور فرمائیں۔ صفحات ۲۰۸۔ قیمت صرف ۶ روپے
ملنے کا پتہ: مکتبہ حجاب۔ رامپور۔ یو۔ پی۔

اور میں تحریک اسلامی کا حامی ہوں

(اندر احسن، گلگند، ایرکنڈا، دھند)

تقریباً بارہ سال پہلے کی بات ہے۔ میں سکندریہ کا طالب علم تھا۔ ان دنوں میں ترقی پسندی اور روش خیالی کے نشے میں سرشار ایک جدید خیال کا نوجوان تھا۔ جس کی زندگی کا کوئی واضح مقصد و راز نہ تھا۔ وہ توجہ بین کی کام چلاؤ مذہبی تعلیم کا ارتقا تھا۔ جس نے اتحاد و دہریت سے بچانے لکھا اور شیعہ ایمان کو بچھنے دیا۔

انہیں دنوں ایک بار ایسا بیاریٹ اکرموت قریب دکھائی دینے لگی اور میرا ذہن فکر دنیا سے فکر آخرت کی طرف مڑ گیا۔ اپنی بے عملی اور غفلت کی زندگی پر سخت پشیمانی ہوئی اور میں نے خدا سے دعا کی کہ اگر صحت یاب ہو گیا تو آئندہ زندگی اطاعت و مزاں برداری میں گزاروں گا۔ چنانچہ اللہ نے صحت عطا کی اور میری زندگی میں ایک انقلاب آگیا۔ نماز کی پابندی سے ظلم بین کی عادت جاتی رہی فیشن پرستی کی جگہ خدا پرستی نے لے لی۔ اور ”ترقی پسندی“ پر اسلام پسندی، غالب آگئی۔

میرے اندر اس نمایاں تبدیلی کو دیکھ کر تبلیغی جماعت کے توسیع نے مجھے اپنے پروردگاروں میں ترک کی دعوت دی۔ ان کی سادگی اور اہل سوزی نے مجھے متاثر کیا اور میں جماعت کے مقرر کردہ دستور العمل کے مطابق روزانہ کی اجتماعی تعلیم تبلیغی نصاب کی خواندگی، ہفتے کے دو گشت اور ماہانہ اجتماعات کے علاوہ تبلیغی دوروں میں شامل ہونے لگا۔ بلاشبہ اس جماعت کی بعض خوبیوں نے مجھے بے حد متاثر کیا۔ مثلاً دین کی ترویج، ایمان و یقین کے لیے محنت، امیر کی اطاعت، نماز باجماعت کا اہتمام، روزمرہ کے کاموں اور سفر وغیرہ میں اسلامی آداب کا لحاظ وغیرہ۔ اس میں بھی کوئی شک نہیں کہ اس جماعت نے میرے

اور داعیانہ اسپرٹ پیدا کر دی اور ہر نئے جلتے ملے کو ایمان و یقین کی دعوت دنیا اور نازکی تلقین کرنا
سیرامرز مرہ کاممول بن گیا لیکن جماعت دالوں کی بعض باتیں نہ سمجھ سکا۔ مثلاً۔

۱۔ یہ جماعت کشتی نوح ہے۔ اس پر سوار ہونے والے ہی فلاح پائیں گے اور الگ رہنے والے
بروز مشرکیت پائیں گے۔

۲۔ گشت داوعل انبیاء کرام کی سنت ہے اور انبیاء علیہم السلام کا طریقہ تبلیغ بالکل یہی تھا۔

۳۔ ابھی غیر مسلموں کو اسلام کی دعوت دینے کا وقت نہیں آیا ہے اور فلاں بزرگ فرماتے ہیں کہ ایک
ایسے نمازی مسلمان کو جلتے نماز پر کھڑا کر دینا دس غیر مسلموں کو مشرک بنانا سے بہتر ہے وغیرہ۔

میں سوچتا کہ دوسری جماعتوں میں بھی دین دار افراد اور علماء و صلحاء کی ایک قابل لحاظ تعداد موجود
ہے جو اپنے طور پر دعوت حق کا فریضہ ادا کرنے میں مصروف ہے۔ کیا ایسے لوگ بھی آخرت میں محض اس

وجہ سے اجر سے محروم رہیں گے یا بہت تھوڑا اجر پائیں گے کہ ان کے اعمال ناموں میں گشت اور چلہ کشی
کا اندراج نہ ہوگا؟ میں نے انبیاء کرام کی زندگیوں کا جو تھوڑا بہت مطالعہ کیا تھا، اس کی بنا پر یہ بات بھی

میری سمجھ میں نہیں آئی کہ انبیاء علیہم السلام بھی اسی طرح گشت اور چلہ کشی کے ذریعہ ہی تبلیغ و تزکیہ کا
کام کرتے ہوں گے۔ کالج میں میرے ۹۵ فی صد ساتھی غیر مسلم تھے۔ میرے دل میں سوال پیدا ہوتا کہ

کیا ان بندگان خدا تک حق کی روشنی پہنچانے کی ذمہ داری مجھ پر عاید نہیں کی گئی ہے اور اس سلسلے
میں مشرکے روز خدا کی طرف سے کوئی باز پرس نہ ہوگی اور صرف اپنے پانچ فی صد مسلمان ساتھیوں کو

محض نمازی بنا دینے سے ہی فریضہ تبلیغ کا حق ادا ہو جائے گا؟ جب میں اپنی ان الجھنوں کے سلسلے
میں جماعت کے پرانے لوگوں سے رجوع کرتا تو وہ فرماتے کہ یہاں یہ سب شیطانی دوسے ہیں بس

اچھ باتوں پر عمل کئے جاؤ۔ جب تک تین چلے نہیں کرو گے بات سمجھ میں نہیں آئے گی اور آپ
جیسے پڑھے لکھے لوگوں کے لیے تو سات چلے درکار ہیں۔ میں سوچتا کہ اگر صرف چھ باتوں کو سمجھنے

کے لیے سات چلے ضروری ہیں تو پھر پورے اسلام کو سمجھنے کے لیے یقیناً عمر نوح چاہیے۔

مطالعہ میرا محبوب مضطرب تھا۔ جاہلیت کے زمانے میں ادبی کتب و رسائل کے علاوہ قادیان اور فوجی جرائم
 دن سے بڑھا کرتا تھا۔ جب طبیعت مذہب کی طرف مائل ہوئی تو قادیان اور فوجی رسائل کی بجائے دینی
 ماہوں کا مطالعہ کرنے لگا۔ میرا شوق مطالعہ و تفاسیر تبلیغ سے پوشیدہ نہ رہا۔ چنانچہ ایک تبلیغی سفر کے
 دوران ایک بزرگ نے جو صوفی صاحب کے نام سے مشہور ہیں۔ مجھ سے اور چند دوسرے طلبہ سے
 فرمایا: آپ لوگ دین کے کتابوں کا مطالعہ ضرور کریں۔ لیکن جماعت اسلامی کے لٹریچر سے قطعی پرہیز
 کریں۔ حضرت مولانا یونس علیہ الرحمہ سختی سے منع فرماتے تھے۔ انکی بات کا ہم پرانا ہی اثر پڑا۔ فطری
 طور پر ہمارے دلوں میں جماعت اسلامی کے متعلق تجسس اور اس کے لٹریچر کے مطالعہ کا اشتیاق پیدا ہو گیا۔
 اس واقعے کے چند روز بعد کی بات ہے۔ میں ایک خالی گھنٹی میں کالج کے کٹین میں بیٹھا اپنے ایک
 غیر مسلم کلاس فیلو سے مذہب کے موضوع پر گفتگو کر رہا تھا کہ اتنے میں ایک اجنبی نوجوان وارد ہوا اور
 سامنے کی کرسی پر بیٹھ گیا۔ نوجوان کے چہرے پر خوبصورت ڈاڑھی اس کی اسلام پسندی کا ثبوت پیش
 کر رہی تھی۔ وہ ہماری گفتگو نہایت توجہ سے سننے لگا۔ اور پھر ہم سے اجازت لے کر خود بھی شریک گفتگو
 ہو گیا۔ اجنبی نے اپنے دل میں سائنٹفکٹ اور حکیمانہ طرز بیان سے میرے غیر مسلم دوست کو جواب کر دیا۔ گفتگو
 کے اختتام پر جب ہم لوگ باہر نکلے تو اجنبی نے مجھے الگ بلا کر پوچھا: آپ کا تعلق کسی جماعت سے
 تو نہیں ہے؟ ”میرا جواب تھا الحمد للہ میں تبلیغی جماعت سے تعلق رکھتا ہوں۔“ آپ کو جماعت اسلامی
 سے کوئی پڑ پڑ تو نہیں ہے؟ ”اجنبی نے مجھے بغور دیکھتے ہوئے دریافت کیا: ایک مسلمان کے لیے
 کسی اسلامی جماعت سے جڑ ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔“ میں نے جواب دیا: تو پھر میری اہم
 رائے میں اگر آپ جماعت اسلامی کے لٹریچر کا مطالعہ کریں تو بہتر طور پر تبلیغ کا فریضہ انجام دے سکیں
 گے۔“ اجنبی نے مشورہ دیا۔ اذہا کیا چاہتا ہے۔“ دو آنکھیں۔ میں نے آدلی غلاہر کی۔ اجنبی اپنے
 چھوٹے بھائی کا واقعہ کرانے آیا تھا۔ دوسرے ہی دن اجنبی کے چھوٹے بھائی نے مجھے اسلام اور
 جاہلیت نامی کتابچہ لاکر دیا۔ پڑھنا شروع کیا تو کوثر و تسنیم میں دھلی ہوئی فیض علیہ ربان سائنٹفک

طرز استدلال اور دل نشین انداز بیانی سے ایسا متاثر ہوا کہ ایک ہی نشست میں ختم کر ڈالا۔ پھر یکے
 دیگر سے مولانا مودودیؒ کی بہت ساری کتابوں کا مطالعہ کر ڈالا۔ جن میں تقہیم القرآن، تقہیات تنقیہ
 رسائل و رسائل، پردہ، سود، حقوق الزوجین، مسلمان اور موجودہ سیاسی کش مکش، مسئلہ قومیت، نماز
 و ملکیت، رسالہ دینیات، خطبات، اسلام کا نظام حیات اور شہادت حق وغیرہ کے نام خاص طور پر
 قابل ذکر ہیں۔ مولانا کی دلولہ انگیز اور بصیرت افروز تحریروں سے میرے ذہن کی ساری گہرہیں کھلتی چلی
 گئیں اور جماعت اسلامی کی دعوت میرے دل میں آتری ہوئی قلب و روح کو تسخیر کرتی چلی گئی۔ سرا
 مطالعہ جتنا گہرا ہوتا گیا مجھ پر یہ بات واضح ہوتی گئی کہ مولانا مودودیؒ کا تصور دین قرآن و سنت
 سے ہی ماخوذ ہے اور کتاب و سنت کی مکمل پیروی ہی جماعت کی دعوت کا خلاصہ ہے۔ جو لوگ
 مولانا پر اعتراضات کرتے ہیں ان میں اکثریت ایسے لوگوں کی ہے جو براہ راست مطالعہ کئے
 بغیر محض سنی سنائی باتوں پر رائے قائم کر لیتے ہیں یا پھر گہرہی غصبت کے نشکار ہوتے ہیں۔
 لڑ پھر کے مطالعہ کے ساتھ ساتھ میں جماعت کے اجتماعات میں شرکت کرنے لگا
 جس سے جماعت کے طریق کار کو نزدیک سے دیکھنے اور سمجھنے کا موقع ملا۔ جماعت کے افراد
 بحیثیت مجموعی علم و عمل، زہد و تقویٰ، صداقت و دیانت، حسن اخلاق، وسیع النظری، فدا
 موندانہ اور حق گوئی و بے باکی جیسی اعلیٰ صفات سے منصف ہوتے ہیں۔ متوسلین جماعت میں
 سے جن حضرات سے مجھے ملاقات یا خط و کتابت کا موقع ملا اور جنھوں نے مجھے متاثر کیا ان میں
 محترم افضل حسین صاحب، قیم جماعت، جناب سلیم الرحمن صاحب، اتھارٹیٹو، نیو مرکز سی مکتبہ اسلامی
 جناب مولانا ارتضامدین صاحب، مولانا سراج الحق صاحب بہاری، جناب امین احسن
 رضوی صاحب، مدیر ریڈیو میں، سید شمیم احمد صاحب، ناظم شمالی چھوٹا ناگپور کشنری، جناب
 صغیر احمد صاحب، ناظم مدرسۃ النبیات ہزاری بارغ، ڈاکٹر احمد سجاد صاحب رانچی، جناب
 احمد علی اختر صاحب پٹنہ اور ہمارے بزرگ ہمسایہ محترم منظور احسن صاحب جامی ہیں۔ ●●

ایک سے ملنا

ایک کتے کی کہانی جسے پڑھنے کے بعد بڑی شعور شخص ہی خواہش کرے گا کہ کاش وہ انسان نہ ہوتا بلکہ کتہوتا

ارو ادیب سے لانا ہوا انتخاب

میلے ابھی ابھی ایک کتے سے ملاقات کر کے آیا ہوں کتے کی تھانگوں کی پوٹ تھی۔ یہاں دہلی میں ایک سکول ہے جہاں جانوروں اور پرندوں کو انسانوں کی طرح تعلیم دی جاتی ہے۔ یہ کتاب بھی اسی سکول کا اسٹوڈنٹ تھا۔ کتے کے ماسٹری نے مجھے بتایا کہ منوہر (بہاس کے نام ہے) اپنی کلاس کا مینیٹر ہے سارے اسٹوڈنٹ (کتے چلے) اس کا حکم سنتے ہیں۔ ریکلاس میں ڈسپلن قائم رکھے ہیں۔

اچھا منوہر! اب یہ تاؤ کتہا ہی صحیح ٹر کیا ہے؟

کتا تو ڈالپل کر ایک ہندسہ اٹھا لیا جو چار تھا۔ مجھے شرارت سوچی اور میں نے کتے سے کہا۔

منوہر! فرض کرو کہ تم ایک لوکل بس میں بیٹھے ہو اور تم چاہتے ہو کہ بغیر ٹکٹ کے ہی سفر کرو۔ تم تاؤ اس وقت تمہیں کتہا دیکھو کہ اپنی کیا سرگرمیاں کرے؟

کتا جیت اور نفرت سے میری طرف دیکھنے لگا اور پھر چند سیکنڈ کے بعد وہی چار کا ہندسہ اٹھا کر میرے پاس لے آیا۔

میں نے کہا کہ منوہر! تم بے وقوف ہو میں نے پیسے کا ٹکٹ بچا سکتے تھے مگر تم غارتجائی کی وجہ سے گھانٹے میں رہ رہے ہو۔

ہوں کہ تم اس دنیا میں کیسے گزارا کر سکو گے؟

ماسٹری! ہنس پڑے اور بولے:

”سکھو صاحب! ہمارے سکول میں اس قسم کی تعلیم نہیں دی جاتی۔“

تو پھر اسے کسی گونڈت سکول میں داخل کرادیجئے وہاں کم از کم جھوٹ بولنا تو سیکھ جائے گا۔
میرے قریبی بہن ایک اُسستانی میٹھی تھیں جو نہایت ناکوں ہونے کے باوجود ایک لینڈ کی سفارش پر سکول میں ہیڈ مٹر
لگ گئی تھیں۔ بات سنی کر انھوں نے تنگ بھوں پر حنائی دھیری طرف پیٹ کر کے بیٹھ گئیں۔
”ہمارے سکول میں بھی جانور کام کرتے ہیں۔“
ماٹھی نے تفرقہ کرتے ہوئے کہا۔

”فرصت کیجئے آپ ہمارے سکول کے پرنسپل صاحب سے ملنے کے لئے آئے ہیں تو میں ٹیبل پر ایک سفید رنگ کا کتہہ چڑھاؤ
شکل میں اسٹول پر بیٹھا نظر آئے گا۔ اچھے نون بچوں پر بکھرے ہو کر آپ کو سلام کرے گا خود اسٹول سے اُتر جائے گا تاکہ آپ اس پر
اسٹول پر بیٹھ سکیں۔“

اور آپ کے سامنے ایک چھوٹی تختی پیش کرے گا جس پر لکھا ہوگا آپ کیا چاہتے ہیں تو آپ یوں کیجئے کہ میں دیکھ کر ہوتی ہوں
تقریباً میں سے وہ تختی اٹھائیجئے جس پر لکھا ہو پرنسپل صاحب سے ملنا ہے۔ یہ تختی چڑھا کر اس کے سامنے کر دیجئے کہ اتنا فرا اس تختی کو مزید میں
دبا کر اندھا چلا جائے گا۔
میں نے اسٹری کو ٹوکا اور کہا۔

”اسٹری! ایک حقہ اور بھی لکھو اور وہاں رکھ دیجئے جس پر لکھا ہو۔ ایک ریڈیر نکالو جب پرنسپل صاحب سے ملا دوں گا۔ ورنہ واپس
چلے جاؤ۔ پرنسپل صاحب بعد معروض ہیں۔ دل نہیں سکے۔“

ماٹھی نہایت متانت سے بولے: ”بار سپر چڑھاؤ اس کی ضرورت نہیں پڑتی کیونکہ ہم اسے کھانے پینے کو پوری خوراک
دیتے ہیں اس لیے پورابھال انسانی نہیں کہیں۔ کتوں کے نہیں!“

اب کتا حساب کا سوال نکالنا تھا۔ اسٹری نے سیلیٹ پر ہندو سلی کی چار قطاریں لکھ دیں اور سیلیٹ کے سامنے رکھ دی
کتا کیم بخت اتنا ذہین تھا کہ پہلے نہ کچھ بڑبڑا یا پہلی قطار کے ہند سے جوڑا اور پھر ہند سے ہند وای ہند سے جا کر مزے لے لے آتا اور
قطار کے نیچے رکھ دیتا۔ پھر دوسری قطار جو چھ دیوں میں نے ساوا سوال بالکل صحیح نکال لیا

میں نے پوچھا: ”اسٹری! کبھی اس کا سوال غلط بھی ہو جاتا ہوگا تو پھر کیا چننے کے بیٹھے ہوئے ساتھی اسٹوڈنٹ کی سیلیٹ پر ہے

لارینا ہے: "اسٹری جنس دیکھو اور بولے:-

کتوں میں ایسی گندی عادت نہیں ہوتی؟

میں نے کہا:- تو بھائی! اسے کسی فرم میں منیم رکھوا دیجئے۔ بڑے کام آئے گا بالکل صحیح جمع تفریق کرے گا، انکم ٹیکس یہ مالک کو بچانے کے لئے لگاؤ، بڑی چیزیں نہیں کرے گا، ٹین کرنے کے لئے غلط اسلٹ جڑ نہیں کرے گا، اور فرم کا حساب بالکل صحیح مارے گا۔"

اسٹری جنس بولے: "اگر کوئی فرم چاہے تو میں منوہر کی خدمات پیش کرنے کو تیار ہوں۔"

میری پچھلی سیٹ پر ایک بہت بڑے سیٹھ بیٹھے تھے جو کہتے کہ بڑے پر بھاد بھور بہت تھے میں انہیں سے کہا: "تسلیم پاس اپنے فرم میں رکھ لیجئے!"

سیٹھ جی نے مزہ بنایا اور بولے:

"اؤں ہوں! ہمارے ہاں ڈبل اسٹری پٹی ہے اس لئے یہ اس بال کہتے کام نہیں۔ ہمارے ہاں تو اتنا علی اور ایکس پرتیم ہے کہ بڑے بڑے انکم ٹیکس انھوں کو چنگیزیں ڈال دیا ہے۔ بکتا تو ہماری فرم کو چوٹ کر کے رکھ دے گا۔ یہ کہہ کر سیٹھ جی نے پیارے کہنے کو اپنی طرف بلایا اور جب وہ کہنے کو شبلاشی دینے کے لئے اس کے سر پر ہاتھ پھرنے لگے، نقاتے زور سے جھونکنے لگا کر سارا ہال کانپ اٹھا۔"

... نیکرہ نسوی (مک خوند)

ہمارے دو خاص نمبر

① اوہام نمکن نمبر قیمت اٹھ روپے ② تربیت نمبر قیمت دس روپے

اس دونوں خاص نمبروں کی کچھ کاپیاں ہمارے پاس بچی ہیں۔ ضرورت مند صاحبان صرف قیمت بھیج دیں۔ ہم جلد ڈاک سے بھیج دیں گے۔ رجسٹرڈ ڈاک کا خرچ ہمارے ذمے ہوگا۔ منہ جرحباب، رامپور، لوفت ۷۴۲۹

جدید عورت کے مسائل

کثرتِ اولاد

زبیدہ باجی
(دہلی)

خود مشہور

اس سے زمانہ کے صرف لڑکے ہی نہیں بلکہ لڑکیاں بھی شادی سے گھبرانے لگی ہیں وہ چاہتی ہیں کہ شادی کے بغیر آزاد کی زندگی گزاریں۔ چنانچہ ایک لڑکی جس کی عنقریب شادی ہونے والی ہے، نہیں چاہتی کہ اس کی شادی کی جائے۔ اگرچہ حالات و واقعات نے اُسے والدین کے سامنے گھروں میں گزرن بھکانے پر مجبور کر دیا مگر یہ شادی کے تصور سے اب کس قدر پریشان ہے اس کا اندازہ اس لڑکی کے خط کی مندرجہ ذیل عبارت سے بخوبی ہو سکتا ہے۔

وہ لکھتی ہے !

”میں نے اعلیٰ تعلیم محض اس غرض سے حاصل کی تھی کہ میں اپنے پیروں پر کھڑی ہو سکوں اور کسی مرد کی دست نگر نہ رہوں۔ میں نے بعض شادی شدہ عورتوں کی جو قابلِ رحم حالت دیکھی ہے اس کے پیشِ نظر میں نے یہ فیصلہ کیا تھا کہ شادی کبھی نہ کروں گی۔

لیکن حالات و واقعات نے مجھے والدین اور خاندان والوں کے سامنے گزرن بھکانے پر مجبور کر دیا۔ شادی سے یہ لڑکی کیوں گھبراتی ہے اس کی وجہ بھی سن لیجئے یہ اپنے خط میں لکھتی ہے۔

مجھے مردوں کی خود سری سخت ناپسند ہے۔ میں نے غموں یا یہ دیکھا ہے کہ مرد اپنی بیویوں کو اپنا مطیع اور فرماں بردار بنا کر رکھنا چاہتے ہیں۔ چونکہ میں فطرتاً آزادی پسند ہوں اس قسم کی ذہنی غلطی میرے لئے ناقابلِ برداشت ہے میں فخری ہوں کہ ایک خود پسند مرد کے ساتھ میرا کس طرح نباہا ہو سکے گا۔

اور دوسری بات جو مجھے پریشان کرتی ہے، وہ اولاد کی پیدائش ہے۔ میری نظر میں ۲۰، ۲۵، ۳۰ برس کی ایسی بہت سی لڑکیاں ہیں جو تین تین اور چار چار بچوں کی نمائیں بن گئی ہیں اور ان کی زندگی کو اولاد کی زیادتی نے مصیبت بنا دیا ہے۔ میں اپنی زندگی کو اس طرح برا نہیں کرنا چاہتی۔

آپ بہت بڑی تجربہ کار ہیں۔ میری ان دونوں الجھنوں کو دور کرنے کی کوئی تدبیر بتائیے میں بے حد فکرمند ہوں کہ آخر میرا انجام کیا ہوگا۔

☆ اس لڑکی کے خط کی عبارت سے صاف ظاہر ہے کہ یہ سب سے زیادہ دو باتوں سے گھبراتی ہے ایک تو مردوں کی خود دسری اور حکمرانی سے اور دوسرے کثرت اولاد سے۔ لیکن میں سمجھتی ہوں کہ یہ کوئی ایسی الجھن نہیں ہے جسے سلجھایا نہ جاسکے۔

میں اس بات کو تسلیم کرتی ہوں کہ اکثر مردوں میں فطری طور پر حکمرانی اور خود دسری کا جذبہ ہوتا ہے اور اس جذبے کی بنیاد پر اکثر عورتوں کو بڑی دشواریوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے لیکن میرا شاہدہ یہ بھی ہے کہ گھوش مندا و عقل مند بیویوں نے بڑے سے بڑے خود دس مردوں کو سیدھا کر دیا ہے اور انھیں اس طرح قابو میں لے لیا ہے کہ ان کی ساری خود سری ختم ہو کر رہ گئی ہے۔ بڑے سے بڑے خود دس مرد کو زیر کرنے کا از خود نسخہ ہے کہ ایسے مردوں کی بیویاں پہلے اچھی طرح سے اپنے شوہروں کی فطرت اور مزاج کا مطالعہ کریں اور اس کے بعد یہ اصولی بنالیں کہ وہ ان کی کسی بات کی مخالفت نہیں کریں گی۔ ان کے ساتھ تصادم اور لڑائی جھگڑائے کبھی موقع ہی نہیں آنے دیں گی۔ اور اگر وہ تیز مزاجی سے کام لیں تو اس کا جواب تیزی سے نہیں دیا جائے گا بلکہ بڑی نرمی کے ساتھ معاملے کے جملہ پہلو سمجھا دیئے جائیں گے۔

میرا ذاتی تجربہ یہ ہے کہ اگر عورت ایسے مواقع پر ذرا بھی تحمل اور برداشت سے کام لے تو معاملات کبھی بھی نہیں بگڑتے اور مردوں کو حکمرانی کے اظہار کا موقع ہی نہیں ملتا۔

خلوص محبت ایثار اور حکومت مردوں کو زیر کرنے کا ایسا بے خطا عمل ہے جو ہمیشہ ہی تیر بہدف ثابت ہوا ہے اور اس عمل کو کام میں لانے والی عورتوں نے اپنے شوہروں کو اپنا دیوانہ بنا لیا ہے۔ یاد رکھو انہی

عورتوں پر مزید زیادہ حکومت جتنا ہے ہر حجابات بات پر مردوں سے اُلجھتی رہتی ہیں لیکن جو عورتیں اُلجھنے کے بجائے عقل سے کام لیتی ہیں ان کے شوہر بھی کبھی اپنی بڑائی اور برتری کا اظہار نہیں کرتے بلکہ وہ اکثر اوقات بیوی کی سخت بات بھی برداشت کر لیتے ہیں ان چند تجربے کی باتوں کے اظہار کے بعد میں اس لڑکی سے کہتی ہوں کہ بیٹی تم تو پڑھی لکھی اور تعلیم یافتہ ہو تم نے شاید کالج میں نفسیات کی تعلیم بھی حاصل کی ہو گی ایسی حالت میں میں ذرا گھبرانے کی ضرورت نہیں ہے۔“

اب رہا اولاد کی پیدائش کا معاملہ تو بیٹی دنیا میں عورت آئی ہی اس لئے ہے کہ وہ نئی نسلوں کو جنم دے۔ یاد رکھو عورت کی زندگی کا شمار وہ ہرگز نہیں ہے کہ جو یورپ کی عورتوں نے سمجھ، کھاسے یعنی اولاد کی فکر سے آزاد ہو کر عیش پرستی کی زندگی گزارنا۔ یہ درست ہے کہ اولاد کے بغیر ابتدائی زندگی تو کسی قدر بے فکری سے گذر جاتی ہے لیکن جب جوانی ڈھل جاتی ہے تو پھر بے اولاد عورت کا زندگی بے گناہ ہو جاتا ہے اور زندگی بے اولاد ہی ہے جو بڑھاپے میں ایک عورت کے لئے مسرت اور اطمینان کا سب سے بڑا ذریعہ ثابت ہوتی ہے اور اگر اولاد لائق ہو تو پھر بڑھاپے کی زندگی جنت بن جاتی ہے اور میں نہیں چاہتی کہ عورتیں اندھا دھند اولاد پیدا کریں اور اب تو ایسے ذرائع بھی پیدا ہو گئے جن سے کثرتِ اولاد سے بچایا جاسکتا ہے اگر واقعی کوئی ایسی وجہ حائل ہو کہ اضطراری حالت سامنے آجائے تو کثرتِ اولاد کے روکنے کی اجازت ہے۔ لیکن اولاد سے گھبرانا بڑی غلطی ہے۔ وہ عورت ہی کیا جس کے اولاد نہ ہو۔“

منار کے لیے پڑھیں ۹ اپنی

اس کتاب میں نماز کی تبدیلی کے مسئلے میں پاک ہونے اور پاک رہنے کے مسائل نہایت آسان ہندی رسم و خط میں بیان کئے گئے ہیں۔ پاک پانی کا بیان، غسل اور وضو، مس اور تنم وغیرہ۔ ان کے بعد نماز کی اہمیت نماز کے اوقات، اذان، نماز کا طریقہ، نماز کی شرطیں، جمعہ، جماعت اور جہازے کی نماز، بچہ ہو، نفاذ نماز وغیرہ کے مسئلے بیان کئے گئے ہیں۔ ہر بات نہایت صاف سادہ اور آسان طریقے سے سمجھائی گئی ہے۔ آفیت کی چھاپی، عموماً صفحہ ۳۶ قیمت ۲/۵۰ تا ۲/۵۰ جہان کتب کے لیے زیادہ سے زیادہ کمیشن، محمولہ پاک، نزد غریب

کہہ دو کہہ دو دل



میرے بڑے بھائی صاحب نے جب کی شاہی کو تھوڑا ہی عرصہ ہوا تھا مجھے حکم دیا کہ تم جا کر بھائی کو لے آؤ میرا دل تو نہ چاہتا لیکن بمثل شخصے سگ باش برادر و خور و مباح بہت اچھا کہہ کر راضی ہو گیا۔ بھائی جان کی سسرال ایک موقع میں بھی میرے بعد شادی کے بعد پہلی مرتبہ اپنے میکے گئی تھیں کچھ تو میں فرمایا کچھ انجان لوگوں میں جانا بہر حال پروگرام مرتب ہو گیا اور ان لوگوں اپنی آمد کی اطلاع دے دی۔ سامان درست کیا اور روانہ ہو گیا چھ گھنٹے کے بعد وہ اسٹیشن آیا جہاں مجھے اُترنا تھا اور کچی سڑک اور ڈھائی تین میل گاؤں جو صاحب مجھے لینے کے واسطے آئے تھے ان سے میں واقف نہ تھا مجھے سوٹ بٹنیں اور بھج گئے اور بہت واپس لینے میں جو آرام وہ تھا البتہ روانہ ہوئے پیل اچھے تھے شام کے کچھ پہلے میں گاؤں پہنچ گیا۔ پرانی وضع کا مکان تھا میں والاں در والاں لیکن زمانے کے ساتھ ساتھ وہ بھی ترقی کر رہا تھا اور کچھ کمرہ کا بھی ہوا ہو گیا تھا۔ شاندار ڈیورس سے اندر جانے کے بعد ایک طرف غسل خانہ اور اس سے لاپرواہا خانہ اور دوسری طرف باہر چلا اور ملازموں کے واسطے کوٹھریاں تھیں۔ صحن ضرورت سے زیادہ کشادہ، یہ تو سب کچھ تھا لیکن بگڑ ستورات سے بھر ہوا تھا کیونکہ یہ دروازہ بھائی جان جانے والی تھیں اور وہ ان کو رخصت کرنے کے لئے آئی تھیں یہ وہ زمانہ تھا جب کہ پردے کا زور تھا اور کاکڑا دیکھنا بھی حرام تھا سب لایسے گھوٹے غیر شخص کا زکریاں نتیجہ یہ ہوا کہ ایک گوشے کے کمرے میں میرے قیام کا انتظام میرے کمرے سے متصل ایک دوسرا کمرہ تھا جس میں ایک ڈاکٹر صاحب کا مطلب تھا اور تو سب تم کا آرام تھا لیکن پانچا عرصہ اور وہ بھی زمانے مکان میں تھا ضرورت کے وقت پردہ کر کے صحن طے کر کے پانچا میں جاتا کچھ عجیب سا معلوم ہوتا تھا۔ میں چونکہ بھائی جان کا نمائندہ تھا اس لئے میری خاطر ملازمت ضرورت سے زیادہ ہوتی تھی ہم لوگوں میں عام طور پر کھانا تکلفات ہی کو کہہ دیا داری کا جو برا منظر دیکھتے ہیں اس لئے شب کے کھانے پر بہرہ آتی، شہر ہی سب ہی کھانے تھے جو

ن کے صرف گوشت کی چیزوں میں ترکاری بڑا گوشت، شامی کباب، سبج کے کباب یعنی ہونی مچھلی، تلی ہوئی میٹر وغیرہ تھیں۔
درمیں دل کھول کر ڈالی تھیں۔ یہی حالت گلی کی تھی۔ غرض کہ کھانا بافراط اور لذیذ تھا۔ سفر میں اکثر میری سبک
آتی ہے میں نے بھی جی بھر کر کھایا۔ چونکہ کوئی ہم مذاق شخص نہ تھا اس لئے ہر ایک سگریٹ پئے اور پلنگ پر لیٹ گیا
بی دیر میں بھابی جان کر سے میں تشریف لائیں۔ ہاتھ میں دودھ کا پیالہ جس پر بلائی کی موٹی تہرجی ہوئی تھی مجھ سے
مبت کہا کہ ”بیٹا شہری دودھ میں تو آدھوں آدھ پانی ہوتا ہے یہ دودھ پیو اس میں با دام اور پتے بھی ہیں کڑوالے
میں نے کہا کہ آپ نے بڑا تکلف کر ڈالا۔ کھانا ہی ضرورت سے زیادہ کھالیا ہے اب گنجائش کہاں لیکن وہ نہانیں
ت اور اصرار سے لیا کہ ”زیادہ نہیں تو دو چار گھونٹ ہی پی لو میرا دل خوش ہو جائے گا۔ گلاؤں میں تہجی کیا خاطر
میں مجبور ہو گیا۔ دودھ کچھ ایسا مزے دار معلوم ہوا کہ آدھا پیالہ پی گیا۔

میں پھر پلنگ پر لیٹ گیا اور کچھ دیر کٹیں لینے کے بعد آنکھ لگ گئی ایک دو بجے رات کا وقت تھا کہ گھر کے آگے کھلی
میرا پیٹ پھول کر فٹ بال مچ رہا تھا اور اس غضب کا کہ جان پر پڑی ہوئی تھی کھینچ ڈکا اور خدا معلوم کیا کیا تھا۔ میں
نی کی وجہ سے کبھی لیٹ جاتا کبھی کھڑا ہوتا کبھی پیٹ کو دبانا اور سہلاتا لیکن درد کم نہ ہوتا اگر بھابی جان کو آواز دے کر
لہائے مڑا تو گھر میں قیامت برپا ہو جائے گا، پانخانہ جانے کی ضرورت لیکن والاں اور صحن میں جو جانے کا راستہ تھا مستورات
بھی پلنگ تھے اگر بھابی جان سے کہتا ہوں کہ پانخانہ جانے کے لئے لائن کیل کر رائے تو وہ ایک ایک کو مار کر جگاتیں تب کہیں پر وہ
تو گھر کے والوں کو خبر ہو جاتی کہ دو بجے رات کو دیو صاحب پانخانہ تشریف لے جا رہے ہیں سب پھیریں گی کہ کس مخرے کو بلایا ہے
ی کھانا نصیب نہ ہوا تھا۔ ان پٹنٹ پٹنٹ گھائی کوئی کیسی کہ کہیں کھانا نہیں ملتی تک ٹھونسا ہے جو آدمی رات کو سونے والوں کو جگا
غرض کہ مجھ سے بھی جان تھی دل چاہتا تھا کہ شرم کی وجہ سے خودکشی کر لوں۔

مجھے اس مکان کا جغرافیہ بھی معلوم نہ تھا اور نہ باہر جا کر ہی بلکا ہو جاتا بہر حال ڈرتے ڈرتے چوروں کی طرح پشت کا دروازہ کھولا کہ
ہو۔ دواؤں کی دلدے و داغ پر آگندہ ہو گیا کچھ گیا کہ یہ ڈاکٹر صاحب کا مطلب ہے لائیں ذرا تیر کی الماری کھول کر دواؤں کا جائزہ
نیش کی تلاش تھی وہ نہ ملا۔ دوسری الماری میں نقل لگا ہوا ہے تکلیف کا یہ عالم تھا کہ جان کلی جاتی تھی ریاحوں سے پیٹ پھٹا جاتا
جھا کھڑا ہونا دشوار تھا۔ گھبراہٹ میں یہی طے کیا کہ جو کاپا پانخانہ میں ہونا چاہئے تھا وہ اب اسی کمرے میں ہوگا مناسب مقام

تلاش کیا تو دیکھا کہ دو بڑے بڑے ڈرم پولیس کے رکھے ہوئے ہیں ایک بند ہے دوسرا کھلا ہوا اس کے اوڑھے میں پولیس سر اور اٹھ اٹھالی ہے اب مضبوطی تاب نہ تھی اسی غنیمت سمجھ کر اس کو کبوتر کا گھونگا اٹھایا اس کی کمی کو پورا کر دیا لٹ اور کٹاں ہی تھی اس کو توڑ توڑ کر ضرورت رنخ کی اور ڈاکٹر صاحب کی رنخ کی ٹوکری میں ڈال گیا یہ کام صبح تک ہی تیر تیر کر پڑا اس کے مطلب کا دروازہ احتیاط سے بند کیا اور سو گیا۔

صبح سویرے بھابی جان کی آواز پر آنکھ کھلی تو دیکھا کہ میز پر چائے خشک پیوہ اور طرح طرح کی نعمتیں موجود ہیں انھیں کہا کہ بھیا کیا سوتے ہی رہو گئے نیند پوری نہیں ہوئی دیکھو دن چڑھ گیا ہے چائے ٹھنڈی ہو رہی ہے میں لے کر آتا چائے نہیں میں ٹھنڈا ہو رہا ہوں جلدی پر وہ کرانیے میں ضرورت سے فارغ ہونا چاہتا ہوں۔

وہ اندر جا کر بیسیوں سے پرے کے واسطے کہہ رہی تھیں اور میں سیدھا تیر کی طرح پاخانے کی طرف چلا جا رہا تھا کہ بھابی کہہ رہی تھیں کہ ذرا تو ٹھہرو لیکن یہاں ٹھہرو میں خرابی کا اندیشہ تھا سوسچا اور بیسیاں جو تیاں چھوڑ کر والان کی باجائیں کوئی ہستی جاتی تھی کہ توبہ تو بیکار ہی شہری تہذیب ہے کیا یہی شرافت ہے انگریزی پڑھ کر تو آپے سے باہر ہو گئے میں نے ایک ذہنی اندر نزل مقصود پر پہنچ کر ہی دم لیا وہ تو غنیمت تھا کہ کوئی اور بیگم اس میں نہ تھیں دنہ پاخانے کے دروازہ پر سب کچھ ہو جاتا میں فارغ تو فوراً ہی ہو گیا لیکن شرم کی وجہ سے باہر نکلنے کو دل نہ چاہتا تھا یہ بھی اندیشہ تھا کہ دیکھئے ڈاکٹر صاحب کیا فساد بپا کرتے ہیں بہت دیر تک اسی سوچ و چار میں بیٹھا رہا آخر وہاں سے نکلا اور کمرے میں جا کر بیٹے کیا کہ بھابی کو بلا دوار تھوڑی دیر میں بھابی نے آکر مجھ سے پوچھا کہ کیا بڑھئی کی شکایت ہے میں نے کہا کہ کچھ نہیں بہت کچھ ہے۔

بھابی نے ڈاکٹر صاحب کے کمرے کے کواڑ کھولے تو دیکھا کہ ڈاکٹر صاحب حلازم سے کمرے کا سامان باہر نکلا رہے ہیں بیٹا رومال لگا کر کھینچتے جاتے ہیں کچھ ہارم کوڑا گیا چادھ لیا ڈنڈہ نے پتلا کر کہا کہ ڈاکٹر صاحب پولیس ٹرک پر آئے اور خیر لٹھ رہا پتے ڈاکٹر ڈر رہے ہیں کہ تے وقف کیا بکاتا ہے کہیں پولیس بھی شرا کرتی ہے۔ اصرار میں شرم سے پسینہ پسینہ ہوتا تھا بھابی جان بڑی معاف اندازہ دوس ہیں۔ سمجھ گئی ایک خود کار دو الے کر سسکراتی ہوئی آئیں دعا پلائی اور کہنے لگیں کہ کہیں آپ کی توبہ حرکت نہیں ہے ہاں کہہ کر شرم سے سرنگون ہو گیا اور ہاتھ جوڑ کر کہا۔ بھابی خدا کے واسطے اس کا ذکر کسی سے مت کیجئے گا۔

اس واقعہ کو چند روز سال گزر چکے ہیں لیکن بھابی صاحب کے سامنے جب چھیننے کو دل چاہتا ہے تو فرمایا کرتی ہیں کہہ دوں۔ (خان جواد علی پھر خان۔ عمر رنیت)

زمانے کی گواہی

۱

جنت پآرٹی کے دور اقتدار میں مسز گاندھی کے لئے بڑی حد تک قوت کا سرچشمہ اور اُمید کی واحد کرن تو ان کے اپنے بیٹے سنجے گاندھی تھے۔ اقتدار سے محرومی کے دنوں میں سنجے گاندھی نے جس سوچ بوجھ اور تنظیمی صلاحیت بہت و جرات کا مظاہرہ کیا اس سے مسز گاندھی اور ان کے ساتھیوں کے ٹوٹے ہوئے حوصلوں کو نہ صرف بحال کرنے میں، بلکہ ایک قومی متبادل کے روپ میں کانگریس کا وجود بھی کسی نہ کسی شکل میں برقرار رہا۔ ان نیاں سنجے گاندھی، سیاسی محاذ پر سرگرم تھے تو ان کی اہلیہ مسز مینکا گاندھی نے صحافتی محاذ پر مورچہ بن بھلا رکھا تھا۔ ان کا ماہنامہ رسالہ ”سوریہ انڈیا“ قابادہ واحد اخبار یا رسالہ تھا جو پوری قوت اور بے باکی کے ساتھ مسز گاندھی کے دفاع اور ان کے مخالفین پر بڑھ چڑھ کر حملہ کرنے کا فریضہ ادا کرتا رہا۔ یہ رسالہ ہر اعتبار سے قومی و خاندان کا ترجمان اور صحافتی محاذ پر اس گھرانے کی سپر ہون گیا تھا اور اس کا کریڈٹ ہر صورت مسز مینکا گاندھی کی ہی جاتا ہے۔

مسز گاندھی کے دوبارہ برسر اقتدار آنے کے بعد فطری طور پر سنجے گاندھی ان کے بعد ملک کی دوسری نمبر سے طاقتور اور عملاً با اختیار شخصیت کے روپ میں ابھرے۔ سیاسی اور غیر سیاسی دونوں ہی حلقوں نے انہیں مستقبل کے وزیر اعظم کے روپ میں دیکھا جانے لگا تھا۔ ان کے دائرہ اثر اور ان کی طاقت و قوت نشی غیر معمولی اضافہ کے ساتھ ساتھ ان کی اہلیہ مسز مینکا گاندھی کے اثر و نفوذ میں اضافہ ایک قدرتی بات تھی، چنانچہ شوہر کے ساتھ ساتھ وہ خود بھی ایک ایسا سیاسی محور بنی جا رہی تھیں جس سے بہت سے لوگوں نے بہت سی غات وابستہ کر رکھی تھیں۔ لیکن سنجے گاندھی کی اچانک موت کے بعد پوری بساط اٹ گئی۔ مسز مینکا گاندھی اور

اُن کے حامیوں کی توقع کے بالکل برعکس نہ صرف یہ کہ انھیں کوئی سیاسی رول نہیں دیا گیا بلکہ بالواسطہ طور پر ان پر یہ بات بھی واضح کر دی گئی کہ اُنہیں انھیں ایک ”گھریلو بیوی یا بہو“ کے رول پر ہی اکتفا کرنا پڑے گا۔ انجمنیائی سنجے کا ندھی نے جو جگہ خالی کی تھی اُسے پُر کرنے کے لئے جب مسٹر راجیو کا ندھی میدان میں آگئے تو مسٹرین کا ندھی اور اُن کے حامیوں کی رہی سہی امیدیں بھی خاک میں مل گئیں۔



اشرفیوں اور جواہرات کا ڈھیر دیکھ کر شکاری کی آنکھیں خیر ہو گئیں۔ کوئی اور ہوتا تو شاید اتنا بڑا خزانہ دیکھ کر دم توڑ دیتا لیکن یہ شکاری بہت بڑی سلطنت کا مالک اور اپنے دور کا مشہور حکمران تھا۔ اس حکمران کی خاص بات یہ تھی کہ وہ اپنی رعایا پر حکومت کرنے میں بھی بے نظیر تھا اور اپنے نفس پر حکومت کرنے میں بھی بے مثال تھا۔ اُس نے بادشاہت کی تو اس ٹھاٹھ سے کہ دنیا عیش عش کر اڑی اور تخت و تاج کو ٹھکر کر اڑا دیا۔ بن گیا تو ایسا کہ بڑے بڑے ائمہ والے اُسے احترام کی نظر سے دیکھنے لگے۔ یہ بادشاہ ذی جاہ اپنے دور حکمرانی میں ایک دن شکار پر نکلنا۔ شکار پر تو شکاری اہتمام سے نکلتا ہے، بادشاہوں کے شکار کا اہتمام تو ایسا ہوتا ہے کہ جنگل میں منگل کا سماں بندھ جاتا ہے۔ چنانچہ دنیا بھر کے انتظامات کے بعد جب بادشاہ شکار پر نکلا تو نہ جانے کتنے ساتھیوں، کتنے درباریوں اور جاں نثاروں کے ہوتے ہوئے بھی وہ راستہ بھٹک گیا۔ اور بھٹکا تو ایسا کہ سب سے بچھڑ گیا اور لقا و دق میدانوں میں اکیلا رہ گیا۔ جانے کتنی دور تک چلنے پر اُسے قلعہ نظر آیا۔ قلعہ دیکھ کر ڈھارس بندھی کہ یہاں سے اپنی شکار گاہ کا راستہ بھی مل جائے گا اور شاہید اعزاز و اکرام بھی ملے گا۔ قلعے کے پاس پہنچا تو بادشاہ کی حیرت کی انتہا نہ رہی کہ وہاں تو آؤ بوتا تھا۔ قوم نہ آدم زاد، جانے کب سے یہ قلعہ ویران پڑا تھا۔ بادشاہ نے سوچا کہ اگر اندر کوئی نہ ہو گا تو کیا فرق پڑے گا، یہاں باہر بھی کوئی نہیں ہے، ذرا یہ بھی تو دیکھا جائے کہ یہ قلعہ ہے کیسا اور کیوں ویران پڑا ہے۔

اندر جا کر بادشاہ نے خوب گھوم پھر کر قلعہ دیکھا۔ چپچپہ دیکھ کر وہ تھک گیا تو ایک جگہ سناٹا نہ بیٹھا۔

۱
ہاں پڑے پڑے اُس کی نظر ایک طرف اُٹھی تو ہم گڑھی۔ مثل مشہور ہے ”قد جو ہر شاہ داند یا داند جو ہری“ کہ برے کی پکھ بادشاہ کو آتی ہے یا جو ہری کو۔ بادشاہ نے دیکھا کہ ایک قتی میرا زمین پر پڑا جھنگ جھنگ کر رہا ہے۔ گے بڑھ کر اُس نے ہیرا اٹھایا تو دیکھا کہ پاس مٹی کا ایک بڑا ڈھیر ہے جس میں سے اشرفیاں جھانک رہی ہیں۔ ذرا واپسی تلوار سے بادشاہ نے اس ڈھیر کو کھودا تو دیکھا کہ اشرفیاں اور جواہرات ہی جواہرات پڑے ہیں۔ جانے کس کا نزانہ تھا، مگر تھا بہت بڑا خزانہ۔ بادشاہ تو بادشاہ ہی ہوتا ہے، اُسے فوراً فکر ہوئی کہ اس خزانے کو منتقل کرنا چاہئے۔ اب وہ سب کچھ بھول کر اسی بارے میں سوچنا سوچنا قلعے سے باہر نکلا۔ تھوڑی دور پر اُسے ایک آدمی نظر آیا۔ اُس نے جلدی جلدی قدم بڑھا کر اُس شخص کو جالیا۔ باتوں باتوں میں تفصیل پوچھی تو معلوم ہوا کہ کلہاڑا ہے اور بڑی عمرت سے دن کاٹ رہا ہے۔ بادشاہ سلامت نے سوچا کہ خزانے میں سے کچھ حصہ اس غریب کو بھی ملنا چاہئے۔ یہی بیچارہ خزانہ اٹھا کر میرے ساتھ لے چلے گا۔ دل میں یہ طے کر کے اعلیٰ حضرت نے اُس غریب کلہاڑے سے فرمایا ”میرے ساتھ آؤ۔ میں تمہیں ایک خزانے کا پتہ بتاتا ہوں۔ اس میں سے کچھ حصہ تم بھی اپنے ساتھ لے جانا اور باقی زندگی آرام سے گزارنا۔“

کلہاڑے نے کہا ”شاہا! آپ کس خزانے کی بات کرتے ہیں؟ یہ قلعے والا خزانہ تو روز دیکھتا ہوں۔ آج سے نہیں، اپنے بچپن سے۔“ بادشاہ کو بڑا اچھنچھا ہوا کہ کلہاڑا بچپن سے اسے دیکھ رہا ہے لیکن ابھی تک اس میں سے کچھ لے نہیں گیا۔ اُس نے پوچھا ”کیا تمہیں دولت نہیں چاہئے؟“ جواب ملا ”میری دولت تو میرے دونوں ہاتھوں میں چھپی ہوئی ہے۔ جو رزق میں اپنی محنت اور دیانت سے کماتا ہوں وہی میرا خزانہ ہے۔ یہ اتنی بڑی دولت ہے کہ اس کے بعد مجھے کسی اور خزانے کی ضرورت نہیں۔“ بادشاہ نے یہ سن کر شرم سے گردن جھکالی۔ منہ سے کچھ نہ بولا۔ دل میں سوچا ”بادشاہ تو یہ ہے۔ میں تو رخص کا بندہ ہوں۔ جس ہمیشہ آدمی کو حرام کی طرف لے جاتی ہے۔ جس کی زبان حرام پر مٹی اُس کا ہاتھ ظلم پر مٹی اٹھتا ہے۔“ یہ سوچنے والے تھے حضرت ابراہیم ادم چند دن گذرے تو انھوں نے تخت و تاج کولات مار دی اور عام آدمی کی طرح رہنے اور عبادت کرنے لگے۔ پھر اس درجہ عبادت گزار بن گئے کہ

اُن کی شہرت تاریخ کے صفحات تک پہنچ گئی۔

سرد و گرم کا پتلی

(در ضمن مدد فاضل)

سرمیں داخل ہوتے ہی وہ بے طرح تائیں پر گر گئی۔ نلوار ہاتھ سے جھوٹ کر کچھ دور جا پڑی۔ وہ تو خود بھی
 صیقل کی پوتی تھی۔ چہرہ گلاب تھا آنکھوں سے دست بنگ رہی تھی۔ سینے میں نہار جی تھی
 وہ لڑکی بوجے بالی اور بے خوفی کا بلکہیں گئی تھی۔ بر دشتم میں شرم و حیا کی تپلی مانی باقی تھی خوبصورتی میں
 کم لڑکیاں اس کے یاسے کی تھیں۔ مہنتی تو تارے جگمگاتے، چپ ہوتی تو جالے سرنگوں ہوتے۔
 دقت نے تیر بد لے تو اس نے تلوار ہاتھ میں لے لی اور بجلی کی طرح تڑپ تڑپ کر بر دشتم کے دشمنوں
 طے کرنے لگی۔

مکلیں اس کا مکان دوسرے مکانوں سے ہٹ کر تھا اگر دو پیش کے متصل مکان بر دشتم کی لڑائی میں دیر
 ہو گئے تھے اور وہ کھنڈروں کے درمیان اپنے عالیشان مکان میں رہتی تھی۔

بر دشتم اور اس کی عظیم صلیب حاصل کرنے کے لیے پورا یورپ بے تاب تھا۔ اسی بے تابی کا نتیجہ تھا کہ یورپ
 کی جلیں اور ان کی کال کوٹھریاں کھول دی گئی تھیں۔ پوپ کے حکم سے قتل و غارت اور زنا کے بحر میں کو صلیب
 کے مقدس نگہبان قرار دیا گیا۔ جنت کے سٹریٹکٹ عطا کئے گئے۔ کھیتوں کے مزدوروں گھریلوں ملازموں
 غیر تربیت یافتہ لوگوں۔ شریفوں، بد معاشوں سب کو اکٹھا کیا گیا اور ان کا رخ مسلمانوں کی طرف پھیر دیا گیا
 پوپ اور پادریوں نے اسلام، اہل اسلام اور پیغمبر اسلام کے خلاف جی بھر کے زہرا لگائے۔ وہ جس نے تہم
 پیغمبروں خصوصیت سے اسرائیلی پیغمبروں۔ یعقوب (اسرائیلی) سے عیسیٰ مسیح ہر ایک کو بنی اسرائیلی

لی خرافات اور آسمانی صحیفوں کو ان کی تحریکات سے بچانے کے لیے جان کا خطرہ مول لیا۔ حبشہ کے حکمران ہاشمی کو جس کا ادب کرنا پڑا اور اتنا بڑا کہ سورہ مريم میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے بارے میں جو کچھ کہا گیا ہے حضرت عیسیٰ اس سے تنکا بھر کم ہیں نہ تنکا بھر زیادہ۔ اور وہ جس نے عیسیٰ کو صلیب پر چڑھانے والوں کے ناپاک وجود سے سرزمین عرب کو پاک کیا بنی اسرائیل اپنے ناپاک ارادوں کے باعث یرشلیم میں ذلیل و خوار ہوئے اور اب غفلتوں نے اس کے اور اس کی ملت کے غلام طوفان کھڑا کیا اور بنی اسرائیل کی ذلت و خوار سے کوئی سُن نہ سیکھا۔ یرشلیم اسے جان سے زیادہ پیارا تھا۔ وہ خون آلود تلوار کو دیر تک دیکھتی رہی۔ حاجتی تھا کہ اسے صاف کرے تاکہ اس کی آبر و ایک بار پھر نکھرے۔

مردانہ لباس میں تالین پر بے طور پڑی تھی۔ اس لباس میں اس کا حسن اور وقار برقرار رہا۔ پچھلے کئی روز سے نئی صورت حال پیدا ہو گئی تھی۔ دشمن کی کچی بڑیاں جان بچا کر نکلیں اور غیر معروف راستوں سے چھپ چھپ کر جادو کا رُخ کرتیں۔ کبھی کبھی کوئی شکستہ ٹولی اس نشیبی راستے پر چلی آتی جو ساڑھ بہت ازانق کے بچپوٹے میں میں تھا۔ اور اس کے گھر کی چھت سے دکھائی دیتا۔ وہ چھت پر چڑھ جاتی اور جو پہلی دور سے کسی ٹولی کو آتے دیکھتی۔ تنگی تلوار لے کر باہر نکل جاتی اور گھات لگا کر ٹیلے پر جا بیٹھتی۔ ٹولی زد پڑتی تو وہ بجلی کی طرح اس پر ٹوٹ پڑتی۔ ڈرا سہا ہوا دشمن اس اچانک حملے سے لوکھا جاتا۔ اسے یوں لگتا جیسے حد آور ایک ہنیر کئی ہیں۔ اور پھر یورپ کے جیالوں نے بچشم خود دیکھا تھا کہ ایک مجاہدانہ دس کے لیے کافی تھا۔ آج ناز و خیر کے بعد جب وہ چھت پر گئی تو اسے دشمن کی ٹولی نظر آئی۔ وہ جھٹ گھات لگا کر بیٹھ گئی۔ جو پہلی دشمن قریب آیا اس نے پتھر پھینکا۔ دو تین تو اسی میں دب گئے۔ پھر اٹھ کاندھ لگا کر شیریں اُردا اور پہلی تو دشمن سنبھل نہ سکا۔ اس نے پانچ کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ دو بھاگ گئے اس نے تھکا گیا لیکن سچے نہ چڑھے مجاہدوں نے ایسی دھاک بھائی تھی کہ صلیب بانی کے ان کی شکل دیکھتے ہی اُردا خطا کر بیٹھتے۔

اس کی ان جواہر نامور مجاہد کی بیوہ تھی خود بھی مہم جوئی میں بیٹی کا ساتھ دیتی لیکن کبھی کبھی بیٹی

تائے بغیر ہی اپنے محاذ پر پہنچ جاتی اور مردادہ مار تلوار کا جوہر دکھاتی۔

سائزہ اور اس کی ماں مائتہ نے ارزق شہید سے تیغ زنی سیکھی تھی۔

سائزہ بے دم پڑی تھی۔ اس کی ماں وودھو میں ہندو لڑائی اور بولی بیتی جانی ہوتا ہی کھم شہید؟

سائزہ کچھ نہ بولی۔ آنکھیں بند کئے پڑی رہی۔ ماں نے کاشو کے سے لئے وودھو دیا۔

”ایسی بھی کیا ہے نداری؟ مجھے ساتھ لے لیا کر اور جہت ٹوٹنے سے پہلے لٹ آ جا کر۔“

وہ اب بھی کچھ نہ بولی۔ تھکن کے مارے اس کا بدلی ٹوٹ رہا تھا۔ ماں نے اس کے سر سے اپنی خود بنایا

وہ اسے دبائے سہلانے لگی۔ اس نے سائزہ کی لاشی لاشی آٹھری آنکھیں اور چاندنی کوئی لکھنے ہاتھ میں لے

نہیں چڑھا اور کہا: ”اللہ تجھے سلامت رکھے۔“

اب وہ بولی: ”پرکھم کو بھی۔“

اس نے آنکھیں کھولیں۔ سامنے خون میں لت پت جنگی تلوار رکھی تھی۔

نہ جانے کس کس کا لہو چور؟ اس نے کہا۔

کس کس کا کیا مطلب؟ ملیپیوں کا ہے؟ ماں نے جواب دیا۔

”ملیپیوں کا تو ہے لیکن پوپ صاحب نے چوروں، لیٹروں، دیکاروں، قاتلوں بھی کو چاہوں کے مقابلے

پر بھیجا ہے۔“

پوپ صاحب کے پاس ان کے سوا اور ہے بھی کیا؟

وہ اٹھ کر بیٹھ گئی اور تلوار صاف کرنے لگی۔ مجیب سا لگ رہا تھا۔ ایسی نرم و نازک، حسین و جمیل لڑکی

نابھی صورت نہیں بنی تھی۔ تلوار سے اس قدر ناؤس تھی۔ حواصل وہ دور ہی ایسا تھا۔ یہ شہلم کی لڑکیوں تلوار

سے بے تکلف چھو رہی تھیں۔ گھر گھر فوجی تربیت گاہ کھلی ہوئی تھی۔

وہ ماں سے باتیں بھی کرتی جاتی اور تلوار بھی صاف کرتی جاتی۔ اس کی آنکھیاں کٹ ہی جاتیں۔ زخم آگیا

ان کی پیچھے غص لگتی۔ سائزہ نے اسی آن زخمی انگلی ہاتھ سے دبا لی۔ ماں نے جھٹ سے ریشم کا ٹکڑا جلا یا اور

س کی داکھ سے زخم بند کیا۔ اوپر سے پٹی باندھ دی۔

”اتنی بے تابی ٹیک نہیں؟“

”ماں! بے تابی نہ ہو تو میں تلوار کا حق ادا نہ کر سکوں۔“

”اس میں تو میں بھی تیرے ساتھ ہوں۔ لیکن کب تک تلوار کا حق ادا کرتی رہے گی؟“

”جب تک یہ دشلم میں دشمن کا ایک سپاہی بھی موجود ہے۔“

”تو نہیں جانتی، تو میری اکلوتی بیٹی ہے، میرا آخری سہارا ہے۔“

”پہلا اور آخری سہارا صرف خدا ہے ماں! جب دشمن نظر آئے تو میرے اندر شہید باپ کی چیخ تڑپتی

ہے۔ میں بے چین ہو جاتی ہوں۔“

”میں تو خود بے کس ہو جاتی ہوں لیکن بیٹی اپنے پیارے شوہر کو کھوکھو کر میں بہت مفس ہو چکی ہوں ماما

ہماری تیرے ساتھ چلی جاتی ہوں لیکن اب میرے پاس لٹانے کو کچھ نہیں رہا۔“

”ماں! سب دولت، سب اثاثہ، سب کچھ اسی کاسے جس نے دیا ہے۔“

”کچھ بھی ہو، میں تجھے گنوا نہیں سکتی۔“

”ماں! میرے ساتھ مت جایا کرو و اتم تو مصلے پر بیٹھ جایا کرو۔ اللہ سے میری کامیابی کی دعا مانگا کرو۔“

”میں تو ہر دم تیرے ہی لیے دعا مانگتی ہوں۔“

”پھر یقین رکھو! دشمن میرا بال بکایا نہیں کر سکتا۔“

”میری تو ایک ہی التجا ہے۔ اللہ تعالیٰ مجھ پر میری سکت سے زیادہ بوجھ نہ ڈالے۔“

”اللہ کسی پر اس کی سکت سے زیادہ بوجھ نہیں ڈالتا ماں۔“

سارے نے زخمی ہاتھ سے تلوار صاف کی اور نیام میں رکھ کر دیوار پر شکا دی۔ دیوار پر بھی چند

لے نظیر تلواریں تھیں۔ خنجر باندھے تھے۔ زہر بکتر اور خود تھے۔

دہ قاتلین پر سیٹ گئی اور لولی : بابا کے پاس و نت شہادت یہی تلوار تھی۔ انہوں نے دشمن کی مٹیں

چکر کر لکھ دیں، پھر ایک جگہ گر گئے۔ دشمن ان پر پی پٹے اور انھیں مردہ سمجھ کر بھاگ گئے۔ بابا بڑے حوصلے والے تھے کسی نہ کسی طرح گھوڑے پر سوار ہو کر گھر آ گئے۔ انھوں نے تلوار ہاتھ سے نہ چھوڑی؟

”بس بس سارہ! خونیں داستان اب بند ہوا“

”ماں! بابا کی تلوار ہر وقت مجھے دکھاتی رہتی ہے“

”اب تم آرام کرو“

اس نے پیٹ پیٹے انگڑائی لی اور آنکھیں بند کر لیں۔ سکون محسوس ہوا۔ نیند کی میٹی میٹی تھیں ہریں لگ پے میں سرایت کرنے لگیں۔

اے گہری نیند! اے پر سکون دیکھ کر خیال آتا کہ وہ مذہبی رہنما، فوجی سالار اور فرمانروا جو یورپ کے گوشے گوشے سے طاقت کا سمندر اٹھالائے اور چٹانوں کے ارادوں سے لکڑا کر پاش پاش ہوئے اب تاب نہ رکھتے تھے کہ غریب دشمن سارہ کی نیند میں خلل ڈال سکتے۔ یہ دشمن محفوظ تھا۔ مجاہدوں کے دوش بدوش تلوار کا حق ادا کرنے والی لڑکیاں اس کی حفاظت پر مامور تھیں اور پروردگار عالم نے ان کی حفاظت پر فرشتے مامور کر دیے۔ اسی لیے تو وہ گنڈر میں نڈر رہتی تھی۔

آرزو کی شہادت کے بعد بڑھ چکی تھی اور بولی: آرزو کی شہادت کے بعد تمہارا گھرب ستون کے بغیر رہ گیا ہے۔ دیکھو! تمہارے آس پاس کے مکان گنڈر ہو گئے ہیں۔ تم ماں بیٹی یہاں الگ تھلک ہو کر رہتی ہو۔ باطل اکیلی ہو“

”ہنیں خال! ہم اکیلے نہیں۔ اللہ جلے ساتھ ہے“

”وہ تو سب کے ساتھ ہے لیکن تم غمزدں میں گھر گئی ہو؟ دشمن تمہارے گھر کی تاک میں ہے“

”ہنیں خال! دشمن ہماری تاک میں نہیں ہم دشمن کی تاک میں ہیں“

”تم رہو دشمن کی تاک میں لیکن یہ گھر چھوڑ دو۔ یہ گھر غیر محفوظ ہے“

”خال! محفوظ کیا اور غیر محفوظ کیا؟“

مہر انسان کا حق ہے لڑکی اپنے مکان پر محفوظ ہے۔ میرے مکان میں چل کر رہو۔
 • نہیں خالد نہیں۔ مجھے اس مکان میں اپنے باپ کی صورت نظر آتی ہے۔ یہاں گناہ ہے جیسے وہ یہاں
 موجود ہوں۔ چل پھر رہے ہوں۔ میرے دل میں جذبات کے بولے اٹھتے رہتے ہیں۔ میرے باپ کے مانوس کی
 حرارت مجھے تو آتا رہتی ہے۔ میں اسے چھوڑ کر ٹھنڈی ہو جاؤں گی۔“

برہمچاریہ کی طرح چلی گئی اور پھر اس نے کبھی مکان کی بند پٹی کے بارے میں ساڑھ کو کچھ نہ کہا۔
 ساڑھ اپنی جواں بہت ماں کے ساتھ اسی اکیلے مکان میں رہنے لگی۔ وہ یہاں رہ کر تلوار کی قیمت
 چکا سکتی تھی۔ جو اسے درختے میں بی تھی۔ اور جہاں پر کڑھ کندہ تھا۔

وہ مہاروں کے خاندان سے متعلق رکھتی تھی۔ اس کے دولہے ہام شہادت نوش کیا تو اپنے بیٹے کو یہ کہہ کر
 تلوار دی کہ اس کا حق ادا کرے اور اسے دشمن کی گردن پر چلائے۔ پھر جب ساڑھ کے باپ نے ہام شہادت
 رش کیا تو اس نے تلوار کا حق ادا کرنے کو کہا۔ جیٹی کو کیا کہنا تھا۔ میرے باپ کی یہ کتابی سہولت
 کے دیکھنا بیٹی اٹا یہ ہمارے خاندان میں کوئی شکل آئے نہ اس کا حق ادا کرے۔ لیکن ساڑھ نے کسی کا انتظار
 نہ کیا۔ اور خود ہی تلوار کا حق ادا کرنے کی ذمہ داری قبول کی۔

اس کے دل میں کتنی ہی خواہشیں تھیں۔ دو خواہشیں آپس میں ٹکرائی تھیں۔ نوجوان صادق کی
 اس کی آندو دل کا محور تھا۔ وہ دونوں ٹوٹ کر ایک دوسرے کو پار کرتے۔ دونوں ایک دوسرے کے لیے
 اصل زندگی تھے لیکن جلیبی جنگوں نے دنیا بھر کی تنائیں غارت کر دیں۔ محبت کے شیرازے بکھیر دیے اور زندگی
 میں دراڑیں ڈال دیں زندگی اہل یان کی سلامتی نے سب کچھ بھلا دیا۔

یہ درست ہے کہ وہ سب سے اچھے والی آندو کا دو ٹوٹ چکا تھا۔ مہاروں نے جلیبی حالتوں کو
 لڑکھڑکھ دیا تھا۔ پھر بھی شوشے اٹھتے رہتے اور تلواریں جھکارتی رہتیں۔

ساڑھ جو کامیاب ہم کے بھروسے تھی۔ جیٹی دیر سے اٹھی۔ تلوار عصر کی نازیں اس نے بیک وقت
 جیٹی۔ تلوار عصر کی ناز ٹھیک وقت چڑھی مغرب کی ناز سے قبل چھایاں پر دستک ہوئی اس

نے خیر بات میں دیا اور پھانک پر لٹی زنجیر اتارے بغیر بولی: کون؟
 ”آہستہ پوچھا سارہ۔“

سارہ نے آواز پہچان لی۔ کیسے نہ پہچانتی؟ اس سے قاس کے دل پر مٹی مٹی سی ضرب لگی تھی۔
 اس نے پھانک کھولا۔ نوجوان سامنے کھڑا تھا۔ دیکھتے ہی اس کی چیمچ لٹی۔ نوجوان کے شانے پر چٹی بندھی
 مٹی اور اس کے کپڑے غل میں رنگے ہوئے تھے۔ سارہ نے دامن کچر کر اسے اندر کر لیا اور فوراً بند کر لیا۔
 مضطرب ہو کر اس نے پوچھا: کوئی پیچھے لگا ہے؟

”کیسے لگ سکتا ہے میرے پیچھے؟ میری تلوار کا داکر بھی خطا نہیں گیا۔“

”پھر یہ خون آلود کپڑے کیوں؟“

”یہ کئی نئی بات تو نہیں۔ تمہاری طرح میں بھی دشمن کی تلاش میں رہا ہوں۔“

”ہیچو! تمہارے کپڑے دھوؤں؟“

”اپنی فرصت کہاں؟“

”جانے کب فرصت ہوئی نہیں اور مجھے کب وہ گھڑیاں آئیں گی جب ہم پھر سے زندگی کو سنانے
 نکھارنے کی باتیں کہنے لگیں گے۔ پھر آندہ دلوں کی چھاؤں سے ہمیں گے اور ایک چوہا میں گے۔“

”سارہ! میں نہیں بتانے آیا ہوں۔ ایک نہایت قیمتی شے یہاں آ رہی ہے۔“

”نہایت قیمتی شے؟ کیا ہے قیمت اس کی؟“

”یروشلیم۔“

”یروشلیم؟ وہ آتش فشاں کی طرح چھٹ چڑی اور چٹا کر بولی: دنیا میں کون ہے جو شہیدوں کے

بچوں کی ایک بڑی قیمت ادا کرے؟ یروشلیم انہوں نے اپنا ہوا سے دیا۔

خیر میں نے ہزاروں مائیلی جوئی خیر نہیں سنا ہے۔ مجھ کو نہیں، جیسی کبھی یروشلیم کا رخ نہیں کر چکے۔

”اسی میں خیریت ہے کہ یروشلیم وہ رہی۔“

”یہ دشلم کا غم نہ کھاؤ! وہ چیز تو تمہارے پاس آکر ہی ہے اسے بے حال کر رکھنا۔“

”کیا یہی ہماری محبت کے واسطے کی کوئی منزل ہے؟“

”ہماری محبت سے اسے کوئی نسبت نہیں لیکن کسی اہل کی محبت کا راز ضرور ہے یہ۔“

”کس کی محبت کا؟“

”یہ جیسا بھی بتیں کھلا۔“

”تم کچھ بھپا رہے ہو۔“

”ہنیں، تم سے کچھ چھپانا کفر ہے سارہ!“

”یہ کام جو تمہاری معرفت مجھے سونپا جا رہا ہے۔ تمہارے علم سے کیسے باہر ہو سکتا ہے؟“

”رموز ملک کے کچھ نقلے ہوتے ہیں جن کا احترام سب کو کرنا پڑتا ہے۔“

”یہ کس کا حکم ہے؟“

”میں دونوں سے کچھ نہیں کہہ سکتا لیکن غالباً ملک امجادل یا ملک اتامر کی جانب سے مجھ تک پہنچا یا

گیا ہے۔“

”ہوں؟“

”میں جا رہا ہوں۔ ابھی مجھے سیرے انتظامات کرنے ہیں۔“

وہ نصرت ہوا۔ جاتے جاتے اس نے کھائی دکھائی اور انگلی سے اشارہ کر کے چلا گیا۔

سارہ کو اس دروازہ کی صیغہ و شکل اور مضبوطی بن والے صادق بن حکیم سے محبت تھی لیکن اس

کی عادت سے تیز تھی کہیں کسی قول پر کمر سارنے لگے دیتا اور کہیں کسی پہلی بن جاتا اور نشانے لگاتا۔ بہر حال

وہ مجبور تھی۔ محبت کے باعث اس کی غلطیوں سے سمجھوتہ کر لیتی اور رموز ملک جاننے میں حد سے زیادہ

تجسس نہ کرتی۔

خفا کی ناز کے بعد وہ حسب معمول نیچے تلے غور کر لیت گئی۔ آئینہ میں بندھا ہوا گھوڑا لگا ہے

گاہے ہنستا تاہم اس کی سوچ کے تار توڑ دیتا۔ یہ عربی انسل گھوڑا اسے جاں سے زیادہ عزیز تھا۔ اس کی جلد بڑے کی مانند چمکدار تھی۔ ایاں لانے لانے جتے۔ بڑی بڑی صاف تہریں آنکھیں تھیں، پونہا جان بے دلف و دلف دھڑنے میں آندھیوں کو کچھ چھوڑ جاتا۔ یہ اس کے باپ کا جاں نثار گھوڑا تھا۔ جواب اس کی سواری کا دیتا تھا۔ خالد کی شہادت کے بعد اس نے صادق بن عیلم کی مدد سے گھوڑ سواری، نیزہ بازی، تیغ زنی، تیر اندازی کی تعلیم مکمل کی۔ اس تعلیم و تربیت نے اس کی ذات کی تکمیل کی۔ پھر جب محبت کا جذبہ ابھرا تو زندہ ہاں مقصد ہو گئی۔

آدھی رات کو دروازے پر دستک ہوئی، اس کے ساتھ ہی گھوڑوں کے ہنسنے کی آواز ہم آئی۔ اس نے نیزہ سنبھالا اور محبت پر چڑھ گئی۔ دیوار سے لگ کر کھڑی ہوئی۔ نیچے دیکھا۔ پھر بولی، کون ؟ ”صادق بن عیلم نے نہیں بتایا؟“ گھوڑ سوار عورت بولی۔
”کوئی نشانی؟“

گھوڑ سوار عورت نے کوئی برٹھائی اور کہا: ”یہ رہی نشانی!“
اس کی کلائی پر پٹلائی لنگن اور انگلی پر انگوٹھی چمک رہی تھی۔

”شہرہ!“ کہہ کر وہ نیچے آئی۔ اس نے بھانک لکھلا۔ دو گھوڑ سوار عورتیں جو اسلامی لباس پہنے تھیں، حویلی میں داخل ہوئیں، روشن زیتون تلی ہوئی حوکی روئیاں اور کجوریں گھریں موجود تھیں۔ بجری کا کا لیا گیا۔ انہی سے ان کی قاضی کی اور تخت پوش پر گدا بچھا دیا۔

دونوں عورتیں بے سفر سے آئی تھیں اور خشک کر چڑھ رہی تھیں۔ بیٹھے ہی گھوڑے بیچ کر سو گئیں کی بھی آنکھ لگ گئی۔ البتہ اس کی ماں کی آنکھ کبھی لگتی، کبھی کھلتی۔ گاہے گاہے کھانسی لیتی تاکہ بیداری کا ثبوت اور کوئی اشتہاد صراحت تو آواز سن کر لپٹ جائے۔

دونوں عورتیں دن چڑھے جاگیں۔ ناشتے سے فارغ ہوئیں تو سارے نے انہیں اچھی طرح دیکھا۔ دونوں حسین تھیں۔ وہ فیصلہ نہ کر سکی کہ ان میں حسین تر کون ہے اور پھر وہ خود کس سے کمتر تھی۔ اس کی شکل

کے سامنے کھنایا ہوا داغدار چاند نہ بچتا تھا۔ چہرہ نور سے دھلا ہوا تھا۔ اس میں فطرت کی سچی معصومیت کے ساتھ ساتھ بڑا جلال نکلتا تھا اس سے۔ نور بھری آنکھوں سے جادو تیرتا تھا۔ پھر جب یہ معصوم دختر پر دشمن پر حملہ آور ہوئی تو شیرازی کی طرح تند ہو جاتی۔ بدن میں بجلیاں کونہ نہ لگتیں۔ اس کے انگ انگ میں معلوم ہے اندازہ طاقت آجاتی۔ دماغ قد بھر پر بدن، مروان لباس، ہاتھ میں چکیتی ہوئی تلوار دشمن کی ٹوٹی میں دھبہ پھیل جاتی۔ گرو میں اپنے آپ اگڑتی جاتی تھیں۔

وہ صادق بن حکم کے دل کا گداز، جہاں سال مجاہد کی نظروں کی بے تابی اور اس کی تماشوں کا مرکز تو تھی لیکن وہ خود اپنے لیے بھلا یا اضطراب تھی۔ کبھی سکون نہ پانے والی سڑپ تھی۔ پورٹ پر لحظہ دل میں رہتی اور اسے شہید آپ کی تلوار کا آئینہ اور لکھنے پر کاسی۔

جہاں عمر میں چپ تھیں، انھیں قدرت نے حسن فراوان دیا تھا۔ بدن پر ایسی شادابی تھی جیسے ابھی ابھی اجماع چشمہ حسن و شہاب سے نکل کر آئی ہوں جیسے قبرس کے سمندری جہاگ نے حسن کی دیوی افرودیتی کے ہوا انھیں ہم دیا تھا۔ بدن کے خطوط اندازہ اسے سرزد کئے دیتے تھے اور جب یہ خطوط اندازہ اسے حرکت میں آتے تو فنی خوبصورتیاں ہم پر تھیں۔

• ماہر نے دونوں کی طرف دیکھ کر کہا: تم میں سے کون پر و ظلم کی قیت؟

• پر و ظلم کی قیت؟ ہم میں سے کوئی نہیں؟

• کیا صادق بن حکم نے استاد سے میں تبدیلی قیت لگائی تھی، پر و ظلم؟

• میں شامری نہیں آتی؟

• مجھے تو تم امرا انھیں کے قیدیہ کا کھڑا لگتی ہو؟

• میں کچھ خبر نہیں؟

• پھر کیا خبر ہے نہیں؟

• کچھ ہم پر و ظلم کی آہود ہیں، آہود ہیں؟

”یہ آبرو، یہ آرزو کس کس کی امانت ہیں؟“

یہ سنتے ہی ایک خاتون کی آنکھوں میں آنسو آگئے، جو دوسری سے عمر میں کچھ زیادہ تھی۔ وہ بولی: ہماری یہیں، جڑ گئی ہیں۔ ہمارے ستارے ماند پڑ گئے ہیں۔ دل امیدوں سے خالی ہیں۔ آنکھوں کے سامنے لاکھوں ناپائیدار کے کندھڑپے ہیں۔ گھر لٹ گئے۔ بستیاں مہجور گئیں۔ جن ایوانوں میں بجلی راتیں خوشبو میں باقی تھیں وہ سنائی پڑے ہیں۔ سارے! ہمیں معلوم نہیں کہ ناتواں اور محسوم انسان کیسی کیسی قیامتوں میں سے گزرے ہیں۔ جو دنیا ہم پر مہربان تھی وہ نا مہربان ہو گئی ہے سارے!۔

”میرا نام نہیں کس نے بتلایا؟“

”جس نے ہیں تمہارے پاس امانت رکھا؟“

”تم میں سے مصلیہ کی ٹکڑی کون ہے؟“

”اب ہم میں سے کوئی ٹکڑی نہیں ہے۔“

سارے نے ایک صحت کی انگلیوں میں بڑے بڑے ہیرے اور زرد مالی سونے کی انگلیوں اور اپنے اپنی ہیلی سے زیادہ افسردہ پارک جان لیا کہ یہی شیر طرہ رچر ڈکی، جو یہ بچہ ہے۔ وہ بھی بولی: میرے دل پہ جو گزری ہے وہ دشمن پر بھی دگنہ ہے۔ میز بھائی، ملک ملک (شاہ رچرڈ) ٹوٹ پھوٹ چکا ہے۔ اس کی مراد یہی بکھر گئی ہیں دنیا نے اسے اتنا دیا نہیں جتنا لیا ہے۔

”یہ سب کچھ کہیں چھا؟ کچھ چھا؟ کبھی ٹھنڈے دل سے سنو۔ اغلاہ نہ دگا، دگر روئے زمیں پر مسلمانوں کی سب سے بڑی عظمت ہے وہ جہاں کہیں حاکم ہیں وہاں کے لوگ، انہیں سایہ رحمت سمجھتے ہیں۔ وہ خود کو دنیا کی سب سے بڑی عظمت کا معجزہ و محرم فرو گھنٹے ہیں۔ انھیں رحم دلی، فیاضی اور خوشحالی کے حق میں آتی ہے۔ مگر کہنے سے پہلے کہیں نہ سوجا کہ مسلمان ناقابلِ تہذیب ہیں۔“

اس کا جواب میرے پاس نہیں، چاہئے اعظم کے پاس ہے جنہوں نے لوگوں کو جنت کی سب سے بڑی چیز پر توجہ کرنے کے لیے اس کا کیا۔ سارے! میرے پاس ہے بھائی، لکھا بھی ہے یہ لکھا۔ آج میرا بھائی دنیا میں اب

سے زیادہ دکھی ہے۔ میرا بھائی اپنی آرزوؤں کے طے میں دب گیا۔
 اس بے میں ان بے گناہ، نہتے مسلمانوں، ان کے بچوں، نوجوانوں اور عورتوں کا خون گندھا ہے، مغرب
 کے جیلے صلیبی لشکر نے بے دریغ بہا یا ہے۔

اس لاکھتاہ میرے سر نہیں، پاپائے اعظم اور اس کے حواریوں کے سر ہے۔ خدا میرے بھائی کو سلامت
 رکھے جسے شکستوں نے ادھر مڑا کر دیا ہے۔

دل شکستہ، گلہ جونا میں حوصلہ نہ تھا کہ ان شکستوں کا ذکر کرتی۔ ذکر سائرہ نے کیا۔
 یہ جنگ حوصلوں اور جذبہ ایمانی کی آزمائش کی جنگ تھی۔ پھلی بار جب یورپ کا میٹم لشکر سینوں پر
 صلیبیں سہائے جاذبہ میں اترا تو یر دشلم کی شاہراہ میں ملنے لگی۔ لیکن موسم نے پھر کراس پر حملہ کر دیا۔ سردی اور
 بارش سے اس کی جذبہ کی حرارت ٹھنڈی پڑ گئی۔ گلہ جونا! جذبہ موسم کے تابع تو نہیں ہوتا۔ کون باور کر گیا
 کہ جب یر دشلم بارہ میل دور رہ گیا تو صلیبی جیالوں کے حوصلے ٹوٹ گئے۔
 وہ کیا کرتے سائرہ؟ ان کے خیمے ہول سے اڑ گئے۔
 خیموں کے ساتھ ان کے حواس بھی اڑ گئے۔

ہتیں کیا خبر سائرہ قدرت نے ان سے کیا سلوک کیا۔ سائبان نہ رہے تو ان کے گھوڑے مر گئے، ہڈیاں
 اور جیالوں کی خوراک دلدل میں مل گئی۔ لوگوں کے لیے اپنے آپ کو سنبھالنا ممکن نہ رہا۔
 جنگ میں سب کچھ ہوتا ہے گلہ جونا! جنگ آخر جنگ ہوتی ہے بچوں کا کھیل نہیں ہوتی۔
 صلیبی ہت کر کے آگے بڑھنے کے لیے تیار بھی ہوئے لیکن ان کے پاؤں ڈنگا گئے۔
 نہیں، ان کے ارادے ڈنگا گئے۔

کچھ بھی کہو۔ مہنی ہو کر رہی صلیبی لشکر شاہراہ یر دشلم سے اُٹے پاؤں پلٹ آیا۔ ارض مقدس پر
 حملہ کرنے کا سب کو غم ہے۔ سب کی آنکھوں میں آنسو تھے۔ دونوں میں کرب تھا۔ ادھر نالائی فرانسیزیوں نے
 میرے شیر دل بھائی کی لکائی پر عدم اعتماد کا اظہار کیا۔ (باقی آئندہ)

مولانا مودودی کا امتیازی وصف

— (محمد فاروق خاں) —

مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودیؒ کو اللہ نے مختلف صلاحیتوں سے نوازا تھا۔ وہ ایک جدا شخصیت کے مالک تھے۔ انگریزی کا ایک متولہ ہے کہ آدمی یا تو ایسا کام کر جائے کہ کھٹا جائے یا پھر وہ ایسا لکھ جائے کہ پڑھا جائے۔ مولانا نے ایک وقت دونوں ہی کام بڑی طرح سے انجام دیئے۔ انھوں نے عقلی و علمی ہر گز اسلامی تحریک چاہی کہ جس کا مقصد یہ تھا کہ لوگوں میں غلط فہمی اور غلط افکار کے آئینہ داران کی زندگیوں کو خالص اسلام کے سانچے میں داخل جائیں اور دوسری طرف زمین میں خدا کی حاکمیت کو تسلیم کیا جائے۔ غیر اللہ کے بجائے زمین میں خدا کا قانون جاری نہ ہونے پر غور کیا جائے۔ اس کے ساتھ ساتھ اس نے ایک ایسا اصلاحی اسلامی لٹریچر تیار کیا جس میں ہمہ جہت کی ضروریات اور تقاضا کا پورا اہتمام کیا گیا ہے۔

غرض یہ کہ مولانا کی شخصیت ان دونوں ہی حیثیتوں سے ممتاز اور نمایاں ہے۔ لیکن ہم پہلی ایک خصوصیت کو اس کی طرف توجہ دلانا چاہتے ہیں جس کی طرف بالعموم لوگوں کی نگاہ نہیں جاتی۔ اسے سمجھنے کے لئے ہمیں ایک اصول چھکارا ہے۔ دین کا اندازہ کرنے کے دو طریقہ ہو سکتے ہیں۔ ایک یہ کہ اسے اپنے غم و غیش کے احوال اور اشیا میں سے حاصل کیا جائے۔ دوسرا طریقہ یہ ہے کہ دین کو سمجھنے کے لئے اس کے اصل اخلاقی کتاب و سنت کی طرف رجوع کیا جائے۔ پھر اس طرح سے لوگوں کو دین پہ پہلی طرح سے حاصل ہوتا ہے۔ وہ دین کو اپنے احوال اور ان خصوصیتوں سے پہلی کہتے ہیں جو انھیں نمایاں نظر آتی ہیں اور جنہیں لوگ عقیدت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ دین کا اندازہ کرنے کا یہ طریقہ غلط فہمی کا آسان ہے۔ لیکن یہ غلطیوں سے پاک ہرگز نہیں ہو سکتا۔ اس لئے ضروری ہو سکتا ہے کہ ہر فرد اور ہر ایک احوال میں اصل اور

کتاب اللہ اور سنت رسولؐ ہی پر ہے۔ شخصیتوں سے استفادہ غلط نہیں ہے لیکن یہ استفادہ صرف استفادے ہی کی حد تک ہو۔ شخصیتیں اگر غم دہی کی راہ میں مائل اور اُلج ثابت ہونے لگیں تو پھر یہ استفادہ شخصیت پرستی اور دنی فلاحی میں مشغول ہو جاتا ہے جو آدمی کی قوتِ فکر اور اجتہاد کی اہمیتوں کو بالکل مائل کر کے رکھ دیتی ہے آدمی کے اندر کوئی زندہ شعور و احساس باقی نہیں رہتا۔ پھر تو آدمی کے اندر یہ قابلیت اور صلاحیت باقی نہیں رہتی کہ وہ گھر سے اور کھوٹے یا خشن دلی میں تیز کر سکے وہ حتیٰ اسے کہے گا جس کو اس کے اپنے بزرگ حق کہتے ہوں۔ خواہ وہ حق ہوا نہ ہو۔ وہ غلط اس کو غلط قرار دینے لگے گا جس کو وہ لوگ غلط قرار دیتے ہیں۔ نہیں وہ اپنا عقائد سمجھتا ہے خواہ وہ بات صحیح اور میں حق ہی کیوں نہ ہو اور اس کے عقائد سے اس سلسلے میں غلطی ہی کیوں نہ ہو۔ جب شخصیتیں وہ مقام حاصل کر لیتی ہیں جو فی الواقع ان کا مقام نہیں ہو گا۔ آدمی ان ہی کو صرف آخر سمجھنے لگتا ہے تو کتاب و سنت کا جو وہ سنی ہو جاتا ہے خواہ آدمی ذاتی طور پر کتاب اللہ اور سنت رسولؐ کا کتنا ہی احترام کرے یا جو استقلال اللہ استقلال رسولؐ ہر وقت اس کی زبان پر ہو۔

اسی افکار و نظریات پر جب غلامی کے گرد غبار کی قیسر چڑھ جاتی ہیں اور اشخاص کے اپنے ظروف و احوال کے زیر اثر صداقت اپنے اصل مزاج سے مختلف ہو جاتی ہے تو پھر کتاب حق اپنی اصل شکل میں حکما کی نہیں دیتا۔ انسان خواہ کتنا ہی عظیم کیوں نہ ہو غلطوں و غلطیوں سے برقرار نہیں ہوتا۔ انسان اپنے اندر مختلف قسم کی کمزوریاں رکھتا ہے۔ یہ کمزوریاں غلطی بھی ہو سکتی ہیں۔ اندھ لٹی بھی۔ انسان میں مکر و تدبیر اور گہری عقل کی کامیابی بہت کچھ دخل رکھتی ہوتی ہے۔ اس لئے مردی ہوتا ہے کہ کتاب و سنت کے کسی وقت بھی حرفِ نظر نہ کیا جائے اور حلال میں ہر بات کا اصل معنی سمجھ کر اشخاص کو نہیں کتاب سنت کو سمجھا جائے۔ ہر دور میں ہی سرچے سے فیضیاب ہونے کا یہی کام ہے شخصیات کتاب سنت کا بل (active) کیا کہہ سکتیں۔ کسی بھی سلسلے میں کتاب و سنت کی تجدید و ترمیم (reaction) اصل کا نام و صاحبِ فکر و فکر کے لئے لازم ہے۔ شخصیات کی تالیفات میں گہری عقل کی پائیزگی اس کی متقاضی ہے۔ یہی ہدای شخصیتوں سے کہیں زیادہ مہم اور عظیم ہے۔ اس بات کو بھی گہری نظر سے دیکھنا چاہیئے۔

لیکن یہ بنیادی حقیقت بدلے بغیر روشن رہ جاتی ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ دین کے ساتھ کچھ ایسی چیزیں بھی بڑ جاتی ہیں جن کا اصل دین سے کوئی تعلق نہیں ہوتا بلکہ بسا اوقات یہ چیزیں دین کے اصل مزاج کے باطل مخالف ہوتی ہیں۔ اچیر جی دین میں سب سے بڑے گواہیت حاصل کر لیتی ہیں۔ پھر دین کا اصل مزاج عروج جاتی رہتا ہے اور نہ اس کی اصل اسپرٹ اصل مزاج پر قائم رہتی ہے۔ پھر یہ صورت حال بدلے سامنے آ جاتی ہے کہ آدمی کی فکر وہ نہیں رہتی جو دین سے ملتا کرتا چاہتا ہے ادا کی کسی جہد کا رنگ وہ نہیں مہر تا جو دین اس کے لئے تئیں کرتا ہے۔ اسی کی سرگرمیوں اس ماد میں صرف نہیں ہوتیں جس راہ میں ان کو صرف ہونا چاہئے تھا۔

اس سب کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ دین میں کئی کئی بارگی اور دکھائی پاتی نہیں رہتی۔ وہ ایسی ہوجاتا ہے اور اس پر فحش کھج جاتی ہے اس میں وہ مگر اندقت باقی نہیں رہتی جو کبھی اس میں پائی جاتی تھی۔ جہاں کبھی دینگیاں ہی ہوں گی وہاں ملکہ کے ایک دوسرے کو ساکھ دکھائی نہیں دیتا۔ دین جب اس حالت تک پہنچ جاتے تو وہ ہم بات ہے کہ مالدینو دین میں آپ کوئی حوصلہ، اعلیٰ ظرفی اور بڑے بڑے پاسکتے۔ پھر تو وہ دین کے مبالغہ کی طرح نظر آتے ہیں جن کی ترقی بے دینوں کے لئے بھی نہیں کی جاسکتی۔ پھر قوم کی مبالغہ اس بے گتے ہوئے کا خط کی ہوتی ہے جے نہ اپنی منزل کا پتہ ہو اور نہ اپنے راستے کی کوئی خبر ہو۔

لیکن آئندہ کچھ پاکستان کے بعد خلا اس سے بے تعلق نہیں ہو گیا ہے اس لئے جب دین کے سامنے پر گزرتا ہے کی نہیں ہو جاتی ہیں اور دین کے سامنے پڑنے پر دین کے دیار میں بھی دینی ہو کر رہ جاتا ہے تو خالی اپنے دین کی تجدید کے سبب فراہم کرتا ہے۔ کچھ ایسے صاحب فکر و نظر آتے ہیں جو دین کے سامنے سے گزرتے ہوئے صاف کہتے ہیں تاکہ وہ اپنی اسلار شکل و صورت میں پہچانا جاسکے۔ اس سلسلے میں انھیں ملکہ کی کسی طاقت کی پروا نہیں ہوتی اور نہ وہ کا تکلیف دینے کا فطری لائق ہیں جن کا نشری ایسا ہو تاکہ جو پڑھنے کے بعد اسے انہیں یہ نقشہ ہو جس کا ہوتا ہے ایسے صاحب نظر اشخاص کے ذریعہ سے صدیوں کی بے پڑی ختم ہوتی ہے اور سوائے ہر گز ہنگام جاتے ہیں ان کی کوشش ہوتی ہے کہ لوگ اصل دین کو پاسکیں اور اس کے مطابق ازبر و سطر کا آغاز صحیح رخ پر کریں۔ وہ لوگوں کے سامنے انوار و نور

مغزادی واجتماعی زندگی کا صحیح نقشہ پیش کرتے اور اس کی حسی وجود کا صحیح رخ اور مقصد متعین کرتے ہیں۔

سید مودودی کی زندگی اور ان کے کارناموں پر برسرِ سرِ منکھ ڈالنے سے بھی جو خاص بات سامنے آتی ہے وہ یہ ہے کہ وہ زندگی میں نہ جانے انھیں اس بات کی توفیق دی کہ انھوں نے دین کو سمجھنے کے لئے اس کے اپنے اصل سرچشمے یعنی کتب و سنت کی طرف رجوع کیا اور اس راہ میں انھوں نے کسی چیز کو بھی مائل ہونے نہیں دیا۔ انھوں نے اپنے کو ہر قسم کی گروہ بندی، فرقہ پرستی اور تنگ نظری سے دھڑک کر تحقیق کا حق ادا کیا اور مجاہد حق انھیں دکھائی دی اس پر باہر دم و حوصلہ چل پڑے اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان کی زندگی میں جو انقلاب رونما ہوا وہ صرف ان کی اپنی ذات تک محدود و بندہ سکا بلکہ پورے عالم اسلام پر اس کے گہرے اثرات مرتب ہوئے جو بحیثیت مودودیؒ نے دین حق کو اخذ کرنے کے لئے اس کے اصل سرچشمے کی طرف رجوع کیا اور وہ کسی دوسری چیز پر تعلق ہو کر نہیں رہے اس لئے جس دین سے آئینہ نہ ہوئے اس کے اخذ و زندگی بھی تھی اور انقلابی قوت بھی۔ وہ اس بات کو پہلے گئے کہ دنیا میں کسی مومن کے لئے اصل باب الاقربا چیز کیا ہے۔ اور وہ ملہ کنسی ہے جس پر چل کر اہل ایمان اپنی اگر تکبیر سے نجات پاسکتے ہیں اور طاقت کی طرف تیزی سے بڑھتی ہوئی دنیا گر طاقت سے پیکر بنائی کا صحیح حق ادا کر سکتے ہیں۔

مولانا مودودیؒ نے خود فرمایا ہے کہ انھوں نے دین کو اشخاص کے بجائے اس کے اصل سرچشمے سے سمجھنے کی کوشش کی ہے۔ دین کتب اللہ اور رسول اللہؐ کی زندگی میں نہایت فطری و متوازن، یعنی برہنہ، انصاف اور کامل نظام زندگی کی شکل میں دکھائی دیتا ہے اور ہم نے اپنی اقسام کا ایسا تقاضا کرتے ہیں جیسے اپنی بے بصیرتی اور بے حسی کا ثبوت دیتا ہے۔

سید مودودیؒ کی زندگی کا سنہ مٹھانے میں جس واقعہ کو سب سے زیادہ دخل ہے وہ ۱۹۲۶ء کے آفریں پڑش آیا۔ ۱۹۲۶ء کے آفریں خدنگی تحریک کی بانی و سرمد خانہ سواہی کا قتل ہوا۔ اس سے جاہل اندک نظر لوگوں کو اسلام اور اسلامی جہاد کو مدد و اعانتہ مل گیا اور قتل کیا گیا اور کہا جانے لگا کہ اسلام کی تعلیم غوریزہ کی ہے۔ گاندھی جی نے بھی اس سے متاثر ہو کر اس خیال کا اظہار کیا کہ اسلام ایسے احوال میں پیدا ہوا جس کی فیصلہ کن طاقت پہلے بھی تلوار تھی۔ اور

انہی کی تلوار ہے۔ ان الزام تراشیوں سے تنگ آکر مولانا مولوی نے جامع مسجد دہلی میں ایک تقریر کیا اور کہا کہ کاشیں کوئی بندہ ان الزامات کے جواب میں اسلام کا صحیح نقطہ نظر پیش کرتا تقریر سننے والوں میں سید مودودی بھی تھے۔ جب وہ تقریر طے کر گئے تو یہ سوچتے ہوئے اٹھے کہ کیوں نہیں ہیں ایڈیٹر کا نام لے کر اپنی ہی کوشش کر دیں اس طرح انھوں نے اخبار نویسی کا معروفیت کے باوجود چھ بیٹے سے بھی کم مدت میں الجہاد فی الاسلام میں سی مختار کتاب مرتب کر دی۔ اس وقت ان کی عمر چھپیس برس کی تھی۔

اس کتاب کے بارے میں مولانا مودودی نے خود فرمایا ہے کہ اس کتاب نے اس سے زیادہ فائدہ خود مجھے پہنچایا ہے۔ میں نے جب اس کتاب کے لکھنے کا ارادہ کیا تھا، تو میرے اندر یہ نیت تھی سے زیادہ عمومی نیت کا مذہب عام آکر متحدہ لیکن تالیف و تحقیق کے دوران میں جب مجھے ترقیب کے ساتھ اسلام کے اسی نظریات اور اس کے تفصیلی امکانات کا غور سے مطالعہ کرنے کا موقع ملا تو اس کا نتیجہ نکلا کہ مجھ میں نہ صرف نظام شریعت کا فہم اور اس کی حکایت کا فہم متزلزل نہیں، بلکہ اس نظام کے احیاء کا دلورہی بھی میں پیدا ہو گیا۔ اس کے لئے کام کرنے کا طریقہ بھی میری سمجھ میں آ گیا۔ اس کے بعد میں نے اخبار نویسی کے مروجہ اور پامال راستے کو غیر باد کہنے کی شجاعت لی۔ الجنت سے طبعاً اختیار کر کے اور یہ طے کیا کہ مصافحت کی دنیا میں اگر آئندہ قدم رکھوں گا تو صرف اس شرط پر کہ اسے دین کی خدمت کا ایک ذریعہ بنائوں۔ اس کے بعد مزید پانچ سال تک پھر صرف مطالعہ، لکھنے پڑھنے اور اعلیٰ علمی استعداد بڑھانے کا کام کر لیا۔ آخر کار ۱۹۷۳ء میں مولانا مودودی نے ترجمان القرآن کے ذریعہ سے اس خدمت کو پیش کرنے کا آغاز کر دیا جس دعوت کو ملے کہ انبیاء علیہم السلام دنیا میں سموت ہوئے تھے اور جسے دنیا کے سامنے سب سے آخری نبی حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے پیش فرمایا تھا۔

مولانا مودودی اتنا عظیم کام لے کر کبھی نہیں اٹھ سکتے تھے مگر وہ اسلام کو براہ راست اس کے اصل ماخذ کے ذریعہ سے سمجھنے کی کوشش نہ کرتے اگر وہ عام مسلمانوں اور ان کے رہنماؤں کو دیکھ کر ان ہی کی پیروی کرنے میں لگ جاتے تو کبھی علم و تحقیق کا وہ کام بھی انجام نہیں پاسکتا تھا جو ان کے ذریعہ سے انجام پاسکا ہے۔

اسلامی شعور بیدار کرنے والی کتابیں

(تصانیف مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی)

۲/۵۰	پروہ (جلد)	۵/۵۰	مید قرائن ۵۰/۵۰ مسئلہ قوت	۲/۸۰	خطبات اول ۵۰ خطبات دوم
۶/۸۰	تذکرہ مودودی	۱۰/۵۰	سراج کی رات	۱/۵۰	خطبات سوم ۲۵ خطبات چہارم ۲۵
۲/۸۰	خانہ جنت	-/۶۰	سراج کا پیغام	۱/۲۵	وہابی جی ۲۵/۱۰ نظام واد
۵/۸۰	قرآن میں عصمت کی حیثیت	-/۲۵	سراج کا سفر نامہ	۰۰/۶۰	طبی حقیقتات
۵/۸۰	اسلامی نظام میں عصمت کا مقام	۴/۰۰	سفر نامہ ارض العزیز	-/۴۵	انسان کے بنیادی حقوق
۱۰/۸۰	اسلامی سماج میں عصمت کا امتحان	-/۶۰	عید الفطر کس کے لیے	-/۲۵	شب بارات
STATISTS OF MODERN		۲/۸۰	مرد کی سزا اسلام کی قانونی حیثیت	۰۰/۵۰	ساجد سید قاضی
4۰ IN ISLAMIC SOCIETY		۲/۰۰	مسئلہ ملکیت زمین	۱/۵۰	مقدمہ فقہ اسلامی
تقریباً القرآن و طہریم نصف		۲/۵۰	سید ۱۲۰۰ دعوت اسلامی	۲/۵۰	قرآن کی پارہ پاری اسلامی
۵/۸۰	(سورہ مدینہ طلاق)	۱/۰۰	قرآن کی سماجی تعلیمات	۲/۲۵	مسئلہ جبروت ودر
تقریباً القرآن و طہریم بار نصف		۰/۵۰	سراج کی اشتراکیت اور اسلام	۰۰/۶۰	شہادت الہم صبیح
۵	(سورہ تہائم تا صفت)	-/۵۰	خطبہ تقسیم اسناد	-/۰۰	خلافت و ملکیت
۲/۵۰	غزیرہ کبیرہ میں قرآن کی زندگی	-/۵۰	پاس کا مسئلہ	۱/۲۵	میلاد النبی
۸/۸۰	حجاب ۱۱: تربیت خیرۃ الامم	۰۰/۳۵	روزہ اور ضبط نفس	-/۶۰	زندگی بعد موت
۲/۵۰	نقلی شہزادہ	۰/۵۰	دعوت اسلامی میں خواتین کا حصہ	-/۵۰	سرد عالم ۷۰ قریبان
۱/۵۰	شہزادہ نوید	۰/۵۰	مسلم خواتین کے اسلام کے مطالبات	-/۶۰	سرد عالم ۸۰ اعلیٰ کا نامہ

مکمل کتابیں مکتبہ اسلامیہ، دہلی۔

(طلعتِ روحیہ)

اگست سا گھر

سب سے پہلے کوئسی کتابیں خریدی جائیں۔ کتابوں کی اس کے ذہن میں ایک طویل فہرست تھی مگر یہ سب رفتہ رفتہ ہی خریدی جاسکتی تھیں۔ اب سوال صرف یہ تھا کہ کوئسی مقدم ہوں اور کوئسی مؤخر کی جائیں۔ کچھ دن پہلے پلٹ بناتے وقت نادر نے کتابوں کی مد رکھنے کی خواہش ظاہر کی تو بخیر خوشی کے مارے پھولی نہ سائی۔ ایک خوبصورت سی لائبریری کا تصور کوئسے اپنے کے اس متوسط گھرانے میں پایہ تکمیل کو نہ پہنچ سکا تھا، اس کے یوں پورا ہونے کی خوشی بس کوئی اس کے دل ہی سے پوچھتا۔ انہی سوچوں میں گم جب وہ جلدی جلدی کام ختم کر کے آئی تو نادر نے ایک پرچہ اس کی طرف بڑھا دیا۔

”لویہ میں نے اپنی پسند کچھ کتابوں کے نام لکھے ہیں۔ میرا خیال ہے اس دفعہ یہی کتابیں

چند ماہ بھرے پرے سسرال میں گزارنے کے بعد اسے نادر کے ساتھ دوسرے شہر جانا پڑا۔ جہاں انھیں سروس ملی ہوئی تھی۔ اکیلے رہنے میں یہ پہلا تجربہ تھا لیکن وہ سوچ کر مطمئن ہوئی کہ اس طرح نادر کو صحیح راہ پر لانے اور کئی ذہنی تربیت میں زیادہ آسانی ہوگی۔ کچھ دن وہاں گھر کی تنگی میں لگے۔ نادر کو یہاں بھی اس نے اپنے حسن نفاست اور خوش ذوقی سے مغلوب کر لیا۔ لیکن کھلتے جاڑوں کی ایک روشنی صبح آخر کار ان کے درمیان اخلافات کا آغاز ہو ہی گیا۔ گھر کا بجٹ بناتے وقت کچھ پیسے محض کتابوں کی خرید پر صرف کرنے کی مدد کے لئے مخصوص کئے گئے تھے۔ اس دن آفس سے چٹی تھی۔ ناشتے کے بعد نادر بولے کہ چلو آج کچھ کتابیں خرید لائیں۔ بخیر خوش ہو کہ جلدی جلدی باورچی خانے کا کام منٹانے چلی گئی اور اس دوران سوچتی رہی کہ

آسکتی ہیں؟

ہوئے اس نے بھکی کہا۔

نجم نے پرہ ہاتھ میں لیا اور کتابوں کے نام پڑھ کر اس کے اراکوں پر اس کی پڑ گئی۔ کچھ دیر تو اس کی سمجھ میں نہیں آیا کہ کیا کہے اور کیا کرے۔ پھر

”جلو ٹھیک ہے۔ اس میں کیا قباحت اند میری پسند بہت برمی ہے اور نہ یقیناً تمہاری ایسی گھٹیا ہوگی“

دوسرے ہی لمحہ اس نے سوچا کہ مجھے ہر معاملے میں اختلاف کے ہر مرحلے پر نرمی سے کام لے کر جذبات

نادر بچارے کو کیا خبر کہ نجم اس وقت کن سوچوں میں غلطان تھی۔

کو قابو میں رکھنا چاہیے۔ یہ تو ایک بہت اہم مسئلہ ہے۔ کتابوں کا انتخاب انسان کی شخصیت کی عکاسی

کتاب میں آگئیں۔ نجم نے ان کتابوں کو پڑے غور سے اور دیکھی سے پڑھا۔ ایک تو اس لیے کہ

کر رہا ہے۔ اگر ذوق مطالعہ بدل جائے تو سمجھ پورا انسان بدل رہا ہے۔ جتنی دیر نجم بظاہر کتابوں کے ناموں

ان سے نادر کی سوچوں اور ذہن کو سمجھنے میں مدد ملی، دوسرے یہ کہ نادر کی خریدی ہوئی کتابوں

پر نظر بن جائے رہی اور ذہن بڑی تیزی سے اس نازک موضوع پر سوچتا رہا، اتنی دیر نادر

میں دیکھی لینے سے ناگہ کو ایک شعوری خوشی ہو سکتی تھی اور بالواسطہ اس سے تھوڑی بہت

بہتر اس کی طرف دیکھتے رہے۔ لیکن نجم کے چہرے کا یہ آثار چڑھاؤ ان کی فہم سے بالاتر تھا

اس بات کی امید ہو سکتی تھی کہ پھر نادر نجم کے انتخاب کو بھی پڑھے مگر نجم نے اندازہ لگایا۔

”کیوں بھی کہاں کھو گئیں؟“

نادر ایک اعلیٰ ادبی ذوق رکھتا ہے۔ اب اگلی دفعہ

”کچھ نہیں۔ اچھا میری ایک بات نہیں

خریدی جانے والی کتابوں کے انتخاب میں لے

گئے؟“ اس نے سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

اپنی پسند سے زیادہ اس بات کا خیال رکھتے

”ہوں کہو“

پڑا کہ نادر کے لئے کونسی کتب زیادہ بہاثر

”اس دفعہ آپ کی پسند کی کتاب میں خرید

ثابت ہو سکتی ہیں۔

فی جائیں اور اگلی دفعہ میری پسند کی“ کچھ جھجکتے

اس دن رات کو سونے سے پہلے جب کچھ پڑھے

اور نوجوانوں کی پہلی محنت ٹھکانے لگی۔

اس دن کے بعد سے ان دونوں کی اس موضوع پر کوئی گفتگو نہیں ہوئی۔ مگر نادر۔ اس معاہدے کی رو سے نجر کو کسی مخلوط پار کلب یا پیکر کی دعوت دینا چھوڑ دیا تھا۔ مختصر قریبات میں وہ خود شرکت کرتا اور نجر کی طرف سے کوئی معذرت نہ دیتا۔ پہلی بار جب وہ تنہا دعوت میں پہنچا تو اس نے محسوس کیا کہ اس کو نجر نہ ہونے پر اپنے دوست کی بہت زیادہ بے اور اس کی کمی کا اظہار بڑا عجیب بلکہ ناگوار لگا۔ اس دوران بھوک کی کتاب میں بھی کچھ اڑا سکتی۔ لہذا جب کئی پارٹیز میں دوستوں وہی انداز نظر آیا تو اسے نجر کے موجود نہ پر ایک ایسا اطمینان محسوس ہوا کہ جس کا خود کوئی نام نہ دے سکا۔

پروے کی اہمیت اتنی نازک سی ہے کہ اگر انسان خصوصاً شوہر، باپ، بہن گہری نظر سے سوچیں تو ان کی عقل میں آئے۔ اور جب ریاض کی بیٹی کی سالگرہ پر شاہ ریاض کے باطن مرتب کھڑا تھا کہ منہ

کے لئے نادر نے بک شلیٹ پر نظر ڈالی تو وہاں کچھ نئی کتابیں نظر آئیں۔ وہ مطالعہ کا شوقین تھا اور سچی بات یہ ہے کہ سنجیدہ مطالعے کا شوق انسان کو کبھی نہ کبھی ایسے موڑ پر لا ہی کھڑا کرتا ہے جب اسے سیدھی اور سچی راہ کا شعور چانک حاصل ہو جاتا ہے۔ نئی کتاب کے تجسس میں اس نے دھانک کتابوں کو الٹ پلٹ کر دیکھا اور ایک کتاب اٹھالی۔ کتاب بہت پتلی تھی اور کہانی دلچسپ، جلد ہی اس نے ختم کر لی۔ "جستِ حق پڑھ کر اس نے زندگی میں پہلی دفعہ سوچا کہ ادب برائے ادب اور ادب برائے زندگی کا حقیقی مفہوم کیا ہے اور اس پر ادب برائے مقصد زندگی کا انکشاف تو باطل ایک نئی مگر قابلِ فخر چیز تھی دوسرے دن دوسری کتاب دیکھی۔ وہ پچھلی کتاب سے تو باطل ہی مختلف تھی مگر اسے پتہ چلا کہ دراصل مقصد ہی ادب چوتھا کیا چیز ہے اس کا انداز تحریر پر کشش اور الفاظ پر اثر تھے۔ بات کسی کے دل کی گہرائیوں سے نکل ہوئی تھی تو دل پر اثر کر رہی تھی، جس کے نتیجے میں نادر صاحب نجر کی لائی ہوئی کتاب میں بھی بحث پٹ پڑھ بیٹھے

پنی سادھی کا دامن سنبھالتی ہوئی برہنہ بازوؤں کے ساتھ اس سے ٹکرانے ہی کو تھیں تو نادر نے ایک لمحہ کو ان کی جگہ بچہ کا تصور کیا اور اسے جھڑپیں ہی آگئی۔ یہ بچہ کی خوش قسمتی تھی کہ نادر ایک حساس انسان تھا۔ ورنہ اکثر لوگ ایسے شرمناک مناظر دیکھ کر بھی اپنی عزت پر کوئی حرف اُٹا محسوس نہیں کرتے۔ نادر پردے کی اہمیت کے احساس کے ان مراحل سے گزر ہی رہے تھے۔ بچہ نے محسوس کیا کہ اس کے کچھ کہنے سے پہلے ہی نادر نے خود بھی مخلوط محفلوں میں جانا کم کر دیا ہے۔ لہذا بچہ نے سوچ بچار کر کے ”پردہ“ کتاب خریدی اور خاموشی سے بک شلیف میں رکھ دی۔ بچہ سکون کے ساتھ لا تعلق بنی نادر کے رد عمل کا جائزہ لیتی تھی۔ بچہ کی آنکھیں میں شکر گزاری کے آنسو آگئے، جب نادر نے ”پردہ“ صبی صبی اور دقیق کتاب بڑے غور سے پڑھی۔ نہ صرف یہ بلکہ وہ اس میں سے کچھ پوائنٹس نوٹ بھی کرتا جاتا تھا۔

پھر نادر ایک دن شام کو جلدی جلدی تیار ہونے لگا۔ بچہ نے پوچھا: ”کہاں جانے کا لاوا ہے؟“

”تم تو چلنے کو نہیں کہہ رہا ہوں مگر آج بڑے دن بعد ماہریت کچھ دیکھنے جا رہے ہیں بچہ نے مسکرا کر اس کی طرف دیکھا اور چپ ہو گئی۔

رات کو جب نادر کچھ دیکھ کر آیا تو کچھ چپ چپ سا تھا۔

”کیوں آپ خاموش کیوں ہیں؟“

”بچہ! مجھے بہت شرمندگی ہو رہی ہے کہ میں چلا تو گیا لیکن اس پردے عرصے میں سوچا رہا کہ تم گھر میں اکیلی ہو گئی۔ جیسی یہ اکیلی تعزیرج نہیں پسند نہیں؟“

”اچھا مجھے ایک بات بتائیے کہ ہمارا معاہدہ کیا ہوا تھا؟“

”کیا ہوا تھا؟“ یہی کہ یہ عرصہ تم اپنی پسند بے مطالبی گزار دو گئی۔“

”بس؟ صرف میں اور آپ نہیں؟“

”ہوں۔“ تھا تو یہی اور ویسے بھی اکیلے کہیں آنا جانا مجھے اچھا بھی تو نہیں لگتا۔ اب آپ ایک بات بتائیں کہ آخر گھر میں بیٹھے بیٹھے انسان کیا کھیاں مارتا ہے۔ کچھ تعزیرجی مشاغل بھی تو مونے چاہئیں زندگی میں!“

ہاں ہونے تو چاہئیں! بچہ گہری سوچ میں ڈوب گیا:

”مگر میرا خیال ہے کہ تفریحی مشاغل بھی کم از کم ایسے تو ہوں کہ اس سے کچھ تو فائدہ ہی پہنچے۔“

”ارے بچہ یکم کسی تو ہلکی پھلکی باتیں کیا کر رہا؟“

وہ بچہ کی باتیں سننے کے موڈ میں نہ تھا۔ اس

دن رات کافی دیر تک بچہ اپنی سوچوں میں غلط

رہی کہ اس وقت کچھ ایسے لوگ ہوتے جن سے

ن کرنا اور خالی وقت دلچسپی سے گزار سکتا۔ اس

اجنبی شہر میں بچہ کسی سے بھی واقف نہ تھی اور

اور اللہ میاں نے بھی بچہ کا سامنے دینے کا ارادہ

کر لیا تھا (اللہ میاں ہر اس شخص کا ساتھ دیتے

جو سچائی کی طرف قدم اٹھاتا ہے) ایک دن ایسی

ہی ایک ساعت جب نادار کو کوئی مشغلہ سمجھ میں نہیں

آ رہا تھا تو بچہ کے بھائی اچانک ہی آئے۔

بچہ کی زندگی کی ساری سچائی ساری روشنی

بھائی جان کی مرہونِ منت تھی۔ اس موقع پر

ان کی آمد نادار کی تربیت کے سلسلے میں ایک سنگ

میں ثابت ہوئی۔ بچہ کی خوشی قابلِ دید تھی۔ بچہ

اور فرخ میں زیادہ فرق نہ تھا۔ بچہ بھی ساتھ لڑتے

بھڑتے گزارا اس لیے محبت بھی زیادہ تھی۔

بڑے ہو کر ٹکری ہم آہنگی کی بدولت بچہ کے

میں فرخ کی محبت کچھ غیر معمولی ہی بڑھ گئی تھی۔

فرخ نادار کا ہم عمر بھی تھا۔ دونوں کی

ہی گاڑھی چھیننے لگی۔ دوسرے ہی دن بچہ

تفصیل سے اپنی اس کوشش کا ذکر کیا۔ فر

بہت خوش تھا۔ اسی کے بہت اصرار پر وہ

کی سادہ سی شادی پر راضی تو ہو گیا تھا۔ مگر

مطمئن نہ تھا۔ مگر جلد ہی اسے اندازہ ہوا کہ

ان لوگوں میں سے ہے جو فطرتاً نیک ہوتے

مگر تربیت کا فقدان انہیں سیدھی راہ پر

میں رکاوٹ بن جاتا ہے۔

نادار ویسے تو شرعی اقدار کو برا نہیں سمجھ

تھا مگر مذہبی آدمی کا تصور اس کے ذہن

وہی بے حد خشک اور غیر دلچسپ تھا۔ فر

کے بچہ کے نام خطوں سے اس نے فرخ

متعلق ایسی ہی رائے قائم کی تھی۔ مگر اسے

ہوئی کہ وہ اس کے تصور سے قطعی مختلف

— بڑی دلچسپ باتیں کرتا۔ نادار سے کہنا

باتونی اور ہنس کھ — فرخ کا کردار نامہ نشو

سی دعوت دے دیں جائے گی،
ہاں یہ ٹھیک ہے۔

دوسرے دن ہی آس پاس کے کچھ لوگوں
کو بلا یا گیا مرد اور عورتوں کی الگ الگ محفل جی
نجمہ کی مختص رنگ لاری تھیں۔

ڈیڑھ ماہ رہ کر فرخ تو واپس چل دئے
مگر اپنی شخصیت کا بڑا خوبصورت سا اثر نا در پر ڈال
گئے۔ طبعی دادی گفتگو کی وہ جو نا ڈال گئے تھے
وہ اب سبھی ہمارے تھے۔ شام کو اکثر کوئی پڑوسی
آجاتا یا نا در جو کسی کے گھر کچھ دیر جا بیٹھے۔

میں نے تھارے بارے میں جو کچھ سنا
تھا اس سے بڑھ کر پایا۔ کل بازار گیا۔ سوچا تھا
لے کوئی تحفہ خریدوں۔ اس سے بڑھ کر کوئی
اور تحفہ پسند نہ کر سکا، مگر قبول افتد۔

اس مختصر سی تحریر کے ساتھ نا در کو کتابوں
کا ایک بلیکٹ موصول ہو۔ اس قسم کی کتابوں کا
عادی تو نجمہ نے اُسے بنا ہی دیا تھا۔ مگر یہ کتابیں
تو اس کی دنیا کو زیر و زبر کر گئیں۔

بھول لائی ہوئی کتابیں پڑھنے سے پہلے
اس نے کہیں۔ بنانا صوب کے بارے میں کچھ پڑھنے

کے سارے پٹ دا کر گیا۔ اس نے دیکھا صبح ہی
صبح فرخ نماز کے بعد باہر چل قدمی کیا کرتا۔ نجمہ
اور فرخ مل کر مختلف کتابوں پر طویل علمی بحثیں
خوشگوار ماحول میں کرتے۔ اس دوران ان کی
فوک جھونک بھی چلتی رہتی۔ کچھ دن وہ ان کی
گفتگو صرت سننے پر اکتفا کرتا رہا۔ مگر بات جب ادب
کی طرف گھومتی تو وہ بھی بحث میں حصہ لینے لگتا۔ اب
ان کی اکثر شا میں ایسی ہی بحثیں اور تبصروں میں
میں گزرنے لگیں۔

جمہ کی نماز وہ پڑھ لیا کرتا تھا مگر فرخ
کے ساتھ اس کی اکثر مغرب اور عشاء کی نمازیں بھی
ادا ہو جاتیں۔ لطف کی بات یہ کہ فرخ نے کسی اس
کے نماز نہ پڑھنے پر نہیں ٹوکا۔ نجمہ نے کئی بار صرنا
اتنا کہا تھا کہ اسے نماز پڑھنے والے مرد بڑے عمدہ
لگتے ہیں۔

ایک دن فرخ نے پوچھا کہ نجمہ تمہیں لے
ہوئے یہاں اتنے دن ہو گئے، تم نے اب تک
کسی سے دوستی نہیں کی؟ اور نا در آپ نے؟

ہاں، آس پاس دوستی تو کرنی پڑے ہو
"کیوں نہ ہم اپنے پڑوسیوں کو ایک جھونکی"

اپنی پسند کی زندگی گزرتی اور میں اپنی پسندیدہ
مصروفیات میں مشغول رہتا تو اس میں متہاراکا
نقصان تھا۔

اسلامی طرز زندگی ایسی چیز ہے جس میں کہ
اس کا صحیح فہم حاصل ہونے کے بعد انسان یہ
نہ چاہے کہ جو سچا شعور اسے حاصل ہو لے، وہی
کم از کم اس کے پسندیدہ اور متعلق افراد کا بھی ہو۔
لفظ پسندیدہ اس نے جان بوجھ کر لیا
تھا۔ نادر پاس کا خاطر خواہ اثر ہوا۔ چہرے
پر مسکراہٹ آگئی۔

مگر تم نے واقعی ریسک خطرناک لیا تھا؟
سنئے! ایک دفعہ میں نے کہا تھا کہ کوئی
اور ہوتا تو اپنے آپ کو خوش قسمت ترین انسان
سمجھتا اور آپ۔ اب کوئی اور نہیں بلکہ....

اس کے الفاظ کا زیر و بم اور چمکی ہوئی
جھا ہیں اس کے جذبات کی آئینہ دار تھیں۔

صاحب بنانا سیکھیں

ہمارے پاس تشریف لا کر علی طور پر اپنے گھر بیٹھے
موجودہ وقت اور ماریٹ کے مطابق صابن بنانا سیکھ
پراسیکش معیت حاصل کریں۔

(دیگر جگہ سوپ میکسٹری پانی پت (انڈیا)

یاد رہے کہ ضرورت محسوس نہ کی تھی۔ مگر مجھے اسے
خود بخود کچھ سوچنے پر مجبور کیا اور فرخ کا یہ تحفہ اس
سوچ کی راہ کو بالکل واضح کر گیا۔ چند مہینوں میں
کتا میں ختم ہوئیں۔ اس حالت میں اسماٹ اور
دیکش انداز میں باتیں کرنے والے نادر صاحب کی
دل کی دنیا تہہ وبالا ہو چکی تھی۔ اس دن انھیں
احسان ہوا کہ جو کہ سب سے اچھی خوبی کا تو انھیں
اب پتہ لگے۔

ہمیشہ کی طرح نادر نے خود ہی بات شروع کی۔
”ہاں تو بخوبی گم وہ مدت ختم ہو گئی یا ابھی باقی
ہے؟“ وہ عجیب انداز میں زیر لب مسکرا رہے تھے۔
”عرصہ تو بہت کم ہوا ہے مگر مدت واقعی ختم
ہو چکی ہے۔“

”بس تو اب آج سے آپ میری بات مانیں گی؟“
دیکھئے معاہدے پر ایک بار پھر غور کر لیجئے
آپ کی اطلاع کے لئے عرض ہے کہ معاہدہ یہ تھا کہ
کچھ عرصے آپ میرے پسندیدہ طریقے پر چل کر
دیکھئے، پھر ہم فیصلہ کریں گے کہ ہمیں کیا کرنا
چاہئے۔“

نجمہ بیگم تم ہو بڑی عقلمند۔ اچھا یہ بتاؤ اگر تم

فیصلہ

نجر برکاتی

میں نے دل میں پختہ فیصلہ کر لیا ہے۔ اور اب میں ایسا محسوس کر رہا ہوں کہ جیسے میری طبیعت کو کچھ سکون مل گیا ہو، کچھ دیر پہلے جو دل، دماغ میں ہیجان برپا تھا اور ایک قیامت کی اتھل پھل مچی ہوئی تھی وہ جوالا لکھی کی طرح شانت ہو گئی ہے۔ جی ہاں! اب میں گہری اور پرسکون نیند سو سکتا ہوں اس وقت رات کے دو بجے ہوں گے۔ سارا رات خواب ہے لیکن میں جاگ رہا ہوں۔ انسان یسین ومضطرب ہوتا ہے تو نیند اس سے روٹھ جاتی ہے۔ اچھا ہوا کہ میں ایک نتیجہ پر پہنچ گیا۔ مجھے معلوم ہے کہ کل صبح جب میں اپنے فیصلہ کا اظہار کروں گا تو سارے گھر میں مسرت کی ایک لہر دوڑ جائے گی، اماں فوراً دو رکعت نماز شکرانہ ادا کریں گی، طلعت باجی فوراً مٹھائی منگا کر تقسیم کریں گی اور آنا فانا یہ نجر جنگل کی آگ کی طرح پھیل جائے گی، کہ ڈاکٹر طاہر حسین.....

لیکن آئیے پہلے میں آپ کو اپنے بارے میں بنا دوں، اور ان حالات پر بھی روشنی ڈال دوں جو میرے فیصلہ کی نوعیت کا بخوبی اندازہ کرا سکیں، آپ کو معلوم ہو گیا ہو گا کہ میں طاہر حسین ہوں ابھی دو سال پہلے انگلینڈ سے ڈاکٹری کی تعلیم حاصل کر کے لوٹا ہوں، اگرچہ میں پرائیوٹ پریکٹس کرتا ہوں، لیکن شہر کے سربراہ اور درہ ڈاکٹروں میں میرا شمار ہوتا ہے۔ کچھ خدا کا کرم و احسان ہے کہ ہر دلچسپ اور مقبولیت نے میرے قدم چوم لئے ہیں۔ اور چاروں طرف میرے کلینک کی دھوم ہے۔ مریض جوئی درجہ حق آتے ہیں اور مجھ سے مطمئن ہو کر جاتے ہیں۔ میرا قاعدہ ہے کہ شام کے وقت میں پانچ بجے کلینک پہنچتا ہوں اور رات کو نو بجے کرسی سے اٹھتا ہوں۔

آج سے دو مہینے پہلے کی بات ہے، ہاں مجھے اچھی طرح یاد ہے۔ وہ سنیچر کی رات تھی، دسمبر کی سرد اور برف میں ڈوبی ہوئی رات نو بجے جیسے ہی میں گھر جانے کے لئے کھڑا ہوا میری نظر ٹیبل پر پڑ گئی، وہاں ایک ڈائری رکھی ہوئی تھی، شاید کوئی مریض اسے بھول گیا تھا، میں نے اس وقت اسے کوئی اہمیت نہ دی اور یہ

سوچ کر کہ اکثر ایسا ہو جاتا ہے، لوگ اپنی چیزیں مختلف جگہ پر بے خیالی میں بھول جاتے ہیں، اور یاد آنے پر ہلے جاتے ہیں، اس کو وہیں چھوڑ کر روانہ ہو گیا، مگر میری کہانی کا آغاز اسی ڈائری سے ہوتا ہے، دوسرے لفظوں میں کہا جاسکتا ہے کہ میرے احساسات کی دنیا میں انقلاب لانے کی محرک یہی ڈائری تھی، تو کوئی یہ بات نہ ہوگی۔ ہاں، تو میں آپ لوگوں کو بتا رہا تھا کہ ڈائری میں نے اس وجہ سے وہیں چھوڑ دی تھی، کہ جو میرے بھول گیا ہے وہ یاد آنے پر واپس آکر لے جائے گا یہ بھی ممکن ہے کہ علاج معالجے کے سلسلے میں وہ دوسرے بھی آئے لیکن مین دل ہنگ وہ بدستور ٹیبل پر رکھی رہی، اور کوئی اس کی تلاش و جستجو میں نہیں آیا تو میرا تجسس جاگ اٹھا میں نے ڈائری اٹھائی اس کو کھول کر دیکھا، وہ ایک عام ڈائری تھی، جیسے کہ پڑھ لکھے لوگ رکھتے ہیں۔ پہلے ہی صفحہ پر صاحب ڈائری کا پورا نام اور پتہ درج تھا، جگہ جگہ حساب کتاب اور ضروری یادداشت لکھی ہوئی تھیں۔ جو میرے لئے غیر ضروری تھیں۔ ڈائری کے اوراق کے بیچ میں کچھ اخبار کے تراشے بھی تھے اشتیاقی ہوا کہ سرسری نظر ان پر ڈالوں اور کچھ ہی سیکنڈ میں، میں نے وہ تمام اخباری کیٹگز پڑھ ڈالیں، بڑی حیرت ہوئی کیونکہ وہ سبھی سچی خبروں کے تراشے تھے، لیکن موضوع اور مضمون سب کا ایک جسا کچھ ستر خیاں اس طرح تھیں، جن سے آپ کو بھی اندازہ ہو سکتا ہے۔

”مناسب جہیز نہ لانے کے سبب ساس نے بہو کو زندہ جلادیا؟“

”جہیز کی لعنت کی ایک اور شکار لڑکی نے خودکشی کر لی؟“

”جہیز کے معاملے نے طول پکڑا۔۔۔ بارات واپس؟“

میں نے سبھی اخباری تراشے اسی طرح ڈائری میں رکھ دیئے تھے جس ڈھنگ سے وہ سدا رکھے تھے اور پھر گہرے خیالوں میں گھومیا، آخر ان اخباروں کی کیٹگز کو اتنے اہتمام سے رکھنے کی ضرورت تھی! یہ سوالیہ نشان میرے ذہن میں گھوم رہا تھا، اب مجھ کو اس شخص سے طنا بہت ضرور ہو گیا تھا، چوتھے روز میں ڈیوٹی ٹائم پر اس کے اسکول پہنچ گیا۔ وہ تھوڑی دور پر واقع ایک سیکنڈ میں مدرس تھا، اسٹاف روم میں وہ بڑی گرمجوشی سے ملا اور اس نے میرا پرنسپل خیر مقدم کیا، میں

اس شخص کو غور سے دیکھا، وہ ۲۷-۲۸ سالہ ایک صحت مند اور خوبصورت نوجوان تھا، چہرے سے معلوم ہوتا تھا کہ زمانے کے سرگرم تھپیڑوں نے اسے جلسا کر رکھ دیا ہے۔ تاہم اس کے ہونٹوں پر تھکرتی ہوئی مسرت مسکراہٹ بتا رہی تھی کہ وہ بڑے عزم و ارادے کا آدمی ہے۔ آنکھوں میں بے پناہ ذہانت تھی مگر ان میں بھی ایک سیہالی کیفیت تھی جیسے کہ اضطراب اور بے چینی ان میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی ہو، میں نے جب ڈائری کال کر اسے پیش کی تو وہ حیرت و استعجاب میں ڈوب گیا اور پھر شکر آمیز لہجہ میں بولا۔

”معاف کیجئے ڈاکٹر صاحب!! واقعی میں اس ڈائری کی وجہ سے کافی پریشان رہا، لیکن اس کا مطلق دھیان نہ آیا کہ میں اسے آپ کے مطب میں چھوڑ آیا ہوں، آپ نے خاکسار کے لئے جو رحمت فرمائی، اس کے لئے میں تہ دل سے آپ کا مشکور ہوں۔“

”اس میں شکریہ کی کوئی بات نہیں، یہ تو میرا اخلاقی فرض تھا۔ میں نے سوچا کہ ملن ہے آپ ڈائری کی وجہ سے پریشانی میں ہوں۔“

اسات روم میں ایک دو اساترہ اور بھی بیٹھے ہوئے تھے، میں نے مناسب نہیں سمجھا کہ ان کی موجودگی میں اخباری تراشوں کے بارے میں دریافت کروں اور یہ اس کا محل بھی نہ تھا۔ چائے وغیرہ سے جب ہم فارغ ہوئے تو میں اٹھ کر کھڑا ہوا اور اس سے بولا۔

”اچھا تو جمال صاحب! ملے رہتے اب تو ہم شناسا ہو گئے ہیں۔“ میں نے دانستہ طور پر یہ جملہ کہا تھا کیونکہ میں نہیں چاہتا تھا کہ اس سے دوبارہ ملاقات کا امکان ختم ہو جائے، اس نے ایک بار پھر میرا شکریہ ادا کیا اور اسکول کے صدر دروازے تک مجھے چھوڑنے آیا۔

دو چار ملاقاتوں میں ہم کافی قریب آ گئے تھے، میں نے اندازہ لگایا کہ وہ ایک مستقل مزاج اور باوجہ شخص ہے، اس کی باتوں سے معلوم ہوتا تھا وہ جیسے حالات اور زمانے کی رفتار سے مطمئن نہ ہو، اکثر دوران گفتگو بڑے طنزیہ انداز میں وہ معاشرے اور رسم و رواج پر نشتر زنی کر جاتا تھا، آخر ایک دن، میں اپنے دل کی غلطی کو نہ روک سکا، ہم ایک ریسٹورنٹ میں بیٹھے ہوئے تھے، میں نے چائے کی چمکی پیتے ہوئے کہا

”جہاں صاحب۔ اگر برا نہ مانیں تو ایک بات دریافت کروں؟“
 ”آپ بھی کمال کرتے ہیں، ایک کیا دس باتیں دریافت کیجئے؟ وہ بے تکلفی سے بولا۔
 ”دریافت تو مجھے پہلی ملاقات ہی میں کرنا چاہیئے تھا مگر سوچنا رہا کہ کہیں آپ کوئی غلط تاثر نہ لے لیں
 میں نے پھر کہا۔

”اب ہیلیاں نہ بھجوائیئے اور سوال کیجئے جو چاہئے، خاکسار حاضر ہے؟“ اس کے چہرے پر بدستور
 بشاشت کھیل رہی تھی۔

”بہت معمولی سوال ہے مگر جہاں! میں صحت یہ معلوم کرنا چاہتا تھا کہ آپ نے اپنی ڈائری میں وہ
 اخباری تراشتے کیوں اتنی حفاظت سے جمع کر رکھے تھے؟“
 ”اوہ۔“ یہ سن کر وہ چونک سا پڑا، اس کی آنکھیں بھج سی گئیں اور چہرے پر ادا سی کے آثار نمودار
 ہو گئے مگر ایک لمحہ بعد ہی وہ زہر خند کے ساتھ بولا۔

”ڈاکٹر صاحب! وہ تراشتے نہیں، ہمارے نام نہاد سماج کا بد نما آئینہ ہیں۔ وہ تراشتے نہیں، بلکہ
 ہماری تہذیب کی ننگی تصویریں ہیں۔ ہمارے معاشرے کے ماتھے کا کلنگ ہیں اور ہماری کھوکھلی اقدار
 کا کھلا ثبوت ہیں۔“

وہ تموڑی دیر رُکا، مجھے ایسا معلوم ہوا کہ وہ اندرونی کرب میں مبتلا ہو، اس نے ایک ہی سانس
 میں چلنے کا کپ خالی کر دیا اور خالی خالی نظروں سے مجھے دیکھتے ہوئے بولا

”ڈاکٹر صاحب آپ نے میرے زخم پھر تازہ کر دیئے ہیں۔ آپ جانتے ہیں اور نہ بھی جانتے
 ہوں تو کیا فرق پڑتا ہے مجھے سماج کی موجودہ رسوم سے سخت نفرت ہے۔ ہمارا معاشرتی ڈھانچہ
 اس قدر گھٹاؤنا اور ظالم ہے کہ ہر ذی ہوش انسان اس پر لعنت بھیج سکتا ہے۔ جہاں اس امیر،
 غریب کے درمیان، امارت اور دولت کی سد سکندری ہو، جہاں لڑکیاں جہیز کے نام پر سہرا
 نیلام ہوتی ہوں اور جہاں شادی بیاہ کے نام سودے بازی کی جاتی ہو، دولت کمائی جاتی ہو،

بھلا اس سماج میں مجھ جیسا احساس انسان باعزت زندگی کیسے بسر کر سکتا ہے۔ یہ تراشے اس بات کے ٹواہ ہیں کہ سینکڑوں لوگوں کی بہنیں، بیٹیاں، جہیز کی بلی دیوی پر قربان ہو جاتی ہیں۔۔۔ شاید آپ سوچ رہے ہوں گے کہ میں جذباتی ہو رہا ہوں۔ مگر ڈاکٹر صاحب جب انسان کے دل پر چوٹ پہنچتی ہے تو اس کے سینے میں لاوا کھول اٹھتا ہے اور اس کے جذبات میں ایک طوفان چل اٹھتا ہے۔ آپ سننا چاہتے ہیں تو سنئے!! ان ہی اخباری تراشوں میں ایک تراشا ایسا بھی ہے جو میری معصوم بہن کی خودکشی کا افسانہ دہرا دیتا ہے۔ سسرال والوں نے جہیز کی کمی کو لے کر اسے اس قدر طعنے دیئے کہ وہ مجبور ہو کر اپنی جان پر کھیل گئی۔ آہ میری پیاری فرشتہ صفت بہن! آج بھی جب اس کو یاد کرتا ہوں تو کلیجہ منکبو آتا ہے۔ مجھے ایسا لگتا ہے کہ دولت اور جہیز کے بھوکے گدھ اس کی لاش کو آج بھی نوچ نوچ کر کھا رہے ہیں۔۔۔ میری بہن کی خودکشی کے صدمے نے میرے والد کو نڈھال کر دیا اور وہ بھی کچھ دن بعد اسی غم میں چل بے۔ میں اسی لئے یہ تراشے رکھتا ہوں کہ اپنے معاشرتی نظام پر بظاہر ہنس سکوں اور نہایت بول میں رو سکوں۔۔۔ آپ جیسا ڈاکٹر بھی میرے غم کا مداوا نہیں کر سکتا۔“

وہ چپ ہو گیا تھا اور میری آنکھوں میں دیکھ رہا تھا۔ اس کے چہرے سے صاف طور پر عیاں تھا کہ وہ قلبی اور ذہنی اذیت سے دوچار ہے میرے پاس کچھ کہنے کے لئے الفاظ نہیں تھے۔ اسکی داستان مختصر تھی، مگر زندگی کی تلخیوں کا سارا زہر اس میں گھلا ہوا تھا۔ اس دن وہ مجھے ایک دوسرا شخص معلوم ہو رہا تھا۔ یہ وہ ہنس مکھ اور زندہ دل شخص نہیں تھا جو مجھے اسکول کے اسٹاف روم میں ملتا تھا بلکہ شیکپیر کے کسی ایک المیہ ڈرامے کا کوئی مثالی ہیرو دکھائی دے رہا تھا۔ میرے دل و دماغ پر بھی غم کی کالی کالی گھٹنا چھا گئی تھی۔

تیس روز کے بعد آج ہم پھر اسی ریسٹورنٹ میں ملے تھے۔ اس کی باتوں سے مجھے ایسا لگتا تھا کہ جیسے پھر کسی وجہ سے اس کا زخم تازہ ہو گیا ہے۔ رسمی گفتگو کے بعد میں نے اس سے پوچھا تھا۔ ”کہو بھئی ٹھہر پر تو سب غیرت ہے؟“ وہ چونک گیا تھا پھر اجنبی بوجھ میں بولا تھا۔

”ہاں! میرے گھر پر سب غیریت ہے..... اسی جان بھی اچھی ہیں، بہن مسرت بھی اچھی ہے اور میں بھی۔ مگر ڈاکٹر صاحب! آپ کو میرے گھر سے کیوں دلچسپی ہو گئی؟“

”تم تو ناراض ہو رہے ہو! تم نے آج پھر اسی اوڑھ رکھی ہے۔ اس لئے برسبیل تذکرہ پوچھ بیٹھا تھا۔ میں نے یہ مشکل کہا۔“

”اداسی اوڑھ رکھی ہے؟ ہا ہا ہا.... اس نے ایک زہریلا قہقہہ لگایا

”ڈاکٹر صاحب بڑا شاعرانہ جملہ ہے۔ میں نے اداسی اوڑھ نہیں رکھی ہے، بلکہ اداسیاں بانٹنے کا کام تو سماج کرتا ہے۔.... چلو کیا یاد کر دو گے۔ آج کی اداسی کا سبب بھی بتائے دیتا ہوں۔“

ڈاکٹر صاحب! میرے پڑوس میں آج ایک شادی ہے سیٹھ کریم بخش کے گھر۔ اس کی لڑکی سالوے رنگ کی پستہ قد اور میٹرک فیل ہے۔ مگر چونکہ لکھتی گھرانہ ہے۔ اچھے جہیز کی امید میں ایک پروفیسر صاحب بڑی دھوم دھام سے گھوڑے پر چڑھ کر آئیں گے۔ اور دلہن کے ساتھ بہت کچھ لے جائیں گے۔ اور تصویر کا دوسرا رخ دیکھیے! ابھی آپ نے میرے گھر کی بابت دریافت کیا تھا۔... اس میں مسرت بھی رتی ہے۔... میری دوسری بہن... چندے آفتاب، چندے ماہتاب، ایم اے پاس کر چکی ہے۔ اور اب عمر کی پچیسویں منزل میں ہے۔ مگر بھاری بھر کم جہیز نہ ہونے کی وجہ سے ہر بار اسے ٹھکرا دیا گیا ہے۔ سوچ رہا ہوں کہ اس موقع پر اس کے کیا ناثرات ہوں گے۔ میں اس لئے اداس ہوں کہ آج اس کا دل اپنی قیمت پر آٹھ آٹھ آنسو روئے گا۔ میرے گھر کے برابر شہنائی گونے گی، شادیانے بھیں گے لیکن وہ اپنی بد نصیبی پر نوحہ خوانی کرے گی۔ مسرت، بے چاری مسرت، جس کے لئے شاید مسرتیں خواب و خیال ہو کر رہ گئی ہیں۔... دیکھئے ڈاکٹر صاحب! آپ کی چائے ٹھنڈی ہو رہی ہے۔ چھوڑیئے ان باتوں کو۔۔۔“ کچھ دیر بعد میں بو محل قدموں سے گھر لوٹ رہا تھا۔ میرے خیالات کی دنیا میں طوفان چما ہوا تھا۔

اماں نے ڈیڑھ سال سے شادی کی رٹ لگا رکھی ہے۔ وہ میرے چہرے پر پھولوں کا سہرا اور گھر میں چاند سی دلہن دیکھنا چاہتی ہیں۔ مگر میرے سیم انکار نے ان کے اصرار کے حوصلے پست کر دیئے ہیں۔

میں نے فیصلہ کر لیا ہے کہ کل صبح میں اپنی شادی کے لئے رضامندی ظاہر کر دوں گا۔ مجھے معلوم ہے کہ یہ سنکر سارے گھر میں مسرت کی ایک لہر دوڑ جائے گی۔ اماں دو رکعت نماز شکرانہ ادا کریں گی۔ طلعت باجی فورا مٹھائی منگا کر تقسیم کریں گی۔ اور آنا فانا محلے بھر میں یہ خبر جنگل کی آگ کی طرح پھیل جائے گی کہ ڈاکٹر طاہر حسین صاحب شادی کے لئے تیار ہو گئے ہیں۔ مگر میں اماں سے صاف صاف کہہ دوں گا کہ اگر وہ مسرت کے ساتھ شادیانے بجانا چاہتی ہیں تو انہیں جتنی جاگتی مسرت کو گھر میں لانا ہوگا۔ اور یہ بھی کہہ دوں گا کہ شادی بڑے سیدھے سادے ڈھنگ سے ہوگی۔ جہیز کے سلسلے میں کوئی بات چیت نہ کی جائے گی اور سبھی معاملات میں اسلامی شعار کو مدنظر رکھا جائے گا۔

ہاں! میرا خیال ہے کہ ذہنی سکون حاصل کرنے کے لئے اس سے بہتر میرے پاس کوئی حل نہیں تھا، اب میں آسانی سے سو سکتا ہوں۔



دنیا میں ہمیشہ غلط کار لوگوں کا یہ خاصہ رہا ہے کہ غلط کاروں کے انجام کی پوری تاریخ ان کے سامنے ہوتی ہے مگر وہ اس سے سبق نہیں لیتے، حتیٰ کہ اپنے پیشرو غلط کاروں کا جو انجام خود ان کے اپنے ہاتھوں سے ہو چکا ہوتا ہے اس سے بھی انہیں عبرت حاصل نہیں ہوتی، وہ سمجھتے ہیں کہ خدا کا قانون مکافات دوسروں کے لئے ہی تھا، ان کے لئے اس قانون میں ترمیم کر دی گئی ہے۔ پھر اپنی کامیابی کے نشے میں وہ یہ بھی فرض کر لیتے ہیں کہ دنیا میں سب احق بستے ہیں کوئی نا اپنی آنکھوں سے دیکھ سکتا ہے، نہ اپنے کانوں سے سن سکتا ہے اور نہ اپنے دماغ سے واقعات کو سمجھ سکتا ہے، بس وہ جو کچھ دکھائیں گے اسی کو دنیا دیکھے گی جو کچھ وہ سنائیں گے اسی کو دنیا سنے گی اور جو کچھ وہ سمجھائیں گے دنیا براہِ خش کی طرح اس پر سر ہوتی رہے گی۔ یہی برنود غلطی ہے بھی بہت سے بزمِ خوش حاقل اور فی الحقیقت خالص لوگوں کے ڈھونڈنے اور اس کے بڑے نتائج دیکھنے کے لئے اب بھی کچھ برنود غلط حضرات لپکے

چلے جا رہے ہیں ————— متید موڈ وڈی

رحمتوں کا رزق

ہوتا ہے



رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: جس شخص نے ایمان اور اعمال کے اعتبار کے ساتھ رمضان کے روزے رکھے اُس کے وہ سب گناہ معاف کر دیئے جائیں گے جو اس سے پہلے اُس سے سرزد ہو چکے ہوں گے جس شخص نے رمضان میں قیام کیا (یعنی راتوں کو عبادت کی) اور یلئے القدر میں قیام کیا ایمان اور اعتساب کے ساتھ، اُس کے تمام پچھلے قصور معاف کر دیئے جائیں گے۔ (بخاری و مسلم)



رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”جو روزہ دار کو افطار کرے اُس کو روزہ دار کے برابر اجر ملے گا اور روزہ دار کے اجر میں کوئی کمی نہیں کی جائے گی۔“ (ترمذی شریف)



رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”آدمی کا ہر عمل خدا کے ہاں کچھ نہ کچھ بڑھتا ہے۔ ایک نیک دس گنی سے سات سو گنی تک بھرتی ہو جاتی ہے مگر اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ روزہ مستثنیٰ ہے، وہ میری طرف پر ہے۔ جتنا زیادہ چاہوں اس کا بدلہ دوں۔“ (بخاری و مسلم)



روزہ جو اس ظاہری اور قوائے باطنی کی حفاظت میں بڑی تاثیر رکھتا ہے۔ فاسد مادوں کے محجوب جانے سے انسان میں جو خرابیاں پیدا ہو جاتی ہیں اُن سے وہ اس کی حفاظت کرتا ہے جو چیزیں

مانے صحت میں اُن کو خارج کر دیتا ہے اور اعضا و جوارح میں جو خرابیاں ہو ادھوس کے تیلے میں ظاہر ہوتی رہتی ہیں وہ اس سے دفع ہوتی ہیں۔ وہ صحت کے لئے مفید اور تقویٰ کی زندگی اختیار کرنے میں بہت معاون ہے۔ اسی لئے ارشادِ خداوندی ہے : **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا الْكُتُبَ عَلَيْكُمْ الصِّيَامُ... لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ** (ابن قیم)



روزے کا مقصد یہ ہے کہ آدمی اخلاقِ عالیہ میں سے ایک خلق کا پر تو اپنے اندر پیدا کرے جس کو صبریت کہتے ہیں۔ وہ امکانی حد تک فرشتوں کی تقلید کرتے ہوئے خواہشات سے دست کش ہو جائے اس لئے کہ فرشتے بھی خواہشات سے پاک ہیں اور انسان کا مرتبہ بھی بہائم سے بلند ہے نیز خواہشات کے مقابلے کے لئے اُس کو عقل و توحید کی روشنی عطا کی گئی ہے۔ البتہ وہ فرشتوں سے اس لحاظ سے کم تر ہے کہ خواہشات اُس پر اکثر غلبہ پالیتی ہیں اور اس کو اُن سے آزاد ہونے کے لئے مسرت مجاہدہ کرنا پڑتا ہے۔ چنانچہ جب وہ اپنی خواہشات کی رو میں بہنے لگتا ہے تو اسفلِ اسفلین تک جا پہنچتا ہے اور جانوروں کے دیوانے سے جا ملتا ہے اور جب اپنی خواہشات پر غالب آتا ہے تو اعلیٰ علیین اور فرشتوں کے آفاق تک پہنچ جاتا ہے۔ (احیاء العلوم - امام غزالی)



اس مہینے (رمضان) کو قرآن مجید کے ساتھ خصوصی مناسبت ہے اور اُنکی مناسبت کی وجہ سے قرآن مجید اسی مہینے میں نازل کیا گیا ہے۔ یہ مہینہ ہر قسم کی خیر و برکت کا جامع ہے۔ آدمی سال بھر میں جو کچھ طور پر جتنی برکتیں حاصل کرتا ہے وہ اس مہینے کی برکتوں کے سامنے ایسی ہیں جیسے سمندر کے مقابلے میں ایک قطرہ۔ اس مہینے میں جمعیتِ باطنی کا حصول پورے سال جمعیتِ باطنی کے لئے کافی ہوتا ہے اور اس میں انشاء اور پریشان خاطر کی تمام دونوں بلکہ پورے سال کو اپنی سیٹھ میں لے لیتی ہے۔ قابلِ مبارکباد ہیں وہ لوگ جن سے یہ مہینہ راضی ہو کر گیا۔ (محمد وائف ثانی)

بُری عادتیں

اسراف

وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ۝
 بیجا خرچ مت کرو۔ جسے اسراف نہیں
 (الانعام — ۱۳۲) کو پسند نہیں کرتا۔

فصل خرچ کرنا، ضرورت سے زیادہ خرچ کرنا، بے موقع صرف کرنا اسراف کہلاتا ہے۔

اس عادتِ بد سے دنیا میں اپنے اور اپنے متعلقین کو نقصان پہنچتا ہے۔

وَلَا تُبْدِرُوا مَالَكُمْ إِنَّهُ الْمُبْدِرُونَ كَاذِبُونَ
 اِخْوَانُ الشَّيْطَانِ، وَكَانَ الشَّيْطَانُ
 لِرَبِّهِمْ كَفُورًا ۝ (نحی اسرائیل ۳۶-۳۷)
 بے جا صرف مت کرو بے فائدہ مال کو
 اُڑا دینے والے شیطانوں کے بھائی ہیں اور
 شیطان اپنے پروردگار کا ناشکر ہے۔

مسرین کو شیطان کا بھائی بتایا گیا ہے اس سے زیادہ بُرائی اور کیا ہو سکتی ہے۔ اسی رکوع
 میں آگے فرمایا ہے: ”اتھ کو بالکل کشادہ مت کرو وگرنہ پھر خالی ہاتھ بیٹھ کر پھٹنا نہ پڑے“

فصل خرچ کے دل میں شیطان دوسرے والا کرتا ہے کہ یہاں خرچ کرنا چاہئے وہاں ضرور دین
 لگانا چاہئے۔ ایسے لوگوں کو چاہئے کہ خیالات کو دور کر کے اچھی طرح سوچ سمجھ کر ضرورت سے کم خرچ
 کیا کریں چند دنوں اس کی احتیاط کرنے سے عادت چھوٹ سکتی ہے۔

افتراء

إِنَّمَا يَغْتَبِرُ الَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ
 بِآيَاتِ اللَّهِ، وَلَوْلَا بُرْهَانُ اللَّهِ
 افترار وہ لوگ کرتے ہیں جو خدا کی آیات پر ایمان نہیں
 رکھتے یہ لوگ جھوٹے ہیں۔

کسی پر جھوٹی تہمت لگا دینا، اُن ہونی بات بنانا، افزا اور کہلاتا ہے۔ آیت سے ظاہر ہے کہ افزا اور عدم ایمان کو ایک درجہ دیا گیا ہے اس سے افزا کی شناخت ظاہر ہے۔

وَقَدْ خَابَ مَنِ اتَّخَذَ ۝ (نملہ - ۶۱) عہد ہو گیا جس نے جھوٹ باندھا۔

حقیقتاً افزا پر دواز بہت سی خوبیوں اور اعتماد سے محروم ہو جاتا ہے یہ ہمسکتا ہے کہ لوگ اس کو چند دلوں تک پہنچا سکیں مگر حق چھپا نہیں کرتا کبھی ظاہر ہوتا ہی ہے پھر اگر سچ بھی بولتا ہے تو لوگوں کو یقین نہیں آتا۔

یہ عادت کی کمزوری سے ہو کرتی ہے بچوں میں یہ عادت زیادہ ہوتی ہے اور ذرا کی وجہ سے اپنی خطا کو دوسرے کے سر نہ ڈھدیا کرتے ہیں۔ افزا پر دواز کو سوچنا چاہئے کہ اگر کوئی شخص مجھ پر تہمت لگا تا ہے تو مجھ کی قدر بڑا معلوم ہوتا ہے اسی طرح میرے بھائی کو جس پر میں افسوس کر رہا ہوں کیوں نہ میرے اس قول سے اندازہ نہ کیے گی۔

انتقام

وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا ۚ فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ ۗ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ ۝ (الشوریٰ - ۴۱) برائی کا بدلہ ہے اس جیسی بُرائی۔ مگر جو عفا کرے اور درست کرے تو اس کا اجر اللہ پر ہے وہ ظالموں کو پسند نہیں کرتا۔

بعض طبعیتیں انتقام پسند ہوتی ہیں اگرچہ ظلم کا بدلہ لینا جائز ہے مگر از روئے اخلاق معاف کر دینا بہتر ہے۔

فَمَنْ اعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ ۖ يَمْشِلُ مَا اعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ وَلَا تَقُوا اللَّهَ ۚ وَاللَّهُ وَاعِلٌ ۙ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّادِقِينَ ۝ (البقرہ - ۱۹) جو کوئی تم پر زیادتی کرے تم اس پر ایسی کے موافق زیادتی کرو خدا سے ڈرو اور یہ بات یاد رکھو کہ خدا پر میرے گاروں کے ساتھ ہے۔

خدا پر مینر گاروں کے ساتھ ہے۔ وہ پر مینر گار کوئی لوگ ہیں؟ وہ لوگ جو بدلہ نہیں لینے اور
 معاف کر دیتے ہیں۔ بدلہ لینا کفر کی ذیل ہے۔ بڑے ظرف والے ہمیشہ معاف کیا کرتے ہیں۔ رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ تمام بزرگائی دین نے ہمیشہ اپنے دشمنوں کو معاف کیا حتیٰ کہ ان کے دشمن
 شمر سار ہوئے اور انھوں نے توبہ کی۔ دراصل بدلہ نہ لینا یہی سب سے بڑا انتقام ہے۔ دشمن آخر کار
 اس قدر شیمان ہوتا ہے کہ کسی انتہائی انتقام سے ایسا نادم نہ ہو سکتا۔

بُخْلِ

وَلَا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا
 أَنفَعَهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرٌ لَّهِمْ بَلْ
 هُوَ شَرٌّ لَّهُمْ وَهُمْ سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخُلُوا
 بِهِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ (۱۸۰-۱۸۱)

نہ خیال کریں وہ لوگ جو اللہ کے دے میں بُخْلِ
 کرتے ہیں کہ یہ ان کے لئے بہتر ہے بلکہ وہ ان
 کے حق میں بُرا ہے۔ قیامت کے دن ان کے
 گلوں میں طوق ڈالا جائے گا۔

جس طرح اسراف ایک بُری عادت ہے اسی طرح بُخْلِ بھی بُرا ہے ان دونوں کے درمیان دوپہ
 انصاف ہے وہ محمود ہے جیسا کہ آیت میں اس طرف اشارہ آیا ہے "ہاتھ کو بالکل کشادہ مست کرو
 اور نہ منگھڑی سے کام لے۔" بُخْلِ کی نیرت آیت ذیل سے اور زیادہ واضح جاتی ہے۔

وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا
 يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ
 بِعَذَابٍ أَلِيمٍ (التوبہ - ۳۴)

جو لوگ سونا چاندی جمع کرتے ہیں اور اس کو راجہ خدا
 میں صرف نہیں کرتے ان کو خبر ناسد سے تکلیف دہ
 عذاب کی۔

بعض لوگوں کا بُخْلِ اس حد تک پہنچ جاتا ہے کہ ان کو دوسرے کے خرچ کو دیکھ کر تکلیف ہوتی
 ہے اس کو عربی میں شَح کہتے ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے بڑا دھمکی ہے یہ انتہائی
 مذموم عادت ہے۔

فہستہ نکل میں کثیر احادیث آپ سے مروی ہیں جن لوگوں میں یہ عادت ہوتی ہے ان کو چاہئے کہ ناپائیدار دنیا پر نظر رکھیں اور ضرورت سے زیادہ خرچ کریں تاکہ اقتصاد کے عادی ہو جائیں۔

بد عہدی

اَوْكَلَمَّا عَهْدًا وَعَهْدًا بَيْنَهُمَا فَرِيقٌ
مِنْهُمْ بَلَّ اكْتَرَهُمْ لَا يُوَفُّونَ ۝
(البقرہ — ۱۰۰)

جب کبھی عہد کرتے ہیں وہ تو ایک فریق ان میں سے توڑ دیتا ہے اس کو۔ ان میں اکثر بے ایمان ہیں۔

یہ آیت کفار کے بارے میں نازل ہوئی تھی۔ بد عہدی کو عدم ایمان کی نشانی بتایا ہے۔ یہ عادت جن لوگوں میں ہوتی ہے ان کو چاہئے کہ حتی الامکان معاہدوں سے بچیں مگر کبھی عہد کریں تو نہایت سوچ سمجھ کر کسی سے وعدہ باندھیں پہلے خوب اچھی طرح غور کریں کہ ہم اس کو پورا کر سکتے ہیں یا نہیں پھر اپنی ہمت سے کم پر تول دیں۔ نقص عہد کرتے ہوئے یہ خیال رکھیں کہ اگر ہمارے ساتھ کوئی ایسا سلوک کرتا تو ہمیں کس قدر برا معلوم ہوتا یہ بات ہمیشہ خیال میں رکھیں کہ غلط بد دلیتی ہے اگر ہم ایسا جرم کریں گے تو دوسرے بھی کسی وقت ہمارے ساتھ ضرور ایسا ہی کریں گے۔

بدگمانی

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا
مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ -
(المحجرات — ۱۲)

اے ایمان والو! بوجہ بہت بھینٹیں کرنے سے۔ بیشک بعض بدگمانیاں گناہ ہوتی ہیں۔

یعنی کسی کے ساتھ بدگمانی نہ کرو بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ یہ بدگمانی بالکل بے اصل ہوتی ہے

کسی سُنائی بات پر کسی شخص کے متعلق خیال نہائی کرنا مناسب نہیں، ایسے خیالات اُنے پر دل کو اس طرف سے ہمیر دینا چاہئے اور یہ خیال جانا چاہئے کہ ہر لگمان غلط ہے وہ ایسا نہیں ہے یہ بری بدولی سے ایسے خیالات میرے دل میں اُٹتے ہیں چونکہ میں خود بُرا ہوں اس لئے میرے خیالات بھی بُرے ہیں۔ حدیث میں آیا ہے اپنے بھائیوں کے متعلق اچھا خیال قائم کرو۔

انسان کو چاہئے کہ وہ بھی ایسے مواقع سے اپنا دامن بچائے جس سے دوسروں کو اس پر بدگمانی کا موقع ہا تھا اُسے۔ آپ نے فرمایا ہے اِنَّا كُھُومُوْا وَكُھُومُ الْكُھُومِ (ترجمہ یعنی اپنے آپ کو بدگمانی کے مواقع سے بچاؤ) آپ کے حالاتِ زندگی کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم باوجودیکہ صحابہؓ آپ پر پورا اعتماد کرتے تھے۔ ایسے حالات سے بچتے تھے۔

بُرائی کا افسار

لَا يُحِبُّ اللّٰهُ الْجَهْرَ بِالسُّوْءِ مِنَ الْقَوْلِ (النساء-۱۴۸) مگر یہ کوئی شخص مظلوم ہو۔

کسی کے گناہ یا فحشیت کو لوگوں میں بیان کرنا ایک قسم کا گناہ ہے ایسا کرنے سے دوسروں کو گناہ بڑھتا ہوتا ہے اور وہ شخص بے حیا ہوتا ہے پھر کھلے بندوں گناہ کرنے لگتا ہے ہاں اگر کوئی مظلوم ہو تو وہ حاکم کے سامنے بیان کر سکتا ہے جو لوگ دوسروں کی بُزیاں اُچھالتے ہیں ان کی عزت ضرور خاک میں ملائی جاتی ہے۔ کم از کم اس خیال سے اپنی زبان کو بند کر لینا چاہئے۔ حدیث نبویؐ ہے جو شخص اپنے بھائی کے عیب کو چھپاتا ہے خدا اس کے عیب کو چھپائے گا۔ (ترمذی)

اکثر ایسا ہوتا ہے کہ بعض لوگ کسی گناہ کے عادی ہوتے ہیں مگر وہ اس کو مخلوق سے چھپاتے ہیں ایسے لوگوں کے عیب پر اگر اطلاع ہو جائے تو ان سے چشم پوشی کرنی لازمی ہے اور

لازمی ہے اور سمجھانے کے لئے بطور تعریف نصیحت کر دینی چاہئے اس طور پر کہ اس کو اس کا ہی کاشیہ تک بھی نہ ہو۔

بے حیائی

وَلَا تَقْرُبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَ مَا بَطَّنَ (الانعام — ۱۵۲)
 چھپی اور کھلی بے حیائیوں کے پاس مت جاؤ۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے: ”حیا نصف ایمان ہے۔“ ایک دوسری حدیث میں آیا ہے: ”الْحَيَاءُ حُزْنٌ طَلَبُ الْإِسْلَامِ“ (بخاری، مسلم) حیا سرا سر بھلائی ہے۔
 وَتَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ خدا منع کرتا ہے بے حیائی اور بے ہودہ گوئی (النمل — ۹۰)
 سے۔

مہمہ کاموں، علمی باتوں میں حیا کرنا ضروری ہے۔ عام طور سے اس کا لحاظ کم کیا جاتا ہے۔ بسا اوقات بے نمازی نماز کا ارادہ کرتا ہے مگر پھر یہ خیال اس کو روک دیتا ہے کہ لوگ کہیں گے کچھو آج فلاں صاحب نماز پڑھنے آ رہے ہیں اس پر وہ قہر م کی وجہ سے وہ بھلائی سے محروم ہو جاتا ہے افسوس ہے گناہ کرنے والے توجہات سے کام لیتے ہیں اور نیک کام کرنے والے اچھائی کرتے شرماتے ہیں ایسے لوگوں کو چاہئے کہ زیادہ سے زیادہ مجمع میں علی الاعلان عمل کریں چند دنوں میں یہ عادت نازل ہو جائے گی۔

جاسوس

وَلَا تَجَسَّسُوا (المحجرات ۱۱) کسی کا سیدھا دھوکہ مت لگاؤ۔
 دوسروں کے راز کا تجسس کرنا، گھر کی باتیں چُھپ کر سُنا، خواہ مخواہ کسی شخص کے

حالات و معیوب کے چمچے پڑنا یہ سب باتیں ممنوع ہیں ایسی حرکتوں سے دشمنی اور کینہ بڑھتا ہے۔
عمر توں میں یہ مرض عام طور پر پایا جاتا ہے۔

وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ
وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عَنْهُ
مَسْئُولًا ۝ (دینی اسرائیل - ۳۶)

نہ چمچے پڑ جس بات کی تجھ کو خبر نہیں، بیشک کان
آنکھ، دل ان سب کی بابت پرسش
ہوگی۔

تجسس کے لئے دل میں خیالات کا جمع کرنا، کان لگا کر سننا اور آنکھوں سے دیکھنا۔
ان سب کے متعلق روز قیامت میں سوال کیا جائے گا کہ تم نے کیوں کسی کے راز کے لئے آنکھیں
اٹھائی تھیں۔ وغیرہ۔

تہذیب جدید میں بھی کئی شخص سے اس کی آمدنی کے متعلق دریافت کرنا معیوب ہے۔
ہاں جائز ادا کے لئے یا کسی کو مصیبت و تکلیف سے بچانے کے لئے بقدر ضرورت دریافت
کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں۔

جُوا

يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ فَقُلْ فِيهِمَا
إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنَّا قَوْمٌ لِّلنَّاسِ تَوَاتٌ مَّا أَكْبَرُ
مِنَ نَّفْعِهِمَا ۝ (البقرہ - ۲۱۹)

تجھ سے (اے محمد) شراب اور جئے کے
متعلق دریافت کرتے ہیں کہہ دے ان دونوں
میں بڑا گناہ ہے ان کے اندر کچھ فائدے بھی ہیں مگر ان
کے فائدے سے نقصان بڑھا ہوا ہے۔

جُوا اور شراب اگرچہ دینی کچھ فائدے پہنچاتے ہیں مگر نقصانات دونوں کے بہت زیادہ
ہیں ان سے اخلاق فاسد ہوتے ہیں خود غرضی پیدا ہوتی ہے جھگڑے عداوت برپا ہوتے ہیں بے کاری
کی عادت پڑتی ہے اس لئے یہ دونوں چیزیں شریعت اسلامی میں قطعاً حرام ہیں۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْيَمِيرُ
وَالْأَنصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ
الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوا لَعَلَّكُمْ تَفْلَحُونَ ۝
إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ
الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْيَمِيرِ

(المائدہ ۹۰-۹۱)

اب یورپ کے عقلا بھی شراب کی مذمت کرنے لگے ہیں جو کئے کبھی وہاں کے اچھے آدمی
پسند نہیں کرتے۔ بعض روشن خیال حضرات کہا کرتے تھے کہ اسلام نے شراب سی چیز کو کیوں حرام
کر دیا جس کو یورپ والے پسند کرتے ہیں مگر آج وہ خاموش ہیں۔

جھوٹ

وَلَجَّيْنٰهُمَا قَوْلَ الزُّوْرِ ۝ (الحج ۳۰) بچو جھوٹ بولنے سے۔

جھوٹ بولنا، جھوٹی گواہی دینا، جھوٹ کی تائید کرنا، جھوٹ پر کسی کو آمادہ کرنا یہ سب منوع
ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ایک شخص آیا، اس نے کہا مجھ میں چار بُری
عادتیں ہیں۔ آپ کے فرمانے سے ان عادتوں میں سے ایک کو چھوڑ سکتا ہوں۔ چوری کرنا، شراب
پینا، زنا کرنا، جھوٹ بولنا۔ ان میں سے فرمائیے کس عادت کو چھوڑ دوں۔ آپ نے فرمایا جھوٹ
بولنا چھوڑ دے۔

اس روایت سے جھوٹ کی اہمیت ظاہر ہوتی ہے۔

إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ ۝ (البقرہ ۲۸) خدا سے گزرنے والے جھوٹ بولنے والے
کو ہدایت نہیں دیتا۔

کس قدر سخت پیرا میں جمیٹ کی خدمت فرمائی ہے
اسی کے مشابہت سودا الیومیں بھی ہے۔

عموماً زیادہ قیسی کھانے والے زیادہ گفتگو کرنے والے جھوٹے ہوتے ہیں ان دونوں عادتوں
سے بچنا چاہئے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے جمیٹ بولنا منافقت کی دلیل ہے۔
(بخاری و مسلم)

چغلی

وَلَا تُطْعِ كُلَّ حَلَّافٍ مِّثْلَ نَذَارِهِ هَذَا
مَثَلُ الْوَسْطِيِّ (الحکم ۱-۱۱) طے دینے والے چغلی کھانے والے کا۔

ایک کی بات دوسرے سے لگا دینا چغلی کہلاتا ہے۔ بچوں کو یہ عادت بہت ہوتی ہے
ماں باپ کو چاہیے کہ جب وہ کسی کی چغلی کریں تو ان کی بات نہ سنیں۔ عورتوں میں بھی چغلی کا بہت
سوادج ہوتا ہے اس سے فتنہ و فساد پیدا ہوتے ہیں ایسے شخص کا ہرگز اعتبار نہ کرنا چاہئے جیسا کہ
آیت میں ارشاد ہے۔ چغلی کا اعتبار نہ کرو یہ بات بھی خیال میں رکھنی چاہئے کہ جو شخص دوسروں
کی باتیں تم سے آکر لگاتا ہے وہ خواہ تمہارا کیسا ہی دوست ہے مگر تمہاری باتیں بھی ضرور دوسروں
سے لگاتا ہے یا اگر خدا بھی تم سے آئی ہو گئی تو ضرور وہ تمہاری چغلیاں لوگوں سے کرے گا
چغلی کی حوصلہ افزائی ہرگز نہ کرنا چاہئے اس سے پہلے ہی کہہ دینا چاہئے کہ تمہاری بات سننا
نہیں چاہتے، اس کے علاوہ کوئی اور اچھی باتیں کرو یا یہ کہہ دیا جائے کہ جب وہ شخص آئے گا
تو اس کے سامنے بیان کرنا۔

چٹوری

وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا
چور اور چورائے والی دونوں کے ہاتھ کاٹ ڈالو

جَزَاءُ يَكْفِيكُمْ كَسْبًا نَكَالًا مِّنَ اللّٰهِ ط
 یہ سزا ہے ان کے کیے کی اور سنجیدہ ہے
 اللہ کی طرف سے (المائدہ — ۳۸)

سزا کی سختی مجرم کی سختی پر دلالت کرتی ہے بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ قانون بہت سخت ہے مگر اس جرم کا قلع قمع اسی جیسے قانون سے ہو سکتا ہے ورنہ آج کل آپ دیکھتے ہیں باوجود انتہائی انتظام کے بھی آئے دن چوریاں ہوتی رہتی ہیں۔ مجرم پیشہ قید خانہ کی زندگی سے گھبراتے نہیں۔ بے دھرمک چوریاں کرتے رہتے ہیں، بعض لوگ چھوٹی چھوٹی چیزوں کو بغیر مالک کی اجازت کے اٹھا لیتے ہیں یا ان کو اپنے تصرف میں لے آتے ہیں یہ بھی حرام ہے جس طرح مال کی چوری منع ہے۔ غیر آدمی چوروں کی چوری بھی منوع ہے۔

بہ تکلف دوستوں میں کھانے پینے کی چیز بغیر اجازت کے لے سکتے ہیں بشرطیکہ یقین ہو کہ وہ شخص اس بات کو کس کر خوش ہوگا کہ ہم نے اس کی چیز کھالی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں ایسے واقعات پیش آئے ہیں

حُبِّ مال

وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبَّاجْتِهَادِ الْغَبْرِ (۲۰) تم مال سے بہت محبت کرتے ہو۔

آیت میں حُبِّ مال کا ذکر بطور مذمت کے کیا گیا ہے اس دورِ جدید میں جہاں کہیں دنیا تمنا کی پرچ لیا ہے۔ لوگوں میں حُبِّ مال بہت ہی بڑھ گئی ہے جھوٹ، غدر، دھوکا بازی، چالاک فريب یہ سب حُبِّ مال کی وجہ سے فی زمانہ بہت زیادہ پھیل گئے ہیں۔

وَإِنَّهُ لَحُبُّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ (الغديات ۸) انسان مال سے بہت ہی محبت کرتا ہے۔

اسی طرح محبت مال کے جمع کرنے سے بھی منع کیا گیا۔ ملاحظہ ہو۔ سورۃ البقرہ پارہ ۳۰۔

بعض لوگ حُبِّ مال کی وجہ سے انسانوں پر ظلم کرنے سے نہیں بچتے نہ حلال و حرام کا امتیاز

کرتے ہیں۔ اپنی بیماری وغیرہ میں بھی کم خرچ کرتے ہیں ایسے لوگوں کو چاہئے کہ موت کو کبریت یاد کریں۔
اور مال کو کارساز نہ سمجھیں۔ خدا کے تعالیٰ پر نظر رکھیں۔ روزانہ کچھ خیرات کرتے رہا کریں اس علاج
سے اُمید ہے کہ چند دنوں میں اس مرض میں کمی ہو جائے گی۔

حرص

اَلْهَكْمُ الشَّكَاءُ شُرُوحَتُیْ زُوْرَتُهُ الْمَقَابِرُہ تمہیں غافل کر دیا بہتات کی حرص نے یہاں
(التکاثر - ۱-۲) تک کہ تم قبر میں داخل ہو گئے۔

اچھی چیز کی حرص اچھی ہوتی ہے، جیسے علم کی حرص اور بری شے کی حرص بُری ہوتی ہے اس نیت
میں بتایا گیا ہے کہ تم مال وغیرہ کی حرص میں نیک عمل سے غافل رہتے ہو جیسا کہ قبروں میں لگا کر سوجاتے
ہو۔ آخرت کے لئے کچھ نہیں کرتے جہاں ہمیشہ رہنا ہے۔ اس دنیا کی لگ دو دو میں رات دن
لگے رہتے ہو

حرص ہمیشہ انسان کو پریشان اور غالی بات کہتی ہے۔ وہ تھوٹے پر قناعت نہیں کرتا نہ اس
کو حاصل کتاب بنیاد کی فکر میں اس کو بھی چھوڑ دیتا ہے۔ غیر معمولی ہوتا ہے تھوٹے پر قناعت
کرنے والے بے فکر اور راحت و آرام سے رہتے ہیں معمولی سے ان کو شاد و ناخوشی و پانچ پانچ ہوتا ہے

حسد

اَمْ يَحْسَدُونَ الْاِنْسَانَ عَلٰی مَا اٰتٰهُمْ اللّٰهُ مِنْ فَضْلِهٖ (النساء - ۵۴) کیا اللہ کے دئے یہ لوگوں سے
حسد کرتے ہیں۔

کسی کی نعمت و راحت کو دیکھ کر جلنا اور یہ تمنا کرنا کہ یہ نعمت اس سے زائل ہو جائے حسد
کہلاتا ہے۔ یہ عادت انتہائی کمینہ پر دلالت کرتی ہے حسد کو کبھی اس عادت سے نمائندہ نہیں سمجھنا

وہ ہمیشہ آپ ہی آپ جلتا رہتا ہے۔

وَمَنْ شَرَّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ (مثنوی ۵) میں پتاہ انگلیا ہوں حاسد کے شر سے۔

قدرت نے حاسد کے لئے اسی دنیا میں سزا مقرر کر دی ہے۔ وہ جب کبھی اپنے محسود کو خوش دیکھتا ہے جل جہنم جاتا ہے اس کو بڑی سخت تکلیف دیتی ہے اس کا علاج یہ ہے کہ جب کبھی دل میں ایسا خیال آئے فوراً نفس کے خلاف اس شخص سے اظہار خوشنودی کرے تو گویا اس کی تعریف کرے، دل کو سمجھائے، افسوس؛ کہ علماء میں حسد کا مادہ بہت زیادہ ہوتا ہے اسی لئے وہیں پارٹی بنیدیاں رہتی ہیں مگر سچے علماء اس سے بری ہیں۔

خود ستائی

اللَّهُ تَرَىٰ إِلَىٰ الْإِنْسَانِ يُزَكُّنَ أَنْفُسَهُمْ بَلِ
اللَّهُ يُزَكِّي مَن يَشَاءُ وَلَا يُظْلَمُونَ
فَتِيلًا هَ أَنْظَرَ كَيْفَ يَفْتَرُونَ عَلَىٰ
اللَّهِ الْكَذِبَ وَكَفَىٰ بِهِ إِثْمًا مُّبِينًا
کیا تم نے ان کو نہیں دیکھا جو اپنے آپ کو پاکیزہ
کہتے ہیں۔ بلکہ اللہ جس کو چاہے پاکیزہ بناتا ہے
اللہ اُن پر ذرہ برابر ظلم نہ ہوگا۔ دیکھ اللہ پر
کیسا جھوٹ باندھتے ہیں ادا اس کو یہی حرج
(النساء ۴۹-۵۰) گناہ کافی ہے۔

اپنے منہ سے اپنی تعریف کرنا بے ہنر ہونے کی سب سے بڑی دلیل ہے۔ فی الطبع کم نفاق چھوٹے
خانہ دان کے لوگوں میں یہ عادت زیادہ ہوتی ہے۔ دوسروں سے اپنی تعریف کی خواہش کرنا یہی عیب
ہے۔ بے کیے پر تعریف کی خواہش کرنا زیادہ سخت عیب ہے۔

لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا آتَوْا وَ
يُجْتَنُونَ أَن يُصَدُّوا بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ فَلَا
تَحْسَبَنَّ لَهُمْ مِمَّا زَاوَىٰ مِنَ الْعَذَابِ ج
جو لوگ اللہ کے دئے پر اتارتے
ہیں اور نہ کیے پر تعریف چاہتے ہیں
وہ عذاب سے نہیں بچیں گے۔

وَلَقَدْ عَلَّمْنَا ابْنَ آدَمَ اَلْاٰیٰتِ ثُمَّ ذَلَّلْنٰهُۤ اِلٰیۤ اٰیٰتِہٖۤ اُولٰٓئِکَ الَّذِیۡنَ اٰتٰیہُمُ الرِّسَالَۃَ ۚ وَاَلَمْ یَجْعَلِ لَّہُمْ اٰیٰتٍ لِّیَعْلَمُوۡۤا (۱۸۸) ان کے واسطے سخت مار ہے۔

آپ اپنی تعریف کرنے والوں کو ان کی نظر سے گرجاتا ہے وہ جس مقصد سے ایسا کرتا ہے ہمیشہ اس کے برعکس اثر ہوتا ہے۔

خیانت

وَتَخَوُّنُوۡا اٰمَانَکُمْ وَاَنْتُمْ تَعْلَمُوۡنَ ﴿۱﴾
(النفال — ۲۷) امانت میں خیانت نہ کرو جان بوجھ کر۔

امانت کا بیان پہلے ہی گذر چکا ہے خیانت اس کی ضد ہے یعنی کسی کی سونپی ہوئی چیز کو واپس نہ کرنا یا اس میں سے بلا اجازت کچھ خرچ کر لینا یا اچھی چیز کی بجائے بُری دے دینا خیانت کہلاتا ہے۔

اِنَّ اللّٰہَ لَا یُحِبُّ الْغٰیۡبِیۡنَ ﴿۵۹﴾ خدا خیانت کرنے والوں کو پسند نہیں کرتا۔
اِنَّ اللّٰہَ لَا یُحِبُّ کُلَّ خَوّٰنٍ کَفُوۡرٍ ﴿۶۰﴾ خدا کسی خیانت کرنے والے ناشکرے کو پسند نہیں کرتا۔
(الحج — ۳۸)

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے خیانت کرنا منافق کی پہچان ہے۔
اِنَّ اللّٰہَ لَا یُحِبُّ مَنْ کَانَ خَوّٰنًا اَوْ یَمٰہًا ﴿۱۰۷﴾ خدا خیانت کرنے والے منافق اور گمراہ کو پسند نہیں کرتا۔
(النساء — ۱۰۷)

خیانت کرنے والے کی نیکیاں صاحبِ امانت کے حق میں لکھ دی جاتی ہیں۔

رشوتِ ستانی

اِنَّ الَّذِیۡنَ یُکْتُمُوۡنَ مَاۤ اَنْزَلَ اللّٰہُ جَوٰکِ مَحْبُوۡۢاۃً ہِیۡنَ اللّٰہُ کی کتاب سے اس کو

مِنْ أَيْكَتَابٍ وَيُشْفَرُونَ بِهِ سُنًّا قَلِيلًا لَا
أُولَئِكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارَ
وَلَا يَكْلَمُهُمْ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ
وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (البقرہ-۱۴۳)

مازل کی ہوئی باتوں کو ادا لیتے ہیں اس پر مقرر
مول وہ اپنے پیٹ میں آگ سمیٹتے ہیں اس
ان سے قیامت میں بات بھی نہ کرے گا نہ ان کو
پاک کرے گا اور ان کے لئے دردناک عذاب ہے۔

اس آیت سے رشوت کی بُرائی نکلتی ہے۔ اپنے فرائض کو چھوڑ کر عدل و انصاف کے خلاف
کرنا اور بے وجہ کسی کو دبا کر روپیہ وصول کرنا کسی کی حق تلفی کے دوسرے گوشے کرنا اور اس سے
روپیہ لینا رشوت کہلاتا ہے یہ قطعاً حرام ہے۔ آج کل سرکاری دفاتر میں ادنیٰ سے لے کر اعلیٰ تک
سب اس میں مبتلا ہیں۔ مدت دن یہ لوگ اس کے خلاف کہتے رہتے ہیں لوگوں سے زبردستی رچہ
وصول کرتے ہیں وہ دن کا کام جو ان کے فرائض میں سے ہوتا ہے انجام نہیں دیتے یا اس کو بگاڑ دیتے
ہیں ایسے لوگ اپنے پیٹ میں انگارے سمیٹتے ہیں یہ کمائی ہمیشہ حرام راہ نکل جاتی ہے۔ چوری،
مقدربازی یا بیماری میں ان لوگوں کا روپیہ خرچ ہو جاتا ہے۔ مگر لوگ خود نہیں کہتے جب مال
نے ان کو اندھا بنا دیا ہے احادیث اس بارے میں کثیر وارد ہوئی ہیں۔

رِیَا

وَالَّذِينَ يَتَّبِعُونَ أَهْوَاءَ الْهَرْدِ رِئَاءَ النَّاسِ
وَلَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ
النساء-۳۸

جو لوگ خیر کرتے ہیں اپنے مال لوگوں
کے دکھانے کو اور اللہ پر اور روز قیامت
پر ایمان نہیں لاتے۔

لوگوں کے دکھانے کے لئے کوئی کام کرنا ریا کہلاتا ہے آیت میں ریا اور عدم ایمان کو
ایک دہرہ دیا گیا ہے جس سے اس کی بُرائی واضح ہے اس میں یہی آیات کی بنا پر موصوفیا نے اس کو شرکِ اصغر
کہا ہے اخلاص اس کا مقابل ہے اچھی عادتوں کے بیان میں اخلاص کے متعلق لکھا جا چکا ہے۔

وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ هُمْ يَجْعَلُونَ دِيَارَهُمْ
بَطْرًا أَوْ ذِيَاءً النَّارِ (النفال - ۴۲) اگرتے ہوئے اور لوگوں کے دکھانے کے لئے بکلیے ہیں۔
سودہ ماعون پانچ سو سال میں بھی ریا کی مذمت آئی ہے۔ ریا سے اخروی ثواب فوت ہو جاتا
ہے۔ اپنی نیکیوں کو لوگوں کی نظروں سے چھپا کر کرنے سے کچھ دنوں میں یہ عادت چھوٹ جاتی ہے
اس کے بعد علی الاعلان عمل کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں۔

زنا

وَلَا تَقْرَبُوا الزَّانِيَ إِنَّهُ كَانَ مُلْحِشًا
وَسَاءَ سَبِيلًا ۝ (بنی اسرائیل - ۳۲) اور بڑا راستہ ہے۔
اسلام میں زنا کی جو سزا تجویز کی گئی ہے اس سے اس گناہ کی شفاعت ظاہر ہے اس سے
روحانی و جسمانی مفاسد بہت پیدا ہوتے ہیں۔ تمام عقائد اس امر کو تسلیم کیا ہے۔
وَالَّذِينَ هُمْ يَجْعَلُونَ حَافِظُونَ ۝ (ہود - ۵) جو لوگ اپنی شر گاہ کی حفاظت کرتے ہیں۔
اس سے پیشتر کی آیت میں ہے کہ ایسے لوگ نلاج پانے والوں میں سے ہیں۔
وَلَا يَزْنُونَ ۝ (الفرقان - ۶۸) اور وہ زنا نہیں کرتے۔
اس آیت میں زنا نہ کرنے والوں کی تعریف کی گئی ہے حدیث میں آیا ہے کہ زانی جب فیصل
کرتا ہے تو ایمان اس کے دل سے نکل جاتا ہے (ابوداؤد، ترمذی) بازاری ماول دیکھنے،
سنیما دیکھنے بد معاشوں کی صحبت میں رہنے اور زیادہ طاقتور و امیں کھانے سے اس
قسم کے جذبات پیدا ہوتے ہیں۔ ان چیزوں سے حتی الامکان بچنا چاہئے۔

"H I J A B"

Rampur (U.P.)

* Regd No. MRC

14 August 77

آج کل

2. تاریخ و نام

15.000

سید محمد علی

راپور
کتاب



۱۳۰۲

مطابق

ذيقعد

جلد ۱

مراۃ کرم

وی پی



محمد مجبور

ہی مگائیے۔

اسم

اپنے

شروع پانچ روپے

حوزه مورد

زائے

سپرو

子

[illegible]

فنا این ادوات است
تا یکسره

پڑا پڑا پیڑ پیڑ ویشترہ اسحاق مال خردی مقام اشاعت بابا دوری محمود خان لایکو، مطبوعہ امیر علی پریس دہلی

دیرپری حجاب

۹	اداریہ	امجھنوں کے گرفتار
۱۲	عبدالقیوم - منظور آسن - ضیاء الاسلام	یہ نامہ مرے نام آتے ہیں
۱۷	ابوالاعلیٰ مودودی	ایمان کی آزمائش
۱۸	زاہد حسین ناہر	صدائے خون
۷۳	مرسدہ وسیمہ تنویر	آخرت

غلات و مضامین

۲۷	آمل خیر آبادی	وہلان
۴۱	شبیم جعفری	ہوش آنے کے بعد
۸۵	وحید نسیم	ہماری تاریخ کے حادثے
۹۲	عوسیم صدیقی	سید ابوالاعلیٰ مودودیؒ
۹۷	مقبول دہلوی	دہلی میں شادی کی رسمیں
۱۰۱	جسٹس مستقیس	سید فاطمہ سے خطاب
۱۹	احمد جمال پاشا	سنگڑ کوٹو

۲۱	آمل خیر آبادی	انعام نام
۴۵	شمس الرحمن ، ایم اے - جیلانی	عہدہ صوبہ کے سربراہ
۵۳	محمد علی	پہلے

۶۵	خورشید اور آفتاب	بیوس سالگرہ
۷۵	ایم صلاح الدین	بیکم کی کفایت شعاریاں
۷۹	ڈاکٹر تنویر	مال کی واپسی
۸۷	ماخوذ	نیک بخت اور ڈارلنگ
۹۰	ماخوذ	رحمت ہے کہ رحمت

منظومات اور غزلیں

۸۷	اسد ملتانی	منشورے
۱۰۰	جید رشک اور صدائے اسلام	غزلیں

صحبت و تندرستی

۸۳	ایم۔ اے۔ خیامی	کھانوں کے قفوں میں کھانا، دو بڑے راز
۸۹	ایم۔ اے۔ خیامی	آلو، کیا آپ کو معلوم ہے
۱۱۳	ڈاکٹر سید خالد فرغوی	خون اور مردار

متفرقات

۱۶	رئیس صدیقی کاشی پوری	زندگی سنو سکتی ہے اگر۔۔
۱۹	ماخوذ	عجیبہ الخلق پھر
۴۴	مرسلہ ایم۔ اے۔ خیامی	اقوال ندیم
۵۲	ساجدہ فزانہ	انصاف
۶۳	مرسلہ نوالہ امین	اقوال ندیم
۶۸	زاہد علی خاں	معیت نازک بزرگ
۹۲	ایم۔ اے۔ خیامی	سفر طائفہ کہا

ایک دعویٰ

یورپ نے غفلت کے اس قدیر پردے کو اپنی علمی تحقیقات سے چاک کر دیا جس نے اس وقت تک عورتوں کی اس حالت کو پوشیدہ رکھا تھا۔ علم تشریح الابدان، سائنس کا دُجی اور تجارت کے تجربات سے ثابت کر دیا کہ مردوں اور عورتوں میں کسی قسم کا جسمانی یا دماغی فرق نہیں ہے اور جو کام ... عجمی یا عملی ... مرد کر سکتا ہے،

ایک عورت بھی اُسی طرح کر سکتی ہے۔

مائل فیروز آبادی نے مندرجہ بالا دعویٰ کی تردید ایک فطری اور سائنسی جائزے کے ساتھ ہی ثبوت میں مغرب کی کئی دانشوروں، اویون، پروفیسروں اور سائنسدانوں کے قوال و تجربات پیش کئے۔ اس کے بعد اسلامی نظریات و قوانین پیش کر کے ثابت کیا کہ عورت کیلئے سزاں اصول ہی ہمچیت سے مفید اور سزا گزیر ہیں۔ مائل فیروز آبادی ہے۔ مات بھول کر بتائی کہ یورپ کے وہ کتنے اسباب کی وجہ سے عورت کو گھر سے نکال۔ اس کے بعد کس طرح اپنی بوس کا نشانہ بنایا اور با آرازی و نعرہ لگا کر کس طرح اُسے بیوقوف بنا رہا ہے اور اُس کی عزت و آبرو سے کھیل رہا ہے۔

یہ سب جانتے ہیں تو مائل فیروز آبادی کی کیا اسلامی نظام میں عورت کا مقام کا مطالعہ دو کریں۔ کتب بھندی اور انگریزی میں بھی چھپ گئی ہے۔

انگریز

۱۔ اردو۔ اسلامی نظام میں عورت کا مقام = ۵۲ روپیہ

۲۔ ہندی۔ (۲۰۰-۰۶) اسلام کا स्थान में समाज اسلامی

۳۔ انگریزی۔ Status Of Woman In Islamic Society (۱۹۷۱ء)

مجاہدوں کے لیے زیادہ سے زیادہ کمیشن۔ بمبھول ڈاک نمبر ۱۲۱۱۱۔

نیو مکتبہ کتب خانہ راجپور یونی۔ ۲۲۲۹۰۱

Mahabha Hijab Rampur-24901 U.P. - India

انجمنوں کے گرفتار نمبر

الجبہ میں طرح طرح کی ہوتی ہیں۔ ایک شخص اس انجمن میں پھنسا ہوتا ہے کہ دنیا میں یہ جو بہت سے مذہب پائے جاتے ہیں ان میں کون سا مذہب سچا ہے؟ ایک شخص اس خط میں مبتلا ہوتا ہے کہ دنیا میں جھگڑے مذہب کی وجہ سے ہوتے ہیں اس لئے مذہب ہی کو ختم کر دینا چاہئے۔ یا پھر ایسا ہو کہ ہر مذہب کی اچھی باتیں لے لی جائیں اور ان کو اکٹھا کر کے ایک کتاب بنائی جائے اور پڑھ لکھ کر کیا جائے کہ دیکھو اسارے مذہب ایک ہی بات کہتے ہیں۔ سب مذہب سچے ہیں۔

بہت سے لوگ رسم و رواج کی انجمنوں میں پریشان رہتے ہیں اور اپنی کارگاہی کمائی کا پیسہ براہ کترے رہتے ہیں۔ اور بہت سے وہ لوگ ہیں جو شک و شبہ اور دھوکوں کے جال میں پھنسے ہوئے ہیں یا چالاک قسم کے لوگ انھیں پھنسا دیتے ہیں۔ اسکے بعد خود انکے دل کا روبرو کر کے دہم میں پڑے ہوئے نا سمجھوں کو خوب لٹتے ہیں۔ اور بہت سے لوگ دھن کی دھن میں پائے بنے رہتے ہیں۔

گھر گھر معاشرتی (رہنے بسنے اور گفت و گفتات کرنے)، معاشی (کمانے کھانے)، تعلیمی اور صحت و تندرستی کے بارے میں انجمنیں ہوتی ہیں۔ مردوں کو عورتوں سے، عورتوں کو مردوں سے اور عورت و مرد دونوں کو اولاد کی طرف سے انجمن رہتی ہے۔

اس طرح کی ان گنت انجمنیں ہیں۔ اگر ان سب کو بیان کیا جائے تو کسی کے پاس نہ ان کو بیان کرنے کے لئے وقت ہے اور نہ ہی کو سننے کی فرصت۔ اس لئے ہم انجمنوں کے گرفتار نمبر میں صرف چار قسم کی انجمنوں کا ذکر کریں گے۔ ایک تو وہ انجمن جو اسلام کے متعلق شک و شبہ کی صورت میں ہے۔ دوسری گھر میں انجمنیں۔ تیسری ادبی انجمن۔ ادبی انجمن کے بارے میں ہم بنیادی بات پیش کر کے کہہ

ہم سمجھتے ہیں کہ ادنیٰ طبقہ بہت ذہین ہوتا ہے، وہ اشاروں و اشاروں میں بہت کچھ سمجھ جاتا ہے۔ آخر میں جماعت اسلامی کے بارے کچھ اپنے اور دوسروں کے تجربے پیش کریں گے۔



اب چاقو قسم کی الجھنوں کا پورا تعارف اس شمارے کے ستمبر میں ہم نہیں بیان کر سکیں گے۔ ہاں اگلے شمارے (اکتوبر) میں مفصلاً تفصیل سے بتائیں گے۔ آج کے شمارے میں صرف مضامین کی ایک جھلک ملاحظہ فرمائیں:

الجھنوں کے گرفت انداز کی ایک جھلک

- ✦ اہل مکہ کی الجھن: حضور نبی اکرمؐ کے اعلان نبوت پر۔
- ✦ ابلیس کی الجھن: آدمؑ کو سجدہ کرنے کے بارے میں۔
- ✦ حضرت آدمؑ کی الجھن: اللہ سے معافی کیسے مانگیں۔
- ✦ خلافت کا لوچھ: روز ازل میں اللہ کے سامنے ساری کائنات کی الجھن اور حضرت انسان کا جوش اور اقدام۔
- ✦ دنیا کے دانشوروں کی الجھن: یہ کائنات کیا ہے، کیوں ہے اور اس کے کچھ کلن کی طاقت ہے؟
- ✦ مکمل رہنمائی: دانشوروں کو قرآن سے استفادہ کا مشورہ۔
- ✦ انبیاءؑ کے بارے میں: یہ الجھن کیا بشریح نبی ہو سکتا ہے۔
- ✦ اقرار نامہ: وہی "قابوئی" روز الست والا۔
- ✦ تلاش حق: کچھ نوجوانوں کی تلاش کائنات پر کون ہے۔
- ✦ آرزو ایس۔ ایس کے ایک درکر کی الجھن۔
- ✦ شادی غمی کی الجھنیں۔
- ✦ حضرت یوسفؑ کا حال: اس کے ضمن میں ان کے بھائیوں کی الجھن۔ پھر اہل مصر کی الجھن مصر کی عورتوں کی الجھن و فحش۔
- ✦ ہم پردہ کریں یا نہ کریں: کریں تو کون کون میں بخوبی نہیں اور نہ کریں تو ٹھہرا لے ناراض۔
- ✦ مسلمان پر مسئلہ لاؤ۔
- ✦ رسول خدا کا عظیم احسان۔
- ✦ ایمان افروز واقعہ یا نادانی؟
- ✦ کافروں کی جہنم کیوں؟
- ✦ نذر و نیاز۔
- ✦ بھوت، چڑیل اور جیت۔
- ✦ روح کیا ہے؟
- ✦ خواہ مخواہ کا اندیشہ۔
- ✦ نام کا اثر۔
- ✦ آخرت یا آؤ گمن۔

✦ انبیاء و معصوم	✦ تصویب کا مسئلہ
✦ اسلام میں جوگی پن نہیں	✦ معمر، گانا، قصہ و سرود
✦ ادب	✦ بنی اور اوقات میں فرق
✦ اسلامی تحریری ادب	✦ تحریری ادب
✦ چھوٹے بڑے بہت سے افسانے اور کہانیاں	✦ ڈاکٹر احمد سجاد صاحب کا استدلال
✦ اور میں جماعت کا ممبر ہو گیا: اس عنوان سے متعدد نئے مضمون اور آپ بیتیاں	
✦ تحریک اسلامی کے بارے میں مدیر حجاب سے کئے گئے سوالات کے جوابات	
✦ السج کا حاتم، ایک بہترین بھولا بھالا کردار	
✦ نذیرین بوا، ہر بات میں کہتی تھیں کہ پیارے رسولؐ نے یوں فرمایا ہے اس لئے یہ بات صحیح ہے۔ یہی بات ایک تعلیم یافتہ	
✦ ریڑی کے لئے الجھن بن گئی۔	

کئی سال سے ہم جب سالانہ مشائخ کہتے ہیں تو اسے کئی ابواب میں تقسیم کر دیتے ہیں۔ ہماری یہ جدت حلقہ حجاب بہت پسند کی۔ انشاء اللہ الجھنوں کے گرفتار نہ ہو کہ ہم ان چار ابواب میں تقسیم کریں گے، ملے ایمانیات و عبادات سے معاشرتی الجھن سے شعروادب اور اسلامی تحریک سے جماعت اسلامی اور تحریک اسلامی۔

ہم آپ سے دعا کی درخواست کرتے ہیں کہ ہم اپنے بھائیوں اور بہنوں کی الجھنوں کا حل پیش کر سکیں۔ انسعی ویا والاقام من اللہ۔ کوشش اور محنت جو مجھ سے ہو سکے گی کروں گا۔ اس کوشش میں کامیاب کرنا اللہ کے ہاتھ میں ہے۔

الجھنوں کے گرفتار نہ ہونے کی قیمت دس روپیہ ہوگی۔ ضخامت کا فیصلہ ابھی نہیں کیا گیا ہے۔ اندازہ یہ ہے کہ الجھنوں کے گرفتار کی ضخامت کم و بیش تین سو صفحات ہوگی۔ اس ضخامت کے لائق ہی مضامین دیئے جاسکیں گے۔



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مکرمی محترمی چچامیاں!

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ:

فوری کا تازہ شمارہ پڑھا۔ مزہ آگیا۔ ”انسانیت تاریخ کی حرالت میں“ بہت شاندار مضمون ہے۔ تربیت نمبر کے رسے میں اپنی ناقص رائے کیا پیش کروں۔ جس روز پڑھنے کے لئے نکالا اس ہی روز یہاں اجتماع تھا۔ میرے ہی کمرے میں تمام ہوتا ہے۔ سب سے پہلے امیرمقامی آئے اور پڑھنے لگے۔ درجہ قرآن کے بعد تربیت نمبر ہی میں سے مضمون انتخاب کر کے مانگیا۔ اجتماع کے بعد کئی حضرات نے خواہش ظاہر کی کہ پہلے ہم پڑھنا چاہتے ہیں اور امیرمقامی رحمت الہی صاحب لے گئے۔

اُن کے بعد ریڑھے ٹٹی۔ ٹٹی۔ اکی ابراہیم صاحب نے پڑھا۔ بعد میں میرا نمبر آیا۔ مجھے بہت ہی پسند آیا۔ دُل میں سوراج، انگریز کا نوکر اور خاص طور سے آپ کی روداد۔ کئی بار آپ کو مرکز میں دیکھا۔ معلوم تو نہیں ہوتا کہ آپ کی عمر شریف اتنی ہو سکتی ہے اللہ تعالیٰ مزید برکت دے اور نگاہ بصیرت اور نگاہِ کرم سے نوازے۔

ایک واقعہ لکھ کر بھیجتا ہوں۔ امید ہے تصحیح فرمائیں گے۔

آپ شاید جانتے ہیں میں کلکری سے متعلق فریخہ وغیرہ کا کام کرتا ہوں۔ چار سے قصبر میں یہی ایک دوکان ہے۔ ایک سال پہلے تک میں دوکان ہی پر کام کرتا تھا۔ زیادہ تر دروازے کھڑکیاں ہی دیکھتا تھا اور اس کا کوشش میں رہتا تھا کہ بڑی سے بڑی بلڈنگ کا کام ملے اور کام ملے کر کے اپنی دوکان بھی پر بناتا تھا۔ اُس وقت زیادہ خوشی ہوتی تھی جب باہر گاؤں کا کام ملتا تھا اور دروازے کھڑکیاں فٹ کرنے کے لئے مجھے ۱۵-۲۰ دن ۱۱ مہینہ دفعہ ہمیں بھر بک صبح شام اکا جانا پڑتا تھا۔ میرے پاس کام سیکھنے والے کچھ لڑکے ہوتے تھے اور ایک یا دو کارگر حسبِ ضرورت رکھ لیتا تھا اور اپنی سائیکل انھیں میں سے کسی ایک کو دیدیتا اور کہتا کہ آپ لوگ چلیں میں پیدل آ رہا ہوں۔ وہ سب ہی جانتے تھے کہ میں پیدل ہی آتا جاتا ہوں۔ اور پیدل چلتے ہوئے کتاب ہاتھ میں لے کر سنان راستے پر پڑھتا ہوا گنگا جاتا۔ اس طرح میرا الگ سے خوب مطالعہ ہو جاتا۔ اسی طرح ایک روز میں سیارہ ڈائجسٹ کا سید مودودی نمبر پڑھتا ہوا چلا جا رہا تھا جو میں نے خاص طور سے اپنے ایک دوست سے پاکستان سے منگوایا تھا۔ ایک میل چلنے کے بعد کچھ شکر سے ایک اور کچی شکر کستی تھی جو کھیتوں کے درمیان سے گذر کر گاؤں میں جاتی تھی۔ عین موڑ پر شکر کے نیچے ایک بڑا سا پائپ پڑا ہوا تھا جس میں سے گذر کر پانی کھیتوں میں جاتا تھا۔ جیسے ہی میں موڑ کے نزدیک پہنچا چاک میرے پیروں میں ایک ٹوٹا سا زبردست سانپ جس کی موٹائی غالباً ۳ انچہ ہی رہی ہوگی اور لمبائی ۷ فٹ، اُگیا۔ جیسے ہی میں اچھل کر ایک طرف ہوا تو پیروں کے درمیان ایک اور اسی جیسا اور پاؤں نیچے ٹپکتے ہی پنوں سے پھرا پھلا تو ایک اور اسی جیسا۔ بدن سن ہو کے رہ گیا۔ یا اللہ! کچھ لڑکے ایک طرف ہوا تو دیکھا تینوں مَرے ہوئے تھے۔ لیکن مَرے ہوؤں کو دیکھ کر کبھی خوف محسوس ہوتا تھا۔ میں ایک طرف کھڑا ہو گیا اور اللہ کا شکر ادا کرتا رہا اور بوجھتا رہا کہ مجھے اس طرح کتاب پڑھنی چاہئے یا نہیں۔ لیکن کوئی فیصلہ نہ کر سکا اور پھر کتاب پڑھتا ہوا گاؤں کی طرف چل دیا۔ گھنے پڑوں کے اُس پاس کچھ مکان نظر آ رہے تھے۔ معصوم لوگوں کے مکان۔ یہ ہر محفل کی چھوٹی سی بستی تھی جنہیں ہندوستانی سماج

اگت تھلگ رکھ کر ہی شاید فرخ محسوس کرتا ہے۔ کتاب کوٹ کی حبیب میں رکھی اور چلتا رہا مکانوں کے سامنے شریک پر چھوٹے چھوٹے معصوم بچے پھٹی ہوئی میلی قمیضیں پہنے، سروی میں تھر تھراتی کھلی ٹانگیں، مستقبل سے بے خبر گئے چوستے ہوئے گویا کھیل رہے تھے اور اپنی زبان میں کچھ باتیں کر رہے تھے۔ وہ مجھے روزی خوف اور جرت بھری نظروں سے دیکھتے تھے اور میں حسبِ عادت مسکراتا ہوا ان کے درمیان سے گزر جاتا۔ گاؤں کی سب سے اونچی بلڈیگ کے بڑے بچا ٹنگ سے اندر داخل ہوا۔ کھلے اور فراخ آنگن میں دو صوب میں چار پائیاں ڈالے چودھری لوگ حتمی رہے تھے۔ ان کی گفتگو کا موضوع کئی دن سے یہی ہوتا تھا کہ دنیا کو تباہی اور بربادی سے مذہب ہی کے ذریعہ سے بچایا جاسکتا ہے لیکن آج خلاف معمول بجائے کام میں لگے ہونے کے میرے ساتھی بھی وہیں کھڑے تھے اور ان سانپوں کی کے باسے میں باتیں کر رہے تھے۔ میں نے اسلام علیکم کہا۔ وہ لوگ میری طرف متوجہ ہوئے چودھری لوگوں کو آداب عرض کر کے میں بھی چار پائی پر بیٹھ گیا۔ اس سے پہلے کہ میں کچھ کہتا وہ خود ہی بتانے لگے کہ آج ایک ہرجمن نوجوان نے لاشی سے تین سانپوں کو مارا اور اپنی بہادری کی داد لینے کے لئے دودو ڈپٹ کے فاصلہ سے شریک پر اڑے اڑے پھیلا دیا۔ میں نے بھی اس نوجوان کو دل میں داد دی اور اپنے ساتھیوں کو لیکر آری بسولہ منبھالا اور کام پر لگ گیا۔

عبد القیوم

Manzoor Ahsan

TALDANA
DIST DHANBAD (INDIA)

نازل بھائی! اسلام علیکم۔

امید ہے کہ آپ بعافیت ہونگے۔ فروری ۸۲ء کا حجاب لا۔ صفحہ ۸ پر محکمہ ڈاک کے لئے قابلِ توجہ نظر سے گذرا۔ آپ لکھیں کہ ہم لکھیں یا میر لکھیں ان بے غیروں پر کوئی اثر نہ ہوگا۔ یہ اپنی موت آپ مرنے والے لوگ ہیں شکایتوں، مشوروں اور نصیحتوں کا ان پر کوئی اثر نہیں ہوتا ہے۔ مجھے جماعتِ اسلامی کے کس طرح کا ڈھوا کا عنوان کھولنے پر ہماری طرف سے جبراً قبول فرمائیں۔ آپ کی اس توجہ سے ہم یوسف صدق افغانی رکھتے ہیں۔ آپ کا یہ ستر بہتر بھائی بھی اپنی ستر گشت لکھ بھیجے گا۔ انشا و اللہ۔ تاکہ سندھ ہے مقصدِ اعلیٰ آپ کے تنگے اوٹ پہاڑ پر کا قلم جو لینے کو جی چاہا چونکہ دسترس سے باہر تھا اس لئے سرنائے پر آپ کا نام ہی جوڑ لیا۔ اپنے رب سے آپ کی مغفرت کی اور اپنے لئے آخرت میں آپ کی رفاقت کی دعا کی۔ غفور الرحیم یہ دونوں باتیں ضرور قبول کریں گا۔ ہم اور آپ دونوں ہی ۲۰ سال کے ہیں جیسا کہ آپ لکھتے ہیں۔ ہوں گا اس دنیا میں ملنے کی امید کہ میں نظر آتی ہے۔ آخرت میں انشا و اللہ حق ہے کہ ہمیں رفاقت کی بھی توقع رکھتا ہوں آپ بھی دعا فرمائیں۔

محترم! السلام علیکم!

نمبر خیریلاری ۲۱۰۶ پر ہمارا تعجب موصول ہوا پہلی فرصت ہی میں اہل تافہ و تافہ
 پڑھ ڈالا۔ صفحہ ۸۵ پر انسانیت۔ تاریخ کی حوالت میں بے حد پسند کیا عجیب اور اچھوتا انداز
 اختیار کیا ہے۔ مضمون طویل ضرور ہو گیا ہے لیکن پورا مقدمہ فیصل ہونے کے کساتے صفحات ہی ضروری
 تھے۔ اور یہی آپ کی ہر کہ پرست اور تجربہ سے کہ آپ نے پہلی بار اس کو شائع بھی فرمادیا۔ اس طرح
 قاری کو پوری بات سمجھنے کے لئے آٹھ ماہ کی قطعہ انتظار نہیں کرنا پڑا جس کے لئے آپ یقیناً
 شکر یہ کہ مستحق ہیں۔ محترم ابو الفخر ابرہ صاحب کے پوسے پتہ سے مطلع فرمائیے تاکہ ان کو بھی ان کی
 اس تجلیاتی اور کشا پر ہر ایک کا دعویٰ اور مزید ابطل قائم کر سکیں۔ انشاء اللہ مستقبل قریب میں ہی ایک
 عمدہ صاحب قلم ثابت ہوں گے اور عوام کو زیادہ سے زیادہ فائدہ پہنچنے کا ان کی اس نوعیت کی
 اختراعات سے صفحہ ۲۰ پر آپ کا شعر بھی پسند آیا۔

مسئلے کی طباعت اگرچہ بہت ہی تیز ہو چکی تھی مگر صحت کی ضرورت محسوس ہوئی مثلاً:-

صفحہ ۳۰ سطر ۷ کالم 'اے کا' کے بجائے 'کے' ہونا چاہیے۔

۶۷۰ . ۴۰۲ . میں زائد چھپ گیا۔

۸۵۔ مہرہم کے بجائے بہر حال ہونا چاہئے۔

۲۰۸۷۰، کبھی کی میں کی زائد چھپ گیا۔

۱۱۲ . ۹ . 'سایہ سے تک کے بجائے 'سایہ تک سے' ہونا چاہیے۔

۱۱۴ • • 'اپنی' پچھنے سے رہ گیا۔

پھر میں نے کہا ہونے کے برابر ہے صفحہ پر جو کچھ کہلا رہا تھا وہ سب غلطی کا ثبوت ہی تھا کہ اگر فتنہ چھاپا گیا جو آپ نے
 ۱۹۱۹ء کو شائع کیا تھا اس کی صفحہ ۱۲ پر شمس نے یہی اتفاق کیا تھا کہ اس میں جو چیزیں غلط تھیں ان کے بارے میں کار
 نویس نے جلد ہی اس تمام کا قصہ شائع کر دینے پر جو شکوکوں میں فتنہ و اسلام آیا اور اسلام میں ہر ایک



زندگی سنور سکتی ہے اگر

پڑھیں	انتخاب کے ساتھ
بولیں	اختصار کے ساتھ
غور کریں	گہرائی کے ساتھ
مقابلہ کریں	حجرات کے ساتھ
خدمت کریں	لگن کے ساتھ
عبادت کریں	محبت کے ساتھ
بحث کریں	دلیل کے ساتھ
بات سنیں	توجہ کے ساتھ
زندگی طے کریں	اعتدال کے ساتھ



تحفہ منجانب خاکسار رئیس صدیقی

ایمان کی آزمائش

دورانِ امتحانات

اسلام کے ابتدائی دور کی بات ہے۔ ایک معظمہ میں تو شخص بھی اسلام قبول کرنا اس پر انھوں اور مصیبتوں کا ایک طوفان ٹوٹ پڑا۔ کوئی غلام یا غریب ہوتا تو اس کو بری طرح مارا پیٹا جاتا تھا۔ کوئی دوکاندار یا کارکن ہوتا تو اس کی روزی کے دروازے بند کر دیئے جاتے۔ یہاں تک کہ وہ بھوکوں مرنے لگتا۔ کوئی اونچے خاندان کا ہوتا تو اس کے اپنے خاندان والے اس بری طرح تلک کرنے کہ اس کی زندگی برباد کر دیتے۔

ان حالات نے ایک سخت خوف اور دہشت کا دور پیدا کیا اور اس کا اثر یہ تھا کہ بہت سے لوگ اگرچہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی سیفانی کے قابل ہو جاتے تھے لیکن اس کے باوجود ایمان لانے کا اقرار کر کے اہل ایمان کی جماعت میں شامل ہونے سے ہرے نئے اور حد تو لگ کر یہاں اُسے تھے ان میں سے بھی کچھ لوگوں میں انسانی فطرت سے اعتبار سے کبھی کبھی بے حسنی و بریتانی کی کیفیت پیدا ہونے لگتی تھی اور یہ سوال ابھر کر رہا تھا کہ اب اللہ کا مرد کسے کہے گی۔ اس سخت حالات سے جن اہل ایمان کو گزرنا پڑا ہے وہ اپنے ایمان اور اسلام کے اعتبار سے جو جیسے آج کل کے مسلمانوں سے کہیں زیادہ اُنچا مقام رکھتے تھے۔ بلکہ سچ پوچھا جائے تو آج کل جو ہمارا حال ہے اس کے اعتبار سے تو اللہ کے ان محبوب بندوں کے مقابلے میں اپنے کو مسلمان کہنا ہی مشکل ہے لیکن اس کے باوجود ان سخت حالات میں ان مسلمانوں سے جو کچھ کہا گیا وہ یقیناً ہمارے لئے بڑا ہی قابلِ غور ہے۔ قرآن پاک کی سورہ عنکبوت اسی زمانہ میں نازل ہوئی۔ یہ وہ دور تھا جب انتہائی سخت حالات کی وجہ سے آنحضرتؐ نے کچھ مسلمانوں کو حبشہ کی طرف ہجرت کرنے کی اجازت دیدی تھی۔ اسی زمانے میں فرمایا ہوا: **أَحْسِبُ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ۖ وَلَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الْكَاذِبِينَ ۚ** کیا لوگوں نے یہ سمجھ رکھا ہے کہ وہ جس اتنا کہنے پر مجبور ہوئے جاسیں گے کہ ہم ایمان لائے۔ دریاں لوگوں کو آزمایا نہ جائے گا؟ حالانکہ ہم ان سب لوگوں کی آزمائش کر چکے ہیں جو ان سے پہلے گزرے ہیں۔ اللہ کو ضرور یہ دکھائے کہ کچھ کون ہیں اور کچھ کون

Status Of Woman In Islam

پر

ریڈنٹس ویکی دہلی کے فاضل ایڈیٹر کا بے لاگ تبصرہ

مشکل ہی سے کوئی ایسا دن گذرتا ہو گا جب کہ مسلمان عورت کی حالت پر نام نہاد ڈھکوسلے بہانوں اور اپنے آپ کو عورت کا بجات دہندہ اور ہمدرد کہنے والوں کے قلم سے کوئی نہ کوئی تحریر قومی یا بین الاقوامی پریس کی زینت نہ بنی ہو۔ یہ پروپیگنڈہ کہ اسلام نہ تو عورت کو اس کا شایان شان مقام عطا کرتا ہے اور نہ ہی اس کے ساتھ انصاف روا رکھتا ہے، مغرب کا پھیلا ہوا ہے۔ یہ الزامات تھوپنے کے ساتھ علماء مغرب نے ایسی کتب بھی تصنیف کی ہیں جن میں جسمانی حیثیت سے مرد اور عورت کو یکساں قرار دیا گیا ہے۔

اس وجہ سے ہمیشہ سے اس بات کی سخت ضرورت محسوس کی جاتی رہی ہے کہ ایسی کتب تصنیف کی جائیں جن میں اسلامی معاشرے میں عورت کے صحیح مقام کی وضاحت کی گئی ہو۔ مگر غریب میں اس عنوان پر تنقیدی اور تفسیری کام یہاں تک کم ہوا ہے۔ اس میں محمد اسحاق صاحب کی کتاب "اسلامی نظام میں عورت کا مقام" کو ایک اہم مقام حاصل ہے۔ موصوف غوثین کے مشہور اسلامی ڈائجسٹ ماہنامہ "حجاب" کے ایڈیٹر ہیں اور اسل خیر آبادی کے نام سے جانے پہچانے جاتے ہیں۔ یہ مصنف کی اردو کتاب کا ترجمہ ہے اور بلاشبہ ایک شاعرانہ نام ہے۔ یہ کتاب سب سے پہلے ۱۹۶۵ء میں منظر عام پر آئی۔

یہ کتاب اٹھارہ ابواب پر مشتمل ہے اور ہر عنوان اپنے تمام پہلوؤں پر روشنی ڈالتا ہے۔ پہلا باب میں مصنف نے یہ بات ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ اسلام نے عورت کی حیثیت کو وہ نہ تو خیر و شر کا شکار ہے اور نہ ہی عورت اور یہ کہ عورت اور مرد کے مختلف حیثیت کے اعتبار سے مساوی نہیں ہیں۔ دوسرے اور تیسرے باب میں مصنف نے اسلامی نقطہ نظر سے غلو کی قوامیت اور فوقیت کا انحصار سے جائز کیا ہے۔ اس سر پر بھی

روشنی ڈالی ہے کہ مغربی ممالک میں عورت کی نام نہاد آزادی کی تحریک کا کس طرح آغاز ہوا اور شرق میں اُسے کیوں مقبولیت حاصل ہوئی۔ عورت کے حدود کا کابھی اس میں تذکرہ کیا گیا ہے۔

ایک معلومات افزا باب علمائے یورپ کی آزاد پزیر متزل ہے مصنف نے قرآن و حدیث کی روشنی میں اپنے دلائل پیش کرنے اور مختلف اعداد و شمار پیش کرنے سے پہلے خود مغربی مفکرین کی آزاد ادبیات کا ذکر کیا ہے اور یہ انداز صحیح معنوں میں مغرب کی اندھی تقلید کرنے والوں کو زیادہ قابل قبول ہو گا یہ بات بھی نہایت شاندار ہے۔ اس کتاب کے دو ابواب میں خواتین کے فوجی ملازمت کرنے کے بارے میں تذکرہ ہے۔ اس مقام پر مصنف نے مشہور و معروف فوجی جنرلوں کی آزاد پیش کرتے ہوئے کہا ہے کہ یہ کتنا گمراہ کن نظریہ ہے کہ عورت اور مرد ہر اعتبار سے برابر ہیں اور عورتیں بھی اُن عہدوں پر کام کر سکتی ہیں جن پر کام کرنے کی صلاحیت صرف مردوں کو ہے۔ آزاد ہندوستان کے پہلے کمانڈر ان چیف نے ۱۹۷۵ء میں امرتسر میں خواتین کے ایک اجلاس میں تقریر کرتے ہوئے کہا تھا:

”ویویو! تم گھر کے کام کاج سنبھالو۔ فوج کے کاموں میں تمہاری ضرورت نہیں ہے۔ ہمارے پاس اس کے لئے مردوں کی کمی نہیں ہے۔“

یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ ۲۵ جنوری ۱۹۷۵ء کو مسلح فوج سے متعلق ایک ہنگامی قانون نافذ کیا گیا جس کے ذریعہ فوج میں عورتوں کی ملازمت پر پابندی عائد کر دی گئی۔

عورت اور مرد کو یکساں مقام پر رکھنے کے بجائے ایک انجام کا قدرے تفصیل سے تذکرہ کرتے ہوئے مصنف نے سہل لیکن واضح طور پر ان حقوق و فرائض کا ذکر بھی کیا ہے جو اسلام نے عورت کو عطا کئے ہیں۔

اس کتاب کا آخری باب ’مسلم خواتین کے شاندار کارنامے‘ کے عنوان سے ہے جو غیر معمولی اہمیت کا حامل ہے۔ اس میں بتایا گیا ہے کہ اسلامی حدود میں رہتے ہوئے کس طرح مسلم خواتین نے عظیم الشان کارنامے انجام دیئے یہ کتاب پڑھ کر قاری اس حقیقت سے پوری طرح مطمئن ہو جاتا ہے کہ عورت اپنے فرائض منصبی انجام دیتے ہوئے بھی شاندار اور قابل فخر مقام حاصل کر سکتی ہے۔

الحکام

الحکام فی الدین والدار

والنفس والبدن

والعقل والقلب

والروح والجسم

والعلم والعمل

آج کا حاتم

میں اس کا اصلی نام نہیں جانتا۔ شاید کوئی نہیں جانتا۔ سب اُسے آج کا حاتم ہی کہتے ہیں۔ وہ آج کا حاتم کیسے مشہور ہوا؟ اس کا جواب مجھے اس کے بچپن سے ملا۔ جب وہ اسکول میں پڑھتا تھا۔ اس سلسلے میں دو واقعات بیان کئے جاتے ہیں۔ اول یہ کہ:

ایک دن کلاس ٹیچر نے طلباء سے سوال کیا ”تم بڑے ہو کر کیا بننا چاہتے ہو؟“ اس کے جواب میں لڑکوں نے اپنے دل کی بات بتائی، کسی نے کہا کہ میں ڈاکٹر بنوں گا۔ کسی نے بتایا کہ وہ انجینئر بنے گا۔ کسی نے جواب دیا کہ تاجر بنوں گا، اور کسی نے لیڈر بننے کی بات کہی لیکن ایک بچے نے جواب دیا کہ

”میں حاتم بنوں گا“

اس سے پوچھا گیا کہ حاتم کا نام تم نے کس سے سنا۔ اس نے بتایا کہ ایک کتاب میں حاتم کا قصہ پڑھا تھا۔ حاتم کی نیکیوں کا قصہ پڑھ کر دل میں کہا کہ اگر اللہ نے چاہا تو میں بھی حاتم کی طرح اللہ کے بندوں کی خدمت کروں گا۔

کلاس ٹیچر نے تمام بچوں کو الگ الگ مشورے دیے۔ اس بچے سے کہا کہ اگر تم حاتم بننا چاہتے ہو تو ابھی سے لوگوں کی بے لوث خدمت کرنے لگو۔ بچے نے بے لوث ”کے“ معنی پوچھے۔ کلاس ٹیچر نے بتایا کہ جس کی خدمت کرو، اس سے بدلہ نہ چاہو۔ یہ بھی نہ چاہو کہ لوگ تمہاری تعریف کریں۔ اور دیکھو

جو تمہارے ساتھ بُرائی کرے اس کے ساتھ بھی تم نیکی کرو۔ جو تم سے کُٹے تم اس سے جُڑو۔ اور دیکھو پیالیے بچے! تم یہ سب اس لیے کرو کہ تمہارا اللہ تم سے خوش ہو جائے۔ تم اللہ سے یہی دعا کرنا شروع کر دو۔ کہ اے اللہ! مجھے آج کا حاتم بنادے۔ اور دیکھو۔ نیکی کر کے چھپانا۔ کسی سے نہ کہنا کہ میں نے یہ کیا اور وہ کیا۔ یعنی نیکی کرو اور دریا میں ڈال والی مثل یاد رکھنا۔

کلاس کی بات آئی گئی ہو گئی۔ دوسرے دن معمول کے مطابق گھنٹے فارمضا میں پڑھائے جانے لگے۔ بچے اُس دن کی بات بھول گئے لیکن پھر ایک واقعہ ایسا ہوا کہ یہی بچہ سچ سچ آج کا حاتم کہا جانے لگا۔ قصہ یوں ہے اور یہ قصہ اس کے گھر سے مشہور ہوا۔

مہینے کی پندرہ تاریخ کو جب وہ اسکول سے باہر آیا تو سیدھا ماں کے پاس گیا اور کہا ”امی! مجھے بہت بھوک لگی ہے۔ کھانا دیجیے“۔ ماں نے اس سے کہا ”بیٹے! کھانا تو میں نے تمہارے ساتھ کر دیا تھا۔ تم نے اسٹرول میں کھایا نہیں؟“

”نہیں امی جان! میں نے نہیں کھایا“۔ بیٹے نے جواب دیا۔

”کیا آج کام زیادہ تھا؟ موقع نہ ملا۔ دیکھو! تمہارا ناشتہ دان!“

ماں نے ناشتہ دان دکھا۔ اس میں کھانا نہیں تھا۔ ماں نے بیٹے کی طرف دکھا۔

”اس میں کھانا نہیں ہے۔ کیا کسی لڑکے نے چھین لیا تھا؟“

”نہیں امی! کسی نے چھینا نہیں۔ ہمارے اسکول کے بچے بہت اچھے ہیں“

”تو پھر کھانا کیا ہوا؟ فرشتے کھا گئے؟ کھانا سٹر گیا تھا؟ تم نے چھینک دیا؟ آج تم کو فیس بھی

دی گئی تھی۔ کچھ پیسے اور دیے گئے تھے۔ پھر تم بھوکے کیوں ہو؟“

ماں نے کئی سوال ایک ساتھ کئے تو بچہ بوکھلا گیا۔ اس نے کہا ”امی جان! مجھے پہلے کھانا دیجیے“

بچہ بڑبڑاتا رہا۔

”کھانا اب بچاؤں کی تہ ہو گا؟ اچھا میں آٹا گوندتی ہوں۔ تم تباؤ کیا ہوا؟“

”امی جان ہوا یہ کرا می جان! یہ ہوا۔ امی جان؟ آج پندرہ تاریخ ہے نا!“
 ”اچھا، ہاں، آج پندرہ تاریخ ہے۔ آج لڑکوں کی فیس جمع ہو رہی تھی!“
 ”جی ہاں، امی جان! آپ تو جانتی ہیں۔ امی جان! آپ آٹا نکالنے میں نل سے پانی لے آؤں؟“
 ”میں آٹا بھی نکال لاؤں گی اور پانی بھی لے لوں گی۔ تو تبا بھوکا کیوں رہا؟“
 ”امی جان! آپ کہتی تھیں۔ دیاسلائی نہیں ہے۔ پیسے لائیے۔ میں دوکان سے لے آؤں؟“
 ”دیاسلائی ہے تو یہ تبا کہ کھانا کیا ہوا؟“
 ”امی جان! وہ تو میں بتاؤں گا۔ آبا جان آتے ہوں گے۔ امی جان! ابا جان تو روز میرے لئے
 زار سے کوئی نہ کوئی چیز لاتے ہیں نا!“
 ”ہاں، وہ تو لاتے ہیں لیکن تو یہ تبا کہ کھانا کیا ہوا؟ تو آج ضرور کسی سے لٹا ہے۔“
 ”امی جان! آپ نے بتایا ہے کہ رٹنا اور گالی بکنا بڑی بات ہے۔ ہے نا امی! تو پھر میں کیوں لڑوں
 ی سے امی جان وہ بات! بتاؤں وہ بات؟“
 ”وہ کیا بات؟ تو آئیں بائیں شائیں کیوں کہتا ہے۔ اصل بات نہیں بتاتا۔“
 ”امی! آئیں بائیں شائیں نہیں۔ آپ نے بتایا تھا: جھوٹ بولنے والے سے اللہ میاں ناراض ہو جاتے ہیں!
 ”اُٹ فوہ! بات میں بات نکال رہا ہے۔ بتانا کیوں نہیں؟“
 ”ماں آٹا نکالنے جا رہی تھی۔ اس نے تشہ رکھ دیا اور بچے کی طرف بڑھی: بچہ کہہ کر پیچھے ہٹا۔ وہ
 مھا کہ آج امی ضرور پیشیں گی۔ وہ روہا ہنسا ہوگا۔ اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ امی مجھے بھوک
 لٹا ہے؟“ وہ چیخ پڑا۔
 ”اسی وقت باہری دروازے کے کواڑ کی کندھی بجی۔ ساتھ ہی آواز آئی: ”متے میاں!“
 ”آبا! بچہ تبا کہ دروازے کی طرف بھاگا۔ اور اس کی امی نے بڑھ کر انگلیٹھی سنبھال لی۔ پھر جب
 نے میاں باپ کے ساتھ کیلا کھاتے ہوئے اندر آئے تو سلام کے جواب میں بیوی نے میاں سے کہا

کہ آج اس نے کھانا صنائع کر دیا اور پیسے بھی کہیں کھو دیے اور بھوکا گھر آیا ہے۔ میں پوچھتی ہوں تو بتاتا نہیں۔ آئیوں بائیں شاؤں بکتا ہے۔" منے کے ابا جان صحن میں پڑی ہوئی چھوٹی سی چار پائی پر بیٹھ گئے۔ اور بیٹے سے پوچھنے لگے۔

"ہاں بیٹے! تم تو بہت اچھے بچے ہو نا! بتاؤ آج بھوکے کیوں رہے؟"

"ابا جان! اب میں بھوکا نہیں ہوں۔ دیکھیے دو کیلے کھائے پیٹ بھر گیا۔"

ماں مسکرائی۔ بولی یہ کانیاں، اسی طرح دیر سے کترار رہے۔ اصل بات نہیں بتاتا۔ اس سے پوچھئے، اس نے کھانا کیا کیا؟ پیسے کہاں کھوئے۔ شاید آج اس نے فیس بھی نہیں دی۔ مجھے کچھ ایسا لگتا ہے کہ یہ کسی سے لڑا ہے۔"

باپ نے بچے کے گال پتھپٹائے۔ پیار کیا اور پوچھا۔

"بیٹے! آج تم اسکول میں بھگے کے رہے؟"

"ابا جان!..."

"آج تم نے فیس دی کہ نہیں؟"

"ابا جان!..."

"اچھا اچھا! نہ بتاؤ۔ کوئی بات ہوگی۔" باپ نے کچھ سمجھ کر ٹال دیا۔ اتنی دیر میں بیوی چائے لے آئی تینوں نے مل کر چاؤ پی۔ میاں نے بیوی سے کہا کہ کل میں اسکول جا کر دیکھوں گا کہ بات کیا ہے؟"

دوسرے دن باپ بیٹے اسکول گئے۔ بچہ کلاس میں چلا گیا اور باپ ہیڈ ماسٹر صاحب کے پاس۔ ہیڈ ماسٹر صاحب نے دیکھتے ہی کہا: عاصم صاحب! آپ کے بیٹے کی فیس کل جمع نہیں ہوئی ہے!"

باپ نے گیارہ روپیہ پچیس پیسے میز پر رکھ دیے اور کہا کہ بچہ کل بارہ روپیہ لے کر اسکول آیا

تھا۔ اس نے انٹرول میں کھانا بھی نہیں کھایا اور اس کے ناشتہ دان میں بھی کھانا نہیں تھا! ہیڈ ماسٹر صاحب عاصم صاحب کو لیے ہوئے بچے کے کلاس میں گئے۔ کلاس ٹیچر سے پوچھا کلاس ٹیچر نے ایک لڑکے کی طرف اشارہ کیا: ریش! بتاؤ کل کیا ہوا تھا؟
بارہ برس کا ریش اپنی جگہ پر کھڑا ہو گیا۔ اس نے بتایا کہ وہ فیس نہیں لایا تھا اور بھوکا بھی تھا۔ وہ رو رہا تھا اور اسے نام کٹ جانے کا ڈر تھا تو مٹے میاں نے اپنی فیس اُسے دیدی اور کھانا بھی کھلا دیا تھا۔ اور وہ خود بھوکے گھر گئے۔

یہ سنکر ہیڈ ماسٹر صاحب نے مٹے میاں کو گلے لگایا اور وہیں کلاس کے سامنے کہا: "عاصم صاحب! آپ کا بیٹا حاتم نکلا۔ آج ایسے لوگ کہاں۔ یہ تو آج کا حاتم ہے۔"

عاصم صاحب گھر لوٹے۔ بیوی سے سارا حال کہا اور کہا کہ آج صدقہ کرو۔ تیار بنایا بڑا ہو کر حاتم بنے گا ان شاء اللہ۔ بس اسی دن سے وہ "آج کا حاتم" مشہور ہو گیا۔ بچے سے پوچھا گیا کہ تم نے ماں کو بتایا کیوں نہیں؟ تو بچے نے جواب دیا کہ ماسٹر صاحب نے ٹیٹی کر کے چھپانے کو کہا تھا۔ کہا تھا کہ ٹیٹی کر اور دریا میں ڈال۔

ماں نے بڑھ کر بیٹے کو گلے سے لگایا اور اسی وقت مدتے کا کھانا محلے کے ایک غریب کو بھجوا دیا۔ میاں نے بیوی کو بتایا کہ ہمارے بیٹے نے پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث پر عمل کیا ہے کہ وہ اپنے ہاتھ سے دوا دریا میں ہاتھ کو خیر نہ ہو۔

(۲۱)

آج کا حاتم بڑھتا رہا۔ وہ گھر سے ہر روز جو دس پیسے پاتا تھا اس کی کوئی چیز لیتا تو پسے کسی نہ کسی دوست کو بھی کھلاتا۔ اس نے ایک کام اور کیا۔ جو بچے کمزور تھے۔ ان کو تعلیمی سہارا دیتا۔ کبھی سوال سمجھا دیتا۔ کبھی اور کوئی جواب حل کر دیتا۔ اس طرح علم کی وہ مثل اس پر صادق آئی کہ علم پانٹنے سے بڑھتا ہے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ وہ جونیر ہائی اسکول میں اول نمبر پاس ہوا اور فہر کے مشہور امانت انٹر

کالج میں اس کا داخلہ بغیر مقابلے کے ہو گیا۔ امانت انٹر کالج میں اس وقت مسٹر جٹا تھے پرنسپل تھے۔ ان کا بیٹا دشونا تھ نہایت ذہین اور محنتی تھا۔ گھر پر پرنسپل صاحب ہوم ورک میں اس کی مدد کرتے تھے اس لیے کلاس بھر میں وہ نمایاں تھا۔ دشونا تھ کی ٹیوٹر کا اگر کوئی لڑکا تھا تو وہ تھا۔ آج کا حاتم ”پھر جب سالانہ امتحان افرسٹ ایر میں آج کے حاتم نے پہلی پوزیشن حاصل کر لی اور دشونا تھ کی پوزیشن دوم رہی تو اس کو آج کے حاتم سے حسد پیدا ہو گیا۔ یہ بات آج کا حاتم نہ جان سکا۔ وہ دشونا تھ کی بہت شہرت کرتا تھا۔ اور اسے شکایت کا کوئی موقع نہیں دیتا تھا لیکن جیسے جیسے آج کا حاتم اس سے مل جل کر پیش آتا۔ وہ اس سے دور ہوتا جا رہا تھا۔

ہر طرح کو شمشن کر کے دشونا تھ کو یہ یقین ہو گیا کہ وہ آج کے حاتم کے مقابلے میں کسی طرح بھی پوزیشن نہ لاسکے گا۔ اس کے دل میں حسد کی آگ اور بھی بھڑکی۔ اس نے ایک خطرناک منصوبہ بنایا کہ کسی طرح آج کے حاتم کو سکندریہ کے امتحان ہی میں شامل نہ ہونے دے۔ اس نے اس سے میل بڑھانا شروع کر دیا۔ آج کا حاتم اس کی محبت کا بھوکا تھا ہی۔ وہ بھی کھلے دل سے اس سے محبت کرنے لگا۔ پھر جب امتحان کے دن قریب آئے تو دونوں نے طے کیا کہ سال بھر کے تمام نوٹس مل جل کر دہرائے جائیں۔ اس کے لیے دریا کے کنارے ایک گوشہ چنا گیا۔ دونوں اسی گوشے میں بیٹھ کر تیاری کرنے لگے۔ تیاری کی آخری تاریخ لکھی لیے بڑی لگن کی تھی۔ وہ رات گئے تک کسی سبت پر بچت کرتے رہے۔ پھر جب اٹھے اور آج کے حاتم نے کھڑے ہو کر انگڑانی لی تو دشونا تھ نے اُسے دھکا دیکر دریا میں ڈھکیل دیا۔ اور گھر بھاگ آیا۔

دوسرے دن امتحان تھا۔ دشونا تھ بڑے اطمینان کے ساتھ امتحان کے پرچے حل کرنے گیا لیکن وہ بڑے باپ کا بیٹا تھا۔ دل میں چور تھا۔ وہ پرچے کے سوالات کے جوابات حل کر رہا تھا اور اس کی آتما بار بار اسے لعنتی قرار دے رہی تھی۔ جب وہ پرچہ حل کر کے گھر کو چلا تو راستے میں خبر سنی کہ آج کا حاتم اسپتال میں ہے۔ وہ چلتے چلتے رُک گیا اور تھوڑی دیر کسی سوچ میں کھڑا

رہا۔ وہ کیسے بچ گیا؟ آگے بڑھا تو اس نے سنا کہ آج کا حاتم دریا میں بہتا جا رہا تھا۔ رات کے گشتی سپاہیوں نے اُسے ندی سے نکالا اور داخل اسپتال کر دیا۔

اب دشونا تھ بہت پریشان ہوا۔ پول کھلنے کے ڈر سے وہ گھر بھی نہ گیا۔ وہ اس سوچ اور فکر میں تھا کہ معلوم کرے۔ آج کے حاتم نے کیا رپورٹ دی ہے۔ وہ سیدھا اپنے ایک ساتھی جلال کے پاس گیا۔ جلال سے معلوم ہوا کہ آج کا حاتم جی سے پھسل گیا اور دریا میں جا رہا۔ یہی اس کا بیان ہے۔ اب دشونا تھ کو اطمینان ہوا لیکن اب یہ اطمینان اُسے اور زیادہ پریشان کئے دے رہا تھا۔ جسہ میں اس نے ایک خوفناک قدم اٹھا تو دیا تھا مگر آتما کی پھٹکار اس پر پڑ رہی تھی۔ وہ اسی پھٹکار میں امتحان دیتا رہا۔ آج کا حاتم کئی پرچوں میں غیر حاضر رہ کر امتحان دینے چلنے لگا۔ وہ دشونا تھ کے قریب ہونے کی اب بھی کوشش کرتا رہا۔ لیکن دشونا تھ کی ہمت نہیں ہوتی تھی کہ اس سے آنکھ ملائے امتحان کے دن ختم ہو گئے۔ امتحان کے بعد دشونا تھ اپنے ناہنہاں چلا گیا۔ آج کا حاتم چاہتا تھا کہ دشونا تھ سے کہدے کہ جو کچھ ہوا، وہ اللہ کی مشیت سے ہوا۔ اس واقعہ کو زیادہ محسوس کرنے کی ضرورت نہیں۔ وہ دشونا تھ کے گھر گیا۔ پرنسپل جٹا تھ جی اور انکی بیٹی نے اُسے گھر کے اندر بلا لیا۔ چاچی اس سے بڑے پیار سے پیش آئیں۔ اپنے ساتھ کھانا کھلایا۔ چاچی جی سے معلوم ہوا کہ دشونا تھ ناہنہاں گیا ہے اور نہ جانے کیا بات ہے کہ وہ کھویا کھویا سا رہتا ہے؟ چاچی نے اُسے بتایا کہ اب وہ رزلٹ آؤٹ ہونے کے بعد فلکشن کے دن آئے گا۔

خدا خدا کر کے انتظار کے یہ دن کٹے۔ رزلٹ لسٹ میں آج کے حاتم کا نام نہ تھا۔ وہ فیل تھا۔ اس کے فیل ہونے پر کسی کو تعجب بھی نہیں ہوا۔ سب جانتے تھے کہ وہ کئی پرچوں میں غیر حاضر رہا تھا۔ دشونا تھ فرسٹ ڈویژن پاس ہوا اور فرسٹ پوزیشن لایا۔ اس پر بھی کسی کو تعجب نہیں ہوا۔ سب جانتے تھے کہ اس کا حریف اس کے مقابلے میں آیا ہی نہیں۔

دشونا تھ فلکشن کے ایک مہفتہ پہلے گھر آیا لیکن اس حالت میں کہ وہ بیمار میں مبتلا تھا۔ آج کا حاتم

اس سے ملنے گیا تو دشونا تھنے ملنے سے انکار کر دیا۔ آج کا حاتم کچھ پھل اپنے ساتھ لے گیا تھا۔ وہ اس نے چاچی کو دیدیے اور مبارکباد کا کارڈ دے کر چلا آیا۔ چاچی حیران تھیں کہ دشونا تھ اپنے دوست سے کیوں نہیں ملا؟

اسکول میں جلسے کی تیاری بڑی دھوم دھام سے ہو رہی تھی۔ جلسہ اتوار کے دن تھا۔ شہر کے بڑے آدمی اور سبھی حکام بلائے گئے تھے اور قریب قریب سب ہی آئے تھے۔ ان کے ہاتھوں میں دشونا تھ کے لیے تحفوں کے پکیٹ تھے۔ صدر جلسہ سید صادق حسین صاحب ایم ایل اے تھے۔ انہو کے ہاتھوں انعام پانے والے لڑکوں کو انعام تقسیم کیا گیا۔ دشونا تھ کے بارے میں معلوم ہوا کہ وہ جلسے میں آنا نہیں چاہتا تھا لیکن بہت کہنے سننے کے بعد آیا۔ وہ بہت اُداس تھا۔ جس وقت وہ آبا سیٹیں بھر چکی تھیں۔ اس نے آخری سیٹ پر آج کے حاتم کو بیٹھ دیکھا۔ دشونا تھ نے اس کی طرف سے نظر ہٹا لی۔ اسے اس جگہ بلا لیا گیا جہاں انعام پانے والے لڑکے بیٹھے تھے۔ اس کے چہرے سے معلوم ہو رہا تھا کہ وہ دیر تک روتارہا ہے۔

پہلے انعام کے لیے اس کا نام پکارا گیا۔ پرنسپل صاحب اس کی شیلڈ اور دیگر انعام صدر جلسہ کی طرف بڑھا رہے تھے لیکن دشونا تھ اپنی جگہ سے نہ اٹھا۔ اس کا نام پھر پکارا گیا۔ اس کے دوستوں نے اُسے اُٹھایا۔ وہ مرے مرے پیروں، اُداس اُداس اُٹھا۔ صدر صاحب کے پاس گیا جس وقت اس نے انعام لینے کے لیے ہاتھ بڑھایا تو اس کا ہاتھ کانپ رہا تھا۔ شیلڈ اس سے نہ سنبھلی۔ بڑے پرگریز لڑکوں نے دیکھا کہ اس نے ایک لغافہ صادق حسین صاحب کو دیا اور واپس آکر اپنی جگہ بٹا گیا۔ آزدہ دل آزدہ کندہ انجمنے جلسے میں اُداسی پھیل گئی۔ صدر جلسہ نے چنڈ منٹ کے لیے کارروائی روک دی۔ لغافے سے خط نکال کر پڑھنے لگے۔ خط پڑھ کر لمبی سانس لی۔ لغافہ جب میں رکھ لیا۔ دیگر اُنو تقسیم کے پچھرارے پر دوگرام کے تمام ایٹم منسوخ کر کے خود تقریر کرنے کھڑے ہو گئے۔ سامعیا سمجھ گئے کہ آج کوئی عجوبہ سامنے آنے والا ہے۔

• صادق حسین صاحب نے یحییٰ کو مخاطب کر کے تقریر شروع کر دی۔ انہوں نے لغاف حبیب سے نکال لیا۔ سامعین میں سے پرنسپل صاحب کو خاص طور پر مخاطب کیا اور کسی تہنید کے بغیر فرمایا: بڑے باپ کا بیٹا بھی بڑا ہی ہوتا ہے، پھر انہوں نے لغاف بلند کرتے ہوئے فرمایا: یہ دشونا تھ کا خط ہے۔ اس میں جو کچھ لکھا ہے اس کا نفس مطلب میں بتانا چاہتا ہوں لیکن اس سے پہلے دشونا تھ سے کہتا ہوں کہ وہ میرے پاس آکر کھڑا ہو جائے۔

دشونا تھ اٹھا۔ وہ صدر صاحب کے پاس سر جھکا کر جا کھڑا ہوا۔ صدر صاحب نے بتایا کہ عظیم باپ کے اس عظیم بیٹے نے اس خط میں لکھا ہے کہ وہ آج کے حاتم کی تعلیمی استعداد سے ہمیشہ مرعوب رہا اور پہلی پوزیشن حاصل کرنے کے لیے اس نے امتحان کے دنوں میں اپنے حریف کو دریا میں ڈھکیل دیا تھا تا کہ وہ امتحان میں شریک نہ ہو سکے۔

اس کے بعد صدر صاحب نے فرمایا کہ میں اس شخص کو عظیم آدمی سمجھتا ہوں جو اپنی فطرتی تسیم کر لے۔ دراصل تعلیم کا نشا و امتحان پاس کر لینا نہیں ہے بلکہ ایسا انسان بنتا ہے جیسا دشونا تھ ہے۔ میں پرنسپل صاحب کو مبارکباد دیتا ہوں کہ ان کے گھر ایسا چرخ ہے جو آگے چل کر روشنی پھیلانے گا۔ صادق حسین صاحب اپنی تقریر میں کہہ رہے تھے کہ:-

• اور دشونا تھ سے عظیم وہ لڑکا ہے، جو اس امتحان میں فیل ہو چکا ہے اور پیچھے بیٹھا ہے۔ آپ صاحبان اُسے آج کے حاتم کے نام سے جانتے ہیں۔ وہ واقعی آج کا حاتم ہے۔ مجھے انوس ہے کہ جناب عاصم حسین صاحب کو غریب آدمی سمجھ کر اس جلسے میں نہیں بلایا گیا۔ میں یہیں سے عاصم صاحب کو یہ مبارکباد دینے جاؤں گا کہ آپ کے بیٹے نے ایک دوسرے طالب علم کے لیے بڑی قربانی پیش کی۔ اس نے دریا میں گرنے کے حادثہ کو لازمی رکھا اور دشونا تھ کا نام تک نہیں لیا۔

تقریر ختم کر کے انہوں نے آج کے حاتم کو پاس بلایا تو دشونا تھ اس سے ہپٹ کر خوب رویا۔ صدر

اُٹھ کھڑے ہوئے۔ پرنسپل صاحب سٹی مجسٹریٹ اور کچھ حکام ساتھ چلے۔ عاصم صاحب کے پاس پرنسپل صاحب نے آدمی دوڑا دیا۔ وہ استقبال کو آئے۔ سب کو گھر لے گئے۔ فرش پر سب کو بٹھایا اور اپنی قسمت پر فخر کرتے ہوئے یہ شعر پڑھا۔

وہ آئیں گھر پہ ہمارے خدا کی قدرت ہے
کبھی ہم ان کو کبھی اپنے گھر کو دیکھتے ہیں

عاصم صاحب نے غریباً سب کی خاطر کی۔ پھر جب صادق صاحب اُٹھے تو انھوں نے کہا کہ آج سے ”آج کا حاتم“ میرا بنیا ہے۔ آج سے میں اس کا کفیل ہوں۔ یہ کہہ کر وہ اپنے گھر چلے گئے۔ شام کو عاصم صاحب کے گھر تحفوں کے ڈھیر لگے ہوئے تھے اور دروازے پر ”آج کا حاتم“ ”زندہ باد“ کے نعرے بلند ہو رہے تھے۔ دشونا تھ، پرنسپل صاحب اور ان کی پتی آج عاصم صاحب کے گھر مہمان تھے۔ ”آج کا حاتم“ دشونا تھ سے کہہ رہا تھا:۔

اے ذوق کسی ہدم ویر سینہ کا ملنا
بہتر ہے ملاقاتِ سیحانِ خضر سے!

(۳۱)

شہر میں ہر طرف یہی بات چیت ہو رہی تھی کہ اللہ کی معلومت کو کوئی نہیں سمجھ سکتا۔ کون جانتا تھا کہ آج کے حاتم نے دشونا تھ کے لیے جو قربانی دی اور پھر دشونا تھ نے اس کے ساتھ جو کچھ کیا۔ اس کا بدلہ اس دنیا میں یہ ملے گا کہ سید صادق حسین جیسا رئیس شہر کسی درخواست کے بغیر آپ سے آپ آج کے حاتم، کافیل بن جائے گا۔ اللہ تعالیٰ نے دوسرا بدلہ یہ دیا کہ سارا شہر آج کے حاتم کا گرویدہ ہو گیا۔ دشونا تھ، اس کے پتا پرنسپل صاحب اور پرنسپل صاحب کی پتی یعنی آج کے حاتم کی چاچی نے ایک کمرہ خاص اس کے لیے کر دیا تھا۔ جس میں وہ دشونا تھ کے ساتھ اسٹیڈی کیا کرتا۔ پرنسپل صاحب نے

ل میں بٹے کر لیا تھا کہ وہ تعلیم کے سلسلے میں ہر اقرار کو ایک گھنٹہ ضرور دیں گے اور اس سال آج کے عام کو صوبے میں ٹاپ کرتا ہے۔ ۲۶

باپ عاصم صاحب کی دعا، سید صادق حسین رئیس کی سرپرستی پرنسپل صاحب کی رہنمائی اور آج کے حاتم کی محنت کا پھل سامنے آیا۔ پیرجیج اس نے ٹاپ کیا۔ وہ سارے صوبے میں اول نمبر پر آیا۔ یہ دیکھ کر سید صاحب نے اُسے علی گڑھ یونیورسٹی میں داخلہ دلادیا۔ وہاں اُسے تین وظیفے ملے۔ تین ہزار سالانہ کا وظیفہ یونیورسٹی کی طرف سے مقرر ہوا۔ چھ سو روپیہ سالانہ کا وظیفہ لیاقت انٹر کالج نے مقرر کیا۔ اور ریاست کے شعبہ ترقی تعلیم نے دو ہزار چار سو روپیہ سالانہ کا اعزاز سی وظیفہ منظور کیا۔

یہ چھ ہزار کی یافت ہوئی تو عاصم حسین صاحب نے دبے لفظوں میں سید صادق حسین صاحب سے عرض کیا کہ یہ اللہ کا فضل ہوا، اب کسی اور امداد کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ سن کر صادق حسین صاحب نے عاصم صاحب کو ڈانٹ دیا: ہرگز نہیں، میں اپنا ہاتھ آج کے حاتم کی سرپرستی سے نہیں رد کروں گا۔ میں کہہ چکا ہوں کہ آج کا حاتم میرا بیٹا ہے۔ یہ جو وظیفہ اُسے ملے میں اس کو چاہئے کہ بینک میں جمع کرتا رہے۔ کون جانے کل صادق حسین زندہ رہے گا یا نہیں؟

اس کے جواب میں عاصم صاحب کچھ کہنا چاہتے تھے، لیکن خدا تو ”اٹکی زبان سے پورا جملہ ادا بھی نہ ہو سکا“ ڈاکیہ آگیا۔ عاصم صاحب خاموش ہو گئے۔ سید صاحب ڈاک لے کر دیکھنے لگے۔ ٹاک دیکھتے دیکھتے ایک لفافے پر نظر پڑی۔ جھٹ اسے اٹھایا۔ کھولا۔ پڑھا۔ پھر عاصم صاحب کی طرف بڑھا دیا۔ یہ دیکھتے آج کا حاتم کیا لکھتا ہے؟“

عاصم صاحب خط پڑھنے لکھنے۔ اقباب و آقاب کے بعد مضمون یہ تھا کہ یہاں آسٹریا کی ایک کرسچین لڑکی ایرنا زہیرہ تعلیم ہے۔ وہ نہایت ذہین اور محنتی ہے۔ اس کے والد کا انتقال آسٹریا میں ہو گیا تو بے چاری کے لیے رقم آنا بند ہو گئی۔ وہ تعلیم چھوڑ کر گھر جانے والی تھی لیکن

میں نے اس سے کہہ دیا ہے کہ تعلیم پوری کر لے۔ میں خود طیف ہر ماہ پاؤں گا وہ تم کو دیدہ نکلا۔
میں آپ سے اور اباجان سے توقع رکھتا ہوں کہ گو میں نے آپ دونوں کے مشن سے کئے
بنسیر یہ اتمام کیا ہے۔ پھر بھی آپ۔ دونوں بزرگ خوش ہوں گے اور مجھے دعاؤں
میں یاد رکھیں گے۔ میں یہ بھی امید کرتا ہوں کہ آپ میرے اس خط کے مضمون کو عام نہیں کریں گے
میں نے ایرنا سے بھی کہہ دیا ہے کہ وہ بھی کسی سے نہ کہے۔

”الحمد للہ“ دونوں بزرگوں کی زبان سے نکلا۔ سید صاحب نے جواب با صواب لکھا ساتھ
ہی یہ بھی لکھا کہ یونیورسٹی کے حالات کمزور ہے۔ آج کا حاتم ہر ماہ خط بھیجتا۔ اس کے خط میں یہ بات
خاص طور پر ہوتی کہ یونیورسٹی اخلاقی حیثیت سے سچی کی طرف جا رہی ہے۔ یہاں تین قسم کے
ذہن پائے جاتے ہیں۔ ایک ذہن کیونٹوں کا ہے جو کسی اخلاقی قدر کا قائل نہیں ہے اور دوسری
چھایا ہوا ہے۔ اس کا طریق کار قوط پھوڑ اور بگاڑ ہے اور پالیسی یہ ہے کہ مزدوروں کو مالداروں
سے ٹکرا کر اپنا سیاسی اقتدار حاصل کر لے۔ اس کے مقابلے میں اسلامی ذہن کے کچھ طلباء اور
ایک پچھر ہیں۔ یہ تعداد میں بھی تھوڑے ہیں۔ ان کی پشت پناہی کرنے والی ملک میں کوئی جماعت
بھی نہیں ہے۔ ان کے پاس اپنا کچھ اسلامی لٹریچر ہے۔ چاہتے ہیں کہ کسی طرح یہ لٹریچر عام ہو جائے
یہ پراسن لوگ ہیں۔ اصول پسند ہیں۔ بھولے بھالے اور سیدھے سادھے ہیں۔ کیونٹوں کے مقابلے
میں یہ اسلامی ذہن کی برکتوں کا ذکر کرتے ہیں اور خلافت راشدہ کو بطور نمونہ پیش کرتے ہیں
یونیورسٹی میں یہ رجعت پرست اور گدھے کہے جاتے ہیں۔

ایک تیسرا گروہ ہے۔ یہ ہر حالت میں سرکاری پالیسی کا جھنوا ہے۔ یونیورسٹی کے اکثر ذمہ
صاحبان سرکار کی چشم و ابرو کے اشاروں پر عمل کرتے ہیں۔ ان کی پالیسی عجیب ہے۔ اس
پسندوں کے مقابلے میں یہ صاحبان کیونٹوں سے ساز باز رکھتے ہیں لیکن کیونٹوں اور
کیونٹوں کی ہاں میں ہاں ملاتے ہیں۔ والسلام۔ آپ کا ”آج کا حاتم“

پندرہ دن باقی تھے کہ ایک دن وہ اس سے تنہائی میں ملی۔ اس نے حاجت کے ساتھ اپنی محبت کی کہانی سنائی۔ اس کے بعد سکھ نوجوان کی شرط بھی بتادی۔ پھر یہ اندیشہ بھی صاف صاف بیان کر دیا کہ میں آپ کے مقابلے میں نمبر نہ لاسکوں گا۔ آپ حاتم ہیں۔ میں آپ سے درخواست کرتا ہوں کہ آپ اس سال امتحان نہ دیں تو مجھے تو فتح ہے کہ ٹاپ کروں گی۔ آپ اگلے سال ٹاپ کر لیجئے۔

آج کا حاتم ایرنا کی کہانی سناتا رہا۔ پھر اُسے دھار س بندھائی۔ اس کے بعد کہنے لگا مجھے جو کچھ تعلیم حاصل کرنا تھی وہ کتابی تعلیم تو حاصل کر چکا۔ مجھے سرٹیفکیٹ کی چنداں ضرورت بھی نہیں ہے۔ اب میں مزید اپنے خاص مطالعہ سے تعلیم حاصل کروں گا۔ آپ نے مجھے دیر میں بتایا۔ اگر آپ پہلے سے بتا دیتیں تو میں آپ کے لیے فارغ ہو جاتا۔ میرا وقت بچتا۔ اے میں اپنے ذاتی مطالعہ میں لگاتا۔ خیر ہر بات کے لیے وقت مقرر ہے۔ آپ اطمینان رکھیں۔ ہر امتحان نہیں دینگا۔ اللہ تعالیٰ آپ کی مراد پوری کرے۔

یہ کہہ کر آج کا حاتم اٹھا۔ اس نے اپنی میز پر سے ایک کاپی اٹھائی۔ دراصل یہ اس کے نوٹس تھے۔ جو اس نے امتحان کی کامیابی کے لیے تیار کئے تھے۔ اُس نے یہ نوٹس ایرنا کو دے دیے۔ ایرنا یہ اشارہ دیکھ کر آنکھوں میں حسدیت کے آنسو بھر لائی۔ اس نے چاہا کہ اتنا کے حاتم کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر چوم لے لیکن آج کے حاتم نے اس کے ہاتھ میں ہاتھ نہیں دیا۔

ایرنا سلام کر کے چلی گئی۔ دوسرے دن ایرنا نے آج کے حاتم کو یونیورسٹی میں دیکھا۔ ضرور۔ دوسرے لوگوں نے بھی دیکھا۔ لیکن اب اس کا زیادہ وقت یونیورسٹی کی لائبریری میں گزرتا تھا۔ پہلے تو کسی نے محسوس نہیں کیا۔ پھر ساتھیوں نے پوچھا کہ امتحان کے دن وہ باقی ہیں۔ اور تم لائبریری کے کیرے بنے جا رہے ہو جب کہ یہ وہ دن ہیں جب امتحان

میں پاس ہونے کی دھن میں طلبہ و طالبات سب بھوک پیاس بھی بھول جاتے ہیں۔
 آج کا حاتم جواب دیتا۔ میں امتحان کی تیاری سے غافل نہیں ہوں بلکہ میں اس سے بھی بڑے
 امتحان کی تیاری کر رہا ہوں۔“

یہ اس کا وہ جواب تھا جو آدھا چوتھا کسی کی سمجھ میں آتا اور کسی کی سمجھ میں بالکل نہ آتا۔
 یونیورسٹی میں ایرنا اور سکھ نوجوان کی محبت کے چرچے تھے۔ لوگوں کو سکھ نوجوان کی شرط کا بھی علم
 تھا۔ سب کی زبان پر یہ جملہ تھا ”بھئی، دیکھیے، محبت کا انجام کیا ہو۔ آج کا حاتم ایرنا کی راہ
 میں پہاڑ کی طرح کھڑا ہے اس سے ٹکر لینا ایرنا کے بس کی بات نہیں۔
 لوگ یہ بھی محسوس کرتے کہ ایرنا بہت مطمئن اور خوش ہے۔ ایرنا نے سکھ نوجوان کو یقین
 دلایا تھا کہ ضرور ٹاپ کرے گی۔ سکھ نوجوان نے آج کے حاتم کا اندیشہ ظاہر کیا تو ایرنا نے
 کہا ”دیا کہ مجھے اس سے اندیشہ نہیں۔“

سکھ نوجوان ایرنا کے حوصلے پر دنگ تھا۔ اس کے دل میں ایرنا کی اولوالعزمی نے جگہ
 پیدا کی اور اس ناتے اس کے دل میں ایرنا کی محبت بڑھنے لگی۔
 ادھر آج کا حاتم اپنی سوچ اور فکر کی مناسبت سے اسلام پسند طلبہ کی تنظیم
 سے وابستہ ہو گیا۔ ان کے اجتماعات میں باقاعدگی سے جانے لگا۔ پھر جب امتحان
 کے دو دن باقی تھے وہ اس تنظیم کے مرکز کی طرف روانہ ہو گیا۔ ایرنا کو معلوم
 ہوا تو اس نے سکھ نوجوان سے کہا کہ دیکھا! میں نہ کہتی تھی کہ:

جو کام کیا اس نے وہ رستم سے بھوگا

(باقی آئندہ)

وجدان

اصل تیر آبادی

وجدان کے معنی ہیں 'پالنا'، کسی چیز کا سامنے ہونا (یعنی موجود)۔ لیکن 'پالنا' سے وجدان کا پورا مطلب سامنے نہیں آیا۔ اصل معنی ہیں 'یقین کے ساتھ پالنا'، اس طرح پالنا کو یا چیز کا پورا پورا علم ہو گیا۔ پالنے یعنی وجدان میں اعلیٰ درجہ کی سمجھ بوجھ اور دل کی روشنی کا حصہ بھی شامل ہوتا ہے جو اس پائی ہوئی چیز پر تائید دلاتی ہے کہ وہی انسان کا عقیدہ بن جاتا ہے۔ انسان کے اندر اللہ تعالیٰ نے ساری قوتوں سے بہترین، لطیف اور اعلیٰ درجہ کی جوت رکھی ہے وہ وجدان ہے۔ جہاں انسان کی عقل تک جاتی ہے، جہاں آدمی کی نظر نہیں پہنچ سکتی، وہاں وجدان ہی انسان کو نبھاتا ہے۔ سب سے بڑی بات یہ کہ خدا کی وجدان ہی انسان کو پہنچاتا ہے۔ اسلام کی دولت بھی وجدان کی بدولت حاصل ہوتی ہے۔ علامہ اقبالؒ نے عقل اور وجدان کا فرق اپنے شعر میں بڑی خوبی سے بتایا ہے۔ فرمایا ۔

بے دھڑک کو دپڑا آتشِ نرود میں عشق
عقل تھی جو تما شائے لبِ بامِ اُبھی

اس شعر میں عشق بمعنی وجدان ہی کے ہیں۔ حضرت ابراہیمؑ کو وجدان کا اعلیٰ درجہ کا مرتبہ حاصل تھا۔ وہ اس کے سہارے آگ میں کود پڑے۔ عقل سے سوچتے تو بہت سے اندیشے سامنے آتے اور نہ جانے کام کرنے کا وقت آتایا نہ آتا۔ ایک جگہ علامہ صاحب نے حل کر فرمایا ہے عقل عیار ہے سو بھیس بناتی ہے۔

ہم نیچے کچھ واقعات درج کرتے ہیں۔ ان سے وجدان اچھی طرح سمجھ میں آجائے گا۔ واقعات سے پہلے یہ عرض کر دیا کہ جو لوگ عقل سے خدا کو پہچاننا چاہتے ہیں وہ کبھی کامیاب نہیں ہوتے۔ اکبر آبادی نے کیا خوب کہا ہے ۔

فلسفی کو بحث کے اندر خدا ملت نہیں
دور کو سلجھا رہا ہے پرسہ لٹا نہیں

مطلب یہ کہ اللہ وجدان کی بدولت ملتے ہیں اور یہ وجدان کسی خاص بات سے متاثر ہو کر ابھرتا ہے۔ اب

ملاحظہ ہوں مثالیں اور واقعات :

۱

اُردو کے بہت بڑے ادیب اور علم کے دریا اور تاریخ اسلام کے بہترین نقاد حضرت مولانا شبلی کے ابا و اجداد یعنی پُرکھے راؤت قوم کے تھے (راؤت قوم راجپوتوں کی ایک شاخ ہے)۔ اگر اہل آبادی نے علامہ شبلی کے علمی و ادبی کارناموں پر ان کے راؤت ہونے کی طرف بڑی خوبی سے اشارہ کیا ہے :

”بھائی شبلی ہیں تیز رو تارا“ (روایت یعنی راوت)

راؤت خاندان کی دو شاخیں دو بھائیوں سے چلیں۔ یہ دونوں مسلمان ہو گئے۔ عظیم گڑھ کے ارد گرد یہ مسلمان باعزت ہیں اور ان میں اچھے اچھے علماء ہیں۔ ایک بھائی کے مسلمان ہونے کا قصہ یوں ہے :

ان کی ایک بیٹی تھی۔ نہایت حسین و جمیل اور خوبصورت جسم کی اور بہت ہی شرمیلی۔ اس لڑکی کا عین جوانی میں انتقال ہو گیا۔ اسے لاشی کفن دے کر جب آگ دی گئی تو کپڑا کچھ بھر میں جل گیا اور لڑکی کا خوبصورت جسم نکلا نظر آنے لگا۔ باپ یہ دیکھ کر بہت ہی شرمندہ ہو رہا تھا۔ اُس نے اپنی نظریں پھیر لیں۔

ایک دین کی باپ (ٹھا کر صاحب) بازار میں تھے۔ بازار میں ایک مسلمان عورت کا جنازہ جا رہا تھا۔ وہ ساتھ ہوئے اس عورت کی لاش کو دفناتے وقت ٹھا کر صاحب کا وجدان اچانک چونکا۔ وہ قبرستان سے سیدھے مسجد پر چلے گئے اور مسلمان ہو گئے۔ مسلمان کہتے وقت پوچھا جاتا ہے کہ آپ کسی لالچ یا دباؤ میں تو مسلمان نہیں ہو رہے ہیں۔ ٹھا کر صاحب نے بھی پوچھا کیا تو انھوں نے اپنی لڑکی اور اُس مسلمان خاتون کی لاش کے مرگٹ اور قبرستان کا قصہ بتایا اور بتایا کہ :

”اسلام نے عورت کی حیا اور اُس کی عزت کا ایسا اچھا انتظام کیا ہے کہ ہر شریف آدمی کو اُس کا اشریتا پڑے گا۔“

یہ ٹھا کر صاحب کا وجدان تھا جس نے اُن کو اسلام کی راہ پر ڈال دیا۔ اسکے بعد انھوں نے خود کو اور اپنی اولاد کو اسلامی علم سے سنوارا۔

۲

راؤت قوم کی دوسری شاخ کے پُرکھے یعنی دوسرے ٹھا کر صاحب کا وجدان اچانک چونکا۔ یہ بھائی بھائی کے ساتھ تھے۔ دوسرے بھائی کو تنکا کا شوق تھا۔ ایک دن وہ تنکاری لباس سے کسے کسے آئے۔ یہ انتہا بھوکے پیاسے تھے۔ اسی

مرح جو بنے پہننے ہوئے رسولی (بادرچی خانے) میں چلے گئے۔ یہو کھانا پکا رہی تھی۔ اُس نے دیکھا کہ خسر نے رسولی پاپا کادی۔ اُس نے غصے سے نہیں اُوب کے ساتھ کہا ”بتا کیا آپ تورک (ترک یعنی مسلمان) ہو گئے؟“ یہ بات ٹھاٹھا کر صاحب کے دل کو لگ گئی۔ جواب دیا: ”ہاں، ترک ہو گیا ہوں۔“ اس کے بعد ٹھاٹھا کر صاحب واقعی مسلمان ہو گئے۔

ان دو واقعات کے علاوہ اور بہت سے واقعات کتابوں میں ملتے ہیں۔ یہیں وجہ ان ہی وجہ ان نظر آتا ہے۔ چند واقعات ملاحظہ ہوں:

۳

علامہ اقبالؒ لکھتے ہیں کہ اُن کا ایک انگریز دوست پلاؤ، کھا کر مسلمان ہو گیا۔ اُس سے پوچھا کہ پلاؤ میں اسلام کہاں تھا تو اُس نے جواب دیا ”جو قوم کھانے میں ایسی نفس ہو یقیناً اُس کا دین بھی نفس ہو گا۔“ دیکھا آپ نے! کہاں پلاؤ اور کہاں اسلام؟ لیکن وجہ ان چادلوں کے کھانے سے جا کا۔

۴

بہت ہی اثر والا واقعہ ہے۔ ایک انگریز لڑکی مسلمان ہوئی تو اُس سے وجہ پوچھی گئی۔ اُس نے بتایا:

میرے پوٹل میں ایک ملازم مسلمان تھا۔ وہ بوڑھا تھا۔ اُس کا جوان بیٹا، بہو اور ایک پوتا تھا۔ جوان بیٹے کا انتقال ہو گیا۔ اُس نے تین دن کی چھٹی لی۔ چلا گیا۔ پھر آتا تو میں نے تعزیت کی۔ اُس نے آسمان کی طرف انگلی اٹھائی اور کہا ”اُس کی مرضی، اُسکی مرضی پر راضی ہوں۔“ یہ کہہ کر بوڑھا مسلمان کا مرنے لگا۔ میں نے سوچا کہ جوان بہو اور پوتا اُس کے سہارے کو ہے اس لئے اُسے اطمینان ہے۔ تھوڑے دنوں کے بعد بہو کا انتقال ہوا۔ بوڑھے نے تین دن کی چھٹی لی۔ پھر آیا اور میرے تعزیت کرنے پر وہی کہا، ”میں راضی برضا ہوں۔ مرضی مولا از ہمہ اولیٰ“ میں سوچنے لگی کہ پوتا سہارے کو ہے۔ اس کے سہارے دو بوڑھے دیکھ کر بوڑھا جھیل گیا۔ پھر ایسا ہوا کہ وہ پوتا بھی مر گیا۔ بوڑھے نے تین دن کی چھٹی لی۔ پھر واپس آیا تو وہی بات کہی ”میں اللہ کی مرضی پر راضی ہوں۔“ اب تو مجھے سوچنا پڑا میں نے اُس سے ایک سوال کیا ”تم نے ہر بات میں دن کی چھٹی کیہ دی؟“ اُس نے بتایا کہ اسلام میں تین دن تک سوگ منانے کی اجازت ہے۔ اس لئے میں نے تین دن کی چھٹی لی۔

یہ سننا تھا کہ اُس انگریز لڑکی پر وجہ ان کی کیفیت طاری ہو گئی۔ وہ اس بوڑھے کے ساتھ مسجد گئی اور مسلمان ہو گئی۔ اس سے وجہ پوچھی گئی تو اس نے بتایا کہ چند مہینے صبر و رضا کی اتنی چھٹی تعلیم دیتا ہے وہ یقیناً اچھا مذہب ہے۔

۵۔ انگریزی عہد حکومت میں ایک انگریز ہندوستان آیا کہ شیش پٹن میں مسلمانوں کو باجماعت نماز پڑھتے دیکھ کر مسلمان ہو گیا۔ اس نے بتایا کہ اسلام دلچسپ نکتہ ہے۔ ۶۔ مینا کشی پورم کے پریجن صرف اسلامی مساوات کی وجہ سے مسلمان ہو گئے اور اسلامی تعلیم سکھ رہے ہیں اور اب انھیں کوئی دھونس اور دھن اسلام سے خوف نہ کر سکا۔ ۷۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں بھی لوگ وجدان کی بدولت ہی مسلمان ہوتے تھے۔ مشہور واقعہ ہے کہ یہودی عالم حضرت عبداللہ بن سلام نے حضور کو دیکھا اور پکارا اٹھے کہ یہ چہرہ جھوٹے کا نہیں ہو سکتا اور مسلمان ہو گئے۔ ۸۔ ایک بڑا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آیا۔ آپ نے اسے مال دیا۔ وہ حضور کو فیا مئی دیکھ کر مسلمان ہو گیا۔ واپس ہو کر گھر گیا تو سب سے کہتا تھا کہ حضرت محمد واقعی اللہ کے رسول ہیں۔ وہ خوب دیتے ہیں۔ ۹۔ حضور کی دائی حضرت علیمہ سعدیہ حضور سے ملنے گئیں۔ آپ کو دیکھا تو بولیں ”میرا بیٹا بہت ڈبلا ہو گیا ہے۔“ یہ بات انھوں نے محبت میں کہی تھی۔ حضور نے جواب دیا ”اماں جان! اللہ نے میرے کندھوں پر بڑا بوجھ ڈالا ہے۔“ علیمہ دائی نے پوچھا ”میرے بیٹے! کیا تو واقعی اللہ کا رسول ہے؟“ آپ نے جواب دیا ”ہاں!“ اور علیمہ دائی مسلمان ہو گئیں یعنی انا کا وجدان حضور کے ”ہاں“ کہنے پر جاگا۔ ۱۰۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا مشہور واقعہ ہے۔ وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو قتل کرنے کی کوشش کر چکے تھے۔ راستے میں بہن فاطمہ سے ٹکرائے اور وہ پہاڑ جو کسی سے نہ ہٹایا جاسکتا تھا ایک کمزور بہن نے چور چور کر دیا۔ اُن کا یہ جملہ کام کر گیا ”عمر! اب چاہتے تم ہمیں مار ہی ڈالو، اسلام ہمارے دل سے نہیں نکل سکتا۔“ اس جملے پر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا وجدان جاگا تھا۔

اس طرح کے سیکڑوں واقعات ہیں۔ سب میں وجدان کی قوت کام کرتی نظر آتی ہے۔ ورنہ حقیقت یہ ہے کہ ابوہلیم، جناب ابوطالب اور دوسرے سردارانِ قریش اور بہت سے علمائے یہود حضور کو اس طرح پہچان گئے تھے جیسے وہ اپنے بیٹوں کو پہچان لیتے تھے، لیکن وہ مسلمان نہیں ہوئے۔ کیوں؟ وجہ یہی تھی کہ اُن کی وجدانی قوت سوتی رہی۔ وجدانی کیفیت کے لئے یہی ہمارا یقین ہے کہ کَذَّالِكْ فَضَّلَ اللّٰهُ لِيُوْتِيَهُمْ مِنْ يَشَاقٍ۔ یہ اللہ کا فضل ہے، جسے چاہتا ہے دیتا ہے، اور جب چاہتا ہے دیتا ہے۔ جو لوگ دعوت و تبلیغ کا کام کرتے ہیں انھیں کام کرتے رہنا چاہئے۔ کون جانے کب کس کا وجدان جاگ جائے۔



ہر شے اپنے لئے لکھی ہے

(مشہور جعفری)

ش: کیا آپ کو فلمیں دیکھنے کا شوق بچپن سے تھا،
 الف: میں نے جب ہوش سنبھالا تو یہ پایا کہ گھر
 میں فلم دیکھنے کی عام اجازت نہیں ہے اور اسے
 معیوب سمجھا جاتا ہے مگر میرے بھائی کبھی کبھی
 چوری چھپے فلمیں دیکھ آ کر لاتے تھے۔ ہمارے
 قصبہ ٹانڈہ میں دو ہی پکچر ہال تھے اور جب بھی
 کوئی نئی پکچر آتی بھائی امی سے پیسہ مانگ کر
 فلم دیکھ لیتے اور اس کی کہانی مجھے سناتے میرے
 دل میں بھی فلم دیکھنے کی خواہش جاگتی رہی۔ مگر
 میں سٹھہری لڑکی ذات۔ اسکول کے سوا گھر سے
 کہیں جاتی ہی نہ تھی جب کچھ شعور جاگا تو اسکول
 میں بھی سب لڑکیوں کو فلم کی باتیں کرتے ہوئے
 سنا۔ کلاس کی لڑکیوں میں میں ایکلی ہی تھی کہ میں
 نے کبھی کوئی پکچر نہ دیکھی تھی۔ چونکہ مجھے مطالعہ

کا بہت شوق تھا اس لیے میں اس محرومی کی
 تلافی کے لیے فلمی رسالہ پڑھنے لگی میری یاد
 داشت اتنی اچھی تھی کہ فلم دیکھنے والی لڑکیاں
 ہیر و کا نام بھول جاتی تھیں اور میں یاد رکھتی
 تھی جب کوئی پوچھتا تا دیتی تھی۔
 ش: آپ نے پہلی فلم کب دیکھی؟
 الف: پہلی فلم میں نے ۱۹۶۶ء میں تقریباً
 اٹھارہ سال کی عمر میں لکھنؤ میں دیکھی تھی۔ اس
 کے بعد سے چار سال تک میں نے بہت سی فلمیں
 دیکھیں تقریباً بیس یا پچیس۔ لیکن اتنی بات ایماندارانہ
 سے بتا رہی ہوں کہ ہر ذوق فلم دیکھ کر تھوڑی سی
 خوشی ہوتی تھی اور بہت زیادہ افسوس۔ ایک
 احساس جرم منیر کوستا تا رہتا تھا۔
 ش: آپ کے خیال میں فلم دیکھنا کیسا ہے؟

الف : محترمہ! اگرچہ آپ یہ کہیں کہ فوسو چو ہے
 کھاکر لہجے کو چلی۔ لیکن میں اتنا کہتا چاہوں گی کہ
 اب میرے نزدیک فلم یعنی اتنی ہی بری ہے جتنی
 کہ وہ چیز جس کا نام لینا عام طور پر مسلمان گوارا نہیں
 کرتے کیونکہ اسے بھی خدا نے منع کیا ہے۔ اور
 ہجو و لعاب کو بھی بس اگر خدا کے کلام کو ماننا ہے
 تو پوری طور پر یہ نہیں کہ نماز تو پڑھتے ہیں مگر پردہ
 نہیں کیا جاتا۔ روزہ رکھتے ہیں مگر زکوٰۃ نہیں
 نکالی جاتی۔ اور اگر فلم مینی کو برا سمجھتے ہوئے بھی
 اسی کے مرتکب ہوتے رہے تو یہ اور بھی بُرا
 ہے۔ خدا کو واحد ادا مانتے ہیں پھر غیر خدا
 کا ڈر کیوں۔ زمانہ کے ساتھ چلنے کی ہوس کیسی
 ہمارے سامنے رسولِ برحق کا نمونہ ہے۔ جس کی
 ذات اقدس میں قول و فعل کی سچائیاں یکجا
 ہو گئی تھیں۔ خدا کا شکر ہے کہ جب مجھے چھی
 طرح سمجھ آئی تو میں نے قطعی طور پر فلم بینی
 چھوڑ دی۔

ش :۔ آپ کے خیالات میں یہ انقلاب
 کیسے آیا؟

الف :۔ جیہا کہ میں نے پہلے عرض کیا۔ سہیہ

سے مجھے فلم دیکھنے کے بعد یہ خلش ستانی تھی
 کہ میں نے گناہ کیا مگر مجھ میں اتنی جرأت
 نہیں تھی کہ میں فلم دیکھنے سے انکار کر دوں۔
 لیکن اللہ آباد کے قیام کے دوران ایک لڑکی
 بچہ والی میں فلم دیکھتے وقت انتقال کر گئی جب
 میں نے یہ خبر سنی تو سوچا کہ ہر فلم دیکھنے والے
 کا یہ حشر ہو سکتا ہے۔ اور اگر مسلم دیکھتے
 وقت مری روح قہن ہو جائے تو پتہ نہیں مرنے
 کے بعد کیسے عذاب میں مبتلا ہوں۔

تبھی سے میں نے یہ تہیہ کر لیا کہ فلم کبھی نہ
 دیکھوں گی۔

ش :۔ فلم میں آپ کے نزدیک کیا کیا
 برائیاں ہیں؟

الف :۔ اس سوال کا جواب اگر تفصیل سے
 دوں تو آپ سننے سننے تنہک جائیں گی۔ مختصراً
 بتاتی ہوں۔

۱۔ فلم دیکھنے والے خواب کی دنیا میں رہنے
 کے عادی ہو جاتے ہیں کیوں کہ فلمیں فرار
 سکھاتی ہیں۔ ان میں ایک تخیلی دنیا تخلیق
 کی جاتی ہے۔ جو ہماری آپ کی دنیا سے بالکل

کی خوراک پر خرچ کر دیتے تو ان کے گالوں پر

جو گلاب کھلتے۔ وہ ان مصنوعی گلابوں سے

زیادہ فرصت بخش ہوتے۔

۴۔ پچھلے دنوں لکھنؤ ریڈیو نے فلم کے

اثرات پر ایک مجلس مذاکرہ منعقد کی تھی۔

جس میں تمام مقررین نے اس بات پر اتفاق

کیا تھا کہ فلم میں بُرائیاں ہی بُرائیاں ہیں چھائی

اگر ہے بھی تو آٹے میں نمک کے برابر۔ اور

اچھائی کا اثر کوئی نہیں لیتا۔ بُرائیوں کی نظر

سب کھینچ جاتے ہیں مقررین نے یہ بھی کہا

کہ فلموں نے ہمارے معاشرہ کو مصنوعی

بنا دیا ہے۔ ہمارے اکٹھے بیٹھنے۔ رہنے پہلے

کے انداز سے لیکر لباس اور زبان میں پہلے

جو بے ساختگی، سادگی اور لطافت تھی۔ فنون

کے رواج نے اسے بناوٹ کی زندگی اور رنگی

میں بدل دیا ہے۔ فلم کی چمک دمک سے بھری

نمائشی زندگی کو حاصل کرنے کے لیے عام

آدمی پسے جاتے ہیں۔

۵۔ تجربوں کو بہت مظلوم اور معصوم ثابت

کیا جاتا ہے۔ زیادہ تر فلموں میں یہ کہانی ہوتی

مختلف ہوتی ہے۔

۲۔ فلموں میں گلیمر یعنی چمک دمک بہت

ہوتا ہے۔ گلیمر میں کشش ہوتی ہے ہر چیز بڑی

خوبصورت بڑی پیاری لگتی ہے۔ گلیمر پیدا کرنے

کے لیے کروڑوں روپے کے سیٹ بنائے جاتے

ہیں۔ اور پھر فلم کی ایک جھوٹی کہانی کو فلانے

کے بعد توڑ دیے جاتے ہیں۔ ایک فلم کا رنے

ایک غریب آدمی کا غصہ امیروں کے خلاف

دکھانے کے لیے ایک بیش قیمت کار اس غریب

آدمی کے ہاتھوں سے توڑی سی توڑوا دی۔ اس

غصہ کے بڑے اثرات سے قطع نظریہ بربادی

ذات خود نامناسب ہے۔ یہ سرمایہ تعمیر پر ہی

کیوں نہ خرچ کیا جائے۔ اس موقع پر ایک

لطیف یاد آتا ہے۔

آرٹ کے ایک شدیدانی نے میں ہزار

روپے میں مصوری کا ایک شاہ کار فن پارہ

خریدا اور پھر اسے دکھانے کے لیے اپنے استاد

کے پاس گئے۔ تصویر میں خوبصورت گلاب

کے پھولوں کی عکاسی تھی۔ مرشد نے تصویر

دیکھ کر کہا: "اگر یہ میں ہزار روپے تم غریب بچوں

ہے کہ ایک انسان کسی ظالم کے ہاتھوں کا ستیا ہوا ہے۔ اور بدلہ کی آگ میں جل رہا ہے اور سماج سے بغاوت پر آمادہ ہے۔ ظالم کو تباہ کرنے کے لیے مظلوم شخص خود بھی مجرم بن جاتا ہے اور ہر بدنام اڈہ پر جاتا ہے تاکہ اس کا پتہ لگا سکے۔ اس کے امیروں کی حبیب کاٹ کر غریبوں کی مدد کرنے پر فلم بین خوب تالیاں بجاتے ہیں۔ جیسے کہ یہ کوئی بہت ہی مستحسن فعل ہو۔ مجرم کا کردار کچھ اس طرح ڈھالا جاتا ہے کہ لوگوں کو اس سے بہرہ رسی ہو جائے۔ ظلم کا بدلہ لینے کے لیے کیا انسان کا سماج دشمن بننا ضروری ہے۔ کیا قانون مظلوموں کی مدد کے لیے ناکافی ہے۔ اس کا جواب شاید ان لمہازوں کے پاس اثبات میں ہے۔

۱۔ یوپی میں کئی ڈاکوؤں نے گرفتاری کے بعد اپنے بیان میں یہ بتایا کہ انھیں فلموں سے تحریک ملی۔ ایک ڈاکو تو ڈاکو ڈالنے وقت فلم کے ڈانٹاگ بھی بول رہا تھا۔ جرائم پر اپنی لمیں جیتی ہیں مگر کوئی فلمیں دیکھ کر سبق نہیں سیکھتا اور جرائم کی رفتار زیادہ ہی چوری ہے کم نہیں۔ کئی چوروں نے یہ بیان دیا کہ چوری کی تکنیک انھوں نے فلم دیکھ کر سیکھی۔ اور پھر اس بات سے تو آپ انکار نہیں کر سکتیں کہ اسلام نے تفریح کی وہ ساری اقسام جن سے کچھ تعمیر ہو اور جو انسان کو کامل اور فحش پسند بناتی ہوں جیسے جوا، کبوتر بازی، شطرنج، چومر، بے ہودہ شعر گوئی، مصوری، جانداری، وغیرہ وغیرہ ممنوع کر دی ہیں۔ فلم بینی بھی انھیں میں مثال ہے۔ خدا کا کوئی کام بے مقصد نہیں اور وہ نہیں چاہتا کہ اس کے بندے بے مقصد کاموں میں مصروف ہوں۔

اقوال زریں — مرسلہ ایم اے ریاضی

• تیری غفلت کی علامت اہل غفلت کے ساتھ اٹھنا بیٹھنا۔

• دنیا ان لوگوں کو انجام میں لے گی جو مستعد محنتی اور سرگرم ہیں۔

• اگر تم اپنے کام میں مقبول عام ہو سکتے ہو تو تمہارے لیے کاروبار میں کامیاب ہونا مشکل ہے۔

• اگر سپاہ کو سرکنا ہو تو پہلے دزدوں کو سرکادو۔

ہے کہ ایک انسان کسی ظالم کے ہاتھوں کا ستیا ہوا ہے۔ اور بدلہ کی آگ میں جل رہا ہے اور سماج سے بغاوت پر آمادہ ہے۔ ظالم کو تباہ کرنے کے لیے مظلوم شخص خود بھی مجرم بن جاتا ہے اور ہر بدنام اڈہ پر جاتا ہے تاکہ اس کا پتہ لگا سکے۔ اس کے امیروں کی حبیب کاٹ کر غریبوں کی مدد کرنے پر فلم بین خوب تالیاں بجاتے ہیں۔ جیسے کہ یہ کوئی بہت ہی مستحسن فعل ہو۔ مجرم کا کردار کچھ اس طرح ڈھالا جاتا ہے کہ لوگوں کو اس سے بہرہ رسی ہو جائے۔ ظلم کا بدلہ لینے کے لیے کیا انسان کا سماج دشمن بننا ضروری ہے۔ کیا قانون مظلوموں کی مدد کے لیے ناکافی ہے۔ اس کا جواب شاید ان لمہازوں کے پاس اثبات میں ہے۔

۱۔ یوپی میں کئی ڈاکوؤں نے گرفتاری کے بعد اپنے بیان میں یہ بتایا کہ انھیں فلموں سے تحریک ملی۔ ایک ڈاکو تو ڈاکو ڈالنے وقت فلم کے ڈانٹاگ بھی بول رہا تھا۔ جرائم پر اپنی لمیں جیتی ہیں مگر کوئی فلمیں دیکھ کر سبق نہیں سیکھتا اور جرائم کی رفتار زیادہ ہی چوری ہے کم نہیں۔ کئی چوروں نے یہ بیان دیا کہ چوری کی تکنیک انھوں نے فلم دیکھ کر سیکھی۔ اور پھر اس بات سے تو آپ انکار نہیں کر سکتیں کہ اسلام نے تفریح کی وہ ساری اقسام جن سے کچھ تعمیر ہو اور جو انسان کو کامل اور فحش پسند بناتی ہوں جیسے جوا، کبوتر بازی، شطرنج، چومر، بے ہودہ شعر گوئی، مصوری، جانداری، وغیرہ وغیرہ ممنوع کر دی ہیں۔ فلم بینی بھی انھیں میں مثال ہے۔ خدا کا کوئی کام بے مقصد نہیں اور وہ نہیں چاہتا کہ اس کے بندے بے مقصد کاموں میں مصروف ہوں۔

دشمن الرحمن۔ بانڈی پورہ میر

میں عوام اسلامی کا حامی کیسے بنایا؟

وقت اس خطاب کی ایک بات بھی یاد نہیں ہے تاہم یہ اچھی طرح یاد ہے کہ متاثر ہوا تھا۔ آج صبح میں اس بات پر غور کرتا ہوں تو غالب گمانی ہو جاتا ہے کہ یہ صاحب محترم قاری سیف الدین صاحب تھے۔ اس وقت ان کی داڑھی بالکل کالا تھی اور آج بالکل سفید۔ یہاں اس وقت نہ اس جماعت کا نام سنا تھا اور نہ صاحب تقریر کا اور اس جماعت کا جس جماعت سے ان کا تعلق تھا۔ نماز عشاء ادا کرنے کے بعد گھر لوٹا۔ چونکہ راقم اپنے گاؤں سے اکیلا آگیا تھا۔ اس لیے راقم پر راستہ میں ڈرتا تھا۔ لیکن نماز عشاء کے بعد گھر لوٹا۔ ایک درزی مل گیا تھا۔ جسے بانڈی پورہ جانا تھا۔ معلوم نہیں کہ یہ درزی اس اجتماع میں تھا۔ یا کہیں اور سے آرہا تھا بہر حال

وقت کی بات ہے۔ کہ میں ہائر سیکنڈری اسکول میں پڑھتا تھا۔ ایک دن اسکول میں سنا کہ کوئی صاحب کلاس کے مقام پر شام کو وعظ فرمائیں گے۔ راقم کو بھیجی سے ہی ایسی باتیں سننے کا شوق تھا۔ کیونکہ ہمارے گاؤں میں ایک مولوی صاحب بیٹا امام تھے جن کی وجہ سے دین کی باتوں سے دلچسپی پیدا ہو چکی تھی۔ اللہ تعالیٰ ان مولوی صاحب کو کر دے کہ وہ جنت نصیب کرے۔ بہر حال راقم چھٹی کے بعد گھر آگیا۔ اور شام کو کلاس روانہ ہوا وہاں صاحب موصوف نے نماز مغرب کے بعد خطاب شروع کیا۔ میں ان صاحب کو نہیں جانتا تھا۔ اور نہ ان کو صحیفوں نے اس تقریر کا اہتمام کیا تھا۔ اور نہ یہ جانتا تھا۔ بہر حال ان صاحب کا وعظ نہایت ہی متاثر ہوا۔ اگرچہ اس

نصرت راستہ دہلی کے ساتھ آیا اور نصرت اپنے گاؤں تک اکیلے آگیا۔

یہ بات یہیں تک گئی۔ اس کے بعد سبھی جماعت کے زعماء بانڈی پورہ کی جامع مسجد میں کبھی جمعہ کے اجتماعات سے خطاب کرتے تھے۔ ان لوگوں کے خطاب اور دوسرے لوگوں کے خطاب میں نمایاں فرق ہوتا تھا۔ ان کے خطاب سے متاثر تو ضرور ہوتے تھے۔ لیکن بات یہیں تک محدود رہتی تھی۔ جماعت کے دعا و اسلام کو ایک مکمل نظام حیات کی صورت میں پیش کرتے تھے۔ جب کہ باقی لوگ جزئیات پر زور دیتے تھے۔

پانچ چھ سال کے بعد قائم نے ہائر سیکنڈری پاس کر کے ڈگری کالج سو پور میں داخلہ لیا۔ سو پور ڈگری کالج میں جماعت سے متاثر دو دو جوانوں سے تعارف ہوا۔ ان میں ایک ع راجوگی اور دوسرے حام الدین ہیں۔ میرے ایک ہم جماعتی اور قریبی دوست محترم بٹ صاحب حام الدین کے گھاؤں میں ہی ایک رشتہ دار کے ہاں رہتے تھے۔ اس لیے حام الدین صاحب کے ساتھ زیادہ ہی تعلقات تھے جس کی وجہ سے مجھے

بھی حام صاحب کے ساتھ تعارف ہو چکا تھا۔ حام صاحب ہم سے شاید دو ماہ عرصے آگے تھے مگر میں کی چھٹیوں ہو گئیں تو اس وقت حام صاحب نے میرے مامتی بٹ صاحب کو خطبات حصہ اول دے دیا اور کہا کہ چھٹیوں میں گھر میں اس کو پڑھنا۔ چھٹی ہونے کے دن جب میں اپنے مامتی بٹ صاحب کے ساتھ بس میں سو پور سے بانڈی پورہ جا رہا تھا تو ان کے ہاتھ میں خطبات دیکھ لیا۔ مجھے معلوم ہوا کہ میرے مامتی اپنے کورس سے باہر کتا ہیں پڑھنے سے زیادہ دلچسپی نہیں رکھتے تھے جبکہ مجھے کورس سے باہر کتا ہیں پڑھنے سے زیادہ دلچسپی تھی اس لیے میں نے اپنے مامتی کے ہاتھ سے خطبات لے لیا اور کہا کہ میں اس کو پڑھوں گا۔ انھوں نے خوشی سے دے دی اور کہا کہ یہ حام صاحب نے مجھے پڑھنے کے لیے دے دی تھی اب آپ پڑھ لیجئے۔ مگر پہنچتے ہی میں نے خطبات پڑھنا شروع کیا۔ مجھے یہ چھوٹی ٹیسی کتاب اتنی پسند آگئی کہ کاغذ قلم اٹھا کر ساری کتاب کو اپنی نوٹ بک میں لکھ دیا۔ بعد میں میرے مامتی

صاحب (سری نگر) کی وجہ سے اجتماع میں آگئے تھے۔ گل محمد صاحب ہائی اسکول آدھ گام کے ہیڈ ماسٹر تھے۔ میں بھی ان کے ساتھ بھول کے ہمراہ کلومہ روانہ ہوا۔ راستے میں گل محمد صاحب سے تعارف ہوا اور جب ان کو یہ معلوم ہوا کہ کالج میں پڑھنے والا ایک نوجوان یہاں آگیا تو وہ خوش ہو گئے، انھوں نے مجھ سے پوچھا کہ جماعت میں کون سی کتاب پڑھی ہے۔ میں نے کتابوں کے نام بتائے لیکن انھوں نے مجھے مشورہ دیا کہ خطبات اور دوسری چھوٹی چھوٹی کتابیں پڑھیں۔ اجتماع گاہ میں پہونچکر انھوں نے اپنی کاروائی شروع کی۔ رات یونہی دکھتا رہا جب رات کی کاروائی اختتام پذیر ہوئی تو راقم دایں گھر آگیا اور صبح سویرے درس قرآن سننے کے لیے کلومہ روانہ ہو گیا اور اجتماع کی کاروائی کے اختتام تک وہاں رہا۔ اس کے بعد کسی بھی رفیق جماعت نے نہ ہمارے ساتھ رابطہ قائم رکھا اور نہ ہم نے ہی۔

۱۹۶۸ء میں سو پور میں اسلامک سٹیڈی

نے یہ کتاب مانگی اور نہ ہی میں دنیا چاہتا تھا۔ یہی کتاب کچھ سال بعد میں نے کسی نوجوانوں کو پڑھائی لیکن آخر میں ایک نوجوان نے اس کو ٹرپ کر لیا۔ اتفاق کی بات ہے کہ ایک ہی سال کے بعد یعنی ۱۹۶۸ء میں اسی کلومہ کے مقام پر جماعت اسلامی باندھی پورہ کا ایک اجتماع تھا اور اجتماع کی کاروائی باندھی پورہ چوک میں خطاب عام سے شروع ہوئی۔ مجھے یہ معلوم بھی نہ تھا کہ اس جگہ کوئی اجتماع ہو رہا تھا لیکن اچانک شام کے وقت باندھی چوک میں ایک صاحب کو خطاب کرتے ہوئے دیکھا۔ چونکہ میں بھی وہیں پہنچ رہا تھا اس لیے میں بھی سننے بیٹھا۔ جب میں اپنی یادداشت پر زور دیتا ہوں تو خطاب کرنے والے صاحب آج کے قلم جماعت محترم سلیمان صاحب تھے جو ان دنوں شاید امیر ضلع بارہ مولاتھے۔ شاید اہر جماعت بھی اس اجتماع میں موجود تھے۔ خطاب عام کے بعد یہ سب لوگ کلومہ کی طرف روانہ ہوئے۔ ان لوگوں میں میرے ہارسیکنڈری کے کچھ ساتھی بھی تھے جو اب مدرس بن گئے تھے اور اپنے ہیڈ ماسٹر گل محمد

سرکل کا تعارف ہوا اور ان کی لائبریری سے کچھ کتابیں پڑھیں اور اجتماعات میں شرکت کرتے رہے۔ پروفیسر صاحب جو انگریزی کلچر کالج میں کام کر رہے تھے؛ نے اس بارے میں کافی کوشش کی۔ اسی سال جماعت اسلامی ضلع بارہ مولہ کا سالانہ اجتماع سوپور میں منعقد ہوا۔ پچھ ماقم سوپور میں ہی تھا اس لیے اجتماع کی ہر ایک شق میں شمولیت کی۔ جس کے گہرے نقوش ثبت ہو گئے۔ میرے بہت سے ساتھی ان اجتماعات میں آتے تھے لیکن آخر میں اکیلا ہی شلک ہو گیا ۱۹۷۱ء میں سوپور میں اسلامک سٹڈی سرکل کا ایک اجتماع منعقد ہوا۔ جس میں راقم بھی اپنے دوست جناب عبدالرشید ڈار صاحب اسلام آباد کے ہمراہ چلا گیا۔ وہاں آنجنابی حماد رائے شامی کے صوفی محمد اکبر اور عبدالاحد کھن بھٹی دعوے گئے تھے جنہوں نے اسلامی چال ڈھال اختیار کرنے پر سخت زور دیا کہ وہ اسلامی چال ڈھال اختیار کریں جس کے بارے میں جناب یوسف العمر صاحب نے ان کے اہلکاروں کے لفظوں کے جواب دیدیے۔ بہر حال یہ اجتماع

اسلامی اسکول کے ہال میں ہوا تھا۔ اس کے بعد ہم رات کو ٹھہرنے کے لیے سرکل کے دفتر پہنچ گئے۔ یہاں جہاں تک مجھے یاد ہے کوئی غلطی نہیں ہوئی اور محلہ صاحب سندھ دارہ بھی تھے۔ زعمائے سرکل آپس میں باتیں کر رہے تھے اور راقم سن رہا تھا۔ یوسف العمر صاحب نے فرمایا کہ وہ جماعت کے اجتماع میں بھی نہیں جاتے ہیں کیونکہ لوگ کہیں گے کہ جماعت کے ہی دم چلے ہیں۔

یوسف العمر صاحب کی یہ بات مجھے بہت کھٹلی اگرچہ مجھے جماعت کے ساتھ اس وقت کوئی بھی قربت نہ تھی۔ میں نے سوچا کہ آخر یہ لوگ اللہ تعالیٰ کی خوشنودی حاصل کرنے کے لیے کام کرتے ہیں تو پھر لوگوں کی باتوں سے کیونکر ڈرتے ہیں۔ یہ بات مجھے جماعت کے قریب لے گئی۔ (یہ بات راقم نے اس وقت سنی تھی۔ اور آج سپرد قلم کی جا رہی ہے اور تب سے اب تک میرے سینے میں تھی اور کسی سے بھی نہیں بتائی ہے، اس کے بعد سرکل کے چند ایک اجتماعات میں اگرچہ

شرکت کی لیکن بحیثیت ایک جماعت اسلامی کے مزد کے۔

۱۹۷۷ء میں جب پاکستان میں عام انتخابات ہوئے تو مرحوم عام عثمانی صاحب نے تجلی کا ایک خاص شمارہ اس سلسلے میں نکالا جس میں مولانا مرحوم مودودی صاحب کے انتخابی جلسوں سے خطابات اور جماعت کا منشور وغیرہ درج تھا۔ اس کو پڑھ کر جماعت سے زیادہ ہی ہمدرد ہو گئی اور پھر میں نے مطالعہ شروع کیا۔ جماعت کے لٹریچر سے پہلے جماعت سے باہر کے لوگوں کا لٹریچر پڑھا۔ سید اسماعیل شہیدؒ، رشید احمد گنگوہیؒ، مولانا الیاس صاحبؒ، علی میاں صاحبؒ، منظور عثمانی صاحبؒ، وحید الدین خاں صاحبؒ، زکریا صاحبؒ، حقانی صاحبؒ وغیرہ اور آخر میں مولانا مودودیؒ کا۔ جماعت کے خلاف لکھا گیا لٹریچر میں زیادہ دیکھی سے پڑھنا بھی تھا اور آج بھی پڑھتا ہوں۔ لیکن کسی کی بات نے مجھے اتنا متاثر نہیں کیا۔ جتنا مولانا مودودیؒ کی بات نے۔

جماعت اسلامی کا قریب قریب ۷۵ لٹریچر پڑھ کر ۱۹۷۲ء میں پوری طرح اس کے ساتھ منسلک ہو گیا۔

بنیادی لٹریچر :-

- ۱۔ رسالہ دینیات ۲۔ خطبات ۳۔ سلامتی کا راستہ ۴۔ بناؤ بگاڑ ۵۔ شہادت حق۔
- ۶۔ اسلام اور جاہلیت ۷۔ فریضہ اقامت دین۔ رواد جماعت اسلامی ہند ۸۔ ہم ہر تیس ۹۔ سچ اور

اسکے ساتھ ہلکا بھلکا لٹریچر بھی ضرور پڑھیں۔ ۱۔ قرآن میں عورت کی حیثیت ۲۔ اسلامی نظام میں عورت کا مقام۔ اردو۔ ۳۔ اسلامی سماج میں عورت کا استھان ۴۔ STATUS OF WOMAN IN ISLAMIC SOCIETY ۵۔ تفہیم القرآن جلد پنجم نصف سورہ حدید تا طلاق ۶۔ تفہیم القرآن سورہ لقمان تا صافات ۷۔ مرد و زنان ۸۔ خاتونِ جنت ۹۔ شہزادہ توحید۔ نقلی شہزادہ۔ آج کے لوگوں

ادبی تحوالہ اسلامی کا حکامی ہو گیا

(ایم۔ اے جیلانی۔ رنجنی ضلع جالندہ (مہاراشٹر)

تشریک اسلامی کی عمر جس وقت ۸ سال کی تھی اس وقت راقم کی عمر ۷ سال کی تھی۔ نظم سٹیٹ انڈین یونیورسٹی میں ضم ہو چکا تھا۔ کچھ مسلمان پاکستان منتقل ہو چکے تھے۔ اس زمانے میں ہمارے یہاں پرائمری اسکول میں محمد عثمان صاحب قریشی ٹیچر جالندہ سے تبادلہ ہو کر رنجنی تشریف لائے۔ میری پہلی ملاقات موصوف سے جامع مسجد رنجنی میں ہوئی۔ انھوں نے اذان اور جماعت کے متعلق پوچھا تو میں نے شکایتاً جواب دیا کہ اس کے لیے ہمارے یہاں کوئی پابندی اوقات نہیں جب کوئی آجاتا ہے تو اذان ہو جاتی ہے اور پھر انتظار کے بعد جماعت ہو جاتی ہے موصوف فرماتے تھے۔ یہ بات ٹوٹھیک نہیں آپ سب کو مل کر اس بات کی کوشش کرنی چاہیے کہ نماز اور اذان وقت پر ہو۔ چند دنوں کے بعد واقعی مولانا نے اس کا نظم بحال کر دیا۔ اس کے بعد انھوں نے تعلیم بالقرآن کا سلسلہ شروع کیا جس میں عربی زبان سکھائی جانے لگی۔ اس کلاس میں ہزاروں اناکوں کے علاوہ ادھیڑ عمر کے لوگوں نے بھی حصہ لیا۔ ہم نوجوانوں کا تو یہ حال تھا کہ اس میں اتنا دل دس کے حصے استعمال کر کے بات چیت کرتے بڑا مزہ آتا۔ چند ہی دنوں میں انجماد ماہی علیہ مولانا کے گرد جمع ہو گیا۔ چند دنوں کے بعد مولوی صاحب نے خطبات پڑھنے کا سلسلہ شروع کیا جس کا غیر معمولی اثر ہم سب نے قبول کیا اسی دوران سید حامد حسین صاحب نے اس سلسلہ میں حلقہ حیدر آباد کے امیر تھے۔ رنجنی تشریف لائے۔ آپ نے جمعہ کا خطبہ دیا

اس میں سورہ عصر کا ترجمہ اور تفسیر بیان فرمائی۔ میرے لیے اور میرے ساتھیوں کے لیے اس خطبہ نے غیر معمولی اثر دکھایا ہمارے عربی کلاس میں ایک بڑھے لکھے بزرگ بھی تھے۔ وہ اب پاکستان میں رہتے ہیں، انہوں نے مقامی فنڈ سے ۳ روپیہ کی کتابیں منگوائیں اور ہم سب کو مطالعہ کا موقع مل گیا۔ ہمارے محسن محمد عثمان صاحب قریشی جن کو اللہ تعالیٰ نے غیر معمولی علم اور اخلاص بخجندگی اور عمل سے نوازا ہے میرے گاؤں میں تقریباً ڈیڑھ سال رہے۔ ان کا تبادلہ ہمارے گاؤں سے صرف اس لیے ہوا کہ وہ جماعت اسلامی کے سرگرم درکار ہیں۔ مولانا موصوف نے رنجی سے شخصیت کے موقع پر خطبہ جمعہ کے بعد درد بھرے انداز میں یہ ذمہ داری ہم لوگوں کے سپرد فرمائی کہ اسلام کی دعوت سے لوگوں کو واقف کرائیں۔ آپ نے کام کے طریقے بتائے اور نصیحت فرمائی کہ یہ کام جاری رہے ان کے جانے کے بعد ہم چند نوجوانوں نے کام کا آغاز کر دیا۔ شرک بدعت غلط رسومات کے خلاف آواز اٹھائی جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ مخالفت بڑھ گئی۔ ہر طرف سے ہم کو پریشان کیا جانے لگا۔ لیکن بفضل تعالیٰ ہم مستقل مزاجی سے کام کرنے کی کوشش کرتے رہے اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ محرم جیسی خطرناک بدعت کم ہوتے ہوئے برائے نام رہ گئی ہے اور اس کے بارے میں بھی عام مسلمانوں کے بڑے طبقہ کا خیال بدل گیا ہے۔

بہر حال ہماری ہر بات پر نظر رکھی جانے لگی۔ بحث و مباحثہ شروع ہو گئے اس مخالفت نے ہم میں سے بہت سوں کو مطالعہ پر مجبور کر دیا۔ ہمارے یہاں جو مخالفت تھی وہ فاتحہ چہلم دہم نیاز نذر جیسے مسائل تھے۔ یہاں پر دوسری کسی مذہبی یا سیاسی جماعت نہیں تھی۔

مولوی عثمان صاحب قریشی کے یہاں سے جانے کے بعد ہماری ان کی خط و کتابت ہوتی رہی اور کبھی ہم ان سے وہاں جا کر بھی ملتے رہے۔ اس کے بعد جماعت کا ایک اجتماع حیدرآباد میں لکڑکٹ میں شہد کو ہوا۔ اس میں راقم نے شرکت کی۔ اس کے بعد چھوٹے بڑے کئی اجتماعات میں شرکت کا موقع ملا۔ اس کے علاوہ زندگی اخبار، دعوت، میٹرکراچی، فاران، چراغِ ہلاہ وغیرہ

کا مطالعہ بھی کرتا رہا، اور لٹریچر کا ایک بڑا حصہ مطالعہ سے گزر گیا۔

آخر میں اللہ تعالیٰ نے جاننے کے ایک رکن جماعت محمد حیات خاں صاحب کو مدظلہ اسلامہ رنجن میں معلیٰ کے فرائض انجام دینے کے لیے بھیج دیا ان کے پھر سال کی خدمت کے دوران ایک وقت ایسا آہی گیا کہ ۹۹ھ میں رکنیت کا فارم پُر کر کے بھیج دیا۔ دو تین ماہ میں امیر حلقہ ادراک آباد محمود احمد خاں صاحب سے معلوم ہوا کہ میری درخواست منظور ہو گئی۔ اس بات پر میں نے اللہ کا شکر ادا کیا کہ اس نے مجھے ایسے قافلے میں شریک فرمایا جو قرآن و سنت کے بنائے ہوئے راستے پر گامزن ہے اور بفضل تعالیٰ اس چھوٹے سے گاؤں میں میرے علاوہ چار رفیق ہیں اور بڑی تعداد متفقین کی ہے۔ والسلام — اطہر حیلانی

حجاب : یہ سادہ سامعینوں کو آگیا اور پڑا اثر ہے یہ ایک کم پڑے لکھے رکن جماعت اسلامی نے لکھا ہے۔ مجھے ایسی ہی سادہ زبان اور سچے واقعات چاہئے۔ آپ بھی کوشش کیجئے۔ (ماہ)

(ساجدہ قرآنہ)

انصاف

دربار رسالت صلی اللہ علیہ وسلم میں جو مخدوم کی ایک معزز خاتون جس کا نام فاطمہ تھا چوری کے جرم میں پکڑی ہوئی آئی۔ پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے حکم دیا کہ اس خاتون کا ہاتھ کاٹ دیا جائے۔ کیونکہ اسلام میں چوری کی یہی سزا ہے۔ اس حکم کو سنکر قریش کے لوگ یحییٰ و بقیار ہو گئے کیونکہ فاطمہ کا تعلق قریش کے ایک معزز گھرانے سے تھا۔ لوگوں نے مشورہ دیا کہ حضورؐ سے سفارش کیجا چنانچہ اسامہ بن زیدؓ کو بھیجا گیا حضورؐ ان سے بہت محبت کرتے تھے حضورؐ نے ان سے فرمایا تم سے پہلی تو میں اسکی لیے تباہ ہوؤں کہ ان کے قانون بڑے لوگوں پر نافذ نہیں ہوتے تھے پھر آپؐ نے بعد ازاں میں فرمایا: اس ذات کی قسم جبکہ قبضہ میں میری جان ہے۔ (تم بنی مخدوم کی فاطمہ کی سفارش کرتے ہو) اگر محمدؐ کی بیٹی فاطمہؓ چوری کرتی تو میں اس کا بھی ہاتھ کاٹ دیتا یہ آخر خبر مرہ کا ہاتھ کاٹ دیا گیا۔

سیرۃ سلیم کی سی سی

۔۔۔۔۔ (سلسلے کے لیے حجاب پہچلا شمارہ دیکھیے) ۔۔۔۔۔
 سائرہ کی ماں جو کھانا تیار کرنے میں لگی تھی۔ فارغ ہو کر آئی اور بولی: اب کچھ صلح، صفائی، پیار محبت کی باتیں بھی کرو! جو جنگ میں ہو، اب اس کی یاد تازہ مت کرو!
 سائرہ بولی، "امی! بولی، ملکہ عالیہ کے دل کا بوجھ ہلکا ہو جائے گا۔"
 کیا بوجھ ہلکا ہو گا؟ زخم اور تازہ ہوں گے۔ غم اور بڑھے گا۔ ماں نے کہا۔
 ملکہ بولی، "بزرگ خاتون! دکھ بہت بڑھ گیا ہے۔ عادت پختہ ہو گئی ہے۔ غم کی باتوں کے سوا کوئی دوسرا بات رہی ہی نہیں!"

دن گزرتے گئے۔ مہمان عورتیں یر و شلم کی پناہ گاہ سے محفوظ ہو گئیں۔ ان کے کوائف معلوم ہو گئے ایک عورت صغلیہ کی ملکہ، شیر دل رچرچڑکی بیوہ بہن جو نام تھی۔ دوسری اس کی خواص لے تیار تھی۔
 ایک رات موسم بگڑ گیا۔ تیز ہوا چلی اور مٹی کے چھینٹے بھی پڑے۔ لے تیار غائب ہو گئی۔ صبح بھید کھلا تو سائرہ سخت پریشان ہوئی، اس نے مہمانوں کی دیکھائی میں کوئی کسر نہ چھوڑی تھی۔ اس کا حسن سلوک قابل قدر تھا۔ اسی اثنا میں صادق بن حکیم بھی آگیا۔ اس نے خواتین کو غمرزہ دیکھا اور لے تیار کو وہاں نہ پایا تو پوچھا "دوسری مہمان خاتون کہاں ہے؟"

سائرہ نے جواب نہ دیا اور سر جھکا لیا۔ صادق بن حکیم نے قدرے تلخ لہجے میں پوچھا: کیا میرے سوال کا کوئی جواب نہیں؟
 وہ بھاگ گئی ہے۔ سائرہ نے افسردگی کے عالم میں کہا۔

”کہاں؟“

”معلوم نہیں۔“

”گویا تم نے اپنا فرض ادا نہیں کیا۔ میں اپنے آقا ملک العادل سے کیا کہوں گا جنہیں ان کے بلا دربرگ ملک انارغازی صلاح الدین نے بڑے بڑے کام سونپ رکھے ہیں۔ وہ خطرناک عورت ہمارے منصوبے کو خاک میں لانے لگی ہے۔ یہ وظلم کی تقدیر کے نئے خط کھینچے جا رہے ہیں۔ اس کا ایسے وقت میں جاننا درست نہ تھا۔ میں ملک العادل سے کیا کہوں؟ کیا یہ کہوں کہ وہ عورت مرگئی اور ہم نے اس کی لاش میں وظلم کے کسی نامعلوم گوشے میں گاڑ دی یا یہ کہوں زور آور دشمن اسے ہم سے چھین کر لے گئے۔ سائرہ! تم نہیں جانتیں کہ کل کیا ہونے والا ہے۔“

ہر طرف گھبر فافوشی پھیل گئی۔ سب چپ ہو گئے۔ تھوڑی دیر کے بعد صادق بن حکیم نے ہر سکوت توڑی اور کہا سائرہ! مجھے دسبے وہ عورت ماری نہ جائے۔ میں نے خفیہ طور پر کچھ محافظ متعین کئے تھے۔ یہاں آنے سے پہلے مجھے یہ تیار کے فرار کی خبر مل گئی۔ میرے آدمی اس کے پیچھے گئے ہیں۔“

اس خبر سے سائرہ کی جان میں جان آئی۔

”صلیبی لشکر حاذق ہیں پڑاگل سٹر رہا ہے۔ چند کوس کا فاصلہ ہے لیکن زندگی اور موت کی کش مکش نے اس ذرا سے فاصلے کو ستاروں کی دوری سے ملا دیا ہے۔ ہمارے جاسوسوں نے بتایا ہے کہ لوگ اپنی قسمتوں کو رو رہے ہیں۔ اپنے خوابوں کو چکنا چور دیکھ کر وہ توپ رہے ہیں۔ ملک عالیہ! بڑی بخوس خبر سنی ہے میں نے۔“

میرے پیارے بھائی پر تو کوئی نئی آفت نہیں ٹوٹی؟

”پہلی آفتیں ہی کیا کم ہیں جو کوئی اور آفت ٹوٹے؟ آپ کا عالی قدر بھائی ملک رک (رجرڈ) بیاد ہے سب لوگ بہار ہیں۔ غازی صلاح الدین نے سب کے علاج کے لیے طبیب بھیج دیے ہیں لیکن لشکر کا بڑا حال ہے لوگ کمبھوں چھروں کی طرح مر رہے ہیں۔ کھانے پینے کو ان کے پاس کچھ نہیں۔ گھوٹے کاٹے جا رہے ہیں لیکن بیماری نے بڑا زور باندھا ہے۔ لوگ بے بسی کے عالم میں موت کا انتظار کر رہے ہیں۔“

۔ تو کیا سب مر جائیں گے؟ ” ملکہ جونانے پوچھا۔

۔ قضائے الہی سے کون بچ سکتا ہے؟ یہ دشمن کی سرحدوں پر ملک اناصر نے ایک شفا خانہ کھول دیا ہے جہاں شاہ و گدا علاج کر دیتے ہیں۔ خیموں کے اس شفا خانے میں بڑے سے بڑا صلیبی سرور اور عام آدمی بلا تکلف آ سکتا ہے۔ ملک اناصر چھوٹے بڑے کے درمیان فرق نہیں رکھتے۔

ملکہ متقیہ خاموش رہی۔ صادق بن حکیم نے کہا ملک اناصر اور ان کی کم تعداد فوج کے لیے یہ تہر پانچ سال تھے۔ انھوں نے یورپ کی بے پناہ فوجی طاقت کا مقابلہ کیا۔ ملک اناصر نے پانچ سال میں صلیبیوں سے ان کی ساری جرأت، ساری عداوت اور ساری فنانسی چھین لی ہے اب وہ کچھ نہیں کر سکتے۔ صرف مر سکتے ہیں۔

ملکہ جونانے آنکھوں میں آنسو آگئے۔ وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ اس نے چیخ کر کہا: ”مجھے یہ باتیں مت سناؤ میں نے لڑائی نہیں چھڑی، میں نے لڑائی نہیں کی میں صرف ملتی آگ کو بجھانے آئی ہوں۔“

صادق بن حکیم نے معذرت طلب کی۔ وہ جان گیا کہ جونانو پھر عورت تھی۔ بڑے سے بڑا صلیبی ہیرو بھی اپنی شکست کی داستان سناتا تو دھڑکیں مار مار کر رونے لگتا۔ دیر تک خاموشی رہی لیکن ملکہ جونانے اندر طوفان برپا کیا۔ وہ سخت بے قرار تھی۔ اس نے صادق بن حکیم کو بلجیانہ نظروں سے دیکھا اور کہا: ”مجھے اکیلا اپنی مجاہدین ملکہ برن گاریہ سے ملوادو۔“

۔ اس بے وقوف، باؤلی عورت سے میں نے اپنے حسن اور جسم کی بے باکی سے سلطان فازی صلاح اللہ کو کچپاڑنا چاہا۔ جسے خیر دیتی کہ سلطان کیسے پاکباز، باحیا، نیکدل اور شریف النفس ہیں۔ سلطان فازی نے کبھی کسی عورت کو یہی نظر سے نہیں دیکھا، کسی عورت کو لمس کا شرف نہیں بخشا۔ جس نے کبھی کسی عورت پر ہاتھ نہیں اٹھایا۔ جس نے کاندھوں پر پتھر لا دے اور مجاہدوں کے ساتھ مل کر یہ دشمن کی دیوار چھنی۔ تاریخ نے اس پائے کے حکمران کم پیدا کئے ہیں۔ وہ بادشاہ ہے لیکن اس کے پاس مال و دولت نہیں۔ ملکہ برن گاریہ نے ایسے لاثانی انسان کو قتل کرنا چاہا۔

۔ مجھے اس بے وقوف، باؤلی عورت سے ملنا ہے؟

”اس کی اجازت دینا میرے اختیار میں نہیں ہے“

”ملک العادل سے میرا سلام کہو اور اجازت لو“

”ملکہ عالیہ! آپ کی خواہش ملک العادل سیف ابوبکر کے منصوبے کے خلاف ہے۔“

صادق بن حکیم کو لیت واپس کرتے دیکھا تو ملکہ جوٹا نے سارہ کی طرف لمبیانہ نظروں سے دیکھا جو بڑے انہماک سے ان کی گفتگو سن رہی تھی اور جس کی آنکھیں صادق کے چہرے پر لگی تھیں۔ ملکہ نے درخواست کی کہ سنگدل صادق کو ملک العادل کے پاس بھیجے۔

سارہ نے اس کی آنکھوں میں آنسو جھللاتے دیکھے تو اس کا دل گھل گیا۔ اس نے صادق بن حکیم کی طرف دیکھا اور کہا: ”یہ جس کی امانت ہے اس کے پاس اس کی درخواست پہنچانا تمہارا فرض ہے“

صادق بن حکیم سر ہلا کر وہاں سے چلا گیا۔

انتظار کی گھڑیاں کس قدر زحمت طلب اور اضطراب انگیز ہوتی ہیں، اس کا صحیح اندازہ ملکہ جوٹا ہی کو تھا۔ خدا خدا کر کے انتظار کی گھڑیاں تمام ہوئیں، اور صادق بن حکیم نے آکر کہا: ملک العادل نے اجاب قبول کر لی ہے۔ اور پھر سارہ سے مخاطب ہو کر کہا: ”ہمیں ساتھ جانا ہوگا۔ مردوں کا محافظہ دستہ الگ ہوگا۔“

مزدہ سنتے ہی جلنے کی تیاریاں ہونے لگیں۔ عتار کی نماز کے بعد قافلہ روانہ ہوا۔ چاندنی اور ہوا کے ٹھنڈے جھونکوں نے خیر مقدم کیا۔

ایک شخص رہبر کے طور پر قافلے کے آگے آگے چلتا جا رہا تھا وہ ملکہ بن گاریہ کی نقول و حرکت کی خبر رکھنے والی جماعت کا مرکزی سربراہ تھا۔ اس کے پاس صبح و شام کی خبر آتی۔ وہی جانتا تھا کہ ملک اب کہاں ہے۔ اسی نے اپنے گھوڑے سوار خیر کو بھگا یا اور کہلا بھیجا کہ فلاں مقام پر پڑاؤ ڈالیں اور انتظار کریں۔

ترتیب یہ تھی۔ محافظوں کی آدمی جماعت آگے تھی، آدمی پیچھے تھی۔ درمیان میں صادق بن حکیم تھا۔ اس کے ساتھ ایک گھوڑے پر سارہ اور ملکہ مستقلہ جوٹا سوار تھیں۔

کوس بھر جماعت اطمینان سے چلتی رہی۔ اس کے بعد سارہ بے قرار ہوئی کیونکہ وہ گھڑ سواری کی ماہر تھی

رے آہستہ روی سے سخت اُلجھن ہوئی ہے۔ اس نے ملک سے کہا: میری کرمضبوطی سے پکڑو بلکہ مجھ سے چٹ جادو
 بن حرکت نہ کرنا ورنہ توازن بگڑ جائے گا اور ہم دونوں بڑی طرح گریں گے۔
 کیوں کیا اوروں سے ہیں؟ وہ نے پوچھا۔
 ابھی دیکھ لو گی؟

ملک نے حسب الہدایت سائرہ کو مضبوطی سے پکڑ لیا۔ سائرہ نے آہستہ آہستہ گھوڑا بڑھایا اور جب جمنا
 نے بھی گھوڑوں کو ایڑ لگا لی۔ سب یوں دوڑنے لگے جیسے دشمن پر حملہ کرنے چلے ہوں۔
 نازک مزاج، نازک بدن ملک، سائرہ سے چٹ گئی۔ اس نے توازن برقرار رکھنے کی پوری سعی کی لیکن
 یہ خاص مشکل کام تھا۔ زندگی کا نیا تجربہ تھا کہ اسے آدھی پر سوار ہونا پڑا۔ وہ گھوڑ سواری کرتی اور گھوڑا دوڑا لیتی لیکن
 اس تیز رفتاری سے نہیں۔ وہ ڈولنے لگی۔ سائرہ نے خطرہ محسوس کر کے گھوڑے کی باگیں کھینچیں تو گرنا چاہا۔ گھوڑا
 بہت گرم تھا۔ ایک دم باگیں کھینچیں تو اسے سخت غصہ آگیا۔ الف ہو گیا جس سے ملک بڑی طرح گری اور اسے سخت
 چوٹیں آئیں۔ گھوڑے کے ٹم بھی اسے لگے، بے ہوش ہو گئی۔ سائرہ نے گھوڑے سے اتر کر اسے سنبھالا اور نرم جگہ
 پر لٹا دیا۔ باقی جماعت بھی آگئی۔ صادق بن حکیم کو طیش تو آیا لیکن سائرہ سے کیا کہتا۔ وہ اس کی جان چاہا مٹی۔
 لیکن اس نے بے موقع جوش کا اظہار کیا تھا۔

طیب حاذق نے فوراً آکر خبر لی۔ دوا پلائی جس سے ملک عقلیہ ہوش میں آگئی۔ مرمم ٹپی کی۔
 صادق بن حکیم نے سائرہ سے کہا: جوش کا زامہ گزر گیا۔ اب ہوش کا زمانہ ہے بنت ازوق؟
 مجھے کیا خبر مٹی کہ ملک عقلیہ گھوڑ سواری کا زیادہ تجربہ نہیں رکھتیں؟
 ملک نے کرب کی حالت میں کہا: اگر مجھے اتنی گھوڑ سواری آتی تو آپ لوگوں کو یرغلم میں نہ رہنے دیتی؟
 علیہ حضرت! صادق بن حکیم نے کہا: ہم اچھے سپاہی ہی نہیں، اچھے انسان بھی ہیں۔ ہم تلوار اور اخلاق
 دونوں کی مدد سے علاقے فوج کرتے اور قبضے میں رکھتے ہیں۔ لوگ تلوار کے خلاف بغاوت کرتے اور تلوار اٹھاتے
 ہیں۔ انسان دوستی کے غیوت تلوار نہیں اٹھاتے؟

ملک نے زم بھر کی یہ گفتگو بہ اشتیاق مانی اور صادق بن حکیم کو پادری بھری نظروں سے دیکھا۔
صادق بن حکیم کے حکم سے لوگ تلاش کر کے کوئٹہ کی پانی اور پڑوں کے ساتھ پہل لائے۔

ملک چلنے پھرنے کے لائق ہو گئی۔ سارے دن سے سہارا دے کر دو وقت ٹہلنے لے جاتی۔

ایک دن وہ اکیلی ہی ٹہلنے چلی گئی۔ ریتوں سے لدی پھندی اونچی نیچی پہاڑیوں میں جا کر گم ہو گئی۔ ایک
لچے میں سے بانسری کی آواز آئی۔ آگے گئی تو صادق بن حکیم نظر سے اٹھا۔ وہ پاس جا کر بیٹھ گئی۔ مسکراتے لگی۔ بولی بڑے
عجیب لوگ ہیں کبھی تلوار چلاتے ہو۔ کبھی بانسری بجاتے ہو۔

”ہم سپاہی بھی ہیں۔ آدمی بھی ہیں۔ زندگی صرف میدان جنگ ہی نہیں، اس میں محفلیں بھی جتنی ہی محفلیں
بھی ملتی ہیں۔ ہمیں فوجوں سے بھی پلا پڑتا ہے۔ عام لوگوں سے بھی۔“

”مجھے تم جیسے لوگ اچھے لگتے ہیں جو بہادر ہوں، جری ہوں اور مہذب بھی۔ میں جب صفیہ جاؤں گی تو
ہمیں ضرور ساتھ لے جاؤں گی۔“
”ملازمہ بنا کر؟“

”معاذ بنکرا! سرتاج بنا کر میں اپنی شب و روز کی محفلیں تم سے سماؤں گی۔“

وہ مسکرایا۔ ”ملکہ صفیہ جو اپنی جوانی پر نازاں تھی اور اپنے حسن کو بطور حربہ استعمال کرنا جانتی تھی۔ اس پر
بھرپور نظر دل کی بوجھا ڈالتے ہوئے بولی۔ زندگی اس آواز کو ترس گئی ہے جو رگ میں ہلچل مچا دے، پیار کی
لہریں دوڑا دے۔“

”ملکہ عالیہ! بدن کی آواز جھولی ٹھہرتی ہے۔ فریب دیتی ہے روح کی تڑپ سچی ہوتی ہے۔ روح کے بغیر بدن

لو کھلا ہوتا ہے۔“

”مجھے معلوم ہے تم روح اور بدن کے رشتے کو سمجھتے ہو۔ تم میرے بن جاؤ میں تمہیں صفیہ دیدوں گی۔“

”میں پاگل ہو جاؤں گا ملک! صفیہ پاکر میرا دماغ خراب ہو جائے گا۔ میں بادشاہ بنیں۔ معمولی آدمی ہوں۔

یہ محدود دار بعد مختصر رہے۔ اسی میں رہ سکتا ہوں۔ سکھ کا سانس لے سکتا ہوں۔ صفیہ کی سلطنت پاکر مجھ سے

بھلا دجائے گا۔“

”میں نہیں سمجھاؤں گی۔“

”اس تلوار کا دار کون روکے گا جو میری گردن اڑانے کے لیے بے نیام ہوگی؟“

ملکہ سوچ میں پڑ گئی۔ یوں لگتا تھا جیسے پیڑوں کی چھاؤں، ٹھنڈی ہوا کی موجوں اور تہائی نے اسے ہکا دیا۔ اس کے جذبات میں اپن بچی اور وہ اس تلوار کو بھول گئی جس نے ہزاروں صلیبیوں کو موت کے گھاٹ نارا اور زخمی کیا۔

ملکہ مقلیہ بھی اس تلوار کے وار سے خوفزدہ تھی۔ مسکرائی اور اٹھ کر خمیہ گاہ کو چل دی جہاں سب لوگ چلنے کی تیاری کر رہے تھے۔

سائہ نے ملکہ مقلیہ کو خستہ بینگاہوں سے دیکھا تو بولی، شک اور وہم دونوں خطرناک بیماریاں ہیں جہاں آپ پیدا ہو جاتی ہیں۔

”سایہ دیکھ کر سایہ دار کا خیال آتا ہے۔“

”بہر حال میں نے سایہ تلے سانس ضرور لیا ہے لیکن میں نے اسے اپنے اندر جانے نہیں دیا میں ایک بیوہ عورت ہوں۔ ذرا سی حرارت سے موم کی طرح پگھل جاتی ہوں لیکن تمہاری امانت میں خیانت نہیں کی میں نے۔“

”ایسی سوچ بھی پاس نہ پھٹکنے دنیا میں تلوار چلاتے چلاتے بے باک ہو گئی ہوں۔“

”چھوڑ دھوئی باتیں۔“

ملکہ نے سائہ کے کلمے میں باہیں ڈال دیں اور اس کے سہارے چلنے لگی۔

صادق بن میکیم آگیا اور جماعت سوائے منزلہ و حانہ ہوئی۔ گھوڑوں کی ٹاپیں صاف سنائی دے رہی تھیں۔ ان میں پیڑوں کے پتوں کی کھڑتائیں بھی تھیں۔ راستے میں کہیں کہیں صلیبیوں کی لاشیں بکھری پڑی تھیں۔ یوں تو جنگی سرگرمیاں ختم ہو چکی تھیں پھر بھی تعزیریں پسند دشمنوں کی چھاپہ مار ٹوئیاں چلتی پھرتی رہیں اور چھاپہ

امن پسند شہریوں کو ملے رہتے تھے۔

ایک جگہ کچھ شہریوں اور صلیبیوں کی لاشیں پڑی تھیں انھیں دیکھ کر ملکہ مقلیہ نے کہا: یہ سب کچھ میرے بھائی شاہ جرنیل کی مرضی اور منظوری کے بغیر ہو رہا ہے۔ شاہ جنگ سے تنگ آچکا اور امن پسند ہو چکا ہے۔ یہ صلیبی ٹولیاں پاپائے اعظم کے حکم سے یروشلم میں فتنہ و فساد برپا کر رہی ہیں۔ ہم سب جانتے ہیں پاپائے اعظم اور پادریوں کا کوئی تصور نہیں۔ جو لوگ شکست کھا کر گھر جاتے ہیں وہ پاپا اور پادریوں کو جھوٹی باتیں سنا رہے ہیں۔

”میں بتائے دیتی ہوں کہ اس وقت دنیا کی سب سے مہذب، بہادر اور شہری طاقت مسلمانوں کے سوا کوئی نہیں۔ مسلمان ہی افریقہ، ایشیا اور یورپ میں دھوں کی ماری قوموں کو اندھیرے سے نکال رہے ہیں، اسلام کی روشنی دکھا رہے ہیں۔ اور انھیں تہذیب سکھا رہے ہیں۔ پاپائے اعظم اور ان کے حواری انھیں وحشی اور درندہ مشہور کر رہے ہیں۔“

”یہ ان کی غلطی ہے۔“

”وہ غلطی خوب سوچ سمجھ کر کر رہے ہیں۔ صلیبی لشکر نے پانچ سال تک جس وحشت اور درندگی کا نامک کھینچا، انسان دوستی کے ہر جذبے کی توہین کی جس بستی پر اسلام کا نشان دکھایا اسے روند ڈالا، اپنی اس وحشت اور درندگی پر پردہ ڈالنے کے لیے وہ مسلمانوں کو بدنام کر رہے ہیں۔“

”بہر حال اب اس نفرت کا قلع قمع کرنا ہوگا۔“

”یہی بہتر ہوگا۔ صلیبیوں کو چاہیے کہ اب دنیا کو کھنڈروں سے جانے کا خیال چھوڑ دیں۔“

ملکہ مقلیہ جرنیل کے کچھ نہ کہا۔

گھڑوں کی ٹاہنیں پھیرنے والے پر صاف ستاری دے رہی تھیں۔ ان میں ساز اور مغنیہ کی وہ آواز شامل ہو گئی۔ جو کچھ دور سے سنائی دے رہی تھی۔ مغنیہ کی آواز پہاڑی ندی کے پانی کی مانند صاف شفاف ہو گئی اور گیت کا خوبصورت لکھڑا صاف نظر آنے لگا۔ یہ آواز بعض کے لیے جانی پہچانی تھی۔ یہ قبریں تھنڈی

کی آواز سنی جو پہاڑیوں کے نشیب و فراز کا کھرکھاپن دہرا کر رہی اور انہیں سن دے رہی تھی۔ نئے کی سحر کا مروجہ ہی سے گزرتے گزرتے ملک جو نانے ناخوشگوار بچے میں کہا، دنیا پر عذاب ٹوٹا ہے اور یہ عورت عشرت کے لمحات کے پیچھے بھاگ رہی ہے۔ اسے فرض ہی نہیں کرناؤں کے لال کسی کسی ہونناک معیبتوں میں اسیر ہیں۔

• ملک متعلقہ! تمہارے ذی وقار بھائی ملک رک (رچڑ شیر دل) کی ذی شان بیوی! ملک نے حقارت آمیز بچے میں کہا: یہ عورت اپنے شوہر کی تباہی سے خوش رہتی ہے۔
یہ ملک کے دل کی آواز تھی۔ وہ اپنی بھادوچ کے خیال سے اندر ہی اندر کھونتی رہتی اور جب اس کا تذکرہ کرتی تو اندر کی تپش شعلہ دار باہر آتی۔

جماعت پگڈنڈی پگڈنڈی پہاڑیوں کی چھوٹی ٹسی وادی میں پہنچی جہاں ہموار پھولدار زمین کے ایک طرف بہت بڑا شامیانہ کھڑا تھا۔ باہر صیشتی غلام ننگی تلواریں لیے کھڑے تھے۔ ساز اور آواز کا جادو یہیں آہل رہا تھا۔ صادق بن حکیم کو دیکھ کر انہوں نے سلام کیا۔

ملک جو نا اور سارہ شامیانے کے اندر گئیں جس پر زربفت کا پردہ پڑا تھا۔ دشیم کا چکیلا کا مدار شامیانہ دمشق کے کارخانہ میں تیار ہوا تھا۔ چونکہ اس زمانے میں اسلامی دنیا کے صنعتی مرکز ہی غیر مسلم دنیا کو مصنوعات فراہم کرتے تھے۔

• ملک گاریہ — شاہ رچڑ شیر دل کی شریک حیات جو ناکام ہم سے ملک انا صرغازی صلاح الدین ایوبی کے حکم سے عکرمہ واپس جا رہی تھی۔ اس وقت جہلمتی ہوئی ریج پر نیم دھڑا تھی اور پورا شامیانہ عزو کی سرزمین کے لوہا کے خوشبودار دھوئیں سے لبریز تھا۔ اسی میں شراب کی بو بھی سی ہوئی تھی۔ ساز بند ہو گئے۔ قبر صی شہزادی کے سوا تمام عورتیں شامیانے میں سے نکل کر اپنے خیوں میں چلی گئیں۔

ملک جو نا کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔ ملک گاریہ ٹس سے مس نہ ہوئی نیم دھڑا ہی رہی۔
”تم کبھی ہوا لگ تھلاک دنیا بیکر تم خوش ہو۔ فکر کی کوئی بات نہیں: ملک جو نانے کہا۔

”تم جس دنیا کا نام لیتی ہو یہ نئی نہیں۔ اس دن سے ہے جس دن سے میں انگلستان کی ملک نہیں۔“
 ”جانتی ہو، انگلستان پر کیا بیٹی؟“

”یہ تم جانو! میں صرف یہ جانتی ہوں کہ مجھ پر کیا بیٹی۔ میں قبر سے آئی، ملک میں بیاہ ہوا اور پھر ٹوٹی ہوئی تلواروں کی زخمی جھنکاروں میں آوارہ ہوئی۔ میری سچ تمہارے بھائی کے لیے ترستی ترستی سوئی ہو گئی؟“
 ”یہ سفید جھوٹ ہے۔ ایک دنیا جانتی ہے کہ تمہاری سچ کبھی سوئی نہیں رہی؟“
 ”دنیا کیا جانتی ہے اور کیا نہیں جانتی اس کا حساب تم رکھو میں صرف تمہارے بھائی کا حساب رکھتی ہوں جو ابھی تک صفر ہے۔“

”تم نے شاہی آداب کا بھی پاس نہیں کیا؟“
 ”تم ملک ہو۔“

”اور ایک بھوکے عورت بھی۔ بھوک میں سب کچھ جائز ہے۔ ملک ایک خوبصورت نام ہے اور کچھ نہیں۔“
 ”تم نے اس خوبصورت نام کو گھن لگا دیا؟“
 ”کیا یہ ہی کہنے آئی ہو یہاں؟“

”ہاں، جب انگلستان جاؤ گی تو تمہاری داستانیں تمہارے ساتھ جائیں گی۔“
 ”چرچہ کی داستان شکست بھی ساتھ جائیں گی میری داستان شکست کی ان داستانوں کا حصہ نہیں گی نکر کرو۔ تم نہ جاؤ گی ورنہ تمہاری داستانیں بھی وہاں جاتیں۔“
 ”میری کوئی داستانیں نہیں۔“

”تم مسلمانوں کے درمیان یر و شکم کی تلی جی گھومتی ہو۔ یہ کوئی داستان نہیں۔“
 ”یہ تمہاری سوچ ہے۔ میں ایک منصوبے کے تحت اپنے پیارے بھائی کی شکست کی مذمت دور نے کے لیے کر رہی ہوں اس کے کہنے پر چل رہی ہوں۔ یہ جذبہ انشید کی بات ہے۔ میں اب بھی شرافت و عزت کی زندگی بسر کر رہی ہوں۔“

”تم میں شرافت اور عزت نام کی کوئی شے نہیں۔“

”زبان بند کرو! تم اپنی حماقت سے صلیبوں کی تباہی کا بہانہ بن رہی ہو۔ مجھے ڈر ہے کہ پاپائے اعظم جو حالات سے بے خبر و سیکڑوں میں دھبے نیا لنگر تیار کر رہے ہیں وہ اپنے لیے تباہی کا نیا گڑھا کھودیں گے اس بار گڑھے میں تم بھی کرو گی۔“

لکھ گاریہ بجلی کے کوندے کی طرح پلکی اور ملک منقلیہ سے چمٹ گئی۔ اس نے خنجر نکال لیا لیکن سائرہ نے بڑھ کر اس کا بازو پکڑ کر پوری قوت سے دبا کر جھٹکا۔ خنجر نیچے جا پڑا۔ سائرہ نے تند اور بھادج کو الگ الگ کیا اور ملک گدیہ کو مخاطب کر کے کہا: ”جس طرح تم ملک عادل سیف الدین ابو بکر کی حفاظت میں ہو۔ اس طرح ملک منقلیہ بھی انہی کی حفاظت میں ہیں۔“

”یہ امن عورت ہے۔ اسے خنجر استعمال کرنے کا سلیقہ نہیں آتا۔ پہلے اس نے ملک اناصر پر خنجر اٹھایا تھا اور اب مجھ پر اٹھالی ہے۔ اسے خنجر نہیں کہ خنجر سے معاملات طے کرنے کا وقت گزر چکا ہے۔“

”اب تمہارے ذریعے معاملات طے ہوں گے۔“

”ہاں، اب میں معاملات طے کر کے دکھاؤں گی۔“

”سُن لیا۔ تم اب جا سکتی ہو۔“

”میں یہاں رہنے نہیں آئی۔ یہ کہنے آئی ہوں، تمہاری بدنامی میرے بھائی کی بدنامی ہے۔ میرے بھائی کی بدنامی انگلستان کی بدنامی ہے۔ جنگ کی ناکامی ہی کیا کم ہے کہ اب تم بھی اسے بدنام کر دو۔ مہربانی کر کے اپنا چلن سٹیک کر دو۔“

”تم ایک دیہودہ عورت ہو۔ میں بیاتہ عورت ہوں۔ تمہاری زندگی بے مقصد ہے اور جو کچھ تم نے سوچا ہے، جو کچھ تم کہنے والی ہو وہ بے مقصد ہے۔“

”تم اپنی زندگی بے مقصد بنا چکی ہو۔ میرا وقت جب آئے گا تب کہنا۔“

”خنیر! تم اب جاؤ! میں آرام کروں گی۔“

• ہتھیں اس آرام کی بھاری قیمت ادا کرنا ہوگی؟
 • ”جو لوگ ہماری قیمت دیں گے وہی میری قیمت بھی دے دیں گے؟“
 • میں نہیں چاہتی کہ میرے ہاتھوں میری بھادرج کی جان خطرے میں پڑے؟
 • ”میرا خیال چھوڑو! میں عکسہ جاری ہوں۔ اپنی خیر مناد مسلمانوں نے تمہارا گھیراؤ کر رکھا ہے۔“
 • ”تم اطمینان سے جاؤ۔“

بس اب جاؤ! دوسرے نہ ہوا!
 • ”جاری ہوں گا یہ! کبھی تنہائی میں سوچنا کہ تم کیا کر رہی ہو؟“
 • ”سوچ لیا ہے۔“

مکالماتی جنگ غیر مفید ثابت ہوئی کیونکہ ملک گاریس نے اپنی زندگی باتوں کو پرکھ کے برابر بھی وقت نہ دی۔ شراب کا جام پی کر دھماکا ہو گئی۔ اس نے قبرمی شہزادی کو موسیقی کی برخواست شدہ محفل دوبارہ جانے کو کہا۔
 • ”مکہ جانا جس نے شراب اور خنزیر کا گوشت ترک کر دیا تھا۔ فوراً باہر نکل آئی۔ اس نے تو عربی بھی سیکھ لی تھی۔ اور اسلامی معاشرے کے آداب سے پوری پوری آگاہی حاصل کر لی تھی۔ وہ خود کو اسلامی معاشرے میں جذب کرنے کی تیاری میں لگی تھی۔ وہ زندگی کے نئے سفر کے لیے پوری طرح آمادہ تھی۔“
 • ”شامیل نے میں سے قبرمی شہزادی کی آواز بلند ہوئی۔ اور ساز دسمان کی آواز کے ساتھ ٹکھ گئی۔ مکہ جانا اور سائرہ محافظوں کی جماعت کے ساتھ پیارمیوں کے پیچ و خم سے نکل کر شاہراہ پر آ گئیں۔“

• جو شخص اپنا راستہ پشتید رکھتا ہے وہ گویا اپنی سلامتی اپنے قبضہ میں رکھتا ہے (حضرت عمرؓ)
 • احسن کادل محمد میں اور عقلمند کی زبان دل میں ہوتی ہے۔ (حضرت علیؓ)

• اپنے کو سب سے بہتر سمجھنا جہالت ہے۔ ہر شخص کو اپنے سے بہتر سمجھنا چاہئے۔ (غزالیؒ)
 • ”علم دینا دھبہ جو خدا کا خوف پیدا کرے۔ اپنی باتوں سے واقف کرے عبادت کا خوف پیدا کرے۔ (غزالیؒ)“

پلیسی کی مسالگ

(خورشید انور آمبور)

اور صرف میں نہیں بلکہ کال پانچ سال
 ملک اس سے کوئی تعلق نہ رکھوں نہ وہ
 مجھے ملے اور نہ میں اُسے
 ”دیکھئے دیر پور ہی ہے“ واحد نے کہا۔
 ”آپ جلد فیصلہ کر کے جواب دیجئے۔“ ہاں یا
 نا“ در نہ میں جاتا ہوں کیوں کہ مجھے اتنی رات
 تک جانے کی عادت نہیں ہے۔“
 کلیم غریب آدمی تھا۔ وہ چاہتا تھا کہ کسی
 طرح روپیہ مل جائے تو اپنے کاروبار کو تیرے
 پیانے پر کرے۔ موجودہ حالت میں اس کو
 اتنی آمدنی نہیں تھی جس سے گھر کے پانچ
 آدمیوں کا گزارہ ہو سکے۔ اس خیال سے
 اس نے اپنے دوست واحد سے کچھ روپیہ
 قرض مانگا تھا۔

(۱)
 رات کے نو بجے کلیم اور واحد ایک ہوٹل
 میں بیٹھے باتیں کر رہے تھے۔ کمرے میں سوائے
 ان کے اور کوئی نہ تھا۔
 ”مجھے افسوس ہے“ واحد نے سگار سلگاتے
 ہوئے کہا۔ ”میں ان شرائط میں کسی قسم کی تبدیلی
 نہیں کر سکتا۔ بچپن ہزار کی رقم معمولی رقم نہیں ہے۔
 سٹوڈنٹ ڈیر کے لیے کمرے میں خاموشی
 چھا گئی۔ آخر کار کلیم نے خاموشی توڑتے ہوئے
 کہا۔!
 آپ خیال فرمائیں کہ والدین کو اپنی اولاد
 سے کتنی محبت ہوتی ہے۔ بھلا یہ کیسے ہو سکتا ہے
 کہ میں اپنے پیارے لڑکے کو جب اس کی عمر
 بیس سال ہو جائے تو آپ کے سپرد کروں

تھا۔ سڑک پر کوئی شخص نظر نہ آتا تھا۔ پھر میاں
سپاہی بھی اس وقت اپنے فرائض کو نبھاتا کہ
کہیں جا چھپے تھے۔ کلیم لمبے لمبے قدم مارتا ہوا
اپنے گھر پہنچا۔ اس کی بیوی نے دیر میں آنے
کا سبب دریافت کیا۔ کلیم نے بہانہ بنا کر ٹال دیا
وہ نہیں جانتا تھا کہ اپنی بیوی کو اصلی حالت
سے مطلع کرے۔

تمام رات کر دیش بدلتے گذر گئی۔ نیند نہ
آئی تھی نہ آئی۔ آئندہ زندگی کے متعلق مختلف
قسم کے خیالات اس کے دل میں پیدا ہو رہے
تھے۔ وہ اس وقت سے اپنے آپ کو ایک
کامیاب سوداگر خیال کرنے لگا تھا۔ لیکن جب
عہد نامہ کا خیال آیا تو بکھوت اس کے چہرے
کی سرخی زردی میں تبدیل ہو جاتی۔

دوسرے دن بنک سے روپیہ ملا چند
روز کے خورد و خوض کے بعد اس نے کپڑے
کی تجارت مناسب سمجھی اور ایک موقع کی جگہ
تلاش کر کے اپنا کاروبار شروع کر دیا۔ اس کو
حیرت انگیز نفع ہوتا تھا۔ اور چند ہی سال میں
اس کا سرمایہ دو گنا ہو گیا۔ کیونکہ وہ نہایت

وہ روپیہ دینے کے لیے تیار تھا۔ مگر شرائط
منظور کرنے کے لیے کلیم تیار نہ تھا۔ کلیم عجیب تذبذب
میں تھا۔ اچانک اسے خیال آیا کہ نہ معلوم اتنے
عرصہ میں واقعات کیا صورت اختیار کر لیں۔ اس
لیے روپیہ چھوڑنا مناسب ہے۔ اس نے سر ہلا کر
کہا: مجھے منظور ہے لاؤ دستخط کر دوں۔

واحد کے چہرے پر خوشی کی ایک لہر دوڑ
گئی۔ اس نے فوراً اپنی جیب سے ایک کاغذ نکالا
اور کلیم کے سامنے رکھ دیا۔ جس پر بغیر دیکھے دستخط
کر دیے۔ واحد نے عہد نامہ جیب میں رکھ لیا
اور ایک چیک اپنے دوست کے حوالے کر کے
ہوٹل سے باہر چلا گیا۔

واحد کے باہر چلے جانے کے بعد کلیم اپنے
خیالات میں گم ہو گیا۔ وہ کبھی چیک پر کچھ ہوئے
پچیس ہزار کے ہندسے کو دیکھتا اور کبھی اپنے
چار سال کے لڑکے کا خیال کرتا۔ جو اس عہد
نامہ کی رُو سے سو لہا سال کے بعد پانچ برس
کے لیے جدا ہو جائے گا۔

(۲)

کافی زات گذر چکی تھی۔ اندھیرا چھایا ہوا

کہہ دیا کہ میرے سر میں درد ہے اور کبھی تھکن ظاہر کیا۔
اس دن اُسے ایک تار ملا۔ کلیم نے لکھا ہے
ہوئے ہاتھوں سے لغاذ کھولا۔ وہ واحد کے
پاس سے آیا تھا۔

میں آج رات تقریباً ساڑھے گیارہ بجے
اسٹیشن پر پہنچا ہوں گا۔ آپ کے مکان پر دستام
کرنے کا ارادہ ہے۔ امید ہے کہ آپ سے ضرور
ملاقات ہوگئی ہو (آپ کا پیارا دوست واحد)

(۳۱)

”واحد بھائی! کیسی طبیعت ہے۔ بڑے
سوچ میں معلوم ہو رہے ہو؟ کہو گھر میں
خیریت ہے؟ بال بچے کس طرح ہیں مجھے
افسوس ہے کہ ایک عرصہ تک ملاقات تو
ایک طرف خط و کتابت بھی نہ ہو سکی؟

واحد کا انداز گفتگو بڑا پیارا لگا۔ کلیم نے
اپنے روزگار کا حال بتایا اور بیٹے کے بارے
میں بتایا کہ وہ اعلیٰ تعلیم حاصل کر چکا ہے اور
اب میں اُسے اپنے کاروبار میں لگاؤں گا۔
اس لیے آپ سے درخواست ہے کہ آپ
پچیس ہزار کے بدلے پچاس ہزار لے لیں،

جفاکش اور کفایت شعاری سے کام کرتا تھا۔
دن بھیتے میں مہینے اور سال میں گزرتے
گئے یہاں تک کہ معاہدے کو سو سال ہو گئے
اس وقت اس کی کل ملکیت ایک لاکھ سے زیادہ
کی تھی وہ پچیس ہزار کی رقم چار مرتبہ ادا کر سکتا تھا
اس نے اس عرصے میں واحد کو بہت تلاش کیا۔
مگر ناکام رہا۔ اس کا کہیں پتہ نہ ملا۔ وہ چاہتا تھا،
کسی نہ کسی طرح اس معاہدے کو توڑ دیا جائے وہ
واحد کو پچیس ہزار روپے کی بجائے پچاس ہزار
روپے دینے کے لیے تیار تھا لیکن اس کو اپنے
زوجان خواہصورت لڑکے کی جدائی کسی طرح گوارا
نہ تھی۔

۲۷ مارچ کو شام کا وقت تھا اور دوسرے
روز صبح کو دوسیم کی میو میں سا لگ رہے ہونے والی تھی۔
کلیم کے گھر میں ہر شخص خوش و خرم نظر آ رہا تھا مگر
وہ خود کسی طرح منہموم تھا۔ اسے یقین تھا کہ کل
صبح واحد ضرور آئے گا اور دوسیم کو لے جانے
کے لیے کہے گا۔ وہ ایک مرتبہ اس کی بیوی نے
دریافت بھی کیا کہ اس قدم پر نشان کیوں ہے
مگر اس نے ہر بار کوئی نہ کوئی بہانہ بنا دیتا تھا

اور معاہدہ بھاڑ دیں تو میں آپ کا ممنون ہوں گا۔
 یہ سن کر واحد نے کہا: "بھائی! میں آپ کے پچاس ہزار کے بدلے اس سے زیادہ
 دے سکتا ہوں لیکن معاہدہ ختم نہ ہو گا۔ اس کی وجہ بھی سنئے جس وقت میں نے یہ معاہدہ
 کیا تھا۔ اس وقت میری لڑکی کی عمر تین برس کی تھی۔ اس وقت وہ سترہ برس کی ہے۔ دراصل
 میں نے اسی کے لیے یہ سودا آپ سے کیا تھا۔ آج میں آپ سے یہ گزارش کرنے آیا ہوں کہ اس
 بچی کو اپنی بیٹی بنالیں۔ میری سہی ایک بیٹی ہے اور میرے پاس اللہ کا دیا بہت کچھ ہے
 واحد یہ سن کر کلیم کی تکنیک پر دنگ رہ گیا۔ اس نے واحد کو گلے سے لگالیا۔ اور نکاح
 کی تاریخ اسی وقت طے کر دی۔

حدیث رسولؐ مصیبت نازل ہوگی

- جب سرکاری مال ذاتی ملکیت بنالیا جائے تب مصیبت نازل ہوگی۔
- امانت کو مال ضمانت سمجھا جائے تب مصیبت نازل ہوگی۔
- ذکوۃ جرمہ محسوس ہو تب مصیبت نازل ہوگی۔
- شوہر بیوی کا مطیع اور ماں کا نافرمان بن جائے تب مصیبت نازل ہوگی۔
- آدمی دوستوں سے بھلائی کرے اور ماں باپ پر ظلم ڈھائے تب مصیبت نازل ہوگی۔
- مساجد میں شور مچائے تب مصیبت نازل ہوگی۔
- قوم کا زویل ترین آدمی اس کا لیڈر ہو تب مصیبت نازل ہوگی۔
- آدمی کی عزت اس کی بڑائی کے ڈر سے ہونے لگے تب مصیبت نازل ہوگی۔
- نشہ آور چیزیں حکم کھلا استعمال کی جائیں تب مصیبت نازل ہوگی۔
- مرد رشیم بنیں تب مصیبت نازل ہوگی۔ (مرسلہ: زاہد علی خاں ٹلیہ میٹھا کنواں رامپور)

سائل کو جھڑکنا

اَمَّا السَّائِلُ فَلَا تَنْهَرْهُ (مغنی۔ ۱۰) مانگنے والے کو مت جھڑک۔

اگر فقیر کو کچھ نہ دیا جائے تو اس میں کچھ مضائقہ نہیں مگر اس کو جھڑکنا مذاق اڑانا، عار دلانا، سبب یا میں ممنوع ہیں۔ نہ صرف فقیر کو بلکہ بجا طور پر ہر کسی کو جھڑکنا جائز ہے۔ ہاں اگر کوئی شخص تندرست گداگری کا پیشہ کرتا ہے تو اس کو جھانسنے میں کچھ حرج نہیں۔ آج کل عام طور سے لوگوں نے گداگری کو ایک فن بتا لیا ہے ایسے لوگوں کو ہرگز کچھ نہ دینا چاہیے اسلام گداگری نہیں سکھاتا۔ مسجد کے اندر یا مسجد کے دروازوں پر سوال کرنے والوں کو دینا مکروہ ہے۔ قرآن کریم پڑھ کر مانگنے والے سے تعلق بھی پی حکم ہے۔

سائل کو جھڑکنے سے نعمت کے سلب ہو جانے کا خطرہ ہے خدا سے پناہ مانگی چاہئے کہ اس نے میں سائل نہ بنایا۔ بہت ممکن ہے سائل کو جھڑکنے سے کسی دقت ایسا ہی نظر سامنے آجائے اور پھر کچھ پتہ نہ پڑے۔

سرگوشی

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَلَّجَبْتُمْ فَلَا تَتَمَنَّوْا بِأَلَاءِ شِعْرٍ وَالْعُدْوَانِ (المجاد ۹) اے ایمان والو! جب سرگوشی کیا کرو تو گناہ اور ظلم کے لئے مت کیا کرو۔

آیت سے ظاہر ہے کہ سرگوشی کرنا ممنوع نہیں۔ ہاں گناہ و ظلم کی بابت سرگوشی کرنا، کسی کی بُرائی کے بارے میں سرگوشی کرنا حرام ہے۔ غرض اچھی باتوں کے لئے ایسا کرنا کچھ بُرا نہیں لیکن مجلس میں اگر صرف تین ہی شخص ہوں تو ان میں سے دو آدمیوں کو علیحدہ جا کر گفتگو کرنا خواہ وہ اچھی بات ہی کیوں نہ ہو ممنوع ہے اس سے تیسرے آدمی کی دل آزاری ہوتی ہے اور آداب مجلس کے بھی خلاف ہے

اگر محفل میں مجمع کثیر ہو تو چند آدمیوں کا علیحدہ جاکر گنگو کرنا جائز ہے حتیٰ الامکان اس سے پرہیز کرنا ہے ممکن ہے کسی شخص کو یہ خیال گذرے کہ دیکھو انھوں نے مجھے اس قابل نہ سمجھایا کہ میں اس کو شہید ہو کر یہ لوگ میرے بارے میں تو کچھ نہیں کہہ رہے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ میں لوگوں میں سے دو علیحدہ جاکر گنگو نہ کریں مبادا اس سے تیسرے شخص کو اپنے متعلق شبہ ہو۔ البتہ اگر تین سے زائد ہوں تو مضائقہ نہیں۔

شراب نوشی

يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا
إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنْ فَعِلَهُ لَنَا نَسْ وَأَشْهُمَا
الْكَبِيرُ مَنْ تَفْعِلْهُمَا فَإِنَّهُ (البقرہ — ۲۱۹)

مجھ سے شراب اور جگے کی بابت دریافت کرتے ہیں تو کہہ دے ان میں کچھ فائدے ہیں مگر ان کے نقصانات فائدے سے بڑھے ہوئے ہیں

بعض لوگوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے شراب کے متعلق دریافت کیا تھا ان کے جواب میں یہ آیت حرمت شراب کے لئے نازل کی گئی تھی۔ شراب نوشی تمام براہِ اعلیٰ کی جڑ ہے اسی لئے اس کو اتمِ الحماث کہتے ہیں۔ بعض مذاہب نے اگرچہ اس کو جائز رکھا ہے مگر انھوں نے بھی اس کی بہت بُرائی کی ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ
وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رَجَسٌ مِّنْ عَمَلِ
الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوا لَعَلَّكُمْ تَفْلَحُونَ
إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعِلَافَةَ

اے ایمان والو! شراب، جگہ، اُبت اور پانے شیطان کے گندے کام ہیں ان سے بچو تا کہ تم فلاح پاؤ۔

شیطان تمہارے درمیان شراب اور جگے کے ذریعہ دشمنی اور بغض پھیلانا چاہتا ہے۔

وَالْبَعْضَاءُ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ (المائدہ ۹۰-۹۱) — شراب سے قوتِ غصہ بہت بڑھ جاتی ہے اور محفل تو اس سے زائل ہی ہو جاتی ہے اس لئے ایسے لوگ ہمیشہ آپس میں جھگڑے فدا و بپا کرتے رہتے ہیں۔

نفاق

هُمُ لِلْكَفْرِ يَوْمَئِذٍ أَقْرَبُ مِنْهُمْ لِلْإِيمَانِ
يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ
(آل عمران - ۱۶۷)

وہ لوگ اس دن کفر سے زیادہ قریب ہیں
بہ نسبت ایمان کے کہتے ہیں اپنے منہ سے
جو نہیں ہے اُن کے دلوں میں۔

ظاہر و باطن، زبان و دل کے مطابق نہ ہونے کو نفاق کہتے ہیں۔ یہ عادت بُر دلوں میں
زیادہ ہوتی ہے۔ نفاق کو کفر کے قریب فرمایا ہے اسی سے اس کی مذمت ظاہر ہوتی ہے۔
بَشِيرِ الْمُنَافِقِينَ يَا أَبَا لَيْسَاءَ
مُتَّعِينَ كَوْنُ خُشْبِي سَنَادِ
(النساء - ۱۳۸)

کہ ان کے لئے تکلیف دہ عذاب ہے
اس رکوع میں آگے یہ آیت ہے إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُنَافِقِينَ وَالْكَافِرِينَ فِي جَهَنَّمَ
جَمِيعًا یعنی اللہ تعالیٰ منافقین و کافروں کو جہنم میں ایک جگہ رکھے گا۔ یہ آیات اگرچہ خاص
قسم کے نفاق کے بارے میں ہیں مگر پھر بھی ان سے نفاق کی بُرائی ترشح ہوتی ہے۔

نفس پرستی

فَلَا تَتَّبِعُوا الْهَوَىَٰ أَنْ تَعْدُوا
خَوَاصَاتِ كَاتِبَاعِ ذِكْرِ انصاف
(النساء - ۱۳۵)

کرنے میں۔

اتباع خواہشات یا نفس پرستی انسان کو ہمیشہ مصیبتوں اور گناہوں میں مبتلا کرتی ہے،
اور ہر وقت انسان کو پریشان رکھتی ہے۔ ایک خواہش پوری ہو جاتی ہے تو پھر دوسری کا تقاضا
شروع ہو جاتا ہے۔ پھر تیسری، چوتھی، پانچویں، غرض یہ سلسلہ کبھی ختم نہیں ہوتا۔ نہ کبھی سیری
ہوتی ہے اس سے معلوم ہوا نفس پرستی موجب اطمینان و سکون نہیں بلکہ نفس کشی سبب مترت و

سکون ہے جو لوگ اس میدان میں قدم رکھ چکے ہیں وہ جانتے ہیں کہ حقیقی مسرت اتباعِ نفس کے کبھی جمع نہیں ہو سکتی۔

بَلِ اتَّبِعِ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَهْوَاءَهُمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ ۖ
(الرودم — ۲۹) بل ظالم اپنی خواہشات کا اتباع کرتے ہوئے جانے بوجھے۔

نفس پرست خواہشات کے پس میں ہوتا ہے اس کو برا بھلا کچھ محسوس نہیں ہوتا جی کو جیسا حکم کرتا ہے اس کے موافق ناسچا ہے۔ تصوف کی کتابوں میں اس مرض کے دفع کرنے مفصل ترکیبیں لکھی ہیں۔

ہنسی اڑانا

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرُوا قَوْمٍ مِّنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءً مِّنْ نِّسَاءِ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ ۚ (الحجرات — ۱۱)
اے ایمان والو کوئی کسی کا مذاق نہ اڑاؤ۔ شاید وہ ان مذاق اڑانے والوں سے بہتر ہوں۔ اور نہ کوئی عورت کسی کا مذاق بنائے شاید وہ ان سے بہتر ہوں۔

ہنسی اڑانا، بیہودہ، نافرور، بیکاروں کا کام ہے عورتوں میں یہ عادت زیادہ ہوتی ہے اس لئے آیت میں خصوصیت سے عورتوں کا ذکر کیا گیا ہے۔

قَالُوا اتَّخَذُ النَّاسُ هُؤُلَاءَ قُلُوبًا لِّغُلَامٍ مِّنَ الْغُلَامِ ۚ قَالُوا لَا تَعْلَمُونَ ۚ (البقرہ — ۶۴)
وہ بولے کیا تو ہم سے ہنسی کرتا ہے، اموی نے کہا پناہ بخدا کیسے جاہلوں سے ہوں۔

حضرت منی علیہ السلام کے درج بقرو کے تعلق ان کی قوم نے کہا کہ آپ ہمارے ساتھ مذاق تو نہیں فرما رہے آپ نے فرمایا مذاق اڑانا تو جاہلوں کا پیشہ ہے حقیقت ہی ہے کہ جہلا ہر وقت ہنسی مذاق میں رہتے ہیں۔ مذاق اڑانا علم کی شان نہیں بلکہ غرارت جائزہ نہیں لے سکیگا اور تہذیب میں ہو

(مجلد دوم - تہذیب)

آخرت

.....

اللہ تعالیٰ نے ایک خاص وقت مقرر کر رکھا ہے۔ نوع انسانی کو دنیا میں کام کرنے کی جتنی مہلت دینے کا فیصلہ اللہ فرما چکا ہے اس کے ختم ہونے پر قیامت برپا ہوگی جس میں یہ سارا نظام عالم درہم برہم ہو جائے گا اس کے بعد ایک دوسرا نظام عالم قائم کیا جائے گا۔ اور ابتدائے آفرینش سے قیامت تک جتنے لوگ گزر چکے ہیں وہ سب بیک وقت زندہ کر کے از سر نو اس عالم میں اٹھائے جائیں گے۔ یہ دوسری زندگی دنیا کی موجودہ زندگی کی طرح عارضی نہیں بلکہ ابدی ہوگی موت اس میں کبھی نہیں آئے گی۔

سوم یہ کہ اس وقت تمام اگلے پچھلے انسانوں کو جمع کر کے اللہ تعالیٰ کی عدالت

توحید، رسالت اور قرآن کو کلام الہی مانتے ساتھ دعوت اسلامی کا چوتھا نکتہ یہ ہے کہ آخرت پر ایمان لائیں۔ یہ ایک محض سانکٹہ نہیں ہے۔ بلکہ اس میں بہت سی حقیقتیں شامل ہیں جنہیں تسلیم کرنے کا ہی نام ایمان بالآخرت ہے۔

اول یہ کہ دنیا میں انسان غیر ذمہ دار بنا کر چھوڑ دیا گیا ہے کہ یہاں جو کچھ بھی وہ چاہے کرے۔ کوئی اس کا باز پرس کرنے والا نہ ہو۔ یہ دنیا دار الامتحان ہے جس میں انسان بانٹ کے لیے بھیجا گیا ہے۔ اور جو کچھ ہی وہ یہاں کرتا ہے اس کی جواب دہی اُسے اللہ تعالیٰ کے سامنے کرنی ہوگی۔

دوم یہ کہ اس جواب دہی کے لیے

انسان ان کا انکار نہ کر سکے گا۔

پہنچ یہ کہ اللہ کی عدالت میں کوئی رزق نہ بے جاسفارش اور خلافت حق و کالت نہ مل سکے گی۔ کسی کا بوجھ کسی دوسرے پر ڈالا جائے گا۔ اور نہ ہی کوئی عزیز سے عزیز اور قریب سے قریب شخص اپنے عزیز و قریب کا بوجھ اپنے اوپر لے گا۔ جن واقعی یا خیالی ہستیوں کو آدمی اپنا ولی و ناصر سمجھتا ہے وہ اس کے کسی کام نہ آئیں گی۔ انسان وہاں تنہا بالکل بے یار و مددگار کھڑا ہوا اپنے کانا حیات کا حساب آپ دے رہا ہو گا۔ اور فیصلہ بالکل اللہ کے اختیار میں ہو گا۔

ششم یہ کہ فیصلے کا مدار کلیتہً اس بات پر ہو گا کہ انسان نے دنیا میں انبیاء کے بتائے ہوئے حق کو مان کر اس کے مطابق اللہ کی عطا کردہ زندگی کی یا نہیں اور آخرت میں اپنی جواب دہی کے احساس کو ملحوظ رکھتے ہوئے زندگی بسر کی یا اسے بھول کر سب کچھ دنیا ہی کے لیے کرتا رہا۔ پہلی صورت میں اس کے لیے جنت ہے اور دوسری صورت میں جہنم۔

میں پیش کیا جائے گا۔ اور وہاں ہر شخص کو اپنی انفرادی حیثیت میں ان اعمال کی جواب دہی کرنی ہوگی۔ جو اس نے خود اپنی ذمہ داری پر دنیا میں کئے ہیں۔

چہاں یہ کہ دنیا میں انسان جو کچھ بھی کر رہا ہے اگرچہ اللہ تعالیٰ اس کو براہ راست جانتا ہے مگر عمل کی تمام شرائط پوری کرنے کے لیے وہ اس کا مکمل اور بالکل صحیح نامہ اعمال تیار کر رہا ہے۔ بے شمار شہادتیں اس کے ایک ایک قول و فعل کے لیے فراہم کر رہا ہے۔ خواہ وہ اس نے اعلان کیا ہو یا چھپ کر۔ بلکہ جس نیت اور ارادے سے اس نے کوئی بات کی یا کی ہے اور جو جو خیالات اس نے اپنے دل میں رکھے ہیں۔ ان سب کا ثبوت بھی وہ محفوظ کرتا جا رہا ہے۔ پھر اس بات کے گواہ بھی اس نے تیار کر رکھے ہیں کہ انسان کو حق اور باطل کا فرق سمجھانے اور غلط راستوں کے درمیان سیدھا راستہ بنانے کے لیے اس کی طرف سے پورا انتظام کر دیا گیا تھا۔ یہ سب شہادتیں اللہ کی عدالت میں اس شان سے پیش ہوں گی کہ

(ایم صلاح الدین)

مسلم کی لکھاؤں میں مسخاریاں

سبزی لے کر سالن تک میں تیل برائے نام رہ گیا۔ پکڑے۔ پاڑے۔ پوٹو چس وغیرہ ملنا تو بالکل موقوف ہو گیا۔ ذہن میں فطری طور پر سوال اُبھرا: بیگم نے جادل کی مقدار کم کی سو لگ بھگ فیروز کے عالم وجود میں آنے کے خدشے۔ لگ بھگ کے تیل کا استعمال کم سے کم ہوتے ہوئے ختم ہونے کا کیا سبب ہو سکتا ہے؟ پھر ذہن نے ہی یہ توجہ کی کہ سرسوں کے تیل میں آمیزش بڑے زور و شور سے ہوتی ہے۔ اور آمیزش ختم ہونے کے بعد استعمال طرح طرح کے امراض کو جنم دیتا ہے۔ بالخصوص اگر سرسوں کے تیل میں آمیزش نہ بھی ہو تو بھی اس کا کثرت استعمال جگر کو خراب کر دیتا ہے اور اگر جگر خراب ہو تو پھر یہ قاتل جہاں سے پھر قبرستان۔ چنانچہ اگر بیگم نے اس

اور چند دلوں سے میں مالک کر رہا تھا کہ آہستہ آہستہ اشیائے خوردنی میں کمی واقع ہوتی جا رہی تھی۔ پہلے تو چادل کی مقدار کم از کم ہوتی گئی شروع شروع میں تو میں یہی سمجھتا رہا کہ شاید ایسا سہواً عمل میں آ رہا ہے لیکن جب اس عمل میں مستقل مزاجی کی کیفیت پیدا ہوئی تو میرے کان کلنے ہوئے۔ مجھ جیسے کند ذہن شخص کو بھی یہ سمجھتے دیر نہ لگی کہ اس عمل کا صدور سہواً نہیں عمداً ہو رہا ہے پہلے تو ارادہ کیا کہ انہی توجہ اس امر پر بند دل کر اؤں پھر یہ سوچ کہ کہ عین ممکن ہے وہ میرے جسم میں شوگر فیکٹری کے قیام کے اندیشہ سے مجھے چادل کم سے کم دیتی جا رہی ہیں۔ چنانچہ خاموش رہا۔

اس کے بعد فیروز کے تیل کا آیا۔ اب

کا استعمال تو تقریباً موقوف کر دیا ہے۔ تو انھیں ایسا کرنا ہی چاہیے۔ کوئی بھی خاتون عالم شباب ہی میں بیوگی کی سفید چادر اور حنا پسند نہیں کرے گی صحابہ کرام کا دور مہوتا تو غالباً انھیں اس امر کا کچھ زیادہ غم نہ ہوتا۔ کیونکہ اُس زمانے میں کثرت ازدواج میوہ نہیں سمجھا جاتا تھا۔ اس لیے انھیں بیوہ ہونے کی صورت میں کوئی بڑی بُری بات ہی جاتا مگر اس موجودہ دور میں جبکہ دوشیزاؤں کو جلد شوہر نہیں ملنے ایک بیوہ خاتون کو کہاں سے مل سکتا ہے، چنانچہ انھیں میری محنت اور اس سے بھی زیادہ میری حیات کا فکر ہونا نہ صرف ایک فطری بات تھی بلکہ دورانِ لیسٹی کا بھی عین تقاضہ تھا۔ شکر کا جب منبر آیا تو جناب اس سلسلے میں میں نے توجہ یہ کی بھی ضرورت نہ سمجھی۔ شکر نہ صرف یہ کہ رفتہ رفتہ ہمارے گھر میں معدوم ہوگئی بلکہ اس کی جگہ پر گڑ کا استعمال ہونے لگا ہے۔ میرے لیے تو شکر کوئی خاص مصرت کی چیز نہ تھی۔ کیونکہ نہ میں چائے پیاتھوں، نہ کوئی کوئلہ ڈرنک ہی کا شوق ہے۔ اور پھر شکر میں سوائے کبابی کے کچھ ہوتا ہی نہیں گڑ میں غذائیت ہے (Nutritive)۔ تو اس سلسلے

میں دل ہی دل میں بیگم کو داد دی۔ کہ جینی جینی بگائے شے کے بدلے انھوں نے گڑ بھی مفید شے کا استعمال شروع کر دیا اور اس ضمن میں جیٹھن کو راہ نہ دی۔ مگر جب پھلی، گوشت اور انڈوں کا بغیر آیا تو میں چکر آیا۔ بھی ان چیزوں کا استعمال تو عین معقطنائے ایمان ہے۔! یعنی اگر ایمان ہے تو ان چیزوں کا استعمال بہت ضروری ہے۔ ان اغذیہ کے استعمال کے بغیر ایمان اور اسلام کا قہر ہی نہیں کیا جاسکتا ہے۔ چنانچہ جب بیگم کی اس دست درازی یا یوں کہئے دست کو تاہی نے میرے ایمان اور اسلام کو خطرے میں ڈال دیا تو نہ صرف یہ کہ میری توجہات کا سلسلہ موقوف ہوا۔ بلکہ میرے صبر و تحمل کا پیادہ بریز ہو گیا اس کا لونی میں جس میں اُن دنوں ہم لوگوں کا قیام تھا۔ غیر مسلموں کی کثرت تھی۔ اور چونکہ میری بیگم ضرورت سے زیادہ سوشل واقع ہوئی تھیں اس لیے اُن کا زیادہ تر وقت اُن کے ہی ساتھ گزرتا تھا۔ چنانچہ شک ہی صرف نہیں یقین اور وہ بھی یقین کامل ہو گیا کہ مزدوران کا دھرم بھرشٹ ہو گیا ہے مگر معاملہ صرف اُن ہی کی

کیوں؟" قدرے دیکھی لیتی ہوئی بولیں۔

"اجی واللہ آپ بھی کمال بھولے ہیں اور معصومیت کا مظاہرہ فرما رہی ہیں۔ کیا آپ نہیں جانتیں کہ چادل کے استعمال سے شکر کی شکایت لاحق ہو جاتی ہے؟"

"اوہ تو یہ بات ہے" قدرے اطمینان کا سامن لیتی ہوئی بیکم بولیں۔

"میں تو سمجھی آیا یہ سمجھ رہے ہیں کہ میں کفایت کر کے بیسے ایکس ملکہ۔"

"لا حول ولا قوۃ بیکم میں تو اس کے برعکس یہ سمجھتا ہوں کہ آپ یہاں سے ایک بھرنے کی بجائے ایک سے یہاں لاکر بھرتی ہیں۔"

دفعہ مرت سے بالکل بے خود ہو کر گویا ہوئی۔

ایسا؟ آپ کتے اچھے ہیں؟ (کچھ توقف کے بعد)

آخر آپ ایسا کس بنیاد پر سوچتے اور سمجھتے ہیں؟

اپنے میکہ کی مزید تعریف سننے کی غرض سے بولیں

"بالکل آسان۔ آپ کے قول و بیان کی بنیاد پر"

"صرف میرے قول و بیان کی بنیاد پر؟"

قدرے سمجھ کر بیکم بولیں۔ کبھی آپ نے اس ضمن

میں کچھ دیکھا دیکھا نہیں؟

ذات تک محدود رہتا تو بھی یہ سوچ کر صبر کر لیتا کہ

اُن کا ذاتی معاملہ ہے۔ حالانکہ اُردو نے قرآنی ذیل

ثُمَّ اَنْفُسَكُمْ وَاَهْلِيكُمْ فَاَدْرَاۤءُ یہ میری ذمہ داری

ہم کی کہ انہیں اُن کی غلط روی سے باز رکھوں مگر

مجھے قبل از وقت گنجنا ہونا منظور نہیں تھا۔ اس لیے

میں نے ان کے ذاتی معاملہ میں دخل دینے کی حاجت

نہیں کی۔ مگر میں انہیں اس بات کی بھی اجازت کیونکر

دے سکتا تھا کہ وہ اپنا دھرم بھرٹ کرنے کے

ساتھ میرا بھی دھرم بھرٹ کریں۔ یہ مجھے قطعی

منظور نہیں تھا۔ چنانچہ میں نے ایک دن جبکہ ان

کا موڈ آت نہ تھا آخر ہمت کر کے اُن سے پوچھ

ہی لیا۔

"بیکم جب آپ نے چادل پر پھر سرسوں

کاتیل پر اور بعدہ شکر پر کرنا فذ کی تو بات میری

سمجھ میں آگئی کہ .. کہ ایک دم بیکم چونک کر

گویا ہوئی۔ ہاں ہاں میں بھی تو جاؤں آخر کیا

سمجھ میں آگئی۔ آپ تو؟

یہی کہ آپ سوگر فیکٹری کے قیام کے خلاف

ہیں اور ..

سوگر فیکٹری کا قیام؟" آخر کہاں اور

”دیکھا اور بار بار دیکھا“

”کیا؟“ انتہائی اشتیاق سے سوال ہوئی

”یہی کہ آپ اپنے میکہ کو بھرا کرتی ہیں“

”آپ کہنے میں غلطی کر رہے ہیں“ دراصل

پ کے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ میرے میکہ والے

ماگھر کو بھرا رہے ہیں۔

”یہ گھر آپ کے یکے والوں کو بھرا ہے“

”بس پھر کیا تھا۔ ایک دم سے رخ بدل کر

”میں“ تو سن لیجئے شریان جی۔ میں سوگر منیکری

ہے ڈر سے یہ کفایت نہیں کر رہی ہوں۔ میں تو

میں ہوش رہا بگڑائی کے سبب ایسا کر رہی ہوں۔

آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ ابھی اور کٹوتیاں

میں کرنے جا رہی ہوں“

انہوں نے گویا مجھے وارنگ دیتے

تھے کہا۔

”اور کٹوتیاں آپ فرمائیں گی؟“ میں نے

نپ کر ان سے پوچھا۔

”بالکل کر دینگی اور ڈنکے کی چوٹ کر دینگی“

”تو لہذا ایک کٹوتی آپ اور کریں؟“ میں نے

فائیز نگاہوں سے انہیں دیکھتے ہوئے کہا۔

بہت خوش ہو کر بولیں ”مزدور کردوں گی

ایک کٹوتی اور آپ کی طرف سے بھی“

”مگر معلوم تو ہو وہ کون سی کٹوتی ہے جس

کے لیے آپ خود رضا کارانہ طور پر پیش کر رہے

ہیں۔ کیا آپ کے سگر میٹ یا آپ کے مفت خوردوں

(بیکم کا اشارہ میرے احباب کی طرف تھا) پر

خرچ کی جانے والی رقم میں کٹوتی؟“

”جی نہیں میرے مفت خوردوں کے سلسلے

میں خرچ پر کٹوتی نہیں بلکہ آپ کے مفت

خوردوں کے سلسلے میں خرچ پر کٹوتی“

”میرے مفت خوردوں کے سلسلے میں خرچ

پر کٹوتی؟“ سمجھنے کی بات کو شش کرتی وہ گویا

اپنے آپ سے مخاطب ہوتی ہوئی بولیں ”کون

ہیں وہ؟“

جواب میں انہوں نے مجھے لاکھ روکنا چاہا

مگر میں بھلا کیا کر کے والا تھا۔ بہادر درسیوں

کی طرح افغان مجاہدین نے پٹ کمر راہ فرار

اختیار کر کے ہی دم لیا۔

.....

براہ کرم خط و کتابت کے لیے وقت اپنا ذخیرہ

.....

مال کا مالک

(اس افانے پر صاحب مضمون نے اپنا نام نہیں لکھا ہے۔ براہ کرم اپنے نام و پتے سے مطلع فرمائیں تاکہ آئندہ کسی اشاعت میں اعلان کر دیا جائے۔ (مدیر)

اس وقت تشریفات کا ایک بچا
زیادہ تر مسافر سوچکے تھے۔ مجھے نیند لگ
دہی تھی میری منزل مقصود قریب ہی تھی ا
لیے میں بار بار جانگے کی کوشش کرتا۔ اس
ہماری بس ایسے راستے پر دوڑی چلی جا
تھی۔ جہاں قریب میں کوئی آبادی نہیں
یہ علاقہ کھنے جنگلات سے ہو کر گزرتا ہے
پتہ نہیں میری آنکھ کب لگ گئی یہ
اس وقت ہڑ بڑا کر اٹھا جب کسی نے گرو
آواز میں چیخ کر کہا خبردار! کوئی شخص اپ
بلکہ سے ملے نہیں، میں ایک دم سے گھبرا
میں نے اپنی جگہ اپنے حواس پر قابو پائے

ہماری بس دور دراز وادیوں سے گزرتی
ہوئی اپنی منزل مقصود کی طرف تیزی سے
گامزن تھی۔ سفر طویل ہو تو یوں بھی دل چاہتا
ہے کہ سفر میں اچھے ساتھیوں کا ساتھ رہے
تاکہ کسی طرح کی بد مزگی پیدا نہ ہونے پائے آج
کل لوگ گھر پر احباب کے ساتھ "آداب سفر"
کو ہی الوداع کہہ آتے ہیں۔ ہماری بس کے مسافر
غیر معیاری نہ تھے۔ کل ملا کر کارواں کے ساتھیوں
کی تعداد تیس بیسیں سے زائد نہ تھی۔ اس کی
ایک خاص وجہ یہ بھی تھی کہ سردی ہلائی تھی
ٹھنڈ کا یہ عالم تھا کہ اگر ذرا شیشہ کھڑکی کا
گیا تو معلوم ہوتا تھا جیسے جسم میں تیر ہویت ہو

شش کی دیکھتا کیا ہوں کہ ایک لمبا ترنگا شخص
 رابرور کی پشت پر بندوق کی نال نکائے ڈرائیو
 سے کہہ رہا تھا "اگر تم نے ذرا بھی ہوشیاری
 کھانے کی کوشش کی تو دوسرے سیکڑ میں
 موت کے منہ میں ہو گے" دو آدمی گاڑی
 کے بالکل آخری حصہ میں نال تانے کھڑے
 تھے اور تین چار آدمیوں نے ہر ایک مسافر
 ن تلاشی لینا شروع کر دی۔ کسی کی ہمت تھی جو
 رائے بھی کر دے۔ ہر شخص کو جیسے سکتہ ہو گیا
 تھا لوگ جان کے خوف سے جو کچھ بھی پاس
 تھا پیش کر رہے تھے جس کے پاس گھڑی
 ہوئی گھڑی اتار لی جاتی تب تلاشی میں
 سیرامبر آ پاتو حالت یہ تھی کہ کالو تو ہوں نہیں بدن
 میں۔ میرے پاس تقریباً چالیس روپیہ تھے۔
 ذرا نکال لیے اُن لوگوں نے میرے بیگ کی
 بھی تلاشی لی مگر اس میں سوائے چند اسلامی
 بان کے اور کوئی چیز موجود نہیں تھی۔ خدا
 مدد کر کے وہ میرے پاس سے گزر گئے میری
 بھ جان میں جان آئی۔ آہستہ آہستہ تمام مسافروں
 تلاشی مکمل ہو گئی۔

ایک صاحب لونی ٹہوئی رقم کو ایسے
 گنتے لگے جیسے سلامی کے بعد نونہ میاں
 گھڑی انگوٹھی اور نقدی بنھاتے ہیں اگلے
 پچھلے ڈاکو ابھی تک اسی حالت میں کھڑے
 تھے اور بیک وقت سب پر نگاہ رکھے
 تھے۔ رقم گنتے کے بعد ڈاکو کو کچھ تنویش سی
 ہوئی اور اس نے کسی بار رقم کو سنبھالا۔ آخر
 میں بس میں عجیب و غریب اور حیرت انگیز
 اعلان ہوا۔ جس جس حاضر کی جو جو رقم ہو ہم
 سے ایک ایک مسافر آکر واپس لے جائے۔
 سب مسافر حیرت اور حسرت کے جذبات
 سے ڈاکوؤں کی طرف دیکھنے لگے حقیقت
 تو ہے کہ ڈاکوؤں کے کسی بار اعلان کرنے
 کے بعد بھی کسی کی یہ ہمت نہ ہوئی کہ اپنی
 رقم واپس لینے کے لیے اٹھے۔ ہر ایک کو
 یہی خدشہ تھا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ ڈاکو مذمت
 کر رہے ہوں اور مال کے چکر میں کہیں جان
 سے بھی ہاتھ دھونا پڑے۔ آخر میں دو ڈاکو
 اٹھے اور انھوں نے واقعی لونی ٹہوئی رقم
 لوگوں کو واپس کرنا شروع کر دی۔

میں ایک بات پوچھوں۔" انھوں نے کہا پوچھو۔" میں نے کہا آپ نے کیوں ہماری رقم لی تھی اور اب کیوں واپس کر رہے ہیں دو دنوں ڈاکو کچھ مسکرائے اور ایک نے

جواب دیا، کوئی بھی جب کام کرتا ہے نفع کے لیے کرتا ہے نقصان کے لیے نہیں اب گاڑی تو ہم لوٹ ہی چکے ہیں اس کی اخبار والوں کو بھی ہو جائے گی اور پولیس کو بھی۔ اب ہم نے لوٹے تو ہمیں صرف دو ہزار روپیہ اور ہر گاڑی کے لوٹنے پر تین ہزار روپیہ ہمیں مقامی پولیس کو دینے پڑتے ہیں۔ اس لیے ہم آج کے سودے میں ایک ہزار کاٹتے ہیں اٹھانا چاہتے۔"

حجاب سے :- یہ دیکھئے یہ کتنا سادہ سا واقعہ ہے جسے عجیب و غریب کانگس کے ساتھ مرتب دیا گیا ہے۔ اختتام بڑا حسین اور چونکا دینے والا ہے۔ آپ بھی اسی طرح لکھیں۔ (ڈاکٹر

● تربیت نمبر 10 ● ادھام سنگھ نمبر 8

ینجر حجاب ریمپور یونی

میں ابھی تک سہما ہوا تھا کہ اللہ کیا ماجرا ہے۔ میں نے سوچا ہو سکتا ہے ہمارے ساتھ کوئی شیخ عبدالقادر جیلانی صاحب سفر کر رہے ہوں۔ اور جب ان سے مال کا مطالبہ کیا گیا ہو تو انھوں نے ایسے لوٹ یا تیروانی کا اسٹرپچا ڈکروٹوں کی لکڑی ڈاکوؤں کے حوالے کر دی ہو اور کہہ دیا ہو کہ میری والدہ محترمہ نے چلتے وقت تاکید کی تھی کہ بیٹا جھوٹ مت لونا، اور اس طرح ڈاکوؤں کے دل میں خدا کا خوف پیدا ہو گیا ہو اور انھوں نے لوٹ مار سے توبہ کر لی ہو۔ اسی لیے لوٹی ہوئی رقم واپس ہو رہی ہو؟ میں نے سوچا شاید میں خواب دیکھ رہا ہوں۔ مگر مجھے جلد ہی خواب سے بیداری نصیب ہوئی۔ جب ڈاکو میرے قریب آگئے اور انھوں نے میری رقم مجھے واپس کر دی۔ مگر میں اپنی رقم کے مقابل اس راز کو پانے کے لیے زیادہ منتی تھا کہ آخر یہ ہو کیا رہا ہے؟

میں نے جرأت کر کے آخر پوچھ ہی لیا

بھائی صاحب جی اگر آپ بُرا نہ مانیں تو

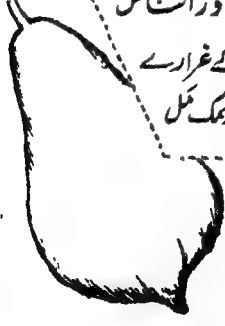
مشورے

حضرت اسد ملتانی

جہاں تک کام چلتا ہو بخدا سے وہاں تک چاہئے بچنا دوسے
 اگر تھکے کو لگے جائے میں مردی، تو استعمال کرانٹے کی زردی
 جو جو محسوس معدے میں گرانی تو پی لے سونف یا ادک کا پانی
 اگر نون کم بنے، بلغم زیادہ تو کھا گا جڑ چنے ہشلم زیادہ
 جگر کے بل پہ ہے انسان جیتا اگر ضعف جگر ہے کھا پیست
 جگر میں ہو اگر گرمی دہی کھا اگر آنتوں میں خشکی ہو تو ٹھکی کھا
 تھکن سے ہوں اگر عضلات ڈھیلے تو فوراً دودھ گرم کر مار گرم پی لے
 جو طاقت میں کی ہوتی ہو محسوس تو مصری کی ڈلی ملتان کی چوس
 زیادہ گرد مغانی ہے تیرا کام تو کھالے شہد کے ہمراہ باوام
 اگر بوقاب کا گرمی کا احساس مزہ آملہ کھا اور انتاس
 تو دیکھتا ہو طرز لے کے مادے تو کر سکین پانی کے غرارے
 اگر بھوک نہ ہو تو کھانے سے مسوڑھوں پر تک مل

دیکھنا ہی میں چاہئے تو فاقہ

ہر وقت کا پکڑ لے فاقہ



کھانوں کے وقفوں میں کھانا

کھانے میں باقاعدگی نہایت ضروری ہے۔ کھانوں کے درمیان کم از کم آٹھ گھنٹوں کا وقفہ ہونا لازمی ہے کھانا کھانے کا وقت مقرر ہونا چاہیے۔ اور دوسرے کھانے کے وقت تک پانی کے سوا کچھ نہیں لینا چاہیے معدے کو دوسرے کھانے سے پہلے کھائے ہوئے کھانے کو ہضم کرنے کے لیے کافی وقت دے کار ہوتا ہے۔ اور اسے کچھ آرام کی بھی ضرورت ہوتی ہے اس لیے کھانے کے وقفوں میں کھانا درج ذیل وجوہات کی بنا پر نقصان دہ ہوتا ہے۔

۱۔ آرام کی کمی :- یعنی معدہ اور ہاضمہ کے پورے نظام کو متواتر کام میں لگائے رکھا جاتا ہے۔ اور انہیں آرام کا موقع نہیں ملتا۔

۲۔ زیادہ کھانا :- وقفوں کے درمیان کھانے والے ضرورت سے زیادہ کھاتے ہیں جس سے بہت زیادہ اور غیر مناسب وزن کی شکایت ہو جاتی ہے۔

۳۔ ناقص قسم کے کھانے :- کھانوں کے وقفوں میں اکثر اتنی زیادہ چینی اور روغنیات کھائی جاتی ہیں کہ جسم ضروری نکلیات اور حیاتین سے محروم رہتا ہے۔

۴۔ بھوک کی کمی :- وقفوں کے دوران غیر ضروری اشیاء کھانے سے غذائیت والے کھانوں کے باقاعدہ کھانے کی اشتہا کم ہو جاتی ہے۔

۵۔ معدہ کی قبولیت :- کھانوں کے وقفوں میں کھانے کو معدہ رغبت سے قبول نہیں کرتا اور اس سے پہلے کھائے ہوئے کھانے کے ہاضمہ کا عمل سست پڑ جاتا ہے۔

۶۔ تکالیف و شکایت :- اس طرح کی بے قاعدگی کے سبب گیس، دل کی جلن، اور دھڑکن، خراب سانس، تیند میں خلل، بے چینی، تھکان اور دماغی سستی مسلط ہو جاتی ہے۔

صحت اور تندرستی کے دو بڑے راز

① آرام اور سکون

یہ بیماری اور تندرستی ہر دو کے لئے بڑے ہی سستے علاج اور محافظ ہیں۔ بیماری کی حالت میں ون کا آرام اور راتوں کی پرسکون نیند قوتِ ممانعت اور مقابلہ میں اضافہ کا باعث بنتی ہے۔ تندرستی کی حالت میں بھی یہ بڑی خوبی اور خصوصیت کے اہم رول ادا کرتے ہیں۔ آرام و سکون زندگی کی ہر وجہ میں جسم و دماغ کی کئی انرجی کو پورا کرتے ہیں۔ آدمی کو آرام و سکون حاصل ہے۔ تھکی دہ خوش رہ سکتا ہے، مسکرا سکتا ہے اور نہیں سکتا ہے۔ یہ خوشی اور مسکراہٹ نہ صرف تندرستی بلکہ طویل العمری کی بھی ضمانت ہیں۔ مشہور قول ہے ”آدھ پیٹ کھانا کھاؤ، پونا پیٹ پانی پیو اور پیٹ بھر نہ سو۔۔۔ اگر صحت اور درازی عمر کے خواہاں ہو۔“

② دھوپ۔ خدا کی نعمتوں میں سے ایک

دھوپ نہ صرف پھوڑے اور ٹھنسیوں کو دور کرنے کی احسن خدمت انجام دیتی ہے بلکہ نیا تین ڈی ہٹا کے تندرست و توانا ہونے میں مدد بھی دیتی ہے۔ سیاست دان برنارڈ باروک جو ریاست کے صدر کارکنان کا مشیر بھی تھا، حکمت و سیاست کا مشورہ دھوپ میں ہی بیٹھ کر دیا کرتا تھا۔ اُسے تندرستی اور زندگی کے لئے گراں قیمت دوائیں اور طباقین حاصل ہو سکتی تھیں مگر مرس نے دھوپ کو ہمیشہ ترجیح دی کیوں کہ اس کی قدر و قیمت اور افادیت کو وہ سمجھ چکا تھا۔ جس پر لطف اور صحت مند زندگی کا مزہ اس امیر سیاست دان نے اٹھایا وہ لطف ہر خاص و عام حاصل کر سکتا ہے۔۔۔ چند منٹ دھوپ میں بیٹھ کر جو ذہنی اور بدنی ترکان حیرت انگیز طور پر دور کرنے میں کسی دوا سے کم خاصیت نہیں رکھتی بلکہ یہ علاج و محافظ مفت بھی ہے۔



ری تاریخ کے حادثے (محترمہ وحیدہ نسیم)

ہم سے تو خیر کچھ نہ کیا۔ ہماری ہیڈ ماسٹر سے بہت ہی بردباری اور شائستگی سے بولیں: آپ نے جب بچوں کو پڑھانے کا ذمہ لیا ہے تو ان کی نفسیات سے بھی واقف رہئے۔ لڑکیوں کی یہ عمر بڑی جذباتی اور نازک ہوتی ہے۔ آپ ڈراموں میں جو مکالمے ان سے کہلاتی ہیں یا اسٹیج پر ان کو جس روپ میں پیش کرتی ہیں، یہ غیر شعوری طور پر اپنے آپ کو اسی کردار میں ڈھالتی رہتی ہیں۔ انھیں کیفیات و احساسات کو اپنے اوپر طاری کرتی ہیں اور بعض مرتبہ معمولی معمولی ڈراموں میں کیا ہوا چھوٹا سا کردار ان کی زندگی میں کوئی اہم موڑ بن جاتا ہے۔ اس کے بعد انارکلی کا ڈراما پسین ہو گیا بات بہت بدنامی ہے۔ لیکن ان کا آخری جملہ آج تک

☆ میلے جب بھی اسکولوں اور کالجوں میں کو تعلیمی اداروں کے اندر عامیہانہ میں فلمی دھنوں پر رقص کرتے دیکھتی، تو مجھے اپنے اسکول کا ایک واقعہ بے اختیار ناہے بات اُن دنوں کی ہے جب امتیاز علی، کا ڈرامہ "انارکلی" نیا نیا شائع ہوا تھا اور اس کا ایک منظر پیش کرنے والے تھے۔ اُس ستانیوں نے ہم ہی میں سے شہزادہ ام اور انارکلی کے لئے دو ڈراما چنیں۔ بات سنا آتی تھی کہ انارکلی کو رقص کے انداز میں سے ہونا تھا۔ ناچ تھا نہ گھنگھرو، ساز نہ آواز لہراہل سادہ سا، لیکن اسکول کی ان کے ماسٹر کو موم ہوا، تو وہ عین ریپرسل کے دن پہنچ گئیں۔

یاد ہے؟ آخر آپ لڑکیوں کو درس گاہوں کے مقدس ماحول سے اٹھا کر کہاں بٹھانا چاہتی ہیں؟ میں نے یہ جملہ بہت دہرایا لیکن نقار خانے میں طوطی کی آواز کون سنتا ہے؟ آگے دی وہی مغفیل، وہی "پاد" ہوئے، اور اب تو سرکاری کالجوں تک میں یہ "وبا" پھیل چکی ہے۔ اساتذہ خود گھنگر و فراہم کرتے ہیں۔ والدین بخوشی ان کو لڑکیوں کے پیروں میں باندھتے ہیں اور انتظام کے افراد مہمان خصوصی کے روپ میں یہ تماشائے دیکھتے ہیں۔ یہی نہیں، بلکہ ان پر انعامات تقسیم ہوتے ہیں۔ اخباروں میں درس گاہوں کے نام کے ساتھ یہ "حیاسوز" تصویریں شائع ہوتی ہیں اب تو کالجوں کا فنڈ جمع کرنے کی ضرورت ہے اور نہ عمارت کے لئے روپیہ درکار ہے مگر ورائٹی شو" اپنی جگہ جاری ہے۔ بقول رحمان کیانی سے سڑکوں پہ ناچتی ہیں کینیزیں بتولی کی اور نالیاں بجاتی ہے امت رسول کی انھیں محفلوں کی وجہ سے ہماری درس گاہیں علم و حکمت کے مخزن کے بجائے جنت بنگاہ اور مزدور و گھوش بیتی رہیں اور کسی نے اس کے

عواقب پر غور نہ کیا۔ ہمارے سفینہ اخلاق میں پانی آہستہ آہستہ بھرنا رہا۔ کسی نے پروا نہ کی اور جب کشتی ڈگر کا گرد و بنے کے قریب پہنچی۔ تو ہم ایک دوسرے کو مدد کے لئے پکارنے لگے ہماری قوم کی عادت یہی ہے کہ جب پانی سر سے اونچا ہوتا ہے تب بیدار ہوتی ہے۔ کاش! انتظامیہ ان نقص و سرود کے پروگراموں کا پہلے ہی سدباب کر دیتی تو آج درس گاہوں کا یہ حال نہ ہوتا۔

ستم بالا ئے ستم یہ کہ ۲۵ برس گزر گئے لیکن ہم کوئی ایسا نصاب تعلیم مرتب نہ کر سکے جو نوجوانوں کی صحیح رہنمائی کرتا اور آئندہ نسلوں کے لئے لائق عمل سامنے آتا۔ دراصل آزادی کے وہ ایک برس بعد ہی ہم کو یہ فیصلہ کر لینا چاہئے تھا کہ اپنے بچوں کو کس سلیپے میں ڈھالنا ہے؟ نئی نسل میں جذبہ حب الوطنی کس طرح پیدا کریں؟ ہمارے نظریات کے استحکام اور تحفظ کے لئے کس قسم کا ادب اور کتابیں درکار ہیں؟ ہم ہیں تہر شخص یہی کہتا رہا کہ غیر منقسم ہندوستان کا نظام تعلیم دوسرا اور غلامانہ تھا۔ مگر آج تو نظام اپنے ہاں میں ہے۔ کچھ کر کے دکھاؤ تو بات بنے۔

نیک بخت اور ڈارلنگ

جب بیویاں نیک بخت سے ڈارلنگ بن جائیں تو بیٹیاں سویٹ ہو کر
گھومتی، سمارٹ بن کر ناچتی اور فاسٹ ہو کر رڑتی ہیں
اس ایک لفظ کی جادوگریوں کا تذکرہ

جادو نگار افراط نگاروں کے دور دورہ میں اردو پڑھنے والے کہیں یہ نہ سمجھیں کہ شہزادہ جوں بخت کی اولاد میں
کسی بلند بخت کے چھوٹے بھائی کا نام نیک بخت ہے، واقعہ یہ ہے کہ زمانہ حال کی حشف نازک کی آماں، نانی پر نانی کا یہ ایک گھر لو
لقب تھا۔

شوہر کو جب رفیق زندگی سے مجبور کوئی بات کرنی ہوتی تھی تو اس کی توجہ کو اپنی طرف منعطف کرنے والے معمولی جیسے مشا
سنو تو دیکھو تو، ہم کیا کہہ رہے ہیں۔ تمہاری رام بھائی ختم بھی ہوگی یا پرندہ بونہی چھوٹے گا، برپکار کرتے تھے یہ نام نہانت اس لئے
ضروری ہے کہ آج کل لوگ تقریباً بھولے بیٹھے ہیں کہ شرفائی مائیں، نانیاں، دادیاں، بی بی بونی چوچیاں اور اپنے گلہ زن یا، دغالیں
سب نیک بخت ہوتی تھیں، اور خصوصیت یہ تھی کہ صرف شوہر اپنی بیوی کو نیک بخت کہہ سکتا تھا نیز کی کیا مجال کہ کسی کی بیوی کو نیک بخت
کہہ ڈالے شوہر کے سوا باقی سب کے لئے گویا اس لفظ کا استعمال تقریباً حرام تھا بہت ہوتا تو دوست دوست آپس میں یہ فقرہ
استعمال کر لیتے تھے۔ تمہاری نیک بخت کی باری نیک بخت سے چل گئی یہ بتلا دینا غالباً غیر ضروری ہے کہ جس بیوی کا شوہر نہ ہو یا جو کہ
چل دیا ہو وہ نیک بختی سے گویا مبرا تھی۔

بزرگوں کی نیکیوں کا اور اپنی کوتاہیوں کا جس قدر زہ زہیا مانے کہ ہے، زندگی جمل، مذہب شرافت اس لئے عطا ہوئے
ہیں کہ جو وہ نسل اسلاف کی خوبیاں یاد کر کے اپنے ماضی سے پروردہ اور باسرا یہ ثابت کرے کہ بزرگ سب کے
سب با ونا گز کے تھے اور ہم سب بالمشیت ہیں۔ یہاں تک کہ، سے پہلے بادشاہ اور شہزادے بھی سب انساناں پسند تھے۔

سعادت کے پتلے تھے۔ عالم ہی بڑے تھے اور بہادر روں کا تو کیا کہنا کہ وہ تنہا قطعے ڈھاتے تھے۔ لاکھوں کو محصور کر لیتے تھے اور فتح حاصل کر کے غنیمت کے ساتھ اس لطف سے پیش آتے تھے کہ وہ ساری عمر کے لئے بے دام کا غلام بن جاتا۔ یہ بالکل غلط ہے کھوپڑیوں کے مینار بنائے جاتے تھے۔

اپنی چار دیواری کے اندر کی زندگی میں بھی بزرگوں کی شان نرالی تھی۔ شوہر اگر کبھی کبھار زنا خانے میں آرام فرمانے کی عشرت گوارا فرماتے تو نیک بخت وہی ذکر پھیرتی جو شوہر کے باپ اور والد اپنے اپنے وقت پر انہی حالات میں سُن چکے تھے مثلاً یہ کہ آپ تو کبھی شتے نہیں اُتد رکھیں میری چھ تو بگیا ہوں سال میں ہے کب تک گھر میں بٹھائے رکھو گے میں تو کل ہی بوا انفیس خانم کا منہ میٹھا کر اتی ہوں دوسال سے بے چاری مرادیں مان رہی ہے کچھ تو کو دلہن بنا کر اپنا گھر آباد کریں اور لڑکا بھی بُرا نہیں سوسہو بی میں ہے ایک دوسال منگنی رہے پھر بیاہ ہو جائے جہیز تو تقریباً تیار ہے بس آپ زیور بننے کا حکم دے دیں کچھ برتن درکار ہیں۔

یہ فرض اپنے سر سے اُتاریں۔

بزرگوں کی باتیں دہرانے میں جو لطف ہے اس سے آج کل کے عہد بھی انکاری نہیں مثلاً نیک بخت کا یکسر پی کر شوہر صاحب کبھی یہ نہ پوچھتے کہ لڑکا کیا کرتا ہے۔ بہت فرماتے تو یہ کہ نیک بخت ہم تو بڑی کو دیکھتے ہیں۔ نیک بخت یہ سُن کر فوراً سمجھ جاتی کہ انفیس خانم کے سوال سے انکار نہیں۔ یہ اتنا سا جملہ دوسال کی خوشیوں کا پیش خیمہ بن جاتا۔ متوازیوں پر چوڑے آتے شب بے خوابی پر آتش بازی آتی، منہائیوں کا، پھولوں کا، اس گھر سے اس گھر ایک تاننا بند ہو جاتا۔ اللہ رکھے اللہ رکھے، ماشاء اللہ نظر نہ لگے۔ یہ استعمال کرتے کرتے ہاتھیں جھینٹیں، کیا برکت تھی اس زمانے میں۔ لڑکا چاہے بعد میں نالائق ثابت ہو مگر مردوں کی بات مردوں کی بات ہے چھپو مرنفیس خانم کے ہاں دلہن بن کر جاتی۔ ثابت ہو گیا تا کہ ہم ناخف ہیں مگر۔۔۔ مگر۔۔۔ مگر۔۔۔

ایک بات اکثر مسلمان قوم بھول جاتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ آخر ہماری نسل منقطع نہیں ہو رہی اور ہم بھی ہونے والے ناخلفوں کے لائق اسلاف ہیں وہ ہیں یکسے یا دکریں گے، بگیا ہتھوں اس کی بھی ایک جھلک دیکھ لیں شیخ۔ ہمارے پوتوں کے پڑپوتے کیا فرماتے ہیں۔

میسوں مہی کے آغا ز میں بزرگابن قوم نے جس بہت سے کام لیا وہ تاریخ میں ایک بے مثال یا دگار ہے۔ بزرگوں کے اشیاء کا کیا کہنا اور آج کل کوئی کر کے دکھائے تب جائیں۔ نام تو اب ٹھیک یا نہیں مگر سب سے پہلے مالی ہندیں کہیں بزرگ نے

پتھر والی کو بچائے نیک بخت کے ڈارلنگ کہنا شروع کیا۔ اس لفظ سے وہ شوشل انقلاب ہو کر دنیا دنگ ہو گئی کم فہم نقاد۔ جب اول اول بیوی کے لئے اس لفظ کا چرچا ہوا تو کانوں پر بات دھرتے تھے کہ ”بیوی“ اور ”ڈارلنگ“ بہ لا حول ولاقوة آتے باشندے۔ مگر بڑوں کی باتیں بڑی ہوتی ہیں۔ اپنی بات کو ایسا بھیا کہ نیک بخت تو اور کسی کی نیک بخت مٹی نہ تھی۔ ڈارلنگ، سب کی ڈارلنگ ہو گئی۔ ماں کو ڈارلنگ بنے دیر نہ ہوئی تھی کہ بیٹی، سوپٹ ہو کر گھوٹی، سہارٹ بن کر ناچی اور فاسٹ ہو کر اڑی۔ اللہ اللہ کیا بادو اس ایک لفظ میں بزرگوں نے بھر دیا تھا۔ ••••• ماحوذ

آلو۔ ایک اچھی غذا — ایل اے خیامی۔ بنارس۔

آلو کم قیمت، لذیذ اور متوازن و مقوی غذا ہے۔ یہ غریبوں کا کھا جا عام طور پر مانا گیا ہے اے اہل کر، بھون کر، رکیلے یا مختلف سبزیوں کے ساتھ پکا کر نیز مختلف طریقوں سے استعمال کیا جاتا ہے اور ہر طرح مفید ہے۔

آلو کے اندر دس فیصد جاتین سی، پھر فیصد کلوٹائٹک اسیڈ، پانچ فیصد تھایامین، کلورائیڈ تین فیصد فولادین فیصد موزوں توانائی اور دو فیصد لحمی غذائی جاتی ہے۔ دودھ کی طرح یہ بھی جسم کی مکمل ساخت و بناوٹ کے لیے ضروری عنصر مہیا کرتا ہے۔

یو۔ ایس۔ ڈی اے کی تحقیق کے مطابق قدرتی یا مصنوعی روشنی کی وجہ سے آلو سبز رنگ کے ہو جاتے ہیں۔ روشنی کبھی تو گودے کو بھی متاثر کر جاتی ہے ان کے سبز حصے میں ان کا وٹیمین سولامین پیدا ہو جاتا ہے بد ذائقہ ہونے کے ساتھ ساتھ بعض لوگوں کو زہر کی مانند بھی متاثر کرتا ہے۔ اس لیے سبز رنگ یا سبزی ماں آلو ہرگز استعمال نہ کریں۔ اسکے علاوہ جن کی کونپلیں پھوٹ نکلی ہوں یا ان پر چھریاں اٹکی ہوں خریدنے سے احتراز کریں۔ یاد رکھیے۔ درمیانی سائز کے ٹپے ہوئے یا ٹپے ہوئے آلوؤں سے تقریباً ایک سو حمارے حاصل ہوتے ہیں۔ دیگر اور طریقوں کی بہ نسبت انھیں اچھی طرح دھو کر چھلکوں سمیت اور تھوڑے پانی میں ابالنے سے زیادہ سے زیادہ غذائیت حاصل کر سکتے ہیں •

رحمت ہے کہ رحمت

اشفاق از زندگی میں جب بھی کوئی مشکل یا مصیبت اُپڑتی ہے۔ انسان بلبلا نا شروع کر دیتا ہے اسے اپنی بد قسمتی اور اللہ تعالیٰ کا قہر سمجھ لگتا ہے۔ ایسا معلوم ہونے لگتا ہے کہ یہ مصیبت اس کی زندگی کو تہ و بالا کر کے رکھ دیگی۔ لیکن آدمی نہیں جانتا کہ بعض مصیبتیں اس کے لئے عین رحمت بن کر آتی ہیں۔ ہنگامی طور پر جسے بہت بڑی رحمت سمجھا جاتا ہے کچھ دیر بعد وہی رحمت انسان کے لئے رحمت کا درجہ اختیار کر لیتی ہے اور شکوہ گزارا انسان اس رحمت کو دیکھ خود اعتراف کرنے پر مجبور ہو جاتا ہے کہ انسان کی محدود عقل اپنے اللہ تعالیٰ کی بے پاباں رحمت سے بالکل بے خبر ہے۔

اس سلسلے میں ایک واقعہ اپنی زندگی کا پریشیں کرتا ہوں۔

۱۹۷۷ء میں میرے بہت سے رشتہ دار پاکستان چلے گئے تو میں شاہجہاں پور کے نزدیک ایک گاؤں میں رہتا تھا۔ وہ ریت بڑا باؤں کن تھا۔ رشتہ داروں کا چلا جانا میرے لئے سونہاں روح ہو گیا۔ آخر ستمبر میں اپنی بیوی اور دو چھوٹے چھوٹے بچوں سمیت دہلی چلا آیا۔ دہلی میں میرے ایک قریبی رشتہ دار کو چرمان میں رہتے تھے ان کے پاس ہی ایک چھوٹا سا مکان تھا۔ جہاں انھوں نے مجھے ۲۵ روپیہ مہینہ کرایہ پر لے دیا۔ ایک کمرہ، کچن، چھوٹا سا آنگن میرے کنبے کے لئے بہت تھا۔ اردو بازار میں کچھ کام لے گیا، تو میں نے اپنے چھوٹے بھائی کو بھی اپنے پاس دہلی بلا لیا۔ وہ بھی کام پر لگ گیا۔ ہم دونوں بھائی اپنے اخراجات اور کرایہ مکان کے لئے کاپالتے تھے۔ بلکہ تنخواہ بہت بچا بھی لیتے تھے۔ سال بھر اطمینان سے گزرا کہ ایک دن مالک مکان صبح صبح ہمارے گھر آیا آواز دے کر مجھے نگیں بلا لیا۔ کہنے لگا۔ بھئی میں اب اس مکان کی مزدوریت سے۔

آسے زیادہ سے زیادہ ایک ماہ میں خالی کر دیں۔ ہم انھیں ہر ماہ باقاعدگی سے کرایہ دیتے چلے آ رہے تھے کبھی کوئی بد شکایت پیدا ہونے نہیں دی تھی یہی جانتا تھا کہ صاحبِ مکان کو ایسی کوئی ضرورت بھی نہیں۔ محلے میں اس کو کئی مکانات ہیں میں نے ان سے عاجزانہ درخواست کی کہ اگر کچھ کرایے کے اضافہ کا خیال ہے تو ہم حاضر ہں اس وقت مکان خالی کرنا ہمارے لئے بڑی مصیبت ہوگی۔ لیکن وہ اپنی بات پر ڈٹے رہے کہنے لگے۔

ماجرہ اوسے اہ مکان نہیں پندرہ دن کے اندر اندر خالی کرنا ہو گا ورنہ اسے زبردستی خالی کر لیا جائے گا ورنہ میں اسی طرح کی دھمکیاں مٹتی تھی۔

ہمارے لئے صاحبِ مکان کی یہ دھمکی سخت پریشانی کا باعث تھی بڑی مشکل سے ہمیں روزگار ملا تھا۔ روزگار ملا تو رہنے کی جگہ بھی نہ تھی۔ بعد میں ہمیں یہ بھی معلوم ہو گیا کہ ہمارے وہ رشتہ دار جو ہمیں اس مکان میں لائے تھے۔ وہ مالک مکان سے کہہ کر ہمارے مکان کو خالی کر رہے تھے۔ ہم دونوں بھائیوں کو کچھ کمانا کچھ کرایے کچھ حد سا پیدا ہو گیا تھا۔ ایک روز اس نے ہم سے ایک سو روپیہ قرض مانگا تھا ہم نہیں دے سکے اس پر بھی وہ ہم سے ناراض تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ہمیں پندرہ دن کے اندر اندر مکان خالی کرنے کی دھمکی مل گئی۔ میں دن رات اس پریشانی میں تھا کہ اب کیا بنے گا۔

ایک دن شام کو اپنے کام سے فارغ ہو کر میں اردو بازار سے گھر لوٹ رہا تھا۔ راستے میں مجھے گاؤں کا ایک اور آدمی مل گیا۔ محبت سے ایک دوسرے کے گلے ملے۔ مجھے پتہ تھا کہ وہ بھی گاؤں سے دہلی چلا آیا ہے لیکن کہاں رہتا ہے اتنا معلوم نہ تھا۔ اس نے بتایا کہ وہ اپنے کنبے سمیت جینا پارکرتا گلیں رہتا ہے میں نے اپنی کیفیت بیان کی تو کہنے لگا۔ گھبرانے کی کوئی بات نہیں آپ ہمارے پاس آجائیں۔ ہمارے اطمینان میں تین چار کمرے خالی ہیں۔ وہاں آجاؤ۔ میں نے اگلے دن وہاں جا کر دیکھا کسی سرکاری دکان سے بہت سی زمین احاطہ کر رکھی تھی وہ اس میں بڑی بلند نگ بنوا چاہتا ہو گا۔ اس وقت اس میں کچے کچے پھرے تھے۔ دو میں میرے گاؤں کا وہ آدمی۔ ایک میں ایک مزدور اور دوسرے دو تین کمرے خالی تھے۔ آجائے مگر تھی۔ لیکن اتنے آدمیوں کی موجودگی میں وہ جگہ محفوظ نظر آتی تو ہم اس میں منتقل ہو گئے۔ لیکن مکان تبدیل کرتے ہوئے ہمیں احساس ہوا کہ یہ مکان کی

تبدیل اللہ تعالیٰ کی طرف سے بہت بڑا عذاب نازل ہوا ہے میں بے حد دل شکستہ تھا ای پریشانی میں ہم چھ مہینے تک

اسکا کمرے میں رہے۔

ایک شام ہم دونوں بھائی کام سے لوٹے تو بیوی نے بتایا کہ آج دن کے وقت تین چار سرکاری آدمی آئے تھے وہ مجھ سے پوچھتے تھے کہ تم کب سے یہاں رہ رہے ہو؟ وہ آپ کے نام کا خدات میں پوچھ کر کے لے گئے۔ کل صبح وہ پھر آئیں گے۔ حیرت ہوئی کہ اب کیا سزا عذاب نازل ہوئے والا ہے۔ صبح حکمہ سب آؤ کے دو کلرک آئے انھوں نے کہا یہ زمین سرکاری ہے آپ چھ مہینے سے یہاں رہ رہے ہیں ۲۴/۲ روپے کرایہ جمع کرادو۔ تو ہم یہ دونوں کمرے جو ۱۰ × ۱۵ کے ہیں آپ کو الاٹ کرادیں گے۔ ان دنوں گورنمنٹ اُجادر جگہوں کو آباد کرنا چاہتی تھی میں نے ہر طرح اطمینان کر کے حکمہ کے دفتر میں جا کر ۲۴/۲ روپے جمع کرادیے اور رسید حاصل کرلی۔ بہن شفقت ہوگئی کہ اب اس جگہ سے ہمیں کوئی نکالے گا نہیں۔ قصہ مختصر کہ یہ ساری احاطہ شدہ زمین جو ۳۵۰ مربع گز تھی۔ ہم تین گھر دن کو الاٹ ہو گئی۔ ہم نے بعد میں قسطوں میں قیمت ادا کر دی۔ آج اُسی زمین پر ہم تین بھائیوں کے خدا کے فضل سے پکے مکان ہیں اور ہم صاحب مکان کہلاواتے ہیں۔ کئی بار سوچنا ہوں کہ اگر کوہر حران والا مکان ہم لوگ خالی نہ کرتے تو آج تک کرایہ دار رہتے اور مالک مکان کی دھونس پیتے رہتے۔ آج سے تیس سال پہلے کی رحمت آج ہمارے لئے رحمت بن گئی اللہ تعالیٰ کی درگاہ سے کبھی نا اُمید نہیں ہونا چاہیئے۔ انسان کو کچھ علم نہیں کہ اس کی کون سی مصیبت اس کی شرت کا باعث ہوگی۔ اس بات کو صرف اللہ جانتا ہے۔

(ماخوذ از بیچ)

سُقراط نے کہا۔

- ہنرمند خزانوں سے بڑا خزانہ ہے۔
- اس مالدار کی نجات نہیں جو حلیں ہے۔
- تمام دشمنوں سے بڑا دشمن تیری بڑی عادت ہے۔
- اہم۔ اے خیامی۔ کھریا
- وارانشی۔ یو۔ پی۔



ہزاروں سال نرگس اپنی بے نوری پہنتی ہے بڑی شکل سے ہوتا ہے ہمیں میں دیدہ و پیدا
مہمانہ دھوکا اگر میں یہ کہوں کہ حضور اکرم اور خلافت راشدہ کے ادوار کے بعد بیسویں صدی میں یہ
وہ یکہ و تنہا شخصیت پیدا ہوئی جس نے پچھلے ادوار کی یاد تازہ کر دی۔ میں یہ نہیں کہتا کہ اس دنیا میں
اور عالم دین ہوئے ہی نہیں۔ نہیں ایسا نہیں!! اھ نہ میں خدا خواستہ دوسروں کی نفی کرتا ہوں
بلکہ جب میں بحیثیت مجموعی اور اسلام کے پورے مزاج پر غور کرتا ہوں۔ تو یہ برملا کہنے پر مجبور ہوتا
ہوں کہ ایسی شخصیت پیدا نہیں ہوئی۔!!

اسلام کی خاطر اس قدر خلوص و لگن، محبت اور کامل سپردگی، فطرت اسلام کی پاسداری کا
عشق الہی و رسول کا عجیب و غریب ڈھنگ اور اعلا کلمۃ الحق کی خاطر جان و دھڑ کی بازی لگانے کا
عظیم الشان کارنامہ۔!! یقیناً اس دور سعید کی صفت میں جا کھڑا کرتا ہے۔!!

مولانا مودودی! آخری دم تک جامعہ اسلامی پر رواں دواں نظر آتے ہیں۔ بغض و عناد کی تیز
و تند آندھیاں چلتی ہیں۔ طاغوتی قوتیں آڑے آتی ہیں۔ باطل اپنی گھناؤنی شکل میں مزاحم ہوتا ہے مگر
پیکر استقلال و ہمت مجاہد اسلام یوں آگے بڑھتا ہے جیسے کہہ رہا ہو۔

ادھر بنجر جنگل جھاڑی اور پناہ پناہ کھاڑی
دے گی جھکورا پہاڑی کیچے جا تو اپنی گاڑی
اے میرے جانسدا کھلاڑی

سعودی شاہ — !! شاہ خالد — !! مولنا کے انعام قبول کرنے پر بڑے احترام سے فرمائے ہیں کہ مولنا نے انعام قبول کر کے اس ایوارڈ کی عزت افزائی کی ہے اور میرے حوصلہ کو بلند کیا ہے !! یہ سب بتلانے کا مقصد جہاں مولانا مودودیؒ کی شخصیت سے روشناس کرنا ہے وہیں یہ بھی مقصد ہے کہ آپ اس بیسویں صدی کے عظیم انسان سے مل لیں، اس کے کردار اور عمل کو پرکھ لیں اور یہ اندازہ کر لیں کہ اس نے اسی دور نامہ سعود میں انھیں نامہ ہوارا ستوں پر چل کر پرچم اسلام کو بلند کرنے کا کام انجام دیا ہے اور یہی کام آج ہمیں بھی انجام دینا ہے۔

بانی جماعت اسلامی کو یاد رکھنے کا اور انھیں خراج عقیدت پیش کرنے کا سب سے بہترین طریقہ آج یہ ہے کہ ہم ان کے مشن کو اسی بیج پر اور اسی عزم و حوصلہ کے ساتھ آگے بڑھاتے رہیں اور تمام باطل قوتوں کا مقابلہ اسی پامردی سے کریں جس کی تعلیم مولنا ہمیں دیکر گئے ہیں۔ آخر میں میں انھیں خراج تحسین پیش کرتا ہوں۔ ان کی مغفرت کی دعا کرتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ آخرت میں انھیں اجر جزئل عطا فرمائے۔

رفقہ مودودیؒ (ڈاکٹر سید انور علی)

یہ کتاب دراصل حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب کی کتاب "فتنہ مودودی" (جماعت اسلامی ایک لمحہ فکریہ) کا جواب ہے جو انھوں نے ایمر مبنی میں عین اس وقت شائع کرائی تھی جب جماعت اسلامی ہند پر پابندی عائد تھی اور اس کے سیکڑوں کارکن جیل میں بند تھے۔ یہ کتاب اب بھی پورے ملک میں شہر شہر، قریہ قریہ پھیلائی جا رہی ہے۔ اس کتاب میں ان تمام اعتراضات کا مدلل و مسکت جواب اور تفصیل و تشریح موجود ہے۔ یہ کتاب ان تمام حضرات کے لئے مفید رہے گی جو شیخ الحدیث مولانا مودودیؒ اور جماعت اسلامی کو سمجھنا چاہتے ہیں۔ تمیسرے بہترین ایڈیشن، نفیس کتابت، آفنیٹ کی اعلیٰ طباعت، ۲۰۸ صفحات، قیمت صرف چھ روپے (تحریر کی نقطہ نظر سے کتاب کو لاگت میں دیا جا ہوا ہے)

(مکتبہ عجائب دایورہ یونی)

عظمتِ شادی

مقبول دہلوی

ابھی آنے میں ہنگ کے برابر ہیں۔ اکثریت اب بھی ایسے لوگوں کی ہے۔ جو پرانی رسوم خاص طور پر سیاہ شادی کی رسموں پر بڑی سختی سے عمل کرتے ہیں۔ برصغیر ہندوپاک کے تمام علاقوں میں شادی بیاہ کی رسوم میں بڑی مماثلت پائی جاتی ہے اور ایک برصغیر پر ہی کیا جہاں جہاں بھی آریائی تہذیب پہنچی ہے اس نے وہاں کی تہذیب پر گہرا اثر چھوڑا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ایشیائی علاقوں میں جہاں آریہ فاتح ہو کر گئے وہاں کی رسوم میں کئی رسمیں مشترک ہیں۔ تاہم ایسی بہت سی رسمیں ہیں جو خاص علاقوں کے لئے مخصوص ہیں۔ اور یہی رسمیں دلی اور دلی والوں کی تہذیب سے متاثر کرتی ہیں۔ دلی میں شادی بیاہ کا پہلا مرحلہ بات بٹھہر نکلیا منگنی و نسبت ہوتا ہے۔ ادھر لڑکی بیاہنی ہوتی اور ادھر ماں باپ کو اس کی شادی کی لائق ٹکڑی دے دیتی۔ خاندانِ دوست

شادی کی رسمیں زندگی کی رسموں سے الگ نہیں کی جاسکتیں۔ کسی ملک یا علاقے کی تہذیب تاریخ معاشرت اور مجلسی آداب کا اندازہ وہاں رائج شادی کی رسموں سے ہی کیا جاتا ہے۔ یوں تو رسموں اور زندگی کا جوئی دامن کا ساتھ ہے۔ لیکن شادی کی کتنی ہی رسمیں جو مختلف علاقوں میں ابھی نصف صدی پہلے تک رائج تھیں۔ تدریجاً ختم ہو رہی ہیں اور جو رسوم باقی ہیں ان میں بھی اب پہلا سا جوش و خروش نہیں رہا۔ اس کی وجہ غالباً یہ ہے کہ آج کا زمانہ سائنسی اور ترقی یافتہ زمانہ کہلاتا ہے۔ لوگوں نے زندگی کے ہر شعبے میں بے مثال اور نمایاں ترقی کی ہے اور چونکہ پرانی رسمیں پُرانے خیالات کو ظاہر کرتی ہیں۔ اس لئے آج کے دور میں اور ترقی یافتہ انسان نے اپنی ان قدیم رسومات کو بھی کسی حد تک خیر باد کہہ دیا ہے۔ لیکن ایسے لوگ

تھلے والے کسی کا لڑکا ایسا نہیں ہوتا جیسے اس نظر سے نہیں دیکھا جائے کہ یہ دادا دہنے کے لائق ہے یا نہیں اور جب کوئی لڑکا نغمہ میں بچ جانے کو پھر اس لڑکے کے والدین کو باواسطہ یا بلاواسطہ اشاروں کنایوں میں سمجھایا جاتا ہے کہ تمہارے لڑکے کے لئے فلاں صاحب کی لڑکی اچھی رہے گی اور اس کا خاص خیال رکھا جائے کہ لڑکے والوں کو یہ شبہ بھی نہ ہو جائے کہ یہ سب باتیں لڑکی والوں کی مرضی سے ہو رہی ہیں اگر لڑکے والوں نے اس تجویز سے اتفاق کیا۔ تو ایک روز لڑکے کی ماں اور بہنیں کسی نہ کسی طرح لڑکے والوں کے گھر جا کر لڑکی کو دیکھ آتی ہیں۔ اگر لڑکی پسند نہ آئے تو پھر درپردہ بڑکی والوں کے خاندان کا جائسہ لیا جاتا ہے۔ اگر خاندان ان کے میاں پر پورا متاع نہ ہو تو پھر کسی مشق بزرگ کی موت رقمیہ چاہتا ہے۔ برقعہ و مہر پر وال رنگ بوجھن، نہ مٹا جوتا ہے۔ جسم بڑی عورت کی مشق۔ یہ ہوتی ہے اور وہ بڑی خوب پسند ہے۔ یہ عورتیں ہر طرح کی عیب داری سے بھرپور ہیں۔ یہ عورتیں ہر طرح کی عیب داری سے بھرپور ہیں۔ یہ عورتیں ہر طرح کی عیب داری سے بھرپور ہیں۔

بات ٹھہرنے یعنی نسبت قرار پانے اور شادی ہونا کے درمیان ہر عید، بکر عید اور شب برات پر دونوں خاندانوں کے درمیان ”سہواری“ یعنی تحائف کا تبادلہ ہوتا ہے۔ پہلے لڑکے والے لڑکی کے لئے مٹھائی

کئی مجلسوں میں ختم ہوتی ہے۔ اس میں جہیز چڑھا دیا۔ مہر وغیرہ تمام مسائل زیر بحث آتے ہیں اور طے کیا جاتا ہے۔ ظاہر ہے کہ مرقن کی خواتین اپنے مردوں کے مشوے ہی سے یہ تمام باتیں طے کرتی ہیں۔ پھر بھی ایک خاص غرض دونوں طرف کے مروجین میں بزرگوں کو اہمیت حاصل ہوتی ہے۔ مل کر بیٹھتے ہیں۔ لڑکے والے اپنے ساتھ مٹھائی اور فروٹ لائے ہیں اور لڑکی کے لئے انگوٹھی، مٹھائی اور بھیل اتنے ہوتے ہیں کہ پورے کنبے میں بٹ سکیں۔ اسی مٹھائی اور بھیلوں کی تقسیم سے خاندان والوں کو پتہ چلتا ہے کہ فلاں لڑکی فلاں لڑکے سے منسوب ہو چکی ہے۔ لڑکے والوں کے جانے کے بعد اسی روز یا اس سے اگلے روز لڑکی والوں کے بزرگ اور خواتین لڑکے والوں کے ہاں مٹھائی اور انگوٹھی لے کر جاتے ہیں۔ یہ مٹھائی بھی کافی مقدار میں ہوتی ہے اور خاندان والوں نے تقسیم کر دی ہے۔ اس طرح بات طے ہو جاتی ہے۔ اسے منگی ہونا کہتے ہیں۔

بات ٹھہرنے یعنی نسبت قرار پانے اور شادی ہونا کے درمیان ہر عید، بکر عید اور شب برات پر دونوں خاندانوں کے درمیان ”سہواری“ یعنی تحائف کا تبادلہ ہوتا ہے۔ پہلے لڑکے والے لڑکی کے لئے مٹھائی

چوڑیاں وغیرہ اور بعض خاندان جوڑا بھی بھیجتے ہیں۔
جواب میں لڑکی والے بھی ایسا ہی کرتے ہیں۔ اس عرصہ
میں دونوں گھرانوں میں آہستہ آہستہ شادی کی تیاری
بھی ہوتی رہتی ہے۔

نکاح سے ایک روز پہلے دولہا کے گھر میں
بڑا منگنا منہ ہوتا ہے۔ پہلے دولہا کو باؤں بٹھایا جاتا
ہے۔ مگر لڑکے کو باؤں بٹھانے کی رسم اب محض نام کی
رہ گئی ہے۔ مگر کچھ عرصے پہلے اس پر بڑی سختی سے
عمل ہوتا تھا۔ ساچق ہانے سے پہلے دولہا کو سفید
کپڑے پہنا کر ایک چوکی پر بٹھادیا جاتا ہے۔ اس کے
ہاتھ پر پان اور پینڈیاں (میوے اور سوجی کے بنے
ہونے لڑو) لکھی جاتی ہیں اور پھر سارے خاندان

کی توتیاں اپنی رضی کے مطابق ”مانیوں بٹھانی“
نقدی کی شکل میں دولہا کے ہاتھ پر رکھتی ہیں دولہا
کو تھوڑی سی پینڈی کھلائی جاتی ہے۔ اس کے
بعد وہ کسی عورت کی شکل دیکھنے کا مجاز نہیں ہوتا۔
ایٹھ کرے میں جو عام طور پر مردانے میں ہوتا ہے،
نیا م کرتا ہے۔ ادھر زنان خانے میں ساچق لیکر جانے
کی تیاری ہوتی ہے۔ ساچق دراصل دلہن کے سہاگ
راستے کے جوڑے اور سامان آرائش و زیبائش، دلہن

والوں کے ہاں لے جانے کا نام ہے۔ ساچق میں
چڑھاوے کے تمام سامان کے علاوہ دلہن کا بیش
قیمت جوڑا، چٹلا، محمد بند، جرابیں، رومال
بنیان اور جوئی وغیرہ لپیٹ کر پہننے کی ہر چیز لال ہوتی
ہے۔ یہ جوڑا چوتھی کے جوڑے کی طرح بہت
بھاری ہوتا ہے۔ اس پر سنہرے اور روپیہ
گوٹے کناری کا کام ہوتا ہے اور پھر یہ جوڑا اور
زیور ایک دستہ خوان میں سجایا جاتا ہے۔ اس
کے اوپر کھیلے اور بتائے ڈالے جاتے ہیں۔ یہ
جوڑا بعض دفعہ تواتنا بھاری ہوتا ہے کہ دلہن
اسے پہن کر کھڑی نہیں ہو سکتی۔

مشارق الاولیاء

ریضہ نقشب مشرق الاولیاء میں حدیث اور علم حدیث کے بارے
میں بہ علامت ابن مسعود نے لکھی تحقیق سے یہ کتاب تالیف
کی ہے اور مولوی خرم علی ملہوری صاحب نے اس کتاب کا ترجمہ عام فہم
اردو زبان میں کر کے عام کھیلے عام کر دیا۔ یہ کتاب مشرق الاولیاء
کو یا ایک گلدستہ ہے جسکی تحریر ایک رنگ ہولکین خوشبو خرم
کی۔ یہ کتاب اہل اسلام کے واسطے عجیب تحفہ ہے بغیر
کاغذ آفست کی چھاپی، سنہرے خوبصورت ٹائٹل کوڑے
قیمت 12 سارے ۲۳۷۳۶ (مکتبہ سبیل الرشاد عقبہ علیہ السلام)

امام علیؑ (کرمہ اللہ علیہ) (آؤ)

در پر وہ چلاتے ہیں وہی ظلم کے خنجر
مظلوم کے بن کر جو طرفدار چلے ہیں
ٹکرائے گی کیا ہم سے تو اے گردنِ دورا
ٹھکرا کے تجھے راہ میں سو بار چلے ہیں
شکل ہے صدا کس کو کہیں کون ہے اپنا
بن کر تو سبھی مولیٰ و عنخوار چلے ہیں

»x«

(ضیاء الاسلام میں پوری)

تقریرِ ذلت میں پھنسا ڈرنے لگا ہر ایک سے
بندہ وہ جس نے اللہ کا ڈر چھوڑ دیا
جس کو سینچا پتھا بزرگوں نے لب سے اپنے
ہم نے اُس نخل کو بے برگ و فر چھوڑ دیا
قابلِ گریہ ہے یہ بے علی بھی اپنی
شب کو جو غم کیا وقتِ سحر چھوڑ دیا

»x«

غزلیں

• (تمکینِ آسانی - پد اپلی)

مزانِ جہاں پر گراں بار ہیں ہم
ہمیں دیکھ کر تجھ کو دیکھے گی دنیا
نہ ہو عشقِ منزل تو رک جاؤ یارو
بہت مختصر سی ہے رودادِ اپنی
ہے تقدیر و تدبیر کی بحث اتنی
بھنور میں ہے یارو وطن کا سفینہ
بہت منفرد ذوقِ مستی ہے اپنا
بے جرم اپنا تمکینِ معلوم و مشہور !

کہ خوابیدہ دنیا میں بیدار ہیں ہم

مسلم خواتین سے خطاب

حسن تقویٰ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد للہ رب العلمین والصلوة والسلام علی رسولہ الکریم۔

محرم خواتین!

اللہ کا لاکھ مشکرو

احسان ہے کہ اس نے ہمیں اور آپ سب کو ایک اچھی سی شکل و صورت اور بہترین ناک و نقشے کے ساتھ پیدا فرمایا۔ یہ سراسر اس کا فضل و کرم ہے ورنہ آپ نے دیکھا ہوگا کہ کتنے بچے ایسے جنم لیتے ہیں جو اپنے اعضا و جوارح کے اعتبار سے ناقص ہوتے ہیں۔ بہت سے لوگ ہمارے سماج میں پائے جاتے ہیں جو مینائی سے محروم ہیں۔ کتنے معذوریں جو سڑکوں اور راستوں پر گھسٹتے ہوئے نظر آتے ہیں، کتنے لٹکڑے ہیں، فسلے ہیں، بہرے ہیں اور پاگل ہیں جن پر ہماری نگاہیں پڑتی ہیں۔ اس طرح کے لوگ مردوں میں بھی ہوتے ہیں اور عورتوں میں بھی۔

ذرا غور تو کیجیے

ذرا غور تو کیجئے کہ ہمارے اور آپ کے جسم اور تمام اعضا و جوارح، آنکھیں، کان، ناک، منہ، ہاتھ، پاؤں، سوچنے، سمجھنے، دیکھنے، سننے اور بات کرنے کی طاقت و صلاحیت یہ سب چیزیں کدورت و مستحکم حالت میں ہمیں ملی ہیں کیا یہ سب ہماری اپنی پیدا کردہ ہیں؟ اگر نہیں تو پھر آپ ہی فرمائیں کہ یہ سب کس کی کارِ نگرانی ہے؟ آخر وہ کون ہے جو بچے کے بس دنیا میں جنم لینے سے قبل ہی ماں کی پچھائیوں میں دودھ کی دونہریں جاری کر دیتا ہے؟ کون ہے جو والدین کے دلوں میں بچے کی محبت کو کوٹ کوٹ کر بھر دیتا ہے؟ مجھے یقین ہے کہ آپ ان سب سوالوں

کے جواب میں فرمائیں گی کہ وہ اللہ اور صرف اللہ ہے۔ وہی اللہ جس نے ہمارے لئے زمین کا فرش بچھایا جس نے بلکوں کو آسمان بنائے۔ جو روزانہ سورج چمکا رہا ہے۔ جس کے برستارے اور چاند نہاری ماٹوں کو روشن رکھتے ہیں۔ جس کے حکم سے ہوا چلتی ہے۔ جس کا پیر کیا ہوا پانی ہم سب استعمال کرتے ہیں۔ ہم اور آپ جو کچھ کھاتے پیتے ہیں ہمارے معدوں کے اندر انھیں بچا لیا کرتا ہے۔ اسی کے حکم سے جسم میں خون بنتا اور پورے بدن میں سپلائی ہوتا ہے۔ طاقت اور توانائی اسی کی بخشی ہوئی ہے۔ آپ خود اپنی بناوٹ پر نظر ڈالیں یا اپنے سے باہر نظر دوڑائیں، جو کچھ آپ کو نظر آئے وہ بھی اور جو نظر نہیں آئے گا وہ بھی، پوری کی پوری کائنات اور اس کی ایک ایک چیز اللہ رب العالمین ہی کی بنائی ہوئی ہے اور اسی کے اشاروں پر کام کر رہی ہے۔ اگر آپ غور کریں تو آپ کو محسوس ہوگا کہ ہر شخص کا وجود خدا کی بے شمار نعمتوں کا خزانہ ہے اور انسان ہر لمحہ خدا کی انکنت نعمتوں سے فائدہ اٹھا رہا ہے۔ پھر کیا یہ بات عقل میں آنے والی نہیں ہے کہ ہمیں اس کا احسان منداؤں کو گزارنا چاہیے۔ آپ کا لوگر اگر کھائے پئے اور رہے سبھ تو آپ کے یہاں مگر آپ کو نظر انداز کر کے وہ کام انجام دے دو مردوں کا تو آپ ایسے لوگ کو تک حرام اور احسان فراموش قرار دیں گی۔ پھر کیا خیال ہے آپ کا کہ یہی روش اگر ایک انسان خدا کے ساتھ اختیار کرے تو کیا وہ خدا کا نمک حرام اور احسان فراموش نہ کہلائے گا؟ دنیا میں کوئی ایک ملک بھی ایسا نہیں ہے جس کا کوئی بارش مند اپنے وطن اور اپنی حکومت کے ساتھ خدائی کاروبار اختیار کرے اور وہ اپنے اس خوفناک جرم کے ارتکاب میں کڑی سزا سے بچ جائے۔ لیکن کیا خیال ہے آپ کا کہ اگر کوئی انسان سارے انسانوں کے پالنے والے اللہ رب الناس، سارے انسانوں کے حقیقی بادشاہ ملک الناس، اور سارے انسانوں کے خالق موجود الہ الناس اور سارے جہان کے پروردگار رب العالمین اور سارے حکمرانوں کے اصل حاکم احکامی حکمین کے ساتھ اسی طرح کی روش اختیار کرے تو کیا عقل یہی کہتی ہے کہ اس کی بخشش ہو جانی چاہئے؟ اسے اس کی اس خدائی، احسان فراموشی، نمک حرامی اور بغاوت کی کڑی سزا نہیں ملنی چاہئے؟ خدا کی دی ہوئی عقل سے آپ کام لیں گی تو آپ کا جواب یہی ہوگا کہ ضرور ایسا ہونا چاہئے۔ خدا کی آواز قرآن حکیم کی شکل میں ہمارے پاس موجود ہے۔ ہمارا اور آپ سب کا اس پر ایمان ہے۔ اس میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے: ”اے لوگو! اپنے اس رب کی بندگی اختیار کرو جو تمہارا اور تم سے پہلے جو لوگ جو گذرے ہیں ان سب کا پیدا کرنے والا ہے۔ اسی کے حکموں پر چل کر اسی کی عبادت کرتے ہوئے یہ توقع کی جاسکتی ہے کہ تم اس دنیا کی غلط فہمی اور غلط کاری سے اور آخرت میں خدا کے عذاب سے بچ سکتے ہو۔ وہی خدا

تو بے حس نے تمہارے لئے زمین کا فرش بچھایا۔ آسمان کی چھت بنائی۔ اوپر سے پانی برسایا اور اُس کے ذریعہ سے ہر طرح کی پیداوار نکال کر تمہارے لئے رزق بہم پہنچایا۔ پس جب تم یہ سب کچھ جانتے اور سمجھتے ہو تو دوسروں کو اللہ کا مقابلہ ٹھہراؤ، ایک اور عقائد پر اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ تم اللہ کے ساتھ نافرمانی اور ناشکری کا رویہ کیسے اختیار کرتے ہو حالانکہ تم بے جان تھے، اُس نے تمہیں ماں کے پیٹ میں زندگی عطا فرمائی پھر ایک وقت آئے گا جب وہ تمہاری روح کو قبض کرے گا، اور پھر تمہیں مرنے کے بعد دوبارہ زندگی عطا کرے گا اور پھر تمہیں پلٹ کر اسی کے پاس جانا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب کے اندر بیات و دلوک انداز میں واضح فرمادیا ہے کہ ہر ایک انسان کو خدا کے حضور حاضر کیا جائے گا۔ وہاں اُس سے اُس کی اس چند روزہ زندگی کے بارے میں پوچھا جائے گا جو اُسے اس دنیا کے اندر لی ہوگی۔ جیسا کچھ جس نے اس دنیا کی زندگی میں کیا ہوگا ویسا ہی اُس کو وہاں بدلہ دیا جائیگا۔ غور و فکر کیوں ضروری ہے؟

اب میں چاہتا ہوں کہ ذرا آپ اپنی اس چند روزہ زندگی پر غور فرمائیں۔ میں غور و فکر کی دعوت آپ کو صرف اس لئے دیتا ہوں کہ جس نے بھی اس دنیا میں ایک بار سانس لے لیا اُس کی موت نہایت تیزی سے اُس کا سمجھا کر رہی ہے۔ وہ لمحہ لمحہ، دن بدن، ماہ بہ ماہ، سال بسال اپنی موت سے قریب تر ہوتا جا رہا ہے۔ جس بچے کی عمر ایک سال ہوتی ہے وہ گویا اپنی موت تک کے فاصلے میں ایک سال کا فاصلہ طے کر لیتا ہے۔ اسی طرح جس انسان کی جس وقت جو عمر ہوگی اُس کے معنی یہ ہونگے کہ اُس نے اپنی موت تک کے فاصلے میں اتنی مدت کا فاصلہ طے کر لیا ہے۔ کسی انسان کو یہ معلوم نہیں ہے کہ وہ آئندہ کتنے لمحے، کتنے گھنٹے یا کتنے دن اور سال مزید زندہ رہے گا۔ بہر حال موت ہر ایک کی گھات میں لگی ہوئی ہے۔ اس زندگی پر غور و فکر اسی لئے ضروری ہے۔ آخرت میں خدا کی خوشنودی اور اُس کے غضب کا، وہاں کی کامیابی اور ناکامی کا سارا دار و مدار چاری اور آپ کی اسی چند روزہ زندگی پر ہے۔

یہاں آپ کی اپنی چیز کیا ہے؟

محترم خواتین! مجھے ذرا سوچ کر بتائیں کہ یہاں کیا چیز آپ کی اپنی ہے۔ کیا آپ کا یہ سیم، اس کے اعضاء و جوارح، صلاحیتیں اور قوتیں، اچھی سی شکل اور عمدہ صحت، کیا ان میں کوئی چیز بھی آپ کی اپنی ہے؟ آپ کے جسم و جان پر کیا واقعی آپ کو کچھ اختیار حاصل ہے؟ اگر ایسا ہوتا تو کوئی بیمار اور معذور نہ ہوتا۔ کوئی کسی حادثے سے دوچار نہ ہوتا۔ موت کو کوئی

اپنے قریب نہ آنے دیتا۔ پھر کیا یہ بچے آپ کی ملکیت ہیں؟ یہ مکانات جہاں میں آپ رہتا سکتی ہیں اور وہ سب چیزیں جنہیں آپ اپنی کہتی ہیں کیا واقعی وہ آپ کی ہیں جس وقت موت کا فرشتہ کسی کو لینے کے لئے آتا ہے تو کیا اس کے ماں باپ، بھائی بہن، شوہر بیوی، دوست آشتنا، دولت، حکومت۔۔۔ دنیا کی کوئی بھی طاقت اسے موت کی گرفت سے بچا سکتی ہے؟ روح کے پرواز کر جانے کے بعد لوگ یہی فیصلہ کرتے ہیں اور درست فیصلہ کرتے ہیں کہ اب اس جسم کو اس مکان سے نکال کر جسے وہ اپنا مکان کہتا تھا۔ بچوں سے چھڑا کر، بیوی، شوہر، باپ، ماں، بھائی، بہن سب سے جدا کر کے، آبادی سے باہر منوں ٹی کے نیچے دبا دیا جائے۔ اس کی گھڑی، اس کا قلم، اس کے زیورات اور اس کی ایک ایک شے اتر والی جاتی ہے اور بظاہر اسے خالی ہاتھ رخصت کر دیا جاتا ہے۔

دنیا کی زندگی۔۔ ایک متاع فریب

محرم خواتین! دنیا کی زندگی کیا ہے، خود اللہ تعالیٰ نے اس کی وضاحت فرمادی ہے:-

اعلموا انما الدنیا لعب ولھو ونزینہا و تنھاخر بینکم و تکاثر

فی الاموال والاکلاد۔

خوب جان لو کہ یہ دنیا کی زندگی اس کے سوا کچھ نہیں کہ ایک دل لگی ہے اور نظا ہری ٹیپ ٹاپ، اور تمباہا آپس میں

ایک دوسرے پر فرختانا اور مال اور اولاد میں ایک دوسرے سے بڑھ جانے کی کوشش کرنا ہے۔

دنیا کی اس چند روزہ زندگی کو انسان کس طرح گزار دیتا ہے، آپ اپنی نگاہوں کے سامنے دیکھ سکتی ہیں۔ انسان عام طور پر اپنی زندگی کے لمحات بس ایک موموم اور عارضی عیش و عشرت کے حصول میں گنوا دیتا ہے۔ اسے فلاسفی، دولت، اقتدار اور جوانی کی کس اکثر فوں دکھانا شروع کر دیتا ہے۔ اس کے چومیں گھٹنے اسی دھن میں گزرتے ہیں کہ وہ کسی طرح ان سب چیزوں میں دوسروں سے آگے نکل جائے۔ روپیہ پیدا کرنے کی مشین یا اس کا ایک پرنڈہ بن کر اسی جنون میں زندگی کا ایک ایک لمحہ اس دنیا کو حاصل کرنے میں گنوا دیتا ہے جو کسی وقت بھی منٹوں اور سیکنڈوں میں اسے زیر زمین کر سکتی ہے۔ جسمانی نظام کے کسی ایک پرنڈے کی تباہی کبھی وقت بھی اس کی ساری اکثر فوں کو خاک میں لا کر رکھ دیتی ہے۔ کیا کسی دولت مند اور مریہ دار کو آپ نے کبھی دیکھا یا سنا کہ اس دنیا سے رخصت ہوتے وقت

ہا یک پائی بھی اپنے ساتھ لے گیا ہو؟
 مارا اصل مستقبل آخرت ہے

عام طور پر یہ دلیل دی جاتی ہے کہ صاحب! بال بچوں کی پرورش اور ان کے مستقبل کو روشن بنانے کی ذمہ داری بھی تو ہم پر ہے۔
 بل دینے والے اس حقیقت سے بھی طرح واقف ہوتے ہیں کہ اسلام نے بال بچوں کی پرورش اور دیکھ ریکھ کی ذمہ داری انسان پر
 الٰہیہ مگر خیر اہم حقیقتیں ہیں جنہیں عام طور سے لوگ نظر انداز کر دیتے ہیں۔ سب سے پہلی اور اہم بات یہ ہے کہ شخص کا اصل مستقبل
 مرث ہے نہ کہ یہ چند روزہ زندگی۔ انسان اس روئے زمین پر ایک مسافر کی طرح ہے۔ اس کا اصل وطن باو آدم کا وطن جنت
 فردوس ہے۔ اگر یہ مسافر دوران سفر صراطِ مستقیم پر گامزن رہا یا یکسوئی کے ساتھ اپنی منزل مقصود کی جانب رواں دواں رہا،
 یہ منصب کا شعور و احساس رکھتے ہوئے اپنے فرائض منصبی کو انجام دیتا رہا تو توقع کی جاسکتی ہے کہ وہ اس چند روزہ زندگی
 میں بھی حقیقی عزت و اطمینان سے ہمکنار ہوگا اور موت کے بعد ہمیشہ باقی رہنے والی زندگی میں بھی خدا کی رضا اور خوشنودی اُسے
 حاصل ہو سکے گی۔ دوسری اہم حقیقت یہ ہے کہ جس طرح والدین کا خالق و رازق اللہ رب العالمین ہے ٹھیک اسی طرح اولاد کا
 بھی اصل خالق و مالک اور رازق اللہ ہی ہے۔ یہ بچے بطور امانت ہمارے تحویل میں ہیں۔ ہمارے بچے یقیناً اس بات کے مستحق ہیں،
 اور ہم پر یہ ذمہ داری عائد ہوتی ہے کہ ہم ان کے کھانے پینے، رہنے کا فکر اور بند و بست کریں۔ مگر ساتھ ہی ساتھ ہماری اولاد۔
 اس بات کی بھی مستحق ہے اور ہم پر اس کی ذمہ داری عائد ہوتی ہے کہ ہم انھیں خدایا پرست بنانے کا فکر اور سعی و جہد کریں۔ ان کے
 اصل مستقبل آخرت کو سنو ان کے تڑپ ہمارے اندر ہو۔ ان کا اخلاق و کردار، ان کا انداز فکر اور مٹھ نظر خدا شناس اور
 تابع امر رب ہو۔ خدا کی نافرمانیوں سے، لادینی افکار و خیالات سے، آخرت فراموش ماحول اور سوسائٹی سے اور حرام کمائی سے
 بنے ہوئے لقموں سے انھیں ٹھیک اسی طرح بچانے کی ضرورت ہے جس طرح ماں اپنے بھول جیسے بچے کو دھکی ہوئی آگ کے
 الاؤ میں گرنے سے بچاتی ہے۔ اگر کوئی شخص ذریعہ معاش کے حصول میں ان باتوں کا خیال نہیں رکھتا تو جان لینا چاہئے کہ آج وہ
 اپنے جہنم بچوں کے موہوم مستقبل کو سنوارنے کے لئے اپنی عاقبت کو برباد کر ڈالنے پر تیار ہوا ہے کل یہی بچے اپنے ان ظالم والدین پر
 خدا کی عدالت میں استغاثہ دائر کریں گے اور وہ ان کوئی کسی کو بچانے والا نہ ہوگا۔

تم دنیا میں ایک مسافر راہ گیر کی طرح ہو

اللہ کے آخری رسول حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے :

”مَنْ فِي الدُّنْيَا كَانَتْ غَرِيبًا أَوْ عَابِرَ سَبِيلٍ“

تم دنیا میں ایک مسافر اور راہ گیر کے مانند ہو۔

مسافر اپنا پیٹ اور جسم ساتھ لے کر سفر کرتا ہے۔ اس لئے اسے سفر کے دوران زندگی کی بنیادی ضروریات کا خیال رکھنا اور اہتمام کرنا پڑتا ہے۔ اس کا دوران سفر نہایت دلکش مناظر سے، مریضوں، عورتوں سے، بڑے بڑے کارخانوں سے اور بڑی بڑی جائیدادوں سے گزرنا پڑتا ہے۔ وہ ان پر ایک نگاہ ڈالتا ہے اور گزرتا جاتا ہے۔ وہ انھیں اپنی منزل مقصود تصور نہیں کرتا، اس کے دل میں یہ امنگ پیدا نہیں ہوتی کہ وہ بس یہیں اتر کر ان سب چیزوں پر قبضہ جمائے۔ اسے تو دھن سوار ہوتی ہے اور مقصد کی جس کے لئے وہ سفر کر رہا ہوتا ہے۔ اسے تو اپنی منزل مقصود پر پہنچ کر دم لینا ہوتا ہے۔ خدا پرست انسان اس مسافر کے مانند ہوتا ہے۔ وہ بھی اس دنیا میں رہتا ہوتا ہے۔ وہ بھی زندگی کی بنیادی ضروریات کی فراہمی کے لئے فکر مند ہوتا ہے اس کے مقابلے میں ایک دوسرا انسان ہے جو دنیا کی اسی چند روزہ زندگی کو سب کچھ تصور کرتا ہے۔ یہیں کی آرائش اور زیبائش میں، یہیں کے کھیل کود اور ٹیپ ٹاپ میں اور مال و دولت اور اولاد و اقتدار کے حصول میں ایک دوسرے سے مسرت ہوتا ہے۔ کئی وجہ ہیں اپنے جسم کا ایک ایک قطرہ خون اور پسینہ پھوڑتا ہے۔ اپنی زندگی کا ایک لمحہ اس کی نذر کر دیتا ہے۔ اسے کبھی خیال تک نہیں ہوتا کہ موت اس سے کتنی قریب ہے، موت کے بعد اس کا کیا حشر ہو گا ہے۔ خدا اور رسول کا حکم کیا ہے، خدا کی باتوں اور کاموں سے خوش ہوتا ہے اور کُن سے ناراض ہوتا ہے اور خدا کی ناراضگی کا المناک انجام کیا ہوتا ہے۔ اس کے اندر بات کی طلب پیدا نہیں ہوتی کہ وہ اپنی زندگی کو خدا پرستانہ زندگی بنانے کے لئے خدا کی کتاب اور اس کے رسول کی سنت مبارکہ سے واقفیت حاصل کرے، خدا کے دین کو سمجھے، خدا کے دئے ہوئے رزق کے حصول میں وہ طریق اختیار نہ کرے جو ناجائز اور حرام ہیں، اور اپنی حلال کمائی میں سے خدا کا حق ادا کرے۔ ان سب باتوں کی طرف اس کا ذہن راغب نہیں ہوتا اسی چیز کا نام دنیا پرستی ہے جس کا خدا اور اس کے دین سے دور کا بھی واسطہ نہیں ہوتا۔ ایسی ہی زندگی کو قرآن حکیم میں دھوکے کی ٹٹی قرار دیا گیا ہے :

وَمَا لِحَيَوَاتِهِ الدُّنْيَا الْأَمْتَاعُ الْفُرُورُ
دنیا کی زندگی ایک دھوکے کی ٹٹھی کے سوا کچھ نہیں ہے۔
آخرت پر دنیا کو ترجیح دینے کا انجام

اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت و فرمانبرداری اور اقامتِ دین کی راہ میں سر و سرِ حرکت کی بانی بن گادینے کی سعی و جہد کے مقابلے میں اگر ماں باپ، بھائی بہن اور اولاد وغیرہ کی محبت غالب آجاتی ہے تو اسے بھی دنیا پرستی کی ایک علامت قرار دیا گیا ہے جس کے بھیاں تک انجام سے متنبہ کیا گیا ہے:

قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ
بِقَاتِرٍ قَلْبُكُمْ وَمَهْوَاؤُكُمْ تَجَارِفُكُمْ أَنْ تُحْسِنُوا كَاسَدَهَا وَمَنْ يَسْكُنْ تَرْصُدْهَا أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِنَ
اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَلَدٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا هَٰذَا يَأْتِي اللَّهُ بِأَمْرٍ لَّهُ وَاللَّهُ مَعَا
يُهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ع

(التوبہ ۲۴)

اے نبی! کہہ دو کہ اگر تمہارے باپ اور تمہارے بیٹے اور تمہارے بھائی اور تمہاری بیویاں اور تمہارے عزیز و اقارب
اور تمہارے وہ مال جو تم نے کمائے ہیں اور تمہارے وہ کاروبار جن کے مانعہ پر جانے کا تم کو خوف ہے اور تمہارے
وہ گھر جو تم کو پسند ہیں تم کو اللہ اور اس کے رسول اور اس کی راہ میں جہاد سے عزیز تر ہیں تو انتظار کرو یہاں تک کہ
الشا پنا فیصلہ تمہارے سامنے لے آئے اور اللہ فاسق لوگوں کی رہنمائی نہیں کرتا۔

بہتر ٹھکانا صرف خدا کے پاس ہے

ایک اور مقام پر ارشاد ہوتا ہے:

رَبِّكَ لِلنَّاسِ حَكِيمٌ ۝ اللَّهُمَّ عِنْدَكَ حَسَنُ الْخَلَابِ ۝ (الْعنکبوت: ۱۳)
لوگوں کے لئے تم غروبِ نجاتِ نفس... عورتیں، اولاد، سونے اور چاندی کے ڈھیر، جیدہ گھوڑے، مولیٰ شی، اور
زمینی زمینیں... بڑی خوش آمدِ بنا دی گئی ہیں۔ مگر یہ سب دنیا کی چند روزہ زندگی کے سامان ہیں حقیقت میں
جو بہتر ٹھکانا ہے وہ تو اللہ کے پاس ہے۔

انسٹروویو سے انسٹروویو

ایک صحافی کی کہانی جس نے ایک انسٹروویو لیا تھا

انسٹروویو کے فن پر ایک لاجواب ہدایت نامہ

آمدودوب سے ایک نیچا انتخاب

موسم ہنگامی اور مشرق سے بھی زیادہ ہیں بڑے آدمیوں کی فکر رہتی ہے۔ اخبار نویس جو ٹمبر بے بڑا آدمی اس کو کہتے ہیں جو گھیراؤ کے باوجود اخباری نمائندہ کے قابو میں نہ آسکے۔ وہی رات لاسرنگا کرنے کے باوجود صاف نکل جائے اور بالکل ہاتھ نہ اٹے۔

انسٹروویو کے چکر میں ہیں سینڈ کیوں رات بھر نہیں آتی۔ اس کا اندازہ آپ اس واقعہ سے لگا سکتے ہیں کہ ایک دفعہ ہمیں کہیں سے بولنگ گئی کہ ایک حد بڑا آدمی میرے عظیم میں یا اس آتھر دریافت کرنے کے بعد میپی لینڈ جا رہا ہے۔ اس کا سچیشل بوٹنگ بیٹ تین بجے رات کو ہوائی اڈہ پر پانچ منٹ کے لئے رُکے گا اور ستر گوموٹو اس میں سے ایک منٹ کے لئے بڑا آدمی ہوں گے تاکہ شہر ان کو دیکھ سکے۔

اب ہمارے لئے ضروری ہو گیا کہ اپنا کھانا پینا اور سونا حرام کر کے ہوائی اڈہ پر ڈٹ جائیں۔ چائے، کافی اور گپ کے سہارے جوں توں وقت کاٹنے کے بعد خدا خدا کر کے رات کے عین بجے تو معلوم ہوا کہ کام کی خرابی کے باعث ستر گوموٹو کا جہاز دو گھنٹہ بڑھ رہا ہے یعنی ٹھیک پانچ بجے پہنچنے کے بجائے چلے صاحب رات ہو گئی۔ اب ٹمپ کے مارے منہ پر جھینٹے ڈیئے جا رہے ہیں کہ اڈہ گئے تو بڑا آدمی صاف نکل جائے گا اگر ہمارے اخبار میں ان کا تصویر بیان نہ شائع ہوا تو غضب ہی تو ہو جائے گا۔

پانچ بجے جب ستر گوموٹو کا بوٹنگ ہوائی اڈہ پر ایک جھٹکے کے ساتھ رکا تو اس میں سے موصوف اس لئے بڑا آدمی ہو سکے کہ وہ اپنے جہاز پر تھے۔ بوٹنگ چھوڑنے میں جب چند سیکنڈ ٹرہ گئے تو ہمارے چھٹکے چھوٹ گئے۔ ایک ہائی لینڈ جاپنے جہاز کے انتظار میں وقت گزاری کہ کھڑے ہوٹنگ بکتر سب بکتر تھا اس کی ہم نے ایک عدد تصویر تاریکی اور طینان سے گھرا کر سو گئے۔

دوسرے دن ہم نے ستر گوموٹو کی نام نہاد تصویر اور خصوصی انسٹروویو اپنے اخبار میں اشاعت کے لئے مہیا کیا۔ اخبار میں

مٹرگوٹو کی تصویر بڑی آپ دنا ب سے شائع ہوئی۔ جسے دیکھ کر دوسرے دن تمام اخباروں نے اسے سرکاری مکررہ گئے۔ اسی کے ساتھ وہ خصوصی انٹرویو بھی تھا جس میں مٹرگوٹو نے ہمیں بتایا تھا کہ ان کی حیرت انگیز دریافت پارس پتھران کے دائیں ہاتھ کی تیری انجلی کی انگوٹھی میں جگہ گرا ہوا تھا۔ انھوں نے ہمارے نمائندہ خصوصی کے سوالات کے جواب میں بتایا کہ میں محوئے اعظم کا شیک حاصل کرنے کے لئے بار بار ہوں مجھے پوری اُسید ہے کہ ریگت ان کے شمال مشرقی منظر کا مجھے ٹھیکیل جائے اور میں اس پتے سے محو کے چمکتے ہوئے ریگت زار کو پارس پتھر کی مدد سے دنیا کی عظیم ترین سونے کی کان میں تبدیل کر دوں گا۔

جب محو نے پارس پتھر کا مال دکھانے کے لئے ہمارے نامہ نگار خصوصی کی چاندی کی انگوٹھی سے اپنی انگشتی مس کی تو وہ کندک کی طرح دھکنے لگی اور نامہ نگار دنگ رہ گیا۔

جب ہمارے نامہ نگار نے مٹرگوٹو سے ہاتھ لانا چاہا تو انھوں نے دائیں کے بجائے بائیں ہاتھ سے معاف کرنا دیکھا اور بتایا کہ "دائیں ہاتھ سے شیک ہینڈ میں خطر ہے کہ اگر کہیں پارس پتھر غلطی سے بھی آپ سے جم سے پڑ جائے تو آپ ایک ٹوٹ سونے کے ہو جائیں گے اور مجبوراً مجھے آپ کو اٹھا کر اپنے جہاز کے اس گوشے میں ڈالنا پڑے گا جہاں ان تمام اشیاء کا انبار ہے جو پارس پتھر چھو جانے کے نتیجے میں سونے کی چوکی ہیں۔

ہمارے نامہ نگار نے جب مٹرگوٹو سے پوچھا کہ آپسی لینڈ سے یہاں تک آپ نے کیا کھایا پیسا ہے تو انھوں نے لالچ کے ساتھ جواب دیا کہ جو کھانا ان کے ساتھ تھا وہ انھوں نے کھانے کے بجائے سونا بنا دیا اور انھوں اس بات کا سب سے کڑوا کھانا نہیں جاسکتا۔ سونے سے بھوکا مارا جاسکتا ہے مگر پیٹ نہیں بھرا جاسکتا۔ یہ سونے کی سب سے بڑی حقیقت ہے لیکن وہ برابر تجھ پر کہہ رہے ہیں کہ سونے کو کھانے کے لائق بنایا جاسکتا۔

نامہ نگار خصوصی نے بڑے تعجب سے پوچھا کہ آپ سونے سے دنیا خرید سکتے ہیں۔ نہ انے بھر کی نعمتوں کے انبار لگا سکتے ہیں مگر نہ اسے انگوٹھ کی طرح چمک سکتے ہیں اور نہ غلطی طرح لگا سکتے ہیں۔

مٹرگوٹو نے کتب انھوں سے ہونے کہا میں دنیا بھر کا کھانا سونے سے خرید کر پوری دنیا کو بھوکا مار سکتا ہوں۔ سونے کا اسٹاک کر کے دنیا بھر کے بینکوں کا دیوالیہ نکال سکتا ہوں۔ دنیا بھر کے سونے کو بازار میں لاکر سونے کی

مرد بازاری سے پوری کھانا نیت کو کئے کی موت مار سکتا ہوں مگر افسوس نہ میں اسے پھول کی طرح سو گھڑ کر مسرور ہو سکتا ہوں نہ اسے عطری طرح چھڑک کر اپنا دماغ تروتازہ کر سکتا ہوں۔ نہ ڈنک کی طرح کھا، یا سوپ کی طرح پک کر لذت کام و دہن حاصل کر سکتا ہوں۔

ہمارے نائند و مضوی نے تعجب سے پوچھا: بچو! آپ اتنے بہت سے سونے کا کیا کریں گے؟ ہم لوگ تو سونے کا ذائقہ استعمال اس لئے پسند نہیں کرتے کہ اسے بچا کر قومی دولت میں اضافہ کرتے ہیں اور سونے کو اس لئے سنبھال کر رکھتے ہیں کہ اس سے ملکی خوشحالی بڑھے گی، غیر ملکی زر مبادلہ حاصل ہو سکے گا۔

میں کو ٹھونسنے والے شخصوں پر اسرارِ سرکھاٹ برقرار رکھتے ہوئے کہا میں کیا کروں گا، میں اس کے خلاف دنیا پر بادشاہت کروں گا۔ میں ایک ورلڈ گورنمنٹ ایک عالمی حکومت قائم کروں گا۔ میں اس کے ذریعے حکومتیں قائم کروں گا۔ حکومتوں کے تختے اٹک سکتا ہوں، قیمتوں کو آسمان پر لے جا سکتا ہوں اور پاتاں میں پھینک سکتا ہوں۔ دوزخ اور جنت قائم کر سکتا ہوں، نسل انسانی کے ارتقاء کا مسرغہ لگا سکتا ہوں۔

ہمارے نمائندے نے تعجب سے پوچھا: نسل انسانی کے ارتقاء کا آپ کیسے سراغ لگا سکتے ہیں میرا مطلب ہے اس کا سراغ تو لگ چکا ہے؟“

انہوں نے تفتی کے ساتھ ہاتھ ملاتے ہوئے کہا: ”ہمیں نہیں نہیں! میں اس سے مطمئن نہیں ہوں۔ میں خلاء میں ایک تفتی کی اولادوں کا قاتم کروں گا جہاں خلائی سائنسدان یہ ثابت کریں گے کہ انسان بندہ نہیں گرگڑ کی اولاد ہے۔“

”ہیں! کیا کہا اگر گڑ کی اولاد ہے یا یعنی انسان اگر گڑ کی اولاد ہے؟“

”جی ہاں اگر گڑ کی اولاد ہے۔ دیکھئے نا اگر انسان ہوا تو میری اولاد ہو تو میری گڑ کی طرح وہ بد مذہب و گنہگار کیسے بن سکتا تھا مگر میں کچھ، گھنٹے میں کچھ، مرنے کچھ، دماغ میں کچھ، ناپا کچھ اور باطن کچھ۔“

ہمارے نمائندے نے پوچھا: آدمی کو گڑبگ کی اولاد ثابت کرنے سے آپ کو کیا فائدہ ہوگا؟

فائدہ؟ بالکل صاف ہے۔ غلام ہے کہ انسان کو اپنے جبرمجہ کا پتہ چل جائے گا۔ اور وہ اپنے مورث علی کے نقش قدم پر چلنے میں شرط لگائے نہیں۔ سب سے بڑی بات تو یہ ہے کہ انسان کے قول و فعل میں انظار و متعاضد ہے۔ وہ ختم ہوا جیسے

اسے اپنے وجود کو برقرار رکھنے کا ایک اخلاقی اور ایک اخلاقی بنیاد مل جائے گی۔

مسٹر گوٹوٹو نے یہ بھی انکشاف کیا کہ ایک بخوی نے ان کو بتلایا ہے کہ وہ مری گئے نہیں بلکہ آخر میں خود بھی سونا ہو جائیں گے۔
مسٹر گوٹوٹو نے الوداعی سلام کے لئے جب ہوا میں ہاتھ لہرایا تو ہمارے نمائندہ خصوصی نے حیرت سے دیکھا کہ انھیں
میں اچانک سنہری لکیریں ابھرنے اور ڈوبنے لگیں کیونکہ ہاتھ لہرانے سے پارن پتھر فضا میں ہوائی لہروں سے ٹکرا کر طوائف
اور تلاش پیدا کر رہا تھا۔

ہمارا انٹرویو ہاتھوں ہاتھ لیا گیا۔ اس کا ہمارے اخبار کی اشاعت پر خوشگوار اثر پڑا اور ہمارے ساتھی اخباری
نمائندوں کے سینے پر ساپ لوٹ گیا مگر مسٹر گوٹوٹو سے تردید یا تصدیق ان کے بس میں نہ تھی۔

غیر بس میں تو میں بھی نہیں ہوں میری تو اب بھی رات کی نیند حرام ہے۔ ابھی ابھی مجھے ایک ادویہ آئی۔ پی کا اصلی انٹرویو
لینے ریلوے اسٹیشن جانا ہے اس لئے گاڑی اسٹارٹ کرنے سے پہلے چپکے سے اپنے پیشے کا گر بھی تباہی چلوں تاکہ بہنوں
کا بھلا ہو کہ میں کہیں گیارہ بائیس تنھائیں نے یہ انٹرویو صبح ناشتے کے بعد اپنے ڈرائنگ روم میں لکھا تھا ایک گول گپے تم کے
آدمی کی تصویر ایک بہت پرانے رسالے سے کٹ لی تھی تصویر کے انتخاب میں ”گوٹوٹو“ کے نام نے میری بڑی مدد کی۔ ●●

کیا آپ کو معلوم ہے؟

۱۔ صبح ناشتے پر حسب خواہش مکمل خوراک جسم و دماغ کو از سر نو چاق و چوبند اور مستعد بنا دیتی ہے
۲۔ دن میں جس انسان کا معدہ جب بالکل بھر جاتا ہے تو اس کی قوت فکر مضلل ہو جاتی ہے
اس کی سوجھ بوجھ ختم ہو جاتی ہے۔

۳۔ بیکاری تمام شرف و فساد کی ماں ہے، جبکہ حرکت و عمل میں برکت و کامیابی ہے۔

۴۔ رات میں آدھا پیٹ کھانے والے بڑے اور ڈراؤنے خواب نیز بد بھنی سے نہ صرف
محفوظ رہتے ہیں بلکہ اچھی بھرپور اور تسکین بخش نیند حاصل کرتے ہیں۔

(مرسلہ:۔ احقر ایم اے خیامی۔ کھریا۔ مارانسی۔)



خون اور مردار کیونکر حرام ہے؟

خون پایا جاتا موحام ہوگی۔ یہ حرمت میں جو چیزیں حرام کی گئی ہیں ان میں سے اکثر اسی باعث حرام ہیں۔ مردار حرام ہے اس لیے کہ جانور جب مرے تو اس کا خون اس کے جسم کے اندر موجود رہتا ہے اور جو زندگی کی حالت میں گردش کرنے والا تھا۔ اب رگوں کے اندر

خون جب تک کسی زندہ جسم کی رگوں میں ہو نیال رہتا ہے اور گردش کرتا ہے مگر جب رگ سے باہر نکلے تو چند لمحوں کے اندر جم جاتا ہے۔ جسم جانے سے خون کی کیا دیہیت بھی تبدیل ہو جاتی ہے امام بخاریؒ نے حضرت عبداللہ بن عمرؓ کی ایک روایت سے بیان کیا ہے کہ "خون جو بہتا ہو حرام ہے"

جم جاتا ہے اس لیے کسی بھی مردار کے گوشت میں خون کا عنصر شامل ہوگا اور ذہ بعض اور وجوہات کے ساتھ ساتھ خون کی موجودگی کے باعث حرام ہو جائیگا

آپ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جو مردار کو کھائے اس کا خون اس کے جسم میں رہے گا اور اگر اس کو کھائے اس کا خون اس کے جسم میں رہے گا

جانوروں کو کھانے کے لیے ذبح کیا جاتا ہے، مارا جاتا ہے اور اس کے علاوہ کئی اور طریقے آج کل مروج ہیں، مردوں کو

جانوروں کے جسم میں خون جگا اور تلی میں بھی پایا جاتا ہے اس کے بارے میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے علیؓ سے صراحت فرمائی۔ ارشاد ہوا کہ تمہارے لیے دو خون حلال ہیں اور وہ ہیں جگا اور تلی۔

یہ بات حسب طے شدہ ہے کہ انسان کا سر خون مضم نہیں کر سکتا اور قرآن مجید نے اس باعث اس کو حرام قرار دیا ہے تو ہر وہ حالت جس میں

کھولتے پانی میں ڈال کر ختم کرتے ہیں۔ جبکہ بڑے جانوروں کو سر میں چوٹ لگا کر بے ہوش کرتے ہیں یا دماغ میں بجلی کا کرنٹ لگا کر ہلاک کیا جاتا ہے۔ تباہی تہذیب میں اور ب جدید شیعوں میں جانوروں کا جھٹکا کیا جاتا ہے۔ جدید مذہب میں قح کے کی طرح ایک ذریعہ پھر ابلندی سے جانور کی گردن پر گرتا ہے اور اسے ہلاک کر دیتا ہے۔ جو انقلاب فرانس کی "گلوٹین" کا نمونہ ہے۔ یہ بھی جھٹکے کی ایک صورت ہے جانور کو کھولتے پانی میں ڈال کر ہلاک کیا جائے یا بجلی کے جھٹکے سے ماری یا تیز دھار آ کر اسے اس کا جھٹکا کر ہی ہر صورت میں

سے کافی مقدار میں خون بہہ جاتا ہے اور اس طرح جسم کا کافی خون باہر نکل جاتا ہے۔ یہ بات ظاہری طور پر درست ہے لیکن حقیقت سے دوسرے۔ تخلیقی طور پر جانور کے دماغ کا کچھ حصہ کھوپڑی سے نکل کر ریڑھ کی ہڈی میں حرام مغز کی صورت میں داخل ہوتا ہے۔ حرام مغز کو چھوٹا دماغ بھی کہتے ہیں کیونکہ یہ چھوٹے ہونے کام از خود سرا بخام دے سکتا ہے۔ مثلاً کسی کو اندھیرے میں کوئی چیز مس کرے تو وہ رد عمل کے طور پر اپنا خود پیچھے ہٹ جاتا ہے۔

امام بخاری رحمہ نے ذبیحہ کی یہ تعریف فرمائی:

اس کا مونہ جب تم کسی جانور کو ذبح کرنے لگو تو چھری اس کے تشریح جسم میں باقی رہ جاتا ہے اس کو اچھی طرح تیز کر لیا کرو اور اپنے ذبیحہ کو آرام دو" کے مطابق

جانور کی رگیں اس حد تک کاٹ دی جائیں جہاں سفید دھاگے سے ہوتے ہیں۔ مگر ہڈی ہرگز نہ کاٹی جائے۔

عطا ابن ابی رباح نے تشریح کی ہے

یہ درسی کتابیں ہم سے طلب فرمائیں

ہجیوں کی کتاب اول ۱/۵۰	عام معلومات اول ۱/۵۰	ہجری کتاب قاعدہ تعلیق ۱/۲۵
معلوماتی کتابیاں ۵۰/-	عام معلومات دوم ۲/۵۰	مثنیٰ کتاب عکسی رنگین ۱/-
موٹ ۵۰/- ریلی ۵۰/-	عام معلومات سوم ۲/-	ہجری کتاب قاعدہ نسخ عکسی ۱/۲۵
آہنی آٹے (رنگین ہندی قاعدہ) ۱/۵۰	عام معلومات چہارم ۲/۵۰	مثنیٰ کتابیاں ۱/-
ہجری پوٹھنی پرائمر ۱/۵۰	عام معلومات پنجم ۲/۵۰	ہجری کتاب اول عکسی ۱/۵۰
ہجری پوٹھنی پرائمر ۱/۵۰	ہجری دنیا اول ۱/۵۰ دوم ۱/۵۰	دوم ۲/۵۰
ہجری پوٹھنی دوسرا ہجرا ۱/۵۰	پہلی نظمیں اول ۱/۵۰ دوم ۱/۵۰	سوم ۲/-
ہجری پوٹھنی تیسرا ہجرا ۲/۵۰	پہلے نغمے اول ۱/۵۰ دوم ۱/۵۰	چہارم ۲/-
سچا دین اول ہندی ۱/۵۰	آئینہ تاریخ اول ۱/۲۰ دوم ۱/۲۰	پنجم ۲/-
دوم ۱/۵۰	پہلے رسول عکسی ۱/۵۰	ششم ۵/-
ذہنی تربیت ۲/-	ہادی اعظم اول ۱/۵۰ دوم ۱/۲۰	آسان کتابیاں ۱/-
آڈل پرائمر (ذریعہ)	جدید ریاضی اول ۱/۲۰ دوم ۱/۲۰	اطلاقی کتابیاں اول ۱/۵۰ دوم ۱/۵۰
اسے بی سی (رنگین انگریزی قاعدہ)	آسان ریاضی سوم جدید ۳/-	موسیقی کا احوال ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے
انشائیہ معلومات اول ۱/۵۰ دوم ۱/۵۰	آسان ریاضی چہارم جدید ۴/-	ستادین اول ۱/۱۵ دوم ۱/۱۵
سہل ہجری اول ۱/۵۰ دوم ۲/-	آسان ریاضی پنجم جدید ۲/۵۰	تفسیری ادب نثر ۵/-
حرفی پلٹ ۲۰/۰۰	ہجیوں کی کتاب قاعدہ ۱/۵۰	تفسیری ادب نظم ۵/-

مرکزی کتبہ اسلامی - چٹلی قصبہ دہلی - ۱

دہلی - مقام انصاف محلہ بارہہ سری محمود خان راسپورہ

کتاب دہلی پبلشرز پرائمری - مطبوعہ

آج کل

عربی اور بی بیائی میل رتی ہے۔ مغربی تہذیب کی نقالی عام ہے۔ شراب نوشی اور رستہ بازی کی دھوم ہے۔ پاکیزہ معاشرہ معدوم ہے۔

ہم

پاکیزہ معاشرہ ساما جاتے ہیں۔ پاکیزہ فوٹو سلاطین اور تہذیبیاتی بی بی جاتے ہیں۔

خواتین اور طالبات کا پاکیزہ ڈائجسٹ

ماہنامہ حجاب رامپور

اسی سرفراز نے لکھا ہے کہ گنہگار ہے۔ اسے عام کیجئے

حجبا کا سالانہ زراعت اور ۴۰ روپے ہے۔ ہم سالانہ جریدہ ۱۵ روپے کی کتابیں مطبوعہ کرتے ہیں۔ ان کے لئے پوچھیں ۱۵ روپے۔
مہینہ ۲۵ روپے عمارت ڈیمانہ سکریہ۔

مذہب ماہنامہ حجاب رامپور۔ یو۔ پی۔ ۲۲۴۹۰۱



درپردہ حجاب



تعارف و تبصیرہ

۹	ادارہ	محبوبوں کے گرفتار نمبر کی ایک جھلک
۱۱۵	،	امام اہلسنت نمبر (البدیع کا کوری)
۱۱۶	،	آئیٹنے
۱۱۶	،	رکزیں میگزین راجپور

افسانے اور کہانیاں

۲۰	ماٹل خیر آبادی	آٹھ کا حاتم
۴۳	الطاف رسولی	میں جماعت اسلامی سے کیسے متاثر ہوا
۷۶	ماخوفہ	یروشلم کی پتی
۸۵	ایم صلاح الدین	آپ نے ایم اے کیسے کر لیا؟
۱۰۰	نادرہ خاتون	کردار کی تلاش
۱۴۳	ناہیدہ نازلی	موج سراب
۱۰۹	مہناز عرفان	کنا سے ڈوب جاتے ہیں

ایمانیات

۸	ادارہ	ٹیک ٹیک طریقہ
۲۷ ✓	مائل خیر آبادی	قرآن کا مطالعہ (امت و احدہ)
۳۰	محمد احمد دہلی	امادیت
۵۲ ✓	مائل خیر آبادی	عید الاضحیٰ
۹۰	مولانا حسن مستقی	مسلم خواتین سے خطاب

شخصیات

۴۳	علاء الدین خالد	فاطمہ الکبریٰ
۹۸	راجہ غضنفر علی	اس دور کا جگہ

نظمیں اور غزلیں

۱۱۳	انظر عنایتی ریسور	نعت
-----	-------------------	-----

صححت و تندرستی

۳۸	بشارت حسین ہاشمی حیدر آباد	آنکھوں کی حفاظت
----	----------------------------	-----------------

متفرقات

۱۶	ادھر ادھر سے	الجمادے
۱۸	.	صدائے خون
۱۹	.	عجب اخلاقت پیر

اگلا پیرا الجھنوں کے گرفتار نمبر نگار کی قیمت دیکھ کر پیدل سیدہ خیر

ٹھیک ٹھیک طریقہ

انسان تعالیٰ جو ہمارا مالک، مولیٰ، حاکم اور آقا ہے اور وہی اس سے پہلے جہاں کا بھی جسے کسی نے پیدا کیا۔ اسی اللہ نے انسان کو پیدا کیا۔ اسے ہر شے کا علم دیا اور جو شے سمجھنے کی قوتیں بھی دیں۔ اچھا کیا ہے اور برا کیا ہے۔ یہ بات اس کی فطرت میں رکھ دی تھی یعنی انسان بھلائی برائی میں فرق کر سکتا ہے۔ اسی انسان کو اللہ تعالیٰ نے اپنا نائب (خلیفہ) بن کر زمین پر بھیجا۔

خلیفہ نامتے وقت اسے صاف صاف بتا دیا کہ دیکھ اور سن لے۔ تیرا اور اس سے جہاں کا مالک اور مہرود، حاکم اور قاضی ہیں۔ تو میری بندہ بن کر رہے گا۔ میرے حکموں کے مقابلے میں کسی کا حکم نہ مانے گا۔ اے انسان! دنیا میں تجھے چند روز امتحان کے طور پر بھیجا جا رہا ہے۔ اس کے بعد تجھے میرے پاس ہی واپس آنا ہے۔ اس وقت میں جانچوں گا کہ تونے اس امتحان میں کتنے نمرے حاصل کئے تو پاس ہو یا فیل۔ اگر تو پاس ہو گیا تو پھر تیرے لئے جنت ہے، وہ جگہ جہاں آرام ہی اور عیش کی بیش ہے۔ اگر تو فیل ہو گیا تو تیرے لئے جہنم ہے، وہ جگہ جہاں دکھ ہی دکھ اور بھینس ہی بھینس ہیں۔ دنیا کی زندگی میں یہی عقیدہ رہنا چاہئے۔ یہی تیرے لئے ٹھیک ٹھیک طریقہ ہے۔

قرآن میں بتا رہے ہیں کہ انسان نے اللہ تعالیٰ کی ہدایت کی روشنی میں زمین پر قدم رکھا حضرت آدمؑ نے اپنی اولاد کو اپنی تعلیم دی اور اسی کے مطابق زندگی بسر کرنا سکھائی اور اپنی اولاد سے وعدہ کیا کہ اللہ کے سوا کسی دوسرے کو نہ مالک مانو نہ حاکم جانو گے۔ اولاد آدمؑ نے وعدہ کیا اور حضرت آدمؑ نے یہ عقیدہ اور زندگی بسر کرنے کا طریقہ دیا اسے اپنا ادا اس پر جاننے کی کوشش کی!

الْجَهَنُّونَ کے گرفتار نامہ برحق

ایک جھلک

الجہنوں کے گرفتار نمبر کے کچھ مضامین کا تعارف ستمبر کے حجاب میں کرا دیا گیا تھا۔ ان کو دہرانا مناسب نہیں ہے۔

ہونا۔ ہم ان مضامین کے عنوانوں کا نام لکھ کر دوسرے مضامین کو ایک جھلک دکھانا چاہتے ہیں :-

- | | | |
|----------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| ۱۔ اہل مکہ کی الجھن | ۲۔ فرشتوں کی الجھن | ۳۔ ایس کی الجھن |
| ۴۔ حضرت آدم کی الجھن | ۵۔ خلافت کا الجھن | ۶۔ دنیا کے دانشوروں کی الجھن |
| ۷۔ ایسا کے بارے میں کفار | ۸۔ اقرار نامہ | ۹۔ آ۔ ایس۔ ایس۔ کے گمراہ |
| ۱۰۔ الجھن کی الجھن | ۱۱۔ شادی غمی کی الجھن | ۱۲۔ الجھن |
| ۱۳۔ حضرت یوسفؑ | ۱۴۔ ہم پردہ کریں یا نہ کریں | ۱۵۔ ایس کی الجھن |
| ۱۶۔ کافر جہنمی کیوں | ۱۷۔ خواہ مخواہ کا حدیث | ۱۸۔ محبت بڑی ہو جی |
| ۱۹۔ نام کا اثر | ۲۰۔ روح | ۲۱۔ آخرت بالآخر |
| ۲۲۔ مسلمان کا ناقص و مردود | ۲۳۔ اسلام میں جوئی بن نہیں | ۲۴۔ محمدؐ کا جھلک |

یہ تھے وہ مضامین جن کا تعارف ستمبر کے ہر نمبر کے پہلے میں کر چکے۔ ان اور حصہ ہر کے دوسرے حصہ کے

کہ ان میں کیا ہے :

مکمل رہنمائی : اس مضمون میں یہ الجھن دور کی گئی ہے کہ اللہ کا ہر نبی مکمل رہنما رہا ہے پھر آج نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی رہنمائی ہی کیوں اختیار کی جائے۔ سمجھایا گیا ہے کہ حضور کے علاوہ کسی نبی کا پورے کا پورا اسوہ ہمارے سامنے نہیں ہے۔ اس لئے ہمارا عقیدہ تو یہی ہونا چاہیے کہ تمام نبی مکمل رہنما تھے لیکن آج حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہی کی رہنمائی میں زندگی کے ہر شعبے کو سنوارا جاسکتا ہے۔

مسلم پرسنل لاؤ : مسلم پرسنل لاؤ ہمارے ملک میں ایسا الجھا ہوا مسئلہ ہے کہ جس سے نہ حکومت کو چین ملتا ہے نہ یہاں کی اکثریت کو۔ آئے دن اس کے بارے میں چھیڑ چھاڑ ہوتی ہی رہتی ہے۔ الجھنوں کے گرفتار غیر مسلم پرسنل لاؤ کی تاریخ بیان کرنے کے بعد بتایا گیا ہے کہ اب مسلم پرسنل لاؤ جتنا بھی ہے وہی مسلمانوں کے لئے رہنے دیا جائے اور یکساں سول کوڈ ان پر نافذ نہ کیا جائے۔

زمانے کی گواہی : اس کے تحت کئی واقعات لکھے گئے ہیں۔ ایک واقعہ ترکی کا ہے۔ وہاں کے ایک گرس کالج کی طالبات نے مولانا مودودی کا رساؤ و نیات پڑھ کر طے کیا کہ ہم کو ڈھانچا کریں گی جبکہ کالج میں اس کی ممانعت ہے۔ طالبات نے اپنی اس حرکت سے سارے کالج کو ہلا کر رکھ دیا لیکن لڑکیوں نے اپنا مطالبہ منظور کر لیا۔ اسی طرح کے کچھ واقعات طلبہ و طالبات کی ملی جلی تعلیم کے ہیں کچھ لڑکیوں کو یہ الجھن ہے کہ پردہ کرتی ہیں تو کالج میں نکتہ بانی جاتی ہیں اور اگر پردہ نہیں کرتی ہیں تو گھر والے ڈانٹتے ہیں تو بیچاری کیا کریں اور کیا نہ کریں۔

تلاش حق : کچھ طالب علم تلاش حق میں نکلے۔ انھوں نے تین جماعتوں کا جائزہ لیا۔ آخر میں وہ تحریک اسلامی میں شامل ہو گئے۔ انھوں نے ہر جماعت میں کیا دیکھا یہ الجھنوں کے گرفتار نمبر میں پڑھے۔

یہ نامے مرے نام آتے ہیں : آگولہ کی ایک بہت اچھی بھابی بچی ہے 'بافو'۔ وہ میرے ایک مضمون 'ایرنا' کو پڑھ کر اس الجھن میں جلا ہو گئی کہ یہ ناحب اہل کتاب میں سے ہے تو اسے کفر کیوں کہا گیا اس کا تھیںسی حل پیش کیا گیا ہے۔ اہل کتاب کا کفر قرآن سے ثابت کیا گیا ہے یہ بتایا گیا ہے کہ کفر کسے کہتے ہیں اس مسئلے میں ایک مضمون 'مطالعہ قرآن' کے عنوان سے بھی الجھنوں کے گرفتار نمبر میں آ رہا ہے۔

ایک لمحہ : ایک لمحہ کے عنوان سے مضمون میں کائنات پر ایک نظر ڈالی گئی ہے۔ کائنات کو دیکھ کر کون کون سا لمحہ میں مبتلا ہوا اور پھر اس کا کیا حل تلاش کیا، اس تلاش میں کون کلامیاب رہا اور کون نامکام۔ مضمون ذہن و عقل کو اپیل کرنے والا درخشاں اور جلتے کے پڑھنے کے لائق ہے۔

ایک لمحہ : آنجنوں کے گرفتار : یہ ایک مضمون ہے۔ اس میں کئی واقعات سموئے گئے ہیں۔ ایک واقعہ تو وہ ہے جب حضرت موسیٰ علیہ السلام نے نبی اسرائیل کو حکم دیا تھا کہ گائے ذبح کرو لیکن بنی اسرائیل کے دل میں گائے کی عظمت بیٹھی تھی اس لئے وہ انھوں میں پڑ گئے۔ بالآخر انھوں نے گائے ذبح کی۔

اسی مضمون میں ام المومنین حضرت صفیہؓ کے والد اور چچا کی انھیں کا تذکرہ ہے، یکسو دونوں صاحبان حضور کے بارے میں یقین کر چکے تھے کہ آپؐ نبی ہیں لیکن غصہ یہ بھی کہ آپؐ پر ایمان نہ لائیں گے، ابو جہل کی طرح مخالفت ہی کریں گے اسی سلسلہ مضامین میں ہے کہ خدا گناہگاروں کو خوب نوازتا ہے۔ یہ مولانا حقانی کے وعظ سے لیا گیا ہے۔

مسئلہ تصویر : جانداروں کی تصویر کے متعلق احادیث میں پوری طرح تردید آئی ہے اور گنجائش بھی دیدی گئی ہے لیکن لوگ ہیں کہ احادیث سے زیادہ گنجائشیں چاہتے ہیں۔

اس سلسلے میں بڑا لطیفہ رہا۔ حجاب میں ایک مضمون ”تصویر سے بُت پرستی تک“ چھپا۔ ان ہی دنوں حجاب کے ایک معاصر نے جو اپنے ہی حلقے سے شائع ہوتا ہے جاندار تصویر کے لئے جواز پیش کر دیا۔ پھر اس پر ہفت روزہ دعوت نے جس کے رتا دھرتا جماعت اسلامی احمد کے حضرات ہیں، تصویریں چھاپ کر گویا ہر گاہ دی کہ جاندار کی تصویریں چھاپنا جائز ہے۔ اب مدیر حجاب کے پاس خطوط اور آنجنوں کی بھرا ہو گئی۔ بہر حال حجاب نے اپنا فیصلہ پوری دلیل کے ساتھ شائع کر دیا اور وہ اس پر اب تک قائم ہے۔ لیکن اسے خود یہ انھیں ہے کہ ہفت روزہ دعوت کے جماعت اسلامی کے کارکنوں کو جانداروں کی تصویریں پر کیوں اصرار ہے۔ اور مزید انھیں یکہ جماعت اسلامی کے ذمہ داران خصوصاً امیر جماعت اور قلم جماعت وغیرہ سے کیوں برداشت کے ہوئے ہیں۔ یہ ایک آنجنوں ہے جسے ہونا چاہئے۔ ایک ہی حلقے کے مختلف اداروں کی یہ دو ٹوک پالیسی آزمائش ہے۔

شہر کیسے بیویاں کسی؟ : حجاب کی طرف سے دانشور تاجین سے دریافت کیا گیا کہ آپ مردوں میں کیا خوبیاں دیکھنا پسند کرتی ہیں۔ اس کا جواب عورتوں نے الگ الگ دیا ہے۔ اس میں ایک پر لطف جواب سب میں مشترک ہے، وہ یہ کہ :-

’وہ (یعنی مرد) اپنی بات منوانے والا اور کبھی نہ دینے والا ہو۔‘

اس میں لطف کی بات یہ ہے کہ یہ جملہ قرآن کے اصطلاحی لفظ قوام سے کتنا قریب ہے۔ اس کو کہتے ہیں کہ جادو وہ جو سر پہ چڑھ کے بولے۔

۵۔ تیجا، دسواں، چالیسواں : اس مضمون میں یہ بتایا گیا ہے کہ یہ زمین مسلمانوں میں کس طرح اُٹیں اور ان کی تاریخی کہانی کیا ہے۔ اچھا مضمون ہے۔

۶۔ آر۔ ایس۔ ایس۔ کے ایک ممبر کی انجمن : بڑا معلوماتی مضمون ہے۔ کتابت کے لئے دیدیا گیا ہے لیکن ادارہ حجاب کے کارکن ابھی فیصلہ نہیں کر سکے ہیں کہ اسے انجمنوں کے گرفتار عزم میں دیا جائے یا نہ دیا جائے۔ یہ مضمون مدیر حجاب نے لکھا ہے۔ بہر حال دیکھئے کیا ہوتا ہے !

۷۔ کیا جماعت اسلامی میں کوئی صاحبِ دل ہے؟ : یہ دریا باد کے ایک صاحب کا سوال اس خطبے کے ساتھ ہے کہ اگر کوئی ہے تو اس کی نشاندہی کی جائے۔ غور فرمائیے کتنا نازک سوال ہے۔ گویم مشکل و گرنہ گویم مشکل۔ مدیر حجاب کی طرف سے جواب دیا گیا ہے کہ جماعت اسلامی میں کوئی صاحبِ دل نہیں ہے جس کی نظر کمیا اثر سے لمحہ بھر میں لوگوں کی کاپلٹ جائے۔ یہ کرامت اُن ہی بزرگوں کو مبارک ہو جن کے نام دریا باد صاحب نے اپنے سوال میں لکھے ہیں۔ مدیر حجاب نے ان بزرگوں کی صاحبزادی کی کچھ کرامتوں کو بیان بھی کیا ہے۔ معلوم نہیں جماعت اسلامی کے اکابرین مدیر حجاب کی اس گستاخی کو صاف کریں گے یا نہیں؟

۸۔ جماعت اسلامی کی فرقہ پرستی کا ثبوت : یہ ایک بے مثال کتابچہ ہے جو مدیر حجاب کے پاس تبصرے کے لئے آیا تھا۔ مدیر حجاب نے تبصرہ کرنے کے بجائے من و عن شائع کرنا مناسب سمجھا۔ چنانچہ انجمنوں کے گرفتار بزرگوں میں آ رہا ہے۔ فائنل ہے کہ دراصل یہ ڈاکٹر نسیم اناہدی صاحبہ مدیر طبقہ بہادر کے مکتوب ہے جو وزیر اعلیٰ ہمارے کام

ہے۔ اس میں ڈاکٹر صاحب نے حکومت کے خدما داروں کی اس الجھن کو دور کرنے کی کوشش کی ہے جو خدما داروں کے ذہنوں سے نہیں نکلتی مفسہون کی اُفادیت کے پیش نظر پورا کتا پڑا لجنوں کے گرفتار نمبر میں آ رہا ہے۔

ہندوستان میں تحریک اسلامی کی کامیابی کے امکانات : عجیب بات ہے، جو لوگ تحریک اسلامی کا لڑ پڑ پڑ چکے ہیں انھیں لجن ہے۔ حجاب اس کا کافی دشمنی جواب لجنوں کے گرفتار نمبر میں دے رہا ہے۔ یہ مفسہون حجاب میں کبھی چھپ چکا ہے لیکن حلقہ حجاب کے بعض دوستوں کے کہنے پر حجاب کے لجنوں کے گرفتار نمبر میں پھر شائع کیا جا رہا ہے۔

نئے نئے میاں بیوی : نئے نئے میاں بیوی کو ایک لجن شادی کے پہلے سال کے آخر تک یہ آتی ہے کہ وہ ایک دوسرے سے تکی ہو جاتے ہیں۔ ایسے نوجوان جوڑوں کو مدیر حجاب کی طرف سے کچھ سوسے دے گئے ہیں۔

شادی کیسے ہونی چاہئے ؟ : ایک سوال ہے۔ حجاب کی طرف سے جواب ہے کہ جیسے اسلام نے بتایا ہے۔ اور پھر موجودہ ان تمام لجنوں کا جواب جو شادیوں میں اٹھتی ہیں۔

ہمارا شوہر : اس مضمون کے متعلق یہی کہا جاسکتا ہے کہ مفسہون جھگڑا تو ان اس پیگم اعجازی نے کاغذ پر رکھ دیا ہے کیونکہ کال کے ۔

معاشرے کا مطالعہ : غیروں کی طرف سے مسلم معاشرے خصوصاً پردے پر کس طرح سے اعتراض کیے مفسہون مسلم طالبات کو پریشان کیا جاتا ہے۔ عبدالرشید جمشید پوری نے یہ واقعات لکھ کر بھیجے۔ پھر ان واقعات پر مدیر حجاب کا تبصرہ دیکھنے اور پڑھنے کے لائق ہے۔

سوکن کے ساتھ : مرید جلیل صاحب لاہور سے سوال کیا گیا کہ آپ نے ایسے شخص سے کیوں شادی کی جو ایک عدد بیوی اور چار پانچ بچے رکھتا ہے۔ اس کے جواب میں مرید جلیل صاحب نے جو کہا وہ پڑھنے کے لائق ہے۔ لجنوں کے گرفتار نمبر میں آ رہا ہے۔

ایڈیٹل شوہر : ایک اسلامی کالج کی ایک دیندار طالبہ کی یہ لجن کہ والدین اس کی شادی ایک ایسے شخص سے کر رہے ہیں جو بے تعلقیت یافتہ اور اچھے خویوں والا لیکن ہمارے ہمارے کے ذرائع آمدنی حلال نہیں ہیں۔ اسے

اکتوبر ۱۹۸۲ء

طالبہ نے میرے حجاب کو تقریباً الیہ خط لکھا۔ اس کا جواب انھوں نے گرفتار غیر میں ملاحظہ فرمائیں۔

بیوی کو بیوی بنانا : یہ مضمون بھی چھ سات برس ہوئے کہ حجاب میں چھپ چکا تھا۔ ایک خاتون کا تعاقب تھا کہ اس پر نظر ثانی کر کے پھر چھپا جائے۔ چنانچہ انھوں نے گرفتار غیر میں پھر آ رہا ہے۔ قصہ یہ ہے کہ ایک شوہر ہمارے اپنی بیوی سے نالاں ہو کر دوسری ایسی عورت سے شادی کرنا چاہتے ہیں جو انھیں سکون دے سکے۔ میرے حجاب نے ان سے سوال کیا کہ ایسی اطمینان بخش عورت کہاں کوئی ہے جو آپ کے مطالبے کی ضامن ہو۔ اس کے بعد انھیں بتایا ہے کہ آپ اپنی ایسی بیوی کو اس اور اس طرح بیوی بنائیے، سکون ملے گا۔

پُر دے کی نزاکت : یعنی گھر کے اندر اپنے قریبی ناخبروں سے کس طرح پردہ کریں۔ ایک اچھا مضمون ہے اور عمل کے لائق ہے۔

رسول خدا کا عظیم احسان : ایک غیر مسلم کا اعتراف کہ محمد جی ہمارا ج مسلمانوں کے محسن ہوں تو ہوں ہم غیر مسلموں کے محسن کس طرح ہو سکتے ہیں۔ خواہ مخواہ انھیں رحمتہ اللعالمین کہا جاتا ہے۔ اس کا جواب میرے حجاب کے قلم سے۔ درود و سلام کی وضاحت میں۔

نذر : شیخ احمد جگرانی کے ارشاد پر نذر اور نذر کے طریقہ کی صحیح صورت بیان کی گئی ہے۔
عصمت انبیاء : ایک غیر مسلم گرجش سنگھ نے حضور کی تین چار بھول چوک پر ہنگامی رکھی ہے۔ ان کو بتایا گیا ہے کہ یہ بھول چوک کس نوعیت کی ہیں اور ان سے نبی کی عصمت پر حرف نہیں آتا۔

ایک مسلمان اور چار بیویاں : ہماری سمجھ میں نہیں آتا کہ یہ مضمون مختلف رسائل نے حجاب سے نقل کیا اور یہی مضمون کتابی مجموعے میں آگیا پھر بھی حلقہ حجاب کے بھائیوں اور بہنوں کی خواہش ہے کہ انھوں نے گرفتار غیر میں پھر آئے۔ ہم نہیں کہہ سکتے کہ انھوں نے گرفتار غیر میں یہ ضرور آئے گا۔ ہم دیکھیں گے کہ اس کا قبائل کوئی دوسرا مضمون آ رہا ہے یا نہیں۔ اس کے بعد ہی اسے دوبارہ چھپا جائے گا۔

افسانے، کہانیاں، آپ بیتیاں اور واقعات :

دنیا پر ہوا : اس کہانی میں ایک دلچسپ ریسرچ کی گئی ہے کہ لفظ بیوہ، اگے چل کر دوا ہو گیا۔

اس کے بعد زین ابوالکھانی ہے۔ اس کہانی میں زین ابوالکھانی کا یہ کردار جاگرایا گیا ہے کہ وہ ہر بات کی دلیل میں کہا کرتی تھیں کہ پیارے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے اس لئے میں ایسا کرتی ہوں۔ زین ابوالکھانی اس بات پر پہلے دلائل نہیں دیتے منہ نہ مسلم قانون نہ قرآن نہ حدیث زین ابوالکھانی مقتدی ہو گئی کیسے؟ یہی تو اس کہانی کی جگہ ہے جسے پڑھنے ہی سے جانا جاسکتا ہے

۱۱۔ اناج کا حاتم (تیسری قسط): شریعت لوگوں کی آنکھیں کھینچ کر رکھ دے کہ وہ کون مسلمان ہوتے چلے جاتے ہیں بھڑان کی ایک خطرناک سازش یہ خطرناک سازش خیریند غیر مسلموں کی مدد سے کس طرح تھام ہو گئی؟ بہت ہی دلچسپ قسط ہے

۱۲۔ یروشلم کی پستلی (آخری قسط): شاہ چڑو شیردل کی لکھنؤ کے صلاح الدین ایوبی کے اس احسان کا بدلہ کیسے چکائے جو اس نے حکیم بن شاہ کا علاج کیا۔ اس لکھنؤ کو ملکہ صقلیہ نے نہایت خوبصورتی سے مل لیا بہت ہی دلکش قسط ہے۔

۱۳۔ ماریہ چھپنے کا کار: ایک عورت کے فوجانہ شے کی شادی غریبی کی وجہ سے نہیں ہو سکتی تھی ماریہ عورت نے محب و مغرب فریب کیا۔ بیٹے کو مار کر کھینچا اور شہر ہر دیا کہ وہ کویت گیا ہے اور وہاں ہزار روپے کا رہا ہے بس پھر کیا تھا! یہ لکھنؤ کے گرفتار غیر میں پڑھے اور منسے... یارویئے۔

۱۴۔ اور میں جماعت اسلامی سے وابستہ ماہو گیا: پروفیسر غلام غفران صاحب، مولانا عبدالمسیح ندوی خلیفہ مکی مسجد ماسن، محمد احمد صاحب کاتب شاگرد شری واجہات علی انیس رقم۔

یہ سب صاحبان پہلے مختلف مکاتب فکر سے متاثر تھے۔ پھر انہوں نے جماعت اسلامی کا رٹ پر پڑھا تو انکی سے وابستہ ہو گئے۔ کس طرح؟ یہ الگ الگ تجربات ہیں جو عبرتناک اور نصیحت آموز بھی ہیں اور دلچسپ اور غور طلب بھی۔

۱۵۔ تحریک کی ادب: اس عنوان کے تحت ڈاکٹر احمد سجاد صاحب کا استدراک ہے۔ کیا تعارف ہی سہا ہے کہ ستمبر کے پرچے میں لکھا ہے کہ یڈاکٹر صاحب کے تین چار خطوط ہیں۔ اور میں تحریک ادب اور اسلامی ادب کی پوری نائنڈی ہو رہی ہے ان کے علاوہ ادب بہت سے چھوٹے چھوٹے مضامین ہیں جن کے ذریعہ بھائیوں اور بہنوں کی بہت سی لکھنؤ کو دور کرنے کا کوشش کی گئی ہے۔ لکھنؤ کے گرفتار غیر کی خفامت ۵۶ صفحہ ہوگی اور قیمت دس روپیہ۔ یہ ضخیم نمبر سالانہ خریداروں کو ان کے چندے ہی میں دیا جائے گا۔ نوٹ۔ ضخیم نمبر سادہ ڈاک سے نہیں بھیجا جائے گا۔ رجسٹری میں اس سے زیان پہنچے بغیر جو تنگ سلسلے تمام سالانہ خریداروں کو دور روپیہ کی دوی پی سے بھیجا جائے گا۔ سالانہ خریدار رجسٹری کے لئے رقم نہ بھیجیں۔

الجزیرہ

- امریکہ نے طس پر فوجی حملے کا خرچہ اُس کروڑ تیس لاکھ ڈالر کا اعلان کیا ہے۔
- جرمنی کے اخبار روزنامہ "زود کچہ" زایتو نک نے لکھا ہے کہ ایران کے انقلاب نے صرف اسلامی حاکم کو اپنی پلیٹ میں لے لیا ہے بلکہ یورپ کی حدود سے بھی آگے گزر گیا ہے۔
- عراق نے ایران کے خلاف جنگ میں مصری کرایہ نارٹھ اکن کا اعتراف کیا ہے۔
- بیگن نے اسلامی انقلاب کے پھیلاؤ کا مقابلہ کرنے کے لیے اسرائیل اور امریکہ کی امداد میں توسیع کا اعتراف کیا۔
- اسرائیل کے وزیر خارجہ نے علاقہ میں اسلام کی دشمنی کو سب سے زیادہ خطرناک دھمکی قرار دیا ہے۔
- افغانستان میں حوام کی حکومت قائم ہونے تک ایران نے اسلامی محافظ فوجوں کے تعین کا مطالبہ کیا ہے۔
- الجزائر کے وزیر تعلیم اور مذہبی امور نے کہا ہے کہ امام خمینی نے اسلامی اور غیر اسلامی قوموں کی نظروں میں اسلام کا وقار بحال کیا ہے۔ وہ سچ ایک قوم کی رہنمائی کرنے کے سہمی ہیں۔
- مصر کے فوجیوں نے شہر الصمد کے امام مسجد اور مسلمانوں کے ایک گروہ کو نماز کی حالت میں شہید کر دیا۔
- مصر کی اسلامی تحریک کے درہنہ قید کی سختیوں میں شہید ہو گئے۔
- سوڈان میں گرفتار شدہ مسلمانوں کی تعداد ۵۱ ہزار سے زیادہ ہو چکی ہے۔
- امریکہ کی چھاتہ بردار فوج ہزاروں دہشت گردوں کے طور پر مصر میں آتر گئی ہے۔

اسلامی شعور بیدار کرنے والی کتابیں

• مولانا امین احسن اصلاحی	• مولانا صدر الدین اصلاحی
انسان اپنے آپ کو پہچان ۵۰/۱	نہاں کے اسلامی قوانین ۳/۰۰
اسلام کا تعارف ۰۰/۱	اسلام ایک نظریہ ۵۰/۵
حقیقت کی تلاش ۰۰/۱	اساس دین کی تعمیر ۰۰/۱۲
ماکسزم تاریخ جس کو رد کر چکی ہو ۰۰/۳	دین کا قرآنی تصور ۰۰/۸
منزل کی طرف ۰۰/۱	اسلام اور اجتماعیت ۰۰/۵
ہندوستان آریہ کے بعد ۰۰/۲۵	حقیقت نفاق ۰۰/۲۵
مومن کی تصویر ۰۰/۲۵	متدالی کی راہ ۰۰/۲۵
سوشلزم ایک غیر اسلامی نقطہ ۰۰/۲۵	سلامی نظام معیشت ۰۰/۷۵
• ڈاکٹر سجات اللہ صدیقی	تحریک اسلامی ہند ۰۰/۲۵
شرکت و مضاربت کے شرعی احول ۰۰/۳۵	فریضہ اقامت دین ۰۰/۸
غیر سودی بینکاری ۰۰/۱۰	ذات مجید کا تعارف ۰۰/۳
اسلامی نشاۃ ثانیہ کی راہ ۰۰/۶	دین کا مطالعہ ۰۰/۷۵
اسلام میں عدل اجتماعی درجہ بڑھتا	راہ حق کے جہلک خطروں ۰۰/۲۵
اسلام کا نظریہ ملکیت پر قیمت جلد ۰۰/۳۵	مسلم پرسنل لاء کی نئی نقطہ نگاہ ۰۰/۳۵
• سید علی	یکساں سول کوڈ اور مسلمان ۰۰/۵۰
اسلامی انقلاب مخالف قوتیں	• ماہر القادری درہنیم ۰۰/۹
اور مسلمان ۰۰/۲	کاروان حجاز ۰۰/۶۵
مرکزی مکتبہ اسلامی - دہلی	• وحید الدین خاں
	اسلام ایک عظیم جدوجہد ۰۰/۱۰

صدائے خون

ترتیب و پیشکش : علامہ حسین زائدہ آفس سیکریٹری ، لاہور

آخر کار اپنی دیرنیز آرزو جو یہی شہادت، پارہ ہوں اور اب میں اپنے محبوب حضر، باری تعالیٰ کے بالکل قریب ہوں، میں آ سب پیارے ماں باپ بہن بھائی اور دے سے امید کرتا ہوں کہ آپ سب مجھ پر راہ اور خوش رہے ہوں گے۔

جیسا کہ اس سال میں ماہ رمضان المبارک میں تھا۔ روزے نہ رکھ سکا۔ آپ والدین یا پیارے بھائی جان سے درخواست کرتے ہوں کہ میرے قصار فذے رکھیں۔ گزشتہ بھی میرے دور روزے قضا ہو گئے تھے۔

طرح کل ۲۲ روزے بنتے ہیں۔ اور ایک دوست کے پاس میری کچھ رقم ہے اُسے لے لیں اور حضرت نائب الامام خمینی مدظلہ العالی کے اکاؤنٹ نمبر ۱۰۰ میں جمع کرادیں۔ تاثرین جنگ کی مدد کے لیے دے دیں۔

اگر میرا جنازہ آپ تک پہنچ جائے تو مجھے قم کے قبرستان شہداء میں دفن کریں۔
”اے خدا میرا دل چاہتا ہے کہ تو مجھے سینکڑوں بار زندہ فرما کہ ہر بار میں تیری راہ میں اپنی جان قربان کر دوں“
والسلام۔ خدا حافظ۔ جہدی

● میرے مہربان ماں باپ آپ پر میرا سلام ہو۔ آپ دونوں نے اپنی قیمتی اور پیاری زندگی کے کئی سال میرے پالنے پوسنے اور تعلیم و تربیت کرنے میں صرف کئے اور اگرچہ میں آپ کی ان زحماتوں کا کوئی صلہ نہیں دے سکتا لیکن خدائے تعالیٰ سے التجا کرتا ہوں کہ آپ دونوں کو اجر عظیم عطا فرمائے اور آپ دونوں سے میری یہ درخواست ہے کہ اگر میں شہید ہو جاؤں تو کالے کپڑے نہ پہنیں اور مجھ پر ماتم نہ کریں۔ کیونکہ میں نے یہ راہ خود اختیار کی تھی اور اسی راہ پر چل پڑا ہوں اور

عجیب الخلق تیسکے کی پیدائش

عقل انسانے یا انسانے کے لیے

اصفہان کے ایک ہسپتال کے زناز طرڈ میں ایک عجیب الخلق جڑواں بچہ کی پیدائش ہوئی خواصفہان کے عیسیٰ بن مریم ہسپتال میں چل بسا۔ اس بچہ کی پیدائش دنیا نے طب میں بے مثال ہے۔

اس مولود کے دوسرے چار ہاتھ، دو سینے، ایک پیٹ اور دو پاؤں ہیں۔ اس کے ایک سر والا حصہ پیدائش کے وقت دم گھٹ کر مر گیا۔ اور دوسرے سر والے حصے کو ماہر ڈاکٹر نے لی نگرائی میں مخصوص مشین میں رکھا گیا۔ ڈاکٹروں کی سر توڑ کوشش کے باوجود یہ آدھا حصہ بھی داگھنے کے بعد مردہ ہو گیا۔ یہ نومولود بغیر کسی آپریشن کے قدرتی طور پر متولد ہوا تھا۔ یہیے کی حد تک دو بچے اور سینے سے نیچے کی طرف ایک بچہ کی شکل میں بڑا کی تھی ہسپتال کے انچارج کے کہنے کے مطابق آج تک عجیب الخلق پیدا ہونے والے بچوں میں اس جڑواں کی پیدائش علم و طب میں عجیب ترین اور بے مثال ترین کرشمہ قدرت تھی۔ عیسیٰ بن مریم ہسپتال کے انچارج ڈاکٹر تاجی نے اس جڑواں بچے کے والدین کے بارے میں کہا کہ مرنے کی خبر سنتے ہی وہ لاش لینے ہسپتال آ پہنچے

وہ اس بات پر راضی ہو گئے کہ مزید طبی تحقیقات اور مطالعہ کے لیے نومولود کا جسم ہسپتال میں رہنے دیا جائے۔ تحقیق اور مطالعہ کی تکمیل کے بعد یہ جسم ان کو واپس کر دیا جائے گا۔ ہسپتال کے انچارج نے بتایا کہ یہ نومولود اس گھر ان کی یا بچوں کی اولاد تھی۔ اس سے پہلے چار اولادیں کا ملا بہ صحت و سلامت ہیں۔ انھوں نے یہ بھی بتایا کہ دونوں میاں بیوی ابھی تیس سال سے زیادہ نہیں ہیں۔

الحکماء فی قسط

بشیر علی خاں بھٹی

ماسٹر نے یوں سے پوچھا ”تم پڑھ لکھ کر کیا کر دے گے؟“ بقول نے الگ الگ جواب دیے۔ ایک لڑکے نے کہا کہ میں حاتم ہوں گا ماسٹر نے اُسے نصیحت کی ”دیکھو بیٹے! اور دوسروں کے ساتھ بھلائی کرنا لیکن اس طرح سے کہ داہنے ہاتھ سے دواؤں اور بائیں ہاتھ کو خیر نہ بھر لیکن کرو اور دیر میں ڈال والی بات یعنی نیکی کر کے بھول جانا۔ ڈیگ نہ مارنا۔ ہر نیکی کا اللہ کو خوش کرنے کے لئے کرنا چاہیے۔ بے ناقص ہو۔ وہ لڑکا بڑھتا رہا۔ وہ اپنے ساتھیوں کی مدد کرتا رہا۔ ایک بار اُس نے ایک غریب ساتھی کی فیس اپنے پاس سے دے دی۔ پھر ایک کام اُس نے ایسا اونکھنڑا لایا کہ وہ حاتم ہی مشہور ہو گیا۔

کہانی خوب ہے کہ پرنسپل کا لڑکا تو نہ تھا پہلی پوزیشن لینا چاہتا تھا لیکن حاتم پڑھے میں اُس سے تیز تھا۔ دس ٹونانٹھ لڑکے کا تھا کہ حاتم آگے پڑھنے نہ دے گا۔ اُس نے امتحان سے ایک دن پہلے اُسے دھوکا دے کر مذہبی میں دھکیل دیا۔ لیکن حاتم حج گیا۔ دو مہینہ دن اسپتال میں رہ کر ٹھیک بھی ہو گیا۔ لیکن اس حادثے کی وجہ سے پورا امتحان نہ دے سکا۔ خیر ہو گیا۔ دس ٹونانٹھ سے اول نمبر اور اول پوزیشن حاصل کر لی۔ پھر جب انعامی جلسہ ہوا تو دس ٹونانٹھ کی انسانی تاج کا جاگ۔ اُس نے انعام لینے سے انکار کر دیا سید صادق حسین صاحب صدر جلسہ سے سالانہ کچھ تادیب سید صاحب نے دس ٹونانٹھ کی بہت تعریف کی پھر حاتم کو مراد اور اُسے اپنا بیٹا بنایا۔ اپنے خراج سے علی گڑھ یونیورسٹی میں پڑھے بھی دیا۔ وہاں ایک لڑکی ایران اُس کی کلاس فیملی تھی۔ ایران اور ایک سچے نوجوان محبت تھی بلکہ نوجوان نے اُس سے کہا تھا کہ اگر وہ ٹاپ کر لے تو میں شادی کر سکتا ہوں ورنہ نہیں۔ یہاں بھی حاتم ایران کے آگے ٹاپ کر کھڑا تھا۔ ایران اُس سے سچے تھی۔ ایک دن وہ اُس کے پاس گئی۔ اپنی محبت کا قصہ سنایا اور سیکرٹری کی شہزادی کو حاتم نے اُسے اطمینان دلایا کہ اللہ سے چاہا تو وہ ”ٹاپ“ کرے گی۔ دوسرے دن اُس کی امتحان ہوتی تو دس ٹونانٹھ سے تیار کر کے تھے وہ بھی اُسے دیکھئے۔ ایران مطمئن ہو گئی۔ اُس کے بعد آج کا حاتم یونیورسٹی کے اسلام آباد گروپ سے مل کر بڑھانے لگا اور سی گروپ کے مسوور سے اسلامی طلباء کے مرکز پر سیکرٹری پوزیشن پر حاتم کو اطلاع پانے باپ اور مرپرست سید صادق حسین صاحب کو دیدی۔ اس کے بعد آپ آگے پڑھئے کہ حاتم کہاں گیا، کیسے گیا اور اُس نے کیا کیا۔۔۔؟

اڈرٹریں جلتی رہی

ندی کے پل پر ٹرین ایک جھٹکے کے ساتھ روک لی۔ مسافروں کے چہروں پر ہوائیاں اُٹنے لگیں۔ ”ڈاکہ“۔۔۔ کسی نے یہ پچلی۔۔۔ بے جھکوان!۔۔۔ اللہ خیر!۔۔۔ ملی جلی آوازیں گونجیں۔ لیکن پھر چیلنگ کی آواز سن کر سب کو اطمینان ہو گیا۔ سپاہی ٹکٹ چیک کر رہے تھے۔ مسافروں نے اپنا اپنا ٹکٹ نکال کر ہاتھ میں لے لیا۔ کنا رہے سیٹ پر ایک بوڑھا بی ایک نوجوان لڑکی کے ساتھ بیٹھا تھا۔ اُس نے ٹکٹ نکالنے کے لئے جیب میں ہاتھ ڈالا تو ہاتھ آ رہا نہ نکلا گیا۔ ہڈھے کی بجائے کھلی۔۔۔ ہائے رام۔۔۔ جیب کترے نے رقم کے ساتھ ٹکٹ بھی نکال لیا تھا۔ ٹکٹ چیک کرنے والے سپاہی نے آپسکے تھے۔ انھوں نے ٹکٹ مانکا تو بے چارہ ”بابو جی!“ کہہ کر رہ گیا۔ سپاہیوں نے اُسے اور نوجوان لڑکی کو اس سے اُتار لیا۔ چیلنگ مجسٹریٹ کے پاس لے گئے۔ نوجوان لڑکی پیچھے پیچھے ساتھ تھی۔ اُسے کچھ اور سی کھٹکا تھا۔ وہ بہت برائیاں اور بے چینی تھی۔ چیلنگ مجسٹریٹ نے دوسروں پر یہ جرم نہ کیا۔ ہڈھا کر ڈکڑا یا۔۔۔ ”مائی باپ۔۔۔ چیلنگ مجسٹریٹ!۔۔۔ تیس سو۔۔۔! ہڈھا کر پکڑ کر بیٹھ گیا اور لڑکی اس سے چمٹ کر رونے لگی۔ سپاہیوں نے ہڈھے کے ہتھکڑی ان دی۔ پھر لڑکی کی طرف بڑھے۔ وہ ڈر کر پیچھے ہٹی۔۔۔ ”ہائے بابا!۔۔۔“

”ٹھہرے،“ اچانک ایک طرف سے آواز آئی۔ ایک نوجوان دوڑتا ہوا آیا۔ اُس نے تین سو روپے چیلنگ مجسٹریٹ کے ہاتھ میں تھا دیئے۔ ہڈھا آڑا دو گیا۔ چیلنگ مجسٹریٹ نے پوچھا:

”آپ کون ہیں؟“

”اڈو۔“

”اڈو تو ہم بھی ہیں۔ میرا مطلب ہے کہ آپ کا اس ہڈھے سے کیا سمبندھ ہے؟“

”یہ ہڈھا میرا باپ اور یہ لڑکی میری بیوی ہیں۔“

چیلنگ مجسٹریٹ نے غور سے نوجوان کو دیکھا۔ پھر انگریزی میں بولا:

”آپ تو شاید مسلمان ہیں؟“

”یہ کس۔۔۔ احمد نذر، میں مسلمان ہوں۔“ انگریزی ہی میں جواب ملا۔

”آپ کہاں جا رہے ہیں؟“

”جہاں کا میں نے ٹکٹ لیا ہے۔“

”آپ نے کہاں کا ٹکٹ لیا ہے؟“

”جہاں میں جا رہا ہوں“

”دیکھوں آپ کا ٹکٹ!۔۔۔ اس نوجوان نے ٹکٹ دکھایا۔ چیکنگ مجسٹریٹ نے ٹکٹ دیکھا۔ ”اچھا آئیے ہیں“ کہہ کر ٹکٹ واپس کر دیا۔ ٹرین سیٹی دے رہی تھی۔ نوجوان بڑے اور لڑکی کو لے کر ڈبے کی طرف بڑھا۔ ”جہاں چیکنگ مجسٹریٹ ابھی غصے میں تھا۔ اس نے اپنے ہونٹ چباٹے۔ ایک طرف سے جواب ملا۔۔۔ اور پھر میاں سورا بھی اڑائے گیا۔“ چیکنگ مجسٹریٹ دانت میں کر رہا گیا۔ کچھ نوجوان اسے چوچ دکھا رہے تھے۔

نوجوان نے ڈبے اور لڑکی کو ڈبے میں بٹھایا۔ پورٹھا اسے آئینہ داد دے رہا تھا۔ ”بٹھا! تو دیوتاؤں کو میں رہے۔ بھگوان تجھے بھاگوان کرے۔ آج تو نے جیسے میری مریدار کھی ایشور سدا تی مریدار کھے۔ نوجوان لڑکا نظروں سے اس نوجوان بھائی کو دیکھے جا رہی تھی۔ وہ دل ہی دل میں کچھ کہہ رہی تھی۔

مسافر جان گئے تھے کہ بٹھایا کیسے پیا۔ ان میں سے کوئی اس نوجوان کو دیوتا کہہ رہا تھا اور کوئی حاتم۔

ٹرین انبیوری۔ فٹار سے چلتی رہی۔

اور حاتم ہنس پڑا

تمن جا را سیٹیتنوں کے بعد ڈبے میں ٹکٹ چیک کیا یا۔ اس کے ساتھ ایک نوجوان تھا جس کا ہاتھ وہ فہ پکڑے ہوئے تھا۔ ڈبے میں آکر اس نے ایک نظر مسافروں پر ڈالی۔ حاتم نے ٹکٹ نکالنے کے لیے حجب میں ہاتھ ہنس پڑا۔ اس کی حجب صاف تھی۔ نہ ٹکٹ اور نہ رقم۔ ٹکٹ چیک پر پرانا حرام تھا اس کی نظر حاتم پر بھی پڑ گیا کہ جسے تلاش کرنے آبا جہ وہ عینکٹھ یونیورسٹی کا طالب علم ہی ہے۔ اس نے کہا ”جس اب یہ ہے آپ کا ٹکٹ“

بٹک حاتم کو دے دیا۔

اب اُس نے اس نوجوان سے کہا: ”آپ تو فرماتے تھے کہ آپ یونیورسٹی میں پڑھتے ہیں۔ لیکن میں نے بال دھوپ میں سفید نہیں کئے ہیں۔ دیکھا آپ نے! میں نے عیگ کو پہچان لیا۔ اب چلے آپ کو دوسرے ڈبے کی ہوا کھلاؤں!“

جیب کترے کا برا حال تھا۔ کاٹو تو ہونہیں بدن میں۔ شخص اُس سے طامت کرنے لگا۔ اگلے اسٹیشن پر بٹک چپکرنے اُسے اتار لیا۔ حاتم سے کہا ”ذرا آپ بھی کشت کریں“ ”بہت اچھا“ کہہ کر حاتم بھی اتر پڑا۔ اچانک اُس نے اُس ”بابا! نوجوان بھیا بھی ہیں اترا۔ وہ ہے۔ اُسے گھر لے چلیے“

”ہٹ ری پگلی۔ وہ ہمارے گھر کیوں جانے لگا۔ ہم جو چہاریں“

لو کی کو بھی اپنی حقیقت یاد آگئی۔ وہ چپ ہو گئی۔ اُس نے بابا کا ہاتھ پکڑ لیا اور اُس طرف لے چلی جدھر بٹک جیب کترے کو لے جا رہا تھا۔ حاتم اُس سے انگریزی میں کچھ کہہ رہا تھا لیکن بٹک جیب کترے کو لے گیا۔ خدا جانے وہ جیب کترے سے اتنا کیوں بڑبڑھاتا تھا۔ اُس کا کام تو دس بیس روپیہ میں بن سکتا تھا۔ وہ سیدھا گیت بابو کے سہوینا جیب کترے کو اُس کے حوالے کیا اور ٹرین پر چلا گیا۔

یہاں بابو نے پولیس کو بلایا تھا لیکن حاتم نے کہا کہ میں اس پر مقدمہ چلانا نہیں چاہتا بابو اب کہا کر سکتا تھا۔ اُس نے نیالٹی اور سیکڑھ سے ٹکٹ کی رقم ملا کر بینا لیش روپیے طلب کئے۔ جیب کترے نے جیب میں ہاتھ ڈالا۔ شور و سہکا لٹ اور کچھ چھوٹے نوٹ نکال کر حاتم کو دیئے اور کہا ”آپ اپنی رقم لیجئے اور میں چلا جیل۔ زندہ رہا تو آپ سے کہیں نہ کہیں قدر دلوں گا۔“

”کہیں نہ کہیں کیوں میرے بھائی۔ آج ہی یہ کہہ کر حاتم نے بینا لیش روپیے بابو کو دیئے۔ سیدلی، اور چاباکہ لڑک کی طرف ٹرھے۔ اچانک آواز آئی:

”بھئی! میرے گھر چلیے۔“ حاتم نے ٹکڑ دیکھا بابا ڈانٹ رہا تھا۔

”گلی! پاگل ہوئی ہے۔ اپنی حقیقت دیکھ۔“

”کیا بان بنے بابا؟“ حاتم پوچھنے لگا۔

”بھتیّا بیٹے! ہم لوگ چمار ہیں۔ جی تو میری بھی چاہتا ہے کہ تم کو گھر لے چلوں۔ تمہارے چرن دھو کر میوں پر جات پاتا کا بھید بھاد ہے۔ جہت نہیں پڑتی؟“

”بابا! میں ضرور آپ کے ساتھ آپ کے گھر چلوں گا۔“

”بھتیّا! میں چمار ہوں۔“

”بابا! مجھے اور آپ کو اور سب کو اللہ نے پیدا کیا ہے۔“

”ہاں بیٹا! جانتا ہوں۔ مگر میں تو اچھوت ہوں۔“

”میں یہ چھوت اچھوت نہیں جانتا۔“

”تو کیا تم چھوت چھات نہیں مانتے؟“

”بابا! مسلمان چھوت چھات نہیں مانتے۔ ہم سب ایک ہی باب اور ایک ہی ماں سے پیدا ہیں۔ ہم سب بھائی بھائی ہیں۔“

”حاتم بھتیّا!“ لڑکی یہ کارٹھی اور وہ اُس کے قریب آگئی۔

”میرا بھتیّا حاتم!“

”ہاں کھلی! میں تیرا بھائی ہوں۔“

”تو چل رہے ہیں نا! میرے گھر؟“

”ہاں چلوں گا۔“

”میں آپے بھتیّا کو دو دھ بھات کھلاؤں گی۔“

”میں بڑے توتق سے کھاؤں گا۔ اچھا لے! بہ مری ٹھی لے لے۔ آوریہ پیسے میں اپنے پاس رکھوں گا تو

حبیب کترے لے اڑیں گے۔ کھلی منسنے لگی۔ نوٹ اُس نے انکبا میں رکھ لئے۔ اچھی اٹھائی۔ اب حاتم اُس نوجوان کی طرف

مڑا۔ نام پوچھا۔ اُس نے اپنا نام ”مبارک حسین“ بتایا۔

مخوب انہی مسلمان ہوئے۔ اور حاتم بس ٹرا۔ کھلی اُس رہی تھی۔ بول بڑی:

”بھتیّا! یہ مسلمان کس ہے؟“

مبارک رو پڑا۔ اُس نے بڑی محاجت کے ساتھ کہا:

”ہاں میری بہن! میں چند منٹ پہلے چور تھا۔ گرہ کٹ لیکن اب تیرے بھیتا جیسا مسلمان بننے کی کوشش کرونگا کیا مجھے اپنے بھیتا کے ساتھ لے چلو گی!“ ہلچل کچھ ایسا درو بھرا تھا کہ کھلی اپنے بھیتا کو دیکھنے لگی۔ حاتم بولا:

”چلے، ایک سے دو بچیلے!“

اور یہ چار آدمیوں کا قافلہ ”چرو دھا“ کی طرف پیدل جا رہا تھا جس میں دو مسلمان نوجوان تھے، ایک بوڑھا ماما اور ایک جوان لڑکی کھلی۔ کھلی بہت خوش تھی۔ وہ سب سے آگے آگے چل رہی تھی اور گارمی تھی۔

”بنیاد کی چھتیاں میں گویا ہاں سکھاؤں رہی رکھی! آج بیرن آئے“ (آج میں نیم کی چھاؤں میں گہوں سکھاؤ گی۔ اسے کھی آج میرا بھائی آیا ہے)۔

چرو دھا گاؤں سامنے تھا۔ چرو دھا کے کھیتوں کے پاس پہنچے تو کھیت میں کام کرنے والے کھریا لے لے کھڑے ہو گئے۔ رنگ دھڑنگ لنگوٹی باندھے۔ وہ سب حیران حیران دو برابر کے نوجوانوں کو دیکھ رہے تھے۔ نگاہوں لگا ہواں میں پوچھ رہے تھے:

”یہ کون؟“

جو ملتا کھلی کسی کے پوچھے بغیر تاتی جا رہی تھی۔ یہ دونوں میرے بھائی ہیں۔ راستے میں جنگیا اُس کی سیسلٹی ملی۔ وہ سر پر کھانا اور ہاتھ میں لوٹیا لے ہوئے کھیت پر باپ کے پاس جا رہی تھی۔ کھلی نے اُسے روکا اور بڑے ٹھٹھے سے کہا:

”اری جنگیا! یہ دیکھ میرے دو بھیتا! تیرے بھیتوں سے اچھے۔ جنگیا لے ایک نظر دونوں کو دیکھا۔ اُس نے منھ بنایا۔ اگٹھا دکھائی اور کہتی ملی گئی: ”یہ ننھا دوسو رو کی دال!“

اور آگے بڑھی تو کھیت پر سے ہلچھوڑ کر ایک پندرہ سو رو برس کا لڑکا دوڑتا ہوا نما۔ دیدی۔ دیدی کہہ کر کھلی سے بیٹ گیا اور خوشی کے مارے مارے لڑنے لگا۔

”بٹ رہے بری! مورکھ۔ نہ دعا نہ سلام۔ لے تیرے دو بھائی اور لائی ہوں۔ سلام کر۔ روتا بنے گھوڑے!“

”سلام صاحب!“ اور ہری ماتھے پر اپنے ہاتھوں کی چھتری باکرہ دونوں کو دیکھنے لگا۔ حاتم آگے بڑھا۔ باکرہ ہری کا

ہاتھ پکڑ لے کہ وہ چمچے ہٹا:

”نہ نہ بالو! مجھے نہ چھو نہ مجھے اچھے کپڑوں والے نہیں چموتے۔“ ماتم اور آگے بڑھا اور اُس نے ہری کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”میں تجھے بھی اچھے کپڑے پہناؤں گا۔“

”جھ! ایسی حاجٹ (صاف چٹے) کپڑے!“

”ہاں! اب تم جلدی مگر جاؤ۔ جلدی سے نہالو جا کر۔“

ہری بھاگ بھاگ چہرہ دھاپا ہونی اُس نے ایک شور مچا دیا۔ ”او کٹو کا اور مگرے چا چا! میرے گھر دیوتا آرہے ہیں!“

بابا کا فافلہ گاؤں میں داخل ہوا۔ اُس وقت تک بچے، بوڑھے، لڑکیاں، عورتیں سب کے سب بابا کے دروازے

پر آگئے تھے۔ وہ سب ہری سے پوچھ رہے تھے ”یہ کون ہیں رے؟“

”دیوتا ہیں۔ دیکھتے نہیں کیسے اچھے لگ رہے ہیں۔“

گلی بڑے غور کے ساتھ آگے چل رہی تھی۔ ”یہ میرے بھتیجے ہیں۔ یہ مسلمان ہیں۔ ہاں مسلمان آج میں ان کو دودھ بھات

کھلاؤں گی۔“ وہ یہ کہہ رہی تھی کہ تین چار لڑکیاں ڈھونک بجاتی ہوئی آئیں۔ وہ کاری تھیں:

آج میرے آنکنا آئے دو پیرنا

دونوں ہیں دیرنا کاسے کی پیرنا

ابو میرے بھاگنا جلدی سے جاگنا

پہنوں گی کانگنا آئے دو میرنا

دونوں ہیں دیرنا کاسے کی پیرنا

(آج میرے گھر کے آنکلیں میں میرے بھائی آئے ہیں۔ وہ بڑے بہادر ہیں۔ اب تم کو کوئی پیرت نہ کر سکے گا۔ ہماری قسمت

کا کیا کہنا۔ اُسے تقدیر جلدی جاگ جا۔ اب میں گلن پہنوں گی۔ آج میرے بھائی آئے ہیں۔ وہ بڑے بہادر ہیں۔ دیکھو تو اب گلن

پہنے دیکھ کر مجھے کون ستائے گا)

گلی گھر جا چکی تھی۔ اُس نے گھڑوں لاس کا شرت باڈا لایا۔ ہری مہا کر آچکا تھا۔ ماتم نے اُسے پاجامہ کرتنا پہنایا تو اُس کا

”یہ تمہاری بہن کی کس دن کے لئے ہے؟“

اور یہ کہہ کر اُس نے ہری کو اواز دی۔ پہلے اُس نے جھاڑو سے کوڑا کرکٹ اکٹھا کیا۔ حاتم اور مبارک کو لاکھ روکا گیا۔ بابا نے بھی روکا مگر وہ بھی جُٹ گئے۔ پہلے کوڑا کرکٹ بھر بھر کر دو ایک گٹھے میں ڈالا گیا۔ اس کے بعد کھلی اور ہری سے جھونپڑے کے اس پاس کی گھاٹی اکٹھی لی۔ اتنی دیر میں حاتم اور مبارک نے جھونپڑے کے اندر سے سارے پٹے اور پھوٹے لاکر دھوپ میں ڈال دیئے۔ وہ برتن بھی نکال رہے تھے کہ کھلی ہری کو لے کر آگئی۔ وہ سمجھ گئی کہ اُس کے دونوں بھتیجا چاہتے ہیں۔ اُس نے ہری کو اشارہ کیا۔ برتن باہر نکال کر جھونپڑے کے اندر بھی صفائی کر دی۔ اس کے بعد کھلی نے پنڈول سے یو بھی ڈالا۔ بابا دوار سے پڑی جڑ پر بیٹھے کوڑا لپی پیتے اور مسکراتے رہے۔ گادوں کے لوگ آتے، یہ سب دیکھتے اور بابا سے کچھ باتیں کر کے چلے جاتے۔

صفائی کرنے میں دو گھنٹے لگ گئے۔ دودھ دودھ کر کھینس کر جھونپڑے کے پیچھے باندھ دیا گیا تھا۔ حاتم مبارک اور ہری کو لے کر نہر پر نہانے چلا گیا۔ یہاں کھل ہاتھ منہ دھو کر وال بھات پکانے لگی۔ حاتم اور مبارک نہا دھو کر اُسے تو انھوں نے اپنے کپڑوں کو بھی دھو ڈالا تھا۔ بھیلے پڑے جھونپڑے پر سوکھنے کے لئے ڈال دیئے۔ پھر وال بھات کھایا۔ اس کے بعد جھونپڑے کے اندر پتی پتی زمین پر ٹانٹا بچھا کر سو گئے۔ وہ گہری نیند سوئے سو کر اٹھے۔ ظہر کی نماز پڑھ کر بابا کے پاس بیٹھے ہی تھے کہ کھلی نے آکر کہا:

”آج ہم سب مکھیا کے یہاں کھانا کھائیں گے۔ میں نے کہہ دیا ہے کہ ہمارا بھتیجا صفائی کو پسند کرتا ہے۔“
کھلی نے یہ بھی بتایا کہ مکھیا بھتیجا سے کچھ باتیں کریں گے۔ جسے وہ کیا باتیں کریں گے۔ میں نے گوری سے پوچھا۔ اسے بتایا تو کچھ نہیں اُٹا مجھ سے پوچھنے لگی:

”کیا بھتیجا کے دھرم میں منس منس کے عجیب چھوت چھات اور اونچ نیچ نہیں؟“
حاتم سمجھ گیا کہ آج مکھیا سے کیا بات کرنی ہوگی۔ وہ دل ہی دل میں تیاری کر لے لگا۔ بابا سے پوچھا کہ مکھیا کچھ پڑھے لکھے بھی ہیں تو انھوں نے بتایا:

”مختواری سی ہندی پڑھ لیتے ہیں۔“

ایک چھوٹا ایم۔ ایل۔ اے۔

حاتم بابا سے باتیں کر رہا تھا کہ سامنے ایک شخص کھدک پاجامہ کرتا اور جا ہرکٹ صدری پہنے آتا دکھائی دیا۔ اسے مرچکا ندھی ٹوپی تھی اور وہ چپل پہنے ہوئے تھا۔ اس کے ساتھ ایک لڑکی اور بچہ چھپے چھپے دو آدمی اور تھے۔ چودھری بابا کی رماں سے نکلا اور وہ چودھری کے سواگت کو پسے۔ بابا نے بے ہند کہہ کر سلام کیا۔ چودھری نے بھی بے ہند کہا۔ کھلی جھوپڑے میں تھی۔ ہری نے اسے خبر کی۔ وہ جھوپڑے سے نکلی۔ آنے والوں کی طرف دیکھا۔ پھر دوڑی۔ چودھری کو پر نام کر کے نوجوان لڑکی کا ہاتھ پکڑا اور بڑی بے تکلفی سے کھینچتی ہوئی لے چلی۔ وہ اس سے کہہ رہی تھی:

”آشٹی! میرے دو بھتا دیکھے گی! بڑے اچھے ہیں۔“

وہ لڑکی بھی ہنستی ہوئی نکلی کے جھوپڑے کی طرف بڑھ رہی تھی۔ سچ مجھ دو نوجوان لڑکے جھوپڑے کے پاس کھڑے اسی طرف دیکھ رہے تھے۔ انھیں دیکھ کر اس نے ماتھے پر ہاتھ رکھا۔ پھر ہنستی ہوئی جھوپڑے میں گھس گئی۔ حاتم اور مبارک دونوں اس کے اٹھ پڑنے پر مسکرائے۔ چودھری پاس آگئے تھے۔ دونوں انھیں آداب بجالائے۔ بابا نے چودھری اور ان کے ساتھیوں کو جھوپڑے کے آگے آگن میں نیم کے نیچے چٹائی پر بٹھایا۔ ہری گڑگڑی صاف کہنے لگا۔ کھلی رات بٹکانے لگی۔ آشٹی شربت بنانے میں اس کی مدد کرنے لگی۔ وہ چھوٹی باٹھی دھونے لگی۔ وہ بار بار حاتم اور مبارک کو دیکھتا رہتا تھا۔

”یہی ہیں وہ لڑکے؟“ چودھری نے بابا سے پوچھا۔

”ہاں چودھری جی۔ یہ اب یہیں ہیں گے۔ بڑے اچھے ہیں دونوں۔ ان کو صفائی بہت پسند ہے۔ یہ سب اس باس انھوں نے ہی صاف کر کے چندن بنا دیا۔ آج یہ میکھا کے یہاں بھجوزیں کریں گے اور۔۔۔“

بابا کچھ اور کہتے کہ چودھری ہنسنے لگے۔ بولے:

”بابا! میں سمجھ گیا۔ تم آج بہت خوش ہو۔ میں نے ایک بات پوچھی تھی۔ تم کہانی سناتے لگے۔ خوشی میں ایسا ہی ہوتا ہے۔ یہ بتاؤ ان میں حاتم کون ہے۔“ پھر خود ہی کہنے لگے ”شاہیر نوجوان ہے۔“

”جی ہاں! میں ہی حاتم ہوں معلوم ہو گئیں کیسے آپ نے پہچان لیا۔ اور میرا بھائی مبارک ہے۔ میں آپ سے مل کر بہت خوش ہوا خوشی والی بات کے بارے میں ایک بات عرض کروں اگر آپ آگیا دیں۔۔۔“

”بابا! تمہارا بیٹا بڑا پیارا نوجوان ہے۔ ہاں بیٹے! کہو۔ میں تمہاری باتیں ہی سننے آتا ہوں۔ ہو سکتا ہے کہ مجھے تو ابھن ہے آج وہ دور ہو جائے۔“

”چودھری صاحب! قرآن مجید جی ہاں۔ جی ہاں۔ ہم مسلمانوں کے پاس جو قرآن مجید ہے۔ اسے ہم اللہ کی کتاب کہتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے یہ کتاب سارے انسانوں کے لئے اپنے پیارے نبی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل فرمائی تھی۔“

”نشا باش بیٹے! بڑی اچھی طرح اپنی بات بتا رہے ہو۔ بہت سمجھ دار ہو۔ ہاں، وہ خوشی والی بات کیا ہے؟“

”جی ہاں۔ میں وہی عرض کر رہا ہوں۔ قرآن میں ایک واقعہ ہے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ سے باتیں کرنے کا موقع ملا۔ اُس وقت اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام سے پوچھا: موسیٰ! تمہارے ہاتھ میں کیا ہے؟ موسیٰ کو اللہ سے مل کر کسی خوشی ہوئی ہوگی، آپ اندازہ کریں۔ انھوں نے جواب دیا: اے اللہ! یہ میری لاٹھی ہے۔ چودھری صاحب جواب تو پورا ہو گیا لیکن ہمارے بابا کی طرح حنفیہ موسیٰ بونٹے چلے گئے: اس سے میں اپنی بیٹیوں کے لئے پتے بٹھا لیتا ہوں۔۔۔ اس کی ٹیک لگا کر سولیتا ہوں۔۔۔ ورنہ جانوروں کو بھگاتا ہوں۔۔۔ اس لاٹھی سے دیکھتا ہوں کہ کہاں کنیا فی ہے۔“

چودھری صاحب ہنسنے لگے۔ بابا سے بولے:

”تم بہت بھگوان ہو۔ بڑا اچھا بیٹا بلا ہے۔ پھر حاتم سے پوچھا:

”میرا خیال ہے کہ تم قرآن کی باتیں جانتے ہو؟“

”کو کچھ، بنیادی باتیں۔“

”میں وہی جاننا چاہتا ہوں۔“

اس کے جواب میں حاتم کچھ کہنا چاہتا تھا۔ اتنے میں سائنس سے مکھیا آتے ہوئے دکھائی دئے۔ ادھر ادھر سے کچھ دوسرے لوگ بھی آنے لگے۔ پر نام اور جے ہند کے بعد وہ بھی آکر بیٹھ گئے۔ بابا نے بڑی کوشاں رہ کیا۔ اُس نے دو تین ٹاٹ اور لا کر بچھا دیئے۔

حاتم چودھری صاحب کے بارے میں جانا چاہتا تھا۔ باتیں تو ہونے لگی تھیں لیکن ان کا تعارف نہیں کرایا گیا تھا وہ سوچ رہا تھا کہ کس سے پوچھوں اور کیسے پوچھوں۔ پھر اُس نے کہا:

”بالکل اسی طرح جیسے حضرت موسیٰ علیہ السلام سارے جگت کے سب سے بڑے سے بڑے تو خوشی میں بہت کچھ بہ گئے اسی طرح بابا بھی آپ کے ایک سوال پر بھاشن سادینے لگے۔ اللہ نے آپ کو بھی بڑا آدمی بنایا ہے۔“

”بیٹا حاتم! بھگوان سے یہی تو شکایت ہے۔ اُس نے ہم کو اچھوت، بیچ، کمینہ، ناپاک اور ذلیل بنایا۔ انسانوں پر ہماری پرچھائیں پڑ جائے تو وہ ناپاک ہو جائیں۔ دھرم کی کوئی بات ہمارے کانوں میں پڑ جائے تو ادھی ذات والوں کو ادھیکار ہے کہ ہمارے کانوں میں سیسے بکھرا کر ڈال دیں۔ ایشور نے ہمیں عزت والا بنایا ہی نہیں۔ ادھی ذات کے لوگ ہماری عزت و ابر دے لیں، ہم سے بیگار کر لیں، ہم مجبور ہیں۔ چھوت چھات مٹانے کا قانون بنا تو ایک ہر جین نے ہر پاؤ کے کوسوں سے بانی نکال کر پی لیا تو بیٹا! تم ان سب سے پوچھو! اُس بے چارے کو وہیں ڈھیر کر دیا گیا۔ پھر ہم پر لٹھیاں برسیں۔ ہمارے گھروں میں گھس کر عورتوں کو بے عزت کیا گیا۔۔۔“

”جو دھری صاحب! بس کیجئے، بس کیجئے“ حاتم حج میں بول اٹھا ”بس کیجئے جو دھری صاحب۔ میں نے احاروں میں یہ سب پڑھا تھا۔ تو کیا یہ واقعہ اکی چمردھا کا ہے۔ وہ تو شاید کوئی دوسرا کاؤں ہے۔“

”ہاں۔ یہاں سے گیارہ کلومیٹر کشن پورم ہے۔ میں وہیں رہتا ہوں۔ کشن پورم کے پورب شہر کو جوڑ کر جاتی ہے اُس کے کنارے ہر پاؤ ہے۔ ہر پاؤ کے برہمنوں نے ہمارے ساتھ یہ سلوک کیا اور پولیس نے ان کا ساتھ دیا۔“

مکھیا یہ باتیں سن رہے تھے۔ انھوں نے کہا:

”ہمارے یہاں چل کر پدھارے۔ میں بھی یہی باتیں کرنے والا تھا۔ اچھا ہوا آپ آگئے۔ اُن سے پوچھنا ہے کہ ان کے قرآن میں کوئی منس اچھوت ہوتا ہے یا نہیں؟“

مکھیا کے یہ کہتے ہی سب اٹھ کھڑے ہوئے۔ چودھری نے آشی کو پکارا۔ آشی اُنی سب کے ساتھ ہولی حاتم کے ہاتھ میں ایک چھوٹی سی کتاب تھی آشی نے مکلی سے کہا ”چھوٹوں؟ برا تو نہ مانیں گے، مکلی نے اشارہ کیا۔ آشی چپکے چپکے ”کی کتاب پھینچ لی۔ حاتم نے مڑ کر دیکھا۔ آشی اور مکلی دونوں ہنسنے لگیں۔ آشی نے کتاب دے دی۔ اُسے تو یہ دیکھنا

تھا کہ چھوٹے سے پٹائی تو نہ ہوگی۔

اسلامی مساوات

مکھیا کا گھر کچا بنا ہوا تھا۔ گھر کے آگے جو ترہ تھا۔ جو ترہ بے پردہ مکھیاں پڑی تھیں۔ ان پروری کچی تھی۔ باقی جو ترہ بے پٹاٹ بچھے تھے۔ کچھ لوگ ٹاٹ پر بیٹھے تھے۔ وہ کھڑے ہو گئے۔ جو دھری صاحب نے انھیں بے ہند کہا۔ اس کے بعد ایک مکھیا پر بیٹھ گئے۔ حاتم مبارک کے ساتھ ٹاٹ پر بیٹھ گیا تو جو دھری صاحب نے کہا:

”بیٹا حاتم! رادھڑو۔ کھٹیا تو ہے۔ اس پر بیٹھو۔“

”معاف کیجئے گا جو دھری صاحب! آپ خود بیچ اونچے برت رہے ہیں۔ آخر یہ بھی تو آپ کے بھائی بند ہیں جو ٹاٹ

پر بیٹھے ہیں۔ پھر آپ کو برہمنوں سے کیوں شکایت ہے؟“

جو دھری صاحب کو کالی کا شاک سا لگا۔ وہ اٹھ کھڑے ہوئے۔ کھٹیاں ہٹوا دیں اور ٹاٹ پر بیٹھ گئے۔ دیر تک

سب چپ رہے۔ وہ خدا جانے دل میں کیا کیا سوچ رہے تھے عصر کا وقت ہو چکا تھا۔ حاتم اور مبارک ایک طرف کھنے میں کھڑے ہو کر نماز پڑھنے لگے۔ حاتم امام بنا اور مبارک قعدی۔ حاتم نماز پڑھ کر آیا تو کہنے لگا:

”دیکھئے، یہ ہم نے اپنے اللہ کی عبادت کی میں نے نماز پڑھائی۔ اگر میں بلند ہو کر کھڑا ہوتا تو یہ غلط ہوتا۔“

”ہاں بیٹا! میں نے دلی کی مسجد میں دیکھا۔ وہاں سارے مسلمان برابر کھڑے ہوتے ہیں۔ بس امام صاحب ذرا

آگے کھڑے ہوتے ہیں۔“

مکھیا کا گھر دار اندر باہر سے مردوں، عورتوں، بچوں اور لڑکیوں سے بھرا ہوا تھا۔ لوگ ابھی آرہے تھے۔

حاتم کی طرف اشارہ کر کے کہتے ”وہ ہیں کالی کے دونوں مسلمان بھتیجا“۔ تھوڑی ہی دیر میں کالی دو گلاسوں میں دوڑ

لائی۔ حاتم کی طرف بٹھایا۔ حاتم نے کہا:

”اری کالی! گھر سے شربت پی کر چلا ہوں۔ پیٹ میں جگہ کہاں ہے۔“

”بھتیجا! پینا پیسے کا ماشی نے بنایا ہے۔ نہ پیو گے تو اس کا دل دکھے گا۔“

حاتم مجبور ہو گیا۔ اس نے گلاس لے لیا۔ دوسرا گلاس مبارک نے لیا۔ مبارک نے کہا ”کلی! یہ دودھ لالہ ہے یا ساری کی ساری بالائی بھرائی! کلی نے منک کر جواب دیا ”اور کیا اپنے بھٹیوں کو پتلا دودھ پلاتی! کلی کے یہ کہنے پر سارے ہی لوگ ہنس پڑے۔ بابا بھی مسکرائے بغیر نہ رہ سکے۔ بولے ”بڑی شرمیہ ہے کلی“ حاتم اور مبارک نے دودھ پی لیا۔ اصل میں کلی یہ دکھانا چاہتی تھی کہ میرے دونوں مسلمان بھائی ذرا بھی چھوٹ چھات نہیں مانتے جیسے دیکھنا ہو دیکھ لے۔

”اچھا ہاں، حاتم بھٹیا! پتہ دھری حاتم کی طرف مڑے اور پوچھا ”پہلے یہی بات تاؤ کہ قرآن منش منش میں بھید بھاد کے بارے میں کیا کہتا ہے؟“

”سُنئے! قرآن کہتا ہے: اِنَّ اَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللّٰهِ اَتْقٰىكُمْ۔ اللہ کے نزدیک تم میں اکرم یعنی ٹرپ والا، بزرگ، ہماں اور تریف وہ ہے جو سب سے زیادہ اللہ سے ڈرنے والا ہے۔ اور سُنئے! قرآن کہتا ہے کہ اے لوگو! تم سب ایک باب ڈرو اور ایک باب خواہے پیدا کئے گئے ہو۔ انسان انسان ہونے کے ناتے تم سب برابر ہو۔“

حاتم یہ کہہ کر چپ ہو گیا۔ جو لوگ بیٹھے تھے وہ بھی چپ تھے۔ سب چودھری صاحب کی طرف دیکھ رہے تھے اور چودھری صاحب کا یہ حال کہ وہ ماتھے پر ہاتھ رکھ رکھے کچھ سوچ رہے تھے۔ حاتم کی نظر بھی چودھری صاحب پر گئی۔ بوٹی نہیں۔ اس نے مبارک کے کان میں کچھ کہا مبارک نے جواب دیا ”خود رکھئے۔ یہی موقع ہے۔“ مبارک نے دھیرے سے کہا بھانپا پھر بھی کئی آدمی چونکے۔ مکھیا نے کہا ”بیٹا حاتم! جھجکو نہیں۔ بے دھڑک جو کہنا چاہتے ہو کہو۔ آج ہم سب ایک ٹرافیکلہ کر کے اٹھیں گے۔“ ”اچھا سُنئے! اسلام کہتا ہے کہ ہر انسان کا تھوک اور اس کا جوتھا پاک ہے بشرطیکہ اُس کے منہ سے شراب کی بوند نہ آ رہی ہو۔۔۔“

”کھٹیا اٹھتیا! یکدم کل اور آشی آگئیں آشی نے کہا ”مائی کہہ رہی ہیں کہ ہم نے شراب پھینکوا دی ہے۔“ ”بھاگ یکلن تیر میں اگر ٹامیں ٹامیں کرنے لگی۔“ مکھیا نے ڈاٹا۔ دونوں لڑکیاں پھر گھر میں چلی گئیں۔ عورتوں کے کان بھی اسی طرف تھے۔

”اور اگر کسی انسان کے منہ میں زخم ہو یا کسی کو دق ہو یا کوئی کوڑھی ہو؟“ چودھری صاحب نے پوچھا۔

”چودھری صاحب! اس کا جواب وہی ہے جو انسان کی فطرت چاہتی ہے۔“

”سمجھ گامیں۔ حاتم بیٹا! تم بہت سمجھدار ہو۔ میں نے بہت چاہا کہ قرآن کہیں مل جائے مگر وہ اردو اور عربی میں تھا

اور میں ہندی جانتا ہوں میں قرآن سے اسلام کی بنیادی باتیں جاننا چاہتا تھا کیا تم بتاؤ گے؟“
 ”کیوں نہیں سنئے؟“

اور سب مسلمان ہو گئے

”میں ایک ترتیب سے اسلام کی بنیادی باتیں بتاؤں گا۔ سنئے! قرآن کہتا ہے کہ یہ سنسارا اور جو کچھ سنسار میں ہے، چاہے وہ دکھائی دیتا ہو یا نہ دکھائی دے، سب اللہ نے پیدا کیا ہے۔ آپ اس اللہ کو چاہے انشور کہیں یا کوئی اور چھاننا دیں، یہ تو ہم بھی مانتے ہیں“ کئی آدمیوں نے کہا۔

”ہاں تو یہ بات ہر ایک آدمی سمجھ سکتا ہے کہ جو کوئی جو چیز بتاتا ہے وہی اس کا مالک ہوتا ہے۔ یہ گھر کھیلانے بنایا ہے۔ یہ گھر کے مالک ہیں۔ قرآن کہتا ہے کہ اللہ نے سب کچھ بنایا ہے اس لئے وہی سب کا مالک ہے۔ اسی مالک نے ہم انسانوں کو بھی بنایا ہے تو ہمارا بھی مالک وہی اللہ ہے“ [”واہ! بڑے سیدھے طریقے سے بتا رہے ہو جیسا“] اچھا آگے سنئے جب اللہ ہی ہمارا مالک ہے تو ہم اس کے واس اور بندے ہوئے [”ٹھیک۔ بالکل ٹھیک۔۔۔“] ہم کو چاہئے کہ ہم اس کے کہے پر چلیں۔ اس مالک نے جو کچھ کرنے کا حکم دیا ہے وہ کریں اور جس بات سے روکا ہے اسے نہ کریں۔ ہم ہر حالت میں اس مالک کو راضی کریں [”ٹھیک کہتے ہو جیسا۔“] بھلے انسان آدمی کو یہی چاہئے [”چودھری صاحب! یہ اسلام کی سب سے بڑی اور بنیادی بات ہے، ہر مسلمان کی سب سے بڑی چاہ یہی ہے کہ وہ کوشش کرے کہ اپنے مولا کو خوش کر لے۔ بس۔ اس کے سوا کسی اور کی خوشی، چاہے وہ کوئی بڑے سے بڑا دیوتا ہو یا فرشتہ، دلی ہو یا سادھو، پوپ ہو یا بادشاہ، کوئی بھی بڑے سے بڑا ہو، اللہ کی خوشی کے لئے کسی کی خوشی کی پرواہ نہ کرے۔۔۔“]

”دھینہ ہو، دھینہ ہو۔ ہم کو ایسا ہی کرنا چاہئے۔“

”... ایک بات اور سنئے! قرآن نے دوسری بنیادی بات یہ بتائی کہ اے لوگو! تم سب ایک ہی ماں باپ کی اولاد ہو اس لئے آپس میں بھائی بھائی ہو۔ تم میں انسان ہونے کے ناتے نہ کوئی چھوٹا ہے نہ بڑا، چھوٹ ہے نہ اچھوت، تریف ہے نہ ذلیل۔ ہاں وہی بات، جو اللہ سے سب سے زیادہ دوسرے سب سے بڑھ کر ہے اور جو اللہ سے ناتہ توڑے وہ سب سے بڑا ہے۔“

”واہ بھینا! واہ! کیا بات بتائی! بے ہوشکاری۔“

”... بھائیو! یہ میں اپنی طرف سے نہیں کہہ رہا ہوں۔ یہ قرآن کی باتیں ہیں۔ میں مسلمان ہوں۔ قرآن میں جو کچھ پڑھتا ہوں وہی کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔ آپ لوگ منش منش میں منش ہونے کے ناتے بھید بھاؤ کرتے ہیں۔ قرآن کہتا ہے کہ یہ غلط ہے۔ بھید بھاؤ صرف اسمیں ہے کہ کون بھلا مانس اور لاش کو ماننے والا ہے اور کون برا اور اللہ کی آگیا کا پالنہ نہ کرنے والا۔“

”اک بات سمجھنے سے رہ گئی ہے، چودھری صاحب بولے ”یہ کہ ہم کو بھگوان کی آگیا میں معلوم بھی تو ہونی چاہئیں۔ حاتم میٹا! تم ہم کو یہ بھی تو بتاؤ، وہ ہم کہاں سے جانیں؟“

”مسلمانوں کے پاس قرآن مجید ہے۔ ہمارا یہ عقیدہ ہے یعنی ہم یہ مانتے ہیں کہ قرآن مجید اللہ کی ہدایتوں، اللہ کے حکموں اور اس کی آگیاؤں کی کتاب ہے۔ یہ قرآن محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوا۔ اسی قرآن کی کچھ باتیں آپ نے سنیں کبھی لگتی ہیں یا قرآن کی ”مٹا۔۔۔“ بیچ میں چودھری صاحب بولے ”بیٹا! یہ جو نام تم نے لیا ہے محمد جی ہمارا ج کا تو کیا وہ پڑھے لکھے تھے؟

میں نے سنا ہے کہ وہ ان پڑھ تھے۔“

”جی ہاں،“ حاتم کہنے لگا ”محمد صلی اللہ علیہ وسلم ان پڑھ تھے۔“

”اُن پڑھ!“ لکھیا اور دوسرے لوگوں نے دانتوں تلے انگلی دبا لی ”اُن پڑھ اور یہ گیاں کی باتیں۔ تو پھر لوں کہو بھینا کہ تم ہمارا ج کی زبان سے ایشور بول رہا تھا۔ ہے ما!“

”بے شک!“

”تو پھر کتو کا، منگرے چا چا، بھائی مکھیا! آپ سب کیا کہتے ہیں؟ میں جو کچھ کروں، وہ تم کرو گے؟“

”ہم سب میں آپ سب سے زیادہ سمجھدار ہیں۔“

”تو بھیا حاتم! تم مجھے مسلمان بناؤ۔ مسلمان کس طرح بنتے ہیں؟“

”چودھری صاحب! آپ تو مسلمان ہی گئے ہیں جب قرآن کی باتیں بنا رہا تھا آپ لوگ ماتے حارہ تھے۔ آپ نے اللہ کو ایسا

الماں بنا جسے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو اللہ کا نبی مان لیا۔ آپ مسلمان ہو گئے۔“

”حاتم بھیا! ہم سب نے بھی کی ماں لیا ہے۔ کیا ہم بھی مسلمان ہو گئے؟“

”ہاں آپ سب مسلمان ہو گئے۔ اللہ آپ کے ساتھ ہے۔“
 ”اچھا بیٹا حاتم! میں نے سنا ہے کہ اسلام کا کوئی خاص بل ہے۔۔۔ اللہ کی طرح کچھ پڑھتے ہیں۔ وہ بول پڑھا دو۔“
 ”پڑھئے“ حاتم ایک ایک لفظ کہنے لگا۔ ”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللَّهِ“ مطلب سنئے! اللہ کے سوا
 کوئی پوجیہ نہیں اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے رسول ہیں یعنی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ ہم کو اللہ کی خبری معلوم ہوئی ہے۔ چودھری نے
 مکھیا نے، بابائے، کلوا کاٹنے اور جو لوگ وہاں اکٹھا تھے اور جن عورتیں مکھیا کے گھر میں تھیں، سب نے کلمہ طیبہ پڑھا۔ اس کے ساتھی
 مکھیا کے گھر میں دھوک بک بجی اور لڑکیاں گانے لگیں:

آج مورے آنکنا آئے دو پرنا

دونوں ہیں رو پرنا کاسے کی پرنا

(آج ہمارے یہاں دو بھائی آئے ہیں۔ دونوں بڑے بہادریاں۔ اب ہم طیت اور بیچ نہیں۔)

مکھیا نے گانا بند کر دیا اور کہا ”ٹھہر دو۔ ابھی ایک کام باقی ہے۔ حاتم بھتیجا! ہم مسلمان ہو گئے۔ اب کیا کریں؟“

”مکھیا چاہا! مسلمان ہونے کے بعد سب سے پہلا کام کرنا چاہئے وہ یہ ہے کہ آپ سب لوگ ہاڈھو کر پاک کپڑے پہنیں؛
 باز پڑھیں۔ سامنے نہر ہے ہی۔ نمازیں آدھا گھنٹہ ہے۔“

”اور بھتیجا ہم۔۔۔“ عورتوں کے درمیان سے آشی اور کیلی نے ایک ساتھ کہا۔

”تم سب بھی!“

حاتم کے یہ کہتے ہی تو ہاڈھسی دھوم مچ گئی۔

”جلدی کرو۔۔۔ جلدی کرو۔۔۔ حاتم بھتیجا نے کہا ہے کہ سورج یہ طہستے ہی نماز پڑھیں گے۔۔۔“

”کیسے پڑھیں گے۔۔۔؟ کیا پڑھیں گے۔۔۔؟“

لوگ اپنے کپڑے پاک کر رہے تھے اور یہی سوچتے جا رہے تھے۔۔۔ (باقی اچھنوں کے گرفتار مدد سے۔)

’اچھنوں کے گرفتار‘ نمبر زیادہ سے زیادہ پڑھنے اور پڑھوانے کے لئے ابھی سے لوگوں کو تیار کیجئے۔ ”منیہ جز“

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قرآن کا مِطالعہ

كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ
وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِيُحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ فِي مَا اُخْتَلَفُوا
فِيهِ ۚ وَمَا اُخْتَلَفَ فِيهِ إِلَّا الَّذِينَ أُوتُوهُ مِنْ بَعْدِ مَلْجَأِهِمْ السَّنِئَةِ
بَعِيًا بَيْنَهُمْ ۚ فَهَدَى اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا أَلَمًا اُخْتَلَفُوا فِيهِ مِنَ الْحَقِّ
بِإِذْنِهِ ۚ وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ (البقرہ ۲۱۳)

یہ پہلے پہل سب لوگ ایک ہی طریقے پر تھے (پھر یہ بات نہ رہی۔ دین کے بارے میں ان کے طریقوں میں بگاڑ آ گیا)
اب اللہ نے نبی بھیجے (جنت کی) بشارت دینے والے اور (جہنم سے) ڈرانے والے، اور ان کے ساتھ سچی کتاب
(کتاب برحق) اتاری تاکہ (سچی کتاب) لوگوں کے درمیان (دھرم کے نام پر) جو الگ الگ طریقے ہو گئے تھے اُن کا
فیصلہ کر دے (کر کیا ٹھیک ہے اور کیا غلط ہے)۔ یہ الگ الگ طریقے ان لوگوں نے بنائے جو (دین کے بارے
میں) سچی بات جانتے تھے۔ انھوں نے کھلی نشانیاں (دلائل) پالینے کے بعد اس لئے حق (تجاددین) چھوڑ کر
الگ الگ طریقے بنکائے کیونکہ وہ آپس میں زیادتی کرنا چاہتے تھے۔ تو تو لوگ اللہ کے پیروں پر ایمان لائے آئے
اللہ نے اپنے حکم سے اُن کو وہ سچا طریقہ دکھا دیا جس میں لوگ الگ الگ باتیں مانتے تھے۔ اللہ جسے چاہتا
ہے سیدھی راہ دکھا دیتا ہے۔

اُمّت واحدہ یعنی اُمّت مسلمہ

اس آیت میں سب سے پہلے یہ بتایا گیا ہے کہ پہلے پہل سارے لوگ اُمّت واحدہ تھے۔ ایک ہی اُمّت تھے۔ ایک اُمّت ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اُن کا عقیدہ ایک ہی تھا۔ وہ سب ایک خدا کے ماننے والے تھے اور اللہ کے سب سے پہلے نبی حضرت آدمؑ نے اللہ کے حکم سے اللہ کی عبادت کا جو طریقہ بتایا تھا اُسی طریقے سے عبادت کرتے تھے۔ وہ اللہ کی ذات و صفات میں کسی کو شریک نہیں مانتے تھے یعنی وہ اللہ ہی کو اپنا مالک، مولا اور حاکم و قاضی سمجھتے تھے۔ بیٹلی بیٹا دینے والا اور مصیبت سے چھٹکارا دینے والا اور مرادوں کو پوری کرنے والا اسی کو مانتے تھے۔ ایسا نہیں تھا کہ اُن میں سے کچھ کسی اور کو، چاہے وہ کوئی بڑا بزرگ ہی کیوں نہ ہو، مراد پوری کرنے والا یا بیٹلی بیٹا دینے والا مانتے ہوں۔

یہی لوگ اُمّت واحدہ تھے۔ انہی کو اُمّت مسلمہ بھی کہا جاسکتا ہے۔ بہت دنوں تک ان کا یہی طریقہ رہا۔ ہجر جیسے جیسے دن گزرتے گئے وہ اصل تعلیم سے دور ہوتے گئے۔ اُن کے طریقے بگڑنے لگے۔ شیطان نے اُن کو بہکا دیا۔ وہ خدا کی ذات اور صفات میں دوسروں کو شریک سمجھنے لگے۔ دلیوں اور بزرگوں کو اپنا بڑا مرتبہ دے دیا کہ اُن سے مراد میں مانگنے لگے۔ اولاد مانگنے لگے۔ یہاں تک کہ اُن کے بت بنا کر پوجنے لگے۔ اللہ نے جو کچھ پیدا کیا ہے اُس میں سے بڑی بڑی چیز یا کو خدا بنا ڈالا اور اُن کو پوجنے لگے۔ کسی نے سورج کو دیوتا بنا لیا اور کسی نے چاند کو دیوہ۔ سب کے الگ الگ طریقے ہو گئے اور وہ اسی کو حق سمجھنے لگے اور جو اُن کے طریقے پر نہیں ہوتا اُس کو جھٹکا ہوا جاننے لگے۔

دنیا میں جب جب ایسا ہوا تب اللہ نے اپنے نبیوں کو بھیجا اور اُن کو کتاب بھی دی۔ ان نبیوں نے اللہ کی کتاب پڑھ کر بتایا کہ ٹھیک طریقہ یہ ہے اور غلط یہ۔ کھرا کھوٹا سب الگ کر کے دکھا دیا اور بتایا کہ جو ہمارے بتائے ہوئے ٹھیک طریقے پر چلے گا اللہ اُسے جنت دے گا اور جو اس طریقے پر نہیں چلے گا وہ دوزخ میں جائے گا۔

یہ بتانے کے بعد قرآن ایک چو نکا دینے والی بات کہتا ہے۔ اور دیکھئے کہ وہ کتنی سچی بات ہے۔ قرآن کہتا ہے کہ اُمّت واحدہ میں غلط طریقے اُس وقت کے عالموں نے نکالے اور اس لئے یہ طریقہ نکالے کہ آپس میں زیادتی کریں۔ اِس کا مطلب یہ ہے کہ جس عالم کے ماننے والے زیادہ ہوں گے اُسی کو زیادہ نذرانے ملیں گے۔ اِس سچی بات کو ہم آپ آج اُمّت مسلمہ کے اندر کے عالموں کو دیکھ کر سمجھ سکتے ہیں۔ آج کل بھی علمائے سورات دن نئے نئے طریقے نکال کر دیتے ہیں۔

دین میں طرح طرح کی بدعات بھرتے رہتے ہیں۔ یہاں ہی علمائے سو کے اختلاف کا نتیجہ ہے کہ ہم مسلمانوں میں شرک گھسا ہوا دیکھ رہے ہیں۔ کوئی مسلمان کسی بزرگ کو حاجت برداشتہتا ہے کوئی کسی کو کوئی کسی بزرگ کو عالم انبیاء بھتا ہے کوئی کسی کو آج کے مسلمانوں میں رسم و رواج اور عبادتیں پھیلانے والے بڑے علماء ہیں جو سچے دین اسلام کا سچی طرح جانتے ہیں لیکن اپنے حلوے و مانڈے کے لئے اختلاف ڈالتے رہتے ہیں، اور آپس میں ایک دوسرے پر زیادتی کرتے ہیں اور عام مسلمانوں کو لڑتے رہتے ہیں۔ ایک دوسرے کو کافریک کہنے سے نہیں ڈرتے۔ بڑے علماء وہی کے اختلاف کی وجہ سے دوسرے دین کا بکلا پیدا ہو گئے۔

قرآن پھر کہتا ہے کہ :

اللہ کے نبیوں نے جو دین دنیا میں پھیلایا، اور انبیاء علیہم السلام کا جو طریقہ رہا ہے، اس کے مطابق تو شخص اپنا عقیدہ اور طریقہ بنا لے گا، اللہ ہی کو سچا راستہ دکھا دے گا۔ یعنی وہی سچا اسلام پر ہو گا اور وہی اختلاف سے بچ جائے گا، اور وہ اپنا گھویا ہوا راستہ یعنی اسلام کو پالے گا۔

یہ آیت ان لوگوں کے اس طریقے کی بھی تردید کرتی ہے جو کہتے ہیں کہ سارے ہی دھرم سچے ہیں۔ غور کیجئے۔ اسلام اللہ کو الہ ماننے کے لئے کہتا ہے۔ دوسرے دھرموں میں ایک سے زیادہ الہ مانے جاتے ہیں۔ اسلام انسان کے مرنے کے بعد ایک بار زندہ ہونے اور آخرت میں حساب دینے کا عقیدہ دیتا ہے۔ دوسرا دھرم کہتا ہے کہ انسان اپنے کرموں کے انوسار (مطابق) بار بار دوسری یونی میں پیدا ہوتا ہے۔ اس طرح کے بہت سے اختلاف اسلام اور غیر اسلام میں ہیں۔ سب جیسے کیسے ہو سکتے ہیں۔ ان میں سے ایک ہی عقیدہ اور ایک ہی طریقہ سچا ہو سکتا ہے۔

قرآن کہتا ہے کہ سچا دین اور سچا طریقہ وہ ہے جو اللہ کے نبی لائے۔ اس کے ماننے والے امت واحده امت مسلمہ کہلائے۔ ان سے گٹ کر جو جتنا دور ہو وہ اتنا ہی اسلام سے دور ہوا۔

الجمہور کے گوشتا نمبر تمام انفرادی قلم کاروں کو ۲۰ روپیہ کی دی۔ پی سے روانہ کیا جائے گا۔ کوئی صاحب اس نمبر کی رجسٹری کیلئے رقم بھیجیں۔ بیخبر

نوٹ فرمایں

فخر

إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالًا
فُخُورًا ۝ (النساء - ۳۶)

خدا پسند نہیں کرتا اترانے والے
فخر کرنے والے کو۔

مال و دولت، علم، حسب و نسب ان سب پر فخر کرنا بڑا بے اثر اور پلٹا بھی منع ہے پناہ فرماتا ہے۔
لَا تَمْسِسْ فِي الْأَرْضِ مُوَحًا إِنَّكَ لَكُنْ
تَخْرُوقُ الْأَرْضَ وَلَنْ تَبْلُغَ الْجِبَالَ
طُولًا ۝ (بنی اسرائیل - ۳۴)

زمین پر اگر کوئی چل تو زمین کو سپھاڑ
نہیں سکتا۔ اور نہ پہاڑوں کے
برابر لانا ہوسکتا ہے۔

بطور حدیثِ نعمت اور شکر خداوندی، ذکرِ نعمت جائز ہے مگر فخریہ انداز نہ ہونا چاہئے۔
لَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا آتَوْا
وَيُجِبُونَ أَنَّ يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا ۝
فَلَا تَحْسِبْنَهُمْ بِمَعَادَةٍ مِنَ الْعَذَابِ ۝
وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۝ (ال عمران - ۱۸۸)

جو لوگ اللہ کے دے پر اترتے ہیں اور نہ کیے
پر تعریف چاہتے ہیں وہ
عذاب سے نہیں بچیں گے۔ ان
کے لئے سخت مار ہے۔

کبھی دنیا میں بھی فخر کرنے کی وجہ سے نعمتیں سلب ہو جاتی ہیں۔

قتل

وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَدِّيًا فَجَزَاءُ ۝
جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِ
وَلَعَنَهُ وَأَعَدَّ لَهُ عَذَابًا عَظِيمًا ۝
.. جو کوئی کسی ایماندار کو قصداً قتل
کرے تو اس کی سزا جہنم ہے ہمیشہ کے لئے
اور اللہ کا اس پر غضب ہوا، اللہ نے
اس پر لعنت کی اور اس کے لئے بڑا عذاب تیار کیا۔

قبلِ عہد مذہب و قانون میں بُرا ہے یہ آیت قتلِ مومن کے بارے میں نازل ہوئی تھی۔ ذیل میں ایک دوسری آیت درج کی جاتی ہے۔

مَنْ قَتَلَ نَفْسًا يُغَيِّرُ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا
جس نے قتل کیا کسی کو بغیر جان کے عوض
کے یا فساد کے تو گویا اس نے تمام لوگوں کو قتل کر ڈالا۔ (المائدہ - ۳۲)

مطلب یہ ہے کہ قاتل کو قصاص کے لئے قتل کرنے میں کچھ مضائقہ نہیں۔ اسی طرح بغاوت و فساد پھیلانے والے یا ڈاکوئی کرنے والے کا قتل بھی جائز ہے مگر بالکل بے خطا انسان کا قتل کر دینا تمام لوگوں کے قتل کر دینے کے مترادف ہے۔

قطع رحمی

وَيَقْطَعُونَ مِمَّا آوَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُؤْصَلَ
اور قطع کرتے ہیں جس کے ملانے کا اللہ نے حکم دیا۔ (البقرہ - ۲۷)

عزیزوں سے بدسلوکی کرنا، ان سے تعلقات منقطع کرنا، اپنی مصیبتوں کو خود دعوت دینا ہے عزیز و اقارب خواہ کیسے ہی بُرے کیوں نہ ہوں مگر ان سے فردِ تعلقات رکھنے چاہئیں نہ معلوم انسان پر کیا وقت آئے، نیز فطرت بدلہ لیتی ہے ممکن ہے لوگ بھی ایسے شخص کی اولاد سے ایسا ہی سلوک کریں اور پھر اس کے بچے پریشان ہوں۔

بعض لوگوں میں یہ عادت ہے کہ جہاں ذرا وہ بُرے بنے، صاحبِ دولت و ثروت ہوئے۔ اور عزیزوں سے تعلقات منقطع کرنا شروع کر دیئے۔ ایسے لوگ عموماً تکلیف اٹھاتے ہیں کبھی بُرے لوگوں کا کام چھوٹوں سے بھی پڑ سکتا ہے بلکہ آئے دن چھوٹوں سے معمولی معمولی کام نکلتے ہی رہتے ہیں۔ احادیث میں بھی قطعِ رحم کی ممانعت آئی ہے۔

فاطمہ الکبریٰ

بیسویں صدی عیسوی کی ایک بالکال خوشگلی خاتون
(علاؤ الدین خاں)

فاطمہ الکبریٰ درحقیقت برعظیم کی وہ پہلی
خاتون تھیں جنہوں نے بطور فن خوشنویسی میں
کمال حاصل کیا۔ آل انڈیا محمدن ایجوکیشنل
کانفرنس منعقدہ علی گڑھ ۱۹۰۷ء سورت
۱۵۱۸ء انجمن حمایت الاسلام لاہور ۱۹۲۸ء اور
دیگر متعدد اسلامی اداروں نے متعدد موقعوں
پر نفرتی، اطلاقی، مقنونی، نقد انعامات و اسناد
سے اعترافِ خدمت کیا۔ ۱۹۲۷ء میں جب
میرغمان علی خاں نظام دکن، نظام یلیس
کے اقتدار کے لیے نئی دلی جارہے تھے۔
تو راستہ میں جھانسی ریلوے اسٹیشن پر ٹرین
رکوا کر شرف باریابی بخشا۔ محترمہ نے سونے
کے پانی سے اپنے کچھ ہوئے قطعات اور
چنچورہ شریف پیش کیا۔ تاحیات گزرا، قدر ماباد
ونلیفہ مقرر فرمایا۔ اس طرح بیگم سلطان جہاں
دالی سو پال سے جب مرحومہ کی ملاقات ہوئی
تو انہوں نے ازراہ قدر دانی اپنی قیمتی حراؤ

پہنچایا ان کے ہاتھ میں پہنا دیں۔ ساتھ
ہی وظیفہ بھی جاری کیا۔ علاوہ ازیں دس
والیان ریاست ... نے بھی خروار
ہمت افزائی کی۔ شمس العلماء مولانا شبلی نعمانی
منشی ذکار اللہ اور ڈپٹی نذیر احمدان کے
بڑے قد دانوں میں سے تھے۔

عجب اتفاق ہے کہ "فاطمہ" نام کی مختلف
ملکوں میں خواتین گزری ہیں جنہوں نے
فن خوشنویسی کو اپنایا اور اس میں دہارت حاصل
لی لیکن ان سب میں فاطمہ الکبریٰ بنت منشی محمد علی
ممتاز ہیں کہ مکمل قرآن پاک کی کتابت و اثبات
کی سعادت صرف ان کے حصہ میں آئی۔ ان
کے انتقال کے بعد بھی وہ اس سعادت میں
منفرد ہیں۔ دورِ حاضر میں کئی خواتین نے
پاکستان میں اس فن کو بطور پیشہ اپنا لیا ہے ان
میں انوری بیگم کوئی بیچیس سال سے مسلط
ہیں کتابت کر رہی ہیں لیکن فاطمہ الکبریٰ
نے بیسویں صدی کے آغاز میں خراجِ تحسین
حاصل کیا تھا۔ وہ دور مولوی محمد قاسم لدھیانوی
اور منشی ممتاز علی دہلوی جیسے بالکالوں کا تھا

خط نسخ کا فاطمہ الکبریٰ کے نسوانی قلم کی ایک نے ایک خاص حُسن دیا تھا۔

مولوی فتح محمد جالندھری کے ترجمہ دہلی جمائل شریف "فتح الحمید" ان ہی کے رد قلم کا نتیجہ تھی۔ مولوی عبدالحفیظ صاحب نے دہلی سے جو جمائل شریف ۱۹۳۰ء میں شائع کی تھی وہ بھی موصوفہ

ہی کی کتابت کردہ تھی جمائل شریف نہ صرف یہ کہ خود لکھی بلکہ خود سی شائع کی تھی اس طرح وہ پہلی خاتون "ناشر قرآن" بھی تھیں۔ مذکورہ جمائل شریف کے آئین فاطمہ الکبریٰ پر لکھی ہیں کہ "میں اپنے آپ کو بہت

خوش نصیب سمجھتی ہوں کہ خدا نے اپنے کلام کی طباعت کے سلسلے میں مجھ سے خدمت لی۔

قرآن کریم کی اشاعت کی صرف ایک غرض ہوا کہ یہ ہے کہ مسلمان امر و نواہی سے واقف ہو جائیں اور اپنی زندگیوں کو خدائی تعلیم کے مطابق ڈھال لیں۔

اس جمائل کو فنی خوبیوں کی وجہ سے جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی نے اسے اپنی مطبوعات میں

شامل کر لیا تھا۔ مشہور آرٹسٹ نور احمد صاحب دہلوی نے مرحومہ کے تحریر کردہ آیات کریمہ اور قطعات لاہور کے حافظ قمر الدین کے علاوہ ممبئی سے بھی پچھلوں سے مزین کر کے شائع کر دئے تھے۔

موصوفہ کی تناسلی تھی کہ جلی حروف میں معرئی کلام پاک اس طرح لکھیں کہ وہ روایتی اسلوب نگارش کا حامل ہوتے ہوئے بھی قاری کے پڑھنے میں آسانی کا موجب بھی ہو اور اعراب ہر حرف پر الگ الگ لگائے جائیں۔ تاکہ صحیح آواز باسانی ممکن سکے۔ انھوں نے بڑی تقطیع پر قرآن کریم کی مکمل کتابت کی۔ اس کے علاوہ الگ الگ آٹھ پارے جلی قلم میں لکھے۔ یہ ان کی زندگی کا آخری قلمی کارنامہ تھا جو ۱۹۴۷ء میں اس وقت پایہ تکمیل کو پہنچا جب دہلی میں انسانیت سوز حادثات نے مسلمانوں کو اپنی لپیٹ میں لے لیا تھا۔ دہلی کے اجڑنے کے ساتھ محترمہ بھی اپنے جھوٹے بھائی مشہور زمانہ استاد محمد یوسف دہلوی کے ساتھ پاکستان ہجرت کر کے کراچی چلی گئیں۔

(ششم جعفری)

جنت کی تلاش

بچوں کے لیے ماں باپ کمت ہیں۔ خصوصاً ماں سے تو بچہ بہت مانوس ہوتا ہے کیونکہ ماں بچہ کی پرورش میں زیادہ مشقت اٹھاتی ہے اور اپنا زیادہ تر وقت بچہ کو دے دیتی ہے باپ تو کمانے کے بعد تھوڑی دیر سیر و تفریح میں گزار سکتا ہے مگر ماں کو گھر کے کاموں سے جب بھی فرصت ملتی ہے تو وہ بچے کے کاموں میں لگ جاتی ہے بلکہ اسے گھر کے دوسرے کاموں میں لگ جاتی وقت نکالنا ہی مشکل ہو جاتا ہے۔ ماں اور بچہ کی روحانی اپنائیت کا ایک ثبوت مجھے ملا۔ جب ایک رات ہم سب بہن بھائی رات کے کھانے کے بعد حسب معمول طرح طرح کی بحثوں میں لگے ہوئے تھے۔ اس محفل میں ہماری بھابھی ہمیشہ اپنی چھوٹی بچی تابش کو سلا کر آیا کرتی تھیں۔ اُس دن تابش کو سلا کر وہ ہمارے پاس آکر بیٹھیں۔ بہت دھچپ بحث چھڑی ہوئی تھی۔ بظاہر بھابی پوری طرح بحث میں لگی ہوئی تھیں۔ مگر پانچ دس منٹ بعد وہ اچانک کہنے لگیں کہ تابش جاگ گئی ہے۔ مجھے اس کی آواز سنائی دی ہے۔ ہم سب نے کان لگایا مگر کسی کو کوئی آہٹ نہیں ملی۔ ہم نے انھیں رد کر کے آپ کا دھم ہے وہ تو گہری نیند سو رہی ہے۔ مگر وہ اٹھ کر چل دیں اور پھر تھوڑی دیر بعد آکر بتایا کہ واقعی وہ جاگ گئی تھی اور بھوک کی وجہ سے دھیرے دھیرے سسک رہی تھی۔ بچہ کی ہلکی سی تکلیف سنکر دوڑ پڑنے والے ان قدموں کی ہی یہ منزلت ہے

ران کے نیچے جنت تلاش کی جاسکتی ہے۔ بے پایاں لطف اور احسان کا دنیا میں اگر کوئی نمونہ ہے تو بلا شک و شبہ وہ والدین کی محبت اور شفقت ہے۔ محبت کا دوسرا نام ایثار ہے۔ اور والدین کی محبت پوری طرح ایثار ہی ایثار ہے۔ ایسی بے لوث اور بے پناہ محبت دنیا میں کہیں نہیں مل سکتی۔

کچھ نادان واقف حضرات یہ سوال کرتے ہیں کہ والدین کے لیے بچہ کی پیدائش اور پرورش باعث مسرت ہے اور وہ خوشی خوشی سب فرائض برداشت کرتے ہیں۔ تو پھر جب بچوں کی پرورش میں انھیں سکون ملتا ہے تو بچوں پر احسان کیسا؟ وہ تو بچوں کی خوشی میں خوش ہو لیے۔ اب انھیں بچوں کی طرف سے عزت اور تحفظ ملنے کی کیا ضرورت ہے۔ یہ حماقت کی ہی کیوں گئی۔ اور اگر کی گئی تو پھر اس کا بدلہ بچوں سے کیوں چاہا جاتا ہے۔

یہ احترام کرنے والے لوگ فطرت کے اٹل اصولوں سے انکار کرتے ہیں۔ خدا نے ماں باپ کو بچے سے محبت کرنے کے لیے مجبور کیا ہے۔ نسل انسانی کی بقا کے لیے یہ ضروری تھا ورنہ کوئی ماں بچہ کا تحفظ نہ کرتی یہ محبت اسے بچہ کے لیے ہر طرح کی مصیبتیں جھیلنے پر آمادہ کرتی ہے۔ تو اب اگر خالق کائنات اس جبر کے بدلہ میں بچہ کو بھی والدین کے احترام کے لیے مجبور کرتا تو یہ سراسر نا انصافی ہوتی۔

غور کیجئے ایک طرف ماں کا دل ہے کہ اگر بچہ کو چھینک بھی آجائے تو بے قرار ہو جاتا ہے۔ ہائے نہیں میرے لال کو کچھ ہونہ جائے۔“ اسی کے جواب میں بچوں کو حکم دیا جاتا ہے کہ دیکھو اپنے ماں باپ کو آف تنگ نہ کہنا۔ اور اسی لیے ان کی نافرمانی کو گنہہ کبیرہ قرار دیا قرار دیا گیا۔

پرکرد ۵۵۔ مولانا مودودی کی معرکہ آرا تصنیف۔ مجلد 50۔ 16 مکتبہ حجاب سے طلب فرمائیے۔
ردفتمہ مودودیہ۔ مولانا مودودی پر کئے گئے اعتراضات کا نہایت مدلل اور سنجیدہ جواب 6



اگر آپ عورت کریں تو محسوس ہوگا کہ ان کی حفاظت اور مناسب دیکھ بھال کے لیے قدرتی استطاعت دوسرے اعضاء کی بہ نسبت خصوصی طور پر کئے گئے ہیں۔ دیکھیے آنکھوں کو چہرے میں موزوں جگہ کے علاوہ انتہائی موزوں جگہ ملی ہے۔ آنکھ کے ڈھیلے EYEBALLS کھوپڑی میں ایسے گھروں (SOCKETS) میں ہیں جن کی ہڈیاں خاصی چوٹ اور دباؤ سہہ لیتی ہیں۔ اوپر والی (ایرو والی) اور باہر والی ہڈی کافی مضبوط اور سخت ہڈیوں میں سے ہیں۔ اندرونی جانب چوٹوں کو سہنے

اور روکنے کے لئے ناک کی جڑ کی ہڈیاں ہیں۔ ایسی ہی نیچے والی ہڈی بھی خاصی ڈھک کا کام دیتی ہے۔ اس طرح جب سہنے پر جوٹ لگے تو آنکھیں اپنے نسبتاً محفوظ دالے گھر میں ہونے کی وجہ سے اکثر جوڑ کے شدید اثرات سے بچ جاتی ہیں آنکھ کے ان گھروں، خولوں یا (SOCKETS) ارد گرد ہڈیوں میں ایسی خالی جگہیں AIR SINUSES ہیں جو مقرر ماس کی طرح ایک دم گرمی یا سردی کے اثرات کو آنکھ کے ڈھیلوں امدان کے نازک اندرونی نظ

ہینے نہیں دیتیں۔

آنکھوں کے اوپر کی بھوؤں کا اہم کلم
تھے اور سر سے آتے ہوئے پسینے وغیرہ کو
انکھوں تک پہنچنے سے روک لینا ہے بلکہ اگر
بسیار زیادہ تیز روشنی ہو تو تیر بھوئی اتنی
برہمائی ہیں کہ آنکھوں تک مضر حد تک
روشنی نہیں پہنچتی۔ ان کا کام غبار، چھوٹی
وٹی بیرونی اشیاء تنکے، پتنگے وغیرہ کو آنکھ
سے باہر ہی روک لینا ہے۔ اور کبھی تو بلیکس
آنکھوں کے پوٹے اور ابرو سب مل کر آنکھ
پر دلی اشیاء اور اثرات سے بچاتے ہیں
اسی طرح جلدی جلدی آنکھیں جھپکنا شروع کرتے
تھکے کی علامت ہیں یا دیر سے جھپکنے سے
آنکھیں میٹھ رہ جانا، اگر ہی سوچ، ڈر یا انوس
اظہار ہوتا ہے لیکن جھپکنے کا اصل مقصد
آنکھ کے سامنے کے حصے کو صاف و شفاف
رہنے رکھنا ہوتا ہے۔

صفائی :- صفائی نصف ایمان اور نصف
حرم ہے۔ صفائی سے بہت سے امراض
ریب بھی نہیں پھٹک پاتے۔ آنکھوں کو

دھونا، پانی کے چھینٹے مارنا۔ وضو کرنا غسل
کرنا، غرض سبھی آنکھوں کو اس طرح صاف
و شفاف اور تروتازہ رکھتے ہیں۔ جیسے آپ
اپنے برتن یا کپڑے کو دن میں آٹھ دس
بار دھو دھا کر رکھیں تو اس کی پاکیزگی
اور چمک دمک کا کون مقابلہ کرے۔

گندے ہاتھوں سے آنکھوں کو ملنا،
گندے یا کسی اور کے استعمال شدہ کپڑے
تو لے یا رومال سے منہ خصوصاً آنکھیں صاف
کرنا یا روتے ہوئے گندے دامن، آئین
یا رومال سے آنکھیں پونچھنا یا ناک صاف
کرنا گویا خود اپنی آنکھوں میں دھول اور
بیاری جھونکنا ہے۔ چہرے یا آنکھوں کو گندے
گدے یا کسی اور کے استعمال شدہ پانی سے
دھونا بھی گویا اپنی آنکھوں سے دشمنی مول
لینا ہے۔

آنکھوں کی جراثیمی بیماریاں پھیلانے میں
آنکھیاں بہت بڑا کردار ادا کرتی ہیں۔ اسی طرح
سنگ و تاریک مکانات، کمروں، حجرہوں میں
بہت سے لوگوں کا اکٹھا رہنا۔ دھواں، دھول

گردوغبار۔ یہ سب چیزیں آنکھوں کی بیماریاں پھیلانے میں بہت موثر اور جتنی لیتی ہیں۔ اور ان سے آنکھوں کی صحت کی ضمانت ہے۔ اس کے علاوہ میرے مشاہدے میں ہمارے ملک میں خاص طور پر لگے پھیلانے میں سرمہ بہت ہی اہم کردار ادا کرتا ہے۔ سرمہ بذات خود بڑی چیز نہیں بلکہ آنکھوں کے لئے مفید ہے۔ لیکن ایک ہی سلامتی سے گھر بھر کے افراد بعض اوقات جہان اور اڑدیں پڑیں والے شوقین لوگ بھی، کاسرمہ لگانا اور پھر محسوس لگا کر استعمال کرنا اتنی خطرناک ہے۔ جراثیم کو ایک آنکھ سے دوسری تک پہنچانے کا اس سے بہتر اور موثر ذریعہ اور کوئی ہوسکتا ہے۔

آنکھوں کے لئے مضر:- آنکھیں جتنی کارآمد اہم قیمتی اور زندگی کی بھرپور علامت میں اتنی ہی نازک بھی ہیں۔ سخت دھوپ، بہت زیادہ گرمی یا شدید سردی یا تیز روشنی (چکا چوند قسم کی) ان کے لیے مضر ہے۔ اور ان سے بچنا ضروری ہے کہ ان کو کئی دھنیں ٹھیک تو ضرور استعمال کریں اور سورج کی طرف باہر سے ٹھیکس ہوتی

ہوئی سورج کی روشنی کو دیکھنا نقصان دہ ہے ورنہ لگ کر آنکھوں کے لئے شعلہ جتنی سبکی اور سورج گرہن کو نگلی آنکھوں سے دیکھنا آنکھوں کی بصارت ختم کر سکتا ہے۔ زیادہ متباہل کوئی بھی بصارت کے لیے نقصان دہ ہے۔

آنکھوں سے دیکھنا:- آنکھوں کا کام بچھڑ ضرور ہے اور اگر سلیقہ اور طریقے سے کام لیا جائے تو آنکھوں پر اچھا نہیں پڑتا اور رد عمل کے طور پر وہ احتجاج کرتے ہیں بڑھاپا کرتے وقت مناسب فاصلہ ضروری ہے اگر فاصلہ زیادہ ہو تو بھی آنکھوں پر بوجھ پڑتا ہے اور اگر بہت کم ہو تو بھی ٹھیک نہیں ہوتا۔ مناسب فاصلہ فوایخ سے بندہ اپنا ٹھیک ہونا چاہیے۔ غلط ناویسے سے کتاب اخبار وغیرہ کا مطالعہ کرنا مثلاً دائیں میں دائیں فاصلے سے بھی غلطی ہے۔ لیٹ کر پڑھنا تو اچھا ہے۔ اور اگر بالکل سپاٹ رکھنے کا بجائے ذرا اوپر سے سٹوڈی اسٹوڈی ہوئی ہے تو ایک کی سطح ڈھلوان ہوئی ہے تو بہتر رہتا ہے۔ بہت کم روشنی یا بہت تیز روشنی

کی بات ہے کہ چونکہ نظر کم کرنے والی اکثر اہم اور
سست رویا ریاں ظن کا لایا نیلا موتیا سفید
موتیا، تیل کی پرانی یا ہلکی سوزش، خون کے دباؤ
اور ذیابیطس (کی بیماریوں کا آنکھ پر اثر) قسم
کی تکالیف عموماً اسی عمر میں شروع ہوتی ہیں
اور اگر ان کا وقت پر پتہ چل جائے تو بعد
میں بہت سی تکالیف اور پیچیدگیوں سے بچا
جاسکتا ہے۔ مناسب اور وقت ردک مقام
ملن ہوتی ہے۔ کئی دفعہ دکھا ہے کہ اچھے خاصے
بڑھے لکھے ذہین لوگ بے خبری میں رہ کر
اس نوبت میں ڈاکٹر تک پہنچتے ہیں جب ان
کی کوئی قبل ذکر مدد کی جانی ممکن ہوتی ہے
اگر نظر میں یا عینک کے بغیر میں جلدی جلدی کی
میشی ہونے لگے تو آنکھوں کے ڈاکٹر کو بلانا
آپ کے لیے آئندہ کی کسی خطرناک پیچیدگیوں
سے بچت کا وسیلہ بن سکتا ہے۔ اسی طرح
بعض دوسری بیماریوں، مثلاً ایک چشمی، بصر
اور پھینکائین کا اگر اوائل عمری میں ہی علاج
نہ کر دیا جائے تو بہت علاج نہیں ہو سکتا
بعض دفعہ معقول اور تعلیم یافتہ لوگوں

میں کام کرنا بھی مضربصر ہے بلکہ چمکدار آرٹ پیپر
نیم کے کاغذ والی کتاب کے ورق سے تیز روشنی
سلک ہو کر بھی آنکھوں پر برا اثر ڈال سکتی ہے۔ اسی
صورت میں بہتر یہی ہوتا ہے کہ کتاب کو اس
طرح رکھا جائے کہ صفحے کی چمک آنکھ پر نہ پڑے
ڑھائی والی جگہ پر تیز روشنی اور باقی سارا کمرہ
ادھیرا ہو تو بھی ٹھیک نہیں ہوتا۔ بالکل تاریک
کمرے میں ٹیبلوئین دیکھنا بھی آنکھوں پر کچھ زیادہ
بھی وزن ڈال دیتا ہے کیونکہ ایسے حالات میں
تیل کو جلدی جلدی زیادہ حد تک حرکت کرنی
پڑتی ہیں سب سے اچھا یہ ہوتا ہے کہ کام کرنے
والی نور جگہ کے ارد گرد بھی متوسط قسم کی روشنی
ہو۔ آنکھوں پر البتہ بلا واسطہ سیدھی روشنی
بڑے تو اچھا رہتا ہے۔ لگاتار نزدیک کام
کرنے کی نسبت یہ بہتر ہوتا ہے کہ ایک آدھ
گھنٹے کے بعد دو چار منٹ ادھر ادھر بھی نظر
دوڑال جائے۔

بڑی عمر ہونے پر :- کوئی چالیس یا پانس
سوں مہر کے بعد آنکھوں کا سال چھ مہینے میں
ایک بار معائنہ کر داتے رہنا عقلندی کی

مصفائی کے لیے مفت سلائی ڈولونا اجورہ
ہیں کس کس کی آنکھ کے جراثیم لیے پھرتی
ہے، "لکڑوں" کے لیے کاسٹک پیج کر دینا
بھڑنا کنپٹیوں میں درجہ کالے موتے کے لیے
جونکیں لگوانا یا بچھ لگوانا اور ان پر رکھنا یا
گائے کا گوہر لگانا۔ آنکھ میں کوئی تکلیف
ہو تو جس کسی رشتہ دار یا بیمار کی دوائی چوکنے
سال پیچ گئی تھی، استعمال کر لینا۔ دکنی مرہبان
کو غلط دوائے نظر سے ہاتھ دھونے
پڑ جاتے ہیں۔

آنکھیں قدرت کا ایک انتہائی خوبصورت
لطیف اور قیمتی انعام ہیں۔ ان سے پورا پورا
کام لیجئے اور ان کی پوری پوری حفاظت
کیجئے۔ دیکھئے آپ کی آنکھوں کی فریاد
آپ کے کانوں تک پہنچا دی گئی ہے اب
دیکھنا یہ ہے کہ آپ ان کی وادری کہاں تک
کرتے ہیں۔ مسد فارت مسو حید آباد

اکلا حجاب

انجمنوں کے گرفتار غیر موہکا۔ قیمت۔ 10/-

کسے لیے آنکھ کے تعلق انھیں پہلی دفعہ اس وقت
انکھان ہوتا ہے جب وہ کسی میڈیکل بورڈ یا
طبی مسئلے کی غرض سے ڈاکٹر کے پاس جلتے
ہیں کہ ان کی آنکھ تقریباً بے کار ہے اور کہ وہ
بس ایک ہی آنکھ سے کام لیتے رہے ہیں۔
خبردار۔ انسان جب سے وجود میں آیا
ہے اس نے درد کا احساس سیکھا ہے۔ شاید
اسی دن سے مختلف قسم کے علاج بھی وجود
میں آ گئے ہیں۔ خاص طور سے وہ نیم حکیمانہ
علاج جو فائدے کے بجائے الٹا نقصان پہنچاتے
ہیں۔ مثلاً آئی ہوئی آنکھوں میں سوٹھ کا استعمال
(قرینہ کے زخم پیدا کرنے کا بہترین طریقہ)
گوہانجی کا علاج کسی تبرک یا اپنے ہی تھوک
سے کرنا آپ اپنے تھوک کو ایک صاف
پلیٹ میں تھوک کر داپس اپنے منہ میں نہیں
لیں گے۔ لیکن آنکھ میں ڈولونا برداشت
کر لیں گے تاکہ خوب جراثیم آنکھ میں پہنچ جائیں،
زبان کی نوک سے آنکھ میں پڑی ہوئی کوئی
چیز نکلوانا۔ فٹ ہاتھ پر تقریباً کرنے والے
ہر فن مولا سرمہ بیچنے والے سے آنکھ میں

عالمی خلا

دنیا میں اور بہت سی باتیں ایسی ہیں جن کا فائدہ اور نقصان ایک ملک، ایک قوم، ایک سماج کو ہوتا ہے اور اس سے ملک کے سارے ہی لوگ متاثر ہوتے ہیں۔ مثلاً اگر فصل اچھی ہوتی ہے تو پورا ملک اس سے فائدہ اٹھاتا ہے اور خوش ہوتا ہے۔ فصل خراب ہوتی ہے تو کسان ہی نہیں غیر کسان بھی غمگین ہوتا ہے کیونکہ غلے کی افزائی اور گرائی تو پورے ملک کے مسئلہ ہے نہ کہ کسی ایک شخص کا یہی وجہ ہے کہ میدانی علاقوں کے لوگ اناج کاٹنے کے دنوں میں مل جل کر خوشی مناتے ہیں جس دن مل جل کر خوشی مناتے ہیں ہی ان کے تیار کا دن ہوتا ہے۔ ہمارے ملک کے بعض تیار کا دن ایسی بنا دیے جاتے ہیں ایک مثال دوسرے ملک کی ملاحظہ ہو۔ جائزے کے موسم میں وہاں کی زمین بے بس ہو جاتی ہے یعنی وہاں برف جم جاتی ہے۔ جائزے کا زور ٹوٹنے پر جب سورج کی گرم کرنیں برف پگھلا دیتی ہیں تو وہاں کے لوگ دیکھتے ہیں کہ اس برف کے نیچے طرح طرح کے پھولوں اور پھلوں کے پودے انھیں مستی اور سرور کا پیغام دے رہے ہیں۔ ایران میں ایسا ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے وہاں کی زمین کے نیچے ایسے بیج بھر دیے ہیں جو برف کے نیچے دبے نشوونما پاتے رہتے ہیں اور جب برف پگھل کر بہہ جاتی ہے تو سارا ملک گل و گلزار نظر آتا ہے۔ اس گل و گلزار سے سارا ملک خوش ہوتا ہے۔ جس دن ان کے یہاں سورج کی پہلی گرم کرنیں پڑتی ہے وہ دن ان کی اجتماعی خوشی کا دن ہوتا ہے۔ اس دن انھوں نے نوروز منایا ہے۔ نوروز ان کے تیار کا دن ہے۔ دنیا کے ٹھنڈے ملکوں میں تیار کا دن نوعیت ہی نوروز کی جاتی ہے۔

اوپر کی دو مثالوں سے یہ بات معلوم ہوگئی کہ اجتماعی خوشی سے تیار کا دن کیا دیکھ کر طرح پڑتی ہے۔ اس طرح دوسرے تیار کا دن مضمون طویل ہو جائے اس ڈر سے اب ہم دوسرے تیار کا دن پر تبصرہ کر رہے ہیں۔ بعض تیار کا دن ملک اور قوم کے کسی ہیرو کی یاد میں منائے جاتے ہیں۔ اس کی بہترین مثال ہندو

کا ایک کارنامہ ہے۔ کہتے ہیں کہ جب رلام چند جی اپنی بیوی سیتا جی کے ساتھ چودہ برس کا بن باس گزار رہے تھے تو وہ مندی محل پار کر کے دکن کے جنگلوں میں بھی گئے۔ لٹکا کا راجہ راون سیتا جی کو اٹھائے گیا۔ رلام چند جی نے راون سے جنگ کی۔ راون کو مارا۔ سیتا جی کو واپس لائے۔ دوسرے کا تیو ہار میں سیڑیاں لگا کر منایا جاتا ہے۔

اسی طرح جنم اشٹمی کا تیو ہار منایا جاتا ہے۔ یہ تیو ہار شری کرشن جی کی یاد میں ان کے جنم دن کے طور پر منایا جاتا ہے۔ شری کرشن جی کو رُوپا ندو کی جنگ کے ہیرو ہیں۔ ان کا ایک کارنامہ اور ہے۔ انھوں نے بھارت کے مشہور ظالم کنس کو، کر رعایا کو اُس سے نجات دلائی۔ ان کی نصیحتوں کی ایک کتاب گیتا ہے جو الہائی کتاب کہی جاتی ہے۔

اس طرح کے تیو ہاروں میں جو لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ بیخوشیاں اللہ تعالیٰ کی طرف سے عنایت ہوئی ہیں وہ اپنے ہتھوں کے مطابق خدا کا شکر ادا کرتے ہیں۔ اس دن اچھے کپڑے پہننا، اچھا کھا مکھانا، مختلف طرح کے ذوق کی تکمیل کرنا سارے تیو ہاروں کا مشترک ذوق ہے۔

اسلامی تیو ہار سال میں صرف دو ہیں۔ ایک عید الفطر، دوسرا عید النضی۔ کسی آزاد می، کسی فوجی یا کسی کسبِ حاصل کرنے یا کسی دنیاوی کامیابی پر نہیں منائے جاتے۔ ان کی بنیاد دوسری ہے۔

مسلمان عید الفطر کا تیو ہار ماہ رمضان کے بعد مکہ شوال کو مناتے ہیں۔ رمضان میں پروردگار عالم نے ایسے مومن کو اپنی وہ اعلیٰ ترین نعمت عطا فرمائی جس کا نام قرآن مجید ہے۔ قرآن مجید حق و باطل کے فرق کو بتاتا ہے۔ انسان کو انسانوں کے اصول دیتا ہے۔ وہ اصول جن کو پاکر انسان اپنے رب کو خوش کر سکتا ہے، جنت جیسی نعمت پا سکتا ہے۔ نام نہادوں سے زیادہ انسان کو ادھر کیا چاہیے۔ اس نعمت کے پانے کی قوتی میں اللہ کا بندہ اپنے نفس کو اللہ کی طرف رجوع کرے کے لئے روم رکھتا ہے اور جب اس تربیت اور تربیت سے نکلتا ہے تو سمجھتا ہے کہ یہ ٹریننگ اور تربیت بھی اللہ ہی کی توفیق سے حاصل کی تو رمضان کا مہینہ ختم ہوتے ہی اپنے محسن کے آگے ماتھا رکھ دیتا ہے اور اُس کا شکر ادا کرتا ہے۔ یہ ہے اسلامی تیو ہار کی بنیاد عید النضی کے معنی تیرا ہی کی عید ہے میں۔ اللہ کو خوش کرنے کے لئے ہر اُس چیز کی قربانی پس کرنا جو خدا کی محبت میں رکاوٹ بنے۔ حق سامنے آنے کے بعد اُسے قبول کر لینا حق کو حق کہنے اور اُس پر عمل کرنے کے لئے اگر ہمارا عرصہ روکے تو اُسے ٹھوکر مار دینا، اپنی خواہشات کو دبا دینا، اپنے من کو مارنا۔ یہ بہت بڑی قربانی ہے۔

غلط عقیدے، باپ دادا کے زمانے کی بُری تدبیریں، ذات برادری کے تعلقات، دھن، دولت، وطن، بیوی اور بیٹے کی محبت، یہ سب جتنی کی راہ میں رکاوٹ بنتی ہیں۔ ان سب کو ٹھوکر مار دینا آسان کام نہیں ہے۔

ان ساری قربانیوں کی مثال اگر کوئی پورے طور پر کسی شخصیت میں دیکھنا چاہے تو وہ اللہ کے نبیوں میں دیکھنے نعمت سے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے حالات میں، ہمیں اس طرح کی ساری قربانیوں کی پوری تصویر ملتی ہے۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام پر جس دن "حق" واضح ہوا آپ نے بڑھ کر اسے قبول کر لیا۔ ہر حرف قبول کیا نہیں کر لیا۔ باپ، بھائی، بیوی، برادری، بستی، راجہ، پر جا۔۔۔ سب کو اس کی تلقین بھی کرنے لگے۔ باپ نے اراض ہو کر گھر سے نکال دیا۔ رادہ کہنے اپنے سماج سے خارج کر دیا۔ آپ کی ہنسی اڑائی گئی۔ طرح طرح سے ستایا گیا۔ حتیٰ کہ قومنے آگ میں تھوک دیا۔ حضرت ابراہیمؑ نے یہ سب گوارا کیا لیکن جو حق سامنے آچکا تھا اس سے منھ نہ موڑا۔ اس کے بعد ماز بھومی کی قربانی کا مہر آیا۔ آنحضرتؐ کو یہ قربانی بھی دینا پڑی۔ آپ نے وطن سے ہجرت کی۔ ایک بیوی اور بھتیجے کے ساتھ (جو آپؐ پر ایمان لائے تھے) نہ جانے کہاں کہاں کی خاک چھانی جوانی سے بڑھاپے کی منزل میں قدم رکھا۔ اولاد کی مناسبت پیدا ہوئی۔ اللہ سے دعا کی کہ پروردگار! میرے بعد اس مشن کو چلانے کے لئے جانشین عطا فرما۔ دعا قبول ہوئی۔ اللہ نے ایک بیوی اور سطا فرمائی۔ دوسری بیوی سے حضرت اسمعیلؑ جیسا فرزند از جنہ عطا کیا۔ آپؐ نے بیٹے کی تربیت شروع کی۔ بیٹا ہونہا تھا۔ باپ کی آنکھ کا تار اسی گیا۔

اچانک ایک لمحے قربانی پیش کرنی پڑی حکم ہوا کہ اپنی سب سے زیادہ محبوب شے کی قربانی کر دو۔ آنحضرتؐ نے غور کیا تو سب سے پیاری شے وہی اکلوتا بیٹا اسمعیلؑ دکھائی دیا۔ اس کی قربانی دینے کے لئے تیار ہو گئے۔ قرب تھا کہ اپنے بھت بیٹے کو قربان کر دیں کہ اوپر سے کامیابی کا سرٹیفکیٹ آگیا۔ ابراہیمؑ اتم پاس ہو گئے۔ بیٹے کو ذبح کرنے کی ضرورت نہیں۔ لو! اس کے بدلے یہ منڈھا ذبح کرو۔

آج ہم عبداللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دلوں میں اس بدلے کے منڈھے کی قسم کے چند جانوروں کی قربانی کر کے سنت ابراہیمیؑ تو دہکتے ہیں لیکن ہم نے دل سے ان تمام قربانیوں کو بھلا دیا ہے جو اس عظیم المرتبت رسولؐ نے پیش کی تھیں جس کی سنت کے طور پر ہم یہ تیوہار مناتے ہیں۔ اللہ تو یہ فرماتا ہے کہ اُسے گوشت اور خون نہیں پہنچتا ہے بلکہ وہ تقویٰ جس کا تعلق ہمارے

دل سے ہے جو اس قربانی کی روح ہے۔ جس شخص نے حج بھی کر لیا، کعبے کی زیارت بھی کر لی، سارے مناسک حج ادا کئے، عرفات گیا، منیٰ گیا، رمی جمرات بھی کی، طواف کعبہ کیا، حجرا سو دو بار سے بھی دیا۔ اسکے بعد واپس آیا لیکن اس کے اندر وہ جہنم والا بھی نہ ابھرا تو وہ اپنی جگہ خوش ہوئے کہ حاجی ہو گیا لیکن اسے یاد رکھنا چاہئے کہ اسے حج مبرورہ حاصل نہیں ہو جائی وہ حج جو اللہ کو پسند ہے۔

اللہ جس حج کو پسند کرتا ہے وہ وہی ہے جو حاجی مکے سے واپس آکر عمر بھر نبھائے۔ وہ اللہ کی مرضی پر چلنے کے لئے بے قرار رہے چاہے اس کے گھر والے اس کے دشمن ہو جائیں، چاہے صاحبان اقتدار اس کا جیناؤ دیکھ کر دیں، چاہے بستی والے اسے شہر بند کر دیں۔ وہ اللہ کے حکم پر عمل کرتا ہے اور دنیا کے سارے غلو قول کا انکار کرتا ہے۔ دنیا کے سایے بناؤٹی خداؤں سے لڑ کر جب وہ نکلتا ہے تو اللہ اسے مسلم کے لقب سے پکارتا ہے جس طرح حضرت ابراہیمؑ کو مسلم کہہ کر پکارا۔ اللہ تعالیٰ یہی توفیق ہم کو بھی دے۔

بقر عید کے دن

نماز دو گانہ واجب

ذی الحجہ کی دسویں تاریخ کو دو رکعت نماز دو گانہ شکر کے طور پر پڑھنا ہر عاقل اور بالغ مرد مسلمان پر واجب ہے لیکن ان لوگوں پر واجب نہیں جو مسافر ہیں اور ان پر بھی واجب نہیں جو اتنے بوڑھے اور ایسے بیمار ہیں کہ عید کا وہ اس مسجد تک نہیں جاسکتے جہاں دو گانہ کی نماز ہوتی ہے۔ یہ نماز بستی سے باہر چھیم کی طرف کسی ٹھکی جگہ میں پڑھنا سنت ہے۔ عذر ترئی ہو تو بستی کی مسجد میں بھی پڑھ سکتے ہیں۔ اندھے اور غلام، عورت اور نابالغ پر بھی واجب نہیں۔ دو گانہ کی نماز جماعت سے پڑھنا واجب ہے۔ اگر یہ قضا ہو جائے تو پھر اس کی قضا نہیں ہوتی۔ بقر عید کی نماز اگر اتنا تاریخ کو کسی وجہ سے نہ پڑھی جاسکے تو بارہویں تاریخ تک پڑھ سکتے ہیں۔ دوپہر سے پہلے پہلے ہی اس کا وقت ہے۔

عید گاہ جانے کی تیاری

بقرعید کے دن شرع کے مطابق اپنی حیثیت کے موافق اپنی آرائش کرنا چاہئے نہانا، مسواک کرنا، اچھے سے اچھے کپڑے (جو گھر میں ہوں) پہننا، خوشبو لگانا اور جلد سے جلد عید گاہ جانے کی تیاری کرنا چاہئے بقرعید کے دن نماز دو گانہ سے پہلے کچھ نہ کھایا جائے تو بہت اچھا ہے۔
تیاری کے سلسلے میں جو باتیں بتائی گئی ہیں واجب نہیں ہیں۔ سنت ہیں جہاں تک ہو سکے سنت پر عمل کریں۔

عید گاہ جانا

عید گاہ کے راستے میں بقرعید کے دن بلند آواز سے (حیج کر نہیں) تیکر پڑھتے رہنا چاہئے۔
اللہ اکبر۔ اللہ اکبر۔ لا الہ الا اللہ۔ واللہ اکبر۔ واللہ اکبر۔ واللہ الحمد
اللہ سب سے بڑا ہے۔ اللہ سب سے بڑا ہے۔ اللہ کے سوا کوئی عبادت کے لائق نہیں۔ اور اللہ سب سے بڑا
ہے۔ اللہ سب سے بڑا ہے۔ اور تمام تعریف اور شکر اللہ ہی کے لئے ہے)

عید گاہ پہنچ کر

عید گاہ پہنچ کر جہاں جگہ بڑے خاموش بیٹھنا چاہئے۔ اگلی صفوں میں بیٹھنا اور نماز پڑھنا افضل ہے۔ لیکن لوگوں کو بچھلانگ کر آگے جانا ٹھیک نہیں۔ کچھ لوگ دو گانہ کی نماز سے پہلے نفل نماز یا فجر کی قضا پڑھتے ہیں۔ ایسا نہیں کرنا چاہئے۔ دو گانہ کی نماز سے پہلے نفل یا قضا کوئی نماز پڑھنا صحیح نہیں ہے۔

عام نمازوں اور نماز دو گانہ میں فرق

دو گانہ اور دوسری نمازوں کے پڑھنے میں یہ فرق ہے کہ دو گانہ کی نماز میں ہفتی فقہ کی رو سے مزید چھ تیکر ہیں اور دوسرے اماموں کی فقہ میں مزید گیارہ تیکر ہیں پکاری جاتی ہیں۔ اور دو گانہ کی نماز کے بعد خطبہ دیا جاتا ہے۔ اس خطبہ میں امام بیچ بیچ میں تیکر میں پڑھتا جاتا ہے۔ اول خطبے میں نوبار اور دوسرے خطبے میں سات بار۔ دو گانہ کی نماز کے لئے اذان اور اقامت نہیں کہی جاتی۔
خطبے کے دوران بات کرنا یا کوئی نماز پڑھنا حرام ہے۔

قربانی

بقر عید کے دنوں میں قربانی کرنا ہر شخص پر واجب ہے جس کے پاس بقر عید کے دنوں (دس گیارہ بارہ تاریخوں میں) اتنا مال ہو جائے جس پر زکوٰۃ فرض ہو جاتی ہے۔ واجب کا مطلب یہ ہے کہ اگر ایسا شخص قربانی نہ کرے گا تو بہت بڑا گناہگار ہوگا۔ مسافر اور بچوں پر قربانی واجب نہیں (چاہے وہ کہتے ہی اللہ راہوں)۔

قربانی کا ثواب

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ قربانی کے دنوں میں کوئی چیز اللہ تعالیٰ کو قربانی سے زیادہ پسند نہیں۔ ان دنوں میں یہ نیک کام ساری نیکیوں سے بڑھ کر ہے۔ قربانی کرتے وقت یعنی جانور کو ذبح کرتے وقت اس کے خون کا قطرہ زمین پر گرنا ہے تو زمین تک پہنچنے سے پہلے ہی اللہ تعالیٰ اسے قبول فرمالتا ہے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ قربانی کے جانور کے بدن پر جتنے بال ہوتے ہیں ہر بال کے بدلے میں ایک نیکی لکھی جاتی ہے۔

قربانی کے دن اور وقت

قربانی کے دن ذی الحجہ کی دس، گیارہ اور بارہ تاریخیں ہیں۔ دسویں تاریخ کو قربانی کرنا افضل ہے۔ قربانی نماز کے بعد کرنا چاہئے نماز سے پہلے انہی لوگوں کے لئے اجازت ہے جو دیہات میں رہتے ہیں اور شہر کی عید گاہ میں نماز پڑھنے آتے ہیں۔ شہر اور قصبہ کے رہنے والے پہلے نہیں کر سکتے۔ قربانی بارہویں تاریخ تک سورج ڈوبنے سے پہلے ہی ہو سکتی ہے۔ اس کے بعد قربانی کے دن ختم ہو جاتے ہیں۔ ان دنوں میں دن ہو یا رات، قربانی کر سکتے ہیں لیکن اندھیرے میں قربانی نہ کرنا چاہئے۔ یہ دیکھنا ضروری ہے کہ قربانی ٹھیک سے ہوئی یا نہیں اور وہ گیس کٹ گئیں یا نہیں جن کا کٹنا ضروری ہے۔

قربانی اپنے ہاتھ سے کرنے کا بڑا ثواب ہے۔ اگر کوئی اپنے ہاتھ سے نہیں کر سکتا تو کسی دوسرے سے ذبح کراتے وقت دیکھتا رہے۔ اگر ذبح کرنے کی جگہ پر دسے کا انتظام نہ ہو تو عورت و باں کھڑی نہ ہو۔ ہٹ جائے کچھ خرچ نہ ہوگا۔

قربانی کی نیت اور طریقہ قربانی کی نیت کر کے جانور کو قبلہ رخ بنا دینا چاہئے۔ پھر یہ دعا پڑھنا چاہئے: —

إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمُوتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا
مِنَ الْمُشْرِكِينَ هَٰذَا صَلَواتِي وَنُسُحُوتِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ
الْعَالَمِينَ، لَا شَرِيكَ لَنَا وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ، أَهْلَكَ
مِنْكَ، بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُ أَكْبَرُ۔

سارے میں اتنا کافی ہے کہ دل میں ارادہ کر لے۔ دعا یاد نہ ہو تو صرف بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُ أَكْبَرُ کہے۔ بسم اللہ اللہ اکبر کہے
ذبح کر دے۔ ذبح کرنے کے بعد یہ دعا پڑھی جائے:

لَا إِلَهَ تَقْبَلْ مِنِّي كَمَا تَقْبَلُتَ مِنْ خَلِيلِكَ إِبْرَاهِيمَ وَحَبِيبِكَ مُحَمَّدٍ
سَيِّدِنَا الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ۔

قربانی کا جانور بکری، بکرا، بھیر، دنبہ، گائے، بھینس، بھینسا، اونٹ، اونٹنی۔ بس اس جانوروں کی قربانی
مائل ہے۔ ان کے علاوہ اور کسی جانور کی قربانی درست نہیں۔ اگر بکری، بکرا، بھیر، دنبہ کرنا ہو تو ایک شخص ان میں سے ایک
جانور کرے۔ گائے، بیل، بھینس، بھینسے میں سات حصے دار بھی ہو سکتے ہیں۔ لیکن اس شرکت میں یہ ضروری ہے کہ ساتوں
بیسے رازبوں اور سب کی نیت قربانی کی ہو یا کسی حصے دار کی نیت عقیقہ کی۔ اگر کسی شریک کا حصہ کم ہو گا تو سارے شریکوں
کی قربانی ٹھیک نہیں ہوگی۔

اگر ٹراخانہ ایک ہے اور قربانی میں شریک ہونے والے کم ہیں تو بھی حصے سات ہی لگیں گے۔ کوئی شریک کئی کئی
حصے لے۔ سات آدمیوں سے زیادہ شریک ہوں گے تو کسی کی قربانی قبول نہ ہوگی۔

کلمہ اور پائے تقسیم کرنے میں سات حصے کرنے میں نہت ہوئی ہے تو اس کا بہتر طریقہ یہ ہے کہ آپس میں سمجھوتہ کر لیا
جائے کچھ لوگ ان میں سے کلمہ پائے لیں اور اس کے بدلے دوسرے کو گوشت حصے دیں کمال کے لئے زیادہ اچھا ہے

کہ کسی مستحق کو دیدی جائے یا ذبح کر کے قیمت دیدی جائے۔ یہ کھال یا اُس کی قیمت حقدار غریب کو دینا چاہئے۔ حقدار وہ غریب جو زکوٰۃ لینے کا حقدار ہو۔ کھال کی قیمت کسی مسجد کی مرمت یا کسی نیک کام میں لگانا ٹھیک نہیں ہے۔ یہ ہر حال میں خیر بردار کو ہی دیا جاتا ہے۔

نوٹ: اگر قربانی کرنے والا شخص کھال اپنے کام میں لائے جیسے مشک یا ڈھلیا یا جانا نماز بنا چاہے تو ہر اس کا جائز ہوگا۔

• گوشت، چربی، پھچڑے، ہڈی قصائی کو مزدوری میں نہ دے اور نہ مت دے بلکہ مزدوری الگ سے دینا چاہئے۔ اگر کا جائز رہی اور جھول سمیت خرید لیا ہے تو یہ بھی خیرات کر دے۔

• بکرا، بکری، بھیر، دنبہ سال بھر کا ہونا چاہئے تب ہی اُس کی قربانی ہو سکتی ہے۔ یا پھر یہ اتنے ٹکڑے ہوں کہ سال بھر معلوم ہوتے ہوں جھائے، بیل، بھینس، بھینسے دو برس کے ہونے چاہئیں اور اوٹ، اونٹنی کی عمر پانچ سال کی ہو۔

• ناقص جانور کی قربانی جائز نہیں۔ ناقص کا مطلب یہ ہے کہ اُس میں کوئی عیب ہو جیسے اُٹھنا، کھانا، پانی، اُس کی یا آنکھ کی تہائی یا اُس سے زیادہ روشنی جاتی رہی ہو یا دم اور ایک کان تہائی یا تہائی سے زیادہ ٹٹا ہو اور باجور یا سنگڑا تین یا دو سے چلتا ہو۔ چوتھا پر سکا ہو۔ اگر چلتے وقت چوتھا پر ٹیک سکتا ہو تو ایسا سنگڑا جانور ٹھیک مانا جائے گا۔ ایسا سنگڑا جو بڈیوں اور کھال کا ڈھانچہ ہو قربانی کے لئے جائز نہیں۔

• جس جانور کی قربانی جائز ہے اُس کے سینگ تھے لیکن جڑ سے اکھڑ گئے تو یہ جانور بھی ناقص ہو گیا۔ اس کی قربانی ہو سکتی۔ سینگ ٹوٹ جانے سے جانور ناقص نہیں مانا جائے گا۔ یا جانور کی پیدائش ہی سے سینگ نہیں ہیں تو بھی ناقص نہ ہوگا اس کی قربانی ہو سکتی ہے۔

قربانی کا گوشت

قربانی کا گوشت ہر مسلمان کھا سکتا ہے۔ قربانی کرنے والے کو چاہئے کہ خود کھائے، اپنے رشتہ دار، دوستوں اور محلے والوں کو بھی دے۔ غریبوں کو بھی بانٹے۔ غریبوں کو قربانی کے گوشت کا کم سے کم پانچ حصہ (تہائی) دینا چاہئے مگر اگر تہائی سے کم غریبوں کو پہنچے گا تو بھی لگا بکار نہ ہوگا۔ ویسے غریب پانچ حصہ کے حقدار ہیں۔ قربانی کا گوشت مالدار غیر مسلم کو بھی دیا جاسکتا ہے اور غم خیز مسلم کو بھی۔

نوٹ: جس نے قربانی کرنے کی منت مانی پھر وہ کام پورا ہو گیا جس کے قسط

نتیجہ یہی تھا کہ قربانی کرنا واجب ہے، ایسا شخص چاہے مالدار ہو چاہے بے روزگار ہو، منت کی قربانی کا سارا گوشت حقدار لوگوں میں تقسیم کر دے۔ نہ خود کھائے نہ کسی امیر کو دیں گو دے۔ اگر خود کھائیں یا کچھ کسی مالدار کو دے دیا تو اتنا ہی گوشت بھر خیرات کرنا پڑے گا۔
 ۴۔ اسی طرح کوئی مرنے والا وصیت کر گیا ہو کہ میرے ترکے میں سے میری طرف سے قربانی کر دی جائے اور اس کی وصیت سے یاس کے چھوڑے ہوئے مال سے قربانی کی گئی تو اس قربانی کا سارا گوشت خیرات کرنا ہوگا۔ اس گوشت کے مستحق بھی غریب لوگ ہیں۔

حج

حج کا فرض ہونا حج کے معنی ہیں زیارت کرنا۔ ورنہ کرنا۔ اسلامی شریعت میں حج اُن عبادتوں کے مجموعے کا نام ہے جو مکہ معظمہ منیٰ اور عرفات میں ذی الحجہ کی ۹-۱۰-۱۱-۱۲ تاریخوں میں اللہ کے آخری رسول حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے ہوئے طریقے پر ادا کی جاتی ہیں۔ یہ حج ہر اُس عاقل و بالغ مسلمان پر زندگی میں ایک بار فرض ہے جس کے پاس ضرورت سے زیادہ آسانی رقم ہو کہ وہ مکہ معظمہ تک جانے اور واپس آنے کے خرچہ کے لئے کافی ہو۔
 ضرورت کا مطلب یہ ہے کہ جتنے دن حج میں لگیں اتنے دنوں کے لئے گھر پر کھانے پینے وغیرہ کا سامان موجود ہو تاکہ بال بچے اپنی ضرورتیں پوری کر سکیں اور قرض ہو تو وہ بھی ادا ہو جائے۔

حج کا ثواب قرآن اور حدیث میں حج کا بہت زیادہ ثواب بتایا گیا ہے۔ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہما جب مسلمان ہوئے کے لئے حضور کے پاس گئے تو آپ نے اُن سے جو فرمایا اُس میں ایک بات یہ بھی ہے کہ حج کرنے سے پچھلے سارے گناہ معاف ہو جاتے ہیں۔ ایک اور حدیث میں ہے کہ جو حج گناہوں اور خرابیوں سے پاک ہو (یعنی حج مبرور) اُس کا بدلہ جنت ہی ہے۔ ایک اور حدیث میں حج کے ساتھ عمرو کا بھی یہی ثواب بتایا گیا ہے۔ حج کے دنوں کے علاوہ احرام باندھ کر زیارت کعبہ کی جاتی ہے۔

اُسے عموماً کہتے ہیں۔ فرمایا: حج اور عمرہ دونوں کے دونوں گناہوں کا اس طرح دور کرتے ہیں جیسے ٹھٹھا لے کر دھکے مارنا کہ وہ دور کر دیتی ہے۔

نوٹ: ہر عرس ایک بار حج فرض ہے۔ اگر ایک کے بعد ادھر بھی حج کئے جائیں تو وہ نفل ہونگے۔ ان کا بھی بڑا ثواب ہے۔

✦ بالغ ہونے سے پہلے حج فرض نہیں۔ اگر کسی لڑکے یا لڑکی نے اپنے ہونے سے پہلے حج کیا تو بالغ ہو کر فرض حج ادا کرے۔

✦ اندھے شخص پر حج فرض نہیں ہے چاہے وہ کتنا ہی مالدار ہو۔

✦ عورت بالحد ہے لیکن اگر اس کے ساتھ محرم نہیں ہے تو اسے حج کیلئے نہ جانا چاہئے۔ محرم کے بغیر جائیگی تو حج قبول نہ ہوگا۔

✦ محرم اگر بے دین ہے اور اس کے چال چلن پلاطیناں ہیں ہے تو اس کے ساتھ بھی حج نہ کرے۔

✦ قابلِ اطمینان عمر کرنے پر اسے ساتھ لے جائے تو اس کا خرچ عورت پر واجب ہے۔

✦ اگر ساری عمر عورت کو محرم نہ مل سکے تو بھی حج کو اکیلی نہ جائے۔ وصیت کر جائے کہ اس کے لئے حج بدل کر ادا جائے۔ حج بدل

یہ ہے کہ اس کے مال سے اس کے درشا کو کسی شخص کو حج کرنے بھیج دیں۔ اگر عورت کے چھوٹے ہوئے مال کے حصے میں خرچ پورا نہ

ہوتا ہو تو پھر اس کی وصیت پر عمل نہ کرنے سے درشا پر کوئی گناہ نہ ہوگا۔ یہ ہو سکتا ہے کہ درشا باقی رقم اپنے پاس سے پوری کر دیں

تو بالغ وارث کے حصے میں سے رقم نہیں لی جا سکتی۔

✦ کسی شخص پر حج فرض ہو گیا لیکن وہ شخص مریض یا عورت، انہما ہو گیا اس کو بھی چاہئے کہ حج بدل کے لئے کسی کو بھیج دے۔

✦ اگر کوئی عورت عدت کے دن گزار رہی ہے اور اس پر حج فرض ہے تو وہ عدت گزار کر حج کو جائے۔

حج نہ کرنے پر کسی پر حج فرض ہے اور وہ نہ کرے تو اس کے لئے بڑا عذاب ہے۔ ایک حدیث میں تو ایسے شخص کے

لئے بڑی سخت بات آئی ہے۔ فرمایا کہ جس شخص کے پاس کھانے پینے اور سواری کا اتنا سامان ہے جس سے وہ بیت اللہ شریف تک جا

سکے اور پھر وہ حج نہ کرے تو وہ یہودی ہو کر مرنے یا نصرانی ہو کر مرنے، اللہ کو اس کی کچھ پروا نہیں۔ ایک اور حدیث میں فرمایا کہ حج کو چھوڑ

دینا اسلام کا طریقہ نہیں۔

حج کی ضروری باتیں ہمارے ملک سے عام طور پر لوگ بحری یا ہوائی جہاز سے حج کرنے جاتے ہیں بحری جہاز

سے مارے والوں کے راستے میں ایک پہاڑ پڑتا ہے۔ اس کا نام یلم ہے جو یمن میں ہے اور مکہ معظمہ سے دکن کی طرف ہے جب اس کے پاس سے ہزار گزرتا ہے تو اعلان ہو جاتا ہے کہ حاجی احرام باندھ لیں۔ اس اعلان کے ہوتے ہی احرام باندھ لینا چاہئے احرام میں دودوں کے لئے بغیر سلی ہوئی دو چادریں ہیں۔ ایک کا تہمد باندھ لیں اور دوسری اس طرح اوڑھ لیں کہ وہاں کندھا کھلا ہے وہاں کندھا بند۔ طریقہ یہ ہے کہ ایک دامن بائیں کندھے پر ڈال کر پیچھے سے دائیں بغل میں کرتے ہوئے دوسرا دامن پھر بائیں کندھے پر ڈالیں۔ سر بالکل کھلا رہے۔ اب اسی حالت میں ساری عبادتیں ہوں گی۔ اگر حج کے دنوں میں زیادہ عرصہ ہو تو صرف عمرہ کریں۔ حج کی عمرہ پر یا رات کی شرطیں ادا کر کے احرام کھول دیں اور حج کے دنوں میں پھر باندھیں۔ عورتوں کا احرام یہ نہیں ہے۔ وہ اپنے کپڑے پہنے رہیں۔ وہ سر صرف ایک رومال باندھ لیں اور چہرہ کھول دیں احرام کی حالت میں یہ دعا بار بار پڑھیں مروءتہ اذان سے پڑھیں، عورتیں کم آواز سے :

لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّيْكَ إِنَّ الْحَمْدَ وَالنَّعْمَ تَالِكَ وَالْمَلِكُ

لَا شَرِيكَ لَكَ دین حاضر ہوں۔ اے اللہ! میں حاضر ہوں۔ تیرا کوئی ساتھی نہیں۔ میں حاضر ہوں۔ تعریف تیرے

لئے ہے۔ نعمتیں تو نے ہی دی ہیں۔ بادشاہی تیری ہی ہے۔ (تیرا کوئی ساتھی نہیں)

اس درج کہنے کو تلبیہ کہتے ہیں۔

حدہ کے ساحل پر آتے ہیں تو یہاں اپنا معلم چلیں۔ جدہ سے مکہ معظمہ جا کر کعبہ کا طواف کریں۔ طواف میں سات چکر لگاتے ہیں۔ چار سو دو اے کوئے سے طواف شروع کریں۔ جو دعایا دہو پڑھتے جائیں۔ ویسے معلم کا آدمی خود طواف کرادے گا اور سب بتا دے گا۔ طواف کے بعد صفامروہ کے درمیان سات بار دوڑے۔ اس کا طریقہ بھی معلم کا آدمی بتا دیگا۔ اس کو رسی کہتے ہیں۔ سب کے بعد مرثا میں اور احرام کھول دیں۔ کپڑے پہن لیں۔ عورتیں اپنی چوٹی کے ٹکڑے دو انگلی بال کاٹ دیں۔ سر سے رومال کھول دیں اور چہرہ دھواں لیں۔ مکہ معظمہ میں معلم اپنے اپنے حاجیوں کے ٹھہرنے اور حج کرانے کا انتظام کرتے ہیں۔

مکہ معظمہ میں جہاں تک جو سکے کعبے کا طواف زیادہ سے زیادہ کریں طواف کے بعد مقام ابراہیمؑ پر درود رکعت نماز بھی پڑھا کریں۔ پاس ہی ازرم کا کنواں ہے۔ اس کا پانی بھی خوب نہیں۔

مکہ پہنچنے پر اگر حج کے دن شروع ہونے میں دوا یک دن باقی ہوں تو چاہیں تو ایک دودوں کے لئے احرام کھول دیں اور

چاہیں تو ٹیلم ہی سے حج کی نیت کر لیں اور مکہ پہنچ کر احرام باندھیں اور حج کر لیں۔

نوٹ: چونکہ حاجی مدینہ منورہ جانے کے لئے جہیز میں رہتے ہیں اس لئے حج سے زیادہ دنوں پہلے کوٹھنا پہنچنا ہو تو چھ ٹیلم پر احرام نہ باندھیں۔ جدے سے مدینہ چلے جائیں اور جب مدینہ سے مکہ میں داخل ہونے کی نیت کر لیں تو وہیں سے احرام باندھ کر چلیں۔

حج کے دن

۸ ذی الحجہ کو سورج نکلنے کے بعد مکہ معظمہ سے حج کے لئے چل دیتے ہیں۔ چلنے سے پہلے اپنے معلم ہدایات ضرور لیں۔ سواری پر جانا ہو تو اس سے کہہ دیں کہ وہ اپنے حاجیوں کو سہولت پہنچانے کا ذمہ دار ہوتا ہے۔ مکہ معظمہ سے چل کر خنی میں اپنے معلم کے کیمپ میں ٹھہریں۔ رات وہیں بسر کریں۔ دوسرے دن ۹ ذی الحجہ کو سورج نکلنے کے بعد عرفات روا ہو جائیں۔ حج کے لئے عرفات میں ٹھہرنا فرض ہے چاہے کچھ ہی دیر ٹھہریں۔ یہاں دل لگا کر نماز پڑھتے رہیں۔ قرآن پڑھتے رہیں۔ یاد خدا کرتے رہیں۔ ظہر ابھی نہ پڑھیں۔ عصر کا وقت آتے ہی ظہر اور عصر کی فرض نماز پڑھیں۔ مغرب کے وقت غزافہ سے منیٰ کو واپس ہوں۔ مغرب کی نماز یہاں نہ پڑھیں۔

عرفات اور منیٰ کے درمیان ایک مقام عرفہ پڑتا ہے۔ رات کو مزدلفہ پر ٹھہریں۔ مغرب اور عشا کی فرض نماز یہیں ایک ساتھ پڑھیں۔ دونوں نمازوں کے درمیان سنت و نفل نہ پڑھیں۔ صبح فجر کی نماز کے بعد منیٰ کو چل دیں۔ وہاں منیٰ سانسے ہی تھوڑی دور پر نظر آتا ہے۔ بیچ میں مھر کی دادی ہے۔ اس دادی میں ابراہیم کے لشکر پر ابلیسوں کا عذاب نازل ہوا تھا جس کا تذکرہ سورہ فیل میں ہے۔ اس دادی سے جلد گزر جائیں۔ یہی صلۃ اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔

اگر مزدلفہ سے پیدل چلیں تو آرام سے آدھ گھنٹے میں منیٰ میں پہنچ جائیں گے۔ منیٰ پہنچ کر سب سے پہلے آخری حرہ کی مٹی کو لنگر مارنے جائیں۔ سات لنگری ایک ایک کر کے ماریں۔ جبرو کے سامنے کھڑے ہو کر داہنے ہاتھ کے انگوٹھے اور کلکی انگلی سے لنگری پکڑیں اور بسم اللہ کہہ کر کہہ ماریں۔ لنگری مار کر ایک کہنا بند کر دیں۔ اب قربانی کریں۔ قربانی کے لئے جگہ خاص ہے وہاں جائیں اور جو جانور پسند کریں خرید لیں اور قربانی کریں۔ اس سے فارغ ہو کر مسند لائیں۔ عورتیں اپنی توٹی کے اوپر دو ٹکڑے بال کاٹ دیں۔ نہانے کی سہولت ہو تو نہالیں اور احرام اتار دیں۔ کپڑے پہن لیں۔ عورتیں سر سے رومال کھول لیں اور جہرہ چھاپ لیں۔

یادہ اچھا یہ ہے کہ اسی دن مکہ معظمہ جا کر کعبے کا طواف کر لیں اور اسی دن واپس آجائیں۔ دوسرے روز یعنی ۱۱ رذی الحجہ کو ظہر نماز کر لی جرات کے لئے جائیں۔ چنے کے برابر ۱۴ لکھریاں ساتھ لیں۔

جرہ ۱۱ کے پاس پہنچیں تو ایک ایک کر کے سات لکھریاں اُس کے ماریں۔ خیال رکھیں کہ لکھریاں اُسے لگ جائیں۔ اس کے بعد پھر اُس کے رخصتیں۔ جرات ۱۱ کو بھی سات لکھریاں ماریں۔ پھر کھڑے رخصتیں۔ جرات ۱۱ کے پاس پہنچیں۔ اُسے بھی سات لکھریاں ایک ایک کر کے ماریں۔ اسی کو رُئی جرات کہتے ہیں۔ رُئی جرات کے وقت دلائم میں یہ خیال جمائیں کہ ہم شیطان کو مار رہے ہیں۔ رُئی جرات اور اصل مطلب یہ ہے کہ ہم ان شرکے سامنے شیطان سے نفرت کرتے ہیں اور یہ وعدہ کرتے ہیں کہ زندگی بھر شیطان سے دور رہیں گے اور اللہ ہی کے حکموں پر چلنے کی کوشش کریں گے۔

اسی طرح رُئی جرات ۱۱ رذی الحجہ کو بھی ہوگی اور ۱۲ رذی الحجہ کو بھی۔ ان تین دنوں (۱۰، ۱۱، ۱۲ رذی الحجہ) میں کسی دن کم پونچھ طواف کعبہ ضرور کر لینا چاہئے۔ زیادہ اچھا یہ ہے کہ پہلے ہی دن فراغت حاصل کر لیں۔ اس طواف سے حج مکمل ہو گیا۔ تین دنوں میں طواف کر مکمل دواپس آئیں۔ اب جتنے دن مکہ معظمہ میں ٹھہریں خوب طواف کریں۔ عبادتیں کریں۔ اللہ توفیق دے تو کچھ عمرے بھی کریں۔

مدینے کی حاضری مدینہ منورہ میں جانا حج میں شامل نہیں ہے۔ لیکن وہ کون ایسا مسلمان ہے جو مکہ معظمہ تک

جائے اور پیارے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر نہ جائے۔ پھر پیارے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو مکہ تک آئے اور مدینہ نہ آئے اُس نے پھر ظلم کیا۔ اب بتائیے اتنا بڑا سفر کر کے جائیں اور مدینہ میں حاضری نہ دیں۔ یہ تو بڑی بد نصیبی ہے۔ مدینہ جانے کا انتظام بھی معلوم کرنا ہے۔ اب مدینہ جانا بہت آسان ہو گیا ہے۔ چند گھنٹوں میں بس یا ٹیکسی سے پہنچ جاتے ہیں۔ یہاں دس دن ٹھہرنے کی اجازت ملتی ہے۔ ۵۵ وقت کی نمازیں پڑھنے کو ملتی ہیں۔ یہاں مسجد نبوی میں زیادہ سے زیادہ وقت گزارے۔ مسجد کے اندر ہی ایک حجرہ ہے۔ اس میں حضور کی قبر شریف ہے۔ اسی حجرے میں حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ بھی قبریں ہیں۔ یہی حجرہ ام المومنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا گھر تھا۔ پیارے رسولؐ نے اسی حجرے میں وفات فرمائی تھی۔ پیارے رسولؐ کے شیدائیوں کو چاہئے کہ اس کے سامنے کھڑے

ہو کر حضور پروردگار سلام بھیجیں۔

میرنے کی کجگویی بہت مشہور ہیں۔ اللہ تعالیٰ دے اور پاس پیسہ ہو تو یار دوستوں اور رشتہ داروں کو تحفہ دینے کے لئے کچھ گجری خرید لیجئے۔ پیارے رسولؐ کے گھر کا یہ بڑا عمدہ تحفہ ہے۔ دس دن کے بعد مکہ واپس آئیے۔ پھر جب جہاز روانہ ہو آخری طواف کر کے روانہ ہو جائیے۔ دہائیہ کئے کہ اللہ پھر یہ دن نصیب کرے۔ آمین۔

خطبہ حجتہ الوداع

نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے آخری حج کا خطبہ مبارک

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہونے کے تیرہویں سال ہجرت فرما کر مدینہ تشریف لے آئے تھے۔ اس کے بعد دس برس ہو گئے۔ آپؐ نے کوئی حج ادا نہیں فرمایا۔ سترہ میں آپؐ نے حج کا ارادہ فرمایا۔ مسلمانوں کو یہ خبر ہوئی تو حضورؐ کے ساتھ حج کر کے شوق میں چاروں طرف سے حج کو چلے۔ روایتوں میں آتا ہے کہ لگ بھگ ایک لاکھ مسلمان عفات کے میدان میں جمع ہو گئے۔ اس موقع پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسا جامع خطبہ ارشاد فرمایا جس میں اسلام کی بنیادی باتوں کے ساتھ تمام اسلامی باتیں سمیٹ کر سمودیں یہی خطبہ حضورؐ کے آخری حج کا خطبہ ہے۔ اس خطبہ میں آپؐ نے یہ پیشین گوئی بھی فرمائی کہ یہ آپؐ کا آخری حج ہے۔ یہ پیشین گوئی حرف ٹھیک ثابت ہوئی۔ حج کے بعد آپؐ کا انتقال ہو گیا۔ اسی لئے یہ خطبہ حجتہ الوداع کہا جاتا ہے۔ یہ خطبہ آپؐ نے اپنی سواری کی اونٹنی ”قصوار“ پر سوار ہو کر فرمایا تاکہ سارا مجمع آپؐ کو دیکھتا رہے۔ آپؐ نے اللہ کی تعریف کے بعد فرمایا :-

○ اللہ کے سوا کوئی اور الٰہ نہیں وہ ایک ہے۔ کوئی اس کا ساجھی نہیں اُس نے اپنا وعدہ پورا فرمادیا۔ اُس نے اپنے بندے سے جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی مدد فرمائی اور اُس ایک دالہ نے سارے (باہل) گروہوں کو تسکوت دی۔

○ لوگو! میری بات سنو۔ میں نہیں سمجھتا کہ اب پھر ہم تم اس طرح ایک جگہ اکٹھا ہو سکیں گے۔
یہ وہ مہینے گزریں گے جس کا اوپر ذکر کیا گیا)

○ لوگو! اللہ تعالیٰ فرماتا ہے: ”اے انسانو! اللہ نے تم سب کو ایک ہی مرد اور عورت سے پیدا کیا اور تم کو مردوں اور عقیلوں میں (اس لئے) بانٹ دیا کہ تم الگ الگ پہچانے جا سکو۔ تم میں اللہ کے نزدیک سب سے زیادہ شریف اور درگوشی ہے تو اللہ سے بہت زیادہ ڈرنے والا ہے۔ تو پھر تقویٰ کے ساتھ نہ کسی عرب کو کسی عجمی برائی سے مل رہا ہے۔ کسی عجمی کو کسی عرب پر نہ کلاؤ گے۔“

تمام لوگ آدم سے پیدا کئے گئے ہیں اور آدم مٹی سے۔ خبردار اب برتری کے سارے دعوے، خون اور مال کے سارے مطالبے اور سارے انتقام مرے یاؤں تلے رومے جا چکے۔ صرف کعبہ کی توبین (متولی ہونا) اور حایوں کو یابی لانے کی خدمات ویسی کی ویسی ہیں کی جس حال میں ہیں۔ قریش کے لوگو! کہیں ایسا نہ ہو کہ خدا کے سامنے اس طرح آؤ کہ تمہاری گردوں پر تو دنیا کا بوجھ لدا ہو اور دوسرے لوگ آخرت کا سامان لے کر نہ رہیں۔ اور اگر ایسا ہو تو میں خدا کے سامنے تمہارے کچھ کام نہ آسکوں گا۔ قریش کے لوگو! اللہ تعالیٰ نے تمہاری جاہلیت کا عور اور ماب واداکے کارناموں پر تمہارا فقر کرنا ختم کر دیا۔ لوگو! تمہارے خون، تمہارے مال اور تمہاری عرٹیں ایک دوسرے پر ہمیشہ کے لئے حرام کر دی گئیں۔ تمہارے لئے ان چیزوں کی حرمت ایسی ہی ضروری ہے جیسی تمہارے اس دن (جج کے دن) کی حرمت ہے، جیسی تمہارے اس ہینے (ذی الحجہ) کی حرمت ہے، اور جیسی تمہارے اس تہر (مکہ) کی حرمت ہے۔ تم سب اللہ کے حضور جاؤ گے اور وہ تم سے تمہارے اعمال کے بارے میں پوچھ گچھ کرے گا

○ خروار میرے بعد گزریں گی طرف نہ لیٹ جانا۔ ایک دوسرے کی گردن نہ مارنے لگنا۔ اگر کسی کے پاس امانت رکھوائی جائے تو وہ اس بات کا ذمہ دار ہے کہ امانت رکھوانے والے کو امانت پہنچا دے۔

○ لوگو! ہر مسلمان دوسرے مسلمان کا بھائی ہے اور سارے مسلمان آپس میں بھائی بھائی ہیں۔ اپنے غلاموں کا خیال رکھو۔ اپنے غلاموں کا خیال رکھو۔ اپنے غلاموں کا خیال رکھو۔ انہیں وہی کھلاؤ جو خود کھاتے ہو۔ ویسا ہی پہناؤ جیسا تم

خود پہنتے ہو۔

○ جاہلیت کی ساری باتیں میں نے اپنے پاؤں سے روند ڈالیں۔ جاہلیت کے سامنے بدست ختم کر دئے۔ پہلا بدلہ تو میں ختم کرتا ہوں میرے اپنے خاندان کا ہے۔ ربیعہ بن الحارث کے دو دھچکتے بچے کا خون جس کو نبی ہدیل سے مار ڈالا تھا اب میں معاف کرتا ہوں۔ جاہلیت کے زمانے کے سود کی اب کوئی حیثیت نہیں۔ پہلا سود جسے میں چھوڑتا ہوں وہ عباس بن عبدالمطلب کے خاندان کا سود ہے۔ یہ اب ختم ہو گیا۔

○ لوگو! اللہ نے ہر مقدار کو اس کا حق دے دیا۔ اب کوئی کسی وارث کے لئے وصیت نہ کرے۔
○ پھر تم کی کاہلیا جا لیا جسکے بستر وہ پیدا ہوا اور جس پر حرام کاری ثابت ہو اس کی سزا پھر ہے اور حساب کتاب اللہ کرے گا جو کوئی اپنا نسب بدلے گا یا غلام اپنے آٹا کے مقابلے میں کسی اور کو آکا ظاہر کرے گا اس پر خدا کی لعنت۔
○ قرض ادا کرنا ضروری ہے۔ مانگی ہوئی چیز واپس کرنا بھی ضروری ہے۔ تحفے کا بدلہ دیا جائے اور جو کسی کا صابن بنے وہ تاوان ادا کرے۔

○ کسی کے لئے حلال نہیں کہ وہ اپنے بھائی سے کچھ لے سوائے اس کے جس پر اس کا بھائی راضی ہو اور خوشی خوشی دے۔ لہذا اپنے آپ پر ظلم نہ کرو۔

○ عورت کے لئے یہ حلال نہیں ہے کہ وہ اپنے شوہر کا مال اس کی اجازت کے بغیر کسی کو دے۔
○ لوگو! تم پر تمہاری عورتوں کے کچھ حقوق ہیں اور اُن پر تمہارے کچھ حق ہیں۔ عورتوں پر تمہارا یہ حق ہے کہ وہ اپنے پاس کسی ایسے شخص کو نہ بلائیں جسے تم پسند نہیں کرتے۔ اور وہ کوئی خیانت نہ کریں۔ کھلی بے حیائی کا کوئی کام نہ کریں۔ پھر اگر ایسا کریں تو اللہ نے تم کو اجازت دی کہ چھوڑ دو تمہائی بس۔ اور یہ کہ اس طرح چٹائی کر و کہ اُن کے بدن پر نشان نہ پڑنے پائیں۔ پھر اگر وہ باز آجائیں تو انھیں اچھی طرح کھلاؤ پلاؤ۔

○ عورتوں سے اچھا سلوک کرو کہ وہ تمہاری بگڑانی میں ہیں اور وہ خود اپنے لئے کچھ نہیں کر سکتیں۔ لہذا اُن کے بارے میں اللہ سے ڈرتے رہو کیونکہ تم نے اللہ کے نام پر ہی اُن کو پایا ہے اور اللہ ہی کے فرمانوں کی بدولت وہ تمہارے لئے حلال ہوئیں۔

○ میں تمہارے درمیان ایک ایسی چیز چھوٹے جاتا ہوں کہ اگر تم اس پر قائم رہے تو کبھی گمراہ نہ ہو گے۔ وہ ہے اللہ کی کتاب (قرآن پاک) خبردار! تم دین میں اپنی طرف سے کچھ بڑھانا نہیں کیونکہ تم سے پہلے کے لوگ دین میں غلو (مزید باتیں اپنی طرف سے بڑھانے) کے باعث ہی تباہ کر دیے گئے۔

○ اب شیطان بالکل ٹامیہ ہو گیا کہ اس شہر میں اس کی بندگی کی جائے۔ البتہ یہ ہو سکتا ہے کہ اپنے کاموں میں سے جن کاموں کو تم معمولی سمجھتے ہو ان میں اُس سے سمجھوتہ کر لو۔ اسلئے تم دین کے بارے میں اس سے بچو۔

○ دیکھو! اپنے رب کی بندگی کرو۔ اپنی پانچوں وقت کی نماز ادا کرو۔ ایک جینے (رمضان) کے روزے رکھو۔

○ اپنے اپنے مالوں کی زکوٰۃ خوشی خوشی دو دو اپنے اللہ کے گھر کا چکر دو اور اپنے اہل امر کی اطاعت کرو (انشاء اللہ) اپنے رب کی جنت میں داخلہ پاؤ گے۔

○ خبردار! اب ہر مجرم خود ہی اپنے جرم کا ذمہ دار ہے۔ اب کوئی مٹا باپ کے بدلے میں اور کوئی باپ بیٹے کے بدلے میں نہیں پکڑا جائے گا۔

○ سنو! جو لوگ اس وقت یہاں موجود ہیں وہ ان لوگوں کو یہ ساری باتیں بتادیں جو اس وقت یہاں موجود نہیں ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ بتانے والے سے سننے والوں میں کوئی زیادہ سمجھنے اور یاد رکھنے والا ہو۔

○ اور تم سے میرے بارے میں اللہ تعالیٰ پوچھے گا تو تم میرے بارے میں اسے کیا جواب دو گے؟ لوگوں نے جواب دیا:

”ہم گواہی دیں گے کہ آپ نے امانت کا حق ادا فرمادیا۔ آپ نے رسالت کا حق ادا فرمادیا۔ اور آپ نے ہماری جیروا ہی فرمائی۔“

یہ سن کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی کلمے کی انگلی آسمان کی طرف اٹھائی اور لوگوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے میں بار فرمایا:

● اے اللہ! گواہ رہنا ● اے اللہ! گواہ رہنا ● اے اللہ! گواہ رہنا

نویس: حضور کے اسی خطبے کے یہ جستہ جستہ جملے ہیں۔ ان کو سننے والوں نے یاد رکھا اور دوسروں سے

بیان کیا۔ انھیں یہاں ایک جگہ ترتیب دے دیا گیا۔ اللہ تعالیٰ اس خطبے کا مفہوم ہمارے دلوں میں بٹھا دے اور عمل کی توفیق ادا فرمائے (ادارہ)۔

تیوباروں میں خواتین کی مصروفیت

تیوباروں کے دنوں میں ہر گھر والی اگر اپنی ذمہ داری محسوس نہیں کرتی اور سمجھداری سے کام نہیں لیتی تو تیوبار کی خوشی غم و غصہ میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ گھر کے چھوٹے بڑے خوش ہونے کے بجائے ماں باپ سے گلے شکوے کرنے لگتے ہیں۔ روتے پیٹتے ہیں اور تیوباروں میں خوشی کے ساتھ حصہ نہیں لیتے۔

مرد کا کام یہ ہے کہ وہ گھر کی ضرورتوں اور اپنی آمدنی کو سامنے رکھ کر گھر والی کو خرچ دیدیتا ہے۔ تیوبار نے پرکوش کرتا ہے کہ کچھ ادا دیدیے۔ اس کے بعد عورت کی سوچ بوجھ بدل جاتی ہے کہ گھر کی روز کی معمولی ضرورتوں اور تیوبار نے پر غیر معمولی ضرورتوں سے کس طرح بچتی ہے۔

تیوبار کے موقع پر ہر شخص خواہ وہ چھوٹی عمر کا ہو یا جوان اور بوڑھا، چاہتا ہے کہ اچھے کپڑے پہنے، اچھا کھا کھائے۔ اچھا پسینہ کھنکھائے۔ اس اچھا پسینے اور کھانے کی دھن میں ایسا بھی ہوتا ہے کہ قرض لینا پڑتا ہے۔ قرض نہیں ملتا تو گھر کے ہر شخص کو اپنے ارمان کھینچتے پڑتے ہیں۔ ارمانوں کے کھینچنے پر غصہ گھر کے ذمہ داروں پر اتارا جاتا ہے۔ اولاد ماں کو پریشان کرتی ہے۔ باپ تو یہ کہہ کر اپنے کو بُری کرتا ہے کہ بچا جو کچھ میری ٹہریوں سے ہوسکا تمہارے لئے کر دیا۔ اب کہاں سے لاؤں۔

پھر یہ کہہ کماٹی کرنے کے لئے دن بھر گھر سے باہر رہتا ہے۔ گھر کے بچوں کا واسطہ گھر والی ہی سے پڑتا ہے۔ وہ اسی کے مرعوبہ ہوتے ہیں۔ اس طرح ساری کی ساری ذمہ داری گھر والی پر ہی آ جاتی ہے۔ گھر والی سلیقہ مند اور سمجھدار ہوتی ہے تو وہ اپنے والے تیوبار پر پہلے سے نظر رکھتی ہے۔ شوہر کی آمدنی کے مطابق بچٹ بناتی ہے اور اس پر سختی سے عمل کرتی ہے۔ بچٹ کے مطابق خرچ کرنے میں گھروالیاں عجیب و غریب طریقوں سے کام لیتی ہیں۔ میری ایک رشتہ دار خاتون کو اللہ تعالیٰ نے ایسی

سوچہ بوجھ دی ہے کہ وہ گھر کے پرانے کپڑوں کو کاٹ چھانٹ کر اور پھر انھیں رنگ کر اس طرح کام میں لاتی ہیں کہ اگر کسی قدر بڑے بنائے پڑنے سے پیسہ خرچ کیا جائے تو اس گھر کے لئے مشکل ہی نہیں ناممکن بھی ہے۔

تو ہمارے موقع پر گھر کے ہر فرد کے لئے کپڑوں کا بنانا، تو ہمارے موقع پر مہمانوں کا آنا، تو ہمارے موقع پر خود دوسری لڑکیوں پر جانا، گھر کے بچوں، گھر کے بچا اور رشتہ داروں کو تحفے اور عیدی کے طور پر پیسے دینا، محلے پکانے پر صرف کرنا وغیرہ سب گھروالی کے ذمہ ہوتا ہے۔ سمجھا رہی ہوں اس ہنگامی موقع کے لئے پہلے سے تیاری کرتی ہے۔ اس ہنگامی خرچ کو پورا کرنے کے لئے وہ اپنے مرد کی کمائی میں مددگار بنتی ہے۔ سلائی کرکھائی وغیرہ کر کے کچھ کمیتی ہیں۔ تو ہماروں کے دل کے لئے پہلے سے کبھی کسی بچے کے لئے، کبھی کسی بڑے کے لئے اور کبھی شوہر کے لئے دو دو چار چار میٹر کپڑے کرکھیتی ہیں۔ اسی طرح تو ہمارے دن کھانوں کا انتظام بھی وہ پہلے ہی سے کرکھیتی ہے۔ چیکے چیکے جوڑ جوڑ کر رکھتی جاتی ہے۔ تو ہمارے کچھ دن پہلے مشین لے کر بیٹھتی ہے۔ گھر والوں کے کپڑے کٹاتی اور سیتی ہے۔

اس دوران میں سمجھا رہی ہوں چھوٹے بڑے تمام بچوں کو یہ تلقین کرتی رہتی ہے کہ اللہ کو کچھ دے، صبر و شکر کے ساتھ اسے قبول کرنا چاہئے۔ میں نے اپنی ان رشتہ دار خاتون کو جن کا ذکر اوپر کیا، عید کے موقع پر بچوں کو حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ کے حالات سناتے ہوئے پایا۔ وہ زبانی بھی بزرگوں کے قصے سنایا کرتی ہیں اور بڑے بچے یا بڑی بچی سے کہتی ہیں کہ کتاب سے پڑھ کر سنائے۔ چونکہ ماں کی محنت اور دلسوزی بچوں کے سامنے ہوتی ہے اس لئے میں نے جتنا ممکن اس گھر کو پایا، تو ہمارے موقع پر امیر سے امیر گھرانے کو نہیں پایا۔

یہ انتظامی باتیں جو اوپر عرض کی گئیں عام گھروالیوں کے بارے میں ہیں۔ دیندار گھروالیاں ان انتظاموں سے بڑھ کر کچھ اور کرتی ہیں۔ دیندار خواتین تو ہماروں کے مقصد سے واقف ہوتی ہیں۔ انھیں معلوم ہوتا ہے کہ شخص پر خدا اور رسولؐ کی طرف سے یہ ذمہ داری عائد ہوتی ہے کہ تو ہمارے موقع پر اپنے ہی تن کی طرف نہ دیکھے، پاس پڑوس اور محلے کے غریبوں، یواؤں اور یتیموں کا بھی خیال رکھے۔ چنانچہ دیندار گھروالیاں کوشش کرتی ہیں کہ جو کپڑا انھوں نے اپنے بال بچوں کیلئے اکٹھا کر رکھا ہے اس میں سے اس طرح جوڑے بنائے جائیں کہ محلے کے کسی یتیم کا تن بھی ڈھک جائے۔

اسی دیندار گھروالیاں محلے میں اس طرح نمایاں ہوتی ہیں جیسے گلاب کی ٹہنی میں کھلا ہوا جھول نمایاں ہوتا ہے۔ ایسی

دیندار گھروالیاں جس طرح اپنے بچوں کی ماں ہیں اسی طرح محلے کے ہتیم بچے کی بھی۔ میں نے دیکھا ہے کہ جس بچے کا کوئی نہیں ہوتا ہے اُس کی کفالت یہ دیندار خواتین کرتی ہیں۔ وہ غریب جو بڑا پُرکڑے نہیں سلا سکتے، اُن کے کپڑے سینے کے لئے دزدی کی دوکان کے بدلے ان دیندار گھروالیوں کے پاس جاتے ہیں اور اللہ کی یہ بندیاں راتوں کو جاگ جاگ کر ان غریبوں کو اللہ کی رضا کا ذریعہ بناتی ہیں۔

تیوہاروں کے موقع پر دراصل دیندار گھروالیوں کا کردار ہی ایک سچے مسلمان کا کردار ہوتا ہے۔ درجہ شہنشاہ عالم دونوں کی طرح تیوہار کے دن بھی اپنے ہی تن کا خیال رکھتا ہے اُسے سوچنا چاہئے کہ مسلمان ہونے کی حیثیت سے اُس کی ذمہ داری کیا ہے۔ اس موقع پر یہ حکایت ذہن میں ضرور رہنا چاہئے :-

❁ ایک بار ایک ہی جگہ دو صوفی اپنے اپنے مریدوں کے ساتھ جمع ہو گئے۔ آپس میں باتیں ہونے لگیں تو بات قناعت تک پہنچی۔ ایک صوفی نے دوسرے صوفی سے پوچھا: ”آپ نے اپنے مریدوں کو قناعت کا کیا مطلب بتایا ہے؟“ اُس نے جواب دیا: ”میں نے بتایا ہے کہ اگر اللہ دے تو کھاؤ اور اُس کا شکر ادا کرو اور نہ دے تو صبر کرو۔“ یہ سُن کر پہلے صوفی صاحب نے کہا: ”ہمارے یہاں تو کتوں کا بھی یہی طریقہ ہے۔ وہ پاتے ہیں تو کھاتے ہیں۔ نہیں پاتے تو صبر کرتے ہیں۔“ پوچھا گیا کہ آپ نے قناعت کا کیا مطلب اپنے مریدوں کو بتایا ہے۔ فرمایا کہ اللہ دے تو خود بھی کھاؤ اور دوسروں کو بھی کھلاؤ اور اگر نہ دے تو بھی اُس کا شکر ادا کرو اور اُس سے صبر کی توفیق طلب کرو۔ دوسرے صوفی نے تسلیم کیا کہ قناعت کا یہی مطلب ہے ❁

قابلِ مبارک باد ہیں وہ گھروالیاں جو اپنی خوشی میں دوسروں کو بھی شریک کرتی ہیں۔ اُن پر اللہ کی رحمت ہو۔

الجنہوں کے گرفتار نہ ہوں میں ایمانیات، معاشرت، ادبیات اور جماعت اسلامی کے بارے میں مجنوں کو سلجھانے کی کوشش کی گئی ہے۔ نہایت اہم نمبر ہوگا۔

ایجنٹ صاحبان مطلوبہ کاپیوں سے مطلع فرمائیں۔ منیجر،

میں جماعت اسلامی سے کیسے متاثر ہوا؟

جناب صدرِ مذکرہ، محترم بزرگو، دوستو، میری ماؤں اور بہنو!

الحمد للہ رب العلمین والصلوٰۃ والسلام علی رسولہ الکریم۔ آج کے مذاکرے کا عنوان ہے ”میں جماعت اسلامی سے کیسے متاثر ہوا؟“

۱۹۵۶ء کی بات ہے کہ میں جماعت دہم کا طالب علم تھا۔ اُس زمانے میں دینیات ایک لازمی مضمون کی حیثیت سے مدارس میں پڑھائی جاتی تھی۔ اتفاق کی بات ہے کہ اُس وقت جو دینیات داخلِ نصاب تھی وہ مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی مرحوم کی مرتب کی ہوئی تھی۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ مولانا کو غرقِ رحمت کرے اور انہی جو ارِ رحمت میں جگہ عطا فرمائے۔ آپ کی تحریر میں وہ جادو بانی تھی کہ میں متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔ اُس وقت تک میں مولانا کے نام سے بھی واقف نہ تھا اور یہ بھی نہیں جانتا تھا کہ موصوفِ جماعتِ اسلامی کے بانی مبنی ہیں۔ توحید و رسالت، شریعت و تصوف اور صحابہ کرام رضہ اور زرگانِ دین کے حالاتِ زندگی کو اس انداز سے پیش فرمایا ہے کہ اس کے پڑھنے سے اسلامی تصورات نمایاں اور اُبھار اُٹھتا ہے۔ موجودہ گمراہی کے دور میں آپ کا مرتبہ لٹریچر سارے عالم میں اسلام کا صحیح تعارف کرانے میں جو رول ادا کر رہا ہے، میں سمجھتا ہوں کہ آپ کا یہی وہ انداز بیان اور طریقہ تفہیم ہے جو موجودہ دور کے نوجوانوں کو جو مغربی تعلیم اور مغربی تہذیب و تمدن کے دلدادہ ہیں، اپیل کرنے اور مرکزِ توجہ بننے میں مدد و معاون بننا چاہا ہے۔ حال ہی میں ریاض میں جو ادبی نشست منعقد ہوئی تھی اُس میں تقریباً تین کروڑ ریال کی مالیت کی کتابیں فروخت ہوئی ہیں جن میں سے اکثر کتابوں کے مصنف مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی ہی ہیں۔ جماعتِ اسلامی جو نظریہ حیات متعین کرتی ہے وہ عین اسلامی نظریہ حیات ہے۔ لہذا ان سبھی کے میں ۱۹۷۶ء سے ہی اس جماعت سے متاثر ہوا ہوں۔

اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے میں ایک تعلیم یافتہ گھرانے میں پیدا ہوا ہوں۔ میرے والد محترم بھی ایک مدرس رہ چکے ہیں۔

اس کے باوجود چونکہ اسلام کا صحیح تصویر ہمارے ذہنوں میں نہ تھا اس لئے اسلامی عبادات نماز، روزہ اور زکوٰۃ کے ساتھ ساتھ شرک و بدعت اور تندروینا جیسے خرافات سے میرا خاندان پاک نہ تھا۔ میرے وطن میں آبائی عاشورہ خاں تھا جس میں ماہ محرم میں علم ایستادہ کئے جاتے تھے۔ سواریاں اٹھتی تھیں۔ میلہ لگتا تھا۔ دھول بجتے تھے کھیل و تماشہ ہوتا تھا جس میں بچے اور پورا خاندان ایک عبادت سمجھ کر شریک ہوتے۔ آج مسلمانوں میں سے چند لوگ مولانا مودودی کو گالیاں دیتے ہیں بے دین کہتے ہیں۔ فرقہ مودودی کے نام سے لعن و لعن کرتے ہیں۔ آپ کی کبھی ہوئی ایک کتاب ”رسالہ دینیات کا ہی کرشمہ دیکھئے کہ میرے عقاید و افکار میں تبدیلی آئی شروع ہو گئی۔ ایک روز میں نے اپنے والد بزرگوار سے صاف صاف کہہ دیا کہ یہ تمام شرک و بدعت کے خرافات جو ہمارے گھر میں چل رہے ہیں خدا اور سورہ احکام کے بالکل خلاف ہیں۔ یوں وقت اور پیسے کی بربادی تو ہو چکی رہی ہے، اگر ان کو یوں ہی جاری رہنے دیا جائے؛ عاقبت کی خیر منافی ہوگی اور آخرت میں ایک بہت بڑے عذاب سے دوچار ہونا پڑے گا۔ اس پر میرے والد بزرگوار نے فرمایا کہ بیٹا! کب میں ان کو جائز سمجھتا ہوں۔ اگر ہم علم نہ بٹھائیں گے اور سواریاں نکلنا بند کر دیں گے تو لوگ کیا کہیں گے؟ یہ تو ہمارے دادا، پردادا، بلکہ ایک زمانے سے ہوتا ہوا آیا ہے۔ میرے اس اعتراض کو والد صاحب نے قی حجاب سمجھا اور ان کے خیالات و افکار میں ایک حد تک تبدیلی آگئی تھی مگر وہ باپ دادا کے رسم و رواج کو یک لخت چھوڑنا بھی نہیں چاہتے تھے۔

۱۹۴۸ء میں پولیس ایکشن کے دوران میرا خاندان آبائی وطن و امرگہ تعلقہ کوڑنگل (آندھرا پردیش) کو ترک کر کے گڑگل تعلقہ یا دگیر میں سکونت پذیر ہوا۔ گڑگل میں مولوی عبدلنقاد صاحب فاضل جو جامعہ نظامیہ مجید آباد کے فارغ التحصیل ہیں اور جو میرے ایک ہی وطن ہونے کے علاوہ جماعت اسلامی کے کار سے متاثر بھی تھے، ملاقاتیں ہوتی رہیں۔ موصوف سے مجھے جماعت کا ربط پڑ پڑا رہا۔ گڑگل میں ہفتہ واری اجتماعات ہوتے تھے مولوی عبدلنقاد صاحب فاضل درس دیتے تھے۔ ناراٹن پیٹھ، ضلع محبوب نگر میں بھی تربیتی اجتماعات منعقد ہوتے تھے جن میں مجھے شریک ہونے اور مولانا عبد الرزاق صاحب لطیفی مرحوم سابق امیر جماعت تعلقہ آندھرا پردیش کو بھی سننے کا موقع ملا۔ اس طرح جماعت میری داسگی بڑھتی ہی گئی۔

گرٹھ کال تعلقہ یادگیر میں جوں ہی میں اور میرے ساتھیوں نے بزرگ و بدعت، نذر دنیا زنجیری خرافات کو گھر سے
 ہٹا کر پھینک دیا اور اسلام کے صحیح نظریات کو اپنایا، شیطان بھلا اٹھا جب برائیاں مٹنے لگی ہیں اور لوگ اسلام
 سے قریب آنے لگے ہیں تو اس کو شیطان ٹھنڈے پیٹ برداشت نہیں کرتا۔ منافقین شروع ہو گئیں۔ آپ خیال کرتے ہوئے
 برائی گفت کرنے والے غیر مسلم ہوں گے۔ نہیں بھائی وہ سب مسلمان تھے۔۔۔ ایسے مسلمان جو اپنے آپ کو عاشقانِ رسولؐ
 کہتے ہیں۔ ہم اپنے بچوں کی دینی تعلیم کے لئے ایک عوامی مدرسہ چلا رہے تھے۔ اس کو زبردستی بند کر دیا گیا۔ درسِ قرآن کے
 دورانِ شور و غل پچایا جاتا۔ ان عاشقانِ رسولؐ کو قرآنِ پاک کی حرمت و عظمت کا بھی خیال نہ رہا۔ جس وقت درسِ قرآن
 ہو رہا تھا غلاظت پھینکی گئی۔ اُنھوں نے دیکھا کہ ہمارا حلقہ احباب بڑھتا ہی جا رہا ہے تو مجھے اور میرے ساتھیوں کو
 گھروں سے نکال دیا۔ محلے اور گھاٹوں سے بائیکاٹ کیا گیا۔ ایک رشتہ دار دوسرے رشتہ دار سے کٹ گیا۔ بھائی بھائی
 سے الگ ہو گیا۔ بہن بھائی سے اور بھائی بہن سے جدا ہو گیا اور ان کو ایک دوسرے کے شادی و غم تک میں شریک ہونے
 سے محروم کر دیا گیا۔ عاشقانِ رسولؐ کی ان حرکات سے ایک سنجیدہ مسلمان، بلکہ ایک غیر مسلم بھی واقف ہو جائے تو شرمندہ
 ہوئے بغیر نہ سکے گا۔ میں دعویٰ کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ اس کے باوجود جس نصبِ علی کو ہم نے اپنے لئے منتخب کیا
 ہے اور جو عینِ اسلامی مزاج کے مطابق ہے، اس سے ہمیں ایک رنج بھی پیچھے نہ بٹا سکے اور اب بھی وہاں اقامتِ دین
 کی جہد و جدوجہد جاری و ساری ہے۔

چونکہ یہ مذاکرہ زیادہ طویل ہوتا جلد باجے لہذا اس دعا پر ختم کئے دیتا ہوں کہ اے باری تعالیٰ! جس نصبِ علی کو
 میں اور میرے ساتھیوں نے اپنایا ہے جو اقامتِ دین ہی ہے اُس پر ہمیں تاحیات قائم و دائم رکھ اور خاتمہ بالخیر کر آمین
 والخروج عوافعن الحمد لله رب العلمین والصلوٰۃ والسلام علی رسولہ الکریم۔

احقر

محمد الطاف رسول، فزیکل ایکویشن ٹیچر،

گورنمنٹ جوئیر کالج،

گرٹھ کال تعلقہ یادگیر۔ آدھرا پردیش۔

حکومت کی فہمی

(قسط دوم)

ٹھہرا جو ایک چھوٹے قلعے یا دربار گھوڑے پر سوار تھی۔ نہایت مضبوط جسم رکھتی تھی۔ درحقیقت وہ ری
منجھی ہوئی گھوڑ سوار تھی۔ لڑائی کے دن سے پوری طرح واقف تھی۔ جاسوسی کے شعبے سے تعلق رکھتی تھی۔ اسے
ملکہ گاریہ، اس کی عشرت پسندانہ زندگی، محلاتی سازشوں کا صفیہ جو نامے تیار اور دیگر خواتین کے حالات سے
اچھی طرح آگاہ ہی تھی۔ ہر طرف سے مرکز میں جو معلومات جمع ہوتی ہیں ان سے سب کو مطلع کیا جاتا۔

نصرت شناس نادہ بڑھاپے میں جوانوں کو مات کرتی۔ جس لاشی کے سہارے چلتی وہ لوہے کی تھی۔
اور ایک سرانیزے کی طرح نوکیلا اور زہر مالتھا۔ کیڑوں میں ہر وقت فخر بھی رکھتی۔

اس کی باتیں سن کر لے تیار نے گھوڑے کی باگ لکھنی۔ رفتار تکی ہوئی۔ بڑھی نادہ اس سے جانی بولی
”تو جانتی ہے تیری زندگی کیسے خطرے میں ہے؟ کیا یہ ٹھیک نہیں کہ جب تو صفیہ میں تھی تو تو نے شاہی ماورجی
سے مل کر ملکہ جو ناکوز ہر دینے کی کوشش کی تھی اور جب راز فاش ہوا اور ملکہ تجھے خبر بھونکنے لگی تو تو اس کے
پاؤں پکڑی اور تو نے اس کی جوتیوں میں سر رکھ دیا۔ گزرا کر معافی مانگی تیرے عاشق نے سفارش کی اور تجھے بچا دیا۔“
”تم یہ سب کچھ کیسے جانتی ہو؟“ لے تیار نے حیران ہو کر پوچھا۔

”مجھے قدرت نے غیب کا علم دیا ہے لڑکی! تو نصرت کے خوفناک جال میں پھنسی ہے۔“

لے تیار ڈر گئی۔ وہ واقعی نصرت کے خوفناک جال میں پھنسی تھی لیکن یہ جال کسی نے نہیں خود اس نے
’بنا تھا ادب وہ اس کے پاؤں پاؤں میں اس بڑی طرح پھنسی گئی تھی کہ پھلنے کی راہ نہ سمجھتی تھی نصرت
نے جیسے اس کے لیے راستے متعین کر دیے تھے اور شاہ ایدی پس کی طرح وہ لاکھ جتن کرتی لیکن یہ اتنے

اس کے قدموں سے چپے ہوئے تھے۔

وہ جانتی تھی کہ ملکہ مصطفیٰ اس کی دشمن ہے اور آخر ایک دن دونوں میں آخری فیصلہ ہو کر رہے گا۔ دو تلواریں میان ایک گزدارہ کیسے ہوتا؟

ملکہ نے بے تیار کو بے بس کرنے کی غرض سے اس کے یار کو مصطفیٰ میں ہی رہنے دیا اور اسے بے تیار سے ملنے نہ دیا۔

یوں دونوں میں شدید دشمنی تھی اور اب وہ ملکہ کا منصوبہ کھنڈ کرنے کے لیے انتہائی خطرناک اقدام اُترے۔ یہ تیلی تھی۔ وہ عکرہ میں آئی تاکہ ملکہ گاہیہ سے رابطہ قائم کرے جو شیردل ریچرڈ اور ملکہ جونہ کے ہر دشمن کا خیر مقدم مانتی ملکہ گاہیہ کو جب ریچرڈ اور جونہ کے مشترکہ منصوبے کا علم ہوا تو وہ سخت فکر مند ہوئی کیونکہ اس منصوبے سے اسے نقصان پہنچنے کا اندیشہ تھا۔ وہ ہر شخص کے ساتھ تھی جو اس منصوبے کو ناکام بنانے کے لیے کچھ کرنا چاہے۔ بے تیار نے پوری قیمت شناس کو اپنے خطرناک منصوبے کے بارے میں کچھ نہ بتایا تاہم آتا تو اس نے انگوہی لیا کہ وہ ملکہ گاہیہ کے پاس عکرہ جا رہی ہے۔

اس نے بہت کوشش کی کہ بڑھیلے سے بچھا چھڑائے لیکن کامیاب نہ ہو سکی۔ وہ پیرسمہ پابن کر اس سے چمٹی ہی رہی اس کا مغر کھاتی رہی۔ ساتھ ساتھ چلتی رہی۔ باقی ٹولی نے راستہ بدل لیا۔ وہ ادھر ادھر راستہ کاٹ کاٹ کر چلتی اور پیچھا کرتی رہی کیونکہ بریڈلم کی جنگ کے بعد جو بڑا واقعہ ہونے والا تھا۔ بے تیار اس میں اہم کردار ادا کرنا چاہتی تھی۔

منزل پر پہنچنے سے پہلے موسم کے تیور گجڑے تو بے تیار اور بڑھیا ایک سرے میں بٹھ گئیں تھکن کی وجہ سے دونوں کو نیند آگئی۔ آدھی رات کو جب بے تیار کی آنکھ کھلی تو بڑھیا خراٹے رہی تھی بے تیار چپکے سے اٹھی اور اس نے گھوڑا کھولا اور سوار ہو کر روفیکر ہو گئی۔ بڑھیا جاگ رہی تھی اس کے خراٹے جملی تھے وہ بچاٹک تک آئی اور اس نے بے تیار کو گھوڑا دوڑاتے دیکھا جب تک اس کے گھوڑے کی ٹاپیں سنائی دیتی رہیں وہ بچاٹک پر کھڑی رہی اور پھر لوٹ کر آئی تو

برابر دانی کو بھی میں گئی۔ جہاں چراغ جل رہا تھا اور جاسوسوں کی ٹولی چپکے سے اگلی تھی۔ اس نے ٹولی کے سربراہ رحیم بن توفیق کو گایا اور بتایا کہ لے تیار بھاگ گئی ہے۔ اس نے لے تیار ملک رک (شاہ رچڑا) اور ملک صفیہ کے منصوبے کو خاک میں ملانے کے لیے کسی نہایت ہی خطرناک جہاز منسوبے عمل کر رہی ہے۔ سب لوگ روانہ ہوئے۔ لے تیار کے متوازی انھوں نے بھی منصوبہ تیار کر رکھا ہے۔

لے تیار عکبرہ پہنچ گئی۔ اس نے ملک گاریہ کے ایوان میں ڈیپے جمائے۔ وہ ملک ہی سے ملنے آئی تھی لیکن اسے غیر منتہی کہ ملک اپنے صاحب سے بیرو قہر تراج اور عیش و عشرت کے لمحات میں سے کہہ کر ان عکبرہ کو لے گئی۔ اس نے ملک العادل صلاح الدین کو خیر مارنے کی احمقانہ کوشش کی تھی۔ اور بری طرح ناکام رہی تھی۔ اور اب فوراً عکبرہ لوٹ آنے کی بجائے وہ ملک العادل کے محافظوں کی نگرانی میں دھڑکھڑاتی چھٹی تھی۔ اسلامی ملاوٹوں میں اسے کسی قسم کا خطرہ نہ تھا اور اسی لیے وہ جدہ جا رہی تھی۔ اٹھا کر چل دیں محل کی گھنٹن اور یکسانیت کا یہی علاج تھا۔ محل کی چار دیواری سے نکل کر وہ فطرت کی آزاد فضاؤں میں کھل کر سانس لینے اور کھل کھیلنے لگی ہر دم جن موسیقی پر پار تھا۔ محفل شراب جمی اور جذبات کی آگ بجھانے کا اہتمام ہوتا۔ یہ خوش فکر عورت ہر وقت المیوں کو ہر کام رکھتی اور اسے حسن و شباب کے جال میں شکار بچا لیتی تھی۔

لے تیار عکبرہ کے شاہی ایوان کو خالی دیکھ کر گھبرا گئی۔ یہاں وہ قریب قریب اجنبی تھی۔ کہو کہ ملک گاریہ اور ملک صفیہ جو نام میں چنداں رابطہ نہ تھا۔ یہاں صرف شیریں بون نامی ایک کنیز تھی جو لے تیار کو جانتی تھی اس نے اسے ایوان میں بٹھرایا شیریں بون ہی ایوان کی دیکھ بھال پر مامور تھی اور بھلا۔ کے شاہی خاندان کے تین بڑے شاہ رچڑا، ملک گاریہ، ملک صفیہ کے باہمی تعلقات اور تنازعات سے آگاہ تھی۔ حملاتی سازشوں میں جب غلام گردنیں ملوث ہوتیں۔ تو وہ بھی حصہ لیتی۔ وہ بھی لے تیار کی طرح ملک گاریہ کے اقتدار اور ملک صفیہ کے زوال کی نزو مند تھی جب اسے معلوم ہوا کہ لے تیار اس سلسلے میں پورے کام تیار کیا اور اس پر عمل آدہ کرنے میں ہے تو وہ بھی اس کے ساتھ شامل ہو گئی۔

یہی کہ ملکہ گاریہ کی آمد کا انتظار کیا جائے لیکن بے تیار کا اضطراب اسے انتقال کی جبلت زدہ رہا تھا۔ وہ ملکہ گاریہ سے بھی سیلے اپنے عاشق سے جدا کرنے والی سے انتقام لینا چاہتی تھی اس لیے شیریں بون کو تیار کر دیا۔ اور دونوں عورتیں بھییں بدل کر سہ شام مکہ سے باہر نکلیں اور ویرانے کو مہولیں۔ کچھ دور گئیں تو بھنوں شبہ ہوا کہ کوئی ان کا تعاقب کر رہا ہے۔ انھوں نے گھوڑوں کو ایڑ رکائی اور مہولیں۔

چاندنی کھلی ہوئی تھی اور اسے سنسان پڑے تھے اندھا دھند گھوڑے دوڑائے تو شیریں بون کے گھوڑے نے ٹھوکر کھائی اور وہ جبری طرح گری اس کی چیخ سنی۔ لے تیار نے گھوڑا روکا اور شیریں بون کے اس آبی شیریں بون کو خامی چوٹ آئی تھی لیکن زبردست مسیبتیں اس سے نہیں زیادہ اہم تھا لے تیار نے اسے آکر اٹھایا۔ سنبھالا۔ رعد دلا سادے کو بھڑکے پڑے۔ رعد بھڑکیا۔

انھوں نے محبت کر کے جن کوس کا فاصلہ طے کیا اور پھر ہم بوسہ تانی بکڑنڈی پہ مہولیں۔ وہ بکڑنڈی میں داخل ہوئیں۔ یہاں رات بھر رہیں۔ نکلاؤں بھی انھوں نے یہیں گزارا جس طرح سہ سے سہ شام کھلی تھی۔ اسی طرے گڑھی سے سہ شام نہیں تب آدمی ان کے ساتھ آئے اور مکہ سے کچھ دور نہیں جھوڑ کر چلے گئے۔

شیریں بون کو سخت چوٹ آئی تھی۔ کڑھی میں رہ کر سے نیاں۔ ام ایما تھا۔ بین و تہ رنار سے گھوڑا دوڑا سکتی تھی۔

وزعتی نادرہ گھوڑا دوڑائی آئی اور اس نے دونوں کو جلیا لے تیار نوچتے۔ جڑھی لیکن شیریں بون کو ڈر بھی نادرہ نے دھکا دے کر گرایا اور پھر باقی جماعت بھی آگئی۔ وہ شیریں بون کو اپنے سہرا لے گئی۔

نادرہ سے تیس میل دور مجاہدین کا ڈیرہ تھا شیریں بون کو دیاں سے کئے اور ٹھکانے اُسے خیمے میں بٹھرایا اس سے حسن سلوک کیا شاہی طبیب نے اس کی چوٹیوں کا معائنہ کیا تڑی محبت و رزق کا مطالعہ کیا۔ ڈھیانے شاہی محل اور اس کے مکینوں کا جٹھا کھول کر رکھ دیا۔ ایک جوسا ریش مونی بہتیں کی ایک ایک تفصیل بتائی اور کہا مجھے سب کچھ معلوم ہے جس نسبت ستماس بھی جس طرف دال بھی

مجھ سے تم لوگوں کی کوئی بات چھی نہیں رہ سکتی۔

شیری بون باتیں سنتی رہی اور حیرت سے بڑھیا کا منہ کھلتی رہی۔

”مجھے معلوم ہے کہ تم گڑھی میں کیا لینے گئی تھیں۔ وہاں کون لوگ رہتے ہیں۔ کیا کرتے ہیں۔“

”میں ایک کینز مہوں جو شطرنج کے چروں کی طرح دوسروں کے اشاروں پر چال چلتی ہے۔“

عورت نے شیخ ابجل کے آدمیوں سے کیا کہا؟

شیری بون چپ ہو گئی۔ بڑھی نادرہ نے مسکرا کر کہا: ”تم صحیح جواب دے کر ہمارا وقت بچا سکتی ہو۔“

اور اپنی جان محفوظ کر سکتی ہو۔ ورنہ ہم حقیقت معلوم کر ہی لیں گے۔ تم عمدہ کارگزاری اور تعاون کا

موقع گنوا کر کیا پاؤ گی؟“

تھوڑے وقفے کے بعد بڑھیا نے پھر کہا: ”کچھ نہ پاؤ گی سب کچھ گنواؤ گی۔“

جاسوسی ٹولی کا سرغنہ رحیم بن توفیق اندر داخل ہوا اور زمین میں رنگا بخر گاڑ کر بیٹھ گیا۔ وہ خیمے سے

کان لگا کر بڑھی نادرہ اور شیری بون کی باتیں سن رہا تھا۔ جب مداخلت ضروری سمجھی تو اندر آ گیا اور بولتا ہوا

معلوم ہے کہ گڑھی میں کیا ہوتا ہے۔ لوگ وہاں کیا لینے جاتے ہیں۔ یہ گڑھی صلیبوں کی سرپرستی سے

قائم ہوتی تھی اور ان صلیب ہمارے قتل و غارت کے منصوبے بنانے وہاں جاتے ہیں۔ ہوشمند لی

خبریت اسی میں ہے کہ ہمیں بتا دو۔ تمہاری سہیلی کس کے قتل کی انتہا لے کر گئی تھی؟“

رفیق بن توفیق بات کر کے چلا گیا اسے یہی کہنا تھا وہ بڑھیا کو بات کا سرا رکھتا گیا۔

”رحیم بالکل ٹھیک کہتا ہے۔ تمہارے اندرونی حالات بھی آخر ہمیں معلوم ہو ہی گئے ہیں تم میں

سے کوئی ہماری گرفت سے باہر نہیں۔ ہم لوگ غیب داں ہیں۔“

شیری بون بالکل بے بس ہو گئی۔ مجاہدوں کی زبردست قوت عمل اور بے پناہ معلومات نے

اسے مضحک کر لیا۔ اسے محسوس ہو گیا کہ دشمن کی جاسوسی کا حال صلیبی علاقوں میں اندر تک پھیلا تھا اور وہ

ایک ایک حرکت سے یا خبر تھے پوپ اور اس کے حواریوں کی قیروں اور چھوٹی چھوٹی بسنیوں میں جاؤ۔

عوام کو بھڑکانے کی باتیں ایک ایک کر کے قیدیوں کو معلوم ہو جاتیں اور پھر وہ ان معلومات کو حربہ بنا کر استعمال کرتے اور ان کی مدد سے مزید معلومات اگلا لیتے۔

شیری بون کو راز اگلا ہی پڑا بولی۔ ملک العادل اور ملک جو نا کو مروانے کی تدبیریں ہو رہی ہیں۔ شیخ ابجل کے آدمیوں نے کیا جواب دیا؟

”ابھوں نے کہا، وہ بے بس ہیں۔ الموت سے فرمان جاری نہ ہو تو کچھ نہیں کر سکتے۔“
”اب تہا کی سیلی کیا کرے گی؟“

”میں تہا کی طرح غیب داں نہیں اماں! لے تہا رہی جانتی ہے کہ اب اسے کیا کرنا ہے۔“
ابھوں نے لے تہا کی سیلی شیری بون کو زنجیریں پہنائیں اور کہا کہ وہ عکرہ کے شاہی محل جا کر رہے۔
سروری ہدایات دیں۔

رات کے آخری پہرے سے گھوڑے پر بٹھایا اور عکرہ کے دروازے پر پہنچا دیا گیا۔ صبح دروازہ کھلا تو وہ شہر میں داخل ہوئی اور شاہی محل میں پہنچی۔ لے تہا نے اسے زنجیروں میں جکڑے دیکھا تو لپک کر لپکا وہ چیخ چیخ کر رونے لگی۔ اس کے بدن پر زخم تھے۔ کچھ نے کچھ پلٹے۔

اس نے بتایا کہ دشمنوں نے اسے ادھ موا کر کے ایک خیمے میں ڈال دیا اور زنجیریں پہنا دیں۔ وہ چاہتے تھے کہ میں یہیں پڑی پڑی گل سڑ جاؤں۔ بس غیب سے مدد ملی۔ مجھ میں ہمت پیدا ہوئی اور میں کسی کیسی طرح جان بچا کر آ گئی۔

لے تہا نے فوراً لہو مار کر بولوا۔ اس نے زنجیریں کاٹیں اور چپکے سے کہا: رحیم بن توفیق کے آدمی مجھ سے یہ زنجیریں لے گئے تھے۔ یہ زنجیریں درجن مرتبہ پہنائی اور کٹوائی جا چکی ہیں۔ اب دوبارہ اپنی خوبصورت و نازک کلائیوں کو ان سے محفوظ رکھنا۔

شیری بون نے اسے حیران ہو کر دیکھا۔ اتنا تو وہ جانتی تھی کہ عکرہ میں مسلمان آزادی سے رہتے تھے اور صلیبی حکومت کی مجال نہ تھی کہ ان کا بال بریکا کر لی۔ لیکن یہ اندازہ نہ تھا کہ ہلالی جاسوسوں کا

جالی اتا وسیع ہے۔ لوہار اس مٹی حیرانی کو سمجھ گیا اور بولا: "اگر تم نے عہد پورا کیا تو یہی لوہے کی زنجیروں سونے کی زنجیروں میں بدل جائیں گی۔ بہتری متقبل تمہاری راہ دیکھ رہا ہے۔"

لوہار اپنا کام ختم کر کے چلا گیا۔ اس کے بعد عکبرہ کے سب لوگ بڑے طیب کو بلوایا گیا۔ لے تیار ہے کہا۔ میں چاہتی ہوں کہ میری سہیلی جلد از جلد تندرست ہو جائے۔
"معزز خاتون! آپ کی خواہش پوری کی جائے گی!"

شیری بون کی حالت بہت خراب تھی اور وہ جیتی چلاتی اور کراہتی رہتی۔ طیب نے دوائیں کھانے کھولا۔ اس میں کھانے اور لگانے کی دوائیں تھیں۔ آلات جراحی تھے۔ شیری بون اور طیب نے ایک دوسرے کو پہچان لیا۔ دونوں نے نظروں سے نظریں بھی لائیں۔ شیری بون پوری طرح سمجھ گئی کہ اس کا گھیراؤ کر لیا گیا ہے اور وہ اس میں سے نکل نہیں سکتی۔ وہ یہ بھی دیکھ رہی تھی کہ دنیا بھر کی دولت، سلطنت، تہذیب و تمدن کا سرمایہ علم و مہر کی روشنی اور ہر قسم کی طاقت مسلمانوں ہی کے پاس ہے۔ ان کے مقابل مغرب ایک فلیظ، جاہل، مفلس اور سپامندہ ملک ہے۔ مسلمانوں سے کوئی مقابلہ ہی نہیں کر سکتا اس لیے مسلمانوں کا ساتھ دینے ہی میں خیریت اور امن و سلامتی ہے۔

حکیم صاحب مرہم پٹی کرنے لگے تو انھوں نے چپکے سے شیری بون کو ایک خالی پڑیا تھما لیا اور اس فوراً پھپھائی اور اس طرح اس نے بھی حکیم صاحب کو ایک پڑیا تھما لیا جو انھوں نے سنبھال لیا اور چلے گئے۔ شیری بون جلد ہی تندرست ہو گئی۔ دراصل اس کے بعض زخم اصلی تھے۔ بعض نقلی تھے اور اس کا چلانا کراہنا تو سراسر نقلی تھا۔

تین دن کے بعد عکبرہ کے شاہی محل سے لے تیار اپنی رازدار ہمکار سہیلی شیری بون اور متبع مراد ٹولی کو لے کر نکلی اور کسی نامعلوم منزل کی طرف چل دی۔ اس مرتبہ وہ پہلے سے زیادہ خطرناک منصوبے کو عمل میں لارہی تھی۔ اسے اپنے حن و جمال پر غور تھا۔ سب نے مسلمانوں کا لباس زیب تن کیا تھا۔ تاحربا کے بھیس میں تھے۔ لے تیار اور شیری بون نے بڑی نفاست سے پگڑی باندھ رکھی تھی۔ کشیدے کا تہ

جی دونوں نے بہن رکھا تھا۔ ان کا رخ الموت کی جانب تھا جہاں شیخ ابجل اپنے فیصلوں سے بڑے بڑے
سزائیوں کی موت کے فیصلے صادر کرتا تھا۔ مسافت طویل تھی اس لیے ہر قسم کے انتظامات کر لیے گئے تھے
یا کولات اور مشروبات وافر مقدار میں موجود تھے۔

یہ ٹولی ابھی راستے ہی میں تھی کہ دو گھڑ سوار تیزی سے آئے اور لے تیار کے پاس آکر رک گئے انھوں
نے ایک دوسرے کو پہچان لیا۔

”کہاں کے ارادے ہیں خاتم؟“
”میں ملکہ مصلیہ اور ملک العادل کے قتل کے احکام جاری کرنے والے تمہارے شیخ کے پاس جا رہی ہوں۔“
”ناممکن کو ممکن کروا سکتی ہو؟“

”ہاں میں نے سنا ہے۔ الموت میں حسین عورتوں کی قدر کی جاتی ہے۔“

”کی جاتی ہے لیکن ایسی قدر بھی نہیں تمہارا وہاں جانابے کا رہے۔“

”کیوں؟“

”ہم نے تمہاری خواہش ان تک پہنچا دی ہے۔“

”پھر کیا جواب ملا؟“

”شیخ ابجل نے فرمایا ہے کہ خاتم سے کہہ دو۔ اگر وہ واقعی حسن بے مثال رکھتی ہے تو الموت کی
دردوں کی حور بن جائے دنیا بھر کی نعمتیں اور ہر قسم کی آزادی، عزت و عشرت طرب کی ارزانی ہوگی۔ رہی
فیصلوں کی بات تو وہ عورتوں کی خواہشوں اور مشوروں سے نہیں کئے جاتے۔“

”کیا یہ آخری جواب ہے؟“

”ہاں، آخری جواب ہے۔“

”کیا میں اس فیصلے کو بدل نہیں سکتی؟“

”ابھی تک ایسی کوئی طاقت معرض وجود میں نہیں آئی جو شیخ ابجل کے فیصلوں کو بدل سکے وہ

خود بھی اپنے فیصلے نہیں بدلتے۔“

”کیا یہ آسمانی فیصلے ہوتے ہیں؟“

”یہ اس فیصلے ہوتے ہیں۔“

”میں ایک دفعہ شیخ ابجیل سے ملنا چاہتی ہوں۔“

اگر فردوس کی حور بننے کے خیال سے ملنا چاہو تو دروازے کھلے ہیں اور اگر ملکِ مقلید اور ملکِ العادل کے قتل کے بارے میں بات چیت کرنا مقصود ہو تو اجازت نہیں ملے گی۔ باہر ہی سے لوٹادی جاؤ گی۔

باتیں ہو رہی تھیں کہ دروسے گرداؤنی دکھائی دی۔ سب لوگ گرد میں لپٹے ہوئے گھوڑ سواروں کی آمد کا مقصد سوچنے لگے یہ لوگ چوکنے ہو گئے۔ گھوڑ سواروں نے پاس آتے ہی نیزوں اور تلواروں سے حمد بنا لے تیار کی ٹولی جو تاجروں کے بھیس میں تھی۔ گھوڑ سواروں کو دھوکہ نہ دے سکی۔ پہلے تو سمجھے کہ یہ رہنما ہیں لیکن جب انھیں ماہر انداز میں نیزے اور تلواروں سے حملہ کرتے دیکھا تو جان گئے کہ یہ منجھے ہوئے سانی ہیں جو عام لباس پہنے ہوئے تھے۔ حملہ اس قدر اچانک اور شدید تھا کہ لے تیار کے محافظ تلواریں لے نہا کرنے سے پہلے زخمی ہوئے اور پھر موت کے گھاٹ اترنے لگے جو زخمی ہو کر نیچے گرے ان کے گھوڑے بدحواس ہو کر بہنا نے اور پھینچنے لگے انھوں نے تتر بتر ہوتے ہوئے اپنے ہی سواروں کو روند ڈالا۔

..... لے تیار نے کبھی بھاگنے کی سعی کی لیکن شیریں بون نے بڑی جیداری دکھائی۔ اس نے ایک زخمی کی پسی میں سے نیزہ نکالا اور اس کا بیچا کیا کوس بدمک تعاقب جاری رہا شیریں بون نے اسے جا لیا۔ لے تیار گھوڑے سے گر گئی اور سخت زخمی ہوئی شیریں بون نے اس کی چھائی پر نینہ سے کی ٹوک رکھی اور کہا، شاید تمہیں خبر نہیں ہے تیار! مجھے شیریں دل چرچو نے تمہاری جاسوسی پر مامور کیا ہے۔“

”تم نے غداری کی؟“

(باقی اُمتدہ)

”غداری تم نے کی میں لو شاہ کی وفادار ہوں۔“

آگے ہم اے کیسے کر لیا

(ایم صلاح الدین)

”کچا گوشت سے بغیر کپائے ہوئے، میں نے
گھبرا کر پوچھا۔
”اگر شوق ہے تو کچا گوشت ہی نوش کر لیجئے
گامیں کب منہ کرتی ہوں۔ آخر پرانے زمانے میں
انسان کچا گوشت ہی تو استعمال کرتا تھا۔“ میں
پرانے زمانے کا انسان نہیں ہوں۔ میں نے پرانے
کا انسان ہوں۔“

”واقعی، مجھے یقین نہیں آتا۔“ بیگم نے
مجھے عجیب نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔
”کیا مجھے سٹریٹکٹ پیش کرنا ہوگا اپنے نئے
زمانے کا انسان ہونے کا؟“

”کیا پتہ؟ خیر زیادہ منہمت بسوریہ میں
سٹریٹکٹ پیش کئے بغیر ہی آپ کو کچا نہیں بچا گوشت
کھلاؤں گی مگر ابھی نہیں۔ ابھی تو دل بے بھی نہیں
کیونکہ ابھی تو تھکے گا گوشت بھی کہیں سے نہیں آیا۔“

ملاٹھی کی نماز ادا کر کے آنے کے بعد جو میں
کھانے کے لیے سیویاں طلب کرتا ہوں تو بیگم نے
ایک دم سے تیوری چڑھا کر کہا: ”سیویاں، کیا آپ
غرب دیکھ رہے ہیں۔ یہ بقر عید ہے نہ کہ عید الفطر۔
اس میں تو آپ کو اس وقت تک کھانا منہ نہ جب
تک کہ آپ کی طرف سے قربانی کا یہ کبرا اللہ کی راہ
میں قربان نہ ہو جائے۔“

”یونکہ کہ میں نے پوچھا، کیا مطلب؟ کیا
آج میں کچھ کھاؤں گا نہیں؟“
چوکا کر بیٹے پر اسے ہوم منسٹر نے کہہ دیا وہ
نہ آپ کھائیں گے اور ڈنکے کی چٹ کھائیں گے
لیکن اسی بکرے کے گوشت سے شروع کریں
گے۔ سمجھئے آج آپ کا روزہ ہے۔ اس وقت
جب تک بوچڑا آکر اسے قربان نہیں کرتا اور آپ پھر
اسی کے گوشت سے اپنا روزہ افطار کریں گے۔“

”مجھ گیا جناب خوب سمجھ گیا۔ لیکن یہ آپ کا بچہ کب آئے گا؟ کب ذبح کرے گا اسے اور کب میں اپنے بیٹ کی آگ سرود کروں گا؟“

چونکہ کریم نے پوچھا کیا کہا پیٹ کی آگ کیا آپ کے پیٹ میں آگ جل رہی ہے اور اس وقت سے آپ نے مجھے کہا نہیں... ذرا اک ذرا دم لیجئے میں ایک گلاس ٹھنڈا پانی لاتی ہوں“

”مگر خدا کے واسطے اتنا ٹھنڈا پانی نہ لائیے گا جیٹ کی آگ کے ساتھ ساتھ خود مجھے ٹھنڈا کر دے.. ہیشہ کے لیے“ اور قبل اس کے کہ ان کے قصہ کا پارہ اپ ہوتا ہے میں نے جھٹ کہا ”اور ہاں ذرا مجھے یہ تو بتایا جائے جب مجھ سے آج روزہ رکھوانا تھا تو آپ نے مجھے سحری کھانے کے لیے جگایا کیوں نہیں؟“

”اس روزہ میں سحری نہیں کھائی جاتی.. میرے اللہ آپ کتنے نامبرے واقع ہوئے ہیں۔ حضور کے دور میں صحابہ کرامؓ اور خود حضورؐ کے گھر میں مہینوں تک نہیں جلتی تھی۔ اور آپ ہیں کہ...“

”ان لوگوں کی بات دوسری تھی وہ لوگ اللہ والے تھے اور پھر ان کو آگ جلانے کی ضرورت بھی کیا تھی۔ من رسولیٰ ن بارش ہوتی تھی“

”سبحان اللہ آپ کو کیا خوب اسلامی معلومات ہیں۔ من رسولیٰ موسیٰؑ پر اترا کرتا تھا کہ رسول اللہؐ پر بیگم نے کہا۔“

”وہ بات ایک ہی ہے خواہ موسیٰ ہوں یا ہول اکرم“

”کاش آج بھی کوئی نبی پیدا ہوتا اور اس کے معجزہ سے“

”مخدہ حور کھئے اب کوئی نبی پیدا ہونے نہ ہنیں۔ رسول اکرمؐ بھی آخر زماں تھے جن پر دین کیل ہو گیا جس کی شروعات آدمؑ سے ہوئی تھی ان پائے تکمیل کو پہنچی۔ سنا نہیں یہ آیت آپ نے کہ: لکھو دینکم و اتممت علیکم نعمتی۔ خبر لو؟ آتا ہی ہو گا آپ نے دعا تو یاد کر لی ہوگی اور پھر تیز کر لی ہے نا جالو ذبح آپ ہی کو کرنا پ

”دعا بھی مجھے یاد کرنی ہوگی.. جالو بھی مجھ ذبح کرنا ہو گا اور آپ کا کیا کام ہو گا۔ یہ بھی تو بتایا میں نے چڑ کر کریم سے پوچھا: میرا کام ہے عاقرات کے گوشت کو تین حصوں میں تقسیم کرنا.. پہلا ایک حصہ مکینوں اور محتاجوں میں ایک حصہ حاس اور رشتہ داروں میں

سے دعا ہی یاد نہیں۔

”ایں؟ غضب ہو گیا کیا میری آمد سے قبل آپ نے کبھی انجام نہیں دی۔“

”کیونکہ انعام دیتا۔ صاحب نصاب ہی نہیں تھا۔ ان دنوں میں صرف صاحب کتاب تھا۔ یعنی کہ محض ایک طالب علم۔ میں نے شرابا کہ مصافی پیش کی۔“

”اچھا اچھا اب تو آپ صاحب نصاب ہیں غلطے صاحب نصاب ایک اچھے طالب علم کی طرح بحث

پڑھ دے یا دکر لیجئے ورنہ میں سمجھوں گی بائیں ہاتھ کے کمال سے اپنے تمام امتحانات آپ نے پاس کئے ہیں۔“

”سیتا جی کی طرح میری گنتی پر کشیدہ لیجئے نہ تو نے قاس امتحان کو پاس کر لیا تھا میں شاید پاس نہیں کر سکوں گا۔ بھیا آپ ہی غور فرمائیے میری اچھی ٹیم صاحبہ میں کوئی کمپیوٹر مشین تو ہوں نہیں ادھر سوال ڈالا ادھر حل برآمد۔ ادھر دعا پڑھا ڈالی ادھر ازبر۔“

ایک گھنٹہ تو مجھے صرف اس کا صحیح تلفظ ہی ادا کرنے میں ملے گا۔“

”استغفر اللہ آپ نے کیسے ایم اے پاس کیا ہے جب ایک چھوٹی سی دعا یاد نہیں کر سکتے میں آپ کی طرح ایم اے پاس ہوئی تو ایک منٹ میں دس

میں نے گھر کر قطع کلام کیا۔ م۔ م۔ م۔ میں۔ میرا حصہ میرا مطلب مطلب ہے ہم لوگوں کا حصہ۔ غائب؛ تو کیا یہ قربانی ہم صرف دوسروں ہی میں گوشت تقسیم کرنے کے لیے کریں گے؟“

میری بے صبری پر میں نے کریم کو لیں؛ یا اللہ آپ بھی کہنے بے صبرے واقعہ ہوئے ہیں۔ جناب والا اطمینان رکھئے ہم لوگوں کا بھی ایک حصہ ہو گا اس پورے بکرے کا میرا حصہ۔“

”یورے بکرے کا میرا حصہ، کیا سینگ اور چمڑے کے بھی تین حصے کئے جائیں گے؟“

”لا حول ولا۔۔۔ بھئی سینگ اور چمڑے کتنے حصے کیوں؟ کیا آپ سینگ اور چمڑے بھی خوش فرائش گئے؟“

”آپ تو کچھ اس طرح بنا ہی رہی ہیں کہ میں نے اگر ایسا بھجا تو کیا غلط کیا؟“

”اجی نہیں جناب لان بھجوا سینگیں تو زمین میں دفن ہو جائیں گی اور چمڑے میٹم خانے کے حوالے کر دیا جائے گا۔ چلئے اب دیر نہ کیجئے چھری چیک کر لیجئے اور کہیں ایسا نہ ہو کہ عین وقت پر آپ دعا یاد کرنے نہیں۔“

”نظر ثانی؟۔۔۔ کیسی نظر ثانی؟ یہاں سرے

اب جو میں دعا پر نگاہ ڈالتا ہوں تو ہوش اُڑ گئے، مکمل چار سو پچاس دس دعا تھی جسے یاد کرنا تو درکنار سمجھنا کرنا بھی مشکل ہو گیا۔ زندگی میں پہلی بار اس دعا سے سابقہ پڑا تھا۔ بہر حال کسی عنوان ایک آدھ بار غلط یا صحیح دہرایا ہی تھا کہ رمضان علی بوچڑ نے آواز دی... ”صاحب ہیں“

مجھ پر اتنی گجرا ہٹ طاری ہوئی جتنی عبد طالب علی کے کسی امتحان کے موقع پر طاری نہ ہوتی تھی۔ ادھر کچن سے بیگم نے کہا: وہ نیچے رمضان میاں بھی آگئے... پتہ نہیں آپ نے دعا بھی یاد کی نہیں آپ سے تو ابھی میں ہوں جو ہر طرح اور ہر موقع کی دعا مجھے یاد ہے اور کیوں نہ ہو ہمارے ابا جان ہم لوگوں کی دنیا سنوارنے سے زیادہ ہم لوگوں کا دین سنوار کا فکر کرتے تھے آپ لوگوں کے خاندان کی طرح نہیں کہ بچہ کلمہ پڑھتے پیدا ہونے کے بجائے سوائے لٹ کیٹ (معہ) آراے لی ٹریٹ (معہ) پڑھتا پیدا ہوتا ہے“

”ادھو تو گویا آپ پیدا ہوتے ہی کلمہ پڑھنے لگے تھیں گویا آپ پیدائشی مسلمان ہیں..... کیوں؟ اب تو آپ کی تسبیح ہو گئی، اچھا پیدائشی

دعا میں یاد کر لیتی... خیر اب نچا ہ باتیں نہانے کے لیے منہ پھاڑنے کی ضرورت نہیں۔ یہ رہی کتاب جو میرے ابا جان نے جہیز میں دیگر اسلامی کتابوں کے ساتھ مجھے دی تھی اہول کی طرح صرف دنیاوی ساز و سامان ہی نہیں دیتے تھے... ہاں تو اس دعا کو جلد سے جلد یاد کر لیجئے... چلئے اب میرا منہ مت تاکئے میں کوئی اجنبی خاتون نہیں ہوں جو آپ یوں گھور گھور کر دیکھ رہے ہیں“ آپ کی اطلاع کے لیے ضروری ہے کہ میں کسی غیر محرم خاتون کو گھور گھور کر نہیں دیکھتا یہ شرعاً ممنوع ہے آپ کی طرح نہیں کہ پھیری والے، سبزی والے، دودھ والے...“

”دیکھئے خدا سے ڈسیے کیا میں انھیں گھور گھور کر دیکھتی ہوں۔ میں صرف سودا لیتی ہوں اور وہ بھی میں نہ کروں تو آپ یہ چیزیں خود خرید فرمائیں۔“ خیر اس مبارک دن میں جھکڑا کرنے کی ضرورت نہیں اور دعا یاد کر لیجئے جب تک میں چھری جیک کرتی ہوں“

یہ کہہ کر انھوں نے میرے ہاتھ میں زبردستی کتاب تھما دی اور خود با درچی خانے سے چھری لانے چلی گئیں۔

مومنہ صاحبہ کیوں نہ ذبح ہوتے وقت آپ ہی دعا پڑھ دیں۔
 ”یہ دعا میرے پڑھنے کی چند نہیں ہے کیونکہ قربانی مجھے نہیں، آپ کو کرنی ہے۔“ انھوں نے ٹکاسا
 جواب دیا۔

”کیا حرج ہے میرے بجائے آپ ہی میری طرف سے قربانی بھی کر دیں۔ اور دعا... ذکر رمضان
 نے پھر آواز دی، آیا بھی آیا۔“

پھر وہی مہاجر پہلے سے معلوم تھا میں کتاب سننے رکھ کر دعا مجھے پڑھنی پڑی اور قربانی کے لئے
 ذبح کرنا جو چاہا ہے تو چھری بجائے بکرے کے زخوہ پر چلنے کے میری انگلی پر چل گئی۔ بوجھنے نے جو نظارہ
 دیکھا تو جھٹ پھری پکڑ بکرے کے گلے پر یہ کہتے چلا دی ”جب آپ دعا بھی ٹھیک سے نہیں پڑھ سکتے
 تو ایم اے کیسے کر لیا۔ بیگم سچ ہی کہتی ہیں۔“

میں نے عرض کیا ”دعا سرب میں ہے اور میں نے انگریزی میں ایم اے کیا ہے۔“
 رمضان علی نے خوریز چھری بکرے کے بدن سے صاف کرتے ہوئے کہا ”حیرت ہے کہ عربی
 پڑھے بغیر آپ نے ایم اے کیسے پاس کر لیا۔
 ”بس پاس کر لیا“ اور یہ کہہ کر بیگم کی طرف دیکھا وہ مجھے ہی دیکھ رہی تھیں۔

نماز کیسے پڑھیں؟ (ہندی)

اس کتاب میں نماز کی تیاری کے سلسلے میں پاک ہونے اور پاک رہنے کے مسائل نہایت آسان ہندی رسم الخط
 میں بیان کئے گئے ہیں، پاک پانی کا بیان، غسل اور وضو، مس، تیمم وغیرہ۔ اسکے بعد نماز کی اہمیت، نماز کے اوقات،
 اذان، نماز کا طریقہ، نماز کی شرطیں، جمعہ اور جنازے کی نماز، مسجد، ہفت نماز وغیرہ کے سلسلے بیان کئے گئے ہیں
 ہر بات نہایت صاف سادہ اور آسان طریقے سے سمجھائی گئی ہے۔ آفٹل کی چھپائی، عمدہ کاغذ صفحات ۶۴
 قیمت ۵۰/۵۰۔ تاجران کتب کے لیے زیادہ کمیشن (محمولہ ڈاک بذمہ خریدار) میٹر مکتبہ حجاب (امپولولی)

مسلم خواتین سے خطاب

س: حسن علی شاہ

(گنشتما سے پیوستہ)

زندگی بعد موت کا تصور

محرم خواتین! یہ ہے دنیا کی چند روزہ زندگی کی کیفیت جو ہمیں اور آپ سب کو ملی ہوئی ہے۔ اب ذرا دیر کے لئے موت کے مردوانی زندگی پر غور فرمائیں۔ اس حقیقت سے تو آپ سب اچھی طرح واقف ہیں کہ ہر ایک مرد اور ہر ایک عورت کو خدا کی عدالت میں ۱۱ چند روزہ زندگی کی جوابدہی کے لئے کھڑے ہونا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہر ایک کے ہاتھوں میں نامہ اعمال دے دیگا۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے

وَلَعَدَّ خَلْقًا الْإِنْسَانَ وَلِئَلَّامًا نَّاسُوا سُبُلَهُ نَفْسًا وَنَحْسًا وَقُورًا أَلَيْسَ مِن خَلْقٍ الْإِنْسَانُ
أَذِيتَ لِقَى الْمُتَلَقِّينَ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ قَعِيدَهُ مَا يَلْفَظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ

رقیعت عیدہ (ق)

ہم بے انسانوں کو پیدا کیا ہے اور ان کے دل میں ابھرنے والے دوسو سو تک کو ہم جانتے ہیں۔ ہم اس کی رگ رگوں سے بھی یاد دہاس سے قریب ہیں۔ دو کاتب اس کے دائیں اور بائیں بیٹھے اس کی ہر حرکت کو لکھ رہے ہیں۔ کوئی لفظ اس کی زبان سے نہیں نکلتا جسے محفوظ کر لینے کے لئے ایک حاضر باش نگراں موجود نہ ہو۔

ان آیات سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ ہر مرد اور ہر عورت کے ساتھ خدا کے دو فرشتے مامور ہیں جو اس کی ایک ایک حرکت کو اس کی زبان سے نکلنے والے ہر ایک ایک لفظ کو نوٹ کر رہے ہیں۔ موت کے بعد جب دوبارہ اسے اٹھایا جائے گا تو اس وقت خدا کی عدالت میں ہر ایک کو اس کا نامہ اعمال دے دیا جائے گا۔ نامہ اعمال پاک انسان کے ہے:

مَا بَعْدَ الْكِتَابِ لَا يَرَىٰ رُحْمًا وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْأَافِكُ

یہ کیسی کت۔ یہ کہ جھوٹی بڑی کوئی بات ایسی نہیں ہے جو اس میں درج ہونے سے روکھی ہو۔

جس شخص کا نامہ اعمال پٹھ کے چمچے اس کے بائیں ہاتھ میں دیا جائے گا وہ خدا کی نگاہ میں جرم ہوگا۔ ”وَمَا مَن
 كِتَابُهُ دِرَاعٌ ظَهَرَ هُ فَسَوْفَ يَدْعُوهُ شَابِرًا وَيُصَلِّي سَعِيرًا وَاتَّكَفَى أَهْلَهُ مَسْرُورًا
 مَا ظَنُّ أَنْ لَنْ يَحْوِرَ بَلَىٰ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِبَصِيرًا“ اور وہ شخص جس کا نامہ اعمال اس کی پیٹھ چمچے دیا جائے گا
 بون کو پارے گا۔ اور بھڑکتی ہوئی آگ میں جا پڑے گا۔ وہ چند روزہ زندگی کے اندر اپنے گھر والوں میں مگن تھا اس نے سمجھا
 اُسے کبھی پشیمان نہیں ہے۔ (اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ) پلٹنا کیسے نہ تھا اُس کا رب اس کے کزوت دیکھ رہا تھا۔ ”ایک اور مقام
 مَرَّ تَعَالَىٰ نَفْسًا“ وَا مَن اَوْقَىٰ كِتَابًا بِشِمَالِهِ، فَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ اَوْتَ كِتَابِي هٰذَا“ اور
 کا نامہ اعمال اُس کے بائیں ہاتھ میں دیا جائے گا وہ کہے گا کس پر نامہ اعمال پیچھے نہ دیا گیا ہوتا، وَلَمَّا دُمَا حَسَابِيهَا
 میں نہ جانتا کہ میرا حساب کتاب کیا ہے، يَا لَيْتَهَا كَانَتْ اِلْقَاضِيهَا، کس میری دی موت جو دنیا میں اُن کی تھی فیصلہ کن
 نہ (بعد میں کوئی مسئلہ پیدا نہ ہوتا)، مَا اَرْنَىٰ عَنِّي مَا لِيهَا، میں نے دنیا کی چند روزہ زندگی میں جو کچھ کیا تھا آج میرا مال
 کے کچھ کی کام نہ آیا، هَلْكَ عَنِّي سُلْطَانِيهَا، میرا سارا اقتدار جو دنیا میں مجھے حاصل تھا ختم ہو کر رہ گیا، خَزَوْهُ
 نَفْسُهُ شَمَالِ الْجَحِيمِ وَسَلَّوْهُ بِحُكْمٍ جَوْكَ بِكُلِّ وَاسِعٍ اور اس کی گردن میں طوق ڈال دو پھر جسے جہنم میں جھونک دو، عَشْفِي
 مَسْلُودًا ذَمًّا عَمَّا سَبْعُونَ ذِي اَعْنَاقًا سَلَكُوْهُ، پھر اسے ستر ہاتھ لمبی زنجیر میں بکڑ دو، اِتَّكَفَىٰ لَمْ يَلَا يَوْمَ مَن
 اللہ العظیم، وَلَا يَخْضَعُ عَلَىٰ طَعَامِ الْمَسْكِينِ۔ فَلَيْسَ لَمْ يَلَا يَوْمَ هُمْ هُنَا حَمِيدٌ وَلَا طَعَامٌ
 دَامَ غَسْلِينَ هَلَا يَأْكُلُوا اِلَّا الْخَطِئُونَ (الحاقہ)، یہ شخص اللہ بزرگ و بزرگ پر ایمان لاتا تھا اور مسکین
 دکھانا کھلانے کی ترغیب دیتا تھا۔ لہٰذا آج یہاں اس کا کوئی دوست اور غمخوار نہیں ہے اور نہ زمون کے دھوون کے سوا کوئی
 خانہ اس کے لئے ہے۔ یہ ایسا کھانا ہے جسے خطا کاروں کے سوا کوئی نہیں کھاتا، ”سورہ المعارج میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے
 اَلَا يَسْئَلُ حَمِيمٌ حَمِيمًا يَدْبُرُوْهُمْ وَهُمْ“ وہاں کوئی بھڑکی دوست اپنے دوست کو نہ پوچھے گا۔ حالانکہ وہ
 یک دوسرے کو دکھائے جائیں گے۔ يَوْمَذَا الْمَجْرُمُ لَوْ يَفْتَدِي مِنْ عَذَابِ يَوْمَئِذٍ بِبَنِيهِمَا وَصَاجَتِهِمَا
 وَآخِيهِمَا وَفَصِيلَتِهَا اللّٰتِي تَقْوِيْهِهٖ وَمِنْ فِي الْاَرْضِ جَمِيْعًا ثُمَّ يَنْجِيْتَهُمَا بِجُرْأَتِهِمَا کہ اس دن
 کے عذاب سے بچنے کے لئے اپنی اولاد کو، مائیں بیوی کو، اپنے بھائی کو، اپنے قریب ترین خاندان کو جو اسے بہاد دینے والا تھا

ایک انسان اپنے مقصد و نصب العین سے جہاں دنیا غافل ہو اور اس کا حصول شعوری یا غیر شعوری طور پر اس کی زندگی کا مقصد اور محرک قرار پا جاتا ہے۔ اللہ کی بندگی اور اطاعت، آخرت کی فلاح اور خدا کی رضا کا حصول پس پشت پڑ جاتا ہے۔ اولاد اور دولت دونوں خدا کی امانت ہیں۔ دونوں کے کچھ حقوق اور تقاضے ہیں جو اللہ تعالیٰ نے تمہیں کر دیے ہیں۔ ان کی ادائیگی لازم ہے۔ انسان کے لئے زندگی کی کچھ بنیادی ضروریات ہوتی ہیں جن کی تکمیل کے لئے اسے جدوجہد کرنی ہوتی ہے۔ مگر بڑا فرق ہے اس میں کہ ایک شخص کھانے پینے، رہنے پہنے اور عیش و عشرت کے لئے زندہ رہنا چاہتا ہو اور اسی دنیا کی زندگی کو سب کچھ تصور کرتا ہو اور دوسرا شخص اس دافرائی کو ایک امتحان کاہ اور دارالعمل تصور کرتا ہو اور خدا پرستانہ زندگی بسر کرنا چاہتا ہو تاکہ آخرت میں اسے کامیابی اور خدا کی خوشنودی حاصل ہو سکے۔ یہ شخص بھی پیٹ لکھتا ہے۔ اسے بھی اپنے اور اپنی اولاد کے لئے کھانے پینے، رہنے پہنے کا بندوبست کرنا پڑتا ہے۔ مگر دونوں کے انداز فکر اور طرز عمل میں بڑا فرق ہوتا ہے۔ اور دونوں کا انجام بھی جدا جدا ہوگا۔ ایک دنیا پرست ہے، آخرت میں اس کے بچنے کی کوئی مینہ نہیں۔ مگر دوسرا خدا پرست ہے، اسے اس دنیا میں بھی حقیقی عزت اور خدا کی تائید و نصرت حاصل ہوگی اور آخرت میں بھی کامیابی اس کے قدم چومے گی۔ علامہ اقبال نے اس فرق کو کتنے اچھے انداز میں صرف ایک شعر کے اندر پیش فرما دیا ہے۔

پرواز ہے دونوں کی اسی ایک فضا میں

گر گس کا جہاں اور ہے شاہین کا جہاں اور

کرنے کا کام

محترم خواتین! اگر آپ نے میری اب تک کی باتوں کو اچھی طرح سمجھ لیا ہے تو آپ کے ذہن میں یہ سوال اٹھ رہا ہوگا کہ اب آپ کو کیا کیا چاہئے؟ آپ اس حقیقت سے اچھی طرح آگاہ ہیں کہ خدا کی عدالت میں کسی عورت کی طرف سے جو بدی اس کا شوہر، باپ، بیٹا، کوئی بھائی، کوئی مولانا اور مفتی یا کوئی اور نہیں کرے گا۔ ہر مرد کی طرح ہر عورت خدا کے حضور کھڑی کی جائے گی اور اسے خدا کے سامنے اپنی زندگی کی جوابدہی کرنی ہوگی۔ اس لئے پہلی بات یہ اچھی طرح سمجھ لیجئے کہ اپنی زندگی کو خدا پرستانہ زندگی خود آپ بنائیں گی جب وہ دن کے گا اور اس ضمن میں جو تدابیر آپ اختیار کریں گی وہ موثر ہو سکتی ہیں۔ اور اگر آپ خود نہ چاہیں تو دنیا کی کوئی طاقت آپ کی زندگی میں کوئی خوشگوار تبدیلی پیدا نہیں کر سکتی۔ خدا کی توفیق و تائید کے بغیر کسی کامیابی کا تصور

بندے کے محبوب بندے

اپنی غور فرمائیں گی کہ معلوم ہو گا کہ اللہ تعالیٰ اپنے محبوب بندوں کو کسی تجربے یا گوشہ تنہائی میں نہیں بلکہ زندگی کے میدانِ رماعات و مسائل کے اندر دیکھنا چاہتا ہے۔ خدا کی رضا اور جنت الفردوس تک جو راہ جاتی ہے وہ پہاڑوں، بیا بانوں، شوں اور جڑوں سے ہو کر اور معاملات زندگی سے بچ کر نہیں جاتی۔ وہ تو زندگی کے ہنگاموں اور معاملات و مسائل کے بیچ سے ہو کر گذرتی ہے۔ خدا ترس انسان وہ نہیں ہے جو ایسی جگہ پر ہے جہاں گناہوں اور غلطیوں کا سرے سے گزند ہی نہ پہنچاں، دین سے کوئی سابقہ ہی پیش نہ آئے، جہاں نفس پر چوٹ پڑنے کا کوئی اندیشہ ہی نہ ہو۔۔۔ بلکہ خدا پرست اور حق شناس ہے جو انسانی سماج کے اندر رہے، اپنے بال بچوں اور اعزہ و اقارب اور اپنے پڑوسیوں کے حقوق کو پہچانے اور ادا کرے، قی محال کے لئے معاشی میدان میں دوڑ دھوپ کرے، راجا و دہریت اور شرک و کفر، باطل اور تصورات اور لٹیٹنی طریقوں کے خلاف برسرِ پیکار ہو، خدا کے دین کو قائم، غالب اور جاری کرنے کی سعی و جد کرے، بندگانِ خدا کو اس کے ہام سے ردِ شناس کرے۔ اس طرح میدانِ عمل کے اندر گرم درول ادا کرنے میں اس سے گناہ کی سرزد ہو سکتی ہے؟ غلطیاں بھی کر سکتا ہے، اس سے بھول چوک بھی ہو سکتی ہے، ہر گزب بھی اسے اس کا احساس و شعور ہو گا وہ اپنے سب کی فِ رِ جوع کرے گا۔ اپنے گناہوں اور قصوروں کی معافی چاہے گا۔ ومن یغفر الذنوب الا اللہ، وہ اچھی جانتا ہے کہ اللہ کے سوا اور کوئی نہیں جو بندوں کے گناہ کو معاف کر سکتا ہو۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب بندوں کی یہ پہچان کی ہے کہ ولد یصیروا علی ما فعلوا وہم یعلمون، وہ کبھی جان بوجھ کر اپنے کئے پر اصرار نہیں کرتے۔

لَشَاءَ جَزَاؤُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَجَنَّتْ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ
 بَلَدِینَ فِیْہَا وَنَعْمَ أَجْرُ الْعَمَلِینَ: ایسے لوگوں کی جزا ان کے رب کے پاس یہ ہے کہ وہ ان کو معاف کر دے گا
 رابیسے مانگوں میں انھیں داخل کرے گا جن کے نیچے نہریں بہتی ہوں گی اور وہاں وہ ہمیشہ رہیں گے۔ کیسا اچھا بدلہ دینے کا۔

ضمیمہ فیصلہ اور ختمِ عربی

مخبرِ خواتین: اب میں یہ چاہتا ہوں کہ آپ کو اختصار کے ساتھ یہ بتاؤں کہ اگر آپ واقعی اس دنیا کی چند روزہ

زندگی کو برسرِ تار و پاز زندگی بنا چاہتی ہیں اور آخرت میں خدا کی خوشنودی اور جنت الفردوس حاصل کرنا چاہتی ہیں اور آپ نہیں چاہتیں کہ آخرت میں ناکامی اور موٹائی اٹھانی پڑے تو آپ کو سب سے پہلے پختہ ارادہ کر لینا چاہئے اور اس پر مضبوطی کے ساتھ جم جانا چاہئے کہ آپ ہر حال میں خدا اور اس کے رسول کی اطاعت و فرمانبرداری کریں گی۔ کوئی ایسا روتیہ اختیار نہیں کریں گی جو خدا کو ناراض کر دینے والا ہو، کوئی غلط ایسا زبان سے نہ نکالیں گی جو خدا کو ناپسند ہو۔ اور اگر کبھی اس طرح کی غلطی ہو جائے تو اس کا احساس ہوتے ہی آپ اللہ رب العالمین سے عفو و درگزر کی خواستہ نگاہوں کی توجہ و استغفار کریں گی، بخدا وہ ہٹ دھرمی کو چھوڑ کر کھلے دل سے اس کا اعتراف کریں گی۔

دین کی صحیح معلومات

اس فیصلے اور پختہ عزم کے ساتھ دوسری اہم بات یہ ہے کہ آپ کو دین اسلام کی صحیح اور مستند معلومات ہونی چاہئے۔ خدا کی باتوں اور کاموں کو پسند کرتا ہے اور انہیں کرنے کا حکم دیتا ہے، کُن باتوں اور کاموں کو ناپسند کرتا ہے اور اُن سے بچنے کی تاکید کرتا ہے۔ اللہ کے رسول حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی مبارک زندگی اور آپ کے عظیم الشان کارنامے کیا ہیں۔ آپ نے دین کا کیا تصویر کش فرمایا۔ آپ نے دین کی تبلیغ، دین کی اقامت اور اشاعت کے لئے کیا طریقے اختیار فرمائے۔ آپ نے اپنے محبوب ساتھیوں جن میں مرد بھی ہیں اور خواتین بھی، کے ساتھ کیا اور کس طرح سلوک کیا۔ اُن کی کیسے تربیت فرمائی۔ آپ نے زندگی کے تمام شعبوں میں بندگانِ خدا کی کیا اور کس طرح رہنمائی فرمائی۔ اہمات المؤمنین کو جن میں اُن کی پاکیزہ زندگی کیسی تھیں۔ جو خواتین بھی گریہ مہلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لائیں اُن کے اندر کیا تبدیلیاں پیدا ہوئیں۔ صحابہ کرام اور صحابیات کے اُسوے کیوں رہتے دنیا ملک کے مردوں اور عورتوں کے لئے مشعلِ راہ قرار پائے۔ یہ غیر رسولوں کا وہ اولیں گروہ۔ جس نے براہِ راست رسولِ خدا صلی اللہ علیہ وسلم سے فیض حاصل کیا ہے۔ رسولِ خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے براہِ راست اُن گروہ کی تربیت فرمائی ہے۔ اس گروہ نے اللہ کے رسول کا تین صدیوں سے ساتھ دیا اور دین اسلام کے قیام اور غلظت میں بھرپور تعاون کیا۔ آپ کے اس وارفانی سے زحمت ہو جانے کے بعد بھی اُس گروہ نے روئے زمین کے ایک وسیع و عظیم حصے پر ایمان کے دین کو غالب و نافذ کیا اور اسے پوری اُن بان کے ساتھ چلا کر دکھایا کہ اُنہو بھی خدا اور رسول پر ایمان اور ایمان رکھنے والے اِس دین کی قیامت و اشاعت کو، اِس کے تحفظ و استحکام کو اپنا فرض و منصبی تصور کریں اور رائے

عمل ہوں۔ اس گروہ میں جہاں مردوں نے عظیم الشان کارنامے انجام دیے ہیں خواتین نے بھی بے مثل خدمات انجام دیں۔
 صالح ترین گروہ کا اسوہ جب آپ پر تھیں گی یا نہیں گی تو آپ کو معلوم ہو گا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لانے کا شرف سب سے
 ایک خاتون ہی کو حاصل ہوا جو آپ کی زود بخیر حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا تھیں۔ آپ رحمۃ اللہ علیہا صلی اللہ علیہ
 اے سکون قلب کا بہت اہم اور شہر ذریعہ تھیں۔ پیارے رسول پر جب پہلی بار وحی نازل ہوئی اور آپ واپس گھر تشریف لائے تو
 بہت زیادہ گھبرائے ہوئے تھے۔ آپ پر خوف طاری تھا۔ یہی وہ مبارک خاتون... آپ کی رفیقہ حیات... تھیں جنہوں نے
 نور کو یہ کہہ کر تسلی دی کہ اس ذات کی قسم جس کے ہاتھ میں خدیجہ کی جان ہے آپ اس امت کے نبی ہوں گے۔ آپ تو سچ بولتے
 ، صلہ رحمی کرتے ہیں، امانتیں ادا کرتے ہیں، مجبوروں اور یکسوں کو سہارا دیتے ہیں، حق کے کاموں میں مدد کرتے ہیں، ہمارا
 بھلا اللہ آپ کو کیونکر ضائع ہونے دے گا۔ شریک حیات کی ان باتوں سے آپ کی دھارس بندھی اور آپ پوری طرح مطمئن
 گئے۔ حضرت یاسرؓ، ان کی بیوی سمیرہؓ، ان کے صاحبزادے حضرت عمارؓ... یہ میاں، بیوی اور بیٹے انتہائی غریب تھے حضور
 بان لاپکے تھے۔ ظالم دشمن انھیں طرح طرح سے ستاتے تھے۔ کبھی تپتی دھوپ اور ریت میں سلاتے، کبھی آگ
 اجاتے، کبھی پانی میں غوطے دیتے۔ حضرت یاسرؓ نے اس طرح تڑپ تڑپ کر اپنی جان جان آفریں کے حوالے کر دی۔ حضرت سمیرہؓ
 وہیں نے شہید کر دیا۔ حضرت سمیرہؓ وہ پہلی خاتون ہیں جنہوں نے اسلام قبول کرنے کے ”جرم“ میں جام شہادت نوش فرمایا۔
 یغ اسلام میں بے شمار پاکیزہ خواتین ملیں گی جنہوں نے دین اسلام کے لئے عظیم الشان کارنامے انجام دیئے۔

بائ معلومات کا اہم ذریعہ

دین اسلام کے سلسلے میں صحیح اور مستند معلومات حاصل کرنے کا سب سے اہم ذریعہ اللہ کی کتاب قرآن حکیم اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت
 کا مطالعہ ہے۔ آپ میں سے جو خواتین پڑھنا جانتی ہیں وہ اپنی زبان میں قرآن و سنت اور دینی طریقہ کا مطالعہ کریں۔ خدا کے فضل و کرم
 سے قرآن، احادیث اور صحابہ کرام و بزرگان دین کے اسوے اور کارنامے آپ کی اپنی زبانوں میں اردو، ہندی، انگریزی اور دوسری
 مذہبی و معاشی زبانوں میں آپ کے ہیں۔ قرآن حکیم کو سمجھنے کیلئے جہاں اور بہت سے بزرگوں نے دیگر زبانوں میں ترجمہ و تفسیر کی عظیم خدمات
 ادا دی ہیں وہیں تعلیم قرآن کے نام سے مولانا مودودیؒ نے جو تفسیریں فرمائی ہیں وہ نہایت مستند و جامع فہم و فہم سلطنت کا اسکا انداز بیان حد درجہ
 دلنشین و مستند تفسیر، مجموعہ احادیث، تفسیر اور طریقہ کے مطالعہ سے آپ دین اسلام کو اچھی طرح سمجھ سکتی ہیں، اپنے فرائض کو جان سکتی ہیں۔
 (باقی) ۶۸

اس لئے میں انھیں

اس دور کا مجدد ہی کہوں گا

روایت :- راجہ غنغنف علی

۱۹۳۹ء سے ۱۹۴۲ء تک میں اسلامک کالج ریلوے روڈ میں زیر تعلیم رہا۔ اسی زمانے کی بات ہے جب مولانا سیالوالا علی مودودی ہراتوار کو مسجدیہ ہال میں اسلامیات کا لیکچر دینے کے لئے پٹھانکوٹ سے تشریف لائے گا کہ میں ہفتہ وار تعطیل جمعہ کو ہوتی، لیکن اتوار کا دن، سپورٹس اور دوسری سوشل تقریبات کے لئے مخصوص تھا۔ جن میں مولانا لیکچر بھی شامل ہو گیا۔ اس لیکچر میں سارا کالج شریک ہوتا۔ یہ وہ زمانہ تھا جب مولانا کے سرخ، ہید چہرے پر ڈائرمی کے بال ابھی سیاہ تھے۔ سر سیاہ ٹوپی، ڈارک براؤن اپکن، چوڑی دار سفید پانچا، رنگینوں شیشوں والی عینک مولانا کی جوانی کے ایام تھے۔ لیکن کسی بھی موقع پر ہم نے ان کی طبیعت میں کڑھنگی یا جذباتیت نہیں دیکھی۔ بات کرنے کا انداز بڑا شائستہ ہوتا اور جوابات وہ کرتے، مدلل ہوتی۔

حاضرین کا غزنیسل ساتھ لاتے۔ کیونکہ لیکچر کے اختتام پر چٹوں کے ذریعے مولانا سے سوالات پوچھے جاتے، مرد زمانہ تھا جب لڑکے خاکسار تحریک سے غماص متاثر تھے۔ میں خود ہم سے پہلے تک خاکسار تحریک کا علاج ہی نہیں پائی بساط کے مطابق درگاہی تھا۔ جب حاضرین مولانا سے خاکسار تحریک کے متعلق سوالات پوچھتے اور مولانا اس تحریک اور تحریک کے قائد کے متعلق جواب دیتے تو چونکہ وہ جواب میرے نظریات سے لگاؤ نہیں کھاتے تھے اس لئے میں مولانا سے متاثر نہ ہو سکا اور نہ ہی میں نے مولانا کا لٹریچر پڑھنے کی ضرورت محسوس کی۔ اس وقت تو علامہ شرفی کی کتابوں اور خاکسار تحریک کے ترجمان اصلاح کا زور تھا۔ وہی ہمارے ذہنوں پر چھایا ہوا تھا۔

۲۳ مارچ ۱۹۴۰ء کو جب آل انڈیا مسلم لیگ کالا ہارسٹن میں ہو تو میں حضرت قائد اعظم محمد علی جناح رحمۃ اللہ علیہ کی شخصیت سے بہت متاثر ہوا۔ قائد اعظم کے کردار کی بلندی، میرت کی بنگلی، قول کی سچائی اور فعل کا خلوص مجھے گرویدہ کرتا چلا گیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ میرا خاکساری ذہن مکمل طور پر مسلم لیگ ہو گیا۔

میرا تیسرا دور ترقی پسند ادب سے متعلق ہے۔ میرا اس طرف جھکاؤ ہوا تو ساتھ ہی میں نے مارکس، لینن اور اسٹالن کو پڑھ ڈالا۔ ان لوگوں سے میں متاثر ہوا۔ اس کے باوجود کہ میں ایک مذہبی گھرانے سے تعلق رکھتا تھا لیکن سوسائٹی اور ماحول مجھے کمیونزم کی طرف لے جا چکا تھا۔ گھر پر والد مرحوم میاں رمضان علی صاحب سے بحث ہوتی، میں اس انتہا تک چلا گیا کہ والد سے خدا کے وجود پر بحث کرتا، خدا تعالیٰ مجھے معاف کرے، وہ دور جاہلیت تھا، نیز والد صاحب نے میرے ذہنی سوچنے کے باعث مجھ سے بول چال بند کر دی۔

ابھی پاکستان قائم نہیں ہوا تھا، ایک روز والد مرحوم نے مجھے مولانا مودودی کی انگریزی تصنیف — TOWARDS UNDERSTANDING ISLAM دی۔ میں نے اس کتاب کو پڑھا، اور کئی بار پڑھا۔ اس نے مجھے اتنا متاثر کیا کہ ذہن پر بھائی ہوئی گراہمیوں کی ساری آلودگی صاف ہو گئی۔ اس میں مولانا کے طریق استدلال کو بڑا دخل حاصل تھا۔ اب میں نے مولانا کی دوسری تصانیف کا مطالعہ بھی شروع کر دیا۔

پاکستان بننے کے بعد، مولانا اپنی اچھرو کی رہائش گاہ کے سبزہ زار میں روزانہ صبح سے مغرب تک نشست کرتے تھے، یہاں جا بیٹھتا، اس وقت اتنا ہجوم بھی نہیں ہوتا تھا۔ میں مولانا سے بڑے ٹیکھے اور غیر مناسب قسم کے سوالات بھی پوچھ ڈالتا۔ مولانا کبھی برا فروختہ نہیں ہوتے، ہر سوال کا جواب دیتے وقت متانت، تحمل اور خندہ پیشانی کی خوبیاں اپنائے رکھتے، غصے کے آثار تک چہرے پر نہ آتے تھے۔ میں اس سے رہ سوال بھی پوچھتا جو طوطا اسلام پڑھ کر میرے ذہن میں ابھرتے، لیکن دلیل کی تیز دھار سے وہ ہر غلط سوال کا قطع قلع کر ڈالتے، مولانا کا یہ انداز بہت اثر انگیز تھا۔

اس لئے میں انھیں اس دور کا مجددی کہوں گا۔



کروڑ کی تلاش

(نادرہ خاتون)

ہمارے ہاں اس کی عزت تھی۔ بچہ بچہ
اسے جان بڑھاتا تھا۔ میں اس سے بہت پیار
اور محبت کرتی۔ میرے شوہر کہتے تھے یہ دکھی
ہے اور آگے پیچھے بھی کوئی نہیں۔ اسے
کوئی ایسی تکلیف کوئی ایسا رنج نہ پہنچے کہ یہ
پھر گھر سے بے گھر ہو جائے۔ میری زندگیوں
کا سلوک اس کے ساتھ بڑی بہنوں کا سا
تھا۔ عمر میں بڑی ہونے کی وجہ سے وہ اس کا
احترام بھی کرتی تھیں۔ غرضیکہ اس کی حیثیت
ہمارے گھر میں ایک فرد کی سی تھی۔ اسے
کھانے پینے اٹھنے بیٹھنے کی ہر طرح کی آزادی
تھی اور اس نے بھی ایک ہی ہینے میں
گھر کو اس طرح سنبھالا تھا کہ ہم سب ایک
طرح سے اس کے منون تھے۔

مہینہ ختم ہوا۔ پہلی تاریخ آئی۔ تو میں نے
سورہ پے اس کے ہاتھ پر رکھے۔ جائزہ
دیکھ کر پریشان ہو گئی۔
”بی بی جی اتنے سارے روپے میں
ان کا کیا کروں گی؟“
میں نے کہا—
”یہ روپے تمہارے ہیں۔ یہ تمہاری مدت
کا صلہ نہیں ہیں۔ تم جتنا کام کرتی ہو اس کے
مقابلے میں یہ سمجھ بھی نہیں۔ لیکن ہم تو
لوگ ہیں۔ محدود آمدنی ہے اس وقت میں
سے زیادہ نہیں دے سکتے۔ تمہارے
صاحب کی خواہ بڑھ گئی تو تمہاری بھی خواہ
بڑھادی جائے گی۔“
جان کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

”بی بی جی! یہاں تو میں کوئی کام ہی نہیں کرتی۔ اس سے زیادہ کام تو مجھے گھر اور اس کے گھر والوں کے لیے کرنا پڑتا تھا لیکن اس نے دوبارہ سالوں میں کبھی ایک روپیہ بھی میرے ہاتھ پر نہ رکھا۔“
میں نے کہا۔

”وہ اور بات تھی، بہر حال یہ روپے تم رکھو، یہ روپے تمہارے ہیں۔“

جانو نے پوچھا۔

”مگر میں ان روپیوں کا کیا کروں گی، کیا خریدوں گی؟“

میں نے کہا۔ ”خرچ کرنا۔“

اس نے پوچھا۔ کہاں خرچ کروں گی۔
فریدوں گی؟“

میں نے منورہ دیا۔

”پکڑے خرید لینا۔“

جانو نے کہا۔ ”مگر آپ نے تو اتنے کپڑے دیے ہیں کہ دو سال تک کے لیے کافی ہوں گے۔“

میں زچ ہو گئی۔ میں نے کہا۔ ”اچھا

بھی کچھ اور خرید لینا۔“

جانو نے پوچھا۔ ”مثلاً اور کیا خریدوں؟“

مجھے جھجھلاہٹ ہونے لگی۔ جھجھلاہٹ بھی کوئی پوچھنے کی بات ہے۔

میں نے کہا۔ ”تم سرخی پوڑ خرید لینا۔“

عطر لے لینا۔“

جانو نے سوالیہ نشان بن کر پوچھا۔ کس

کے لیے؟“

اور اس سوال پر میں نے حیران ہو کر جانو

کی شکل دیکھی۔ اس جاہل عورت نے اس ایک

جملے میں عورت کے پورے جذبات اور

احساسات بیان کر دیے تھے۔

پھر بھی مجھے غصہ آگیا۔ دراصل میرے

پاس اس کی باتوں کا جواب نہ تھا۔ مگر ایسی

لازمہ کہاں ملتی ہے۔ میں نے جی کڑا کر کہا

۔ ”اچھا جانو تم ان روپیوں کو جمع کرنا۔“

جانو نے حیرانی سے پوچھا۔

”جمع کرنا۔ کس کے لیے؟“

میں نے کہا۔

”بڑھاپے کے لیے

وہ اور بھی حیرانی ہو گئی۔
 "تو کیا آپ بڑھاپے میں مجھے نکال دیں گی؟"

میں شرمندہ سی ہو گئی۔
 "نہیں جانو ہرگز نہیں!"
 جانو نے کہا۔

"تو پھر اگر ساری عمر مجھے یہاں ہی رہنا ہے تو روپے جمع کرنے کی کیا ضرورت ہے؟ اور جمع کرتی بھی۔ ہوں تو کس کے لیے میرے تو کوئی آگے نہ پیچھے۔ اور پھر ساری عمر بڑھاپے تک یہیں رہنا ہے تو پیسوں کی کیا ضرورت ہے؟"

اور اس نے سو روپے کا نوٹ میرے ہاتھ میں تھما دیا اور برتن دھونے باور خانے میں چلی گئی۔

۰

رات کو میں نے اپنے شوہر سے مشورہ کیا۔ میں نے اس کے پاس بھی جانو کی باتوں کا کوئی جواب دیا تھا تاہم انھوں نے مشورہ دیا کہ ایک میں اس کا اکاؤنٹ کھول دیا جائے اور۔۔۔
 اہ اس کی تنخواہ اس میں جمع کی جاوے گی۔

مجھے مشورہ پسند آیا اور جانو کے نہ ذکر تھے ہر بینک فارم پاس کے دستخط کرا کے اس کا اکاؤنٹ کھول دیا گیا۔ کچھ سالوں کے بعد اس کی تنخواہ سو کے بجائے ڈیڑھ سو اور پھر دو سو ہو گئی۔ کچھ بینک اکاؤنٹ میں ملک کی طرف سے منافع کی رقم جمع ہوتی گئی۔ اور۔۔۔

اس طرح بیس سالوں میں اس کے اکاؤنٹ میں لگ بھگ اسی ہزار کی رقم موجود تھی بینک سے ہر سال حساب کی سلیپ آتی ہیں جن میں جانو کے حوالے کر دیتی۔

جانو کو یہ سب کچھ بے حد اگوار تھا اس نے صفات صاف کہا دیا تھا کہ مجھے اس روپے میں سے ایک بیس نہیں چاہئے اس طرح جانو کو ہمارے ہاں رہنے ہوئے میں رال ہو گئے۔ تمام گھڑاؤں اور پیسہ سازی، سیف کی تمام چابیاں جانو کے پاس رہتی تھیں

ایک شام میں ماہر سے آئی۔ جانو کی کی صفائی کر رہی تھی اس کی پشت پر لکھ رہی تھی۔ میں یونہی دروازے کے پاس کھڑی

جاؤ ایک چھوٹے طبقے کی عورت ہے
آخراں کی فطرت رنگ لا کر رہی۔

قصور میرا ہی ہے۔ میرا ہی انتخاب غلط
تھا کسی چھوٹی عورت کی کہانی کیا ہو سکتی ہے
چھوٹی عورت تو چھوٹی ہی رہتی ہے کہانی
تو بڑی عورتوں کی ہوتی ہیں۔

بڑی عورتوں کے کردار میں کوئی چمک
نہیں ہوتی۔ کوئی جھول نہیں ہوتا۔ مجھے اپنی
کہانی کے کردار کے لیے کسی بڑی عورت کا
انتخاب کرنا چاہیے تھا۔
لہذا میں نے انتخاب کر لیا۔

• ادہام شکن نمبر 8/۰۰

• تربیت نمبر 10/۰۰۰

• الجھنوں کے گزرقار نمبر 10/۰۰

28/۰=

آپ اگر یہ تینوں نمبر حاصل کرنا چاہتے ہیں
تو صرف 20% بھیج دیں۔ ہم اپنے خرچے
بے تینوں نمبر بھیج دیں۔

میجر محباب رامپور۔ یوپی

جان و صفائی کر رہی تھی۔ ایک ایک چیز کو
نہایت لطیفے کے ساتھ صاف کر رہی تھی جھاڑ
رہی تھی اور میں دل ہی دل میں خوش ہو رہی
تھی کہ اتنی محنت، اتنی محبت اور اتنے نلکوں
کے ساتھ شاید اس گھر کو میں بھی صاف نہ
رکھ سکوں۔

جان نے زمین پر سے ایک کاغذ کا ٹکڑا
اٹھایا۔ اسے کھولا۔ وہ کاغذ کا ٹکڑا انہیں تھا۔
پانچ روپے کا نوٹ تھا۔

میرے سر ہانے رکھے ہوئے نوٹوں
میں سے گر گیا ہوگا۔ مجھے یقین تھا کہ جانو
اسے میرے سر ہانے تک کے نیچے رکھ دیں گی۔
مگر وہ خود سے دیکھتی رہی۔ دیکھتی رہی۔

اور پھر اس نے وہ نوٹ جلدی سے نیچے
میں اڑس لیا اور صفائی میں مصروف ہو گئی۔
میں اُسے پاؤں لوٹ کر صحن میں آگئی۔

میں نے دل ہی دل میں کہا
”ہت تیری جانو کی تیری کہانی کیا
کہتی ہے۔“

پھر میں نے خود کو سمجھایا۔

(ناسیدنازی)

موجِ سراب

بھیتا کونو کڑی کیالی کراہاں ہر وقت اُٹھتے بیٹھتے بھیتا سے چاند سی دلہن کی فرمائش کرنے لگیں۔ تب میرے تصورات میں صنوبر کا مسکراتا ہوا چہرہ گھوم جاتا۔

مجھے بھی اس دن کاشت سے انتظار تھا جب صنوبر میرے عاطف بھیا کی دلہن بن کر اس گھر کو روٹی بچنے لگی....

صنوبر میرے تایا ابا کی سب سے بڑی لڑکی تھی۔ میٹرک کرنے کے بعد تایا ابا نے اس کی پڑھائی ختم کرا دی تھی۔ اس ترقی یافتہ دور میں بھی وہ لڑکوں کی زیادہ پڑھائی کے خلاف تھے صنوبر میں وہ تمام خوبیاں موجود تھیں جو ایک لڑکی میں ہونی چاہئیں۔ سہر مند، باسلیقہ، خوش اخلاق، خوش گفتار۔ اس کا رنگ گہرا سا نولا تھا۔ بڑی بڑی آنکھوں میں سچے موتیوں کی سی چمک تھی۔ جوٹوں پر ہجوم مدھم سی مسکراہٹ رقصاں رستی تھی کہ دار کی پاکیزگی اور شرم و حیا کے زیور نے اس کے مانو لے چہرے کو بہت پرکشش بنا دیا تھا۔

وہ عاطف بھیا کی بچپن کی ٹانگ تھی۔ تایا ابا کا گھر ہمارے گھر سے ذرا فاصلے پر تھا۔ وہ دل ہی دل میں عاطف بھیتا کی پریشانی سن کر لیکن مشرقی شرم و حیا والی لڑکی تھی۔ اس لیے بہت کی خوشبو کو دل کے نہاں خانوں میں ہی رکھا۔

ایک دن جب میں کالج سے گھر واپس آئی تو دیکھا کہ ماں لپک جھپک کہیں جانے کی تیاری کر رہی ہیں۔

کہاں جانے کی تیاری ہو رہی ہے؟" اماں۔
 "ارے بیٹی، ذرا بیگ ملک کے ساتھ عاطف کے لیے لڑکی پسند کرنے جا رہی ہوں۔"
 لڑکی دیکھنے میں نے حیرت سے اماں کی طرف دیکھا۔
 "اماں لڑکی تو اپنے گھر کی ہے اور دیکھی بھالی ہے پھر آپ لڑکی دیکھنے کہاں جا رہی ہیں؟"
 اماں نے استغماہنگاموں سے میری طرف دیکھا۔
 "ارے اماں وہی اپنی صنوبر اور کون؟"

صنوبر کے نام پر اماں کی پیشانی پر ہل بڑ گئے اور پاس کھڑی بڑی آپا نے ناگواری سے میری طرف دیکھا۔ میرا دل دکھ گیا اور میں سمجھ گئی کہ گھر والے صنوبر کو کیوں نظر انداز کر رہے ہیں۔ اگرچہ بتایا گیا کہ لڑکی اچھی ہے اور اچھا لگاتی ہے۔ لیکن آٹھ عدد جوان لڑکیوں کو زمانے کے مطابق جہیز دینے کی سکت ان میں بھی نہیں ہے۔ دوسرے یہ کہ بقول اماں کے صنوبر کا رنگ تو کالا ہے اور اماں کو کسی ادب کے گھر کی چندے آفتاب اور چندے مانتاب لڑکی کی ضرورت تھی۔

ہو بھ اپنے لڑکے کو تو دیکھتی نہیں ہیں۔ کھر در سا چہرہ، چھوٹی چھوٹی آنکھیں، ڈنڈا ایسا لمبا جسم... خود تو چاند ایسے ہی نہیں اور چلی ہیں چاند ایسی بہو ڈھنڈھنے بیٹے کی گوری چٹری پر بہت ناز ہے اماں کو... میں نے جل کر سوچا۔

پھر مجھے اپنے گزرمے ہوئے دن یاد آگئے۔ جب بابا اپنے کندھے پر کپڑے کی گھڑی لٹکائے گئی گلی آوازیں لگایا کرتے تھے امد اماں ایک چھوٹے سے اسکول میں ڈیڑھ سو روپے ماہوار پر ٹیچر تھیں... گھر کا خرچہ بڑی شکل سے پورا ہوتا تھا۔ بتایا آپا اپنی حیثیت کے مطابق ہم لوگوں کی مدد کر دیا کرتے تھے۔ اماں نے بڑی آپا اور مصلی آپا کی میٹرک کرتے ہی شادی کر دی تھی۔

پھر ہمارے آشفٹہ حالی کے دن ختم ہوئے اماں جنھوں نے نوکری کے ساتھ ساتھ پرائیوٹ طریقے سے انٹر ڈی اے ادبی بی بی بھی کر لیا تھا انھیں اب تری تلی گئی تھی اور اب وہ اپنے

پرائمری اسکول کی ہڈی مٹیں تھیں اور ساتھ ہی مشہور سماجی کارکن بھی تھیں۔
ایم ایس سی کرنے کے بعد تاپا ابا کی کوششوں سے بھیا کو ایک غیر ملکی فرم میں شانداری نوکری
مل گئی۔ فرم کی جانب سے ہر طرح کی سہولتیں دیتا تھیں اور ترقی کے امکانات بھی روشن تھے۔
بابائے مکی مکی گھوم کر کپڑے بیچنے چھوڑ دیے۔ گھر اچھے اچھے قیمتی فرنیچر سے آراستہ ہو گیا دوسرے
بھائی بہن بھی اب صاف ستھرے کپڑوں میں نظر آنے لگے تھے۔ اماں جن کے پاس ایک دو
ساڑھیاں تھیں اب درجنوں دیدہ زیب ساڑھیاں ہو گئی تھیں۔ اب اماں بہت فخر سے کہتیں۔
اب تو ہمارا اسٹیس بلنڈ ہو گیا ہے۔ ہم اپنے عاطف کے لیے کسی اور چنے گھر کی خوبصورت
لڑکی لائیں گے۔

اماں جب لڑکی دیکھ کر واپس آئیں تو چہرہ خوشی سے لال ہو رہا تھا بڑی آپا اپنی ساڑھی بٹھائی
ہوئی بے اختیار بھیلے لپٹ گئیں۔

”پچ بھیا بے حد حسین ہے پروفیسر احمد علی کی اکلوتی لڑکی ہے دھیروں جہیز لائے گی اپنے
ساتھ... آپا مسکرا مسکرا کر بھیا سے کہہ رہی تھیں اور بھیا لگتا ہے ہونٹے اپنے کمرے میں چلے گئے
پھر ایک ہفتے بعد بھیا کی منگنی بھی ہو گئی۔

”اماں! اللہ دلہن تو سرے پر تک سونے سے چلی ہو رہی ہے۔ دلہن کی اماں کہہ رہی تھیں
کہ ابھی تو ہم اور زور پڑھائیں گے۔ اور جہیز میں دلہن کے آبا مکان بھی دیں گے۔“

”اماں بیٹھی بڑ دن سے باتیں کر رہی تھیں اور میرے سامنے صنوبر کا اداس چہرہ لہجہ گیا
اماں جس دن بھیا کی منگنی کرنے لگی تھیں اس دن میں نے صنوبر کی آنکھیں بھیگی ہوئی دیکھی تھیں
بچہ وہ دن بھی آگیا جب اماں کی چاندی پہنے اس گھر کو رونق بخشی اماں اور آبا کی
خوشیوں کا تو کوئی ٹھکانہ ہی نہیں تھا۔ اعلیٰ اور قیمتی جہیز دیکھ دیکھ کر ان کی بانجھیں کھل جاتی
تھیں۔ دلہن بھابی واقعی قدرت کا حسین شاہکار تھیں۔ بنارسی ساری کا پلو سر پر ڈالے گا دلچ

کے سہارے بیٹھی تھیں۔ جی میری نگاہیں تالی اماں کی طرف اٹھ گئیں جو خاموش خاموش سی ایک طرف بیٹھی سرت بھری نظروں سے دلہن بھابی کی طرف دیکھ رہی تھیں۔ میری نگاہوں نے صنوبر کو ہر طرف ڈھونڈا لیکن وہ کہیں نظر نہیں آئی۔ دبے دبے قدموں سے صنوبر کے کمرے میں داخل ہوئی۔ آہٹ پر اس نے سر اٹھایا میری طرف دیکھا۔
 ہنر پڑی وہ مددی تھی۔ مجھے دیکھتے ہی آنسو پوچھ کر اٹھ بیٹھی۔ میں بے اختیار اس سے لپٹ کر رہی۔
 "نازش یہ تو اپنی اپنی قسمت ہے۔ کیوں روتی ہو تمہیں تو خوش ہونا چاہیے کہ اتنی اچھی پریمی لکھی اور اونچے گھر کی لڑکی تمہاری بھابی بنی ہے۔ میری کیا حیثیت ہے معمولی تنک و صورت والی گھر لوسی لڑکی ہوں۔ کاش کہ میں نے عاطف کو دل میں جگہ نہ دی ہوئی؟"
 آنسوؤں کے دو قطرے پھیل کر اس کے دامن میں جذب ہو گئے۔

دلہن بھابی کچھ دن تک تو اپنی شرافت کے دائرے میں رہیں لیکن رفتہ رفتہ جب انھوں نے اپنی اصلیت ظاہر کی تو ہمیں پتہ چلا کہ دلہن بھابی صورت کی جتنی اچھی ہیں مزاج کی اتنی ہی تیز اور لڑکا ہیں اور پھوٹے اس قدر ہیں کہ خود تو بنی سنو سی رہتی ہیں لیکن کمرہ کباڑ خانے سے بھی بدتر رہتا ہے۔ اماں سے بھی اب ان کی ایک منٹ نہیں بنتی تھی۔ وہی اماں جو بہو کے گن گابا کرتی تھیں۔ اب بہو سے عاجز ہیں۔ تب ایک دن اماں کو روتے ہوئے دیکھ کر میں نے کہا۔
 "روتی کیوں ہیں اماں۔ آپ کو تو ڈھیروں جہیز لانے والی اور چاندیسی بہو کی تلاش تھی نا تو وہ مل گئی۔ اب پچھتائی کیوں ہو۔ آپ نے صنوبر جتنی سہرا لڑکی کو کھٹو کر ماری تھی۔ تو اب اس پتھر سے سر پھوڑیں۔"

بھیا کی غیر موجودگی میں بھابی کا اپنے کزن فیصل کے ساتھ آزادانہ گھومنا اماں کو سخت ناپسند آیا۔ پھر ایک دن تو طوفان آگیا۔ بھابی کہیں جانے کے لیے تیار ہو کر باہر نکلیں بیک اپ لے کر پتا ہوا چہرہ بغیر آستینوں کا تنگ بلاؤنز باریک ساڑھی۔ اماں نے انھیں سر سے پہنک دیکھا۔

کہاں جا رہی تھی دلہن؟
 میں قذافیصل کے ساتھ شاپنگ کے لیے لالزار جا رہی ہوں۔
 انھوں نے بڑی بے نیازی سے جواب دیا۔

عاطف سے پوچھ لیا ہے؟
 جی نہیں.... میں اپنی مرضی کی مالک ہوں۔ اور اپنی سوشل لائف میں کسی کا عمل دخل
 برداشت نہیں کر سکتی۔
 لیکن دلہن ہمارے گھرانے میں بہوؤں کا یوں عریاں لباس میں آزادانہ باہر گھومنا سخت
 ناپسند کیا جاتا ہے۔

دہاٹ، وہ اتنی زور سے گرجیں کہ پاس کھڑا بڑا آپا کا منڈر گیا۔ اور پھر تو اچھی خاصی
 جنگ ہو گئی۔ بھابی نے پاس پڑوس والوں کا بھی خیال نہ کیا اور چیخ بچ کر سارا گھر سر پر اٹھالیا
 اماں جتنی نرمی سے انھیں بھاری تھیں وہ اتنی ہی سخت پاہور ہی تھیں اور اماں کو ڈھیر دل ملواتیں
 سنا ڈالیں۔

اسی وقت بھیا بھی باہر سے آگئے انھیں دیکھتے ہی بھابی ہم کی طرح پھٹ پڑیں۔
 میں کہتی ہوں عاطف اب میں تمہاری ماں بہنوں کے ساتھ ایک منٹ بھی نہیں رہ سکتی
 یا تو مجھے لے کر الگ رہو یا پھر طلاق دو۔

بھیا بھی آئے دن کی فائنائل کل سے پریشان ہو گئے تھے۔ مجھے بیویاں ہزاروں مل سکتی ہیں یا
 لیکن ماں باپ جیسی نعمت نہیں مل سکتی ہے میں نہیں تو چھوڑ سکتا ہوں لیکن ماں باپ کو نہیں... پھر بھیا نے
 کانپتے ہوئے ہاتھوں سے طلاق نامہ دیا بھابی کو پکڑا دیا۔ بھیا اب ہر وقت کھوٹے کھوٹے سے رہنے لگے تھے
 گھر کی فضا بھی بدلی بدلی ہی ہو گئی تھی تب ایک دن اماں غلامت کے آنسو آنکھوں میں لیے صنوبر کو آگئے
 تھایا آبا کی دلہن پر پہنچ گئیں لیکن ایسوقت صنوبر کسی اور کے نام سے صنوبر ہو چکی تھی اور کچھ ہی دنوں بعد اسکی
 ڈولی کسی اور کے آٹھن میں اتارنے والی تھی اور اماں کتے انھوں ملتی ہوئی ناکام واپس آ گئیں۔

سکائے ڈوبے جاتے ہیں

خالہ زبیدہ اپنے بھاری بھر کم وجود کو سنبھالتی
ناکایتی ہوئی آئیں تو میں نے انھیں جلدی
بچو کر صوفے پر بٹھا دیا۔ میں نے فرج میں
بے ٹھنڈے پانی کی بوتل نکالی اور گلاس ان
رہن بڑھا دیا۔

”اے بیٹی یہ تم نے مجھے کہاں بھیج دیا تھا
ناکونی مت ماری گئی ہے جو میں وہاں اپنے
نذکی شادی کر دیں گی۔“ کہتے ہوئے خالہ
بے غماخت گلاس چڑھا لیا۔ ان کے چاند
ہنے پر میری نظروں میں ان کے بیٹے سیمین
پہنی ناک اور کالا کلونا سراپا گھوم گیا۔
ما کے لیے وہ سورج سی دلہن تلاش
رہی تھی۔ میرے بتانے پر وہ آج رات وہ
دیکھ کر آئی تھیں۔

”کیا ہوا خالہ، کیا پسند نہیں آئی؟“

میں نے تفصیل جاتا چاہی۔
خالہ نے میرے ہاتھ سے پانی لیا منہ
میں رکھا اور چڑچڑھاتے ہوئے بولیں۔
”ارے پسند کی کیا پوچھتی ہو بی بی بھلا
وہ اس قابل ہے کہ میں اُسے بہو بناؤں جو اب
نذران کیا ہے تم نے مسکے ساتھ؟“
”مگر خالہ دیکھیے نا اتنی قابل ہے سگھر ہے
ایم اے پاس ہے اور کیا چاہئے؟“
”میں نے ناگوار سے کہا۔

”ارے تو اس کی قابلیت اس کی ڈگری
لے کر چاٹنی ہے۔ زوجہ نیکل ہے نہ صورت
چیاں چیاں سی تو آنکھیں ہیں اس کی۔“
خالہ اپنی آنکھیں پھاڑتے ہوئے بولیں۔
”خالہ ان آنکھوں سے وہ دیکھ تو سکتی
ہے نا۔ ایسی بڑی بڑی آنکھوں سے کیا فائدہ

ہو کچھ نہیں جانا۔ پر عورت کی ناک واک دور
 نہ ہو تو اچھی نہیں لگتی اور جو چیز اچھی نہ لگے
 ہر وقت آنکھوں کے سامنے کس طرح دکھ
 جاسکتی ہے۔

”اچھا اور کیا غامی ہے اس میں؟“

”میں نے جرم کر کہا۔
 ”اور تو خیر ٹھیک ٹھاک ہے۔ قد بھی
 ہے۔ جسامت بھی مناسب ہے، بال بھی کثرت
 گھٹنوں ہیں۔“

وہ سوچتے ہوئے بتاتی رہیں۔

”ٹھیک ہے خالہ، اگر آپ کو پسند نہیں
 آئی تو خیر ویسے بھی وہ جتنی اچھی ہے۔ اس
 کے لیے اتنا ہی اچھا زندگی کا ہمسفر ملنا چاہیے۔
 ”اے تو کیا سمجھ کسی سے کم ہے کیا؟
 وہ تڑخ کر بولیں۔

”خیر تو آپ ہی جانیں لیکن مجھے ہاتھ
 افسوس ہوا ہے۔ میں نے تو سمجھ کو اپنا بھائی
 سمجھ کر آپ کو وہاں بھیجا تھا۔ کیونکہ اگر میرا
 اپنا کوئی بھائی ہوتا تو میں راشدہ کو ضرور
 بھائی بناتی۔“

جو اچھے برے کی تیز ہی نہ کر لیں۔

”اے ناک دیکھی ہے تم نے اس کی۔
 پکڑا ہے پکڑا۔“

خالہ نے یوں کہا جیسے میں نے اُسے کبھی
 دیکھا ہی نہ ہو۔

”ٹھیک ہے خالہ اس کی ناک اس کے
 چہرے کے نقش کے مطابق ٹھیک ہے بلکہ
 میں تو یوں کہوں گی۔ کہ اگر تیلی ناک ہو تو اس
 کے چہرے کے نقش سے قطعی میل نہ کھاتی۔“
 میں نے انہیں سمجھایا۔

”اے لوہتیں کوئی غامی ہی نظر نہیں
 آ رہی ہے۔ اے رنگ دیکھا ہے کیسا کالا ہے۔“
 وہ ایک کے بعد ایک غامی نکال رہی تھیں۔
 ”معاف کیجئے خالہ رنگ تو آپ کا بھی مٹا
 نہیں۔ اور آپ کے سمجھ کا تو آپ سے بھی دبتا
 ہوا ہے۔“

میں نے بہت کر کے کہہ دیا کیونکہ مجھے
 یوں راشدہ میں خامیاں نکالنا قطعی اچھا لگ
 رہا تھا۔ کیوں کہ وہ مجھے بہت پسند تھی۔
 ”بھئی دیکھو مرد تو مرد ہے چاہے جیسا بھی

اے جلو چھوڑو۔ یہ شرت کہاں گیا ہو ہے
سے تو آگیا ہوگا؟

وہ بات بدل کر بولیں۔

ذرا فرخ کی طرف گئے ہیں بلایا تھائے۔

تو اب میں بھی چلتی ہوں ذرا حسن بانو کی

بھی جانا ہے؟

وہ اٹھتے ہوئے بولیں۔

کیا کوئی کام ہے؟

میں نے پوچھا۔

ہاں ذرا اس کی ندکی لڑکی کو بھی دیکھے

کی ہوں، اس نے مجھے بتایا تھا مجھے؟

میں نے ٹھنڈی سانس بھری اور انھیں

دیکھتی رہی۔

اگلے دن خالہ آئیں تو باتوں باتوں کے

وران میں نے پوچھا۔

دیکھ آئیں خالہ حسن بانو کی ندکی کی لڑکی کو؟

اے ہاں دیکھ لیا؟

وہ بیزاری سے بولیں۔

پھر کیا ہوا پسند نہیں آئی؟

بھی بات یہ ہے کہ ویسے تو وہ ٹھیک

ٹھاک ہے لیکن بھی میں ایسی لڑکی کو اپنی بہن نہیں
بناؤں گی جو لڑکوں کے ساتھ پڑھتی ہو۔

خالہ ناک چڑھاتے ہوئے بولیں۔

کہاں پڑھتی ہے؟

اے وہیں پڑھتی ہے۔ یونی ڈی ایویشن

میں اتنے جوان جہاں لڑکوں کے ساتھ تو، مولیٰ

کا دیدہ تو ہوائی ہو گیا ہوگا۔ جانے کتنوں سے

عشق لڑایا ہوگا۔ نہ بی بی نہ مجھے نہیں کرنی وہاں

شادی؟

وہ اگلا دن میں تھوک کی پچکاری مارتے

ہوئے بولیں۔

خالہ لڑکوں کے ساتھ پڑھنے والی ساری

لڑکیاں تو بری نہیں ہوتی ہیں۔ میں بھی تو پڑھتی

ہوں۔ آخر لڑکوں کے ساتھ۔

مجھے ان کی یہ بات بہت ناگوار گزری تھی

خالہ حسب معمول روز آتیں اور روز لڑکیوں

کی تفصیل بتاتیں۔ خدا کی بندی کو کوئی لڑکی پسند

ہی نہیں آرہی تھی کوئی انھیں بھینس کی طرح مٹاتی

نظر آتی تو بے تحاشہ دبلی چھپکلی کی مانند کوئی

جھوٹے قد کی بونی ہوتی تو کوئی بانس کی طرح

میں۔ سہی لے بال چھوٹے تو سہی لی ناک مولیٰ،
کسی کی آنکھیں بھوری۔ تو کہتیں۔

کر لی سہی

”ہاں جا رہی ہیں باجی؟“
اس نے پوچھا۔

ہاں ذرا خالہ زبیدہ کی طرف
میں نے کہا

”اچھا! مبارک باد دینے جا رہی
وہ ہنسنے ہوئے بولی۔

”کیسی مبارکباد؟“

”ارے سیت بھائی کی شادی جو ہو
اچھا ہوگئی شادی تو آگئی انہیں

لیکن اسی بھی کیا جلدی سہی۔ میری غیر جا
ہی شادی کر لی۔“

”اے باجی خالہ نے کب شادی کی

شادی وہ تو سیت بھائی خود ہی کر لائے ہیں
”خود کر لائے؟“

میں حیرانی سے بولی۔

”ہاں جی ان کے ساتھ ہی تو کلام کرا

منیکڑی میں۔“

پھیلا میری معلومات میں اضافہ کر کے

گئی۔ میں حیران حیران سی خالہ کے گھر کی طرف

اے بے وفا ہوئی ہیں یہ ایسی دیدے
والیاں کہیں میرے بیٹے کو نہ چھین لے جائے
اگر خرابی قیمت سے کسی میں یہ سب گن پورے
ہوئے تو مالی طور پر پسند کی ہوئی۔ عرض انکے
معیار کی لڑکی ابھی تک نہ ملی تھی۔ ان کا بس نہ چلتا
تھا کہ وہ قات کی کسی ہری کو لے آئیں۔

پھر انہی دنوں شوکت نے پہاڑ پر جانے
کا پروگرام بنالیا کیونکہ انہیں میری صحت کی فکر
تھی۔ وہاں ایک ماہ تک جھپکتے بیت گیا
گھر آکر وہی روز کا معمول ہو گیا، البتہ خالاب
تک نہ آئی تھیں جبکہ میں آئے چار دن ہو گئے
تھے۔ خدا جانے کیا بات ہے وہ وہ سن کر
ضرور آئیں۔ میں نے سوچا۔ مجھے ان کی بیماری
کا بھی خیال آیا۔ لہذا سوچا خود ہی حال پوچھ لوں
جا کر۔ میں جانے کا اعلان کر رہی تھی کہ بڑوس
کی چھیا آگئی۔

”یہ لیں باجی بھیا کے پاس ہونے کے لئے“

انکے بھائی نے خیر سے چوتھی جماعت پاس

ی۔

ہاں یہی ہونا تھا۔ آخر تک سمیع بھائی
رکرتے۔ خالہ کو تو کوئی لڑکی پسند ہی نہ آ رہی تھی۔
میں نے سوچا۔

خالہ کے گھر میں داخل ہوئی تو عجیب برائی
دس ہوئی۔ برآمدے میں رکھے ہوئے پتھر
دوٹا غلام معمول خاموش تھا۔ درندہ تو
پاتا رہتا تھا۔ سامنے کمرے میں خالہ تخت پر
بیٹھ گھرا رہی تھیں چہرے پر ادا سی تھی۔ مجھے
بھی نہ سکھائیں نہ ہی کچھ بولیں۔ اسی وقت کئی
بم ایک لڑکی کے ہاتھ کمرے میں داخل ہوئی
میں نے مجھے سلام کیا۔ میں نوزاد لڑکی کو غور
دیکھ رہی تھی۔

”بھائی سلمہ ہی سمیع بھائی کی بیوی“
نیم نے میری انجمن دور کی۔ لڑکی چادر اٹھا کر
شاید دھونے کے لیے چلی گئی تھی۔ اچھی خاصی
صورت لڑکی تھی۔

”خالہ جو قسمت میں تھا ہو گیا، اب غم کرنے
لیا فائدہ“ میں نے انھیں سمجھایا۔
”مجھے تو آپ کی بہو پسند آئی ہے مٹا رات گھر بیٹھی

خالہ بدستور چپ تھیں۔ البتہ نیم جو میرے
برابر بیٹھی تھی پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔
”اے اے نیم اس میں رونے کی کیا بات ہے
یہ ٹھیک ہے سمیع نے خود شادی کر لی ہے آپ لوگوں کو
اسکا دکھ ہوا بھائی بیٹے کی شادی کا کسے ارمان نہیں
ہوتا، لیکن جب وہ بہو اس گھر میں لے ہی آئی ہے
تو پھر آپ لوگوں کو بھی سب رنجشیں بھلا کر سمجھو
کر لینا چاہیے۔ آپ کی بہو خالہ سیرت کی بہت اچھی
لگتی ہے درنا نر دار بھی ہے خدا کرے ایسی ہی ہے“
میں نے تسلی دی۔

”بھائی! اہاں بہت خامیاں نکالتی رہتی تھیں
ہر لڑکی میں، کوئی لڑکی انھیں پسند ہی نہیں
آتی تھی۔ کبھی انھوں نے یہ نہیں سوچا کہ اللہ
نے جیسا جس کو بنا دیا ٹھیک ہے۔ اگر اپنے
ہاتھ کی بات ہوتی آج کوئی لڑکی یوں ٹھکرانی
نہ جاتی۔ اماں نے یہ اچھا نہ کیا تھا۔ جانے
کس کس کا دل دکھایا تھا۔ لیکن انھیں بھی ہنرا
مل گئی ہے“

نیم ہلکیوں کے درمیان بول رہی تھی۔
”چلو خیر جو ہو گیا سو ہو گیا۔ اب کیوں غم

کرتی ہو۔

میں نے اسے سمجھایا۔

”دیکھو، اب تو تمام باتیں ختم ہو گئیں نا۔ بس سب کچھ بھول جاؤ۔“

”کہاں ختم ہو گئیں بھابی۔ اب تو باتیں شروع ہوئی ہیں نا آپ کو تپہ نہیں ہے نا؟“

”نہیں آپ کو۔ مجھے مجھے طلاق بھیج دی ہے ان لوگوں نے وہ وہ
ہیں کہ نکاح کے وقت لڑکی ٹھیک تھی۔ اب رنگ بھی سا لڑلا ہو گیا ہے اور چہرے پر جھل
نکل آئے ہیں جو لڑکے کو پسند نہیں ••“

بہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم

وہ دینِ خدا جگ میں پھیلا نے والا کتابِ آخری کے ساتھ آنے
زبانوں پر، اُس کی امانت کے چرچے حریفوں میں صادق کہا جانے
مروت کا سپیکر، وہ خلقِ مجتسم محبت سے پتھر کو بھیلانے
جوانوں کا ہادی، ضعیفوں کا ناصر یتیموں، عزیزوں کا غم کھانے
وہ ابرِ سخاوت، وہ رحمت کا ساون گہر، دیگ زاروں پر برسانے
نمود وہ اللہ کی بسندگی کا وہ شاموں کی سخت کو ٹھکانے
مصائب میں وہ غم زدوں کا سہارا مسائل کے گیسو وہ سلجھانے
وہ دستورِ انسانیت کا مُرتب مسادات کی روشنی لانے
وہ ختمِ رسالت، وہ انسانِ آخر نہیں کوئی اُس جیسا اب آنے
اطاعت گزاروں میں اُسکے ہوں اظہر کرم ہے وہی مجھ پر فرمانے

(اظہارِ عنایت ہے)



امام الحسن علیہ السلام (ماہنامہ "البدھ" کا کوری کا خاص نمبر)

ترتیب: عبدالعلی فاروقی۔ قیمت: ۱۰ روپے۔ صفحات: ۱۶۰، میگزین سائز۔
ناشر: دارالعلوم فاروقیہ۔ کوری: لکھنؤ

ہندوستان میں مغلوں کی حکومت کے کزور ہونے سے آدھ کے شیعہ نوابوں کا بڑا دورہ رہا۔ اسی زمانے میں نوابان آدھ کے زیر اثر لکھنؤ اور اس کے اطراف کے رہنے والے رشتی مسلمانوں کے قزخوں میں شیعہ عقائد و احوال جاری و ساری کرنے کی ایک خاص کوشش کی گئی۔ رشتی مسلمانوں میں تقریباً دارالحدیث اور بدعات کا رواج اسی زمانے میں بہت بڑھ گیا۔ شیعوں کے اس اثر کو ختم کرنے کے لیے قزاقوں میں صمدی چری میں جس عظیم شخصیت نے کار نمایاں انجام دیا وہ شخصیت تھی امام الحسن علیہ السلام کی مولانا نے شیعوں کے عقائد و احوال کا گہرا مطالعہ کیا اور زبردست دلائل کے ساتھ انھیں روکیا۔ مولانا کی اس خدمت کو اس وقت کے تمام علماء نے سراہا۔ مولانا حسین احمد مدنی رحمۃ اللہ علیہ نے جماعت کے بانی مولانا محمد الیاس اور مولانا عبدالماجد دہلوی جیسے عظیم بزرگوں نے ان کو امام وقت تسلیم کیا۔

ماہنامہ البدھ کا کوری کے مدیران کو یہ فخر حاصل ہے کہ وہ مولانا کے خاندان سے تعلق رکھتے ہیں۔ ان بڑی تھاکہ وہ

امام اہلسنت کے حالات و کوائف اور ان کی دینی خدمات کو اجاگر کریں چنانچہ انھوں نے ایک عظیم امام اہلسنت نبی
اس خاص نمبر میں ملک کے بڑے بڑے علماء نے حصہ لیا۔ امام اہلسنت کی زندگی کے تمام گوشے سامنے آ گئے
دریافتی البدن کی یہ خدمت قبول فرمائے (۱۰)

ہائینے

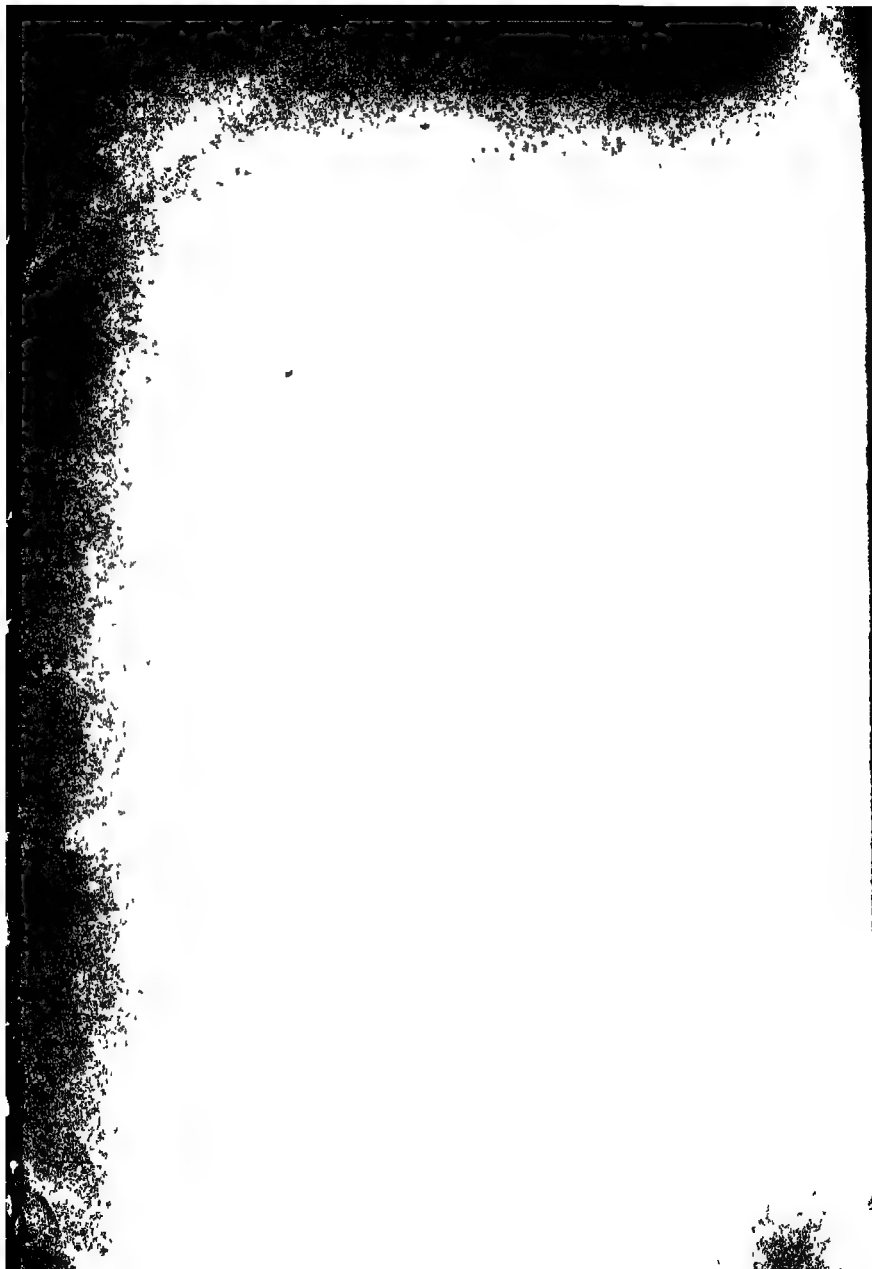
مصنف :- مردم شناس - ناشی و مکتبہ البدن کا کوری کھٹشو - صفحات
قیمت :- دس روپے - کاغذ :- سفید عمدہ - کتاب جلد اور اس کے اوپر گرڈ پوش -
کاوری سے البدن ایک ماہنامہ نکلتا ہے - اس میں ایک کردار ہے مردم شناس - یہ کردار بالکل ویسا
جیسے 'تقی' دیوبند میں ملا ابن العرب کی ایک کردار چلا کرتا تھا مردم شناس کے ۲۸ کردار آئینے میں جمع کر دیے
ظاہر ہے کہ کتاب و محبت تو ہے ہی، پھر اس میں جن باتوں پر لکھی گئی کہ غرضی انہی میں تنقید ہے وہ سب ہماری
سے متعلق ہیں اس لئے ہر کردار پڑھنے کے لائق ہے -

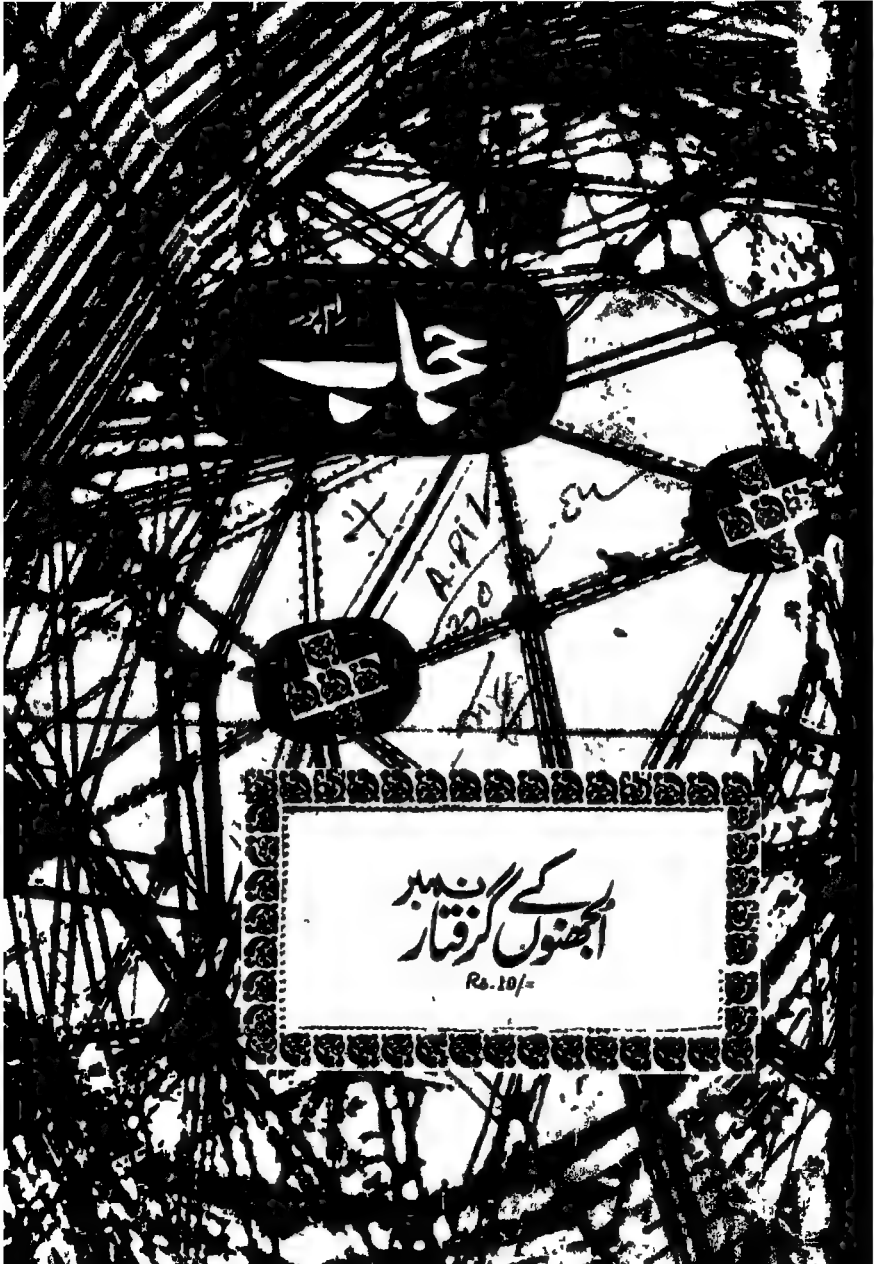
کر نیس : مرکزی دزین کا اسلامی رامپور کا میگزین

نگار :- محمد جاوید اقبال نازم درنگہ - مرتبین :- ابو الجاہد نادر، سلیمان قاسمی و عرفان غلیل
صفحات :- ۱۲۰ ، قیمت :- چھ روپے ، رسالہ سالانہ

مرکزی درنگہ اسلامی رامپور سے ہر سال یہ میگزین شائع کیا جاتا ہے - لائق ترین اسے اس طرح ترتیب دینے
پورے سال کی کارروائی، تعلیمی حالت، تقریری و تحریری تربیت، کھیل کود، بچوں کے شاعری، ان کے اجتماع وغیرہ کا
سامنے آ جاتا ہے - میگزین میں درس گاہ کے اساتذہ اور طلبہ کے ہیضہ ہیں اور یہی مناسب بھی ہے -

میں ان سب کو اچھا میگزین شائع کرنے پر مبارکباد پیش کرتا ہوں - (۱۱)





ابھنوں کے گرفتار

Rs. 10/-



نوائین اور طبائیات کا پاکیزہ ڈائجسٹ

ججیت

نومبر دسمبر ۱۹۸۲ء مطابق محرم، صفر ۱۴۰۲ھ

شمارہ - ۱۳۹، ۱۵۰ جلد ۱۳



سالانہ چندہ ۴۵ روپیہ، دی بی

سالانہ چندہ کی آڑ سے ارسال فرمیں

مخدیر مائل خیر آبادی

نثریاد اہل کو جو کتابیں بطور تحفہ دی جاتی ہیں ان کے لئے پوسٹج ۵ روپیہ

اس شمارے کی قیمت - دس روپیہ

پرچہ انٹرنیٹ، پرنٹر، پبلشر محمد اسحاق بمقام اشاعت بارہ دری، کوٹوالا، لاہور، پاکستان ایم آر پرنس دہلی

○ اس شمارے میں شریعت و طبائیات کی بات کی علامت ہے کہ آپ نے جو سالانہ چندہ عنایت فرمایا تھا اس کی معیار اس شمارے کے ساتھ قلم جوئی اُردو کے لئے زرتعداد جلد بھیج کر مہنوں فرمائیں

سیرتِ حبیب

مدیر

اداریہ

باب اول ایمانیات

ادارہ	۱۲	فرشتوں کی انجمن
"	۱۳	خلافت کا بوجھ
مائل شیر آبادی	۱۵	اقرار نامہ
"	۱۶	کفار مکہ کی انجمنیں
"	۱۹	دانشوروں کی انجمنیں
"	۲۲	مکمل رہنمائی
"	۲۳	اہل کتاب کا کفر
"	۲۷	محرم کی دسویں
"	۴۱	کیا یزید جہنمی؟
کبیر خفی اہل پوری	۵۲	محرم آور ہم
بالور صفدر آکولہ	۵۳	یہ نامے مرے نام ---
علامہ مودودی	۵۵	کفر
"	۵۶	انجمنوں کے گرفتار
ساجدہ معراج	۵۸	مجاہد خواجہ کا اندیشہ
ایک عجیبی طرح کی	۶۰	نام کا اثر

وہیدہ حاجی نعیم	۶۱	ایمان افروز واقعہ
صفی شاہد پد اپلی	۶۲	غزل
عرفان اختر آبادی	۶۳	معنہ اور گانا
ماہل خیر آبادی	۶۶	تصویر سے بہت پرستی تک
علامہ مودودیؒ	۶۳	جاندار کی تصویر
خالدہ پروین۔ پونا	۸۵	رسول خدا کا عظیم احسان
قمر خیر آبادی	۸۶	تجبا ، دسواں ، چالیسواں
اختر ہسپوری	۹۵	انجنوں کے گرفتار نمبر (نظم)

باب دوم قصے اور کہانیاں

ماہل خیر آبادی	۹۷	آج کا حاتم (قطعہ ۳)
"	۱۱۷	نذرین ہوا
"	۱۲۷	قصہ یوسفؑ
ماخوذ	۱۳۶	یروشلم کی تہی (آخری قسط)

باب سوم تحریک اسلامی

مشیر الحق انصاری	۱۵۷	کیا جماعت اسلامی میں کوئی صاحبِ دل ہے؟
ڈاکٹر احمد سجاد	۱۶۵	اسلامی تحریکی ادب
ماہل خیر آبادی	۱۷۸	غزل
ڈاکٹر ضیاء الدینی	۱۸۱	ایہ جلقہ بہار کا مکتوب
حسرت مصطفیٰ	۱۸۶	غزل
دعوت سے	۱۸۷	تلاشِ حق

ادھر ادھر سے
وحید النساء راجپور
پروفیسر غلام عظیم
عبد اسمیع ندوی
احسن مستقیمی

معاشرتی انجمنیں

خیر النساء یکم خیریت آباد
ندائے ملت سے
مائل خیر آبادی
اختر ایسولوی
ایس بیگم اعجازی
علامہ مودودیؒ
عبدالرشید جمشید پور
سید حسن اختر جیپور
ایک طالبہ
مائل خیر آبادی
مسعود جاوید شامی
مریم جمیلہ
شہناز عشرت امیر

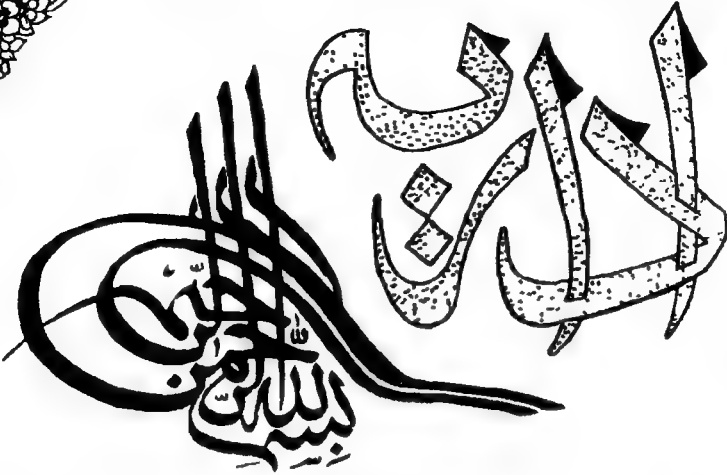
زمانے کی گواہی
تبلیغ کا حق

ادریں جماعت اسلامی سے وابستہ ہو گیا
میں جماعت سے کیسے قریب ہوا؟
مسلم خواتین سے خطاب (آخری قسط)

باب چہارم

پروے کی نزاکت
پروہ کریں یا نہ کریں
نئے نئے میاں بیوی
شادی کیسے ہونا چاہئے
ناک کی انجمن (نظم)
ہمارا شوہر
فرق و امتیاز
معاشرے کا مطالعہ
غزل
ایڈیل شوہر
بیوی کو بیوی بنانا
غزل
سوکن کے ساتھ
شوہر کیسے بیوی کیسی؟

۲۱۲
۲۱۶
۲۱۸
۲۱۸
۲۲۲
۲۲۲
۲۲۰
۲۲۱
۲۲۵
۲۲۶
۲۵۰
۲۵۳
۲۵۲
۲۵۷



انجین طرح طرح کی ہوتی ہیں۔ ایک شخص اس انجن میں پھنسا ہوتا ہے کہ دنیا میں یہ جو بہت سے مذہب پائے جاتے ہیں ان میں کون سا مذہب سچا ہے۔ ایک شخص اس خط میں مبتلا ہوتا ہے کہ دنیا میں جھکڑے مذہب کی وجہ سے ہوتے ہیں اس لئے اسے ختم کر دینا چاہئے۔ یا پھر ایسا کیا جائے کہ ہر مذہب کی اچھی باتیں لے لی جائیں اور انھیں ترتیب دے کر ایک کتاب بنائی جائے اور لوگوں کو بتایا جائے کہ ہر مذہب میں اچھی باتیں ہیں اس لئے سب مذہب سچے ہیں۔



بہت سے لوگ رسم و رواج کی انجنوں میں اپنی کاڑھی کھائی کا پیسہ برباد کرتے رہتے ہیں۔ بہت سے وہ لوگ ہیں جو شکر و شبہ یا دھمکوں کے جال میں جکڑے ہوئے ہوتے ہیں یا جالا لکھنے کے لوگ انھیں پھنسا دیتے ہیں۔ اس کے بعد تمویذوں اور گنڈوں کے ذریعہ دھمکوں میں پڑے ہوئے ناسمجھ لوگوں کو خوب جھگٹتے ہیں۔ بہت سے لوگ ہیں کہ ان پر دولت کا بھوت سوار ہو جاتا ہے اور وہ دھن کی دھن میں اُٹھتے رہتے ہیں۔

گھر گھر معاشرتی، معاشرتی، تعلیمی اور ایسی ہی دوسری الجھنیں ہوتی ہیں۔ مردوں کو عورتوں۔ عورتوں کو مردوں سے اور عورت مردوں کو اولاد کی طرف سے الجھنیں رہتی ہیں کہ انھیں ان بنائیں۔ کیا پڑھائیں۔ کس پیشے کی طرف موڑیں وغیرہ۔

اس طرح کی ان گنت الجھنیں ہیں۔ اگر ان سب کو بیان کیا جائے تو کسی کے پاس نہ بیان کرنے کے لئے وقت ہے اور نہ کسی کو سننے کی فرصت۔ اس لئے ہم ان چار قسم کی الجھنوں ذکر کریں گے جن کا تعلق ۱۔ دین و مذہب سے ہے ۲۔ ہماری گھریلو زندگی سے ہے ۳۔ دنیا سے ہے ۴۔ اور آخر میں اس صدی کا خاص مسئلہ جو جماعت اسلامی سے متعلق ہے۔

♦ ♦ ♦ ♦

ان چاروں الجھنوں کو ہم چار بابوں میں تقسیم کر کے الگ الگ بیان کریں گے: ۱۔ پہلا باب ”ایمانیات“ کے عنوان سے ۲۔ دوسرا باب ”قصے اور کہانیوں“ سے متعلق ہے ۳۔ تیسرا باب کا نام ہے ”تحریک اسلامی“ اور ۴۔ چوتھا باب ”معاشرتی الجھنوں کے سلسلے میں ہے۔

آپ

ان چاروں بابوں کا مطالعہ کریں گے تو آپ ہر باب کے ہر عنوان پر سیر حاصل بخوش تبصرہ پائیں گے اور آپ ایک سیدھا راستہ پا کر اس پر مطمئن ہو جائیں گے۔ اگر ہمارے کوشش آپ کے لئے نتیجہ خیز ہو تو پھر ہم آپ سے درخواست کریں گے کہ آپ ہمارے اس دنیا کی سرخروئی اور آخرت کی کامیابی کے لئے دعا کریں۔ مجھ سے جو کچھ ہوسکا پیش کرتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اس کام کو پورا کرنے والا اللہ تعالیٰ ہے۔ یہ ہمارا عقیدہ ہے۔ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللّٰهِ

والہ

باب اول

ایمانیات

فرشتوں کی اجہن

وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰٓئِكَةِ اِنِيْ جَاعِلٌ فِى الْاَرْضِ خَلِيْفَةً ۖ قَالُوْۤا اَنْتَ جَعَلُ فِیْهَا مَنْ یُّفْسِدُ فِیْهَا وَیُسْفِكُ الدِّیْنَ مَآءٌ ۚ وَنُخْسٌ نُّسِطُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ ۗ قَالِ اِنِّیْۤ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ ۚ وَعَلَّمَ اٰدَمَ الْاَسْمَآءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَی الْمَلٰٓئِكَةِ فَقَالَ اَنْشِیْ فِیْۤ اَسْمَآءِ هٰۤؤُلَآءِ اِنْ كُنْتُمْ صٰدِقِیْنَ ۚ قَالُوْا سُبْحٰنَكَ لَا عِلْمَ كُنَّاۤ اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا ۖ اِنَّا كُنَّا اَنْتَ الْعَلِیْمُ الْحَكِیْمُ ۚ قَالَ یٰۤاٰدَمُ اَنْۢبِئْهُمْ بِاَسْمَآئِهِمْ ۖ فَلَمَّآ اَنْۢبَاَهُمْ بِاَسْمَآئِهِمْ ۙ قَالَ اَلَمْ اَقُلْ لَّكُمْ اِنِّیْۤ اَعْلَمُ مَا تُغِیْبُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ ۙ وَ اَعْلَمُ مَا تُبْدُوْنَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُوْنَ ۚ (البقرہ: ۳۰-۳۴)

پھر فرما اُس وقت کا تصور کرو جب تمہارے رب نے فرشتوں سے کہا تھا کہ ”میں زمین میں ایک خلیفہ بنانا چاہوں“ اہم ہوں نے عرض کیا ”کیا آپ زمین میں کسی ایسے کو مقرر کرنے والے ہیں جو اس کے انتظام کو بگاڑ دینگے اور فوٹوئیزیاں کرے گا؟ آپ کی حمد و ثناء کے ساتھ سبچ نو ہم کہہ رہے ہیں۔“ فرمایا ”میں جانتا ہوں، جو کچھ تم نہیں مانتے۔“ اُس کے بعد اللہ نے آدم کو ساری چیزوں کے نام سکھائے پھر انھیں فرشتوں کے سامنے پیش کیا اور فرمایا ”اگر تمہارا خیال صحیح ہے (کہ کسی خلیفہ کے تقرر سے انتظام بگڑ جائے گا) تو ذرا ان چیزوں کے نام بتاؤ۔“ انھوں نے عرض کیا ”نقص سے پاک تو آپ ہی کی ذات ہے، ہم تو بس آسمانی علم رکھتے ہیں جتنا آپ نے ہم کو دے دیا ہے حقیقت میں سب کچھ جانتے اور سمجھنے والا آپ کے سوا کوئی نہیں۔“ پھر اللہ نے آدم سے کہا ”تم انھیں ان چیزوں کے نام بتاؤ۔“ جب اس نے ان کو سارے نام بتا دیے تو اللہ نے فرمایا ”میں نے تم سے کہا تھا کہ میں آسمانوں اور زمین کی وہ ساری حقیقتیں جانتا ہوں تو تم نے مخفی نہیں، جو کچھ تم ظاہر کرتے ہو وہ بھی مجھے معلوم ہے اور جو کچھ تم چھپاتے ہو اسے بھی میں جانتا ہوں۔“

خلافت کا لوجھ

آسمان اور زمین اور انسانوں اور زمین میں جو کچھ ہے، سب ادب کے ساتھ دست بستہ حاضر تھے۔ اونچے اونچے بیٹے، بڑے بڑے سمندر، عظیم ریگستان، بڑے، لمبے، موٹے، گرائڈیل جانور، مطلب یہ کہ دنیا جہاں کی مخلوق اکٹھی تھی اور ان سب کا ہیلا کرنے والا، ان سب کا مالک اور مولا، حاکم اور آقا، سارے جہانوں کا رب، اللہ تعالیٰ اپنے تختِ عدلیٰ پر بوجھ رہا تھا۔ سب کے رب نے حکم دیا ”اپنے دائیں طرف دیکھو“ سب نے دیکھا ”جنت“ سب کی زبان سے برجستہ نکلا۔

”اے ہمارے رب! یہ ہمیں دے دیجئے۔“

”ہم ضرور عنایت فرمائیں گے لیکن ایک شرط کے ساتھ۔“

”بسر و چشم، دل و جان سے وہ شرط ہمیں منظور ہے، اے ہمارے رب!“

”شرط یہ ہے کہ تم کچھ اختیار دے کر اپنا خلیفہ بنائیں گے اور یہ دیکھیں گے کہ یہ تھوڑا سا اختیار پا کر تم میری حکمرانی کو گتے یا کسی اور کا۔“

”اے ہمارے رب! ہم تیرا ہی حکم مانیں گے۔“

”اور اگر تم نے نافرمانی کی تو؟“

”تو جو آپ منزدیں، ہمیں منظور ہے، اے ہمارے رب!“

”اچھا، تو اپنے بائیں طرف دیکھو۔“

سب نے اپنے بائیں طرف دیکھا۔ ”جہنم“ سب کی زبان سے نکلا۔ جہنم اپنی تمام ہون کیوں کے ساتھ سب کے سامنے تھی۔ سب پکارا اٹھے:

”اے ہمارے رب! ہمیں نہ اختیار چاہئے اور نہ خلافت۔ ہمیں معاف ہی رکھئے۔“

پس

اب چاروں طرف سناٹا تھا۔

..... ایک طرف سے پانچ چھ فریٹ کا انسان اٹھا، اس نے عرض کیا ”اس خدمت کے لئے میں حاضر ہوں“ انہوں نے اللہ رب العزت کے سامنے سر تسلیم خم کر دیا۔ اللہ نے اسے کچھ اختیار دے کر خلافت کا بوجھ اس پر ڈال دیا۔ آسمان ہنس پڑا۔ زمین ہنس پڑی۔ سمندر نے فقہہ لگایا۔ پہاڑوں سے آواز آئی۔ ریشیلے میدانوں اور بڑے بڑے جانوروں نے کہا،

”چھ پڑی“۔۔۔ ”میدن کی بھی چلی ماروں کو“۔۔۔ ”اپ ہیں پانچویں سواروں میں“۔۔۔ وغیرہ وغیرہ اور۔۔۔ رب کائنات نے شاباشی دی: ”یہ ہے میرا جو شیلا بندہ“

اور پھر راج شاہ عروسی نے کہا:

آسمان بار امانت تو انت کشید
قرعہ فال بنام من دیوانہ زوند
سب پر جس بارے گزرائی کی
اُس کو یہ ناتواں اٹھا لایا
یاد آتا ہے کہ میں نے ہی بڑھ کر اٹھایا تھا
وہ بوجھ جو کسی سے اٹھایا نہ جاسکا
انسان ہے کہ باغیر کونین اٹھائے
ذرہ ہے کہ سورج کو تھیلی بولے ہے

وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ طُغِيَ وَأَسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ (البقرة — ۳۴)

پھر ہم نے فرشتوں کو حکم دیا کہ آدم کے آگے جھک جاؤ تو سب جھک گئے مگر ابلیس نے انکار کیا۔ وہ اپنی بڑائی کے گھمنڈ میں پرو گیا اور نافرمانوں میں شامل ہو گیا۔

اے گھمنڈیہ کہ میں آگ سے پیدا ہوں اور آدم مٹی سے۔ میں اپنے سے کتر کو جلدی کروں کروں خَلَقْتَنِي مِنْ نَّارٍ وَخَلَقْتَ آدَمَ مِنْ طِينٍ

شیطان کی الجھن

اقرارنامہ

وَإِذْ أَخَذْنَا مِنْ بُنَيِّ إِدْرِمْ مِيثَاقَهُمْ دُرِّيَّةً لَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ ۖ
أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ ۖ شَهِدْنَا ۚ أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ
هَذَا غَافِلِينَ ۚ أَوْ تَقُولُوا إِنَّمَا أَشْرَكَ آبَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا ذُرِّيَّةً مِمَّنْ
بَعْدَهُمْ ۖ فَتَمْلِكُنَا لِمَا فَعَلَ الْمُبْطِلُونَ ۝ (الاعراف: ۱۷۲، ۱۷۳)

اور اے بنی! لوگوں کو یاد دلاؤ وہ وقت جب کہ تمہارے رب نے بنی آدم کی پشتوں سے اُن کی نسل کو
بکالا تھا اور انھیں خود اُن کے اُپر گواہ بناتے ہوئے پوچھا تھا ”کیا میں تمہارا رب نہیں ہوں؟“ انہوں
نے کہا ”ضرور، آپ ہمارے رب ہیں، ہم اس پر گواہی دیتے ہیں۔“ یہ ہم نے اس لئے کہا کہ کس قسم قیمت
کے دن یہ نہ کہہ دو کہ ”ہم تو اس بات سے بے خبر تھے“ یا یہ نہ کہنے لگو کہ ”شرک کی ابتدا تو ہمارے
باپ دادا نے ہم سے پہلے کی تھی اور ہم بعد اُن کی نسل سے پیدا ہوئے۔ پھر کیا آپ ہمیں اس قصور میں
پکڑتے ہیں جو غلط کار لوگوں نے کیا تھا؟“

عہد و پیمان

کبھی میں نے اُن سے ملاقات کی تھی

ملاقات بھی وہ ملاقات کریا تھی

کبھی بات یہ عہد و پیمان کیا تھا

مگر اب نہیں یاد، وہ بات کیا تھی

اقرار

اقرار ہے کہ عہد و محبت کیا تو تھا

اقرار ہے کہ عہد نبھایا نہ جاسکا

حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم

اعلان نبوت پر قمار کی ملامت



وَقَالُوا مَا لَ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَنْتَعِبُ فِي الْأَسْوَاقِ ۚ وَالْمُرَادُ

کئے ہیں کہ یہ کیسا رسول ہے جو کھانا کھاتا ہے اور بازاروں میں جلتا بھرتا ہے۔

وَأَسْرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا أَهْلَ هَذَا الْأَنْتَرِ ۖ مَلِكُهُ وَأَسْرَاؤُهُ

وَأَنْتُمْ تُصِرُّونَ ۚ (الانبیاء: ۳)

اور یہ ظالم لوگ آپ میں سرگوشیاں کرتے ہیں کہ شخص (یعنی محمد صلی اللہ علیہ وسلم) دست پر

آخر دیکھا ہے۔ پھر تم آنکھوں دیکھتے س جادو کے شکار ہو جاؤ گے؟

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِنْ قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَرْوَاحًا وَوَدَّعَيْنَاهُمُ الرُّسُلَ

اور انجیل تم سے پہلے بھی ہم نے بھیج دی تھی اور ان کو دے دی تھی اور ان کو دے دی تھی۔

یہ ایک عذر ہے کہ جواب ہے جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر کیا جاتا تھا۔ لوگ کہتے تھے کہ یہ نبی

کون ہے۔ جملہ نبیوں کو بھی خواہشات نفسانی سے کوئی تعلق ہو سکتا ہے؟



لِحَافِ تَرْهَمُ الرَّسُلُ مِنْ يَدَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ إِلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ سُبْحَانَ
قَالُوا لَوْ سَاءَ رُبُّنَا لَأَنْزَلَ مَلَائِكَةً فَأَتَانَا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ الْمَكْفُورُونَ۔

(الحج السجدہ - ۱۱۴)

اب خدا کے رسول اُن کے پاس آگئے اور پیچھے ہر طرف سے آئے اور انھیں سمجھایا کہ اللہ کے سوا کسی کی بدگئی
نہیں ہے انھوں نے کہا ”ہمارا رب چاہتا تو فرشتے بھیجتا۔ لہذا ہم اُس بات کو نہیں مانتے جس کے لئے
تم بھیجے ہو۔“

یہ ہے اگر اللہ کو ہمارا یہ مذہب پسند نہ ہوتا اور وہ اس سے باز رکھنے کے لئے ہمارے پاس کوئی رسول بھیجتا چاہتا
تو کو بھیجتا۔ تم جو کہ فرشتے نہیں بلکہ ہم جیسے انسان ہی ہو اس لئے ہم یہ نہیں مانتے کہ تم کو خدا نے بھیجا ہے۔



وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَيْنَا لَكُنَّا مِنَ الْغَالِيَةِ

(الزخرف - ۳۱)

کہتے ہیں، یہ قرآن دونوں شہروں کے بڑے آدمیوں میں سے کسی پر کیوں نازل کیا گیا ؟

دونوں شہروں سے مراد مکہ اور مدینہ ہیں۔ کفار کا یہ کہنا تھا کہ اگر واقعی خدا کو کوئی رسول بھیجتا ہوتا اور وہ اس
کو نازل کرنے کا ارادہ کرتا تو ہمارے ان مرکزی شہروں میں سے کسی بڑے آدمی کو اس غرض کیلئے منتخب کرتا
ہوگا۔ لے اللہ مایاں کو بلا بھی تو وہ شخص جو تیسرا پیدا ہوا، جس کے حصے میں کوئی میراث نہ آئی، جس نے بکریاں
مردادی، جو اب گزراقات بھی کرتا ہے تو بیوی کے مال سے تجارت کر کے، جو کسی قبیلے کا شیخ یا کسی خانہ



لَوْلَا هَذَا الرَّسُولُ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَنْشَرِي فِي الْأَسْوَاقِ لَوْلَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ

مَلَكٌ فَيَكُونُ مَعَهُمَا نَذِيرًا ۝

(المفصّل ۷۰)

کہتے ہیں، یہ کیسا رسول ہے جو کھانا کھاتا ہے اور بازاروں میں چلتا پھرتا ہے کیوں نہ اس کے پاس کوئی نذیر
بھیجا جائے جو اس کے ساتھ رہتا اور (زمانے والوں کو) دھمکاتا؟

یہی سب سے پہلے بھی ہم نے انسان کا رسول ہونا ہی عجیب بات ہے۔ خدا کا پیغام لے کر آتا تو کوئی فرشتہ آتا نہ کہ ایک
پوست کا آدمی جو زندہ رہنے کے لئے غذا کا محتاج ہو، تاہم اگر آدمی ہی رسول بنایا گیا تھا تو وہ کم از کم بادشاہ
دنیا کے بڑے لوگوں کی طرح ایک بلند پایہ ہستی ہونا چاہئے تھا جسے دیکھنے کے لئے آنکھیں ترستیں اور حس
حضور باریانی کا شرف بڑی کوششوں سے کسی کو نصیب ہوتا، نہ یہ کہ ایک ایسا عام آدمی خداوند عالم کا پیغمبر
جو بازاروں میں چلتا پھرتا ہو اور بھلا اس آدمی کو کون خاطر میں لائے گا جسے ہر راہ چلتا روز دیکھتا ہو اور
سے بھی اس کے اندر کوئی غیر معمولی پن نہ پایا جاتا ہو۔ بالفاظ دیگر، ان کی رائے میں رسول کی ضرورت اگر تھی تو
کو ہدایت دینے کے لئے نہیں بلکہ عجبہ دکھانے یا ٹھٹھا باٹ سے دھونس جمانے کے لئے تھی۔

اللہ کی طرف سے جواب

وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ إِلَّا رِجَالًا نُّوْحِي إِلَيْهِمْ فَسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ
لَا تَعْلَمُونَ ۚ وَمَا جَعَلْنَاهُمْ جَسَدًا آلِيًّا أَكُلُونَ الطَّعَامَ وَمَا كَانُوا
خَالِدِينَ ۝

(الانبیاء ۷۰)

اور اے محمد تم سے پہلے بھی ہم نے انسانوں کو ہی رسول بنا کر بھیجا تھا جن پر ہم وحی کیا کرتے تھے۔ تم لوگ اگر ظہیم
رکھتے تو اہل کتاب سے پوچھ لو، ان رسولوں کو ہم نے کوئی ایسا جسم نہیں دیا تھا کہ وہ کھاتے نہ ہوں اور نہ وہ سدا جینے والے
ہوں۔ جواب ہے کفار کے اس قول کا کہ ”یہ شخص تم جیسا ایک بشری تو ہے۔“ وہی صلہ اللہ علیہ وسلم کی بشریت کو اس
قرار دیتے تھے کہ آپ نبی نہیں ہو سکتے جواب دیا ہے کہ پہلے زمانے کے جن بزرگوں کو تم مانتے ہو کہ وہ خدا کی طرف سے بھیجے
سب بھی بشر تھے اور بشر ہوتے ہوئے ہی خدا کی وحی سے سرفراز ہوئے تھے ۛ

دانشوروں کی الجھنیں

ہمارے سامنے یہ دنیا ہے۔ دنیا میں جو کچھ ہے اس میں سے بہت کچھ ہم دیکھتے رہتے اور بہت کچھ ہے جو ہم کو دکھائی نہیں دیتا۔ کبھی کبھی ان نہ دکھائی دینے والی چیزوں میں سے کچھ ہم پر برا ہو جاتا ہے۔

دکھائی دینے والی چیزوں میں آسمان ہے۔ زمین ہے۔ آسمان پر چاند، سورج اور تارے ہیں۔ نپردریا، پہاڑ، جنگل، ریگستان، میدان، چرند، پرند، درندے، کیڑے، مکوڑے، پھل، پھول، بے میوے اور نہ جانے کیا کیا ہے۔ ان سب کے علاوہ ہمیں معلوم کہ آسمانوں اور زمین میں کیا کیا کچھ ہے؟ ایک شخص یہ سب دیکھ کر سوچتا ہے کہ یہ سب کیا ہے؟ یہ سب کیوں ہے؟ یہ سب کیسے ہو رہا ہے؟ کے پیچھے کون سی قوت کام کر رہی ہے؟ وہ قوت کہاں سے آتی ہے؟ ان چیزوں میں روز بروز اضافہ رہتا ہے۔ ایک نہ ایک چیز اچانک ہمارے سامنے آجاتی ہے۔ آخر یہ اضافہ کون کرتا ہے؟ یہ اچانک آنے والی شے، جس کو ہم ایجاد کا نام دیتے ہیں، کسی کی بدولت ہے یا یوں ہی؟ اس طرح کی الجھنوں ہمیشہ سے سوچنے والے ذہن پھنسنے رہے ہیں۔ آج بھی پھنسنے ہیں۔ لوگوں نے سوچا ہے۔ آج بھی چتے ہیں اور اپنی اپنی سمجھ کے مطابق کسی نتیجے پر پہنچتے ہیں۔ اس الجھن کا جو حل لوگوں نے پیش کیا ہے، ہم آسان زبان میں آپ کے سامنے پیش کرتے ہیں :-

بھانت بھانت کی بولیاں

ہر شخص ان چیزوں کے بارے میں عقل کے گھوڑے دوڑا رہا ہے۔ اس پھڑ میں پڑا ہے کہ

یہ سب کیا ہے اور کیوں ہے؟

○ کوئی کہتا ہے: یہ چیزیں آپ سے آپ بن گئی ہیں۔ آسمان آپ سے آپ بن گیا ہے۔ سورج آپ بن گیا ہے۔ سورج میں گرمی اور روشنی آپ سے آپ ہے۔ سمندر آپ سے آپ بن گیا ہے اور آپ آپ ایک عمل ہو رہا ہے یعنی سورج کی گرم کرنیں پانی کو بھاپ بناتی ہیں۔ ہوا بھاپ کو آپ سے آ بھاگتی ہے۔ پھر آپ سے آپ بھاپ ٹھنڈی ہوتی ہے۔ پھر پانی برستا ہے اور یہی پانی پھر سمندر جاتا ہے۔ اس طرح دنیا کی ہر شے آپ سے آپ حرکت میں ہے۔ آپ سے آپ کام کر رہی شے کے پیچھے کوئی قوت نہیں ہے جس سے کنکشن ہو۔

○ کوئی کہتا ہے کہ یہ ساری چیزیں ایک سے زیادہ چیزوں (مادوں) سے مل کر بنی ہیں۔ مادوں کے آپس میں مل جلنے سے ساری چیزیں متحرک (حرکت میں) ہیں۔ روشن ہیں۔ کام کر رہی۔ مادوں کے علاوہ اور کچھ نہیں ہے جو ان چیزوں کے اندر کار فرما (کام کرنے والا) ہو۔

○ کوئی کہتا ہے کہ ان ساری چیزوں کے پیچھے کچھ دیوتا ہیں۔ ان دیوتاؤں میں سے کوئی سورج سے روشنی اور گرمی بکھر رہا ہے کوئی بادلوں کا دیوتا ہے اور پانی برسا رہا ہے۔ کوئی ہوا کا دیوتا کوئی نباتات (پودوں اور درختوں وغیرہ) کا، کوئی جمادات کا۔ کوئی حیوانات (جانوروں) کا دیوتا ہے یہ دنیا کی بہار، اہی دیوتاؤں کی مہربانی سے ہے۔ اس طرح سوچنے والوں نے آسمانوں اور آسمانوں پر کچھ ہے، زمین اور زمین میں جو کچھ ہے اور آسمانوں اور زمین کے درمیان جو کچھ ہے، ہر چیز کا ایک دیوتا بنا ڈالا ہے۔ ان دیوتاؤں کی تعداد بے شمار ہے۔

نوٹ: اس طرح سوچنے والے سب اپنی اپنی کہہ رہے ہیں لیکن سب کہتے یہی ہیں کہ ریسب با خیال اور قیاس ہے۔ علم کی بنا پر نہیں کہتے۔

علم کے دعویدار

دنیا میں کچھ ایسے علم والے گزرے ہیں جو کہتے ہیں کہ ہمارے پاس علم کا ایک ایسا ذریعہ ہے؟

ہم کو معلوم ہوا ہے کہ ان ساری چیزوں کا بنانے والا ”اللہ“ ہے۔ وہی اللہ اپنی قوت سے ہر چھوٹی بڑی چیز کو سمجھانے ہوئے ہے اور یہ ساری چیزیں اُمّی کے حکم سے کام کر رہی ہیں۔ ایک ڈیوٹی پر لگی ہیں۔

یہ علم والے حضرات کسی ایک جگہ کے نہیں۔ ان میں سے کوئی عرب کا ہے کوئی عراق کا۔ کوئی شام کا ہے تو کوئی مصر کا۔ کوئی چین کا ہے تو کوئی ایران کا۔ کوئی جاپان کا ہے تو کوئی ہندوستان کا۔ یہ سب ایک ہی زمانے میں نہیں جمے۔ ان کے زمانوں میں برسوں اور صدیوں کی دوری ہے۔ یہ ایک دوسرے کو نہیں جانتے لیکن کہتے ہیں سب وہی ایک ہی بات کہ ان ساری چیزوں کی باگ ڈور اللہ کے ہاتھ میں ہے معلوم ایسا ہوتا ہے گویا یہ سب ایک ہی یونیورسٹی کے طالب علم ہیں اور انھیں اپنے علم کی سچائی پر اس درجہ یقین ہے کہ لوگوں نے اُن کو جھٹلایا۔ انھیں مستایا۔ اُن کی منسی اڑائی۔ انھیں مارا پیٹا بھی۔ گھروں سے بے گھر کر دیا۔ مگر حقیقت کے طالبان علم سارے دکھ سہہ کر بھی اپنے دعوے پر قائم رہے۔ کسی خوف، کسی دباؤ، کسی لالچ سے اپنے قول میں ذرہ بھر بھی ترمیم نہیں کی۔

ان میں سے نہ کوئی جھوٹا تھا نہ چور۔ ان میں سے کسی نے ذرا بھی خیانت نہیں کی۔ ان میں سے نہ کوئی ظالم تھا نہ حرام خور۔ یہ سب برائیوں سے ایسے پاک رہے جیسے صاف شفاف آئینہ۔ یہ بات اُن کے دشمنوں نے بھی تسلیم کی ہے۔ اپنی عادتوں اور طور طریقوں میں ایسے نیک کہ اُن جیسا دوسرا نہ ہو سکا نیک ہونے کے ساتھ ساتھ نہایت ہی ذہین اور سب سے بڑی بات یہ کہ انہی سچی بات کو دوسروں تک پہنچانے میں اپنی جانیں کھپا دیں اور کسی سے اس کا میلہ نہیں چاہا۔ اسی تعلیم دے گئے، نیکی کا ایسا نمونہ پیش کر گئے کہ جو اُن سے چھو گیا، گندن ہو گیا۔

اور اس سے بھی بڑی بات یہ کہ انھوں نے صاف صاف اقرار کر لیا کہ ہم پر یہ اللہ خصوصاً احسان ہے جس نے یہ علم ہم کو دیا۔ اب آیہ ایمان سے کہتے کہ وہ پہلے لوگ سچے ہیں جو علم بہت قیاس سے بات کہتے ہیں اور وہ باہم متفق نہیں اور اخلاقی اعتبار سے اُن میں کوئی خاص خوبی نہیں وہ حضرات جو سب کے سب ایک ہی بات کہتے ہیں اور بے حد سچے اور نیک تھے اور انھوں۔

بہتوں کو نیک بنادیا۔

نبی رسول۔ پیغمبرؐ

سچے علم اور اچھے اخلاق کے جن حضرات کا ہم نے ذکر کیا ہے انہی کو اللہ کا نبی، رسول، پیغمبر، ایش دوت یا پروفٹ (PROPHET) کہتے ہیں۔ اُسے نبی ہونا (نبوت)، رسول ہونا (رسالت) ہونا (پیغمبری) کو اچھی طرح سمجھ لیں۔

اس بات کی جانکاری کے ساتھ سمجھئے کہ دنیا میں جس جس چیز کی ضرورت تھی، اللہ نے اُس کا اُن انسان کے پیدا ہونے سے پہلے کر دیا۔ یہ روشنی، یہ گرمی، یہ سردی، یہ ہوا، یہ پانی، یہ غذا، یہ بل وغیرہ جو چیزیں بھی ضروری تھیں، بنا دیں۔ پھر جب انسان پیدا ہوتا ہے تو دیکھنے کے لئے آنکھیں، کے لئے کان، سونگھنے اور سانس لینے کے لئے ناک، چلنے کے لئے پاؤں، کام کرنے کے لئے سمجھنے کے لئے دماغ اور بہت کچھ ضرورت کا سامان ساتھ لے کر آتا ہے۔ پھر جیسے جیسے اُس کا قد بڑھتا اُس کی عمر اور قد کے مطابق چیزیں ملتی رہتی ہیں۔ جب تک دانت نہیں نکلتے، ماں کا دودھ حاضر ہے۔ ایک خود کام نہیں کر سکتا والدین خدمت کے لئے تیار۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ زمین و آسمان کی ساری اُس کی خدمت میں لگی ہوئی ہوتی ہیں۔

ایک بات اُحدہ دنیا میں کام کرنے کے لئے جتنی صلاحیتوں اور قابلیتوں کی ضرورت ہے وہ سب انسانوں کو دیں لیکن اس دینے میں بڑی حکمت رکھی ہے۔ سارے انسانوں کو سہولتیں اور صلاحیتیں نہیں دیں۔ اگر ایسا ہوتا تو کسی انسان کو دوسرے انسان سے کوئی نگاؤ اور میل جول نہ ہوتا۔ کوئی کسی کی پروا نہ کرتا۔ پھر دنیا کا یہ حسین نقشہ نہ ہوتا جس نقشے میں سب انسانوں کا اپنا اپنا رنگ بھرا ہوا ہے۔

اللہ کی حکمت دیکھئے۔ اللہ نے ہر طرح کی قابلیتیں پیدا تو انسانوں میں کیں مگر اس طرح کہ

اجت اور قابلیت زیادہ دے دی کسی کو کوئی سبب دیکھئے! کسی میں محنت مزدوری کرنے کی زیادہ ہے۔ کوئی کسی خاص مہتر پائپے میں دوسروں سے بڑھ کر ہے۔ کوئی بہتر ہو گیا ہے اب سپہ سالار اور سینا پتی ہے۔ کسی میں حکمرانی کی قابلیت زیادہ ہے۔ کوئی شاعری میں یکتا مضمون رکھنے میں اپنا جواب نہیں رکھتا۔ کوئی نئی نئی چیزیں ایجاد کرتا ہے جو دوسرے لوگ نہ کئے۔ وغیرہ۔

راصل یہ اللہ کی دین ہے۔ خدا الفضل اللہ یوتیہ من یشاء۔ جس کو جو چاہے۔ یہ بات سمجھ کر اب ہم آپ اس جگہ آگئے کہ پیغمبری کے بارے میں اچھی طرح سمجھ سکتے ہیں۔ دیکھئے، اللہ کی حکمت پر غور کیجئے! انسان کے رہنے بسنے کے لئے جن جہتوں اور صلاحیتوں کی زیادہ ہے، اللہ نے اس ضرورت کو پورا کرنے کے لئے اس صلاحیت کے زیادہ آدمی پیدا کئے۔ اس طرح جس طرح انسان کو سب سے زیادہ ہوا کی ضرورت ہے تو سب سے زیادہ ہوا پیدا کی۔ اسی دیکھتے ہیں کہ محنت کرنے والے آدمی سب ہی قسم کے لوگ بہت زیادہ پیدا ہوتے ہیں۔ کسان، بھڑائی، پٹا بننے والوں کی تعداد بہت ہے۔ ان کے مقابلے میں سپہ سالاری اور حکمرانی اور ایجاد کرنے والے لوگوں کی تعداد بہت کم ہوتی ہے۔ اس سے آگے بڑھ کر سب سے بڑی ضرورت پر دھیان دیجئے:

اسے بڑی ضرورت

یہ سوچئے کہ اوپر جو ضرورتیں بیان کی گئیں اور ان ضرورتوں کو پورا کرنے والے لوگوں کی طرف دیا گیا، یہ سب تو ہوتا لیکن کوئی یہ بتانے والا نہ ہوتا کہ اچھا انسان کس طرح بنتا ہے تو ساری مایکرا اور ان ضرورتوں کو پورا کرنے والے عیش ہی ہوتے۔ سب جنگل کے جانور ہی ہوتے۔ انسانی جو انسانوں پر سب سے زیادہ مہربان ہے، وہ انسانوں کی اس ضرورت کو بھی جانتا تھا۔ اس کا بھی انتظام فرما دیا۔ اس نے ایسے انسان پیدا فرمائے جن کے اندر خدا کو پہچاننے کی بڑی ترقیت اور صلاحیت تھی۔ ان کو اللہ نے دین دھرم، اچھے اخلاق اور انسانوں کو انسان بنانے والے

قانون (شریعت) کا علم اپنے پاس سے عطا فرمایا تھا اور اس کام پر لگایا مگر یہی علم دوسروں کو اس علم کے تحت خود زندگی بسر کریں اور دوسروں سے بھی اسی طرز پر زندگی بسر کرنے کے لئے راہی حضرات کو نبی، رسول یا پیغمبر کہا جاتا ہے۔ زندگی میں اسے ایش و دوت اور انگریز پروفٹ کہتے ہیں۔

پہچان

ہم نے آپ نے مشاعروں میں شرکت کی ہے۔ مشاعروں میں شاعروں کا کلام سننا شاعروں کے بارے میں ہماری ایک رائے بنی ہے۔ کسی کا کلام سن کر ہماری زبان سے نکالنا شاعر ہے۔

ہم نے جلسوں میں مقروروں کی تقریریں سنی ہیں۔ ان کے بارے میں بھی ہماری ایک رائے ہے۔ ان کے بارے میں ہم کہتے ہیں کہ فلاں تو یہ لٹری مقرر یا لیڈر ہے۔

ہم نے ان لوگوں کو دیکھا ہے جو نئی چیزیں بنا لیتے ہیں۔ ہم ان کو مجدد ایجاد کرنا ہیں۔ ان کے بارے میں ہم کہتے ہیں کہ ایجاد ان کی ٹھٹی میں پڑی ہے۔ اسی طرح کتابیں پڑھ مضمون نگاروں کو پہچان جاتے ہیں۔

یہ شاعر، یہ مضمون نگار، یہ لیڈر اور تقریر کرنے والے یا دوسرے باکمال لوگوں کو پہچان لیتے ہیں کہ یہ اپنے کمال میں یکتا ہیں، بے مثل ہیں، ان جیسے باکمال دوسرے لوگ نہیں بڑی بچی بات کہی ہے

ایں سعادت بنو رہا زونہیست تا نہ بخشد خدا اسے بخشندہ
یعنی یہ کمال، اگر اللہ نہ بخشے تو کسی کے بس کا نہیں کہ وہ خود اپنے اندر پیدا کر سکے
یہ بات ہوتی تو ہر شخص باکمال ہو جاتا۔ مگر ہم دیکھتے ہیں کہ دنیا میں کیڑے مکوڑوں کی طرح
ہیں لیکن ہر زمانے میں خطری اور باکمال شاعر دو ایک جی ہوئے ہیں۔

طرح پیغمبری مانا جاتا ہے۔ اُس کو بھی فطری اور پیدا نشی طور پر ایسا علم دیا جاتا ہے جو دوسروں کو
ہر سکتا۔ پیغمبر کے ذہن میں ایسی باتیں آتی ہیں جو دوسروں کے وہم و گمان میں بھی نہیں ہوتیں۔ وہ
ماتا ہے جو دوسرے لوگ نہیں بتا سکتے پیغمبر جو کچھ کہتا ہے ہماری عقل اُس کو قبول کرتی ہے،
ماتا ہے۔ جانچنے اور پرکھنے سے نبی کی بات سچی ثابت ہوتی ہے۔

ن قابلیت کے ساتھ پیغمبر کی طبیعت ایسی پاکیزہ ہوتی ہے کہ کوئی شخص اس میں کوئی برائی نہیں پاتا
طا اور بری بات نہیں کہتا جو کچھ کہتا ہے پہلے اُس پر خود عمل کرتا ہے۔ اُس کی زندگی میں کبھی کوئی
ہیں ہوتی جو اُس کے کہنے کے خلاف ہو۔

پھر کمال یہ ہے کہ اپنی قابلیت اور اخلاق و کردار میں بے لوث ہوتا ہے۔ اُس کے قول و عمل
کی کوئی ذاتی غرض نہیں ہوتی۔ وہ اپنے بھلے کے لئے دوسروں کا نقصان نہیں کرتا بلکہ دوسروں
کے لئے اپنا نقصان جان بوجھ کر کرتا ہے۔

ہم جس طرح ایک باکمال شاعر اور مقرر اور موجد کو پہچان لیتے ہیں اُسی طرح پیغمبر کی قابلیت،
ت، قول، عمل، شرافت، پاکدامنی اور اعلیٰ درجہ کی انسانیت کو دیکھ کر پہچان لیتے ہیں کہ
یہ نبی ہے۔ اللہ کا رسول ہے۔ پیغمبر ہے۔ اور اُسے یہ سارے کمال اللہ نے اپنی طرف سے
طور پر عطا فرمائے ہیں۔ کوئی شخص کو شش کرے پھر بھی پیغمبر نہیں ہو سکتا۔ پیغمبر کوئی ایسی
میں ہے کہ کو شش کر کے، مشق کر کے، محنت کر کے یا علم حاصل کر کے مل جائے۔ یہ اللہ کا
اعظیہ ہے جسے چاہتا ہے پیغمبری کے لئے چن لیتا ہے۔ پھر ایسے ذریعہ سے اعلیٰ درجہ کا انسان
دی تعلیم دیتا ہے جسے کوئی دوسرا شخص نہ جان سکتا ہے نہ محسوس کرتا ہے۔ پیغمبر ہی بتاتا ہے کہ
سے مجھے اللہ تعالیٰ نے یہ بات بتائی ہے۔

ن ذریعہ کا نام ”وحی“ ہے۔ عربی زبان میں وحی کے معنی ہیں اتار دینا، دل میں کوئی بات ڈالنا،

قانون (شریت) کا علم اپنے پاس سے عطا فرمایا تھا اور اس کام پر لگا یا کہ کسی علم دوسروں کو بھی اس علم کے تحت خود زندگی بسر کریں اور دوسروں سے بھی اسی طرز پر زندگی بسر کرنے کے لئے کلمہ راہی حضرات کو نبی، رسول یا پیغمبر کہا جاتا ہے۔ ہندی میں اسے ایش دوت اور انگریزی پرورٹ کہتے ہیں۔

پہچان

ہم نے آپ نے مشاعروں میں شرکت کی ہے۔ مشاعروں میں شاعروں کا کلام سنا ہے یا شاعروں کے بارے میں ہماری ایک رائے بنی ہے۔ کسی کا کلام سن کر ہماری زبان سے نکلا ہے کہ شاعر ہے۔

ہم نے جلسوں میں مقرر کی تقریریں سنی ہیں۔ ان کے بارے میں بھی ہماری ایک رائے کے بارے میں ہم کہتے ہیں کہ فلاں تو پیدا نشی مقرر یا لیڈر ہے۔

ہم نے ان لوگوں کو دیکھا ہے جو نئی نئی چیزیں بناتے ہیں۔ ہم ان کو مجدد (ایجاد کرنے والا) ہیں۔ ان کے بارے میں ہم کہتے ہیں کہ ایجاد ان کی کھٹی میں پڑی ہے۔ اسی طرح کتابیں پڑھ کر ہا مضمون نگاروں کو پہچان جاتے ہیں۔

یہ شاعر، یہ مضمون نگار، یہ لیڈر اور تقریر کرنے والے یا دوسرے باکمال لوگوں کو دیکھنا پہچان لیتے ہیں کہ یہ اپنے کمال میں یکتا ہیں، بے مثل ہیں، ان جیسے باکمال دوسرے لوگ نہیں۔ ایک بڑی سچی بات کہی ہے

ایں سعادت بزورِ بازو نیست تا نہ بخشد خداے بخشندہ

یعنی یہ کمال، اگر اللہ نہ بخشے تو کسی کے بس کا نہیں کہ وہ خود اپنے اندر پیدا کر سکے۔ اگر کسی یہ بات ہو تو ہر شخص باکمال ہو جاتا۔ مگر ہم دیکھتے ہیں کہ دنیا میں کیڑے مکوڑوں کی طرح شاعر ہیں لیکن ہر زمانے میں فطری اور باکمال شاعر دو ایک ہی ہوتے ہیں۔

ایسی طرح پیغمبر بھیانا جاتا ہے۔ اُس کو بھی فطری اور پیدا نشی طور پر ایسا علم دیا جاتا ہے جو دوسروں کو ہمیں ہر سکتا۔ پیغمبر کے ذہن میں ایسی باتیں آتی ہیں جو دوسروں کے وہم و گمان میں بھی نہیں ہوتیں۔ وہ نہیں بتاتا ہے جو دوسرے لوگ نہیں بتا سکتے پیغمبر کو کچھ کہتا ہے ہماری عقل اُس کو قبول کرتی ہے، دل مانتا ہے۔ جانچنے اور پرکھنے سے نبی کی بات سچی ثابت ہوتی ہے۔

اس قابلیت کے ساتھ پیغمبر کی طبیعت ایسی پاکیزہ ہوتی ہے کہ کوئی شخص اس میں کوئی برائی نہیں پاتا، غلط اور بری بات نہیں کہتا۔ جو کچھ کہتا ہے پہلے اُس پر خود عمل کرتا ہے۔ اُس کی زندگی میں کبھی کوئی ات نہیں ہوتی جو اُس کے کہنے کے خلاف ہو۔

پھر کمال یہ ہے کہ اپنی قابلیت اور اخلاق و کردار میں بے لوث ہوتا ہے۔ اُس کے قول و عمل اس کی کوئی ذاتی غرض نہیں ہوتی۔ وہ اپنے بھلے کے لئے دوسروں کا نقصان نہیں کرتا بلکہ دوسروں بھلے کے لئے اپنا نقصان جان بوجھ کر کرتا ہے۔

ہم جس طرح ایک باکمال شاعر اور مقرر اور موجد کو پہچان لیتے ہیں اُسی طرح پیغمبر کی قابلیت، حیت، قول، عمل، شرافت، پاکدامنی اور اعلیٰ درجہ کی انسانیت کو دیکھ کر پہچان لیتے ہیں کہ اللہ کا نبی ہے۔ اللہ کا رسول ہے۔ پیغمبر ہے۔ اور اُسے یہ سارے کمال اللہ نے اپنی طرف سے مطلق پر عطا فرمائے ہیں۔ کوئی شخص کو شش کرے پھر بھی پیغمبر نہیں ہو سکتا۔ پیغمبر کوئی ایسی ہیں ہے کہ کو شش کر کے، مشق کر کے، محنت کر کے یا علم حاصل کر کے مل جائے۔ یہ اللہ کا عطا ہے جسے چاہتا ہے پیغمبری کے لئے چن لیتا ہے۔ پھر ایسے ذریعہ سے اعلیٰ درجہ کا انسان کی بنیادی تعلیم دیتا ہے جسے کوئی دوسرا شخص نہ جان سکتا ہے نہ محسوس کرتا ہے پیغمبر ہی بتاتا ہے کہ ذریعہ سے مجھے اللہ تعالیٰ نے یہ بات بتائی ہے۔

یا

اس ذریعہ کا نام ”وحی“ ہے۔ عربی زبان میں وحی کے معنی ہیں اتار دینا، دل میں کوئی بات ڈالنا،

چھپے طور پر کوئی بات کہنا یا کھلوانا۔ لیکن ہم تو جی اسے کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اپنے ایک فرشتے (حضرت) کے ذریعہ اپنے رسول کے پاس جو کچھ بھیجتا ہے، نازل کرتا ہے، اُتارتا ہے، چاہے وہ وحی کتاب کی میں اُتارے جیسے تورات یا حضرت جبریلؑ کی زبانی نازل ہو جیسے قرآن۔ قرآن خود ان لفظوں میں اس مسمیٰ بنا تا ہے: ”فَیُوحِیْ بِآیٰتِہٖ مَا یَشَآءُ“ پھر وہ یعنی فرشتہ وحی کرتا ہے یا پہنچاتا ہے (اللہ کے حکم سے جو کچھ وہ (اللہ) چاہتا ہے۔

قرآن اور محمدؐ

قرآن اللہ کا کلام ہے۔ قرآن میں انسان کے لئے زندگی بسر کرنے کا پیغام ہے۔ ہدایتیں، احکام ہیں۔ اُدیہ سب اللہ تعالیٰ نے اپنے فرشتے حضرت جبریلؑ کے ذریعہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل کیا۔ اُتارا۔ کون محمدؐ کیسے محمدؐ مسنے:

ہمارے ملک کے یحیٰ کی طرف سمندر ہے۔ سمندر کے راستے جہاز پر پڑے تو اُن کے عرب کا ملک بنے گا۔ اس عرب میں ایک شہر ہے ”مکہ“۔ آج سے چودہ سو سال پہلے کے میں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پیدا ہوئے۔ آپ کے والد کا نام عبد اللہ، ماں کا نام آمنہ، دادا کا نام عبد المطلب تھا۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم جب پیدا ہوئے تو آپ کی پیدائش سے دو تین مہینے پہلے آپ کے دادا عبد اللہ کا انتقال ہو چکا تھا۔ آپ کے والد صاحب نے اپنے بعد کوئی جائداد نہیں چھوڑی تھی اس لئے ماں نے بڑی غریبی کے ساتھ آپ کو پالا۔ لیکن آپ ابھی چھ برس کے ہوئے تھے کہ ماں کا بھی انتقال ہو گیا تو دادا عبد المطلب نے پوتے کو اپنے پاس رکھ لیا۔ دادا کے پاس دو برس ہی رہے تھے وہ بھی اللہ کو پیار سے ہو گئے۔ اُس وقت حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر آٹھ برس کی تھی عبد المطلب کے مرنے پر چچا ابو طالب نے بھتیجے کو اپنے گھر بلا لیا۔ وہ تجارت پیشہ آدمی تھے۔ مال باہر لے جاتے۔ وہاں بیچتے۔ پھر وہاں کا مال لے کر میں لاتے اور یہاں بیچتے۔ لیکن اُن کے گھر کا خرچ زیادہ تھا اور آمدنی کم اس لئے یہاں بھی اللہ کا فضل ہی تھا۔

حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے نہ کسی سے پڑھنا لکھنا سیکھنا نہ مکے یا عرب میں کوئی اسکول تھا ان تعلیم حاصل کرتے۔ آپ اُمّی (اُن پڑھ) ہی سہے۔ بچپن کے چار برس دانی علیہ کے گھر دیہات مانڈارے۔ وہاں بکریاں چرانے اور کھیل کود کے علاوہ کوئی اور کام نہ تھا۔ دانی علیہ کے گھر سے اُسے تو ماں کے پاس دو برس رہنا ہوا۔ وہ مگر نہیں تودا ادا کے پاس دو برس رہے۔ نہ کچھ پڑھ لکھ سکے کوئی ہنر سیکھ سکے۔ دو ایک بار ایسا ہوا کہ چچا ابوطالب تجارت کے لئے گھر سے نکلے تو خدا کر کے ہاتھ ہولے۔ اس کے بعد جب خود بڑے ہوئے تو تجارت کرنے لگے۔ پاس پیسہ نہ تھا۔ لوگوں سے ساجھا لیتے اور کچھ نفع ہوتا اُس سے زندگی بسر کرتے۔

اُس زمانے میں مکے اور مکے ہی کیا، ساری دنیا کی حالت عجیب تھی۔ دور دور بستیاں، نے جانے کا ذریعہ اپنے پاؤں یا زیادہ سے زیادہ گھوڑا یا اونٹ، اگر ایک جگہ سے دوسری جگہ جانا نہ تا تو مہینے اور سال لگ جاتے۔ ایک جگہ کی خبر دوسری جگہ مہینوں اور برسوں میں پہنچتی۔ آج کل کی طرح صاف ستھرے راستے تھے اور نہ سڑکیں۔ نہ ڈاک کا انتظام، نہ ریڈیو، نہ ٹیلی ویژن، نہ ریل نہ ہوائی جہاز، اخبار، نہ پریس، نہ مدرسے اور نہ کالج۔ لوگوں میں جانکاری اور معلومات بہت کم۔ ساری دنیا میں ہی باتیں عام تھیں۔ بتوں کی پوجا ہوتی تھی۔ خدا کے بارے میں یہ جانتے تھے کہ ہاں بس ہے۔ لیکن اس سے لوگوں کا تعلق بالکل نہ تھا۔ سارا لگاؤ بتوں سے تھا اور وہی سب کے خدا تھے۔ پھر یہ شراب و برائی پھیلانے والی شے ہے، سب کے منہ لگی تھی۔ بچے، بوڑھے، عورت، مرد سبھی اس کے رسیا تھے۔ جوئے کے بازار گرم رہتے۔ چوریاں اور ڈکیتیاں دن و رات ہوتیں۔ مال کے ساتھ ڈاکو چوں اور عورتوں کو بھی لے جاتے اور انھیں بیچ لیتے۔ یہ بچے اور عورتیں مجبور۔ کچھ نہ کر سکتے۔ نوٹری اور غلام بنائے جاتے۔ اُن کے ساتھ جانوروں سے بدرجہا انسان خود انسانوں کا خدا بن بیٹھتا تھا اور اپنا حکم چلاتا تھا۔ ہر طاقتور ہرگز و کو دیا لیتا تھا۔ دنیا میں کہیں ذرا سا انصاف اور ہمدردی دیکھتے تو اُس کو چٹکارا یا مجبور سمجھا جاتا تھا۔ عجب پرستی عام تھی۔ عجب پرستی کے معنی یہ کہ وہ بات

بھی نہ کھی نہ مٹنی اور جو انسان سے نہ ہو سکے۔ اس لئے کسی چیز میں اُس وقت تک سچائی اور بڑائی ہی نہ جاتی تھی جب تک اُس میں عجب بہ پن نہ ہو۔ جس میں سچائی، بڑائی یا کمال دیکھا جاتا تو سمجھ کر شیخِ سامان نہیں بلکہ انسانوں سے بڑھ کر ہے۔ لوگ برائیوں میں ایسا لپٹتے تھے کہ کسی انسان کا دل اور رگ ہونا وہ سوچ بھی نہ سکتے تھے اور اگر کسی میں بزرگی اور بڑائی پاتے تو پھر اُسے انسان سے بہ کر کچھ اور سمجھنے لگتے۔ اُسے دیوتا مان لیتے تھے۔

رَبُّ

عرب جس کے شہر مکہ میں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم رہتے بستے تھے اُس کا حال سا بے جہاد ہے بدتر تھا۔ عرب سمندر وں اور ریت کے میدانوں سے گھرا ہوا ساری دنیا سے الگ تھلک ایک لٹ تھا۔ وہاں نہ کوئی مدرسہ، نہ وہاں تعلیم کا چرچا، ملک بھر میں آنکلیوں پر گنتی کے کچھ ایسے لوگ تھے صرف کچھ پڑھ لیتے تھے۔ عرب کے لوگ ہندیب میں سارے جہان سے گئے گزرے ہوئے نہایت سقیم کے بت پرست۔ بت پرستی، اوبام پرستی، جہالت، شراب نوشی، ڈکیتی عام تھی۔ گھریز ناکا پیدا ہونا اُن کے لئے بڑی ذلت کی بات تھی۔ بہت سے لوگ تو لڑکی پیدا ہوتے ہی اُسے زندہ دفن کر دیتے تھے۔

پھر یہ کہ وہاں کسی طرح کی کوئی حکومت بھی نہ تھی۔ کوئی داد فریاد کس سے کرے۔ نہ کوئی قانون، مضابطہ، دھونس، دھاندلی اور طاقت کا راج تھا۔ کسی کا مال چھین لینا، کسی کو مار ڈالنا معمولی بات تھی۔ پاکی ناپاکی، حرام و حلال اور حیا کا تصور بالکل نہ تھا۔ ننگے ہو کر عبادت کرنا، حتیٰ کہ عورتوں تک کا ننگے ہو کر کعبے کا طواف کرنا اچھا سمجھا جاتا تھا۔ زنا کی باتیں مکالمہ کھلا اور بڑے فخر کے ساتھ بیان کرتے تھے۔ عورتوں کا نام لے کر کہتے کہ میں نے فلاں کے ساتھ یہ اور یہ کیا۔

ایسی جگہ اور اس ماحول میں جو بچہ پلے بڑھے، سوچئے اُسے کیا ہونا چاہئے؟ ایسے دنیا دیکھا کہ حضرت محمدؐ بچپن ہی سے سب سے نرالے اور انوکھے انسان تھے۔ آپؐ جن لوگوں میں پیدا ہوئے

لوگوں کے ساتھ بچپن گزارا، جن لوگوں کے ساتھ جوانی کاٹی اور جن لوگوں سے میل جول رہا، اُن سب سے لے کر نظر آتے ہیں۔ آپ نے نہ کبھی کسی بت کے سامنے سجدہ کیا نہ چڑھاوے کی چیز کھائی نہ کبھی جھوٹ لے۔ نہ کسی سے لڑے نہ جھگڑے۔ نہ کبھی شراب پی اور نہ جو اکیلے۔ سب سے میل جول رکھتے۔ سب سے ہمدردی کرتے۔ غریبوں، یتیموں اور غریب لوگوں کی مدد کرتے۔ ان لوگوں کے برعکس آپ کے مدرساری اچھائیاں۔ قول میں پاکیزگی۔ عمل میں پاکیزگی۔ اور تواضع اور ذریعہ دیکھئے جس جگہ بڑوں کے کما ہونے میں کوئی مضائقہ نہ تھا، بچوں کے پاس میں کیا ہوتا۔ وہیں ایک بار آپ کا ہمد کھل گیا تو شرم کے مارے آپ بے ہوش ہو کر گر پڑے۔ چالیس برس کی عمر کو پہنچتے پہنچتے عربوں نے تسلیم کر لیا کہ محمدؐ مارے انسانوں سے بہتر اور بڑھ کر ہیں۔ آپ کو امین اور صادق کے لقب سے یاد کرتے عربوں نے لقب دیکھی کسی کو نہیں دیا۔

بقلاب

چالیس سال کی عمر میں اچانک آپ کے اندر ایک انقلاب آیا۔ آپ نے لوگوں سے کہا کہ مجھے نے اپنا نبی بنایا ہے۔ میرے پاس اللہ کا فرشتہ آتا ہے، اللہ کا کلام سنا تا ہے اور یہ ہے اللہ کا نام۔ سنو! اللہ نے مجھے حکم دیا ہے کہ میں تم کو بتوں کی پوجا سے روکوں اور صرف اللہ کی بندگی کروں۔ بت پرستی کے ساتھ اور جو برائیاں تم کہتے ہو اللہ نے اُن سے بھی تم کو روکا ہے۔ یہ چوری، یہ لٹ مار، یہ دھوکہ دہی، یہ دھونس دھاندلی، ظلم، ستم، بے حیائی اور بدکاری چھوڑو۔ سود نہ کھاؤ۔ یہ سب گناہ کے کام ہیں۔ اللہ کو یہ کام پسند نہیں۔ سچ بولو۔ انصاف کرو۔ کسی کا مال نہ چھینو۔ تم سب سان ہو۔ انسان انسان ہونے کے ناتے سب برابر ہیں۔ شریف اور بزدل وہ ہے جو تم میں سب سے زیادہ خدا سے ڈرنے والا ہے۔ وہی اعلیٰ درجے کا انسان ہے۔ اور دیکھو! جو کچھ تم دیتے ہو سب اللہ کی نظر میں ہے۔ ایک دن اُسے لگا جب وہ تم سے تمہارے کاموں کا حساب لگاؤ اور پھر تمہارے لئے یا تو جنت ہے یا جہنم۔

یہ اور اسی ہی باتیں تھیں جو محمد مصطفیٰ علیہ وسلم لوگوں کو بتانے اور کھانے لگے جس قوم میں برائیاں
 لڑتی ہیں بڑی تھیں وہ بھلا کیسے یہ مانتی تھی۔ قوم کے لوگ جان کے دشمن بن گئے۔ وہ گایاں دیتے، پتھر
 اڑاتے، ستاتے۔ لیکن آپ نیکیاں پھیلاتے رہے۔ منکے والوں سے کسی طرح برداشت نہ ہوا تو وطن
 سے نکال باہر کیا۔ اس پر بھی مبر نہ آیا تو جہاں جا کر آپ رہے یعنی مدینہ میں، تو وہاں بھی چین نہ لینے دیا۔

سوچنے کی بات

سوچنے کی بات یہ ہے کہ قوم کیوں آپ کی دشمن ہو گئی۔ کیا زر، زن، زمین کا جھگڑا تھا؟ کیا آپ
 نے کسی کا خون کر ڈالا تھا؟ کیا آپ ان سے کچھ چاہتے تھے؟ نہیں۔ جھگڑا اس پر تھا کہ یہ شخص خدا پرستی
 کے لئے کیوں کہتا ہے، نیکی کی تعلیم کیوں دیتا ہے، بچاریوں اور پروہتوں کی بڑائی اور بیشوائی پر چوٹ
 یوں مارتا ہے، انسان اور انسان کے درمیان اُونچے نیچے کا فرق کیوں مٹاتا ہے، باپ دادا سے
 نفرت ہوتا چلا آرہا ہے اس پر تنقید کیوں کرتا ہے، سود کھانے سے کیوں منع کرتا ہے؟

اور سوچئے کیا آپ قوم کے سردار یا بادشاہ بننا چاہتے تھے؟ کسی حیدر سے شادی کرنا چاہتے
 تھے؟ آپ سب سے بڑے مالدار بننا چاہتے تھے؟ یہ طلب بھی نہ تھی۔ قوم نے تو یہ سب آپ کے
 نام نہ پیش کیا لیکن آپ نے ٹھکرادیا۔

اور سوچیے چالیس برس کی عمر تک محض حضور ایک عام عرب کی طرح تھے۔ چالیس برس میں آپ
 نے نہ کبھی تقریر کی، نہ خدا اور خدا سے متعلق باتیں کیں۔ نبی ہونے کے بعد زندگی بسر کرنے کے بارے میں جو
 طریقہ آپ بتا رہے تھے اور قانون دے رہے تھے اس کا شاہد بھی پہلے نہ تھا جنت اور دوزخ کا
 نام بھی کسی نے آپ سے نہیں سنا تھا۔ آپ کی کسی بات سے یہ نہیں سوچا جاسکتا تھا کہ آپ آگے چل کر
 کچھ بننے والے ہیں۔ چالیس برس کے بعد آپ کا پلٹ گئی اور آپ ایک حیران کر دینے والا کلام
 سب کو سننا رہے تھے جسے سن کر سارا عرب ہٹا بٹھا رہ گیا۔ یہ کلام سن کر لوگ ڈرنے لگے کہ دلوں میں
 نہ اتر جائے۔ اس کلام میں وہ زور، وہ روانی، وہ خوبی کہ کسی نے آج تک کسی کے کلام میں نہیں دیکھی

عرب میں بڑے بڑے شاعر اور خطیب موجود تھے۔ سب اس کلام (قرآن مجید) کے آگے گئے ہو گئے۔ کوئی ایک جگہ بھی تو اس کے مقابلے کا بنا کر نہ لاسکا۔

اور سنئے! کوئی شاعر کوئی شعر کہتا ہے تو بڑے غمزے کے ساتھ کہتا ہے کہ میں نے یہ تیار کیا ہی طرح کوئی اپنی کتاب پر فخر کرتا ہے۔ کوئی کہتا ہے کہ میں نے یہ زبردست تقریر کی۔ میں نے یہ بڑا کام انجام دیا۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم بھی کہہ سکتے تھے کہ قرآن میرا کلام ہے تو کوئی تردید نہ کر سکتا تھا، مگر آپ نے صاف صاف بتا دیا کہ بھائیو! میں ایسا کلام نہیں کہہ سکتا۔ میرے اندر یہ قابلیت نہیں ہے، بہارے اللہ کا کلام ہے اور میں نے جبریل کی زبانی سنا ہے۔

آپ ہی بتائیے۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم آتی۔ ۲۳ برس برابر قرآن آپ پر نازل ہوتا رہا۔ پتہ لکھاتے رہے۔ یاد دلاتے رہے۔ پھر اللہ کے حکم سے اسے ترتیب دیا تو فطرتاً ہی ضرورت ہی مچی۔ ایک بول تو الگ رہا، ایک حرف بھی تو نہ بدلا گیا۔ کیسی تصحیح اور کیسی اصلاح کیا آپ نے دنیا میں میں کوئی ایسا کلام سنا ہے جس کی تصحیح اور اصلاح نہ ہوئی ہو۔ اور پھر یہ کہ ۲۳ برس وقفے وقفے سے نازل ہوا لیکن شروع سے آخر تک ایسا کلام اور سلسلے وار کہہیں جوڑ کر ایک نظر نہیں آتا۔

بتائیے۔ کیا کوئی انسان اس پر قادر ہے۔ کس کے بس میں ہے کہ ایسا سچا اور پاکیزہ کلام پیش سکے۔ وقفے وقفے سے پیش کرے اور اس میں نہ کوئی جھول ہو نہ جوڑ۔ تو پھر سچ کہئے آپ ایسے مان کو نبی کے سوا اور کیا کہیں گے۔ آپ کو ماننا پڑے گا کہ قرآن ”وحی“ ہے یعنی اللہ کا کلام ہے۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے نبی اور رسول ہیں۔ صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم۔

مَا كُنْتُ نَذِيرًا مَّا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نَسْوَ
فَرْدِي بِمَنْ نَشَأُ مِنْ عِبَادِنَا (الشوری - ۵۷)

اے نبی تم تو جانتے ہو کہ کتاب کیا ہوتی ہے اور ایمان کیا ہوتا ہے۔ مگر ہم نے اس وحی کو ایک نور بنا دیا جس سے ہم رہنمائی کرتے ہیں، اپنے بندوں میں سے جس کی چاہتے ہیں۔



اہل کتاب

وہ لوگ جن کے پاس اللہ کی کتاب ہے۔ اس وقت دنیا میں ایسے تین گروہ ہیں جن کے پاس اللہ کی کتاب ہے،
 ۱۔ یہودی :- ان کے پاس تورات ہے۔ تورات حضرت موسیٰ کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے ملی تھی۔ یہودیوں
 اس میں تحریف کر دی۔ یعنی بہت کچھ اس میں سے نکال دیا اور بہت کچھ اپنی طرف سے بلا دیا۔

۲۔ عیسائی :- ان کے پاس انجیل ہے۔ انجیل حضرت عیسیٰ علیہ السلام پر نازل ہوئی تھی۔
 مگر عیسائیوں نے اس میں اپنی طرف سے بہت کچھ ملا دیا اور بہت کچھ نکال دیا۔

۳۔ مسلمان :- مسلمانوں کے پاس اللہ کی کتاب قرآن مجید ہے۔ قرآن خدا
 تھا۔ اس میں کوئی تحریف نہ کر سکا۔ یعنی اس میں نہ کسی طرح کی تبدیلی ہوئی اور نہ کٹ چھانٹ
 صلے اللہ علیہ وسلم پر اتاری گئی تھی۔

ان تینوں گروہوں میں سے یہودیوں اور عیسائیوں کو جن کے پاس تو
 تیسرا گروہ جس کے پاس قرآن مجید ہے مومن یا مسلم یا مسلمان کہلاتا ہے۔ حضرت عیسیٰ
 اہل کتاب کا عقیدہ اور ان کا کفر

اہل کتاب اللہ کو مانتے ہیں۔ رسالت اور آخرت پر بھی ان
 علیہ السلام کے بتائے اور کھائے ہوئے طریقے کے مطابق

فصل بہار ۱۹۸۲ء

بہار کتاب (قرآن مجید)

۳۳
 ہون بجاؤں آء کاف
 بکرم
 ہون بجاؤں آء کاف
 بکرم
 ہون بجاؤں آء کاف
 بکرم

دکرتے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں باتیں کو گویوں کو دھچپاتے قادیانوں کی جاکھ سے تھکی کر سب قرآن اور احادیث صلی اللہ علیہ وسلم کے نبی ہونے پر ایمان لے آئے اور یہ مسلم گروہ میں ہوتے۔ ان میں سے کچھ علماء اور متعصبوں میں جھگڑا نہ تھے انھوں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے ملاقات کی اور مسلمان ہو گئے۔ لیکن اہل کتاب میں سے زیادہ تر لوگوں نے اپنے غمیوں کی تعلیم کو مبالغہ دیا۔ انھوں نے قرآن اور نبی کو بھٹلایا۔ ایسے لوگوں کے بارے میں قرآن کا آخری فیصلہ یہی ہے کہ وہ کافر ہیں۔ حالانکہ قرآن انھیں بہت دلفن تک اہل کتاب ہی کہتا تھا لیکن جب انھوں نے کسی طرح مان کر دنیا تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ اعلان کر دیا:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ وَلَا أَنْتُمْ عِبُدُونَ مَا أَعْبُدُ وَلَا
أَنَا عَابِدٌ لَهُمْ وَلَا أَنْتُمْ عِبُدُونَ مَا أَعْبُدُ لَكُمْ دِينُكُمْ وَدِينِي

کہہ دو کہ اے کافرو! میں اُن کی عبادت نہیں کرتا جس کی عبادت تم کرتے ہو، اور تم تم اس کی عبادت کرنے والے ہو جس کی عبادت میں کرتا ہوں۔ اور میں اُن کی عبادت کرنے والا ہوں جس کی عبادت تم نے کی ہے، اور تم تم اس کی عبادت کرنے والے ہو جس کی عبادت میں کرتا ہوں۔ تمہارے لئے تمہارا دین ہے اور میرے لئے میرا دین۔

پچھلے

اہم نیوں میں سے کسی ایک ہی کو نہ ماننا بھی کفر ہے۔ یہ قرآن کی تعلیم ہے۔ یہودی اور عیسائی اس حکم کے مطابق کافریں۔
جواب بھرتہ: جی کوئی نہیں مانا اور عیسائیوں نے حضرت موسیٰ کو نبی ماننے سے انکار کر دیا اور ان دونوں نے نبی صلی اللہ
علیہ وسلم کو نبی نہیں کیا۔ اس لئے ہاں کتاب کافریں ہیں۔

بارے میں جو

مَنْ كَانَ مِنْ بَنِي إِدْرِيسَ فَلْيَأْتِ اللَّهَ ثَلَاثَ ثَلَاثَةٍ (ابنِ عَدْنٍ)

منہائی اول سے آگے نہ چنھوں نے کہا کہ اس آیت میں کا تیسرا ہے۔

نے بیان فرمایا اور کہا۔

یہی پتہ چلتا ہے کہ حضورؐ نے کہہ دیوں نے حضرت عمرؓ رضی اللہ عنہ کو اللہ کا بیٹا تسلیم کر لیا (سورۃ توبہ - ۳۰) اور عیساؑ کو فرجہ سے منے آئے آدمی کہا

حضور میں کے بتائے ہوئے نشا

حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو ابن اللہ مانا گیا (۱۰۰۰)۔ قرآن کہتا ہے: لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ: اللہ نہ پیدا ہوا نہ

پیدا ہوا۔ (لاحظہ فرمائیے)

فرس قرآن اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو جھٹلانے کے بعد اہل کتاب کے کافر ہونے میں کیا گنجائش رکھ سکتی ہے!

بسم اللہ الرحمن الرحیم

لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِينَ عَنْ تَابِئِهِمْ أَلَيْسَتْ ۙ
رُسُلًا مِّنْ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفًا مَّا تَرَوْهُ قَدْ فِيهَا كُتِبَ قَبْلُ ۚ

اہل کتاب اور مشرکین میں سے جن لوگوں نے کفر کر دیا ہے ان کو اپنا ایمان کے لئے معجز ہی نہ تھا کہ اپنے کفر و شرک سے باز آجاتے تا وقتیکہ ان کے پاس روشن دلائل نہ آجائے۔

سورۃ البیتہ کی ان آیتوں کے بارے میں تمام مفسرین ایک دہلیز میں کہ ان میں رسول... اور رسول ہی کون؟ حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم... کی بحث کی ضرورت بیان فرمائی گئی ہے، یہ کہ دنیا کے لوگ چاہے وہ اہل کتاب میں سے ہوں یا مشرکوں میں سے، دونوں جس کفر میں پھنسے تھے اُس سے نکلنا اُس وقت ہی ممکن تھا کہ ایک رسول روشن دلائل کے ساتھ بھیجا جائے۔ یہودیوں اور عیسائیوں نے اپنی کتابوں میں کفر و نفاق کر کے اصل دین میں رلاوٹ کر دی تھی۔ اب آنے والا رسول روشن دلائل سے بتائے کہ پڑھیک ہے اور یہ غلط ہے چنانچہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو قرآن مجید دے کر بھیجا گیا۔ تو بھی اہل کتاب اور مشرکین میں سے جو کافر تھے ان میں کفر پڑا تھا وہ ایمان نہ لائے بہت کم علمائے اہل کتاب مسلمان ہوئے جیسے عبداللہ بن سلام وغیرہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا آخری رسول ہو کر آنا اور قرآن جیسی کتاب روشن دلائل کے طور پر آنا اور اصل یہ بتانا تھا کہ حق کیسے اور باطل کیا ہے۔ اب بھی اہل کتاب کے دلوں پر مہر لگی رہے اور انکھوں پر پردے پڑے رہیں تو انھیں کافر ہی کہا جائے گا۔ یہ کوئی ایجنڈا کی بات نہیں ہے جو سمجھ میں نہ آ سکے۔ آئینے کی طرح صاف ہے۔

اہل کتاب کی ہٹ دھرمی اس سے زیادہ دیکھنا ہو تو سورۃ بقرہ آیت ۸۹ سے آیت ۹۱ تک فرمائیے: اَعْرَضُوا عَنْ آلِهَتِهِمْ (میں طویل ہے اس لئے صرف ترجمہ درج کر رہا ہوں):

”ابو ایک کتاب الہی کی طرف سے ان کے پاس آئی ہے اس کے ساتھ ان کا بتاؤ کیا ہے جبکہ یہ کتاب (قرآن مجید)

اُسی کتاب (توراث) کی تصدیق کرتی ہے جو ان (اہل کتاب یہودیوں اور عیسائیوں) کے پاس پہلے سے موجود تھی۔ اہل کتاب (قرآن) کی آمد سے پہلے وہ (اہل کتاب یعنی یہودی) کفار کے مقابلے میں فتح و نصرت کی دعائیں مانگا کرتے تھے مگر جب وہ چیز آگئی (الکتاب یعنی قرآن) تو انھوں نے اُسے ماننے سے انکار کر دیا۔ خدا کی لعنت ملگرمں پر کیا رہا ذریعہ جس سے یہ لوگ اپنے نفس کی تسلی حاصل کرتے ہیں کہ جو ہدایت اللہ نے نازل کی ہے اُس کو قبول کرے۔ اِس خدا کی بنا پر انکار کر رہے ہیں کہ اللہ نے اپنے فضل سے اپنے جس بندے کو فوج پامانوار دیا۔ لہذا اب یہ اسکے استحقاق ہیں کہ انھیں عذاب پر عذاب دیا جاتا رہے۔ کوئی شخص مومن عذاباً نہیں چھوٹتا اور ایسے کافروں کے لئے دُعا کرنے والا عذاب ہے۔ جب اللہ سے کہا جاتا ہے کہ اللہ نے جو کچھ نازل کیا ہے اُس پر ایمان لاؤ تو وہ کہتے ہیں کہ ہم تو صرف اِس چیز پر ایمان لاتے ہیں جو ہمارے یہاں (یعنی بنی اسرائیل میں) آئی ہے۔ اس کے باوجود کچھ آیا ہے اُس کو ملے سے وہ انکار کرتے ہیں۔

یہ وہ بات ہے جو ہمارے ملک میں آریس۔ ایس کا نعرہ ہے ہندی۔ ہندو۔ ہندوستان۔ انھیں مجھ تو کیا ہے کہ اللہ کا آخری نبی عرب میں کیسے پیدا ہو گیا جب کہ یہاں کے لوگوں کی آنکھیں اتر پریش دوت کے انتظار میں کھلی ہیں

اسلام کے پانچ بنیادی عقیدے

سورۃ البقرہ آیت ۲۸۵ میں

اس آیت میں تفصیلات سے قطع نظر کر کے اسلام کے عقائد اور اسلامی طرز عمل کا خلاصہ بیان کر دیا گیا ہے اور وہ یہ ہے: اللہ کو، اللہ کے فرشتوں کو اور اُس کی کتابوں کو ماننا، اُس تمام رسولوں کو تسلیم کرنا بغیر اُس کے کہ اللہ کے درمیان فرق کیا جائے (یعنی کسی کو مانا جائے اور کسی کو نہ مانا جائے) اور اس امر کو تسلیم کرنا کہ آخر کار ہمیں اُس کے حضور حاضر ہونا ہے۔ یہ پانچ امور اسلام۔ بنیادی عقائد ہیں۔ (تفہیم القرآن جلد اول سورۃ بقرہ آیت ۲۸۵ کا حاشیہ، ص ۳۳، صفحہ ۲۲)

محرم کی دسویں تاریخ

بنی اسرائیل کی آزادی کا دن

جس طرح ہم ہندوستانیوں نے ۱۵ اگست کو انگریزوں کی غلامی سے نجات پائی اور اس تاریخ کو اپنے ہم آزادی کی یادگار بنالیا اسی طرح قوم بنی اسرائیل نے محرم کی دس تاریخ کو مصر کے بادشاہ فرعون کے ظلموں کا راجا حاصل کیا تھا۔ انھوں نے اس خوشی میں دسویں محرم کو اپنے لئے آزادی کے دن کو یادگار بنالیا تھا۔ یادگار کے معنی ہیں یاد دلانے والا۔ اگست کی پندرہویں تاریخ ہمیں آزادی کی ان کوششوں کو یاد دلاتی ہے۔ اس سلسلے میں کی تھیں۔ محرم کی دسویں بنی اسرائیل کو یاد دلاتی ہے کہ مصر کے بادشاہ نے ان پر کیسے ظلم کئے تھے اور پھر انھیں کس طرح آزادی نصیب ہوئی تھی۔ ہم نے ۱۵ اگست کو آزادی کی یادگار بنالیا۔ بنی اسرائیل میں محرم کو۔

بنی اسرائیل کون تھے؟ بادشاہ فرعون نے ان پر کیا ظلم کئے اور پھر کس طرح انھیں اس سے نجات ملی؟ یہ کہانی بہت لمبی ہے لیکن ہم کوشش کریں گے کہ کم سے کم لفظوں میں آپ کے سامنے بیان کریں۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام اللہ کے ایک بہت بڑے نبی تھے۔ ان کی قرآنیوں کی یادگار (عید الانبیاء) ہم پہلے مہینے میں مناچکے ہیں ان کے ایک بیٹے تھے حضرت اسحاق علیہ السلام، حضرت اسحاق بھی اللہ کے نبی تھے حضرت اسحاق ؑ کے ایک بیٹے تھے حضرت یعقوب ؑ۔ حضرت یعقوب علیہ السلام بھی اللہ کے نبی تھے۔ حضرت یعقوب کا لقب اسرائیل تھا اسی لئے حضرت یعقوب علیہ السلام کی جو نسل چلی اس کو بنی اسرائیل کہا گیا یعنی اسرائیل کی اولاد یہ سب اس دین خفیف کے پیرو تھے جو انھیں حضرت ابراہیم علیہ السلام سے ملا تھا اس کے معنی یہ ہیں کہ بنی اسرائیل مسلمان تھے۔ حضرت یعقوب کے ایک بیٹے حضرت یوسف علیہ السلام تھے حضرت یوسف علیہ السلام بھی اللہ کے نبی ہوئے۔

حضرت یوسفؑ کے حالات کہانی کے طور پر اللہ تعالیٰ نے قرآن میں بیان فرمائے ہیں یہ کہانی اس طرح ہے۔
حضرت یعقوبؑ کے بارہ بیٹے تھے جو ان کی چار بیویوں سے ہوئے حضرت یوسفؑ اور بنیامین ایک بیوی سے
باقی دس دوسری بیویوں سے۔

حضرت یوسفؑ بچپن ہی سے نہایت نیک اور سمجھدار تھے حضرت یعقوبؑ ان کی نیکی اور سمجھداری دیکھ کر دل ہی
دل میں کہا کرتے کہ ایسا لگتا ہے، یہ بیٹا اللہ کا نبی ہوگا۔

حضرت یعقوبؑ کے اس خیال نے یقین کی صورت اختیار کر لی تھی۔ اس لئے اپنے تمام بیٹوں کے مقابلے میں خود
یوسفؑ کو بہت چاہنے لگے۔ اس بات سے دوسری بیویوں سے جو بیٹے تھے ان کے دل میں حسد پیدا ہوا۔ اس حسد نے ان
کے دل میں دشمنی پیدا کر دی اور وہ حضرت یوسفؑ کی جان لینے پر عمل گئے ایک بار پہلے سے اپنے ساتھ جھگل لے
گئے اور وہاں ایک اندھے کنویں میں ڈال دیا مگر واپس آکر باپ سے کہہ دیا کہ یوسفؑ کو جھڑپا اٹھانے گیا۔

انسان کیا کرتا ہے اور خدا کیا کرتا ہے، بلکہ یوں کہئے آگے جو کچھ ہونے والا ہوتا ہے خدا وہی انسان سے کر لیتا ہے یوسفؑ
کو ایک قافلے نے کنویں سے نکالا یہ قافلہ مصر جا رہا تھا مصر جا کر قافلے نے حضرت یوسفؑ کو بہت بخور پے میسوں میں بیچ ڈالا
مصر کے ایک رئیس مصر نے خرید لیا اور اپنے گھر لے گیا۔ اس رئیس نے حضرت یوسفؑ سے بات کی۔ اسے حضرت یوسفؑ کے اندر ایک
بڑا انسان نظر آیا۔ اس نے اپنی بیوی سے کہا۔ اس لڑکے کو آرام سے رکھنا ہو سکتا ہے کہ اسے ہم بیٹا بنالیں۔

حضرت یوسفؑ رئیس مصر کے یہاں رہنے لگے۔ آئے دن ان کی ذہانت کا کوئی نہ کوئی واقعہ اس کے سامنے آتا گیا
اور وہ ان کا کردار دیکھتا رہتا گیا۔ دو تین سال کے اندر ہی اس نے انھیں اپنے گھر کا مختار بنا دیا۔ خود فرعون مصر کا
درباری اور اعلیٰ عہدیدار تھا وہ درباری کرتار ہا۔ مگر اس نے حضرت یوسفؑ کو سونپ دیا۔

اس وقت مصر کے لوگ عیاشی اور بے حیائی کے اس مقام پر تھے جہاں تک آج کی عرباں تہذیب نہیں پہنچ
سکی ہے۔ عورتیں جب اور جہاں اپنی پنہ کامروا تھیں اسے اغوا کر لے جاتیں شروع شروع میں تو اس اغوانے ان کے
ارمان پور سے کئے لیکن زیادہ دن نہیں بیتے تھے کہ مردوں پر نفسیاتی اثر ہوا۔ یہ اثر اس خوف کا نتیجہ تھا کہ ان کوئی عورت
اس ہتھکڑ کے پکڑ لے جائے اس نفسیاتی خوف نے مردوں کی مردانہ قوت پر مبرا اثر ڈالا بہت سے مرد و جاہل

دائے گئے تھے کہتے ہیں کہ وہ اتنے ہنسے رہتے تھے کہ عورت کو دیکھ کر ان کی اسنگ ہی ہرجاتی تھی۔ چنانچہ عورتیں فتور مرد کی تلاش میں رہتی تھیں یہ طاقتور مرد اگر حسین ہو تو اسے پا کر وہ بے حد خوش ہوتی تھیں۔

حضرت یوسفؑ جس رئیس کے گھر میں رہتے تھے اس کی بیوی زلیخا مصر کی حسین ترین عورت تھی اس نے حضرت یوسفؑ سے حسن مجسم کو گھر میں دیکھا تو بے قابو ہو گئی۔ ایک دن گھیر لیا لیکن حضرت یوسفؑ بچ نکلے۔ ان کا پناہ مکانا با درجہ، محتاجے زلیخا برداشت نہ کر سکی۔ اس نے شوہر کو مجبور کیا کہ وہ یوسفؑ کو جیل بھیج دے۔ چنانچہ یوسفؑ جیل بھیج دیا گیا۔ واضح رہے کہ اس وقت مصر کا مذہبی اور نفسانی اعتبار سے ایسا منحل ہو گیا تھا کہ عورت اس جلاوی ہو گئی تھی۔

انسان کیا کرتا ہے اور خدا کیا کرتا ہے بلکہ یوں کہئے کہ خدا انسان سے کیا کرتا ہے حضرت یوسفؑ جیل میں تھے ہیں نبوت عطا ہوئی۔ نبی ہوتے ہی انھوں نے اسلام کی تبلیغ کا سلسلہ شروع کر دیا۔ قیدی ان سے متاثر ہونے لگے ان متاثرین میں سے ایک قیدی چھوٹا۔ وہ بادشاہ کا لازم تھا۔ اس نے بادشاہ سے حضرت یوسفؑ کی تعریف کی بادشاہ نے جیل سے انھیں بلایا بات کی حضرت یوسفؑ علیہ السلام کی قابلیت اور صلاحیت سے اتنا محو ہو گیا کہ اس نے اپنی سلطنت کا بلا شرکت غیرے کر تا دھرتا بنا دیا مصر کا نظم و نسق حضرت یوسفؑ کے ہاتھ میں آ گیا۔

حضرت یوسفؑ علیہ السلام نے اپنے اسی اقتدار کے زمانے میں اپنے ماں باپ اور گھروالوں کو مصر میں بلایا چونکہ مصر میں سخت بے حیائی پھیلی تھی اور مصر کے لوگ بُت پرست تھے۔ اس لئے حضرت یوسفؑ نے اپنے گھرانے کو مصر سے الگ کر دیا۔ نیل کے کنارے جشن یا گوشن نامی مقام پر بسایا۔ بعض اس دور سے کہیں یہ لوگ مصر کی تہذیب اور بُت پرستی سے متاثر ہو جائیں۔ ہاں بنی اسرائیل کے تربیت یافتہ لوگوں کو تبلیغ کی اجازت دے دی۔ ان صاحب فہم مسلمانوں نے تبلیغ شروع کی تھوڑے ہی دنوں میں بہت سے مصریوں نے اسلام قبول کر لیا اور وہ بنی اسرائیل میں گھل مل گئے۔

تھوڑے ہی دنوں میں مصر کے اندر بنی اسرائیل کی اس شاندار کامیابی کی وجہ واصل یہ تھی کہ اس وقت وہاں عمالِ حق حکمران تھے۔ عمالہ کہوس اعراب چرواہے، تھے جو حضرت عیسیٰ سے دو ہزار برس پہلے مصر کی طرف آئے اور انھوں نے وہاں قبضہ کر لیا جب ان کو معلوم ہوا کہ حضرت یوسفؑ حضرت ابراہیمؑ کی اولاد ہیں تو انھوں نے تبلیغ کا پورا موقع دیدیا۔

پارہ سڑے چار سو برس بنی اسرائیل مصر میں صاحب اقتدار ہے۔ اس کے بعد حضرت عیسیٰ سے پندرہ سو برس پہلے ملک میں زبردست قوم پرستانہ تحریک اٹھی جس نے کبھوس اقتدار کا تختہ الٹ دیا۔ ایک نہایت متعصب قبیلہ قوم کا باج ہو گیا۔ اس نے مخالفہ (کھوسوس) کے زمانے کی ایک ایک یا دو ٹوکڑوں کو ڈھونڈ ڈھونڈ کر ڈال دیا۔ دھماکی لاکھ دھماکیوں کو ہر سے نکال دیا۔ اس کے بعد بنی اسرائیل پر ظلم و ستم ڈھانا شروع کر دیا۔ بنی اسرائیل پر جو ظلم ڈھائے گئے ان میں سرورہ ظلم یہ تھا کہ قبیلہ فران کے تحت بنی اسرائیل کا توڑا نیدر پھر اگر لڑکا ہو تا تو اسے مار ڈالا جاتا اور لڑکی ہوتی تو اسے زندہ رکھا جاتا تاکہ اس سے گھروں میں نصرت کرنے کا کام لے سکیں۔ اس ظلم کا نتیجہ یہ ہوا کہ بنی اسرائیل تعداد کے اعتبار سے گھٹنے لگے۔ ان کی معیشت پر بھی زبردست چوٹ کی گئی اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ افلاس میں مبتلا ہو گئے۔ دو قبیلہ توہمی تہذیب کا اثر بھی قبول کرنے لگے ان کا ایمان کمزور ہو گیا ان کی اصلاح کے لئے اللہ نے بنی پیدا کئے لیکن بنی اسرائیل میں سے بہت کم لوگوں نے نصیحت قبول کی۔ بیشتر نافرمان ثابت ہوئے۔ اس حالت میں صدیاں گزر گئیں۔

یہی حال تھا کہ بنی اسرائیل میں حضرت موسیٰ علیہ السلام پیدا ہوئے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی پیدائش کے وقت ان کی والدہ محترمہ نے کسی سرکاری دانی کو نہیں بلایا بلکہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی پیدائش کو چھپایا۔ سچہ بھی انھیں اندیشہ رہا۔ انھوں نے اللہ سے دعا کی اللہ نے ان کے دل میں ڈالا کہ بچے کو ایک صندوق میں رکھ کر دریا کے نیل میں بہا دو ان کو یہ خیال آیا کہ اس طرح بچے کو کوئی نکال لے گا اور پال لے گا۔ چنانچہ انھوں نے ایک چھوٹا سا صندوق بنایا۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کو اس میں لٹایا۔ جا کر دریا کے نیل میں بہا دیا۔ اپنی بیٹی سے کہا کہ کنارے جا اور دیکھتی رہ کہ اس صندوق کو کون نکالتا ہے۔

صندوق بہتا ہوا فرعون کے محل کے پاس پہنچا۔ اس وقت فرعون کی بیوی کچھ عورتوں کے ساتھ نیل کا منظر دیکھ رہی تھی اس کی نظر صندوق پر پڑی اس نے صندوق نکلا یا کھولا تو اس کے اندر ایک خوبصورت بچہ دیکھا اس کے دل میں محبت پیدا ہو گئی اس نے حکم دیا کہ بچے کے لئے اتنا حاضر کی جائے۔ کئی دو دو چلانے والیاں آئیں لیکن بچے نے کسی کا درود نہیں پیا۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام کی بہن بھی کسی طرح محل میں پہنچ گئی تھی اس نے بڑھ کر کہا کہ اگر حکم ہوتا تو میں ایسی اتنا لاسکتی ہوں

س کا دو دھیرہ بچہ مزدور پٹے لگا۔ اجانت مل گئی۔ لڑکی دوڑ کر ماں کے پاس آئی۔ سارا حال کہہ اس کے بعد ماں کو محل میں لے گیا۔ حضرت موسیٰ نے ماں کا دو دھیرہ سپا۔ اب الہی کی پرورش شاہانہ طور پر ہونے لگی۔

ایک دن محل میں فرعون نے بچے کو دیکھ لیا۔ پوچھا کون ہے۔ اسے پورا قصہ سنایا گیا۔ وہ سمجھ گیا کہ بچہ موسیٰ ہے۔ اسرائیلی ہے شاید ماں نے اس کی جان کے خطرے سے دریا میں بہا دیا۔ اس نے چاہا کہ حضرت موسیٰ کو مار ڈالے کہ وہی نے سفارش کی حضرت موسیٰ کی جان بچ گئی۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام بڑے ہوئے تو ایک حادثے میں سرکاری افسر کی موت ان کے ہاتھوں ہو گئی وہ ڈرے کہ فرعون لے کر رہے گا۔ بھاگے اور مدین جا پہنچے۔ مدین میں بنی اسرائیل کے کچھ لوگ بستے تھے مشہور پرنسپل حضرت شعیبؑ کو اللہ نے نیک ہدایت کے لئے مبعوث فرمایا تھا۔ حضرت موسیٰ حضرت شعیبؑ سے بے حضرت شعیبؑ نے انھیں پناہ دی۔ دس رہ برس ان کی صحبت میں رہے۔ پھر ان کی لڑکی سے شادی کی شادی کے بعد وطن کی یاد ستانے لگی حضرت شعیبؑ سے بات لی بیوی کو ساتھ لیا اور دھکی طرف چل دئے۔ راستے میں اچانک کوہ طور پر پہنچے۔ اللہ نے نبوت عطا فرمائی۔ لاطھی معجزہ عنایت ہوا۔ یہ لاطھی اللہ کے حکم سے اُردو ماہن جاتی تھی یہیں اللہ کے حکم سے ان کی تجلی میں ایسی چمک پیدا ہو گئی جیسے ایک انگارہ دھک رہا ہو۔ یہیں حکم ہوا کہ فرعون کے پاس جاؤ اور اسے اسلام کی طرف بلاؤ۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام مندر پہنچے۔ بڑے بھائی کو ساتھ لیا۔ بڑے بھائی حضرت ہارونؑ کو بھی اللہ نے اپنا ہی بنایا اور حضرت موسیٰؑ کے ماتحت کر دیا۔ دونوں بھائی فرعون کے دربار میں پہنچے۔ اسلام کی دعوت دی اور ہر فرعون سے حضرت موسیٰؑ کی کشمکش شروع ہو گئی۔ مدتوں کشمکش چلتی رہی۔ آخر کار اللہ نے حضرت موسیٰؑ کو حکم دیا کہ بنی اسرائیل کو لے کر راتوں رات ہجرت کر جاؤ حضرت موسیٰؑ نے بنی اسرائیل کو ساتھ لیا۔ راتوں رات نکل گئے صبح رجون کو نبر ہوئی وہ فوج لے کر نیچے چلا راستے میں دیر پا تھا حضرت موسیٰؑ نے اللہ کے حکم سے ندی کے پانی پر لاطھی ماری ندی نے راستہ دیدیا حضرت موسیٰؑ بنی اسرائیل کے ساتھ پار اتر گئے۔ پیچھے سے فرعون اپنے لشکر کے ساتھ آیا راستے پر چلا۔ بیچ ندی میں پہنچا تو اچانک پانی چھٹ پڑا اور فرعون معہ لشکر بہہ گیا سارا لشکر تباہ ہو گیا جس دن فرعون کا لشکر باہر ہوا وہ بنی اسرائیل بچ کر نکل گئے اس دن محرم کی دس تاریخ تھی۔ اس خوشی میں بنی اسرائیل نے شکر یہ کے طور پر

اس دن روزہ رکھا اور محرم کی دسویں کو اپنی آزادی کی یادگار دن بنالیا۔

اس کچھ بعد بنی اسرائیل کی تاریخ بہت لمبا ہے ان کے عقیدے غراب ہونا شروع ہوئے انھوں نے بنیوں کی تعلیم بدل دی۔ خدائی کتابوں میں اپنی طرف سے بہت کچھ ملا دیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ خدا کا دین اسلام جو انھیں نے سے ملا تھا اس سے انجان بن گئے۔ خدائی تعلیم سے ان کو اتنی نفرت ہو گئی کہ وہ بنیوں کے دشمن ہو گئے بہت بنیوں کو انھوں نے مار ڈالا یا وقت کے بادشاہ سے مل کر قتل کرا دیا۔

جس وقت حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نبی ہوئے اس وقت بنی اسرائیل یہودی کہلاتے تھے۔ حضرت موسیٰؑ کو خدا کا رسول تو مانتے تھے۔ خدا کو ایک بھی کہتے تھے لیکن خدا کی کتاب توریت میں سے زیادہ ۶۰۰۰۰ نکال کر ضائع کر دیا تھا۔ بہت تھوڑا حصہ رہنے دیا تھا۔ وہ بھی جس کو وہ اپنے لئے نقصان کا سبب نہیں سمجھتے تھے۔ محرم کی دسویں کو وہ اب بھی روزہ رکھتے تھے لیکن اب وہ مسلمان نہیں رہے تھے وہ خود اپنے کو مسلمان نہیں کہتے تھے یہودی کہلاتا فخر سمجھتے تھے۔

نبی صلی اللہ علیہ وسلم مدینے میں تشریف لائے اور سنا کہ محرم کی دسویں کو یہودی روزہ رکھتے ہیں تو آپؐ نے فرمایا کہ یہودیوں سے زیادہ عقیدہ و عمل میں ہم حضرت موسیٰؑ سے قریب ہیں۔ ہمارا حق ہے کہ ہم حضرت موسیٰؑ کی تقلید میں روزہ رکھیں چنانچہ آپؐ نے محرم کی دسویں کو روزہ رکھا اور مسلمانوں کو بھی ترغیب دی کہ اس تاریخ کو روزہ رکھیں۔ یہ اسی طرح ہمارے لئے خوشی کا دن ہے جس طرح بنی اسرائیل کے لئے تھا کیونکہ اس تاریخ میں حق نے باطل پر فتح پائی تھی چنانچہ مسلمان محرم کی دسویں کو روزہ رکھتے ہیں اور اللہ کا شکر ادا کر کے بنی اسرائیل کے عروج و زوال کو عبرت کی نگاہ سے مطالعہ کرتے ہیں۔

محرم کی دسویں کا دوسرا واقعہ

محرم کی دسویں کو عم کی یادگار بنانے کا قصہ بھی مٹن لیجئے یہ قصہ ہر سال دہرتے ہیں جن بھائی بہنوں کو یہ قصہ ہے ان کے لئے یاد دہانی ہے اور جن بھائی بہنوں کو نہیں معلوم ہے ان کو معلوم ہو جائے گا۔

اللہ تعالیٰ نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنا آخری نبی بنایا۔ دین کو بھی مکمل فرمایا (اَلْيَوْمَ كَمَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ) اور اسلام کے ماننے والوں کو شریعت محمدی کا پابند بھی بنادیا۔ (اَدْخُلُوْا فِي السِّلْمِ كَافَّةً) ور دین و شریعت کے اسی مجموعہ پر اپنی رضامندی کا شریعت بھی دیدیا۔ (اِنَّ الَّذِيْنَ عِنْدَ اللّٰهِ الرَّسُوْلُ)۔

نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے عبادات سے لیکر زندگی کے ہر شعبے کی مکمل تعلیم دی اور اس پر عمل کر کے مذہب بھی پیش فرمادیا حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو سیاست کے میدان میں بھی کامیاب کیا۔ آپ نے سیاست کا قانون بھی اہل اسلام کو دیا۔ حکومت کے بارے میں اسلامی قانون یہ ہے کہ حکومت کا حق صرف اللہ تعالیٰ کو ہے کیونکہ وہی مالک الملوک ہے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے سیاست میں کدھیاب ہو کر اسلامی ریاست بنائی۔ اس ریاست میں اللہ کا حکم چلایا خود اس کے مکمل نمونہ اور قائمہ عظیم تھے۔ اپنی زندگی میں ایک ایسا تربیت شدہ گروہ بنادیا جس نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم کو جیسے کا تسیا یاد رکھا۔ باقی رکھا اس پر عمل کیا۔

نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد اس تربیت شدہ گروہ کے سربراہ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ تھے۔ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے خلیفہ (نائب) کہلائے اس نسبت سے خلیفہ المسلمین بنے اللہ کے قانون کے ماتحت اسلامی ریاست کا کام چلایا۔ جب موت کا پیغام آیا تو اسی تربیت یافتہ گروہ کے ذہین اور اعلیٰ درجے کی شخصیتوں سے مشورہ کر کے اپنی زندگی میں حضرت عمرؓ کو خلیفہ نامزد کر دیا۔

حضرت عمرؓ نے بھی خلیفہ ہوئے کا حق ادا کر دیا پھر انھیں ایک شخص نے شہید کر دیا ابھی جان نہیں نکلی تھی موصوف نے چھ بزرگوں کا نام لے کر فرمایا کہ ان میں سے کسی ایک کو خلیفہ بنالینا لیکن میرے بیٹے عبداللہ کو خلیفہ نہ بنانا۔ عبداللہ بن عمرؓ وہ بزرگ تھے جو بہت ہی متقی انسان اور قرآن و حدیث کے ماہر اور عامل تھے۔ حضرت عمرؓ کا خیال تھا کہ لوگ انھیں خلیفہ بنا سکتے ہیں حالانکہ یہ بات اسلامی قانون کی رو سے غلطی نہ ہوتی لیکن حضرت عمرؓ کو یہ اندیشہ تھا کہ اس طرح اسلامی ریاست پر جاگیر و دارانہ نظام غالب آسکتا ہے اس لئے آپ نے تاکید منع فرمادیا۔

حضرت عمرؓ کے بعد حضرت عثمانؓ نے خلیفہ ہوئے اور ان کے بعد حضرت علیؓ۔ ان حضرات نے بھی اسلامی قانون کے مطابق ریاست کا کام کیا کسی طرح کی ترمیم نہیں کی۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ کے بعد مسلمانوں کے مشہور امین پندیر ہوا حضرت حسن بن علی رضی اللہ عنہ نے حضرت معاویہ کے ہاتھ پر بیعت کر لی اور معاویہ نے ریاست اسلامی کے خلیفہ بن گئے۔

حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے دین و شریعت کے ڈھانچے کو رکھا تو ویسا ہی جیسا اپنے سے پہلے خلفاء سے پایا تھا۔ لیکن انھوں نے اسلامی سیاست میں دو ترمیمیں کر ڈالیں۔ اول یہ کہ اپنے بیٹے زید کو اپنے جتنے جلیلہ نامزد کر دیا لوگوں سے زبردستی بیعت کرالی۔ دوسری ترمیم یہ کہ بیت المال (اسلامی خزانہ) جس کا پیسہ مسلمانوں اور اسلام کی ضرورتوں کے لئے خرچ ہونا چاہیے تھا اسے اپنا ذاتی مال سمجھ کر جس طرح چاہا خرچ کرنا شروع کر دیا۔

حضرت معاویہ کی ان دو ترمیموں کو مسلمانوں کے دیندار طبقے نے قبول نہیں کیا۔ اہل دیندار طبقے نے چار قائدین کے کھلم کھلا حضرت معاویہ کے سامنے مخالفت کی عبدالرحمن بن ابوبکر رضی اللہ عنہ، عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ، عبداللہ بن دراج رضی اللہ عنہ، حضرت حسن رضی اللہ عنہ کے چھوٹے بھائی، ان کا اعتراف اور مطالبہ یہ تھا۔

۱) یا تو آپ حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کی تقلید کریں انھوں نے خلیفہ بننے کے لئے حضرت عمرؓ کو نامزد کیا تھا حضرت عمرؓ ان کے خاندان سے نہیں تھے ہاں وہ خلیفہ بننے کے اہل تھے۔

۲) یا آپ حضرت عمرؓ کی تقلید کریں انھوں نے خلیفہ بننے کے لئے چھ بزرگوں کو نامزد کیا تھا ان میں سے دو ان کے خاندان کا نہ تھا بلکہ وہ سب خلیفہ بننے کے اہل تھے۔

۳) یا آپ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی تقلید کریں انھوں نے کسی کو خلیفہ بننے کے لئے نامزد نہیں کیا بلکہ یہ کام مسلمانوں نے ذمہ لیا، دیندار اور صاحب الرائے لوگوں کے لئے چھوڑ دیا تھا کہ وہ جسے چاہیں خلیفہ بنالیں۔

۴) یا آپ حضرت علی رضی اللہ عنہ کا اسوہ اختیار کریں۔ ان سے لوگوں نے کہا ابھی کہ حسن بن علی رضی اللہ عنہ کو خلیفہ نامزد فرمادیں کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ بھی اس خیال سے کہ اسلامی ریاست میں جاگیر دارانہ نظام نہ پھیلے اپنے قابل بیٹے کو نامزد نہیں کیا۔

حضرت معاویہ نے اسے تجویز کو رد کر دیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ جب زید خلیفہ بنا تو دیندار طبقہ باغی ہو گیا۔ زبیر سے بہت مشکل سے اس طبقے کو زیر کیا۔ ہزاروں بزرگ مارے گئے حضرت حسین بن علی رضی اللہ عنہ کو معطرہ چیلے گئے۔ ارادہ تھا کہ وہاں زندگی کے بقیہ دن گزاریں گے مگر تقدیر میں کچھ اور لکھا تھا یا یوں کہئے کہ اللہ کو کچھ اور ہی منظور تھا۔

حالات ہیں بتاتے ہیں کہ جس طرح اسلامی ریاست میں بڑی جرأت کے ساتھ دوسری زمین کو کھڑائی گئی تھیں۔ اللہ کا کوئی بندہ اسی جرأت کے ساتھ دونوں ترمیموں کو اپنی صحیح جگہ لانے کے لئے اٹھ کھڑا ہوتا حضرت حسینؑ نے یہ کام نمایاں انجام دیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ بلا کے میدان میں حضرت حسینؑ کے مٹی بھر جان شادوں سے زید کے چھ ہزار حجازی لشکر کی ٹنکر ہو گئی۔ اس ٹنکر کو میں نے جنگ کبھی نہیں تسلیم کیا۔ یہ تو زبردستی گھیر کر حسینؑ اور ان کے ساتھیوں کو تلوار کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ غور فرمائیے کہ ایک طرف سوانسان سان میں عورتیں بھی بچے بھی بوڑھے بھی بیمار بھی۔ کہتے ہیں کہ تیرہ چودہ برس کے نوجوانوں کو ملا کر اس زیدی بیٹریا بیٹریوں کو روکنے کے لئے صرف ۷۲ آدمی نکلے۔ ان ۷۲ جرأت مندوں نے چھ ہزار لشکر حجاز کو روکنے کی کوشش کی۔ کیا خیال ہے آپ کا۔ یہ جنگ تھی کیا خیال ہے آپ کا یہ مٹی بھر نوجوان جوان اور بوڑھے چھ ہزار مسلح اہل فوجی تربیت پائے ہوئے لشکر سے جنگ کرنے کے لائق تھے ؟

واقعات بتاتے ہیں کہ حضرت حسینؑ نے اپنے وفاداروں کے ساتھ کربلا کے میدان میں بڑی جرأت اور استقلال کے ساتھ زیدی ریلے کو روکنے کی کوشش کی مگر وہ ڈر کا نتیجہ یہ ہوا کہ ظہر کے وقت لشکر زیدیا جو آخری سرنارادہ حسین بن علیؑ (نواسہ رسولؐ) کا تھا۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔

حضرت حسینؑ بڑی جرأت اور ایمانی طاقت کے ساتھ اسلامی ریاست کے بنیادی قانون پر قہر پانا ہو گئے۔ دنیا نے ظاہری نظر سے دیکھا کہ زید کامیاب ہو گیا لیکن مسلمانوں نے آج تک اُسے معاف نہیں کیا تمام مسلمان تسلیم کرتے ہیں کہ زید نے ظلم کیا۔

حیرت کی بات یہ ہے کہ مسلمانوں نے صرف زید کے ظلم اور حسینؑ کی شہادت کو یاد رکھا بڑے غمناک پیرائے میں ہمیشہ واقعات کربلا کو دہرایا لیکن وہ بات بھول گئے جس پر حسینؑ خود قربان ہو گئے اور اپنے بھائی ہندوں دوستوں، اور اولاد کو قربان کر دیا۔ یعنی یہ کہ اگر کوئی اللہ رسولؐ، صحابہ کرام کے طے شدہ سیاسی قانون میں ترمیم کرے گا تو وہ قابل قبول نہ ہو سکا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ حسینؑ کی شہادت آج غم کی یادگار تو ہے لیکن جینی اسپرٹ کا کہیں نام و نشان بھی نہیں۔ بلکہ ہم تو یہ دیکھ رہے ہیں کہ مسلمانوں کا دل تو محض نام کے لئے آج کے حسین کے ساتھ ہے۔ لیکن ان کے ہاتھ (واقعی) آج کے زیدوں کے ساتھ ہیں اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔

یہ یزید کا فر اور جہنمی ؟

حضرت معاویہ رضہ مشہور صحابی میں وہ فتح مکہ میں اپنے باپ ابوسفیان کے ساتھ مسلمان ہوئے نہایت ذہین، دور اندیش اور سیاست والے تھے۔ ان کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اتنا اعتماد حاصل تھا کہ انہوں نے ان کو کاتبان وحی میں شامل فرمایا تھا۔ یعنی جب قرآن نازل ہوتا تھا تو آپ ان کو لکھوا دیا کرتے تھے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے خاندانی رشتہ بھی تھا۔

نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں ان کی یہی ایک خوبی نظر آتی ہے کہ وہ کاتب وحی تھے اس کے علاوہ ان کی حیثیت ایک عام صحابی کی تھی۔ حضرت ابو بکر صدیق کی خلافت کے زمانے میں بھی وہ غیر معروف رہے حضرت عثمان غنی ہوئے تو ایک زبردست معرکہ (یرموک) میں معاویہ رضہ کے بھائی یزید بن ابی سفیان جو ایک رسالے کے افسر تھے بہادری سے لڑ کر شہید ہوئے۔ تو حضرت عمر رضہ نے معاویہ کو دشمنی کا گورنر بنا دیا۔

اب معاویہ کے جوہر کھلے۔ دشمنی سے مغرب کے ممالک کو فتح کرنے کا دروازہ حضرت معاویہ رضہ ہی نے کھولا۔ جنگ کی ابتدا کر کے اہل یورپ سے اپنے تدبیر کا لوہا منمایا۔ اہل یورپ پر ان کا رعب قائم رہا۔ اسی لئے وہ ہمیشہ دشمنی کی گورنری پر مامور رہے۔

حضرت عمر رضہ کے بعد حضرت عثمان رضہ خلیفہ ہوئے۔ معاویہ رضہ کی ایک بہن نامہ حضرت عثمان رضہ کو بیاباہ تھیں حضرت عثمان رضہ پھر باپردی کا الزام لگا کر ایک گروہ نے بغاوت کر دی اور مدینہ پہنچ کر انھوں نے حضرت عثمان رضہ کو گھر لگایا اور بڑے بڑے صحابہ جن میں حضرت علی رضہ بھی تھے عرض کیا کہ باغیوں سے جنگ کرنے کی اجازت دیجئے حضرت عثمان رضہ نے یہ پسند نہیں کیا کہ مسلمانوں میں خونریزی ہو۔ تمام صحابہ کو حکم دیا کہ وہ گھر چلے جائیں بھابھا ادا اس گھر چلے گئے لیکن انھوں نے اپنے نوجوان بیٹوں کو حفاظت کے لئے بھیج دیا۔ ان نوجوانوں کے قائد حضرت حسن بن علی رضہ تھے حضرت حسن رضہ نے بڑی دلیری اور شجاعت سے باغیوں کا مقابلہ کیا۔ لیکن باغی گھر کی پشت سے

داخل ہو گئے۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو شہید کر ڈالا۔ حضرت عثمان پر جب تلوار پڑی تو دغا و اریبوی ناکملہ میں موجود تھیں انھوں نے ہاتھ بلند کر کے شوہر کو بچانا چاہا۔ تلوار نے ان کی انگلیاں کاٹ دیں۔ بیوہ ہونے کے بعد وہ اپنے بھائی معاویہ کے پاس دمشق چلی گئیں۔ اور اپنے ساتھ کٹی ہوئی انگلیاں بھی لے گئیں۔

حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے بعد حضرت علی رضی اللہ عنہ خلیفہ ہوئے تو حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے قاتلان عثمان کو سزا دیسے کہ مطالبہ کیا۔ اس مطالبہ کو اتنا تیز کر دیا کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ سے باغی ہو گئے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے ان کو دمشق کی گورنری سے معزول کر دیا لیکن وہ ڈٹے رہے یہاں تک کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ اور حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کی جنگ ہوئی۔ اس جنگ میں حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے ایسی ایسی سیاسی تدبیریں کیں کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کو جنگ روکنا پڑی۔ اس کے بعد حضرت علی رضی اللہ عنہ کو ایک ظالم نے شہید کر دیا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی شہادت کے بعد حضرت حسن رضی اللہ عنہ نے حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کو خلیفہ تسلیم کر لیا۔ اور معاویہ رضی اللہ عنہ مملکت اسلامیہ کے خلیفہ بن گئے۔ وہ خلیفہ تو بن گئے لیکن جمہور امت نے ان کو وہ مقام نہیں دیا جو ان سے پہلے چاروں خلفاء کا تھا۔ معاویہ رضی اللہ عنہ خلیفہ راشد نہیں مانے گئے۔ کیونکہ انھوں نے اسلامی قانون کی دو باتوں پر عمل نہ کر کے خلیفہ راشد کے مقام سے اپنے کو گرا دیا تھا۔

۱۱) یہ کہ انہی جگہ اپنے بیٹے یزید کو خلیفہ بننے کے لئے نالغز و کر دیا۔ یہ بات ابھی تک کسی خلیفہ نے نہیں کی تھی۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ پھر خلافت بادشاہت میں تبدیل ہو گئی۔ بعد میں نام تو خلیفہ ہی چلا لیکن تھے وہ سب بادشاہ ہی۔

۱۲) بیت المال، اسلامی خزانے، کی رقم کو اپنے لئے مخصوص کر لیا تھا جس طرح چاہتے خرچ کرتے، اس "جس طرح چاہنا" کا دین و شریعت میں کوئی مقام نہیں ہے۔ یہاں تو پائی بائی اللہ اور رسول ﷺ کے حکموں کے مطابق خرچ ہونا چاہیے تھی۔

کچھ جھلاندہ مسلمانوں نے معاویہ رضی اللہ عنہ کو ٹوکا لیکن انھوں نے ان کو سختی سے دبا دیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ان کی وفات کے بعد یزید خلیفہ ہو گیا۔ اہل مدینہ نے اس کی خلافت کو حلیج کیا۔ اس حلیج کے نتیجے میں اہل مدینہ بری طرح تباہ و برباد کئے گئے۔ اہل مدینہ کے ساتھ وہ سلوک ہوا جسے ہم بیان نہیں کر سکتے۔ شاید غیر بھی یہ سلوک کرتا خلیفہ بننے کے بعد یہ ہلاکارا تھا

یزید کا۔ اس سے پہلے کہ یر نہ تباہ کیا گیا حضرت حسین بن علیؑ مکہ منظر چلے گئے وہاں سے کوثر کو روانہ ہوئے راستے میں وہ حادثہ ہوا جو کرب و بلا کے عنوان سے مشہور ہے۔ یہ یزید کا دوسرا کارنامہ تھا جس کی یاد انکے ذہن اس وقت آج کل کی طرح ڈھک کا نظرم تھا کہ تارا دروا کر لیں ہوتے اور ان کی آن میں خبر سب کو ہونا کرب و بلا کا واقعہ مہینوں کے بعد لوگوں کو معلوم ہوا۔ وہ بھی یزید نے ایسے شخص تدبیر سے دیا یا جس سے اس کی ثابت کی داو دیخی پڑتی ہے جس وقت حضرت حسینؑ کا سر اور بیلارین العابدین بن حسینؑ ایک سیر کی مشیت سے ہم یزید میں پہنچے اس وقت بہت سے صحابہ و باریں موجود تھے انھوں نے حسینؑ کو پہچانا۔ انھوں نے اس شخص کا سر ہر جے دشمن رسول پر بیٹھنے کا حق حاصل تھا۔

یزید اس نزاکت کو سمجھتا تھا اس نے فوراً رخ بدلا مشرقی ممالک کے گورنر جنرل عبید اللہ بن زیاد کو بتا دیا کہ انھوں نے ظاہر کیا اور یہ اقرار کیا کہ میں نے ہرگز یہ حکم نہیں دیا تھا۔ یزید کے الفاظ یہ ہیں "خدا ہی جانتا ہے کہ یہ پلٹ کر ہے"

یزید کے محل میں جس وقت حضرت حسینؑ کی اہلیہ محترمہ بہن زینب اور دوسری خواتین لڑکی چلی گئیں تو محترمہ کھرام چ گیا۔ باغی خاندان کی خواتین محل میں تھیں۔ یزید محل میں گیا۔ مگر چھپے کے انسو گرائے۔ خدا کی قسم یہاں عبید اللہ بن زیاد پر منت بھیج بھیج کر انھوں کا اظہار کیا۔ پھر وڑے اعزاز کے ساتھ جلد سے جلد پورے قافلہ سے یہ سمجھا دیا۔ زین العابدین نے یزید کو خلیفہ تسلیم کر لیا اور بیعت بھی کر لی اور اس بیعت پر رضی جی سے تباہ و تہمت یزید نے شخص تدبیر سے اس فتنے کو دیا یا جس کا اسے خطرہ تھا۔ لیکن پھر حسینؑ یزید پر کتنا زبردستی روایات میں غلو کیا گیا اور اب جو مواد ہمارے سامنے ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یزید فاسق و فاجر تھا۔ حسن پرست تھا شریف تھا قص و درد کا عاشق تھا غرض کہ روائع اخلاق کا بلند تھا اور سیدنا نے ایسا لڑچپ تیار کیا جسے جس سے معلوم ہوتا ہے حسینؑ کے مقابلے میں ایک کافر تھا۔ یزید کے لشکر کا یہاں وغیرہ ضرورت ہے کہ اس مسئلے پر روشنی ڈالی جائے کیونکہ اگر یزید کافر تھا تو چلے آئے کافر کہنے والے۔ آتا لیکن اگر وہ مسلمان تھا اور اسے کافر کہا جائے گا تو پھر کافر کہنے والے پر کفر ثابت کرنا جائے گا

سب سے پہلے ہم اس کی دلی ہمدردی کے لئے کہتے ہیں جس وقت حضرت معاویہؓ نے اُسے خلیفہ نامزد کیا تھا۔ عزات عبداللہ بن زبیر، عبدالرحمن بن ابوبکر، عبداللہ بن عمرؓ اور حسین بن علیؓ (ایک وفد کی شکل میں گئے۔ انہوں نے کہا کہ اسلامی اصولوں کے مطابق خلیفہ کا انتخاب ہونا چاہئے یا پھر آپ خلفائے راشدین پر روی کریں۔

وفد کے اعتراضات اور مطالبات میں یہ بھی نہیں ملتا کہ یزید کردار کے اعتبار سے مجروح تھا۔ چاروں عزات میں سے کسی نے یہ نہیں کہا کہ وہ بدکردار بھی ہے۔

روایات میں بھی ملتا ہے کہ ایک مشہور صحابی ہی نے حضرت معاویہؓ کو یہ مشورہ دیا تھا کہ اپنی زندگی میں یزید خلیفہ نامزد کریں۔ اس موقع پر معاویہؓ نے ان سے یہ کہا تھا کہ مسلمان یزید کو خلیفہ کس طرح مان لیں گے جب مشہور صحابی اور اس سے زیادہ رتبے کے لوگ موجود ہیں۔

یہاں بھی یزید کے فاسق اور فاجر اور بدکردار ہونے کی بات نہیں ملتی۔ پھر جب یزید خلیفہ ہوا اور حسینؓ نے بیعت نہیں کی تو آپؐ نے بھی اُسے بدکردار نہیں کہا حضرت حسینؓ کے خطبے موجود ہیں ان خطبوں میں حضرت حسینؓ نے اپنے آل رسولؐ ہونے کی بات کا اعادہ کیا ہے۔ اپنے موقف کی وضاحت کی ہے حکومتِ حق پر تنقید کی ہے۔ میدانِ کربلا میں یزیدی لشکر کے سامنے بڑا دھل خطبہ دیا ہے ملاحظہ ہو:-

”لوگو! میرا حسب نسب یاد کرو، ہو چو میں کون ہوں پھر اپنے گریبان میں منہ ڈالو اور اپنے ضمیر کا محاسبہ کرو۔

میرے غور کرو، کیا تمہارے لئے میرا قتل کرنا اور میری حرمت کا رشتہ توڑنا روا ہے؟ کیا میں تمہارے نبی کی لڑکی بیٹیا نہیں ہوں؟ کیا سید الشہداء حمزہؓ رضی میرے باپ کے چچا نہیں؟ کیا ذوالجناحین جعفر طیار میرے چچا ہیں؟ تم نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ قول نہیں سنا کہ آپ میرے ادھر سے بھاگیں گے حتیٰ میں فرماتے یہ دونوں میں فوجوں کے سردار ہیں۔ اگر میرا یہ بیان سچا ہے کیونکہ واللہ! میں نے ہوش سنبھالنے کے بعد سے آج مجھوٹ نہیں بولا۔ تو بتاؤ کیا تمہیں تنگی تلواروں سے میرا استقبال کرنا چاہیئے؟ اگر تم میری باتوں کا یقین نہیں لے تو میں کہتا ہوں۔ تم میں ایسے لوگ موجود ہیں جن سے تصدیق کر سکتے ہیں تمہارا کجاویں عبداللہ انصاریؓ سے پوچھو

ابو سعید خدریؓ سے پوچھو۔ سہیل بن سعدؓ ساحلی سے پوچھو۔ زید بن ارقمؓ سے پوچھو۔ انس بن مالکؓ سے پوچھو۔ وہ تمہیں بتائیں گے کہ انھوں نے میرے اور میرے بھائی کے بارے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ سنا ہے یا نہیں؟

کیا یہ بات بھی تم کو میرا خون بہانے سے نہیں روک سکتی۔ واللہ! اس وقت روکنے زمین پر میرے سوا کسی نبی کا نواسہ موجود نہیں ہے۔ میں تمہارے بچے کا بلا واسطہ نواسہ ہوں۔ کیا تم مجھے اس لئے ہلاک کرنا چاہتے ہو کہ میں نے کسی کی جان لی ہے؟ کسی کا خون بہایا ہے؟ کسی کا مال چھینا ہے؟ کہو کیا بات ہے؟ آخر میرا تصور کیا ہے؟ دیکھو میرے سر پر کس کا عامہ ہے؟ یہ دیکھو تلوار کس کے نام کی شیعہ پر چڑھی ہے اور کس کے غرے لگا رہی ہے تمہارے سامنے حسین نہیں، علی، فاطمہ، حسن اور وہ کامل انسان (اشارہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف) ہے جس کے نام کو دنیا بوسہ دیتی ہے۔

یہ حضرت حسینؓ کی آخری تقریر ہے۔ ترجمے سے فصاحت و بلاغت کے دریا بہہ رہے ہیں اس تقریر میں اشارات و کنایات، زید کی بے دینی اور بدکرداری کی طرف اشارہ نہیں ہے آپ نے زید کو زیدی لشکر کو اس افسر کے سپرد کیا کہ کافر نہیں کہا بلکہ ان کو مسلمان مانتے ہوئے جذباتی تقریر فرمائی تاکہ خون حسینؓ سے باز آجائیں اور گناہ گار نہ ہوں۔ علامہ راشد الخیری (جوشیہ تھے) تحریر فرماتے ہیں کہ اگر زید اسلامی روایات اور سلف صالحین کی سنت کو فروغ دیتا تو حضرت حسینؓ ضرور اس کی بیعت کر لیتے۔

مخرم کی نوادرس تائش کی مدت میں زیدی فوج کا سپہ سالار عمرو بن سعدؓ آپ کی خدمت میں آیا۔ اس نے بیعت کے لئے کہا۔ وہ حضرت سعدؓ بن ابی وقاصؓ شہر صحابی عشرہ مبشرہ کا بیٹا تھا۔ رشتے میں حسینؓ کا ماموں لگتا تھا اس سے بھی آپ نے وہی بات کہی کہ زید اسلامی روایات کے خلاف خلیفہ ہوا ہے۔ ماموں بھانجے کی آدمی رات کے وقت جو ملاقات ہوئی۔ اس میں بھی آپ نے زید کو نہ کافر کہا اور نہ فاسق و فاجر اور بدکردار۔

یاد رہے کہ زید کی خلافت کے عہد میں ۴۱۳ صحابہ زندہ تھے۔ عبد اللہ بن زبیرؓ کے علاوہ سب نے زید کی بیعت کر لی تھی۔ ان میں حسینؓ کے بزرگوں میں سے عبد اللہ بن عباسؓ بھی تھے۔ عبد اللہ بن عمرؓ تھے۔ ابو ہریرہؓ تھے۔

الدرد و غم تھے۔ یزید بن ارقم بنی امیہ علی اللہ علیہ وسلم کے چھوٹے بھائی کے صاحبزادے تھے۔ ابو سعید خدریؓ تھے۔ ان میں سے بیشتر یزید کے باری تھے۔ یزید نازوں میں امامت کرتا تھا صحابہؓ بے ہمتی ہوتے تھے۔ یہ تمام باتیں گواہ ہیں کہ یزید سلمان تھا اور اس کے شرابی، زانی اور بدکردار ہونے میں کلام ہے۔ حضرت جن بصریؒ کے کسی نے پوچھا کیا یزید پر لعنت یہ مجھوں؟ فرمایا احتیاطاً ہم لو وہ سلمان تھا۔ اس شخص نے عرض کیا حسینؑ کو قتل کر کے اس نے اپنی آخرت خراب کر لی فرمایا آخرت کا معاملہ خدا کے ہاتھ میں ہے۔ مضمون طویل ہو رہا ہے آخر میں ایک بات پر غور فرمائیے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے قسطنطنیہ کی ہمہ جہان دالوں کو کجبت کی خوشخبری سنائی ہے چنانچہ مسلمان منتظر تھے کہ قسطنطنیہ کی طرف لشکر اسلامی جائے تو اس میں شریک ہوں یہ موقع حضرت معاویہؓ کی خلافت کے نماز میں آیا حضرت معاویہؓ نے لشکر ترتیب دیا۔ اس کا سپہ سالار یزید کو بنایا۔ اس لشکر میں بڑے بڑے لوگوں نے شرکت فرمائی۔ مشہور صحابی حضرت ابو ایوب انصاریؓ بڑھاپے اور بیماری کے باوجود اس لشکر کے ساتھ گئے۔ وہیں فوت ہوئے اور ان کو یزید نے عین قلعہ کی بنیاد کے پاس دفن کیا اور بلند آواز سے کہا اے رؤسوا! اگر تم نے صحابی رسولؐ کی قبر کی بے حرمتی کی تو اسلامی ریاست میں کوئی گرجا سلامت نہ رہے گا۔

اس لشکر میں فوکرہ رسولؐ بھی تھے اور بہت سے صحابہ اور تابعین تھے۔ یہ سب محض اس خوشخبری کی وجہ سے لشکر کے ساتھ گئے۔ یہ تمام باتیں بتاتی ہیں کہ یزید سلمان تھا کافر نہ تھا۔ اس کے شرابی، زانی اور بدکردار ہونے میں مجھے اس لئے کلام ہے کہ ۳۱ صحابہؓ سے بیشتر دشمنی میں رہتے تھے اور اس کے پیچھے نماز پڑھتے تھے۔ کیا خیال ہے آپ کا کیا ان صحابہؓ اور اہل بیتؑ نے ان کا یہ رویہ اختیار کیا تھا یا یہ سب اسلام سے خارج ہو گئے تھے جیسا کہ مسلمانوں کا ایک گروہ ان صحابہؓ کے بارے میں غلو کرتا ہے۔ اگر یہ دونوں باتیں تسلیم کر لی جائیں گی تو پھر عبداللہ بن عباسؓ حضرت زین العابدینؑ اور آلِ ہاشمؑ بھی اس پسیت میں آجائینگے اور پھر حدیث کے وہ عظیم مفسر عبداللہ بن عمرؓ قرآن کے وہ تفسیر عبداللہ بن عباسؓ حافظ حدیث ابو ہریرہؓ اور دوسرے صحابہؓ ہی جو روح ہو جائیں گے اور پھر اسلام ہی کا تیا پاچا ہو جائے گا۔

یزید بے شک بڑے گناہ کا مرتکب ہوا۔ اس نے اس گناہ سے توبہ نہیں کی محض سیاسی چالیں چلتا رہا۔ سیاسی باتوں سے کام نہ لیتا رہا۔ بے شک اس کا یہ گناہ ناقابل معافی ہے لیکن یہ کہنا کہ وہ کافر تھا اور جہنمی تھا تو یہ اللہ ہی بہتر جانتا ہے۔ قسطنطنیہ کی ہمہ جہان دالت ثابت ہوتا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

محرم اور محرم

(کبیر حنفی۔ اہل بدر شہر)

شور ہے، بچوں کانگیوں میں تو سڑکوں پر ہجوم
ڈھول تاشوں کی دھما دھم ناچنے گانے کی دھوم

تقریبے مولو علی
جا بجا تو الیاں جلسوں میں گانے والیاں

مُبراق دُلہل اور علم
ان مقدس محفلوں میں جلوہ گر ہیں
ریت نمی سج دھج میں

پر دے والیاں • جا بجا ہیں جلوہ فرما "جولبد جاہ و شرم
نذرِ مہمت اور چڑھاؤں کا ہوا بازار گرم

اور عقیدت مند لوگوں کا ہجوم یم یم یم
آگیا ماہِ محرم! •

لو ہوا آقا زِ سال سچ گئے ماحشر خانے جب نظر آیا لال
لو ہوا آقا زِ سال •

ایک سے دسویں محرم تک یہ نیک اعمال ہیں
کیا مسرت بخش ان روحوں کے یہ افعال ہیں
کیا! حسین ابن علی کا بس یہی پیغام ہے؟

حق پرستوں کی امانت؟ کیا یہی اسلام ہے؟
• ڈھول تاشوں کی دھنوں پر

یہاں سے مرے نام آتے ہیں

جمادی الثانی ۱۴۰۶ھ

طالع

۱۹۸۲ء

میری و مکرری السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

حسین منزلی ۲۴۶۸۔ خان عبدالغفار خان مارگ
تیل پورہ چوک، آنکولہ ۴۴۳۰۱ ہمارا شہر۔

جواب مارچ ۱۹۸۲ء میں آپ کے آپریشن کی خبر پڑھی۔ اُمید ہے کہ کامیاب ہوا ہوگا۔ دعا ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ اور صحت و تندرستی کے ساتھ تادیر سلامت رکھے اور آپ کی دینی سرگرمیوں سے ہم فیضیاب ہوتی رہیں۔ آمین ثم آمین۔ اسی ستارے میں انھنوں کے گرفتار میرا پڑھا۔ جواب میں اسی طرح کے دعوتی مضامین، مترجمین کے خطوط کے جواب اور غیر مسلم صحابان سے گفت و شنید بڑی توجہ سے پہلے بھی پڑے ہیں۔ آپ جس طرح ناقابل تردید دلائل اور یکے شواہد سے نہایت سادہ، عام فہم اور دلنشین انداز میں ایسی بات پیش کرتے ہیں کہ آپ ہی کا حصہ ہے۔

لیکن بہن! ابراہیم کا یہ احتجاج اچھی جگہ بالکل رست ہے کہ انھیں کافر نہ کہا جائے کیونکہ ان کے حق میں ”حکم“، خود قرآن ہے۔ اور بہن جوئے کے ناطے میرا فرض ہے کہ حق کے معاملے میں اپنی بہن کی دکاوت کروں۔

آپ نے تو کفر کا مطلب چھپانے سے لے کر انھیں کافر کہنے کا جواز پیش کیا ایکس قرآن پاک سورہ ائمہ آیت ۲، محمول کر دیکھئے کہ ارشادِ باری تعالیٰ ہے: لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَلِكُ مُلْكُهَا م (یعنی یہ یقیناً کفر کیا ان لوگوں نے جنھوں نے کہا اللہ تبارک و تعالیٰ میں کا تیسرا ہے)۔

اس صریح کفر کے بعد بھی ان کے لئے قرآنی اصطلاح اہل کتاب باوہ جو کتاب دیئے گئے یا نصاریٰ یا یہود ہی ہے۔ اس کی حکمت یہ معلوم ہوتی ہے کہ باوجود اپنے کفر پر اصرار اور ادا پائے۔ اور وہی اور حد سے تجاوز کے ان کو توبہ کا

نومار دوسمبار

حاصل

پاس ہوتا ہے۔ اور جس طرح شرابی شرابی کہلاتا اور سوخوار سوخوار کہلاتا پس خند نہیں کرتا اسی طرح انھیں بھی لفظ کفر سے انھیں پہنچتی ہے؟ جیسا کہ اپنے مضمون میں ہمیں ایرانی کی کیفیت آپ نے بیان فرمائی ہے۔

مزید اطمینان کے لئے آپ تبہم القرآن سورہ النامس یا الانشراح صفحہ ۴۴ سورہ بیّنۃ کی آیت ۱۰ آیت لَعْنَةُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَاحِظ فرمائیں۔ سورہ مائدہ آیت ۷۳، ۷۴، سورہ توبہ آیت ۳، ۴ کے حوالے سے اُن کا شرک ثابت کر کے انھیں کافر تو کجا مشرک تک نہ کہا گیا بلکہ اہل کتاب فرمایا۔ اور کافر و مشرک اہل کتاب کا یہ فرق قرآن کی اصطلاح ہی میں نہیں بلکہ شریعت کے احکام میں بھی ہے۔

آپ کی بزرگی، علمی استعداد اور دعوتی تجربات کے پیش نظر اتنا اشارہ کافی ہے۔

حجاب جیسے مقبول عام پرچے میں آپ جیسے ذی علم کی معمولی لغزش ایک بڑے فتنے کا دروازہ کھول سکتی ہے لہذا امید ہے کہ آئندہ جون کے شمارے میں مضمون ”ایرنا“ کے اس حصے پر نظر ثانی فرماتے ہوئے سورہ بیّنۃ کی روشنی میں صراحت فرمائیے گا۔

والدین، بہنیں، حاجی بھائی، امیر جماعت سلام اور دعائے خیر کہتے ہیں۔ میں نے ۲۶ مارچ کو کتا لوں کا رڈ لکھا تھا۔ ہنوز کتا میں یا جواب نہ ملنے سے گمان ہوتا ہے کہ خط آپ تک نہیں پہنچا۔ اب دوبارہ لکھ رہی ہوں غریزی نمبر ۲۴۶ کے چالیس روپے اس میں جوڑ لیں اور جلد از جلد کتا میں ارسال فرمائیں۔ بطور خاص قرآن پاک میں متغوش کی فوری ضرورت ہے۔ بیشکی شکریہ۔ والسلام۔ ”ہالو“

جواب

فوری حشی ہا! نوسلہا!

آپ نے سورہ مائدہ آیت ۷۳ کے حوالے سے کرسی میں لڑکی ”ایرنا“ کی وکالت فرمائی ہے لیکن یہ آیت تو میرے موقف کی تائید کرتی ہے جب قرآن کہتا ہے کہ بیشک کفر کیا اُن کو لوگوں نے جنھوں نے کہا، اللہ تبارک میں کا ایک ہے، تو پھر اُن کے کافر اور مشرک ہونے میں شک ہی کیا رہ گیا۔ مزید برآں عیسائی کچھ نبیوں کو مانتے اور دیکھتے کہ ہمیں مانتے ہیں نیز قرآن کا اللہ کا کلام تسلیم نہیں کرتے اور حضور نبی کریم کو آخری کیا نبی نہیں مانتے تو فرمائیے آپ انھیں کیا کہیں گی؟ (م)

گھر کے اصلی معنی چھپانے کے ہیں۔ اسی سے انکار کا مفہوم پیدا ہوا اور یہ لفظ ایمان کے مقابلے میں بولا جانے لگا۔ ایمان کے معنی ہیں ماننا، قبول کرنا، تسلیم کرنا۔ اس کے برعکس کفر کے معنی ہیں نہ ماننا، رد کر دینا، انکار کرنا۔ قرآن کی رو سے کفر کے رویت کی مختلف صورتیں ہیں،

ایک یہ کہ انسان سرے سے خدا ہی کو نہ مانے، یا اس کے اقتدار اعلیٰ کو تسلیم نہ کرے اور اس کو اپنا اور ہلکا کائنات کا مالک اور موجود مانے سے انکار کر دے، یا اسے واحد مالک اور موجود نہ مانے۔ دوسرے یہ کہ مگر اس کے احکام اور اس کی ہدایات کو واجبِ علم و قانون تسلیم کرے سے انکار کرے اور اس بات کو بھی تسلیم کر لے کہ اسے اللہ ہی کی ہدایت پر چلنا چاہئے، مگر انھوں نے پہنچانے کے لئے جن پیغمبروں کو واسطہ بنایا ہے، انھیں تسلیم نہ کرے۔ چوتھے تفریق کرے اور اپنی پسند یا اپنے تعصبات کی بنا پر ان میں سے کسی کو پانچویں یہ کہ پیغمبروں کے خدا کی طرف سے عقائد متفق جو تعلیمات بیان کی ہیں ان کو، یا ان میں سے نظر سے طوری پر تو ان مگر عملاً احکام الہی کی نیت سے اصرار نہ کرنا رہے، اور

اللہ کو تو مانے
کر دے۔ تب سرے یہ
اپنی ہدایات اور اپنے احکام
یہ کہ پیغمبروں کے درمیان
انے اور کسی کو نہ مانے۔
اخلاق اور قوانین حیات کے
کسی چیز کو قبول نہ کرے
سب چیزوں کو مان لے
نافرمانی کرے اور اس نافرمانی پر

دنوی زندگی میں اپنے رویے کی بنا پر اطاعت پر نہیں بلکہ نافرمانی ہی پر رکھے۔

یہ سب مختلف طرز فکر و عمل اللہ کے مقابلے میں باغیانہ ہیں اور ان میں سے ہر ایک رویہ کو قرآن

کفر سے تعبیر کرتا ہے۔ اس کے علاوہ بعض مقامات پر قرآن میں کفر کا لفظ کفرانِ نعمت کے معنی میں بھی استعمال ہوا ہے اور کفر کے مقابلے میں بولا گیا ہے۔ مثلاً کفر سے مراد یہ کہ نعمت جس نے دی ہے انسان اس کا احسان نہ کرے، اس کے احسان کی قدر نہ کرے، اس کی دی ہوئی نعمت کو اس کی رضا کے مطابق استعمال نہ کرے اور اس کا دل اپنے شر کے لئے دعا داری کے جذبے سے لرزے ہو۔ اسکے مقابلے میں کفر یا کفرانِ نعمت رہے کہ آدمی یا تو اپنے محسن کا احسان ہی نہ کرے اور اسے اپنی قابلیت یا کسی غیر کی حمایت یا سزا جتنے کتبہ بھی بائیں کی دی ہوئی نعمت کی ان قدری کرے اور اسے صالح کر دے یا اس کی نعمت کو اس کی رضا کے خلاف استعمال کرے یا اس کے احسانات کے باوجود اس کے ساتھ عقاری اور یوفا کی کرے۔ اس نوع کے کفر کہ ہماری زبان میں باہموم احسان فراموشی، نیک جہانی، عقاری اور اشکرے میں کے اعطائے سے تعبیر کیا جاتا ہے

۳) خدا گنہگار بندوں کو خوب نوازتا ہے

جب مچھلی پکڑی جاتی ہے یا چوہا گرفتار کیا جاتا ہے تو اس کو پھانسنے کے لئے ٹکھینسا، گوشت کا تھڑا لگی لگی روٹی کا ٹکڑا وغیرہ لٹکایا جاتا ہے۔ یہ درد اصل اس کی ضیافت نہیں ہوتی بلکہ اسے لاپٹ دیا جاتا ہے۔

اب اگر کوئی سمجھ دار آدمی اس مچھلی کے پاس جا کر کہے کہ ”مچھلی جی! اس کانٹے کے پاس مت جانا ورنہ وبال میں پھنس جاؤ گی۔ ایک شخص اسے گا اور ہمیں جھوٹے میں ڈال کر لے جائے گا۔ میں ٹکڑے کرے گا۔ دس آدمی کھائیں گے۔ تلی جاؤ گی۔ جھوٹی جاؤ گی۔ دس انگلیاں ہمیں دسترخوان پر نوالے بنائیں گی اور تیس دانوں کے نیچے تم پیسی جاؤ گی۔ پھر تمہاری ہڈیاں پسلیاں یعنی کانٹے وغیرہ باہر کوڑے میں پھینک دیئے جائیں گے جنہیں کتا چبا لے گا“ تو وہ کیا جواب دے گی؟

”ارے عقل مند! تو یہ کیا کہہ رہا ہے۔ یہاں نہ تو دس آدمی ہیں اور نہ ہی دسترخوان۔ نہ تیس دانہ دکھائی دیتے ہیں اور نہ دس انگلیاں۔ فضول باتیں مت کرو۔ مجھے تو چارہ دکھائی دیتا ہے۔“

اسی طرح چوہے سے کوئی کہے کہ ”بھائی چوہے میاں! جب تم اس چوہے دان کے اندر داخل ہو گے تو فوراً یہ کھٹکا گر پڑے گا اور تم گرفتار ہو جاؤ گے۔ محلے یا گھر کے بچے اکٹھے ہوں گے۔ تالیاں بجائیں گے، خوشیاں منائیں گے۔ کوئی تلی بھونکے گا۔ اور یوں ہی تمہیں مار ڈالا جائے گا اور باہر پھینک دیا جائے گا۔“ وہ چوہا کیا کہتا ہے؟ ”یہاں تو نہ بچے ہیں نہ اینٹیں کنکڑ ہیں۔ یہاں تو روٹی ہی روٹی ہے جو میں اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا ہوں۔“ اس طرح چوہا جاں میں پھنس جاتا ہے۔

تو انسان کو لازم ہے کہ وہ عدائی و طہیل کو نوازنا نہ سمجھے بلکہ یہ سمجھے کہ یہ دنیا اس کے لئے دانہ و دام اور خلق کا کاناٹا ہے۔ یہ سمجھانے والے مصلح مینبر اور نبی ہیں۔ اگر ان کا کہنا مان لیتے ہیں تو بچ جاتے ہیں ورنہ وہی انجام ہوتا ہے جو اس مچھلی اور چوہے کا ہو یا کب کسی شخص سے کہو کہ جنت ایک شے ہے اور دوزخ ایک شے ہے تو اسے یقین نہیں آتا لیکن کل جب اس دار فانی سے کوچ کر جائے گا تو بہشت و نار دونوں عیاں ہو جائیں گی۔

(بشکریہ مومن۔ ہدایوں)

خواہ مخواہ کا اندیشہ

میں بہت سوچتی ہوں۔ سوچوں میں بہت آگے نکل جاتی ہوں۔ بچے باہر نکلتے ہیں تو خیال آتا ہے کہ ابھی
 نہ ہو جائے گا۔ باورچی خانے میں ہوتی ہوں تو خیال آتا ہے یہ گرم دو وہ یا کھولتا ہو پانی میرے ہاتھ
 رچائے گا اور ہاتھ جھلس جائیں گے۔ خاندان باہر جاتے ہیں ادا گرد میرا ہو جائے تو ذہن میں طرح طرح
 خیال اُبھرتے ہیں۔ ایسا کیوں ہے؟ میری عمر بائیس سال ہے۔ (اسعدہ معراج)

جواب

آپ کے دل میں کوئی خوف ہے جو آپ کو ظاہری باتوں سے ڈراتے رکھتا ہے یہ اعصاب کی کمزوری
 معدے کی خرابی بھی ہو سکتی ہے۔ انسان کے معدے اور اعصابی نظام کا اس کے ذہن پر خاص اثر پڑتا
 ہے۔ معالجون کا خیال ہے کہ اگر معدہ اپنا فعل پوری طرح انجام نہ دے اور جسمانی طور پر کمزوری سے
 صاب ٹھیک سے کام نہ کریں تو ذہن اڑا اڑا سا رہنے لگتا ہے۔ خیالات میں الجھاؤ پیدا ہوتا ہے
 ہمت اس میں گھر کر لیتے ہیں۔ انسان بالآخر لیا کا اسی طرح شکا رہ جاتا ہے جیسی آپ ہیں۔

آپ پہلے اپنی جسمانی صحت پر غور کریں اگر کسی قسم کی شکایت دیکھیں یا محسوس کریں تو اپنا علاج
 لیں۔ بظاہر کوئی شکایت نہ ہو تب بھی ڈاکٹری معائنہ کرائیں اس کے ساتھ ہی نفسیاتی علاج کی
 فائز آئیں۔ یاد کریں کہ بچپن یا جوانی میں یا اس کے بعد بھی کبھی کوئی ایسی بات تو نہیں ہوئی یا کوئی واقعہ
 پیش نہیں آیا جس سے آپ خوفزدہ ہو گئی ہوں۔ یا کوئی ایسی بات سنی یا دیکھی ہو جس سے ہراساں ہو گئی
 وں۔

پھر اس واقعہ یا بات کی وجوہات سامنے لائیں اور یہ نتیجہ اخذ کریں کہ ایسا تو ہونا ہی تھا جو بال

کو کون نال سکتا ہے جہلا ایسی باتیں تو موقی ہی رتتی ہیں اور ایسے واقعات تو پیش آتے ہی رہتے ہیں پھر یہ کیا
ورسی ہے کہ وہ بات اور وہ واقعہ آپ کے ساتھ بھی پیش آئے۔ گرم دودھ یا پانی کھولتا ہوا آپ کے ہاتھوں
پر جاتے۔ آپ کے بچے اور شوہر سینکڑوں بار گھر سے باہر گئے ہوں گے اور لاتعداد مرتبہ آپ نے دودھ
یا پانی گرم کیا ہوگا۔ اب تک کوئی بات نہیں ہوئی ہے تو آئندہ بھی نہیں ہو سکتی اور اگر خدا نخواستہ ہو سکتی تو
آپ اُسے کیسے روک سکیں گی۔ تقدیر کے لکھے کو کون مٹا سکتا ہے بہ مستقبل کے واقعات اور حالات کے
رے میں کون دعوے سے تبا سکتا ہے۔

لہذا آپ ایسے خیالات کو ذہن سے جھٹک دیں۔ جب کبھی ایسا کوئی خیالی ذہن میں آئے فوراً اپنے آپ سے کہیں کہ واہ! کیا یہ ضروری ہے کہ ایسا ہو اور اگر خدا خواستہ ہو کبھی کیا تو خدا کی مرضی میں اس کی مرضی کو کیے دخل دے سکتی ہوں۔ میں تقدیر کے کلعے کو کیسے مٹا سکتی ہوں۔ اسی سوچ سے آپ کو یقیناً سکون ہوگا۔

یہ اہم اور مفید کتابیں

اسلامی نظام میں عورت کا مقام (اردو) مائل خیر آبادی۔ 5/

اسلامی سماج میں عورت کا استھان (ہندی) ماہل خیر آبادی۔ - 6/

اسٹیٹس آف وومن ان اسلامک سوسائٹس (انگریزی)۔ ماہل خیر آبادی - 7/

قرآن میں عورت کی حیثیت۔۔۔۔۔ مابل خیر آبادی - = / 5

خلاصہ خطبات مودودیؒ۔۔۔۔۔ ماہِ خیر آبادی - 2/-

نماز کیسے پڑھیں؟۔۔۔ (ہندی)۔۔۔ ماہل خیر آبادی۔2.50

نقلی شہزادہ۔۔۔۔۔ (کہانی)۔۔۔۔۔ ماٹل خیر آبادی - 3.50

شہزادہ توحید۔ ۔ ۔ ۔ ۔ مائل خیر آبادی - 1-50

آج کے کوہکن ----- ماٹل خیر آبادی۔ - y غیجر حجاب

نام کا اثر

میں اکثر بیمار رہتی ہوں۔ کوئی جسمانی نقص نہیں ہے لیکن کمزور ہوں۔ آٹے دن مجھ پر کوئی نیکوئی آفتا پڑتی رہتی ہے۔ مثلاً کبھی گر پڑتی ہوں۔ کبھی ہاتھ جلالتی ہوں تو کبھی کوئی کام خراب کر دیتی ہوں۔ دو ایک عورتوں نے میری امی کو مشورہ دیا ہے کہ وہ نام بدل دیں۔ یہ نام مجھ پر بھاری ہے لیکن مجھے اپنا نام بے حد پسند ہے۔ ادیں اُسے بدلوانا نہیں چاہتی میری عمر سترہ سال ہے اور فرسٹ ایئر کی طالبہ ہوں۔ آپ اس مسئلے کو حل کر دیں تو عنایت ہوگی۔

جواب

بی بی! نام کا کوئی تعلق جسمانی کمزوری یا بیماری سے میری سمجھ میں تو نہیں آتا۔ ہاں یہ بات ضرور ہے کہ نام بامعنی ہو۔ امٹ پٹانگ، بے معنی اور غلط نہیں ہونا چاہئے۔ اکثر لوگ ایسے نام رکھتے ہیں جن کے کوئی معنی نہیں ہوتے۔ بس جو لفظ اچھا معلوم ہو اسے اپنی اولاد کا نام بنالیا یا ایسے نام رکھتے ہیں جو بدن و نحو یا قرآن حکیم کی رو سے غلط ہوتے ہیں۔ آپ کے معاملے میں یہ ہے کہ آپ نے خود لکھا ہے کہ جسم کمزور ہے اور اکثر بیمار رہتی ہیں۔ اب آپ خود سوچیں کہ کمزور ہو گا تو آٹے دن کوئی نیکوئی آفتا پڑے گی ہی۔ ناگئیس لڑکھنڈی گی یا دھکے لگے گا تو گر دے گی ہی۔ ہاتھوں میں دم نہ ہو گا تو تیز زخمی ہاتھ سے گریں گی بھی اور ٹوٹیں گی بھی۔ کمزور جسم میں ممانعت کی طاقت بھی کم ہوگی۔

کمزوری بیماریوں کے باعث ہے یا بیماریاں کمزوری کی بنا پر ہیں۔ ایک ہی بات ہے اور دونوں سوزنا میں توانائی درکار ہے۔ جلد کسی اچھے ڈاکٹر یا حکیم سے رجوع کریں اور پابندی سے اپنا علاج کروائیں

ایمان افروز واقعہ

قبل چچامیاں مائل خیر آبادی صاحب۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ میں ایک تراش آپ کی خدمت میں پہنچ رہی ہوں میں نے اسادہ کیا تھا کہ اسے بیچ کر انعامی مقابلے میں حصہ لوں۔ میں نے اسے نقل کر کے اپنے بڑے بھائی کو کھلوا انھوں نے پڑھ کر کہا: تم اسے مقابلے میں بھیج دو۔ انعام الگ رہا۔ چچامیاں کی طرف سے تم پر ڈنٹ پڑے گی۔ انھوں نے یہ بھی کہا کہ جس عورت کا یہ واقعہ ہے۔ وہ ہے تو نماز کی شوقین، لیکن وہ دین کا علم نہیں رکھتی۔ میرے بھائی نے ایک دینی جماعت کا..... نام لیا اور کہا کہ اس طرح کا تقویٰ اس جماعت میں دیکھا گیا ہے۔

بھائی صاحب کے یہ کہنے پر میں اُلجھن میں پڑ گئی۔ آپ سے درخواست ہے کہ میری اُلجھن دور فرمائیں واقعہ اس طرح ہے اور وہ ماہنامہ بتوں لاہور ماہ جنوری ۱۹۸۲ء کے صفحہ ۳ پر شائع کیا گیا ہے۔ واقعہ آپ یتیمی کی فصل

میں اس طرح ہے۔

نماز میں گھر میں تنہا نماز پڑھ رہی تھی کہ ایک سانپ جلے نماز پر چڑھ آیا۔ میں گھبراتی، مگر فرض نماز پڑھ رہی تھی۔ اس لئے کسی طرح نماز توڑ نہیں سکتی تھی۔ جلے نماز پر آجانے کے بعد وہ سانپ میرے چوڑی دار پاجامہ پر چڑھ آیا۔ میں اور ڈری۔ مگر میں نے سمجھا کہ اگر نماز توڑ کر جان بچالی تو پھر عذاب و فتنے تیار ہے۔ دوسری صورت میں زیادہ سے زیادہ یہی ہو گا کہ سانپ دس لے گا اور اس کے زہر سے میں مر جاؤں گی تو بہر حال نماز تو ایک دن یعنی ہے پھر ورنہ کا عذاب کیوں مول لیا جائے۔ یہ سوچ کر میں نے نماز جاری رکھنے اور جان دے دینے کا فیصلہ کر لیا۔ سانپ قمیص کے نیچے سے چڑھ کر کندھے تک پہنچ گیا۔ میں پورے اطمینان کے ساتھ نماز پڑھتی رہی۔ نماز سے فارغ ہونے کے بعد سانپ خود بخود واپس چلا گیا۔ اس طرح اللہ تعالیٰ نے مجھے اس کفر سے محفوظ رکھا۔ وادی امان نے فرمایا کہ اس وقت تک مجھے اس مسئلے کا علم نہ ہوا تھا کہ حالت نماز میں سانپ کو (قبل کی طرف نہ رکھ کر ہاراجا سکتا ہے بہر حال میرے نزدیک یہ واقعہ بہت ایمان افروز ہے۔) (حیدر حاجی نعیم)

استدراک

عزیزہ محترمہ! علیکم السلام۔ آپ نے اپنے خط میں جو کچھ لکھا ہے کہ چچا میاں کی طرف سے ڈانٹ پڑے گی تو میرے خیال میں اس سے آپ کے بھائی صاحب کا مطلب پیار کی ڈانٹ کا ہے۔ کوئی اور بات ہوتی تو ممکن تھا کہ میں پیار کی ڈانٹ کے انداز میں لکھتا لیکن جو مسئلہ آپ نے چھیڑا ہے وہ بنجیدگی اور مناسبت کے ساتھ جواب چاہتا ہے۔ دینی مسئلہ کا جواب سادہ انداز میں کسی ایسے پیچیدہ یا غیر صاف صاف انا چاہئے پیار اور محبت کی ڈانٹ میں اسے نیکی بنانے کی ضرورت نہیں ہے۔

عزیز بیٹی! سچی بات وہی ہے جو آپ کے بھائی نے کہی کہ جس عورت کا یہ واقعہ ہے وہ اسلامی نقطہ سے واقف نہیں ہے وہ یہ نہیں جانتی کہ نماز کس حالت میں توڑ دینا چاہئے میں سب سے پہلے یہی لکھتا ہوں۔

نماز توڑ دی جائے

ریل کا مسافر ہے۔ ریل ایک اسٹیشن پر ٹھہری۔ نماز کا وقت ہے۔ مسافر ریل سے اُترا۔ ایک طرف نماز پڑھنے لگا۔ اس کا سامان ٹرین پر رکھا ہے یا بال بچے ہیں اسی حالت میں ٹرین چل دی تو مسافر کو چاہئے کہ نیت کو توڑ دے اور قرین پر سوار ہو جائے۔

● آدمی نماز پڑھ رہا ہے۔ سامنے سانپ آگیا تو فوراً نماز توڑ دینا چاہئے۔ بھلا گے یا سانپ کو مارے۔
● رات کو مرغی کھلی رہ گئی۔ گھر والی نماز پڑھنے کھڑی ہوئی۔ اتنے میں مرغی کے پاس تلی آگئی۔ گھر والا کو چاہئے کہ نیت توڑ کر مرغی کو بچالے۔

● کوئی نماز پڑھ رہا ہے اس نے دیکھا کہ اس کی جوتی اٹھا کر ایک شخص بھاگنے والا ہے تو اسے بلانے میں نیت توڑ کر جوتی قبضے میں کر لینا چاہئے۔

● کوئی ایسی چیز ہے جس کی قیمت صدقے کی رقم سے زیادہ ہے اس کے خراب ہونے یا ضائع ہونے کا ڈر ہو تو نماز توڑ دینا چاہئے مثلاً ہانڈی اُبلنے لگے اور گھر والی نماز میں ہویا دو دھواں پلنے لگے اور یہ اندیشہ ہو کہ اتنا دودھ اُبل کر گر جائے گا جس کی قیمت صدقے کی رقم سے زیادہ ہوگی تو نماز توڑ دینا درست ہے۔
● اگر نماز میں پیشاب یا خاندہ زور کا لگے تو نیت توڑ کر فراغت کر لینا چاہئے۔

● کوئی اندھا جا رہا ہے اس کے گے کھائی یا کنواں ہے۔ ڈر ہے کہ وہ اس میں گر جائے گا تو اسے حالت میں نماز توڑ کر اندھے کو بچالینا چاہئے۔

• کسی بچے کے کپڑوں میں آگ لگ گئی یا کوئی گھر جلنے لگا تو فوراً نماز توڑ دینا چاہیے۔

• ماں باپ دادا دادی اوداسی مرتبہ کے بزرگ کسی خطرے کی وجہ سے بیکار ہیں اودان کی مدد کو نہ والا دوسرا نہ ہو تو نماز توڑ کر فوراً دوپٹا پڑنا چاہئے۔

میں نے یہ مسئلے لکھتے وقت لکھا ہے کہ توڑ دینا چاہئے : نماز توڑ دینے میں تمام علماء ایک کے رکھتے ہیں۔ ہاں، کم و بیش درجے بتا دئے ہیں۔

جس جگہ جان جانے کا ڈر ہو۔ وہاں تو نماز توڑ دینا بھی ضروری ہے۔ فرض کا مطلب یہ کہ اگر ایسی حالت میں نماز نہ توڑی تو نمازی گناہ گار ہوگا۔ کوئی کنوین میں گر جائے، کسی گھر میں آگ لگ جائے اور جماعت ہو رہی ہو تو امام کو چاہئے کہ نیت توڑ دے۔ اگر ایسا نہ کرے گا تو گناہ گار ہوگا،

غزل

جس کا ہر کام حل پڑتا ہے	کف افسوس ہی وہ ملتا ہے
اُس سے پوچھو کہ زندگی کیا ہے	روزِ گرِ گری کے جو سنھلتا ہے
لاکھ طوفاں اُٹیں راہوں میں،	جس کو چلنا ہے وہ تو چلتا ہے
کل کی کچھ فکر آپ کر لیتے	عمر کا آفتاب ڈھلتا ہے
اُسکو آتا ہے، اُسے گا اِک دن	موت کا وقت کس سے ملتا ہے
حادثے اُس سے خوف کھاتے ہیں	انقلابات میں جو پتا ہے
اُہ مظلوم کی سنی جو کبھی	جانے کیوں مراد ملتا ہے

دل نہ اُس سے لگائے شاہر

وقت کے ساتھ جو بدلتا ہے

صغی شاہر۔ پدا پٹی۔ ضلع کر سمنگر

معمر اور گانا

عرفان اختر مراد آبادی

سوال نمبر ۱۔ ہندوستان کے کئی بڑے بڑے شہروں سے ایک عرصہ دراز سے ادبی معرکے تکمیل رہے ہیں۔ لاکھوں روپیوں کے انعامات، انعام یافتگان میں تقسیم کرتے ہیں۔ یہ لوگ ہر بار اپنے اپنے اشتہارات میں لکھتے کہ ادبی معرکے لائری یا جوائنٹس ہے کیونکہ بقول ان کے ان میں دماغی محنت صرف ہوتی ہے اور جوابات لکھنا کرنے کی جستجو میں سیکڑوں کتابوں کا مطالعہ کرنا پڑتا ہے کسی انعام کا ملنا محض اتفاق پر نہیں۔ ان کی دماغی جہاں پرغیر ہوتا ہے۔ ان معمر کے ذریعہ ہر ماہ کئی لاکھ کی رقم لاکھوں لوگوں کی جیب تک پہنچ کر اس کا تصور اس حد تک میں تقسیم ہوتا ہے۔ نتیجے میں اس معرکے جاری کرنے والوں کو ہر ماہ دل کھول کر اپنی جیبیں برباد کاموش ملتا۔ آپ قرآن و حدیث کی روشنی میں تفصیل سے بتانے کی ذمت گوارا کریں کہ اس طرح کے معمر میں حصہ لینا یا ان جاری کرنا صحیح ہے یا غلط۔ ان کے ذریعہ جو آمدنی ہوتی ہے یا جو رقم انعام کے روپ میں حاصل ہوتی ہے وہ شرعاً جائز ہے یا ناجائز؟

سوال نمبر ۲۔ اسلام میں گانے بجانے کی سخت ممانعت کی گئی ہے۔ شکوۂ شریف میں ایک جگہ حضور کا ارشاد کیا گیا ہے جس کا ترجمہ ہے۔

”جس طرح پانی گھاس اگاتا ہے اسی طرح گانا دل میں نفاق اگاتا ہے“

ایک دوسری جگہ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ نے فرمایا۔

”بلجے ادھانے کی آواز دل میں اس طرح نفاق کو اگاتی ہے جیسے پانی گھاس اگاتا ہے“ (در مختار)

ایک تیسری جگہ حضورؐ کا ارشاد ہے۔

”گانے اور باجے کا سننا مصیبت ہے۔ ان کی مجلس کرنا فسق ہے اور ان سے لذت حاصل کرنا کفر“ (در مختار)

لیکن ماہنامہ پاکیزہ دہلی کے جون ۱۹۷۷ء کے شمارہ میں اس طرح کی عبارت شائع ہوئی ہے۔

انشرہ رضی اللہ عنہما کہتی ہیں کہ میرے پاس ایک انصاری لڑکی تھی میں نے اس کا نکاح کیا تو رسول اللہ
لی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: عائشہ! تم تمنا نہیں کرتیں قوم انصار گانے کو بہت پسند کرتی ہے۔

(صحیح ابن حبان)

بن عباسؓ کہتے ہیں کہ عائشہؓ نے ایک رشتہ دار انصاری عورت کا نکاح کیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے
یا تم نے لڑکی کو اس کے شوہر کے پاس بھیجا۔ عرض کیا نہیں فرمایا۔ انصار ایسی قوم ہے جس میں گانے کا
ہے کاش تم اس کے ساتھ کسی شخص کو بھیجیں جو یہ گانا بھول جاتا۔ ہم تمہارے پاس آئے ہیں۔ خداوند تعالیٰ
نہ سلامت رکھے۔ اور ہم کو بھی۔ (ابن ماجہ)

ی مختلف بیانات سے میں الجھن میں ہوں۔ براہ کرم اپنی رائے دے کر یہی الجھن دور فرمائیں۔

جوابات

پہلے آپ جوئے کی تعریف ذہن نشین کر لیں۔ وہ سارے کھیل، بین دین کے معاملات اور کام کی شرطوں
یت یا کامیابی اور ناکامی جو محض اتفاق پر ہو۔ جو آپ کو چھپیں گے کہ یہ محض اتفاق کیا ہوتا ہے
مثال سے سمجھئے، اور مثال بھی وہی مجھے بازی کی۔ مثلاً ایک شخص نے ایک ممبر چھاپا اور مجھے کے صحیح حل
کی شرط یہ رکھی کہ جو حل صاحب مجھ کے اس حل سے مل جائے گا جو اس کے پہلے صندوق کے اندر رکھا ہے
ل انعام پائے گا۔

یہ شرط محض اتفاق ہی ہے۔ صحیح حل بہت سے ہو سکتے ہیں لیکن انعام وہ پائے گا جو صاحب مجھ کے حل
مسل حل کے گلاب اس پر مجھے کے مالکین یہ جو کہتے ہیں کہ یہ دعاغی صلاحیتوں پر منحصر ہے تو یہ بات بالکل غلط
عام دعاغی صلاحیتوں پر کہاں ملتا ہے۔ انعام تو اچانک قرعہ اندازی سے اس حل یا ان حلوں کو ملتا ہے جو صحیح
حل سے مل جائے یا مل جائیں۔

قرعہ اندازی کے بارے میں بھی آپ اپنا ذہن صاف فرمائیں۔ اسلام میں قرعہ اندازی کی صرف وہ سادہ صورت
ہی ہے جس میں دو یا دو سے زائد برابر کے جائز کاموں یا دو برابر کے حقوق کے درمیان فیصلہ کرنا ہو۔

ن کو بھی مثال سے سمجھئے۔ ایک مکان ہے اس کے دو حقدار ہیں۔ مکان ان دونوں میں تقسیم ہوا کر کے نصف
میں تقسیم ہوا۔ باہری کر کے تقسیم ہوئے۔ دیواریں بانٹ دی گئیں۔ اب رہا بادچی خانہ، بیت الخلا، غسل خانہ،
اشاک روم وغیرہ۔ یہ ایک ایک ہی ہے تو طے پایا کہ اس کے عوض میں اتنی رقم ہے یعنی ایک حصہ تو وہ ہر
مکان اور رقم۔

تقسیم بالکل ٹھیک لیکن دونوں ورثہ کی خواہش یہ کہ بادچی خانہ وغیرہ والا حصہ انھیں مل جائے پھر
جو ان کے مجبٹ سے پنج جائیں تو ایسی شکل میں قرعہ اندازی سے تقسیم ہو سکتی ہے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم
موقوفوں پر قرعہ اندازی فرمایا کرتے تھے جہاں آپ کو یہ اندیشہ ہوتا تھا کہ دو برابر کے حقداروں میں سے
ترجیح دیں گے تو دوسرے کو دکھ ہوگا۔

جوئے اور معنی کی ایک اور یکسانیت ملاحظہ فرمائیے جو ایک شخص کے گھر میں ہوتا ہے ایک شخص کو
اہتمام کرتا ہے یہ شخص نال وصول کرتا ہے نال وہ رقم ہوتی ہے جو دائوں میں لگی ہوئی رقمیں سے بچا
ہے۔ نال تو بہر حال صاحب مکان یا جو کرنے والے کی جیب میں پہنچ جاتی ہے اس کو اس سے غائب نہیں ہوتا
جیتا کون ہارا جوئے کے ماہرین کہتے ہیں کہ اگر ایک لاکھ کا جو ہو تو چھ ماہ کے سرکولیشن میں وہ سارا
سارا نال میں نکل جائے گا۔

ممکن ہے نال کے معنی آپ نہ سمجھتے ہوں تو نال کو کہیں چوتھ کہتے ہیں یا پھر جو اٹھلانے والے کا کہیں
صاحب معتمہ کو یہ نال یا کمیشن اس صورت سے ملتا ہے کہ وہ معتمہ کی فیس مقرر کرتا ہے۔ فیس میں
کو اے ایک لاکھ روپیہ حاصل ہوا۔ اس نے پچھتر ہزار کے انعامات بانٹے اور پچیس ہزار خود رکھ لئے۔
روپیہ اسی طرح ناجائز ہے جس طرح جو کا نال ناجائز ہے۔

اب ایک بات اور عرض کروں۔ آدمی کے مزاج میں ایک یہ مرض بھی ہے کہ بغیر محنت کے وہ کدو
ہو جائے۔ ہزاروں لاکھوں آدمی اس لالچ میں معمم بھرتے ہیں اور فیس ادا کرتے ہیں جس قوم میں کدو
کی حرص پیدا ہو جاتی ہے وہ قوم محنت کرنے سے ماری ہو جاتی ہے۔ اس طرح معمم بازی قوم کو کدو
یہ ایک قومی جرم ہے۔ اسے زبردستی بند کر دینا چاہئے۔

جواب نمبر ۲: گانا بجانا اسلام میں منہل حرام ہے جیسا کہ آپ نے غصہ پیش کرنا نقل کر کے واضح کیا ہے۔ گانا بجانا میں مزاحیہ کے ساتھ گانے کو حرام کیا گیا ہے۔ مزاحیہ میں وہ تمام باتیں آجاتے ہیں جن میں ٹیپکے سر اور راگ پیدا ہوتے ہیں۔ طلبہ سارنگی وغیرہ اس میں شامل ہیں عرب میں ایک آکر تھا۔ اب بھی ہے اُسے دف کہتے ہیں۔ دف کی شکل وہی ہوتی ہے جو کج کل چار بیت گانے والوں کے پاس ڈفرے کی شکل میں ہوتا ہے یا بستر بھیک مانگنے والوں کے پاس کھنڑی کی طرح ایک باجا ہوتا ہے اس میں ایک دھاکہ سا پیدا ہوتا ہے۔ یہ دف بجا کر گانا جاتا ہے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے ایک بار کچھ جھنسی اُٹے۔ انھوں نے دف پر گایا آپؐ نے سنا اور حضرت عائشہؓ کو بھی سنایا۔

اس کے معنی یہ ہیں کہ گانا محض گانا ہو نہ یا وہ سننے یا وہ دف پر گایا جائے تو وہ سننا جائز ہے آپؐ نے پاکیزہ کے حوالے سے گانے کی جو تفصیل احادیث کے ساتھ دی ہے وہ اسی ذیل میں آتی ہے ایک بات اور یاد رکھئے، گانے میں فحش اشعار گانا یا ایسے اشعار گانا جو جذبات کو بھڑکانے والے ہوں۔ مطلب یہ کہ بُرے اشعار ہوں تو وہ گانا بھی حرام ہے آپؐ کو جہاں جہاں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی اجازت ملتی ہے وہاں گانے بُرے اشعار کے ساتھ نہیں تھے انصار لڑکیوں نے جب عائشہؓ کے سامنے گایا تو وہ جنگ بدھ متعلق اشعار تھے یا خدا کی تعریف میں تھے یا اللہ کے رسولؐ کی شان میں۔ اللہ کے رسولؐ کی شان میں جہاں گانے والیوں نے حد سے تجاوز کیا تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے روک دیا۔ مثلاً جب نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہجرت فرما کر مدینہ میں داخل ہوئے تو انصار کی لڑکیاں آپؐ کے لئے استقبالیہ گیت گارہی تھیں گاتے گاتے انھوں نے یہ بھی گایا کہ ہم میں ایسا رسولؐ آیا جو کل کی بات جانتا ہے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا یہ نہیں دہی گاؤ جو گارہی تھیں۔

ایک واقعہ اور سنئے ایک عورت حضرت عائشہؓ کی خدمت میں آئی۔ اس نے گانا سنایا۔ اس عورت کے گلے میں بلا کا سوزا اور غضب کی نرمی تھی۔ وہ اچھے اشعار گارہی تھی۔ آپؐ نے اس کے بارے میں فرمایا کہ ”اس عورت کے گلے میں شیطان بولتا ہے“

ایک اور واقعہ سنئے۔ ایک بار حضرت ابو بکرؓ حضرت عائشہؓ کے گھر گئے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم موجود تھے

کچھ لڑکیاں نگاری عینیں گیت جزیہ تھے۔ حضرت ابوبکرؓ کے سنبھنے پر لڑکیوں نے گانا بند کر دیا۔
 اوپر جو چھان بین کی گئی ہے اس سے معلوم ہوا کہ مزامیر کے بغیر گانا جاتے رہے۔ اگر کسی تقریب پر کچھ لڑکیاں
 گائیں تو وہ گاسنگی ہیں لیکن بعض سخیہ صحابہؓ اپنے گھروں میں یا اپنی افلاو کے گھروں میں اسے پسند نہیں
 کرتے تھے۔ والسلام



اسلامی شعور بیدار کرنے والی کتا ہیں



رسالہ دنیات	۶/۰	اسلام کس چیز کا علمبردار ہے	۱/۵۰	اسلام ایک عظیم جدوجہد	۱/۶۰
خطبات :-		تحریک اسلامی کی اخلاق بنیادیں	۱/۵۰	اسلامی سیاست	۶/۰
حصہ اول ۲/۵۰، حصہ دوم ۲/۵۰		تحریک اسلامی کی کامیابی کے شرائط	۲/۰	پڑھ (مجلد)	۱۸/۵۰
۰ سوم ۲/۵۰، ۰ چہارم ۲/۰		تجدید و احیائے دین	۵/۰	تحریک اسلامی ہند	۱۰/۵۰
۰ پنجم ۱/۶۵، مکمل ۱۶/۰		رسائل و مسائل :-		تفہیمات ۱۲/۰، تعلیمات ۳۲۵	
خلاصہ خطبات	۲/۰	حصہ اول ۱۳/۰، حصہ دوم ۲۰/۰		اسلامی نظام میں عورت کا مقام	۵/۰
اسلام اور رجائیت	۱/۰	۰ سوم ۱۰/۵۰، ۰ چہارم ۱۱/۰		اسلام کا سماج میں عورت کا ستھان ہندو	
بناؤ بگاڑ :- اہم باتیں	۱/۲۵	اسلامی قانون	۲/۰	Slaves of woman	
اسلامی عبادات پر تحقیقی نظر	۳/۰	اسلام اور ضبط ولادت	۷/۵۰	7/- Islamic society	
اسلام کا نظام حیات	۱/۵۰	اسلام ایک نظر میں	۱۰/۰	قرآن میں عورت کی حیثیت	۵۰
اسلام کا اخلاقی نقطہ نظر	۱/۰	اسلامی نظام معیشت	۱/۵۰	تاریکیسے پڑھیں (ہندی)	۲/۵۰
اسلام کا نظریہ سیاسی	۱/۵۰	اسلامی انقلاب مخالف قوتیں	۵/۰	تفہیم القرآن جلد پنجم (عزیز ناٹلان)	۵۰
اسلامی حکومت کی طرح قائم ہوتی ہے	۱/۵۰	انسان کا صحیح نصب العین	۱/۶۵	نقلی شہزادہ	۳۰
شہزادہ توحید	۱/۵۰				

مرکزی مکتبہ اسلامی پٹی قریب

تصویر سے بُت پرستی تک

اسلام میں تصویر بنانا ناجائز کیوں ہے؟ (از نور جہاں بیگم: ناگپور)

جواب

محترمہ نور جہاں بیگم صاحبہ کا سوال اگر اتنا ہی ہوتا جو ان کے لفظوں سے ظاہر ہوتا ہے تو ہمارا جواب یہ ہوتا کہ محترمہ! کیوں کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اسلام میں تصویر بنانا ناجائز نہیں بلکہ جائز ہے لیکن اپنے تجزیوں کی بنا پر ہمارا خیال ہے کہ نور جہاں بیگم کے دل میں جو چور تھا اسے باہر لانے کے لئے انھوں نے ایک نیا دی لفظ استعمال میں کیا۔ دراصل ان کے دل میں یہ سوال تھا:-

اسلام میں زندہ کی تصویر بنانا ناجائز کیوں ہے؟

اسلام کی طرف سے جواب یہ ہے کہ اللہ کے آخری نبی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے زندہ کی تصویر بنانے کو منع فرمایا ہے اس لئے اسلام میں زندہ کی تصویر بنانا ناجائز ہے ثبوت ملاحظہ ہو:-

”سعید بن ابوالحسن رحمۃ اللہ علیہ (تابعی) فرماتے ہیں میں حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ کے پاس بیٹھا کرتا تھا اس وقت ایک آدمی ان کے پاس آیا اور اس نے کہا اے ابن عباس! میں ایک دستکار آدمی ہوں دستکاری ہی میرا ذریعہ معاش ہے میں جانداروں کی تصویریں بناتا اور بیچتا ہوں (اس آدمی کے یہ کہنے کا منشاء یہ تھا کیا یہ پیشہ حلال ہے؟) ابن عباس نے فرمایا کہ میں اپنی طرف سے کچھ نہ کہوں گا میں تم کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے سنی ہوئی حدیث سناؤں گا میں نے حضور کو یہ فرماتے ہوئے سنا ہے کہ جو شخص زندہ کی تصویر بنائے گا اللہ اس کو سزا دیگا یہاں تک کہ وہ اس تصویر میں جان ڈالے اور وہ ہرگز جان نہ ڈال سکے گا۔

یہ سن کر اس آدمی کا چہرہ پیلا چڑ گیا اور اس نے زور زور سے اوپر کو سانس کھینچی ابن عباس نے اس سے کہا کہ

اے تاسی! اس سزا کو کہتے ہیں جنہوں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پیادے حجاب کی صحبت یا بی بی سے عذر میں سمجھا ہے اس سے حدیں سنیں۔

اگر نہیں یہی کام کر لے تو درختوں اور اسی چیزوں کی تصویر بنایا کر وحی میں جان نہیں ہوتی۔

(شیخاری جواد راہ علی)

ایک مسلمان کسی چیز کے حلال و حرام اور نجس و ناجنس نہ ہونے کے لئے قرآن اور حدیث کی طرف دیکھتا ہے اور یہی بات یہ ہے کہ یہی طریقہ تحقیق ہے لیکن آج کا مسلمان یہ چاہے کہ نور جہاں یا نور محمد خاں یا کیوں کے مانو جب جائز اور ناجائز کا سوال اٹھاتا ہے تو اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ ہماری عقلوں کو کبھی مطمئن کیا جائے نور جہاں یا نور محمد خاں یہ کیوں؟ کا سوال اس لئے نہیں اٹھاتے کہ خدا نخواستہ انہیں قرآن و حدیث سے حدیث نہیں ہے۔ اصل وجہ یہ ہے کہ آج کل ایک طرف بے اسلام کا ایک ایک اصول و نظریہ اعتراضات کی زد میں ہے۔ ان اعتراضات کا نشانہ بنیں یہ ہے کہ صحیح جواب پانے کے بعد اعتراض کرنے والے خاموش ہو جائیں گے بلکہ ان کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ کئی طرح مسلمانوں کو ان کے دین کی طرف سے مذہب (دوبدھ) میں ڈال دیا جائے۔ بہر حال مسلمانوں کی طرف سے یہ کوشش ضرور ہونا چاہئے کہ اعتراضات کا جواب دیں۔ ہر کسی کو مطمئن ہونا تو اللہ کی طرف سے ہے وہ جسے چاہتا ہے تو بین اور ہدایت عطا فرماتا ہے اور وہی جانتا ہے کہ کون اس کی توفیق اور ہدایت چاہتا ہے۔

زندہ کی تصویر پر بات چیت کرنے سے پہلے ہمیں یہ سمجھ لینا چاہئے کہ اسلام جس چیز کو حرام قرار دیتا ہے تو ساتھ ہی اس کے سارے محرکات کو بھی حرام قرار دے کر اس کے فروغ پانے کے دروازے بھی بند کر دیتا ہے مثلاً اسلام نے زنا کو حرام قرار دیا تو وہ تمام محرکات جن کی وجہ سے زنا کی طرف ترغیب ہوتی ہے سب حرام فرما دیے۔ مثلاً منگے ہو کر دوسروں کے سامنے آنا، نامحرم مردوں اور عورتوں کا تنہا کر بیٹھنا، مہنی مذاق زبانی ہو یا جسمانی بناؤ سنگھار کر کے انہوں کے حانے آنا، دوسروں کو رجھانا کسی کے گھر میں دروازے بھاگنا، انگلیوں لٹکانا، لگاوٹ کی باتیں کرنا، ایک نر پٹرنے کے بعد دوسری نظر قصد ڈالنا، ناچ راک، شراب نوشی، بے حیائی کی تعلیم عریاں ادب، کہاں تک عرض کر دوں عرض یہ ہے کہ اس طرح کے سارے فعل حرام قرار دیئے جو ننگی طرف لے جانے والے ہیں۔

اسی اصول پر زندہ کی تصویر بھی حرام قرار دے دی گئی۔ دوسرا اصل زندہ کی تصویر پر بتانے کا سلسلہ ترک سے ملتا ہے۔ ہر ایک سب سے بڑا گناہ ہے اسی لئے اس کا ایک محرکہ زندہ تصویر کرکشی، کو بھی حرام قرار دے دیا گیا یہ کیسے؟

یہ اس طرح ہوا کہ ایک عرصہ میں یہ گفتگو ایسی ہوتی رہی کہ وہ اپنے دوستوں سے دور ہو گیا۔ اس وقت تک کہ وہ ایک روز اپنے دوستوں سے ملنے گیا تو انہوں نے اسے دیکھ کر حیرت میں آ گیا۔ اس نے اسے گھیر لیا اور کہا: "تو کب تک ایسا کرے گا؟" اس نے جواب دیا: "میں اب تک ایسا کر رہا ہوں۔" انہوں نے کہا: "تو کب تک ایسا کرے گا؟" اس نے جواب دیا: "میں اب تک ایسا کر رہا ہوں۔" انہوں نے کہا: "تو کب تک ایسا کرے گا؟" اس نے جواب دیا: "میں اب تک ایسا کر رہا ہوں۔"

جب انسان نے تصویر بنانا سیکھا تو تصویروں کا تیار دلہو بن گئے۔ نگاہ بہت ترقی یافتہ اور آنے سے پہلے
 اندھا بنی یا گدا (افشاں) تھی اور اب بھی ہے۔ انسان ان کی نگاہ میں ایک نرخی ہے جب ذرا لون بھوکائی دیکھ لی۔
 تصویر اگر بڑی ہو تو اسے کمرے میں، دیناں کر لیا جاتا تھا اور اب بھی ایسا ہوتا ہے۔ محبت کے ہارنے
 تصویر کے فریم پر لڑاؤ ہوتا ہے۔ نگاہ کو یادہ تصویر بنانا ہوتا ہے یا وہ فریم ہی روت ہے۔ یہ اندھا بنی محبت میں اندھا
 اور دھند طور پر جو توجہ سے جڑ جاتے سب ہیں۔ یہ پوٹری سی بات۔

تصویر تپوں پر بنی ہو کا غلط فہمی جو، دوسرے پر بنی ہو، زیادہ پائیدار نہیں ہوتی حفاظت کرنے پر بھی جلد ہی خراب ہو جاتی ہے۔ تصویر یہ کہ خراب ہونے پر خیال یا زمین میں مضمحل آنے لگتا ہے لہذا سوچنے والوں نے ایک ایسی طرح طوایف کو اپنی عمر میں نہیں وہ طرح سات پشتوں تک یاد گار رہے۔

کیا یہ کہ جس سے محبت ہو گئی اس کی مور قی تلاش لی اس کا بُت بنانا شروع کر دیا۔ اسی مور قی اور بُت نے پہلے محبت کا روپ دھار لیا۔ پھر اس کے سامنے بیڈ کو تصور یا رکھا جانے لگا۔ پھر عقیدت کے پھول بچا کر کئے جانے لگے۔ ٹیک بن دوستوں نے اپنے دوستوں کو خدا کا درجہ نہیں دیا لیکن یہی بُت جب اولاد کے لئے چھوڑے گئے تو شیطان نے انہیں ان بتوں کے آگے سجدہ کر دیا اور شکر کی بجائے دیر لگئی۔

اس کے بعد تندر پنج گاہ تہ کوشرک قوموں میں اس کی وہ پیروی ابھی ہوئی کہ آج اگر آپ ان کی اس عقیدت کو ذرا ٹھیس پہنچائیں تو وہ مارنے کو تیار ہو جائیں گے۔

اس میں لطیفے کی بات یہ ہے کہ آپ ان سے کہیں کہ یہ شرک ہے تو وہ شرک کا الزام اپنے سر نہ لیں گے اور

شرک ہونا اپنے لئے کافی سمجھیں گے میرے دوستوں میں ایسے لوگ ہیں۔ میں نے جب انہیں توجہ دلائی تو انہوں نے ماطرح کے جوابات دیئے۔

(۱) ان بتوں سے ہمیں عقیدت نہیں ہے بلکہ ہم نے اپنے محبوب (خدا) کے درمیان واسطہ بنایا ہے۔ اسلام نے اس واسطے کو بھی شرک کی ایک قسم بتائی۔

(۲) یہ ہم بھی جانتے ہیں کہ یہ ہم کو بھی عیب نہیں لیکن یہ ہمارے باپ دادا سے ہوتا چلا آیا ہے جس رواج کے طور پر مجھے یہ ہمیں عقیدت نہیں ہے۔

اسلام نے باپ دادا کے زمانے کے بُرے رواجوں کو بھی حرام قرار دیا۔

(۳) ہمارے جن بزرگوں کے یہ بُت ہیں وہ مقبول بارگاہ تھے ان کی مددائی دے کر ہم دعا کرتے ہیں۔ ان کی سفارش درمقبول ہوتی ہے۔

اسلام نے ایسی سفارش ہی کو کالعدم کر دیا قرآن میں ہے کہ اللہ کے سامنے وہی سفارش کر سکے گا جسے اللہ حکم دے گا اللہ اپنے اس بندے کے لئے حکم دے گا جسے وہ بخشنا چاہے گا اور سفارش کرنے کے لئے جس کی طرف اشارہ فرمائے گا کام تمہیں مشرکوں کو دکھانا مقصود ہو گا یہ نہیں کہ وہ اللہ کو مجبور کر دیں گے۔

قرآن میں اس طرح کی مثالیں سہیلی پڑی ہیں۔ ہم نے چند اشاروں میں بیان کر دیں۔ اُمید ہے کہ نورجہاں بیگم اور نور محمد کے لئے یہ اشارے کافی ہوں گے۔ آپ نے یہ دیکھ لیا کہ تصویر کہاں سے چلی تھی اور شرک پر جاٹھری یہی وجہ ہے کہ وہ کی تصویر بنانا جائز ہے۔ (وما توفیقی الا باللہ)

وہ دن بھی یاد کرو !

• جب جانداروں کی تصویر بنانے والے کو اس کی بنائی ہوئی تصویر دی جائے گی۔ اور کہا جائے گا کہ میں جان ڈال، اور وہ ہرگز ایسا نہ کر سکے گا یعنی وہ تصویر میں جان نہیں ڈال سکے گا۔

(حدیث)

جاندار کی تصویر

نورجہاں بیگم کے ایک سوال کے جواب میں "کہ جاندار کی تصویر بنانا جائز ہے یا نہ ہے اس کا جواب " تصویر سے بُت پرستی تک کے عنوان سے دیا اور ابن عباسؓ کی مشہور حدیث سے استفادہ کر کے بتایا کہ جاندار کی تصویر بنانا ناجائز ہے۔

اتفاقات کی ستم ظریفی ملاحظہ ہو۔ دوسرے مہینے ایک مشہور دینی ماہنامہ میں جاندار کی تصویر سے متعلق ایک علمی اور تحقیقی مضمون شائع ہوا جس میں جاندار کی تصویر بنانے کے سلسلے میں جواز کی صورتیں اور پابندی نکالی گئی ہیں اس کے منظر عام پر آنے ہی میں مجھ پر سوالات کی بوچھاڑ شروع ہو گئی۔ اور سوالات کی تان یہاں توڑی گئی کہ آپ نے جو کچھ لکھا ہے وہ صحیح ہے یا دوسرے رسالے میں جواز کی جو صورتیں دکھائی گئی ہیں وہ ہے

میں اپنے جواب کی تائید میں معروف عالم دین اور مفکر اسلام مولانا ابوالاعلیٰ امودودی رحمۃ اللہ علیہ کی مشہور و مقبول تفسیر القرآن جلد ۲ سے ایک اقتباس نقل کر رہا ہوں یہ اقتباس تفسیر القرآن جلد ۲ ص ۱۸۰ پر تماشیل کے حاشیہ ۲۰ کے سلسلے میں ہے اسے پڑھ کر سوالات کرنے والے صاحبان اپنا اطمینان کر لیں۔

۲۰ اصل میں لفظ تماشیل استعمال ہوا ہے جو شمال کی جمع ہے۔ شمال عربی زبان میں ہر اس چیز کو کہتے ہیں جو کسی قدر قی شے کے مشابہ بنائی جائے۔ قطع نظر اس سے کہ وہ کوئی انسان ہو یا حیوان کو اذیت ہو یا پھول یا دریا یا کوئی دوسری بے جان چیز التماس اسم للشیء المصنوع مثلاً بخلق صن خلق اللہ (اسماء) شمال نام ہے براس مصنوعی چیز کا جو خدا کی بنائی ہوئی کسی چیز کے مانند بنائی گئی ہو

۶۔ ہاں کہہ دیجئے کہ کسی شخص کا عورت کی کھڑکی ہو تو عورت اپنے لئے بنا تو بن سکتی ہے مگر عورت یا زمین کے کسی حصہ میں اسی لئے نہ بنے لیکن چاند یا زمین میں نہ لگے نہ لگے چاند یا پھل سے جو زمین سے نیچے پانی میں رہتی ہے۔ ملتی ہو ۵۔ (۱) سنیہ باب ۴۴ آیت ۶۹-۱۸

۷۔ نعمت اس آدمی پر جو گاریگری کی صورت میں طرح گھردی ہوئی یا ماحالی ہوئی صورت بنا کر جو خداوند کے نزدیک مکروہ ہے اس کو کسی بھی چیز کے مقابلے میں فضیلت محض سے (۱) سنیہ کتاب ۲ باب ۱۵ آیت ۱۵

۸۔ اوصاف اربعہ صریح احکام کے بقدر بات کہتے مانی جا سکتی ہے کہ حضرت حنیملی نے آیت ۱۵ اور ۱۶ کی تصویریں یا ان کے مجسمے بنائے کا کام جو خدا سے زیادہ بڑا اور زیادہ بات آفران یہودیوں کے نبیلان پر احکام کو کھلے کیے تسلیم کی کہ جو حضرت سلیمان پر یہ الزام لگائے ہیں کہ وہ اپنی شریک بیویوں کے حلق میں مبتلا ہو کر بت پرستی کرنے لگے تھے (۱) سنیہ باب ۴۴ آیت ۱۵-۱۶

۹۔ تاہم مفسرین نے تو بنی اسرائیل کی یہ روایت نقل کرنے سے سنا ہے کہ ان کی صورت کو نہ بھی مگر شریعت محمدیہ میں یہ نقل جرم ہے اس لئے کوئی شخص ناب حضرت سلیمان کی پیروی میں تصویریں اور مجسمے بنانے کا مجاز نہیں ہے لیکن جو جو زمانے کے بعض لوگوں نے وہاں مغرب کی تعلیم میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کی کو حال کر پایا ہے میں قرآن مجید کی احسن آیت کو اپنے لئے دلیل ٹھہرایا وہ یہ کہ نبی کریم جب ایک پیغمبر بنے یہ کام کیا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ نے خود اپنی کتاب میں بھی فعل کا ذکر کیا ہے اور اس پر کسی پیغمبر کی کا اظہار نہیں کیا ہے تو انہی کے لئے لازم حال ہونا چاہیے۔

۱۰۔ ان مقلدین مغرب کا یہ استدلال دو وجوہ سے غلط ہے۔ اول یہ کہ لفظ تاشیل جو قرآن مجید میں استعمال کیا گیا ہے اس کا لفظ تاشیل تصاویر کے معنی میں صحیح نہیں ہے بلکہ اس کا اطلاق غیر خدا و اشیاء کی تصویر پر بھی ہوتا ہے جس لئے بعض مفسرین نے اس کے معنی میں ہمارے حکم نہیں لگایا جائے گا کہ ان کی کہ وہ سے انسانی اور حیوانی تصاویر حلال ہیں وہ تو ترسے ہوئے کہ نہ ہدایت کثیر اللہ علواً و قوی الاحسان و دھو حلال یعنی اتحاد سے متناہی ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی صریح ایشیاء کی تصویروں بنانے اور رکھنے کو قطعی حرام

قرار دیا ہے اس معاملے میں جراثادات حضورؐ سے ثابت ہیں اور جو آثار کا بر مصابہ سے منقول ہوئے انہیں ہم یہاں نقل کرتے ہیں۔ مضمون کی لطوالت کے خوف سے صرف ترجمہ پیش کیا جا رہا ہے۔ (۲)

ترجمہ احادیث

• اُمّ المؤمنین حضرت عائشہؓ سے مروی ہے کہ حضرت اُمّ حبیبہؓ اور حضرت اُمّ سلمہؓ نے حبش میں ایک کنیہہ دیکھا تھا جس میں تصویریں تھیں۔ اس کا ذکر انہوں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے کیا حضورؐ نے فرمایا۔ لوگوں کا حال یہ تھا کہ جب ان میں کوئی شخص صالح ہوتا تھا تو اس کے مرنے کے بعد وہ اس کی قبر پر ایک عبادت گاہ بناتے اور اس میں یہ تصویریں بنالیا کرتے تھے۔ یہ لوگ قیامت کے روز اللہ کے نزدیک بدتر مخلوق قرار پائیں گے۔ (کتاب المساجد، کتاب المساجد، کتاب الصلوۃ، مسلم)

• ابو حنیفہ کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مصور پر لعنت فرمائی ہے۔

(بخاری، کتاب البیوع، کتاب الطلاق، کتاب اللباس)

• ابو زرہؓ کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضرت ابو ہریرہؓ کے ساتھ ایک مکان میں داخل ہوا تو دیکھا کہ مکان کے اوپر ایک مصور تصویریں بنا رہا ہے اس پر حضرت ابو ہریرہؓ نے کہا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے سنا ہے کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اس شخص سے بڑا ظالم کو نہ ہوگا جو میری تخلیق کے مانند تخلیق کی کو ششتر کرے۔ یہ لوگ ایک دانہ یا ایک چوٹی بنا کر تو دکھائیں۔ (بخاری، کتاب اللباس، مسند احمد اور مسلم کی روایت میں تھریج ہے کہ یہ مردان کا گھر تھا۔)

• ابو محمد بنی حضرت علیؓ سے روایت کرتے ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک جنازے میں شریک تھے آپؐ نے فرمایا کہ تم لوگوں میں سے کون ہے جو جاگرمینہ میں کوئی بُت نہ چھوڑے جسے توڑ نہ دے اور کوئی نہ چھوڑے جسے زمین کے برابر نہ کر دے اور کوئی تصویر نہ چھوڑے جسے مٹا نہ دے ایک شخص نے عرض کیا میں اس کے لئے حاضر ہوں چنانچہ وہ گیا مگر اہل مدینہ کے خوف سے یہ کام کیے بغیر پلٹ آیا پھر حضرت علیؓ نے

عرض کیا کہ یا رسول اللہ میں جاتا ہوں حضورؐ نے فرمایا اچھا تم جاؤ حضرت علیؑ مجھے اور واپس آگیا انھوں نے عرض کیا کہ میں نے کوئی بُت نہیں چھوڑا جسے توڑ نہ دیا ہو، کوئی قبر نہیں چھوڑی جسے زمین کے برابر نہ کر دیا ہو اور کوئی تصویر نہیں چھوڑی جسے مٹا نہ دیا ہو۔ اس پر حضورؐ نے فرمایا اب اگر کسی شخص نے ان چیزوں میں سے کوئی چیز بنائی تو اس نے اس تعلیم سے کفر کیا جو محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل فرمائی ہے۔ (مسند احمد مسلم کتاب الجنائز اور نسائی کتاب الجنائز میں بھی اس مضمون کی ایک حدیث منقول ہوئی ہے)

• ابن عباسؓ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں کہ..... اوجس شخص نے تصویر بنائی اُسے عذاب دیا جائے گا اور مجبور کیا جائے گا کہ وہ اس میں روح پھونکے اور وہ نہ پھونک سکے گا۔

(بخاری کتاب التبعیہ ترمذی، ابواب اللباس، نسائی کتاب الزینۃ مسند احمد)

• سعید بن ابی الحسن کہتے ہیں کہ میں ابن عباسؓ کے پاس بیٹھا تھا اتنے میں ایک شخص آیا اور اس نے کہا کہ اے ابن عباس میں ایک ایسا شخص ہوں جو اپنے ہاتھ سے روزی کماتا ہے اور میرا روزگار یہ تصویریں بنانا ہے ابن عباس نے جواب دیا کہ میں تم سے وہی بات کہوں گا جو میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے سنی ہے۔ میں نے حضورؐ سے یہ بات سنی ہے کہ جو شخص تصویر بنا لے گا اللہ اُسے عذاب دے گا اور اُسے نہ چھوڑے گا جب تک وہ اس میں روح نہ پھونکے اور وہ کبھی روح نہ پھونک سکے گا۔ یہ بات اُس نے کہی کہ وہ سخت برا فروختہ ہوا اور اس کے چہرے کا رنگ زرد پڑ گیا۔ اس پر ابن عباسؓ نے کہا بندہ خدا اگر تجھے تصویر بنانی ہے تو اس درخت کی بنا۔ یا کسی ایسی چیز کی بنا جس میں روح نہ ہو۔

(بخاری کتاب البیوع مسلم کتاب اللباس نسائی کتاب الزینۃ مسند احمد)

• عبداللہ ابن مسعود کہتے ہیں کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا قیامت کے روز اللہ کے یہاں سخت ترین سزا پانے والے مصور ہوں گے۔ ۱۔ بخاری کتاب اللباس مسلم کتاب اللباس نسائی کتاب الزینۃ مسند احمد)

• عبداللہ بن عمرؓ نے بیان کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جو لوگ یہ تصویریں بناتے ہیں ان کو قیامت کے روز عذاب دیا جائے گا ان سے کہا جائے گا کہ جو کچھ تم نے بنایا ہے اسے زندہ کرو۔ ۲۔ بخاری

اور محمد مہدوی کے آرٹ کو تہذیب انسانی کا قابل فخر کمال قرار دیتی ہے اور اُسے مسلمانوں میں رواج دینا چاہیے۔ تصاویر کے معاملہ میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے احکامِ اُمت کے لئے جو ضابطہ چھوڑا ہے اس کا پتہ اس کا صحابہ کے اس طرزِ عمل سے چلتا ہے جو انھوں نے اس باب میں اختیار کیا۔ اسلام میں یہ اصول مسلم ہے کہ منہ اسلامی ضابطہ وہی ہے جو تدبیرِ نبوی احکام اور ابتدائی رخصتوں کے بعد حضورؐ نے اپنے آخرِ عہد میں مقرر فرمایا۔ اور حضورؐ کے بعد اگر کسی طرح پر غلطی آکر اس بات کا ثبوت ہے کہ اسی طریقے پر جنہ نے اُمت کو چھوڑا تھا۔ اب دیکھئے کہ تصویروں کے ساتھ اس مقدس گروہ کا کیا برتاؤ تھا۔

• حضرت عمرؓ نے عیسائیوں سے کہا کہ تم تمہارے کنیسوں میں اس لئے داخل نہیں ہونے اور میں تصویریں ہیں۔ (بخاری کتاب الصلوٰۃ)

”ابن عباسؓ گرجا میں نماز پڑھتے تھے مگر ایسے کسی گرجا میں نہیں جس میں تصویریں ہوں۔“
(بخاری کتاب الصلوٰۃ)

”ابو ایباج اسدی کہتے ہیں کہ حضرت علیؓ نے مجھ سے کہا کیا نہ بھیجوں میں تم کو اس ہم چرس پر رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے بھیجا تھا؟ اور وہ یہ ہے کہ تم کوئی جسم نہ چھوڑو جسے توڑ نہ دو۔ اور کوئی قبر نہ چھوڑو جسے مٹا نہ دو۔“ (مسلم کتاب الجنائز، نسائی، کتاب الجنائز)

”غش الکفانی کہتے ہیں کہ حضرت علیؓ نے اپنی پولیس کے کو قوال سے کہا کہ تم جانتے ہو میں کس ہم نہیں بھیج رہا ہوں؟ اس ہم چرس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے بھیجا تھا یہ کہ میں ہر تصویر مٹا دوں اور ہر قبر کو زمین کے برابر کر دوں۔“ (مسند احمد)

اسی ثابت شدہ اسلامی ضابطہ کو فقہائے اسلام نے تسلیم کیا ہے اور اسے قانونِ اسلامی کی ایک دفعہ قرار دیا ہے۔ چنانچہ علامہ بدر الدین عینی توضیح کے حوالے سے لکھتے ہیں۔

”ہمارے اصحاب (یعنی فقہائے اخلاف) اور دوسرے فقہا کہتے ہیں کہ کسی جاندارِ خیز کی تصویر بنانا حرام ہی نہیں سخت حرام اور کبیرہ گناہوں میں سے ہے، خواہ بنانے والے نے اسے کسی ایسے

استعمال کے لئے بنایا ہو جس میں اس کی تذلیل ہو، یا کسی دوسری غرض کے لئے ہر حالت میں تصویر کشی حرام ہے کیونکہ اس میں اللہ کی تخلیق سے مشابہت ہے۔ اسی طرح تصویر خواہ کپڑے میں ہو یا فرش میں یا دینار یا برہم یا پیسے میں یا کسی برتن میں یا دیوار میں، بہر حال اس کا بنانا حرام ہے البتہ جاندار کے سوا کسی دوسری چیز مثلاً درخت وغیرہ کی تصویر بنانا حرام نہیں ہے۔ ان تمام امور میں تصویر کے سایہ دار ہونے یا نہ ہونے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ یہی مسئلے امام مالک، سفیان ثوری، امام ابو حنیفہ اور دوسرے علماء کی ہے۔ قاضی یاض کہتے ہیں کہ اس سے لڑکیوں کی گڈیاں مستثنیٰ ہیں۔ مگر امام مالک ان کے خریدنے کو بھی ناپسند کرتے تھے۔ ۱۔ عمدۃ القاری - ج ۲۲ ص ۷۰، اسی مسلک کو امام ثوری نے شرح مسلم میں زیادہ تفصیل کے ساتھ نقل کیا ہے۔ (ملاحظہ ہو شرح نووی، مطبوعہ مصر ج ۱۳، ص ۸۱-۸۲)

یہ تو ہے تصویر سازی کا حکم۔ رہا دوسرے کی بنائی ہوئی تصویر کے استعمال کا مسئلہ تو اس کے بارے میں فقہائے اسلام کے مسالک علامہ ابن حجر نے اس طرح نقل کئے ہیں۔

”مالکی نقیبہ ابن عربی کہتے ہیں کہ جس تصویر کا سایہ پڑتا ہو اس کے حرام ہونے پر تو اجتماع ہے قطع نظر اس سے کہ وہ تحقیر کے ساتھ رکھی گئی ہو یا نہ۔ اس اجماع سے صرف لڑکیوں کی گڈیاں مستثنیٰ ہیں۔ ابن عربی یہ بھی کہتے ہیں کہ جس تصویر کا سایہ نہ پڑتا ہو وہ اگر اپنی حالت پر باقی رہے (یعنی آئینہ کی پرچھائیں کی طرح نہ ہو بلکہ چھپی ہوئی تصویر کی طرح ثابت و قائم ہو تو وہ بھی حرام ہے۔ خواہ اسے حقارت کے ساتھ رکھا گیا ہو یا نہ۔ البتہ اگر اس کا سر کاٹ دیا گیا ہو یا اس کے اجزاء الگ الگ کر دیے گئے، ہوں تو ان کا استعمال جائز ہے۔ امام الحرمین نے ایک مسلک یہ نقل کیا ہے کہ پردے یا تکیے پر اگر تصویر ہو تو اس کے ہتھمال میں اجازت ہے مگر دیوار یا چھت میں جو تصویر لگائی جائے وہ منوع ہے کیونکہ اس صورت میں اس کا ازار ہوگا۔ بخلاف اس کے پردے اور تکیے کی تصویر حقارت سے رہے گی۔ ابن شیبہ نے عکرم سے نقل کیا ہے کہ زمانہ تابعین کے علماء یہ رائے رکھتے تھے کہ فرش اور تکیے میں تصویر کا ہونا اس کے لئے مباح نہ تھا۔ سب نے ان کا یہ خیال سبھی تھا کہ ادنیٰ جگہ پر جو تصویر لگائی گئی ہو وہ حرام ہے اور قدموں میں جسے

پال کیا جاتا تو یہاں تک پہنچتا کہ اس کی بیوی کو دیکھ کر کہہ دیتا کہ تم نے میری بیوی کو چھو لیا ہے۔

اس تفصیل سے یہ بات بھی اچھی طرح واضح ہو جاتی ہے کہ اسلام میں اختلاف کی صورت کوئی نقص نہیں
 مشکوک منہ نہیں ہے بلکہ حق علی اور علیہ وسلم کے مابین اختلاف اصحاب کرام نے علی اور علیہ السلام کے
 متفقہ فتوے کی طرف سے ایک مسلم قانون ہے جسے آج نیز فی ثقیل افعال نے شائع کر دیں گی اس کے کیا اہل
 نہیں ہو سکتیں۔

۔ اس سلسلے میں چند باتیں اور کئی سمجھ لائی ضروری ہیں تاکہ کئی قسم کی غلط فہمی باقی نہ رہے۔

بعض لوگ فوٹو اور ہاتھ سے بنی ہوئی تصویر میں فرق کرنے کی کھوجیں کرتے ہیں حالانکہ شریعت
بجائے خود تصویر کو کام کرتی ہے یہ کہ تصویر مٹا دی کے کسی خاص طریقے کو فوٹو اور دستی تصویر میں تصور
ہونے کے لحاظ سے کوئی فرق نہیں ہے اس کے درمیان جو کچھ بھی فرق ہے وہ طریق تصویر سازی کے لحاظ
شریعت نے اس کام میں کوئی فرق نہیں کیا ہے ۔

بعضی لوگ یہ استدلال کرتے ہیں کہ اختلاف میں حرمت کا حکم محض شرک و بت پرستی کو رد کرنے کا
 خاطر دیا گیا تھا اور اب اس کا کوئی خطرو نہیں ہے لہذا یہ حکم باقی نہ رہنا چاہئے لیکن استدلال بالکل غلط
 ہے۔ اول تو احادیث میں کہیں یہ بات نہیں کہی گئی ہے کہ تعادیر صرف شرک و بت پرستی کے فطرے سے پیدا
 کئے گئے حرام کی گئی ہیں۔ دوسرے یہ دعویٰ بھی بالکل بے بنیاد ہے کہ اب دنیا میں شرک و بت پرستی کا آثار
 ہو گیا ہے۔ آج خود بڑا عظیم ہندو پاک میں کروڑوں بت پرست مشرکین موجود ہیں۔ دنیا کے مختلف خطوں
 میں طرح طرح سے شرک چھوڑنا ہے جیسا کہ اہل کتاب سبھی حضرت عیسیٰ اور حضرت مریم اور اپنے متعدد اولاد
 کی تعادیر اور انہوں کو پوج رہے ہیں جیسا کہ مسلمانوں کی ایک بہت بڑی تعداد بھی مخلوق پرستی کا آثار
 سے محفوظ رہیں۔

بعض لوگ کہتے ہیں کہ صرف وہ تصویریں نمودار ہونی چاہئیں جو شرکاءِ نوعیت کی ہیں نیز اس

اس کی تصویر بنا دیکھ کر جو کہ معتد و خالی کیا ہو باقی دوسری تصویروں سے جو کہ ہمیں یہ معلوم ہونے لگے کہ کوئی شخص
 میں ہے لیکن ایسا طریقہ کی باتیں کہ لکھنے والے اور اشارے کے کام اور اشارات سے جو کہ ان کی طرف سے
 ہجرت کے آپ ہی اپنے اشارے سے دیکھتے ہیں اس کو یہ معلوم نہیں ہے کہ تصویر صرف ایک شخص کی نہ ہو بلکہ
 ان کو جس شخص میں بھی ہو بلکہ وہ نیما میں جو کہ اس سے مختلف کی جو جیسے بھی بنی ہے اور جس میں ہے وہ تصویر
 سے زیادہ نہیں ہے ایک شخص جو کہ سے یاد و اشاروں، ڈکٹیٹروں اور سیاسی لیڈروں کی مختلف حالت
 ام الناس کے ساتھ ان کی پریشانی کی کوکوشش کی گئی ہے تصویر کو نیما میں تو نہایت پختہ لگنے کے
 لئے بھی بہت بڑے پیمانے پر ملاحظہ کیا گیا ہے اس لئے یہ فتنہ ہر زمانے سے زیادہ بدعروج
 رہا تھا اور قوموں میں نفرت اور عداوت کے بیج بونے، فساد و فتنے اور عام لوگوں کو طرح طرح سے
 ہارنے کے لئے کثیر ترسیل استعمال کی جاتی رہی ہیں، اور آج سب سے زیادہ استعمال کی جا رہی ہیں
 مائے یہ سمجھنا کہ شارع نے تصویر کی حرمت کا حکم صرف بت پرستی کے استیصال کی خاطر دیا ہے۔ اس
 طے۔ شارع نے مطلقاً جاندار است یا ان کی تصویر کو روکا ہے۔ ہم اگر خود شارع نہیں بلکہ شارع کے
 بن ہیں تو ہمیں علی الاطلاق اس سے ٹکر جانا چاہئے۔ ہمارے لئے یہ کسی طرح جائز نہیں ہے کہ اپنی
 ف سے کوئی علت حکم خود تجویز کر کے اس کے لحاظ سے بعض تصویروں کو حرام اور بعض کو حلال قرار دے لیں
 بعض لوگ چند بظاہر بالکل بے ضرر رقم کی تصاویر کی طرف اشارہ کر کے کہتے ہیں کہ اگر ان
 کیا خطرہ ہے۔ یہ تو ٹکر اور شہوانیت اور فساد انگیزی اور سیاسی پروپیگنڈے اور ایسے ہی دیگر
 سادات سے قطعی پاک ہے۔ پھر یہ کہ ان کے منع ہونے کی وجہ ہو سکتی ہے؟ اس معاملے میں لوگ پھر
 غلطی کرتے ہیں کہ پہلے علت حکم خود تجویز کر لیتے ہیں اور اس کے بعد یہ سوال کرتے ہیں کہ جب خلاف
 مای علت نہیں پائی جاتی تو وہ کیوں ناجائز ہے۔ علاوہ بریں یہ لوگ اسلامی شریعت کے اصول سے
 ہی نہیں سمجھتے کہ وہ حلال اور حرام کے درمیان ایسی دھندلی اور ہمہ گیر ہیں کہ ان میں سے کسی سے
 ہی یہ فیصلہ نہ کر سکتا ہو کہ وہ کہاں تک حرام کی حد میں ہے۔ اور کہاں اس حد کو پار کر گیا ہے۔ بلکہ

یسا واضح خط امتیاز کیسے بنتی ہے جسے ہر شخص روز روشن کی طرح دیکھ سکتا ہو۔ قصا ویر کے درمیان یہ حد بندی قطعی واضح ہے کجا نداروں کی حرام اور بے جان اشیاء کی تصویریں حلال ہیں اس خط امتیاز میں کسی اشتباہ کی گنجائش نہیں ہے جسے احکام کی پیروی کرنی ہو وہ صاف صاف جان سکتا ہے کہ اس کے لئے کیا چیز جائز ہے اور کیا ناجائز۔ لیکن اگر کجا نداروں کی قصا ویر میں سے بعض کجا نزار اور بعض کو ناجائز ٹھیرایا جاتا ہے تو دونوں قسم کی قصا ویر کو کوئی بڑی سے بڑی فہرست بیان کر دینے کے بعد بھی جواز و عدم جواز کی سرحد کبھی واضح نہ ہو سکتی اور بے شمار تصویروں کے بارے میں یہ اشتباہ باقی رہ جاتا کہ انھیں حد جواز کے اندر سمجھا جائے یا باہر یہ بالکل ایسا ہی ہے جیسے شراب کے بارے میں اسلام کا یہ حکم کہ اس سے قطعی اجتناب کیا جائے ایک صاف حد قائم کر دیتا ہے لیکن اگر یہ کہا جاتا کہ اس کی اتنی مقدار استعمال کرنے سے پرہیز کیا جائے جس سے نشہ پیدا ہو تو حلال اور حرام کے درمیان کسی جگہ بھی حد فاصل قائم نہ کی جاسکتی اور کوئی شخص بھی یہ فیصلہ نہ کر سکتا کہ کس حد تک وہ شراب پی سکتا ہے اور کہاں جا کر اُسے رُک جانا چاہیئے۔“

نماز کیسے پڑھیں؟ (ہندی)

اس کتاب میں نماز کی تیاری کے سلسلے میں پاک ہونے اور پاک رہنے کے مسائل نہایت آسان ہندی زبان میں بیان کئے گئے ہیں، پاک پانی کا بیان، غسل اور وضو، مسح، تیمم وغیرہ۔ اسکے بعد نماز کی اہمیت، نماز کے اوقات، اذان، نماز کا طریقہ، نماز کی شرطیں، جمعا اور جنازے کی نماز، سجدہ ہو، قضا نماز وغیرہ کے مسئلے بیان کئے گئے ہیں ہر بات نہایت صاف سادہ اور آسان طریقے سے سمجھائی گئی ہے۔ آفس کی چھپائی، عمدہ کاغذ، صفحات ۱۴ قیمت ۵۰/۲۰ تا جبران کتب کے لیے زیادہ کمیشن (محصولہ ایک بزم خرمیاد) بیچر مکتبہ حجاب رامپول (ول)

یاد رکھئے

”انجمنوں کے گرفتار نمبر یعنی یہ شمارہ نومبر و دسمبر ۱۹۸۲ء (دومہ) کا حجاب ہے اس کے بعد اب جنوری ۱۹۸۲ء کے حجاب کا انتظار کیجئے۔“

نیچر

رسول خدا کا عظیم احسان

پچامیاں ! التلاام علیکم -

میں ایک طالبہ ہوں، کالج میں پڑھتی ہوں۔ میری ساتھیوں میں بہت سی لڑکیاں ہیں ہندو بھی مسلمان بھی، اور عیسائی بھی۔ کبھی کبھی باتیں ہوتی ہیں۔ ایک باہرم باتیں کر رہے تھے کہ میری ایک ساتھی نے سوال کر دیا۔ اس نے کہا کہ محمد جی ہر اچھے آدمی تھے لیکن انھوں نے جو کچھ کیا مسلمانوں کے لئے کیا۔ مسلمان ان کے آجھاری (احسان مند) ہو سکتے ہیں۔ ساری دنیا کے لوگ ان کو اپنا امان کیوں مانیں؟ اس سوال کا جواب میں نہ دے سکی میری مسلمان ساتھیوں سے بھی کچھ بن نہ پڑا۔ ہمیں غمزدگی بھی ہوئی۔ دل میں طرح طرح کے دوسوے آ رہے ہیں مہربانی کر کے آپ اس کا جواب دیجئے تاکہ میری جیسی دوسری طالبہ بھی اپنے ذہن کو سنوار سکیں۔ (خالدہ پروین۔ پونا)

جواب

عزیزہ سلیمہ، وعلیکم السلام ورحمۃ اللہ۔

آپ کے خط سے مجھے ایسا محسوس ہوا کہ آپ کے اور آپ کی کلاس کی مسلم طالبات کے دلوں میں اسلام اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت ہے۔ آپ کی غیرت یہ گواہ نہیں کرتی کہ اسلام اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت کہیں کم ہو۔ یہی وجہ ہوئی کہ جب آپ دوسروں کے سوال کا جواب نہ دے سکیں تو بے چین ہوئیں۔ اور مجھے خط لکھا۔ آپ کا اور آپ کی ساتھی مسلم طالبات کا یہ احساس بہت مبارک ہے۔ اللہ تعالیٰ اسے قائم رکھے اور آپ دوسوے ڈالنے والوں سے محفوظ رہیں۔

اس کے بعد میں آپ کے سوال کا جواب دے رہا ہوں۔ اللہ تعالیٰ مجھے توفیق دے کہ میں آسان نظروں میں سمجھا سکوں۔ سب سے پہلے آپ احسان مند ہونے کے بارے میں سنئے :-

● کسی کا احسان مند ہونے کی وجہ ایک نہیں، بہت ہیں۔ مثال کے طور پر آپ نے اپنی کسی ساتھی کو ذرا دیر کے لئے فاؤنٹین پن دے دیا۔ آپ کی ساتھی کہیں لڑکھڑا گئی اور آپ نے اُسے سہارا دے دیا۔ آپ کی ایک ساتھی غریب ہے آپ نے اس کی فیس (کل یا اس کا کچھ حصہ) ادا کر دی۔ یہ سب باتیں احسان ہی میں شامل ہیں۔ آپ کی ساتھی آپ کا احسان مانتی ہے ایسے موقعوں پر شکریہ، تحنیکو اور دھنیے بادجیسے الفاظ کہتے جاتے ہیں۔ پڑھے لکھے مسلمان اپنے محسن کے لئے کہتے ہیں جزاک اللہ یعنی اللہ تم کو اس احسان کا بدلہ دے۔ مسلمان اپنے محسن کے لئے یہ ایک طرح کی دعا کرتا ہے ظاہر ہے کہ دعا سے بڑھ کر اور کیا الفاظ ہو سکتے ہیں۔

● ایک احسان یہ بھی ہے کہ کوئی کسی کو نوکری دلا دے اس طرح ایک غریب کا بھلا ہو جائے گا کوئی کسی کا قرضہ معاف کر دے۔ کوئی کسی کی مدد و پیہ پیسے سے کر دے۔ کسی غریب کو کپڑے بنوا دے وغیرہ اس طرح کی مدد و معاشی مدد کہتے ہیں۔ معاشی مدد بڑے احسانوں میں سے ہے۔ پیٹ کی مار بڑی ہوتی ہے مگر کوئی کسی کے معاش کا انتظام کر دے، وہ بیشک اس کا محسن ہے۔

● ایک احسان یہ بھی ہے کہ کوئی ڈوبتے ہوئے آدمی کو نکال لے اور اسے ڈوبنے سے بچالے کہیں آگ لگ گئی ہو اور وہاں عورتیں ادب بچے پھنسے ہوں ان کو جلنے سے بچالے، کسی بیمار کی مدد کرے کہیں ڈاکٹر مل گیا ہو اور کوئی اپنی جان کی پروا نہ کر کے ڈاکٹروں کا مقابلہ کرے اور لوگوں کو ڈاکٹروں سے بچانے کی کوشش کرے۔ اس طرح کا احسان بہت بڑا ہوتا ہے۔ مظلوموں کی مدد کرنا ہر مذہب میں عزت کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے۔

● یہ جو اوپر احسان گنائے گئے ان جیسے احسانوں سے بڑھ کر ایسا احسان یہ ہے کہ کوئی دوسرے لوگوں کو بدی سے بچانے کی کوشش کرے اور نیکی کی راہ دکھا دے۔

نیکی اور بدی کے بارے میں ہر ملک اور قوم کے رہنماؤں اور مہاترہوں نے کام کئے ہیں۔ اللہ کے نبیوں نے سب سے بڑھ کر اس سلسلے میں حصہ لیا ہے۔ اللہ کے نبی ہر ملک اور قوم میں ہوئے ہیں۔ انوس یہ ہے کہ قرآن نے یا تو اپنے نبیوں کو بھلا دیا یا ان کی تعلیمات میں کانٹ چھانٹ (ترمیم و تفسیح) کر دی امداب ان کی تعلیم ٹھیک ایک ہمارے سامنے نہیں ہے۔ دنیا میں صرف مسلمان قوم ہے جس نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات کو ن وعین جیسے تصور نے تعلیم دی برقرار رکھا۔ قرآن کے بارے میں تو یہاں تک احتیاط کی کہ حرف بحرف اُسے بیا پایا و لیا ہی رہنے دیا۔

دنیا کے سارے نبیوں نے (وہ کہیں بھی ہوئے) یہ تعلیم دی ہے کہ اے لوگو! اللہ کو خوش کرنے کے لئے کی بھلاؤ اور بدی مٹانے کی کوشش کرو۔ اس سلسلے میں اگر اللہ تم سے راضی ہو گیا۔ تو تم کو جہنم کے عذاب سے بچالے گا اور تم کو جنت عطا فرمائے گا۔

اللہ جنت اور جہنم کو سارے مذہب والے مانتے ہیں۔ الفاظ چاہے بدلے ہی ہوں جنت کو یکنٹھ جہنم یا جہنم کو ترک۔ اس سے فرق نہیں پڑتا۔ لیکن غور فرمائیے۔ جو مہاترہ جہنم کے عذاب سے بچانے کی بھرپور کوشش کرے۔ ایسے آدیش اور ایسی تعلیمات دے جسے جن کے مطابق کام کرنے والے سے اللہ راضی ہو اور وہ اُسے جہنم کے عذاب سے بچالے اور اُسے یکنٹھ اسی بنا دے تو پھر کہئے ایسے مہاترہ کے احسان سے بڑھ کر کسی اور کا احسان ہو سکتا ہے۔ ماں باپ کا احسان تسلیم۔ وہ اولاد کے لئے بڑے بڑے دکھ بھینٹتے ہیں۔ کڑوں اور حکیموں کا احسان بچا کہ انھوں نے تندرستی کے اصول دئے اور اس کے لئے بڑی ہوشیاں کھج کالیں۔ بھلے اور سداکار کا یہ احسان بھی ملنے کے لائق ہے کہ انھوں نے بڑی رسموں سے ہلک کو بچایا لیکن سوچئے یہ سب اس چارہ دن کی زندگی کے لئے ہے وہ احسان جو سدا کے لئے ہوا اور جنت والائے اور جہنم کے عذاب سے بچائے۔ یہ تو پیغمبروں۔ نبیوں اور رسولوں نے کیا تھا۔ اسب سے بڑے نعمت بھی ہیں یہ بات اگر کوئی نہیں مانتا تو وہ نہ مانے۔ ناسک اور دمر یہ ہو جائے لیکن یہ ایک حقیقت ہے کسی کے نہ ماننے سے حقیقت حقیقت ہی رہے گی۔

اب آپ رسولوں میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھتے آپ ہی کی تعلیم زندہ ہے قرآن موجود ہے جس میں کمال طرح کی تہذیب و تہذیب نہیں ہوئی۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں ہم کو جو کچھ معلوم ہے انا ہم اپنے تئیں ان کے بارے میں بھی نہیں جانتے۔

اگر کوئی شخص خدا کو خوش کرنا چاہتا ہے تو اس کی پوری تعلیم اور عمل جس سے خدا خوش ہوتا ہے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے پاسکتا ہے۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو ہم بھی جانتے ہیں بیشک وہ بہت بڑے نبی تھے لیکن ہم کو نہیں معلوم کہ انہوں نے ہمیں کیا معاشی پروگرام دیا۔ کیا معاشرتی اصول دئے۔ کون سے سماجی قانون عنایت فرمائے۔ ان کے سارے کردار اور ان کی ساری تعلیم ہمارے سامنے نہیں جیسا کہ خود تسلیم کرتے ہیں کہ ان کے پاس جو انجیل ہے وہ تہذیب شدہ ہے دنیا نے ان کے احسان کو مانا لیکن آج وہ ہمارے سب سے بڑے محن نہیں ہو سکتے۔ کیونکہ ہم ان کی تعلیمات اور ان کے عمل سے اس طرح واقف نہیں جس طرح نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے واقف ہیں۔

• اب سوال یہ ہے کہ اللہ کو خوش کرنے، جنت کا راستہ بتانے اور جہنم سے بچانے کا جو عقیدہ و تعلیم اور عمل حضور نے دیا۔ وہ کسی خاص قوم، ذات اور فرقے کے لئے کیسے ہو گیا جیسا کہ آپ کی ساتھی طالبہ نے کہا۔ جو شخص بھی اس عقیدے کو مان لے اور عمل کرے وہ اللہ کو راضی کر سکتا ہے۔ خود فرمائیے جب نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے مکہ معظمہ میں اللہ کو راضی کرنے کا پیغام دیا۔ جنت کی بشارت دی اور جہنم سے ڈرایا تو کتنے مسلمان تھے؟ ایک بھی نہ تھا۔

سب سے پہلے پانچ آدمیوں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پیغام کو تسلیم کیا۔ اس کے بعد جسے اللہ نے توفیق دی وہ مسلمان ہوا۔ آج بھی جو شخص چاہے اس پیغام کو سمجھ سکتا ہے۔ قبول کر سکتا ہے۔ اپنے اللہ کو راضی کر سکتا ہے۔ جنت حاصل کر سکتا ہے اور دوزخ سے بچ سکتا ہے اس میں شک نہیں کہ ان سے نکلی ہوئے مسلمان قوم محمدی مہراج کی آجہاری ہو۔ یہ پیغام سارے انسانوں اور ساری انسانیت کے لئے ہے۔

تیجا، دسواں، چالیسواں

سوال: بہ محترم بھائی مائل خیر آبادی صاحب۔ اسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ،
آپ نے جو کتابیں میرے لئے بھیجی تھیں، میں نے ایک ایک کر کے سب پڑھ ڈالیں۔ آپ
نے جس غرض سے یہ کتابیں بھیجیں، آپ سُن کر خوش ہوں گے کہ وہ غرض پوری ہوئی دکھائی دیتی ہے
میں نے اپنا وہ راستہ بدل دیا ہے جس پر آپ نے مجھے چلتے ہوئے دیکھا تھا۔ اب میں نے وہ راستہ
اختیار کر لیا ہے جس پر آپ تیس سال سے گامزنی ہیں۔ اب کی بار جب آپ وطن تشریف لائیں گے
تو ان شاء اللہ آپ خوش ہوں گے۔ آپ بہت سے لوگوں کو اپنی بھیجی ہوئی کتابیں پڑھتے ہوئے پائیں
گئے اور ان سے متاثر بھی۔

اس کے بعد ایک بات دریافت طلب ہے۔ آپ کی بھیجی ہوئی کتابوں میں ایمان و عمل سے متعلق
ہر کتاب کا ایک چیز پر بحث کہیں نظر نہیں آئی۔ وہ ہے تیجا، دسواں، چالیسواں اور برسی۔
دینی لٹریچر میں قرآن اور حدیث بنیادی ہیں۔ ان کے بعد سیرت کی کتابیں اور بزرگانِ سلف کا کردار مجھے
ان سب میں کہیں تیجا (سوکیم) دسواں اور جہلم وغیرہ نظر نہیں آتا اور نہ اسلامی ملکوں میں کہیں یہ ہوتا ہے۔ آخر
چارے ہندوستان میں یہ کہاں سے گھس آیا۔ براہِ کرم آپ ان سب کی حقیقت پر روشنی ڈالیں۔ یہاں مجھ
سے یہ سوال کیا جاتا ہے تو میں کچھ اہلینانِ بخش جواب نہیں دے پاتا ہوں۔ واسلَام۔ آپ کا چھوٹا بھائی ^{میرزا محمد}

جواب: عزیز بھائی آپ نے جن باتوں کی حقیقت معلوم کرنا چاہی ہے وہ ہندو سماج
میں ایک حکمت کے تحت درواج پائیں۔ آگے چل کر وہ رسیں بن گئیں۔ حکمت یہ تھی کہ ان کے
یہاں جب کوئی مرجاتا تو بستی کے لوگوں کو جلد معلوم ہو جاتا تھا۔ یہ بات ہر جگہ اور ہر معاشرے
میں آپ آج بھی دیکھ سکتے ہیں) بستی کے لوگ اکٹھا ہو کر کرایا کر مکر دیتے اور فرنس سے ادابو

جالتے تھے۔

لیکن ظاہر ہے کہ مرنے والے رشتہ دار صرف بستہ کے اہل ہجاء محمد و نہ نہیں ہوتے تو یہ کی بستیوں کے رشتہ دار اور ملنے والوں کو دوسرے دن معلوم ہو جاتا اور وہ تیسرے دن کاٹا ہو کر تعزیت (پر سنا کرنے) کو آتے یہ تیسرے دن کی تقریب تعزیت آگے چل کر تیجا کے نام سے مشہور ہوئی تیجا کے معنی ہیں تیسرا دن۔ اردو میں اسے ”سویم“ کہتے ہیں۔

پھر اور ذرا دور کے لوگ دسویں دن، پھر اور ذرا دور کے لوگ بیسویں دن اور چالیسویں دن اکٹھا ہو کر کیجائی غم مناتے اس طرح یہ پڑے کی تقریبیں دنوں کے نام کی مناسبت سے چہلم تک چل پڑیں۔

دوتوں تک یہ سب ہوتے ہوتے رسمیں بن گئیں۔ اب اگر کوئی رسم نہ کرتا تو اس پر گرفت ہوتی ہے اور کہا جاتا ہے کہ یہ دھرم میں بادھا ڈالتا ہے۔ اس میں پنڈتوں کا زیادہ ہاتھ رہا کیونکہ ہندو معاشرے میں پیدائش سے لے کر مرتے دم تک جتنی دنیاوی اور دھارمیک رسمیں ہوتی ہیں وہ بغیر پنڈت کے انجام نہیں پاتیں اور ان سے پنڈتوں کو بڑی آمدنی ہوتی ہے۔ اس تمہید کے بعد اب سنئے۔ ہندوستان میں مسلمان آئے۔ آنے والے مسلمانوں کا دو طرح کے لوگ الگ الگ مقصد لے کر آئے۔ ایک تو بادشاہ، ان کا مقصد حکمرانی کے سوا کچھ نہ تھا۔ دوسرے مبلغین اسلام حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمہ اللہ اور ان کے مریدین اور انہی طائفہ کے دوسرے اسلام پھیلانے والے حضرات آپ ان تمام خانوادوں کے صوفیوں کے حالات پڑھ جائیے۔ پنجاب دہلی، عظیم آباد، احمد آباد، بنگال وکن۔ سارے ہی مقامات کے حضرات زیادہ تر کام پسندانہ اقوام میں کام کیا۔ ان سب نے مسلمان حکمرانوں سے بے نیاز ہو کر کام ہندوستان کی پسندانہ اقوام یعنی اچھوتوں کی حالت جانوروں سے بدتر تھی۔ یہ بے چارے انسانیت کو ترس گئے تھے بلکہ مایوس ہو چکے تھے اور انھوں نے اچھوت ہونا تسلیم کر لیا تھا

سارے کے سارے مساوی اسلام اور مونیوں کے کردار سے بہت زیادہ متاثر ہوئے
سلام کو سمجھ کر صاحب علم لوگ تو اکاؤنٹ کا ہی مسلمان ہوئے۔ اچھوت لوگ ہی زیادہ متاثر ہوئے
مسلمان ہوئے۔ صرف ایک مثال سے سمجھئے۔

حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ تشریف لائے تو آجناپ نے اجیر شہر سے غلط
راہ اپنا مسکن ایک درخت کے نیچے بنایا۔ اس راہ سے گزرنے والوں کی خدمت کرتے رہا
کردار و اخلاق کے ساتھ ہر چھوٹے بڑے سے پیش آتے۔ اس زمانے میں مسافر کی نظر میں
پانی کی بڑی اہمیت تھی۔ خواجہ صاحب صاف ستھرے برتن میں سب کو پانی پلاتے۔ اچھوت
جھکے تو فرماتے ”بھائی پیو“ اسی برتن میں پیو۔ تم بھی تو اللہ کے بندے ہو“ اس کر دہنے
اثر کرنا شروع کر دیا اور اچھوت مسلمان ہونے لگے۔

بہت سے لوگ مسلمان ہو کر گھر جاتے، بہت سے وہیں رہ جاتے اور بریت حاصل
کرتے یہ خبر نپٹتوں نے اجیر کے راجہ پر تھوڑی راج کو خطرے کی گھنٹی کے طور پر سنائی پس
نے روک ٹوک کی خواجہ صاحب پر اس کی روک ٹوک کا اثر نہیں ہوا۔ تو اس نے اپنے چھوٹے
بھائی کھاٹے سے راؤ کو بھیجا کہ خواجہ صاحب اور ان کے ساتھیوں کو منتشر کر دے کھاٹے راؤ
آیا تو وہ یہیں کا ہو کر رہ گیا۔ یہ پہلا ڈی شعور انسان تھا جس نے اسلام کے بارے میں بات
کی اور مسلمان ہو گیا۔

یہی طریقہ ہندوستان کے تمام خانوادوں کا رہا۔ تمام مونیوں نے عوام ہی میں عوام کی زبان
میں ”وحدت آدم“ کے اصول پر زیادہ زور دیا۔ وحدت الہ کی آواز اس سے بہت مدغم رہا ہی
وجہ ہے کہ ہر جگہ اسلام قبول کرنے والوں کی فہرست میں عوام ہی عوام نظر آتے ہیں۔ بیشک
آپ ”جے پال“ جیسے وڈ وانوں کا نام لے سکتے ہیں۔ لیکن ایسے صاحبان خال خال ہیں
جنہوں نے اسلام سچو کر قبول کیا یہ جو مشہور ہے کہ جے پال اور سید سالار غازی جے کے دیرلو

گرفتاروں کا مقابلہ ہوا تھا یہ غلط ہے۔ سید سالار ایک سپاہی آدمی تھے۔ وہ صوفیوں میں سے نہیں تھے۔ ایک مسلمان سپاہی اور صاحبِ کردار فوجی تھے۔ انھوں نے کوئی کرامت نہیں دکھائی ان کی کرامت تھی ”گلے میں قرآن اور ہاتھ میں تلوار“ سید سالار کی تلوار نے باطل کی کھیتی کو کاٹا اور حق کی کھیتی کو بچایا۔ چہ پال اس کرامت سے متاثر ہوا تھا۔ ہم نے تاریخِ چھان باری چھین کھاڑے راؤ اور بے پال جیسے لوگ اکا دکا ہی نظر آئے۔ باقی سارے کے سارے پست اقوام کے تھے۔

ایک بات اور ذہن میں رکھئے۔ پرانے زمانے میں قبیلے قبیلے کے سردار ہوا کرتے تھے۔ یہ سردار قبیلوں کے قبلہ اور رہنما تھے۔ جدھر یہ قبلہ پھر جاتے اسی طرف قبیلے کے لوگ پھر جاتے قبیلوں کے یہ سردار صاحبانِ علم نہیں ہوتے تھے۔ صاحبانِ اقتدار ہوتے تھے ان سرداروں نے مسلمان صوفیوں کی ”مسادات اسلام“ کو بہت پسند کیا۔ یہ قبلہ لوگ مسلمان ہوئے تو ان کے ساتھ ان کے قبیلے بے سوچے سمجھے مسلمان ہو گئے۔

ہمارے بزرگوں نے یہ کیفیت دیکھی تو انھوں نے محنت و مشقت کر کے ان قبائل اور پست اقوام میں خوب کام کیا جوشِ تبلیغ میں۔ ”یلا خلون فی دین اللہ افواجاً“ کا منظر پیش کر دیا لیکن بے چارے ان سب کی تردید نہ کر سکے شعوری اسلام نہ پلا سکے تبلیغ اسلام میں ہندوستان کے مسلمان حکمرانوں سے نہ مدد ملی اور نہ ان حکمرانوں نے مدد دی نتیجہ یہ ہوا کہ نو مسلموں کے لئے کہیں کوئی مدرسہ العلوم قائم نہ ہو سکا کہیں کہیں قرآن یاد کرانے کے کتب قائم ہو گئے جو زیادہ تر خانقاہوں اور گھروں میں ہوتے تھے۔ یہ بہت سے لوگ جو مسلمان ہوئے اپنے ساتھ اپنے اپنے سماج کے رسم و رواج بھی لائے۔ یہ تیجا، یہ دسواں اور یہ چہلم انہی رسموں میں سے ہیں۔ ان موقعوں پر ایک مشکل یہ پیش آئی کہ جو لوگ پُر سے آتے تھے انھیں کیسے ٹیل کیا جائے۔ ہمارے بزرگوں

نے انہی رسوں کو ذرا سی اسلامی شکل یہ دے دی کہ جو لوگ تباہی و فساد میں آئیں وہ بیٹھے بیٹھے کمر بٹھیں اور جسے قرآن یا دھوہ قرآن پڑھے یا دھوہ شریف۔

یہی چیز مسلم معاشرے میں در آئی اور آگے چل کر میتھ کے موقع پر ہمارے یہاں اس سوئم اور چہلم ہونے لگا۔ جب کہ اسلام میں میتھ کا سوگ میں دن سے زیادہ مناجات ہے اور یہ عورت کے لئے شوہر کا سوگ اس کی حدت کی مدت تک ہے۔

کاش ہمارے جن بزرگوں نے اس تیزی سے اسلام پھیلایا۔ مسلمان حکمران ان کی روک ٹوک فرما رہے تھے تو یہ بدعت مسلم معاشرے میں پھیلی۔

میرے عزیز! یہ ہے مسلم معاشرے میں تباہی اور چہلم کی حقیقت۔ ضرورت ہے آپ میرے اس خط کو زیادہ سے زیادہ مسلمانوں کو سنا دیں۔ اللہ آپ کو توفیق دے آمین

روز بروز بڑھتی ہوئی کاغذ کی گرانی اور دیگر سامان طباعت کی بڑھتی ہوئی قیمتوں نے بہت پہلے ہمیں رسالے کی قیمت میں اضافہ کرنے پر مجبور کر دیا تھا لیکن ہم کسی نہ کسی طرح کام چلا رہے تھے۔ یکم جون ۱۹۸۲ء سے پوسٹ آفس نے رسائل اور اخبارات کی ڈاک شرح میں تین گنا اضافہ کر دیا ہے جس کے بعد ہمارے لئے موجودہ قیمت قائم رکھنا ناممکن ہو گیا۔ لہذا ”حجاب“ کی قیمت میں پچاس پیسے کا اضافہ کیا جا رہا ہے چنانچہ جنوری ۱۹۸۳ء سے ایک شمارے کی قیمت ۴۵ روپیہ ہو گی اور سالانہ ۵۴۰ روپیہ ۵۴ روپیہ۔ دی پی سے سالانہ چندہ پچاس روپیہ ہو گا۔ نوٹ :- سالانہ خریداریوں کو مطبوعات کتبہ حجاب میں سے ۲۵ روپیہ کی کتابیں بطور اعزاز پیش کی جائیں گی۔ سالانہ خریدار بننے والوں سے درخواست ہے کہ وہ تعاون بھیجے وقت اپنی پسند کی کتابیں ضرور لکھ کر بھیجیں ورنہ ہم اپنی صوابدید پر ۲۵ روپیہ کی کتابیں بھیج دیں گے۔ شیخ حجاب

سبک

کی

قیمت

۰

میں

سبک

اکھنوں کے گرفتار۔

اکھنوں نے کہا

میری بھینس یہ بات نہیں آرہی تھی کہ تمام انبیاء کرام بشمول نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم جبکہ معصوم اور ان تمام حضرات نے اللہ کی مرضی کے مطابق عمل ہی کے کام کئے تو پھر حدیثوں میں اس طرح آیا ہے کہ کوئی شخص اللہ کے رحم و کرم کے بغیر جنت میں نہیں جائیگا۔ صحابہ نے پوچھا: یا رسول اللہ! آپ بھی؟ فرمایا: ہاں۔

میری اکھنیں یہ تھی کہ جب انبیاء نے گناہ کئے ہی نہیں تو انصاف یہ ہے کہ ان کو جنت و رحم و کرم کی کیا ضرورت ہے۔ میں نے علماء و صاحبان سے پوچھا: وہ مجھے مطمئن نہ کر سکے لیکن واقعہ سے خود بخود دیر اکھن دور ہو گئی۔

واقعہ یوں ہے کہ مجھے سیل ٹیکس آفس میں طلب کیا گیا۔ میں حساب کتاب لے کر گیا۔ ٹیکس آفیسر کو دکھایا۔ اس نے جو کچھ پوچھا اس کا ٹھیک ٹھیک جواب دیا گیا۔ حساب چیک کر دکھائے۔ کہیں کوئی گرفت نہیں ہوئی۔ سیل ٹیکس آفیسر کو مطمئن کر کے گھر چلا آیا۔ کچھ دنوں بعد نوٹس ملا کہ 3 سیل ٹیکس لگا دیا گیا۔ میری حیرانی کی انتہا نہ رہی جب حساب بالکل ٹھیک کہ خامی نہیں۔ آمد و خرچ سب رسیدات کے مطابق تو پھر یہ 3 سیل ٹیکس کیوں؟ میں نے ایک فریٹ سے اجرا کہا۔ فریٹ نے جواب دیا: بھائی سارا معاملہ حاکم کے رحم و کرم پر ہے۔ چلے جئے تھاکر حساب چوکس ہونے کے ساتھ ساتھ حاکم کو راضی بھی کرتے۔

یہ سنکر اچانک مجھے اپنی اکھن کا حل مل گیا۔ تَغْيَرًا لِّمَنْ كَيْشَاءُ وَ يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ
وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔ اللہ جسے چاہے بخش دے اور جسے چاہے عذاب دے۔
تلا: ہر شے کا وہ مالک ہے جسے چاہے دے اور جسے چاہے عذاب دے۔

سید حسن اختر جیسپوری

انجھنوں کے گرفتار ہیں

ارتقاء کی بلندی پہنچ کر قدم دیدہ ورا انجھنوں کے گرفتار ہیں
 اس خصوصی اشاعت کو پڑھ لیجئے کیوں بشر انجھنوں کے گرفتار ہیں
 چاند کی اجلی اجلی چمکتی زمیں اپنا آدم کے قدموں تلے اپچی
 ایک پرواز اک آسمان کا سفر ہم مگر انجھنوں کے گرفتار ہیں

زندگی، ایک صحرا سلگتا ہوا آدمی، اک مسافر بھٹکتا ہوا
 راہ رو زرا اول سے پہلے ہوئے راہبر انجھنوں کے گرفتار ہیں

بھوک کا مسئلہ، زیست کا مشغلہ عہدِ عافیت میں پہلے سے بدتر ہوئے
 بے ہنر لوگ تو بے ہنر ہیں میاں، ہاتھرا انجھنوں کے گرفتار ہیں

زرد پیڑوں کا موسم ہرا ہو چکا نرم شاخیں گلوں سے مہکتے لگیں
 وہم کا ترخ موسم بدلتا نہیں کم نظر انجھنوں کے گرفتار ہیں

آج ماں ہمیں روشنی مل گئی آپ کی کاوشوں کی کلی کھل گئی
 ایک ہم ہی نہیں ہیں پریشان یہاں گھر کے گھر انجھنوں کے گرفتار ہیں

اُف، نومبر و ستمبر بہت دور ہیں اپنے ہاتھوں میں کس دن بجا بیٹھا
 انجھنوں کے گرفتار بُرے کے سب منتظر انجھنوں کے گرفتار ہیں

نام لے کر خدا کا جو کی ابتداء ایک اک کام اختر کا بننا گیا
 غیر اللہ کے محتاج بندے مگر کس قدر انجھنوں کے گرفتار ہیں

باب دوم

قصے اور کہانیاں

آج کا حاتم

بہت جوانی کا
حاصل

آج کا حاتم بچپن ہی سے حاتم تھا جب وہ مدد سے میں پڑھتا تھا تو اپنے ساتھیوں کی مدد کرتا رہتا تھا۔ انھیں سبق یاد کروا دیتا۔ اپنے پاس سے غریبوں کی فیس ادا کر دیا کرتا خود بھوکا رہ کر دوسرے بچوں کو کھانا کھلا دیا کرتا۔

پھر کالج میں داخلہ لیا تو پرنسپل صاحب کے لڑکے سے اس کا تعلیمی مقابلہ رہا۔ پرنسپل صاحب کا لڑکا حاتم سے حسد کرنے لگا ٹھیک امتحان سے ایک دن پہلے اس نے حاتم کو دریا میں ڈھکیل دیا لیکن حاتم زندہ بچ نکلا۔ حاتم نے کسی سے نہیں کہا کہ پرنسپل تمہاری لڑکے دشمن تھا۔ اُسے دریا میں ڈھکیل دیا۔ امتحان کے دنوں میں حاتم ایک ہفتہ اسپتال میں رہا۔ وہ امتحان کے کئی پیر نہ کر سکا۔ خیل ہو گیا۔ دشمنانہ اول آیا تقسیم انعام کے دن دشمنانہ کانسی جواگہ اُس نے اپنا جرم ظاہر کر دیا تو سید صادق حسین صاحب ایم۔ ایل۔ سی نے خوش ہو کر حاتم کو پانی پٹا بنالیا اور اُسے اپنے خرچ سے اعلیٰ تعلیم کے لئے علی گڑھ بھیج دیا۔

علی گڑھ یونیورسٹی میں ایک کرسچین لڑکی ایرنا کے ساتھ حاتم نے بڑا ایشیا کرنا ایرنا کو ایک سکھ نوجوان سے محبت ہو گئی تھی۔ سکھ نوجوان نے شرط رکھی کہ اگر ایم۔ اے۔ کے امتحان میں اول ملے تو شادی کروں گا ورنہ نہیں ایرنا حاتم سے مرعوب تھی۔ اُس نے حاتم سے سارا حال کہا۔ حاتم نے امتحان نہیں دیا تو کرسچین لڑکی نے ٹاپ کیا اور اُس کی شادی سکھ نوجوان سے آئی ڈی انسپکٹر سے ہو گئی۔ حاتم یونیورسٹی سے چلا تو چاروں کے گناؤں چرو دھا پہنچا۔ وہاں کے لوگ حاتم کے اسلامی کردار سے متاثر ہو کر مسلمان ہو گئے یہ سارا حال لکھ کر اُس نے سید صادق حسین صاحب کے پاس بھیج دیا۔ لکھ کر دے ہوئے

حاتم کا خط

”الحمد للہ۔“ حاتم صاحب نے سید صادق حسین صاحب کو خط واپس کرتے ہوئے کہا۔
 ”آپ کی زبان سے انگریزی میں یہ سمجھوں کہ حاتم کا چرودھامیں گنواروں کی طرح رہنا آپ کو پسند ہے؟“
 ”دونوں کا مطلب یہ ہے کہ حاتم جاہلوں کی طرح زندگی گزارے، نہ اللہ کو پہچانے نہ اللہ کے رسول کو اور نہ حلال حرام میں
 فرق کرے تو میں اس پر لعنت بھیجوں گا لیکن وہ تو وہاں اسلام پھیلا رہا ہے۔ اس کے خط سے معلوم ہوتا ہے کہ اب تک تین کاؤر
 کے لوگ مسلمان ہو چکے ہیں۔ اس پر ہر مسلمان کو خوش ہونا چاہیئے۔“
 ”لیکن یہ خوشی اسی وقت تک ہے جب تک پریس میں خبر نہیں آتی۔“
 ”یہ سننے پر ہندو پریس شورش برپا کر دے گا۔“
 ”میشک۔ آجکل کوئی چھٹائی ہو جائے، اودھ ہو جائے تو کسی کے کان پر جوں تک نہ رینگے گی لیکن قبولِ اسلام
 سے سینے پر سانپ لوٹ جاتا ہے۔ پھر کچھ ہوتا ہے آپ کے سامنے ہے۔“
 ”اس کا مطلب یہ ہوا کہ مسلمان اصلاح و تبلیغ کا کام ترک کر دیں۔“
 ”میرا مطلب یہ ہے کہ حاتم جو وہاں دھرم داسے کر بیٹھ گیا ہے یہ مصلحت کے خلاف ہے۔ اب اسے وہاں سے چلا آنا چاہیئے۔“
 ”پھر وہاں کے نو مسلموں کو یہ بتائے گا کہ اسلام کی تعلیم کیا ہے۔“
 ”یہ کام علمائے کرام کا ہے۔“
 ”معاف کیجئے گا، علمائے کرام وہاں جا کر اسلام کی تعلیم دیں گے یا دیوبندی و بریلوی اور مختلف مکتبہ فکر کے علم
 وہاں جا کر ایک دوسرے کو کافر بنائیں گے۔“
 ”آپ کیا یہ سمجھتے ہیں کہ جھکے جھکے آؤٹ کی چوری چھپ جائے گی۔ مانا کہ حاتم نے مصلحت سے کام لیا قبولِ اسلام
 کی خبر پریس میں نہیں دی لیکن کہیں چھپتا ہے اگر کچھ پولیو توں میں نہاں ہو کر۔“
 ”یہ تو ٹھیک ہے آپ کا خیال لیکن میں چاہتا ہوں کہ حاتم کی حوصلہ افزائی کی جائے۔“

بھائی عاصم صاحب! میری خواہش تو یہ ہے کہ آخرت سے پہلے یہ دنیا حاتم کے لئے جنت بن جائے مگر دیکھئے
! جہنم بنا دیں گے۔ ساتھ ہی مسلمانوں کو قذیر پرست کہیں گے۔ عرب ممالک کو بدنام کریں گے کہ وہاں سے انھوں
سلام کے لئے آگئے ہیں۔“

لیکن ان کا جھوٹ خود مرکا رکھوں کر رکھ دیتی ہے۔“

سوال سرکار کا نہیں، عوام کا ہے وہ تو بہک جاتے ہیں۔ میں چاہتا تھا کہ حاتم تحصیل علم سے فارغ ہو کر امریکہ
جاکر پڑھ لے سمندروں میں نہانا۔ آپ دیکھتے نہیں تھا کہ وہ عرب چلا گیا۔ دیکھتے نہیں تھا کہ وہ کویت میں
ہزار ریال تنخواہ ہے۔ کیا سمجھے؟ ساڑھے باون ہزار سکہ رائج الوقت۔ حاتم تو ان سب سے زیادہ ذہین اور فعال ہے۔
سید صاحب! آپ جانتے ہیں کہ میں اس طرح نہیں سوچتا۔ میرے خیال میں ذہین اشخاص کا ملک سے باہر چلے جانا
نقصان ہے۔ آپ حاتم سے محبت کرتے ہیں اس لئے اُسے دولت و شہرت سے کیسلے دیکھنا چاہتے ہیں۔“

بیشک۔ میں نے اسی دن سوچ لیا تھا جب حاتم کو بیٹا کہا تھا۔“

لیکن آپ اُس نقصان کو کیوں نہیں دیکھتے جو ذہین طبقے کے باہر نکل جانے سے ہماری ملت کو ہو رہا ہے۔ بیٹیں
نہیں کروں۔ تبلیغی جماعت اور جماعت اسلامی کس قدر فعال جماعتیں ہیں۔ ان کے چمکنے والے ستارے
رب اور کویت وغیرہ میں جگمگا رہے ہیں۔ ان دونوں آسمانوں کے اور بہت سے تارے وہیں ٹوٹ ٹوٹ کر گر رہے
ہے۔ دونوں جماعتیں اندر اندر کھولتی ہوئی جا رہی ہیں کچھ لوڑھے چراغ سحری کی طرح ٹٹماتے ہیں۔“

مگر عاصم صاحب! دولت اور شہرت کے بغیر کام بھی تو نہیں بنتا۔“

لیکن دولت اور شہرت سے آپ دینا ایمان، سکون اور اطمینان نہیں خرید سکتے۔“

”پیٹ اگر خالی ہو تو پھر کیا کام ہوگا دین کا؟ فاقہ کش سے نام بھی بدنام ہوگا دین کا۔“

”اگر آپ شعور کی پسند کرتے ہیں تو سنئے۔“

دولت کا یہ پانی بہت اچھا لگتا ہے۔ اتنی ہی بڑھے پیاس کوئی جتنا پئے ہے

یہ آدمی کی ہوس، اس کا منہ خدا کی پناہ؟ سوائے خاکِ محمد کوئی اس کو بھرنہ سکا

اور سید صاحب! ایک شرابہ سنے مجھ کو آپ کے ہاتھ پہچانے نامراد دولت مند کے نام پیش کر دیا گیا
 ان کی زندگی دو بحر کردی ہے۔ شریک ہے : س
 وہ اعلیٰ انسان سے محروم ہو جاتا ہے دنیا میں ، کسی انسان پر دولت کی جب بھرا ہوتی ہے
 نہیں سنے۔

وہ آپ کا گول چند سٹھ ہے۔ اس کی بوری جتنی ہی بھرتی جاتی ہے، سٹھ کو پٹ بھی بٹھتا جاتا ہے پہلا
 ہو گیا ہے غریب کو جان سے عاری ہے۔
 وہ آپ کا ڈاکٹر ٹنڈن ہے جو بیس گھنٹے دھن کی دھن میں پائل ہو رہا ہے۔ نہ کھانے کا ہوش نہ پہننے کا ٹھیکہ
 آج کل اس کی چاندی ہی چاندی ہے لیکن 'سونا' اسے نصیب نہیں۔ حاصل یہ کہ ایک پھلکا اسے ہضم نہیں ہوتا یا
 ڈاکٹر ہو کر پھلوں سے ترستا ہے۔ دودھ، دہی، گھی اس کے لئے حرام۔ چائے بھی پیتا ہے تو شکرین کی۔ اللہ! گوشت
 کھا سب اس کے لئے ناجائز۔

اپنے رشتہ دار ٹنڈے سید کو دیکھئے۔ ایک دلی مجھ سے کہنے لگے بھی عاصم ایک لاکھ لے لو، ایک ٹا
 دیدو۔ میں تو یقین کر چکا ہوں کہ جب اللہ دولت دینا چاہتا ہے تو اس سے پہلے انسان کی کوئی قیمتی شے لے لیتا
 قاضی صاحب کی ایک آنکھ لٹی تو ان پر مس برسنا شروع ہوا۔۔۔ اور یہ نیا حادثہ سنا آپ نے؟
 ”کیا؟“

”میرے براہستی ہارم صاحب ہیں نا۔۔۔!“

”ہاں۔ تو کیا ہوا ان کو؟“

”جب سے ان کو دولت ملی ہے تو اس شرع کے مصداق ہو رہے ہیں، س

زیر نوک اے دوست در فہار نہ کہ تقویم پارینہ نہ آید بکار

عید کے دن میں ان سے ملنے گیا تو دیکھا کہ صوفے پر پڑے دو رہے ہیں۔“

”اگر سے بھی کیا ہوا؟“ فرمایا ”یہ جو بی بی میں نے کی ہے تو بڑی بیکم آج اپنے بچوں کو لیکر میکے چلے“

میرے گھر میں حیدر کے دن عزم ہیں۔ روتے ہیں وہ چاقو لے کر اپنی نئی امان کی تلاش میں ہیں۔
”پھر میری شخص کی فطرت دولت چاہتی ہے۔“

”میرے خیال میں قناعت سب سے بڑی دولت ہے۔ حاتم کو چرودھا میں سکون ملے گا تو دولت سے نہیں خریداجا
لتا۔۔۔ اچھا! خدا حافظ۔ مجھے ایک کام یاد آگیا۔ میں چلا۔“

عارف صاحب! السلام علیکم، کہہ کر چلے گئے۔ سید صادق حسین دیر تک یو نہی بیٹھے رہے۔ پھر آپ ہی آپ بصرے
لہر داں جاں دارو۔ میں نے حاتم کو بیٹا کہا ہے تو اپنے قول کو نبھاؤں گا۔ اس کے بعد اٹھے۔ لکھنے کی میز پر پہنچے۔ دوا
ہے چیک بک نکالی۔ دس ہزار کا چیک کاٹ کر حاتم کے تپے پر چرودھا بھیج دیا۔ چیک کے ساتھ خط انھوں نے نہیں لکھا بلکہ
تاکہ کچھ میں ہیں آ رہا تھا کہ کیا لکھنا چاہئے۔

کہانی

”حاتم بھیتانے آج بڑا اچھا بھاشن دیا۔“

”مول بات تو یہ کہی کہ گیان کے بنا دھیان کیسا؟“

”ٹھیک ہی کہا حاتم بھیتانے۔ جب ہم یہی نہ جانیں کہ اسلام کیا ہے اور کیا ہیں ہے تو ہمارے مسلمان ہونے سے فائدہ؟“

”سکول ہی کی بات ہے، ہم نے نماز میں حاتم بھیتا کی نقل کر لی پر یہ نہ جانا کہ نماز میں کیا پڑھا جاتا ہے۔“

”حاتم بھیتانے یہ تو بتایا کہ نماز میں ہم اللہ سے باتیں کرتے ہیں۔ تو ہمیں گیان ملنا چاہئے کہ یہ باتیں کیا ہونی چاہئیں؟“

اس طرح کی باتیں ہوتے گئیں تو آپ سے آپ اسکول بننے کی بات آگئی۔ اسکول کی بات آئی تو کھینے کہا کہ اس وقت

بڑی قوپال میں کام چل جا رہا ہے۔ دن میں اسکول لگے۔ سچے اور چکیاں پڑھیں۔ رات میں ہم بڑے اکٹھا ہوں اور حاتم بھیتا اسلامی باتیں بتائیں

”دھنیزہ ہو کھیا! بس کل سے لگنے لگے اسکول۔“

”کل سے نہیں، آج سے!“ حاتم بول اٹھا۔

”آج سے! حاتم بھیتا! ہمارے پاس اسکول کا سامان کہاں ہے؟ آج سے اسکول کیسے لگے گا؟“

”میں زبانی پڑھاؤں گا!“

”زبانی کیسے؟“

”آج میں ایک کہانی سناؤں گا۔ کہانی سن کر آپ اسلام کی بنیادی باتیں سمجھ جائیں گے۔“

کہانیوں میں اللہ تعالیٰ نے ایسی بات رکھی ہے کہ بچے، جوان، بوڑھے، عورتیں، مرد، سبھی بڑے شوق سے سننے ہیں۔ گانوں بھر میں شہور ہو گیا کہ آج تمام بھیتا ایک بڑی مزیدار سچی کہانی سنائیں گے۔ سب مغرب کے بعد ہی سے اکٹھا ہونے لگے۔ کہانی سننے کے لئے بچے سب سے زیادہ میٹاب تھے۔ عشاء کی نماز کے بعد حاتم نے اس طرح کہانی شروع کی کہ

”چودہ سو سال پہلے کی بات ہے۔۔۔“

”یوں کہ لوگ جھگڑا ڈیڑھ ہزار برس ہو گئے۔“

”ہاں چودھری صاحب! لگ بھگ ڈیڑھ ہزار برس ہوئے۔ ڈیڑھ ہزار برس پہلے کی بات ہے۔۔۔“

”تو تمام بھیتا! اس سے یہ ریل، یہ تار، یہ بجلی، یہ راکٹ، یہ ٹرکس، ہوائی جہاز، ٹپل، موٹر، اسکول، کالج اور یہ جو کمپنٹی باڑی کا سامان اور طرح طرح کی چیزیں دیکھتے ہیں یہ کچھ نہ ہوگا؟“

”ہاں جو کچھ بھیتا! ان میں سے بہت سی چیزیں تو گلو کا کا، چودھری صاحب اور کھیا چا کا کے بچپن کی ہوگی۔“

”بچپن کی۔۔۔!“ مکھیا کہنے لگے ”بچپن کی ایک ہی کہی برہما پور کا اسٹیشن تو جب میں جوان تھا تب بنا چودھری کے ساتھ میں نے سوچا، چلیں دلی ہوائیں تو برہما پور کے برہمنوں اور ٹھاکروں نے ڈبے میں بیٹھتے ہی نہیں دیا ٹکٹ ہماری جیب میں دھرا کا دھرا رہ گیا۔“

”تو مکھیا چا چا! اور پہلے کی سوچئے۔“

”اور پہلے کی گلو کا کا کے کا کہتے تھے کہ کنش پور کے پاس جنگل ہی جنگل تھا۔ اُسے گاٹ کر ہم سب اُسے اور ہمارے گلو کا کا میں رہتے ہیں جنگل صاف کر کے کھیت بنائے۔“

”تو بھائی! اور پہلے کی سوچئے رستا بھی ہے اور سمجھ میں بھی آتا ہے۔ ہر طرف جنگل ہی جنگل تھا جہاں جنگل پر تھا بے چوڑے میدان تھے۔ دور دور بہت دور دور گاؤں تھے۔ وہ گاؤں بھی کیسے جن میں کوئی ایک ہی حامل رہتا

”بالکل بالکل اسی طرح۔ جیسے وہ کھڑکھٹا ہے نا۔ میرے چچا جی بشو پور سے نکالے گئے تو یہاں ڈیرہ ڈالا ہم سب لہا رہیں پورہ کا نام کھڑکھٹا پڑ گیا۔“

”ہاں تو ڈیڑھ ہزار برس پہلے کی بات ہے جب نہ دنیا میں اخبار تھے، نہ چھاپے خانے، نہ اتنی کتابیں۔ اتنی کیا بون بچو کہ تمہیں ہی نہیں۔ چچا لوں اور چچوں اور کھالوں پر لوگ ہاتھ سے لکھا کرتے تھے۔“

”ٹھیک کہا بھتیجا۔ یہ جو ہے نا۔ اس کا نام تم نے حسین رکھا ہے، ایک دن آہا س یاد کر رہا تھا ماس میں یہی پانچ وہ یاد کر رہا تھا۔“

”جی ہاں چودھری صاحب! لگ بھگ ڈیڑھ ہزار برس پہلے جب یہ حال تھا تو ایک کو دوسرے کی خبر کا ہونا بڑا کٹھن تھا۔ لوگ قافلے بنا کر ایک جگہ سے دوسری جگہ جاتے۔ راستے میں ڈاکے پڑتے۔ قافلے جنگلوں میں سے گزرتے۔ بڑے مکڑوں اور درندوں کا سامنا ہوتا۔ آگے بڑھتے۔ پہاڑ اُن کو روکتے۔ بڑے بڑے دریا پار کرنا پڑتے۔ سمندر میں ناؤ سے کام لیتے۔ یہ آج کل کی طرح بڑے بڑے سمندری جہاز اس وقت نہ تھے۔ جس طرح آج اندراپارانی ہوائی جہاز سے پھرے اڑیں اور نہ جانے کہاں کہاں ہو کر آئیں۔ ڈگٹیں ڈیٹیفون سے کہہ دیا۔ بے تار کا تاریکی تو چلا ہے۔ وائرس۔ اُس سے کام نکال لیا۔ ویس ویس آج جو سمندر اور لگاؤ ہے وہ اُس وقت نہیں تھا۔ آج تو گھر بیٹھے ہم ٹیلی ویژن میں جانے کہاں کہاں کے لوگ دیکھتے ہیں، اُن کی باتیں سنتے ہیں، اُس زمانے میں اس طرح کی باتیں کرنے کے لئے ہزاروں کلومیٹر چلنا پڑتا تھا اور برسوں بعد واپسی ہوتی تھی۔ آپ مجھے بتائیں یہ باتیں میں غلط تو نہیں کہتا۔“

”بالکل ٹھیک کہتے ہو حاتم بھتیجا۔“

اچانک کئی جوں کے کالہ بی بیس، آئیں اور فرمے لگیں: ”بھتیجا! یہ کہانی کتب ہے۔ یوں کہو: ایک تھا راجہ، تاتھا کھا جا، بجاتا تھا اجا۔ اس کے تین بیٹے تھے۔۔۔“

سب لوگ ہنسنے لگے۔ بابائے ہنس کر ڈانٹا: ”بیٹھ جا کر۔ کہانی اب کہیں گے۔ ابھی تو بات سمجھا ئی ہے۔“

کالہ بی ڈانٹ سُن کر بھجائیں۔ ”جینے بھتیجا کہانی کس کہیں گے؟“

”اچھا سنئے۔ دنیا کا یہ حال تھا۔ اُس زمانے میں عرب ویس کا حال سارے سنسار سے بڑا تھا۔ عرب تین طرف

سمندر سے گھرا ہوا ہے، ایک طرف پہاڑوں سے۔ پھر سچ عرب میں ریگستان ہی ریگستان ہے۔ کوسوں دور تک ریت ریت۔ وہاں گری ایسی کہ صبح دو گھنٹے بعد کوئی باہر نہیں نکلتا۔ وہاں کے لوگ دنیا بھر کے لوگوں سے کٹے ہوئے۔ ریگستان میں کہیں کہیں غلستان تھے جہاں کچھ گجروں کے گھنڈے تھے۔ وہاں خیموں اور ڈیروں میں رہتے تھے۔ غلستانوں میں پانی نہ ہو جاتا تو دوری جگہ چلے جاتے۔ عرب کے آس پاس ایران، روم، شام اور ہندوستان میں تو کچھ تہذیب اور جھینٹا تھا عرب پورے وحشی ہی تھے۔ وہاں کوئی راج بھی نہ تھا کہ راجہ لوگوں کو داب میں رکھتا۔ ہر خاندان کا دادا اپنی جگہ راجہ تھا۔ دورِ خاندان والوں کی جان لے لینا ایسا جیسے چوٹی مار دی جس کا جس پر سچا اسے مار ڈالتا اور اس کے مال کو ہتھیالیتا۔ وہ لوگ پٹھے لکھے بھی نہ تھے۔ انھیں کوئی یہ بھی بتانے والا نہ تھا کہ وہ دنیا میں کیوں پیدا کئے گئے۔ کیا اچھا ہے کیا برا۔ ان جو جی چاہا کہتے۔ نہ کسی سے دبتے نہ ڈرتے۔ شراب پیتے۔ جوا کھیتے۔ لوٹ مار کرتے۔ خرم اور بے گمان میں نہ تھی۔ ایک دوسرے سے سانسے تنگ ہو جانا ان کے لئے کوئی بات ہی نہیں تھی۔ عورتوں اور لڑکیوں کو وہ بڑی نظر سے دیکھتے۔ ان کو منحوس سمجھتے بہت سے لوگ تو ایسے تھے کہ ان کے گھر لڑکی پیدا ہوتی تو اسے مار ڈالتے اور اس کی ماں کو گھر سے نکال دیتے۔ وہ کسی خسرنا اپنی ذلت سمجھتے تھے۔ باپ کے مرنے کے بعد سوتیلی ماؤں سے شادی کر لیتے تھے۔
 ”وچھی چھی! حاتم بھیا! بڑے بڑے لوگ تھے۔“

”وچی۔ اور کیا کھیا چاہا! جو خاندان جہاں پر رہتا بستا، راتوں کو جاگتا۔ ڈرتا کہ کسی دوسرے خاندان والے چھاپے ماریں اور لوٹ لیں۔ یہ ان کا پیشہ تھا۔ بہت کم لوگ ایسے تھے جو تجارت کرتے تھے۔ وہ بھی کیسے؟ اپنے یہاں کی کھجوریں لادیں سو پچاس آدمی چلے۔ اونٹوں پر۔ وہاں اونٹ ہی ریگستان کا جہاز تھا۔ سب نے تیرکمان اور تلواریں لیں۔ راستے میں ڈاکوؤں کا خطرہ رہتا تھا نا!“

”تو بھیا! یہ بھی ہو گا کہ وہ لوگ ہمت بہادر ہوں گے۔ تیرکمان اور تلوار چلانا بھی طرح جانتے ہوں گے۔“
 ”ہاں یہ بات تھی۔ یہ سب تو وہ بچپن ہی سے سیکھ لیتے تھے۔ جس گھر میں زیادہ لوگ ہوتے وہ بڑے گھمنڈ میں رہتے۔ لوگ بھی ان سے دبتے تھے۔ ان کا دباؤ رہتا۔“
 ”اور سنو تو بھیا! ان کا دین دھرم کیا تھا؟“

”کوٹوا کا اُن کا دین دھرم، جہاں کہیں خوبصورت سا پتھر دیکھا مندر میں لا دھرا۔ عرب دس میں ایک شہر ہے۔ اُس نے اُس کا نام سنا ہوگا۔ مکہ۔ جہاں مسلمان حج کرنے جاتے ہیں۔ وہاں ایک مندر بنا رکھا تھا۔ اُس کے اندر پتھر رکھے۔ ان پتھروں کو دوتا سمجھ کر پوجتے تھے۔ مورتیاں گھڑ لیتے۔ ای مورتیوں کو خدانتے۔ اس مندر میں ۳۶۰ مورتیاں رکھی تھیں۔ سب الگ الگ گھرانوں کی تھیں۔ سب اپنی اپنی مورتیوں کے آگے پوجا پاٹ کرتے تھے۔“

”مگر بھئی! ایسی پرکار کا دین دھرم تو یہاں کے ادنیٰ جاتی والوں کا بھی ہے؟“

”ہاں ہے تو مگر سوچئے تو یہ کوئی سمجھ میں آنے والی بات ہے کہ ایک مورتی اپنے ہاتھ سے بنائی اور اسی کو پوجنے لگے۔ یہ مورتیاں نہ دیکھ سکتی ہیں، نہ سُن سکتی ہیں۔ وہ خود مجبور ہیں۔ بے سہا ہیں۔ وہ تو اپنی جگہ سے ہل نہیں سکتیں۔ دوسروں کی وہ کیا سنیں؟ یہ سب عرب کے پندتوں کا ڈھونگ تھا۔ یہ بات تو سب لوگ سمجھ سکتے ہیں کہ مندر اور مسجد تو خدا کا گھر ہوتا ہے۔ لیکن مکہ کے خدا کے گھر میں خدا کا نام کوئی نہ لیتا تھا۔ مورتیوں کی بجائے پکاری جاتی تھی۔ وہاں ایک بت سب سے بڑا تھا۔ اُس کا نام ’جمل‘ تھا۔ آپ سمجھیں ہادیو۔ پجاری اور پروہت ان بتوں کے نام پر چڑھاوے اور نذرانے میٹھتے۔ ایک بات اور بتاؤں۔ مکے میں چار قسم کے لوگوں کا گٹھ جوڑ تھا۔ ایک تو یہ پندت اور پروہت تھے۔ دوسرے وہ لوگ جن کے گھرانوں میں زیادہ لوگ تھے۔ تیسرے وہ لوگ جو مالدار تھے، سود خور، بیاج لینے والے، ہاجن اور چوہے وہ لوگ جو بڑے لڑا کا تھے۔“

”حاتم بھئی! ایسے لوگوں کا تو آج بھی گٹھ جوڑ ہے۔ ایسے ہی لوگ آج بھی دھانڈلی کرتے ہیں۔ ایکشن ہوتے ہیں تو یہی چاروں پرکاسے لوگ آپس میں مل جاتے ہیں اور دھن دھونس اور دھانڈلی سے ایکشن جیت لیتے ہیں!“

”چودھری صاحب! تو اس کا نتیجہ ہم سب کو بھگتنا پڑتا ہے۔ جیسے بیج بوئے ہیں ویسا پھل کھاتے ہیں۔ ہمارے دیش کی جو درگت ہو رہی ہے وہ سب دیکھ ہی رہے ہیں۔ ہر چیز ہنگامی ہوتی جا رہی ہے۔ انہی چاروں کے گھر میں شکوے دھیر ہیں۔ ہم ترستے ہیں۔ سینٹ ان کو ملتی ہے۔ ہر چیز ان کی ہے۔ پر جانتا ہے۔ لوگوں کے پاؤں دیا سنبھال رہے ہیں۔“

”بھئی! جیسا دس ویسا بھیس۔“

”بابا! بالکل ٹھیک کہا آپ نے۔ ایک یہ سوچئے۔ ایسی حالت میں عرب میں جو پوپ پیدا ہوتا ہوگا وہ کیا سیکھتا ہوگا۔“

”کیا بنتا ہوگا، کیا بن کر اٹھتا ہوگا؟“

”عام بھتا اہاں ایسے لوگ ہوں، جہاں ودیا نام کی چیز نہ ہو، جہاں اسکول ہوں وہاں اولاد بھی دیسی ہی نہ ہو جیسے سب لوگ ہوں گے۔ سو کہ، جاہل کے لٹھ، شرابی، کبابی، لڑاکا، لیٹھے۔۔۔“

”اب سنئے تمکھیا چاچا، اور سن رہی ہو عائشہ بی اور کاٹھ بی (اکشی اور گلی) اب کہانی میں مزہ آئے گا۔ ایسے رہیں، ایسے نگرہیں، ایسے لوگوں میں ایک جہان پھیرا ہوتا ہے۔ ابھی وہ ماں کے پیٹ ہی میں تھا کہ باپ کی تیر ہو جاتی ہے۔“

”ہے ہے بے چارہ!“

”اور زربا بڑا ہوتا ہے تو ماں اور دادا بھی پر لوک سدھار جاتے ہیں۔“

”ہے ہے دکھیا رہ!“

”اس بچے کی نہ کوئی دیکھ بھال کرنے والا نہ اچھی بات بتانے والا۔ اور فلاں بڑا ہوتا ہے لوگوں کو کس بھیریاں چرانے لگتا ہے“

”اور کیا کرتا۔ ہائے ہائے پیٹ تو کہیں نہ کہیں سے بھرتا تھا۔“

”اس کا اٹھنا، بیٹھنا، ملنا جلنا سب کچھ ان جاہل اور مورکھ عروں کے ساتھ۔ نہ پٹھا لکھا نہ اسے اچھے لوگوں کے ساتھ بیٹھنا نصیب ہوا۔“

”بھتیا! اس بچے کا ذکر نہ کرو۔ کہانی آگے بڑھاؤ بڑا دھڑ ہوتا ہے۔ ہم عروں کو کیا دیکھیں۔ ہمارا بھی تو یہی حال ہے“

”ہماری اولاد بھی اسی بڑے لڑکے۔ وہ تو کہیں ایشور کو ہم پر دیا آگئی۔ اس نے تم کو بھیج دیا تو کچھ چمک دکھ ہمارے دلوں میں پیدا ہوئی نہیں تو ہم سب دنیا سے الگ تھلگ ہی ہو گئے تھے۔“

”مگر تمکھیا چاچا! آپ کو خوشی ہوگی سن کر۔ اس بچے کی اٹھان، ان لوگوں میں، ان لوگوں جیسی نہ تھی۔“

”یکہ کہتے ہو عام بھتیا۔ ان ہونی بات۔۔۔“

”انہونی بات تو دیکھی ہی لوگوں نے۔ دیکھئے، اس نے کبھی کسی مورتی کے آگے نہ نہیں جھکایا۔“

”ارے واہ۔ ایسا؟“

”ہاں۔ بالکل ایسا۔ اور سنو۔ اس نے مورتیوں پر کے چٹھا دے کی ایک چیز بھی نہیں کھائی۔“

”اس بھولے بچے نے!“

”جی ہاں بابا۔“

”اچھرہ کی بات ہے!“

”عجب کی بات تو ہے جی! اور سنئے! عرب لوگ راتوں میں شراب پی پیتے، رنگ رلیاں مناتے، گانا بجانا ہوتا، قلعے کھانیاں ہوتیں، کویتا نہیں ہوتیں۔ اس بچے کے ساتھیوں نے دو ایک بار اس بچے کو اکسایا بھی، چلو یا تم بھی کھیں، دیکھو تو، ٹرامز آتا ہے، آپ سب جانتے ہیں کہ سوچنہ کون میں گیا بھی مل جاتا ہے۔ ایک بار اس بچے کے جی میں آیا، اچھا چلیں ہل کر دیکھیں۔ اٹھ فوٹس کا بچہ رات کو ایک طرف جا رہا تھا۔ جی ہاں کھیل تماشے دیکھنے۔ راستے میں بھوپتی کا گھر ڈھرا۔ بھوپتی نے دیکھ لیا۔ بے ماں کے بچے پر پیار لگ گیا۔ بلایا۔ گود میں بٹھایا۔ کھانا کھلایا تو بچے کو مینڈا لگئی۔ وہیں سو گیا۔ صبح اٹھ کھل۔ آب کیا تھا۔ ویسے ہی گھر آ گیا۔“

”واہ۔ واہ۔ بھئی۔ تو جیتا حاتم! ہم یوں سمجھیں کہ اس پرائشور کی حاص کرپا تھی۔“

”یا یوں کہتے چودھری صاحب! کہ وہ اللہ کی نگرانی میں پل رہا تھا۔ اللہ خود اسے بری باتوں سے بچا رہا تھا۔“

”تو پھر جیتا! اللہ اس بچے سے کوئی بڑا کام لینے والا ہوگا۔“

”بات تو یہی تھی۔ میں یہ تو بتا چکا کہ وہاں کے لوگ اپنے مطلبی تھے لیکن یہ بچہ دوسروں کا کام کر دیتا۔ حق میں غریب

بڑھیا بے بس لاچار ہوا تو اس کا کام کر دیتا۔ بازار سے سودا لادیتا۔ چھوٹے بچوں کے ساتھ ہمدردی کرتا۔ بڑوں کا ادب کرتا۔ کالی گلوچ اس کی زبان سے کسی نے نہ سنی۔ جھوٹ بات اس نے بچپن میں بھی نہیں کہی۔ سدا سچ بولا۔ وہاں بچے تو بچے، بڑی عمر کے لوگ ننگے پھر کرتے تھے لیکن اس بچے کو کسی نے نہ نکا نہیں دیکھا۔ بہت ہی نصیحت اور کشاکش کی بات ہے۔ وہ جب دس بارہ برس کا ہوا تو کعبہ کی۔۔۔ ہاں وہی جو مندر بنا رکھا تھا لوگوں نے، اس کی۔۔۔ دیوار لگئی رحمت ہونے لگی۔ بچے پہاڑ پر سے پتھر ٹٹا کر لانے لگے۔ اس بچے نے بھی پتھر ڈھونا شروع کر دیا۔ بڑے بڑے پتھر کندھے پر کمر لائے لگا بھئی! اس کا کندھا پھل گیا۔“

”جھل تو گیا ہوگا۔ ہے ہے دکھایا۔۔۔“ عورتوں کے مجمع سے آواز بلند ہوئی۔

”کندھا اچھل گیا تو ایک صاحب نے اُس کا ہمد کھول کر اُس کے کندھے پر رکھ دیا۔ اسے بھی! بچا اور شرم! اسے وہ تجربے پر ہوش ہو کر گر پڑا۔ اُس وقت تک ہوش نہ آیا جب اُس کی نگلی پھر نہ باندھ دی گئی۔ ہوش آیا تو پوچھا کیا ہو گیا تھا پیارے بچے؟ اُس نے کہا: جب میں نہکا ہوا تو میں نے سنا ”ڈھانپ ڈھانپ“ پھر مجھے ہرجم یہ کہنے والا کون تھا؟“

”عالم بھیا! وہ تجربہ تھا۔ کیا جانتا۔ ہم بتائیں۔ وہ ایشور بانی تھی۔ اللہ سے نہکا کرنا نہیں جاہتا تھا۔“
 ”اگے سنئے! وہ بڑا کوتاہی ہے۔ یہ میں بتا چکا وہ پھر عورتوں کا سودا سلف لادیا کرتا تھا تو پائی پائی پیسے پیسے حساب بتا دیتا تھا۔ پھر اور بڑا ہوا تو سودا گروں سے ملنے لگا۔ ان لوگوں کے ساتھ بھی وہ بڑا ایماندار ثابت ہوا۔ اس کی امانت کی دھوم مچ گئی۔ سولہ ستر و برس کا ہوا تو غریب کے پاس پیسہ تو تھا نہیں۔ سودا گروں کے ساتھ ساتھ جاگنے لگا۔ ایسے محنت اُس کی، پیسہ دوسروں کا۔ کہتے مکھیا چاچا لکھتے بابا! لکھتے چودھری صاحب کیا دپا ہے؟ کیا اس نوجوان سائنات میں خیانت کی ہوگی؟“

”نہیں۔ ہرگز نہیں۔ عالم بھیا! اُس پر تو خلا کا ہاتھ تھا۔ اُس کو تو خدا دیکھ رہا تھا۔“
 ”جی ہاں۔ ایسا کھرا ثابت ہوا کہ لوگ دیکھ کر دنگ رہ گئے۔ اُری کا ملہ بی! اُری عائشہ! سن۔ اُسے بہت مزہ! کہا ہے۔“

”ہاں بھیا۔ بڑی مزے داسے۔ وہ پھر بھی تو بہت اچھا تھا۔ کیا نام تھا اُس کا، تم نے یہ تو بتایا ہی نہیں۔“
 کا ملہ! عائشہ نے اپنے بھیا سے یہ پوچھا تو سب ہی لوگ نام پوچھنے لگے۔ عالم نے بتایا کہ چودھری صاحب! یہی پوٹو تو اگے چل کر آپ کا محمد جی ہمارا ج بنا۔ صلی اللہ علیہ وسلم۔

”دھنیہ ہو۔ دھنیہ ہو۔ بھیا یہ تم نے نام لے کر کیا پڑھا؟“
 ”مکھیا چاچا! صلی اللہ علیہ وسلم۔ ہم مسلمانوں کو سکھایا گیا ہے کہ جب اُس کا پاک اور پورے نام میں تو درود بھیجیں۔“
 ”کیا بھیجیں، درود؟ یہ درود کہاں ملتی ہے؟“
 ”یہ جو میں نے، صلی اللہ علیہ وسلم پڑھا ہی درود ہے۔“

”اُنہیں بھیجا۔ آشیرود کہو۔ ہم سمجھ کر پڑھا دیکھنا ہوتا ہے۔ تو فلا اس کا مطلب سمجھا کر پڑھا۔“

”اس کا مطلب یہ ہے کہ اللہ کی سلامتی اور رحمت ہو محمد جی ہمارا معجزہ۔“

”بہت اچھی دعا ہے۔ اب ہم بھی یہ نام لیں گے یا سنیں گے تو آشیرود دینگے۔ صلی اللہ علیہ وسلم صلی اللہ علیہ وسلم۔“

”اچھا تو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا حال آگے سنئے۔ منجے میں ایک ہلا تھیں۔ وہ ایک بڑے دھنی ٹیس کی

ٹیٹھیں۔ اُن کی شادی ایک بڑے گھرانے میں ہوئی تھی لیکن اُن کا شوہر جلد ہی مر گیا۔ وہ بیوہ ہو گئیں۔ دوسری شادی

ہوئی۔ دوسرے شوہر سے دو بچے بھی ہوئے۔ ایک لڑکا ایک لڑکی۔ تھوڑے دنوں کے بعد یہ شوہر بھی چل بسا۔ وہ پھر بیوہ

ہو گئیں۔ باپ بھی مر چکا تھا۔ تینوں گھروں کی دولت اُن کے حصے میں آئی۔ وہ بہت مالدار تھیں۔ شہنشاہ بھی بہت تھیں

بھی۔ بڑے بڑے لوگ اُن سے مہیا کرنا چاہتے تھے۔ ہاں، اُن میں بھی ایک بات اذیت تھی۔ وہ ایسا روجار کی بہت

چی تھیں اس لئے خدیجہ طاہرہ کو لاتی تھیں یعنی پاک پوٹر خدیجہ۔ خدیجہ اُن کا نام تھا۔

خدیجہ دوسرے سوداگروں کو مالہ دیا کرتی تھیں اور نفع طے کر لیا کرتی تھیں۔ لیکن لوگ اُن سے دھوکہ کرتے تھے۔

اُن کو کوڑی کوڑی کر کے حساب دیتے۔ پھر نفع تو لیں نام کا دیتے۔ وہ ایک ایماندار آدمی کی تلاش میں تھیں۔ حضرت محمد

صلی اللہ علیہ وسلم کا نام سنا تو بلا بھیجا۔ بولیں: محمد! میں جو نفع دوسروں کو دیتی ہوں اس کا دو نام کو دوں گی۔ تم میرا مال لے کر

جارت کرو۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے منظور کر لیا۔ خدیجہ نے اپنا آدمی ساتھ کر دیا۔ پہلی ہی بار نفع ہوا۔ خدیجہ

بہت خوش ہوئیں۔ اپنے نوکر سے حال پوچھا تو اس نے کہا: بی بی جی! یہ تو آدمی ہمیں کوئی فرشتہ ہے۔“

”فرشتہ کیا اُنہے ہوا اس کا؟“

”کھیا چاچا، فرشتہ کے معنی دیوی دیوتا جیسے آپ لوگ چار چھ دنوں پہلے کہا کرتے تھے ناکر فلاں شخص دیوتا ہے۔“

”ٹھیک ہی کہا تو کرنے۔“

”نوکر نے بتایا، بی بی جی! محمد صاحب نہ بھوٹ بولے نہ کسی کو دھوکہ دیا۔ آپ نے جو مال دیا تھا اُس میں ایک کوئی چیز

کھوئی تھی۔ محمد صاحب نے بتا دیا کہ اس میں یہ عیب ہے۔ دام کچھ کم کر کے بیچ دیا تو لینے والے لوگوں کو اُن پر ایسا بھروسہ ہو گیا کہ

اُنہے منہ مانگے دام دیتے اور بے دیکھے مال لے جاتے۔ سب سے پہلے ہمارا مال پک گیا۔“

”پھر محمد صاحب نے دہا بھر کیا کیا؟“

”پھر دوسرے ساتھیوں کی دکان پر بیٹھ کر ان کی مدد کرتے تھے۔“

”اچھا، اسی لئے اب کی بار لوگ جلد آگئے۔“

کہانی کہتے کہتے حاتم کی پسلی پھر ٹکی۔ حاتم اور کاملہ کو پکارا۔ ”اری سنی ہو! بتاؤ آگے کیا ہوا؟“

”ہائے بھئی! ہم کیا جانیں۔ ہم نے یہ کہانی کبھی سنی ہی نہیں۔“

”سنو! پھر یہ ہو کہ خدیجہ نے ان سے کہا کہ آپ میرے ساتھ بیاہ کر لیجئے۔“ یہ سن کر لوگ ہنسنے لگے۔ حاتم ہنس کر

رہا تھا۔ پھر کسی نے ایک طرف سے پوچھا۔ ”بھئی! خدیجہ تو بڑی عمر کی ہوں گی۔“

”ہاں۔ اس وقت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پچیس برس کے تھے اور خدیجہ چالیس سال کی۔“

”نہ بھائی! یہ جو بڑ نہیں۔ اچھا تو کہانی آگے چلائے۔ دیکھیں کیا ہوتا ہے۔“

”اب لوگوں کا کیا خیال ہے؟ حاتم نے سننے والا ایسے پوچھا جس نے کہا ”محمد صاحب نے صاف کہہ دیا کہ یہ خداوندی لوگوں کا دل“

”نہ بھائی! اللہ علیہ وسلم نے یہ نہیں کیا۔ انھوں نے دیکھا کہ نیک عورت ہے، اچھے بچہ اور چارویں، بڑی باتوں سے

بچتی ہے، تو اپنے ایک بچے سے ملنے لے لی۔ اور پھر شادی ہو گئی۔“

”ارے واہ! اس ادھیر عمر کی عورت سے۔“

”جی ہاں!“

”تو بھئی! سنو! محمد صلی اللہ علیہ وسلم، ہم کیا کہیں، اب مسلمان ہو کر وہم خدا اور بندے کا فرق سمجھ گئے ہیں نہیں تو ہم

ان کو خدا ہی مان لیتے یا کہتے کہ وہ خدا کا آدمی ہیں۔“

”خدا کو ایسا تو خدا کی توہین ہے۔ خدا کو ایسا تو یہی ہے کہ وہ کسی انسان یا جانور کے روپ میں آئے۔ کھائے پئے۔ وہ تو کسی

ضرورت کا محتاج نہیں۔ اور اصل محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا اللہ تعالیٰ نے چاہا تھا اس بات کے لئے کہ وہ سارے لوگوں کو اللہ کی

عبادت کرنا سکھا دیں اور یہ بتا دیں کہ دنیا میں کس طرح رہا بسا جائے جس سے امن چین رہے۔ اللہ اسی کی تائید کرنا

رہا تھا۔ ہم مسلمان محمد صلی اللہ علیہ وسلم کیسے رسول کا شہدہ ہوتے ہیں۔ ہم کہتے ہیں محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔“

”یہ تو ہی بول ہے تو تم نے رکھا یا تھا یہی ہونا چاہئے۔“

”ہاں۔ اس طرح آپ رہتے رہے تو آپ کے کھاروا کا کارٹا پر عرب کے لوگوں نے آپ کو بڑے اچھے شہدہ سے یاد کیا۔“

پاکو میں اور صادق کا خطاب دیا یعنی امانت داری اور پچائی انکی مرضی میں بڑی تھی۔ وہ مملوین اور محمد صادق پر کافر جانے لگے۔“

اس طرح زندگی بسر کرنے کے محمد علی اور علیہ وسلم چالیس برس کے ہو گئے۔ اب آپ کے اندھانوں کا انقلاب کیا مطلب تھا

جی جانتے تھے کہ لوگوں کو موری بوجا سے روکیں بڑی باتیں کرنے سے روکیں۔ دنیا میں یہ جو برائیوں کا جال بھلا ہوا ہے اسے فوج بھکیں

اور دنیا کو نیکیوں سے بھر دیں۔ اب ان کا جی تجارت سے ہٹا دیا گیا۔ اب وہ تنہا پہاڑ کی ایک کھوہ میں جانے لگے اور اس کے اندر

بٹھ کر یہ سوچنے لگے کہ اللہ کو کیسے پوچھیں اور دنیا سے برائیاں کیسے دور کریں؟

اری سستی ہے حاشہ! اور کا طریق! مس! اس زمانے میں خدیجہ نے ٹھاسا تھا دیا۔ وہ مالدار عورت۔ وہ بچوں کی بیچ پر

سورے والی خدیجہ۔ مس نے موری بھرنے کا قاعدہ کیا۔ بہت سے ٹوکتے۔ ان کے ہاتھ پہاڑ کی کھوہ میں جڑیں بھیکتی تھیں۔ پلوں میں

یہیں کیا۔ خود اپنے سر پہ رکھا ہینا اور ضرورت کا سامان لے کر جاتیں۔ شوہر کو کھلا پلا تیں۔ حال چوتھیں اور چلی آتیں۔ پانچ کو میٹر روز

جاتیں اور آتیں۔ انھوں نے یہ بھی شکایت نہیں کی کہ جوت تجارت تباہ ہو رہی ہے۔ مال پڑا مڑ رہا ہے۔ اُسے دیکھو۔ یہاں کیا ملے گا۔“

”ابھی خوب یہ موری ہو تو ایسی ہو۔“ مردوں نے بلند آواز سے کہا۔

عورتوں کے مجمع سے آواز آئی ”اور مرد بھی ہو تو ایسا ہو۔“

”اللہ اکبر۔ اب سنئے۔ ایک رات ابھی صبح نہیں ہوئی تھی، صبح کی سپیدی دراز آئی تھی کہ چانک اس میں رشتی بھیل گئی اور

سنا کہ کوئی کہہ رہا ہے ”پڑھ!“

”آپ گھر کر کھڑے ہو گئے۔ آواز دینے والے سے کہا تم کون ہو؟ سامنے آؤ۔ وہ سامنے آگیا۔ اس نے بتایا کہ میں فرشتہ ہوں۔

میرا نام جبریل ہے۔ مجھے تمہارے اور سب کے اللہ نے بھیجا ہے۔“

”کیوں بھیجا ہے؟“ آپ نے پوچھا۔

”اس لئے بھیجا ہے کہ میں آپ کو اللہ کا پیغام پہنچاؤں۔ اللہ کی مہربانیاں۔ اللہ کی عبادت کرنا رکھاؤں۔ اللہ نے آپ کو

پیش لیا ہے۔ اپنا رسول بنالیا ہے۔ اچھا پہلے یہ ٹھسو۔“

”میں نے کچھ ٹھکانا نہیں ہے۔“

یہ سن کر فرشتے نے آپ کو اپنے سینے سے لگا کر بھینچا۔ آپ کا دم گھٹنے لگا تو اس نے چھوڑ دیا اور پھر کہا کہ محمد پر صلوٰۃ

”میں پڑھوں کیا۔ مجھے پڑھنا انا ہی نہیں۔“

فرشتے نے پھر سینے سے لگا کر بھینچا اور چھوڑ دیا۔ یہ بات تین بار ہوئی۔ آخر کار جبریل ہی کو پڑھنا پڑا۔ جبریل علیہ السلام نے پڑھا اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے سن کر وہ لفظ دہرا دئے۔

”بھئی! فرشتے نے کیا پڑھا یا حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو؟“

”بابا! وہ تو عربی میں ہے۔ قرآن میں لکھا ہے جب میں قرآن رکھا اور کتاب وہ بول پڑھا تو نکلا۔ اس وقت اس کا اٹھ سٹے،

حضرت جبریل علیہ السلام نے آپ کو بتایا کہ جب کوئی کام کیا کر دے تو وہ کام اللہ کا نام لیکر شروع کر دے۔ اس طرح پڑھ لیا کہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَپ لوگ یاد رکھیجئے۔ آپ مسلمان ہیں۔ کھانا کھائیں تو بسم اللہ پڑھ کر پانی پیئیں تو بسم اللہ پڑھیں۔ ہر کام بسم اللہ پڑھ کر۔“

”اور کیا بتایا حضرت جبریل نے؟“

”ادب یہ بتایا کہ انسان کس طرح پیدا کیا گیا ہے۔ بتایا کہ اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم! تم کو اور سب کو تمہارے رب یعنی مالک کلام

اللہ نے پیدا کیا ہے جسے تمہارے خون کے ایک قطرے سے۔ اے محمد پر صلوٰۃ یعنی یاد رکھو۔ اللہ بہت ہی بڑا ہی والا ہے۔ بڑا کریم ہے۔ اپنی طرف سے

احسان کر رہا والا۔ اس نے تم کو یعنی انسانوں کو قلم کے ذریعہ سے وہ گمان دیا جو انسان کسی طرح جان ہی نہیں سکتا تھا۔“

”بھائی! کون کا کاجھائی پڑھ رہی۔ بابا! سب کچھ پڑھا دیا جبریل نے۔ کیونکہ نہ عالم بھیا۔ ان ہی شہدوں کا اٹھان

پھیلاتے رہو۔ رتبہ دنیا تک پھیلاتے رہو جو کچھ ان شہدوں میں بھرا ہے کوئی کتبہ ہی کو شش کرے، عمر بھر بھاتا دیتا

رہے۔ اس کے ایک کچھ (حرف) کا قیادانہ کر سکے گا۔“

تمکھیا تعریف کرتے گئے اور سارے لوگ بھی۔ ایسا لگتا تھا کہ سننے والوں کے دلوں میں روشنی پھیل گئی۔

”محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے بہاڑی کھو میں وہ بول پڑھ لئے جو جبریل نے پڑھائے تھے جبریل چلے گئے تو اب آپ کو بیسے

چھوٹنے لگے۔ آپ نبی ہونے کی ذمہ داری سے گھبراتے ہوئے لیکن پھر لاش نے دھارس بندھاٹی۔ آپ غاسے نکل کر تے سنئے۔“

پکار کر کہنا شروع کر دیا :-

”لوگو! یہ بت، یہ موزنیاں، جن کو تم خود کھڑے ہو، یہ بالکل بے جان ہیں۔ یہ تمہارے کام کیا آئیں گی جبکہ یہ جو ہماری روح ہیں۔ تم بھولتے ہو۔ یہ خدا نہیں ہیں۔ ان کو چنا چھوڑ دو۔ کوئی انسان، کوئی پیر، کوئی پھر، کوئی دیوی، کوئی دیوتا، کوئی شہ، یہ سورج، یہ چاند، یہ سستا سہ، سب پیدا کئے گئے ہیں۔ جو پیدا کئے گئے وہ خدا کیسے ہو سکتے ہیں۔ حلال وہ جس نے سب کچھ پیدا کیا۔ وہی ہمارا تمہارا مالک مولا اور حاکم آقا ہے۔ اُسی کے ہاتھ میں موت اور زندگی ہے۔ اسی کی ہمتی کرو۔ اسی کا حکم مانو۔ اُسی کے آگے سر جھکاؤ۔ اور یہ سب اس طرح کر دیجیسے میں بتاؤں کیونکہ اللہ نے مجھے پناہی دی ہے۔ یہ چوری، یہ ڈکیتی، یہ لوٹ مار، یہ خون خرابہ، ظلم و ستم، بے شری کی باتیں، شراب پینا، جوا، دوسروں کا مال چسنا، سب پاپ ہے۔ برے کاموں کو چھوڑ دو۔ تمہارا خدا ان بُری باتوں کو پسند نہیں کرتا۔ ہمیشہ سچ بولو۔ انصاف بات کرو۔ ناحق کسی کی جان نہ لو۔ ناحق کسی کا مال نہ لو۔ تم سب انسان ہو۔ انسان انسان سب برابر ہیں۔ کوئی ذلیل بیچ نہیں پیدا ہوا۔ یہ ڈھونگ تم نے خود رچا ہے۔ اس پاکھنڈ میں شیطان نے تم کو ڈالا۔ ذات پات کی اونچ نیچ ماننا غلط ہے۔ اہل بزرگی اور بڑپن اور شرافت یہ ہے کہ اللہ کو زیادہ سے زیادہ خوش کر لو۔ نیکی کرو۔ سفاقتی سے پرہیز جو سے ڈسو وہی اعلیٰ درجے کا انسان ہے۔ جو خدا سے نہ ڈنڈے وہ بدترین آدمی ہے چاہے وہ نواب اور ٹھاکرگو ہے وہ برہمن اور چھتری ہی کیوں نہ ہو۔ اور دیکھو! یہ زندگی چند دنوں کی ہے۔ ایک دن تم کو مرنا ہے۔ ہر کچھ جینا اللہ کے سامنے جانا ہے۔ اپنے کرموں کا حساب دینا ہے۔ وہاں اللہ کی نظر میں جو اچھا ٹھہرا وہ جنت (میکنٹھ) جائے گا اور جو بُرا ٹھہرا وہ جہنم (نرک) میں جھونک دیا جائے گا۔ وہاں نہ ذات پات کام دے گی، نہ روپیہ پیسہ، نہ کسی کی سفارش رشتہ جی جائے گی۔“

حاتم جب بہ کبر ہاتھ اتارے تو اس وقت وہ بڑے خوش میں تھا۔ اس عرصے میں سب چپ بیٹھے مٹھائے سب پر سر ہوا۔ حاتم خدا کی ذرا کمزوری کو ”ستید ہے، ستید ہے“ کی آواز بلند ہوئی،

”بھیا! کتنی ڈھارس بندھی ہماری محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا وعظ سن کر۔ اور سناؤ ان کا حال“

”آپ پہلے بتائیں کہ جب محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے قوم کے سامنے یہ بھاشن دیا ہو گا تو کیا ہوا ہو گا؟“

”بھئی! ہمارا دوا تو یہ ہے کہ وہی مثل ہوئی ہوگی جیسے محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے بھڑوں کے چتے میں ہاتھ ڈال دیا۔“

”بالکل ٹھیک ہے خود صری صاحب! کہہ یعنی اس بڑے منہ کے پروہتوں نے سنا تو وہ بھر گئے، اچھا، یہ چڑھا دے اور نذرانے ختم کرنے چلے ہیں جو لوگ بڑے بنتے تھے وہ غضب ناک ہو گئے۔ اچھا، ادنیٰ بیچ ڈالنے چلے ہیں۔ اسے بھائی سب کو اپنا بازار مندا دکھائی دینے لگا۔ سب نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو برا بھلا کر دیا۔ جاہل اور مڑکھ قوم ان کی دشمن ہو گئی۔ ابھی تک ان کو قوم سب سے اچھا آدمی سمجھتی تھی۔ اب ان کی کوکھ میں دینے لگی۔ لوگ کہنے لگے کہ محمد کا دماغ خراب ہو گیا۔ ان کو جنوں ہو گیا۔ ان کی باتیں نہ سنو۔ کسی طرح بھی تو بھیجا برداشت نہیں کیا۔ لیکن محمد صلی اللہ علیہ وسلم بھی برا بڑے رہے۔ اللہ کے پاس سے جو حکم آتا ہے جو حکم سنا دیتے جو بھلا مانس تھے وہ مسلمان بھی ہو گئے۔ اب تو قوم کے لوگوں نے مار ڈالنے کو سوچا۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو نکال کر دی رہے۔ آپ مکتے سے نکل کر مدینہ پہلے گئے۔ وہاں بھی آٹھ برس تک ٹھہرنا نہ لینے دیا۔“

”آف فو! ارے۔ بڑے لوگ۔ حاتم بھئی! ایسا ہی ہوا ہوگا۔ ہم سے پوچھو۔ ابھی ہم کل ہی تو مسلمان ہوئے ہیں۔ اخباروں میں خبر آنے دو۔ ہمارا بھی یہی حال ہوگا۔“

”کچھ پروا نہیں۔ دیکھا جائے گا خود صری صاحب! اللہ نے چاہا تو سب تھمیل لے جائیں گے۔ جب نبی کی ہر ایمان لائے ہیں تو نبی کی سی کر دکھائیں گے۔“

”شاباش نوجوا! ہم بوڑھوں کو بھی پیچھے قدم رکھتے نہ دیکھو گے۔“ بابا نے باہیں جھٹک کر اور سینہ تان کر کہا۔

”بھائیو! ایک بات سوچئے۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور مکتے والوں میں یہ جھگڑا کاسہ کا تھا

زرد کا؟

زمین کا؟

زن کا؟

مکتے والوں نے تو یہ سب پیش کیا تھا۔ بس شرط یہ تھی کہ اللہ کا پیغام نہ سناؤ۔ پٹھانوں کی پٹناتالی جھوٹ

مرداروں کی سرداری ختم نہ کرو، اُنکی نیچا بانی پہنے دو، عورتوں کو اُنچا مقام نہ دو، لڑکیوں کے پیدا ہونے پر جنت کی نوید نہ سنناؤ، جو ہمارے باپ دادا سے ہوتا چلا آ رہا ہے ہم نے دو نہیں تو ہم ہمارا بیٹا دو بھر کر دیں گے۔“

”نہیں رہ سکتیں اب یہ باتیں۔ وہ دن ندر گئے مجب ہم ذلیل تھے۔ اب ہم مسلمان ہیں اور اللہ کی مدد ہمارے ساتھ ہے۔“

”بے شک اللہ کی مدد اُنے کی، اللہ آپ کی زبانوں میں اثر پیدا کرے گا۔ آپ جہاں جو کہیں گے، کچھ نہ کچھ لوگ بھلے نکل کر آپ کا ساتھ دیں گے۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھئے۔ اب آپ اللہ کا جو کلام سننا رہے تھے اُس میں بلا کا اثر تھا۔ دوست دشمن سنتے تو سر دھتتے۔ کانوں میں روٹی ٹھونس لیتے۔ اپنے بچوں کو روکتے کہ ان کے پاس مت جاؤ۔ ان کی باتیں نہ سنو۔ اُنے جانے والوں سے کہتے کہ یہاں ایک جادوگر پیدا ہوا ہے۔ اُس سے بچنا۔ بڑے بڑے بھاشن دینے والے، بڑے بڑے شاعر، سب مات کھا گئے۔ قرآن سن کر مسلمان ہو گئے۔ قرآن کی سچائی دیکھ کر اسلام قبول کرنا پڑا۔“

حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم میں خوبیاں تو بچپن سے تھیں۔ اب جو رسول ہوئے تو نور علی نور۔ چار چاند لگ گئے۔ میں کہاں تک بیان کروں۔ اب تو آپ لوگ سب کچھ جان ہی جائیں گے۔ آخر تھوٹ پائی کے جھاگ کی طرح غائب ہو گیا اور صاف ستھرا، تھرا، تھرا پانی رہ گیا۔ حتیٰ کا بول بالا ہوا۔

پھر یہ دیکھئے، وہی عرب جو مور کھ اور بد تمیز تھے، قرآن کی تعلیم پا کر اور اُس پر عمل کر کے دُنیا کی سب سے اچھی قوم بن گئے۔ وہ گندے تھے، پاک صاف رہنے لگے۔ وہ بُرے تھے، نیک ہو گئے۔ بے علم تھے، عالم ہو گئے، ایسے عالم جنہوں نے دوسروں کو سبق پڑھایا۔ ساری دنیا پر چھا گئے اور آج دیکھئے کوئی ایسی جگہ نہیں ہے جہاں اسلام کی آواز بلند نہ ہو رہی ہو۔ ہر سمجھدار آدمی یہ آواز سننا ہے تو اسلام کی طرف لپکتا ہے اور شیعہ طائفی طاقتیں ہیں کہ اُسے دبانے کی سوچ رہی ہیں۔

بھائیو! حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی بہت سی خوبیاں تو بعد میں آپ کو معلوم ہونگی ہی، ایک بات عرض کر کے میں اس کہانی کو ختم کرتا ہوں :

آپ یہ سوچئے، خدا آپ کے پاس یہ کلام بھیج رہا تھا جسے سن کر سب جھومتے تھے۔ اگر آپ کہتے کہ یہ میرا کلام ہے تو کوئی انکار نہیں کر سکتا تھا۔ آج کل کیا، ہمیشہ نام اور شہرت کے لئے لوگ کیا کچھ نہیں کرتے۔ دوسروں کی کوتاہی اپنے نام سے بڑھ دیتے ہیں۔ لیکن نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے جو کچھ کہا وہ مستحق فرمایا۔“

”لوگو! میں تمہاری طرح ایک انسان ہوں۔ میرے پاس کچھ بھی تو اپنا نہیں، سب کچھ خدا کا ہے اور خدا ہی کی طرف سے ہے۔ یہ قرآن جو سن رہا ہوں یہ بھی خدا کا ہے۔ میرے بس کی بات نہیں کہ ایسا کلام پیش کر سکوں میں خدا کا محتاج ہوں۔ وہی مجھ سے جو کچھ کہتا ہے، کرتا ہوں۔“

”مجھ ہے حاتم بیٹا۔ اس سے بڑھ کر سچائی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی اور کیا ہو سکتی ہے۔ ہم سب اس سچائی کو مانتے ہیں۔ سچ محمد صلی اللہ علیہ وسلم ایسے ہی تھے۔“

کہانی ختم ہوئی تب بھی لوگ بیٹھے ہی رہے۔ سب سے پہلے چودھری اٹھے۔ عائشہ کو بلایا۔ اسے ساتھ لیا اور اپنے آدمیوں کے ساتھ کنش پور روانہ ہو گئے۔ کہتے گئے :

”اب پھر باتیں ہوں گی۔“

اس کے بعد سبھی لوگ اپنے اپنے گھر چلے گئے۔ بابا مبارک، حاتم اور کاہنہ بنی کولے کر اپنے جھونپڑے کی طرف جانا چاہتے تھے لیکن مکھیا نے روک لیا اور رات اپنے گھر ہی بسر کرنے کے لئے کہا۔ پھر سب کے سونے کا بندوبست کر دیا۔

اب جو سب سوئے تو ایسے سوئے جسے کہتے ہیں گھوٹے سچ کر سونا۔

(باقی اُتار)

نذیرن بوا

انباروں اور رسالوں میں عام طور پر بڑوں کے حالات، بڑوں کے تقے اور بڑوں کے انٹرویو چھپتے رہتے ہیں۔ مقصد یہ ہوتا ہے کہ ان بڑوں کی بڑائی کو لوگ جانیں اور یہ سمجھیں کہ ان میں کیا خاص عادت تھی۔ جس نے ان کو بڑا بنادیا اور پھر ویسا ہی بننے کی کوشش کریں۔

ان بڑوں سے ہٹ کر آج ہم چھوٹے لوگوں میں سے ایک "بوا" کا نقشہ ملتے ہیں۔ "بوا" ہماری وطن اس اوجیز عمر کی بیوہ عورت کو کہتے ہیں جو اپنا پیٹ پالنے کے لیے دوسروں کے یہاں نوکری کر رہی ہے۔ یہ نوکری عام طور پر کھانا پکانے، بازار سے سودا سلط لانے، بچوں کو بہلانے اور منہلانے دھلانے کے لیے ہوتی ہے۔ شاید لفظ "بیوہ" ہی کثرت استعمال سے "بوا" بن گیا۔

یہ کہنے کی ضرورت نہیں کہ ہر بوا بے پڑھی لکھی ہوتی ہے۔ نذیرن بوا بھی ایسی تھیں۔ بیوہ ہونے کے بعد وہ بھی "بوا" ہو گئیں۔ ان کی ایک چھ سالہ بچی نصیرن تھی۔ اس بچی کو لے کر وہ "مٹی صاب" کے گھر آ گئیں۔ ان کی مٹی صاب "محلے بھر کی مٹی صاب تھیں۔ مٹی صاب کے صاحب مرحوم ہوا۔ "اند کو پیا" ہو گئے تھے اپنے صاحب کے ساتھ انھوں نے اس وقت بیاہ کیا جب وہ ایم اے کر رہی تھیں اور سیرولین بکر بیگم آ گئیں۔ یورپین تہذیب میں پلی تھیں۔ اسلام سے اور سلامی تہذیب سے ان کو کچھ بھی جانکاری نہیں تھی۔ تبیں میں درجہ سوم تک اردو پڑھی تھی جسے وہ بھول چکی تھیں۔ رئیس زاوی تھیں۔ رئیس بگہ تھیں گھر میں لاندہ کار ماسٹ کچھ تھا۔ جاؤاد تھی۔ بال پچھے تھے۔ مرخان مرحوم زندہ کیسہ کر رہی تھیں نذیرن بوا ان کے گھر آئیں۔ پھر انہی سہ ماہی نذیرن بوا کا جنازہ نکلا۔ مٹی صاب نے ہی نذیرن بوا کے حالات مجھے سنائے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ آج کے مصنفین کا عنوان ہے نذیرن بوا، ماوی مٹی صاب، دو لکھنے والے۔ تاوی اب آپ لگے مغوی نذیرن بوا کے حالات سنئے۔

نذرین بوا

مئی صاحب نے بتایا کہ جب میں پہلے پہل یہاں آئی تو گھر میں سارے کے سارے ملازم مردتے کھڑے تھے۔ کافونٹ اسکول میں داخل ہونے کے بعد ہندوستانی کھانا سب سے پہلے اسی نے مجھے کھلایا۔ پھر صاحب کے دوست آتے رہے۔ سب سے ملاقاتیں اور باتیں ہوتی رہیں۔ میں نے ماحول کا جائزہ لیا۔ ایسا لگا کہ اس ماحول میں لوگ مسلمان تو ہیں مگر ان کو اسلام سے محبت بھی ہے لیکن ہیں وہ سب میری طرح رواجی مسلمان ہیں انہوں نے اسلام کے بارے میں چند پڑھے لکھے مسلمانوں سے بات کی تو سب گھوڑے نکلے۔ میرے صاحب بھی ایسے ہی تھے۔

اس ماحول میں اگر آپ سے آپ میرے دل میں نماز سیکھنے کی خواہش پیدا ہوئی۔ آپ اگر یہ سمجھتے ہیں کہ آپ سے آپ کچھ نہیں جوتا تو پھر یوں سمجھ لیجئے کہ کلو باورچی جمعہ کے دن نماز پڑھنے جاتا تھا۔ اس دن وہ نماز تھکے کپڑے پہنتا۔ کچھ دیر کے لیے اس پر مذہبیت طاری ہوتی۔ بڑے ادب کے ساتھ مجھ سے دو گھنٹے کی چٹنی مانگتے۔ میم صاحب! میں جمعہ کی نماز پڑھنے جا رہا ہوں۔ میں کہتی جاؤں وہ چلا جاتا۔ تین بجے آتا تو باورچیوں کا یونیفارم پہن کر پھر باورچی بن جاتا۔ ہوسکتا ہے کہ کلو باورچی کے جمعے نے میرے دل میں نماز کی چاہ پیدا کی ہو ایک دن کھوٹے مجھ سے کہا۔ میم صاحب! ہمارے محلے میں ایک شخص کا انتقال ہو گیا ہے۔ اس کی پڑ اپنی ننھی بچی کے ساتھ گھر میں رہ گئی ہے۔ اس کا کوئی والی وارث نہیں۔ اس کی عدت کے دن ختم ہو گئے۔ اللہ نے آپ کو بہت کچھ دیا ہے۔ آپ نذرین کو چاہ دیں تو اللہ آپ سے بہت خوش ہو گا۔ میری زندگی میں یہ پہلا دن تھا جب میں نے کلو باورچی سے اسلامی اخلاق کی بنیادی بات سنی۔ اس سے پہلے میرا ذہن یہ تھا کہ

آبرہہ عیش کو شش کہ عالم دوبارہ نیست

لکھا دیا، مزہ کرو اور مر جاؤ۔ زندگی ختم۔ میں نے سوچا کہ گھر میں کام کرنے والی ایک عورت ہو جائے گی۔
میرا کہ نذیرن کو لے آؤ۔

نذیرن بوا تیسرے دن میرے یہاں آگئیں۔ بستر ایک ٹاٹ میں پٹا ہوا تھا۔ ایک کبس جس میں ان کے کپڑے
چھ برس کی ایک بچی اس کے ہاتھ میں لٹا، لوٹے کے اندر گلاس اور گول گول پٹا ہوا چٹائی کے اندر ایک کپڑا سا۔
میں برس کی جوان نذیرن بوا، تندہ دست و توانا، ساٹوا رنگ، نیلی شلوار، ہرے رنگ کا جمبر اور سفید دوپٹہ۔ یہ ان کا
ننگ ردپ اور لباس تھا۔ گھر میں آئیں برقع اتارا۔ ایک طرف کبس اور بستر رکھ دیا۔ سامنے کھڑا تھا اُسے سلام کیا
تو نے میری طرف اشارہ کیا۔ میں سامنے کرسی ڈالے بیٹھی تھی۔ نذیرن بوا اپنی بچی کو لے کر میری طرف بڑھیں۔ میں
دیکھ رہی تھی۔ پاس آئیں۔ کہا: السلام علیکم، پھر بچی سے کہا: بیٹی! امی صاب کو سلام کرو، بچی نے بھی سلام کیا۔
میں ہنسنے لگی: میں ابھی محی کہاں ہوں؟ نذیرن بوا جھینپ گئیں۔ بولیں: اب آپ ہی میری امیری
بچی کی محی ہیں۔ عمر میں آپ مجھ سے چھوٹی ہیں۔ اس سے کیا ہوتا ہے۔ بڑائی تو بڑپتا سے ہوتی ہے۔ آپ نے
مجھے پناہ دی۔ یہ آپ نے بھلائی کا کام کیا۔ اللہ آپ کو خوش رکھے۔ اللہ آپ سے رضی ہو؛
پھر وہی اللہ کی خوشی اور اللہ کی رضا والی اسلامی اخلاق کی بنیادی بات جو میں نے کچھ دن پہلے کوٹے
سنی تھی۔ اب نذیرن بوا سے سنی۔ میرے دل میں جیسے کچھ ٹھٹ سے ہوتا ہے نا! اس طرح ہوا۔ دل ہی دل میں
کچھ لفظ بنے۔ جو آواز نہ بن سکے۔ شاید غریبوں کے اسلام اور رئیسوں کے اسلام میں فرق ہوتا ہے۔ ایسا ہی کچھ
دل نے کہا۔

میں نے نذیرن بوا کو ایک کوٹھری دے دی۔ انھوں نے جا کر کوٹھری صاف کی۔ چھ برس کی بچی ماں کی
مدد کرنے لگی۔ کوٹھرا کرکٹ اکٹھا کیا۔ کوٹے پاس گئیں۔ اس سے کچھ کہا۔ اس نے کچھ جواب دیا۔ تو نذیرن بوا نے کوٹھرا
کرکٹ اکٹھا کر کے ایک طرف کونے میں رکھ دیا۔ ایک ٹوٹی سی دھلیسے ڈھانک دیا۔ پھر بچی سے کہا:
"بیٹی! وہ چو کے (بڑی ایتھیں) لے آؤ۔ میں یہ سب دیکھ رہی تھی۔ نذیرن بوا نے کوٹھری میں چو کو پانپا

کس کس پر بترکہ دیا۔ پھر لڑا اٹھایا۔ منی سے پانی لیا۔ ہاتھ منہ دھویا۔ دھو لیا۔ بچی نے بھی دھو لیا۔ مصطفیٰ بچھاؤ چلا۔ پھر مصطفیٰ دونوں نے دو رکعت نماز پڑھی۔ پھر جب دھلکے لیے ہاتھ اٹھائے تو رد ہاؤسی سی ہو گئیں۔ مجھے بڑی آہ آتا تھا۔ میں نے سوچا کہ اس غریب کو کچھ تسلی دینا چاہئے۔ میں نے کہا: نذیرن بوا، جو کچھ ہوا، بھول جاؤ یہاں چلنا سے رہو گے تو رہا ہی کر دو گے؟

بولیں۔ ”مسی صاحب! میں آپ کے یہاں چلن سے ہی رہنے آئی ہوں۔ یہاں آپ اور آپ کے صاحب کے ہوتے ہوئے کوئی میری طرف انگلی اٹھا کر نہیں دیکھے گا؟“
پھر سے دل میں پھر کچھ ٹھٹھ سے ہوا۔ شاید یہ کوئی احساس ہوتا ہے جس میں ہمدردی کی حس ہوتی ہے میں نذیرن بوا کی بات سے دل میں بہت خوش ہوئی۔ ”ابھی عورت ہے؟“ پھر میں نے کھو ہاؤرچی سے کہا کہ نذیرن بوا کو وہ سنانے والی چار پالی دے دو۔

”بس یہی کافی ہے؟“ کہہ کر نذیرن بوا نے چار پالی اپنی کوٹھری میں بچھا دی۔ ”حق صاحب ہم دونوں اس بیٹی کے لیے یہ کافی ہے؟“

دوپہر کو صاحب آئے۔ گھر میں ایک بچی اور جوان عورت کو دیکھا۔ اس وقت وہ دونوں خیر کی نماز پڑھ رہی تھیں۔ نماز پڑھ کر ماں بیٹی نے صاحب کو سلام کیا۔ صاحب نے ایک روپیہ نکالا۔ بچی کو دینے لگے تو نذیرن بوا نے کہا: سرکار! آپ بچی کو پیسہ نہ دیجیے۔ بچی بگڑ جائے گی۔ اس کے بدلے ہمیں ایک نئی چٹائی لا دیجیے۔ ہم نے پہلی بار صاحب کی زبان سے ”ماشاء اللہ“ سنا۔ وہ مجھ سے کہہ رہے تھے: شیریں! آپ کے قدم مبارک قدم ہمیں قدم حضور کے آئے۔ مرے نصیب کھلے۔ میں نے پوچھا کیا مطلب؟ بولے: آپ نے اللہ میاں سے اچھا سودا کیا۔ ہمارے بخشش کا شمع کا نہ کچھ نہ کچھ کر دیا آپ نے!“

میں مسکراتے لگی۔ دل میں ایک خیال آیا۔ چرائی نماز سے ہمارا کیا واسطہ؟ ”پھر کون نے کھانا اگایا؟ نذیرن بوا غور سے دیکھ رہی تھیں۔ ہم نے کھانا کھایا نذیرن بوا دیکھ رہی تھیں۔ کھانے میں صاف کئی نذیرن بوا دیکھ رہی تھیں۔ پھر ہم آرام کرنے کے لیے چلے گئے۔ نذیرن بوا اب ہمیں نہیں دیکھ سکتی تھیں۔ تنہائی میں نذیرن بوا کی کھانا

نے سنائی: اچھا کیا آپ نے بشکون اچھا ہے کہ کہ صاحب نے کوٹ لی۔ پھر ہم سو گئے۔
 تین بجے سو کر اٹھے۔ چار بجے چار پی۔ صاحب اپنے کام پر چلے گئے۔ نذیرین بوا یسب دیکھا گئیں۔
 ہم نے دیکھا کہ نذیرین بوا اور نھی بچی نصیرین نے باورچی خانہ میں کام کرنا شروع کر دیا۔ میں یسب
 بیٹری۔ میں نے دیکھا کہ نذیرین بوا نے عصر کی نماز پڑھی۔ پھر مغرب کی نماز پڑھی۔ پھر عشاء کی۔ عشاء
 کے بعد صاحب آگئے۔ نذیرین بوا! یہ لیجئے۔ نذیرین بوا خوش خوشی آئیں۔ ناریں کی چٹائی اور ایک نیا
 ٹی مٹی دیکھ کر آنکھوں سے لگایا۔ اللہ مایاں! آپ دونوں کو دونوں جہانوں میں سرخرو کرے گا۔
 ایک ہفتہ کے اندر نذیرین بوا نے میرے گھر کی باتیں سمجھ لیں۔ اب جب میں کلو باورچی کو پکار کر نذیرین
 حاضر ہو جاتیں۔ یہ دیکھ کر میں نے کام تقسیم کر دیا۔ کلو باورچی کو باہر کے سودا سلف اور باورچی خانہ کے چم
 وں کا ذمہ دار بنایا اور نذیرین بوا کو گھر کے اندر کے کام سونپے۔ نذیرین بوا اس نظم سے بہت خوش
 ہیں۔ کہنے لگیں۔ بڑی اچھی ہیں آپ۔ میں گھبراہٹ تھی کہ کہیں بازار نہ جانا پڑے۔ اور میرا پردہ ٹوٹ
 لے۔ آپ نے میرا پردہ کھ لیا۔ اللہ آپ کا پردہ رکھے۔“

”میرا پردہ؟ میں کب پردہ کرتی ہوں۔ اور تم یہ اتنا سخت پردہ کیوں کرتی ہو؟“

”پیارے رسولؐ نے فرمایا ہے کہ عورتوں کو پردہ کرنا چاہیے۔“

”کیوں؟“

نذیرین بوا چپ ہو گئیں۔ کیوں کا جواب ان سے بن نہ پڑا۔ میں نے دیکھا کہ نذیرین بوا اپنی معصوم
 نصیرین کو اپنے ساتھ کام میں لگائے رکھتیں۔ بات بات میں، قدم قدم پر اُسے نصیحتیں کرتیں۔ بُری
 باتیں ایوں نہیں، ایوں، ارے تو بہ! کھڑے کھڑے پانی پی لیا۔ بُری بات۔ پیارے رسولؐ نے
 کیا ہے بیٹی! دے اپنے ہاتھ سے پانی پیو۔ پیارے رسولؐ نے فرمایا ہے۔ خیر دار! میٹی جاؤ یہ دس
 سی کا سکہ جہاں سے اٹھا لیا ہے وہیں توڑ آؤ۔ پیارے رسولؐ نے گری پڑی چیز اٹھانے سے
 منع ہے۔ دیکھو بیٹی! گلاس یوں ہی ڈال دیا۔ اسے دھو کر رکھو۔ پیارے رسولؐ صفائی کو بہت

پسند نہ کرتے تھے۔ تو یہ انکے چہنک کر اٹھلی نہیں دھوئی، بیٹی اٹھلی دھولیا کر داور دیکھو، پہلے داسی چہن پہنو پھر بائیں۔ پیارے رسولؐ نے اسی طرح سکھایا ہے۔

اسی طرح بات بات میں، قدم قدم پر نذیرین ہوا اپنی بیٹی نصیرن سے کہا کرتیں اور بالکل وہی طرح جیسے کسی سرکس میں جانور رنگ ماسٹر کے اشارے پر کام کرتے ہیں۔ معصوم بچی ماں کے شانہ و کمر پر کھڑی کرتی تھی۔ بار بار پیارے رسولؐ، پیارے رسولؐ سن کر ایک دن میں نے پوچھا ”نذیرین ہوا اپنی بیٹی کو دس پیسے کا مکہ اٹھالیا، تم نے کیوں باہر بھٹکوا دیا؟“ کہنے لگیں ”مٹی صاب پایسے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے اس بات سے تم میں نے پوچھا، کیوں منع کیا ہے؟“

نذیرین ہوا کو ”چون و چرا“ نہیں آتی تھی۔ ان کے پاس جواب صرف ایک تھا یہ کہ پیارے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے اس لئے؟

نذیرین ہوا جب فرصت پاتیں۔ ایک طرف اپنی بچی کو لے کر بیٹھ جاتیں یا عشاء کے بعد جب سارا گھروں سے فارغ ہوتیں۔ چارپائی پر سنبھٹیں تو اپنی معصوم بچی نصیرن کو چھوٹی چھوٹی سورتیں یاد کرتیں خود ڈھکتی جاتیں، بچی دھرتی جاتی۔ وہ اسے بزرگوں کے تھکے سنایا کرتی۔ نبیوں کے تھکے سناتیں نذیرین ہوا کو یہ تھکے، کہانیاں ان کے دھوم شوم ہر سنایا کرتے تھے۔

میں یہ بتا چکی ہوں کہ کھو باورچی کو جمعہ کی نماز پڑھنے کے لئے جاتے دیکھ کر میرا دل نماز کی طرف مائل ہوا تھا لیکن مجھ وہ جذبہ دب گیا نذیرین ہوا اور معصوم بچی نصیرن کی نمازوں نے جذبہ پھر اٹھایا۔ ایک جمعہ کے دن کی بات ہے کچھ ادھر نماز کو گیا۔ ادھر نذیرین ہوا اپنی بچی کو لے کر نماز پڑھنے لگیں میں صاحب کے ساتھ کہ میں قیل و قال کے نیچے گئی۔ پھر اچانک آپ سے آپ بات کرنا نذیرین ہوا نماز پڑھ چکی تھیں میں نے ان سے کہا ”مجھے نماز پڑھا دیجئے“ وہ بہت خوش ہوئیں۔ ”امین“ نذیرین ہوا نے پہلے دھو کر کے دکھایا، میں نے انہیں دیکھ دیکھ کر دھو کیا۔ پھر وہ بے ادب اور نرہمی سے کہنے لگیں: مٹی صاب! پیارے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ نیچے نہ پڑھا

ناز نہیں ہوتی جواتنے ہلکے ہوں کہ ان سے بدن دکھائی نہ دے۔ عادتاً میری زبان سے نکل گیا کیوں؟“ کہنے لگیں اس لیے کہ بنی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے: ”اچھا خیر“ میں ایک کالی چادر نکال کر لائی جس طرح نمازی عورتیں سر کو چادر سے لپیٹی ہیں۔ بوانے اس طرح پٹیا بتایا۔ اس کے بعد وہ نماز کو کھڑی ہوئیں ان کے داہنی طرف میں اور ان کے بائیں طرف نصیرن کھڑی ہو گئی۔

نذیرن بوا آگے آگے بلند آواز سے کہتیں: میں دہرائی پھر جس طرح انھوں نے نماز کے ایکان ادا کئے، میں نے بھی ان کی نقل کی۔

اس پہلی نماز میں ایک خاص بات میں نے نوٹ کی مجھے ایسا لگا کہ میں کانپ رہی ہوں پوری چارکرت نماز پڑھوائی۔ میں پسینے میں شرابور ہو چکی تھی۔ چادر میرے بدن پر کہیں کی طرح بوجھ بن گئی۔ میں نے کہا بس اور نذیرن بوا کی زبان سے نکلا: ”اللہ بتول دے“

چادر اتار کر کمرے میں گئی تو صاحب کو جاگتے پایا۔ وہ کیمہ کے پاس بیٹھے کچھ دھور رہے تھے انے کہا کیا ہے؟ کہنے لگی ابھی دکھانا ہوں کچھ دیر کے بعد جب ان کا وقت ابھی آیا تو ایک تصویر رے سامنے کر دی اور فرمایا: یہ آپ ہیں۔ کالی چادر میں ایسی لگ رہی ہیں جیسے کالی گٹھائیں سوچ پاندہو یا آسمان سے کوئی حور جھانک رہی ہو

سچی بات یہ ہے کہ کالی چادر میں میرا گورا چہرہ ایسا ہی رنگ۔۔۔ میں نے اپنی تمام تصویریں ایک ایک کر کے دیکھا۔ میں اتنی حسین کسی تصویر میں بس سخی صاحب نے بتایا کہ جب آپ کمرے سے نکل کر کھیں تو میں نے یہ بات غیر معمولی پانی ہو جس سے دواؤں کی دوز سے دیکھ تو حضور وال میں یوزش میں پایا۔ بہت اچھی لکس تو فوٹو لے جا۔ مجھے باؤ آئی کہ کالے میں حمیر کا باقع پہن کر آتی تھی وہ بھی ایسی ہی لگتی تھی

اس دن صاحب موڈ میں تھے۔ میں نے ان سے پوچھا: نماز کیوں نہ جاتی ہے؟ صاحب نے فرمایا: اسلامی تصویر میں ہر رنگ اور عبادت کا مقصد رضائے الہی ہے۔ ہر کسی ایک عبادت ہے

میں نے رضائے الہی اور عبادت کی تفصیل چاہی تو صاحب نے وہ جواب دیا جس کی میں توقع نہیں کرتی تھی اور نہ کبھی اس طرح ان سے تبادلہ خیال ہوا۔ میں سمجھتی تھی کہ صاحب اسلام کے بارے میں کچھ نہیں جانتے لیکن ان کا جواب سنئے۔ انہوں نے کہا کہ اسلام نیکی اس کو کہتا ہے جس کے کرنے کا اللہ نے حکم دیا ہے اور بدی وہ ہے جس کے کرنے سے اللہ نے روک دیا ہے۔ اس کے بعد ان کی مزید تفصیل نے مجھے دنگ کر دیا۔ کہا کہ عبادت اور نیکی اگر اس لیے کی جائے کہ اللہ خوش ہوگا تو وہ غلط ہے بلکہ اگر عبادت اور نیکی کرنے کا مقصد شہرت ہو یا یہ کہ لوگ تعریف کریں تو اس کو اسلام یا کلام نہیں ہے۔ اسی طرح برائی یا بدنامی کے ڈر سے نہیں، اسلام کہتا ہے کہ اللہ کے ڈر سے چھوڑو۔

صاحب نے بات انگریزی میں کہی تھی۔ یہ وہی بات تھی جو تدرین بوا اپنی بولی میں کہا کرتی تھیں میں نے صاحب سے کہا کہ آپ مجھے ایسی کتاب لاد دیجئے جس میں نماز کے متعلق تمام باتیں مل جائیں۔ دن جب صاحب باہر سے آئے تو ان کے ہاتھ میں ایک کتاب تھی فوکس آف اسلام اور ان کے ساتھ ایک مولوی صاحب تھے۔ کتاب دے کر مجھ سے کہا کہ تدرین بوا دو چار دن میں آپ کو نماز سکھا دیں گی لیکن صرت نماز کافی نہیں ہے۔ باقی باتیں کچھ تو کتاب میں مطالعہ کیجئے اور کچھ مولانا سے حاصل کیجئے۔ مولانا اردو اور عربی پڑھائیں گے۔ پھر آپ خود جتنا مطالعہ کر سکیں۔

لیجئے، مولانا مجھے اردو عربی پڑھانے لگے۔ بوانے ایک ہفتہ کے اندر رواں کر دیا لیکن ان دونوں سے زیادہ کتاب نے مجھے اسلام سے واقفیت بہم پہنچائی۔ فوکس آف اسلام پڑھ کر مجھے اپنے صاحب کے بارے میں رائے بدلنا پڑی۔ میرے دل نے کہا کہ دوسری فور ہے اس پر وہ زنجاری۔ ایک دن آپ سے آپ صاحب سے سائنٹفک بحث شروع ہو گئی۔ ابتدائیوں کوئی کہ تدرین بوا کو جاننا آئے میں نے دیکھا کہ انہوں نے مہکھکھلا۔ اسی بائیں پشت دست (بائیں ہاتھ کی) تھیلی کے دوسری طرف کا حصہ، مہکھ رکھ لیا۔ پھر انھیں چھینک آئی۔ چھینک آنے پر انھوں نے الحمد للہ کہی۔ صاحب میرے پاس کی کر سکا۔ میٹھے تھے۔ انہوں نے میرا حلقہ اللہ کہا۔ میں یہ سب دیکھ سن رہی تھی۔ میں نے بوا کو پاس بلایا۔

کہا کہ جمائی آنے پر تحصیل کے دوری طرف کا حصہ منہ پر کیوں رکھ لیا تھا اور چھینک آنے پر الحمد للہ کیوں کہی۔
 مذہبن روانے دی جواب دیا جو انھیں دہا ہوا تھا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں اسی طرح سکھایا ہے۔ بوا
 ہے تو میں نے کہہ دیا کہ جاؤ۔ پھر صاحب کی طرف دیکھ کر کہا کہ آپ نے روح اللہ کہا تو میں آپ سے اس کی
 پوچھوں تو آپ بھی یہی کہیں گے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اسی طرح سکھایا ہے لیکن میں سمجھتی ہوں کہ یہ تو
 بات میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا حوالہ دیا جاتا ہے یہ بلا وجہ نہیں ہو سکتا۔ کیا آپ کو اس کا سائیکس جواب
 معلوم ہے۔ آپ سے میں اس لئے پوچھ رہی ہوں کیونکہ میرا خیال ہے آپ نے اسلام کا گہرا مطالعہ کیا ہے۔
 میں نے دیکھا کہ صاحب کا چہرہ اتر گیا۔ وہ اُداس ہو گئے۔ مجھے ایسا لگا جیسے اُن کی کوئی قیمتی شے کھو گئی
 جس پر انھیں افسوس ہو رہا ہے۔ بولے ”شیریں! کیا بتاؤں، یوروپین تہذیب اپنا کر ایسا لگ رہا ہے جیسے
 برسات جو ابرات چھوڑ کر ٹھیکروں پر ریجھ گیا ہوں۔ جب سے مذہبن لوگوں کو دیکھا، کبھی کے اُن جواہرات کی چمک دمک
 نظروں کے سامنے گھومنے لگی جو مجھے ورثے میں ملی تھی۔ یہ اسلام کی دولت تھی۔ میں نے اسلام کے بارے میں
 بہت کچھ پڑھا ہے۔ یوروپین مفکرین کے انکار بھی میرے ذہن میں ہیں اور قرآن و حدیث کے دلائل بھی۔ لیکن وہ
 میری بے نصیبی ہے کہ دنیوی خواہشوں نے مجھے اندھا کر دیا۔ میں آپ کو بتانا چاہتا ہوں کہ ہمارے اور سارے
 جہاں کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم ڈاکٹر نہیں تھے لیکن ڈاکٹری اصول کو لیجئے۔ علم طب کہتا ہے کہ جمائی آنے پر جڑوں
 کا پھلنا ایسا عمل ہے جس میں یکدم جڑ کا دباؤ پڑنے سے کبھی کبھی منہ کھلا کا کھلا رہ جاتا ہے۔ زیادہ ہوا کے پاس ہونے
 کو ہاتھ سے روکا جاتا ہے۔ اس میں حکمت یہ دیکھئے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے پشت دست رکھنا سکھایا ہے
 حکم میں کہہ چکا ہوں کہ حضور ڈاکٹر نہیں تھے۔ اسی طرح چھینک کے بارے میں علم طب کہتا ہے کہ چھینک آنے پر
 دماغ کی ساری چولیس بل جاتی ہیں۔ اگر ایک سکند بھی دماغ پھر اپنی جگہ قائم نہ ہو جائے تو انسان کی موت ہوکتی ہے
 جھینک آئے کے بعد گویا ہمیں دوبارہ زندگی ملتی ہے۔ اس لئے مسلمان الاحمد للہ کہتا ہے اور میں نے جو
 برحمت اللہ کہا تو اس کا مطلب یہ ہے کہ اُسے وہ جسے چھینک آئی، تجھ پر اللہ نے رحم کیا وہ نہ مگر تو دماغ
 فرما رہی اپنی جگہ قائم نہ ہوتا تو تیری موت یقینی تھی۔

قِصَّةُ یُوسُفَ

حضرت ابراہیم علیہ السلام کے حالات میں ہم بیان کر چکے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے آنحضرتؐ کو دو بیٹے دئے تھے، حضرت یسٰٰءؑ اور حضرت اسحاقؑ۔

حضرت ابراہیمؑ نے دین پھیلانے کی غرض سے دونوں بیٹوں کو ایسی جگہوں پر مشہور یا جہاں سے قافلے گزرا کرتے تھے حضرت یسٰٰءؑ کو اس جگہ ٹھہرایا جہاں اب مکہ مشہور آباد ہے۔ اور اسحاقؑ کو فلسطین کی جبرون نامی ایک وادی میں حضرت ہارامؑ کے ان سعادتمند بیٹوں نے دین پھیلانے کے سلسلے میں اتنی محنت کی کہ مکہ اور فلسطین کی مرکزیت دنیا بھر کے لوگوں نے ان کی امداد میں کا اثر آج بھی دیکھا جاسکتا ہے۔

اللہ تعالیٰ نے اسحاقؑ کو یعقوبؑ جیسا عظیم بڑا عطا فرمایا جو آگے چل کر اللہ کے نبی ہوئے یعقوب علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ نے یوسف علیہ السلام جیسا فرزند ارجمند اور صالح پیدا دیا۔ یہ بھی عظیم پیر ہوئے حضرت یوسف علیہ السلام خود اس بات پر اللہ کا شکر ادا کرتے ہیں کہ انھیں ایسے بزرگ و برتر باپ دادا ملے قرآن کریم کی سورہ یوسف آیت ۳۸ میں ہے :-

وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ ۚ يُوسُفَ ۚ حضرت ابراہیمؑ کے پر پوتے تھے۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے اپنے باپ دادا ابراہیمؑ اور اسحاقؑ اور یعقوبؑ کا طریقہ اپنایا۔

حضرت یعقوبؑ کی چار بیویاں تھیں، ان سے بارہ بیٹے ہوئے حضرت یوسفؑ اور ان کے چھوٹے بھائی بن یسینؑ ایک بیوی سے تھے باقی دس دوسری بیویوں سے حضرت یوسفؑ تمام بھائیوں میں سب سے زیادہ فاضل اور صالح تھے پھر یہ ان کی والدہ کا انتقال ہو چکا تھا اس لئے حضرت یعقوبؑ یوسفؑ کو تمام بیٹوں سے زیادہ چاہتے تھے

بڑے لوگ یہ تو نہیں کرتے کہ اچھے کام کر کے اچھے بن جائیں اچھے بن کر لوگوں کی آنکھوں کا تاراج بن جائیں۔ وہ اس کا انکار کرتے ہیں دیکھتے ہیں کہ لوگ ان کے کسی اچھے بھائی کی محبت کرنے لگے تو بس اس بھائی کی محبت سے جھپٹے لگتے ہیں۔ ایسا ہی

حضرت یوسف علیہ السلام کے سوتیلے بھائیوں نے کیا انہوں نے دیکھا کہ حضرت یعقوب علیہ السلام یوسفؑ کو بہت پابند ہیں تو کہہ یوسفؑ سے حسد کرنے لگے۔ جلتے لگے۔

حضرت یوسفؑ علیہ السلام جب ذرا بڑے ہوئے تو ایک خواب دیکھا، اس خواب کا قرآن کی سورہ یوسف میں اس طرح ذکر ہے۔

إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ

رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴿۲﴾ جب یوسفؑ نے اپنے باپ سے کہا: "ابا جان! میں نے خواب

دیکھا ہے کہ گیارہ ستارے اور سورج اور چاند سب مجھے سجدہ کر رہے ہیں۔"

حضرت یعقوب علیہ السلام خواب سن کر مجھ گئے کہ گیارہ ستارے تو یوسفؑ کے گیارہ بھائی ہیں اور سورج، چاند

و یعقوب علیہ السلام اور چاند کا مطلب تویں ماں۔ اور سجدہ کر تے ہیں کا مطلب یہ کہ یوسفؑ کو آگے چل کر امتداد ملی جائے گی۔

خواب کا یہ مطلب سمجھ کر حضرت یعقوبؑ نے سوچا کہ اگر یوسفؑ نے یہ خواب سوتیلے بھائیوں کو سنایا تو وہ یوسفؑ سے جلتے تو ہیں ہی۔ اب جان لینے پر چل جائیں گے اس لئے بیٹے کو نصیحت کی :-

قَالَ يٰٓيُوسُفُ لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا

إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿۳﴾

بیٹا! اپنا یہ خواب اپنے بھائیوں کو نہ سنانا، نہیں تو وہ تجھے ستانے پر آمرا آئیں گے کیونکہ شیطان

انسان کا کھلا برا دشمن ہے۔ (شیطان نہیں چاہتا کہ اچھے انسان اُچھڑیں۔ وہ بڑے لوگوں کو گستاخ رہتا ہے کہ اس

شخص کو نقصان کرے۔ یہ زندہ رہا تو اس کے سوتے تمہاری عزت نہ ہوگی)

یہ نصیحت کر کے حضرت یعقوبؑ نے خواب کی سچائی اور اس کی تعمیر کے بارے میں بتایا :-

وَكُنْ لَكَ يَوْمَ تَبْيَضُّ بَعْدَ ذَلِكَ نُجُومٌ وَيُعْلِمُكَ مِنْ قَائِلِ الْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ

قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَالْقُوَّةُ فِي عَصِيَّتِ الْجَبِّ يَلْتَقِطُهُ
بَعْضُ السَّيَّارَةِ إِنْ كُنْتُمْ فَعِلَالِينَ ⑩

(یہ سن کر) ان (بھائیوں) میں سے ایک بولا "یوسف کو قتل نہ کرو۔ اگر کچھ کرنا ہی ہے تو اسے کسی آندھے کنویں میں ڈال دو۔ کوئی آسمان جاتا قافلہ اسے نکال لے جائے گا۔"

یہ سب بھائیوں نے ماہی الی الہ طے کیا کہ باپ سے مل کر کہیں کہ ہم سب بکریاں چگائے جنگل کو جلتے ہیں۔ یوسف کو بھی ساتھ کر دیجئے ذرا جنگل کی چوٹی پر لے جا کر کھائے کچھ پکڑا پڑے گا۔ بدن میں جچی آئے گی۔ تو سب بھائی باپ کے پاس گئے۔

قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَصِحُونَ ⑪
أَرْسَلَهُ مَعَنَا غَدًا يَزْتَرُكُمْ وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَنَحْفَظُونَ ⑫ قَالَ إِنِّي
لَخَزِينِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ وَلَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ وَأَنْتُمْ
عَنْهُ غَفِلُونَ ⑬ قَالُوا لَكِنْ أَكُلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا أَذْءَالُ الْغَيْرِ ⑭
فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَاجْتَمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيْبَتِ الْعَبِّ ⑮ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ
لَتُسَبِّحُنَّهُمْ بِأَمْرِ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ⑯

عرض کیا: "ابا جان! کیا بات ہے کہ آپ یوسف کے بارے میں ہم پر بھروسہ نہیں کرتے۔ ہم سب تو اس کی بھلائی چاہنے والے ہیں مگر اے ہمارے ساتھ بھیج دیجئے وہاں کچھ جنگلی چیل بھلاڑی ڈنگ لے گا اور کھیل کود سے بھی بی بہلے گا۔ ہم سب اس کی دیکھ بھال کرنے والے ہوں گے ہی۔"

حضرت یعقوبؑ نے جواب دیا: "تمہارا اسے لے جانا میرے لئے نعم کا باعث ہے اور اللہ کو اندیشہ ہے کہ کہیں اسے کوئی بھیڑیا نہ پھاڑ کھائے اور تم (کھیل کود میں پڑ کر) اس سے غافل ہو۔"

سب بھائیوں نے سہیڑ ٹھونک کر کہا: "اگر ہمارے ہوتے بھیڑیے نے اسے کھالیا جبکہ ہم ایک چوڑا جتھا میں تب تو ہم بڑے ہی نیچے ہوں گے؟"

اس طرح فخر کے جب وہ یوسف کو لے گئے اور انھوں نے طے کر لیا کہ اسے ایک آندھے کنویں میں ڈال دیں

اور جب اس میں دھکیل دیا تو (اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ) ہم نے یوسف کے دل میں ڈالا کہ (اے یوسف!) ایک وقت اُسے گلاب تو ان لوگوں کو بھی حرکت جائے گا (انھوں نے جو کچھ کیا ہے) یہ اپنے اس کام کے نتیجوں کو نہیں جانتے۔

اور سچی بات یہ ہے کہ انسان کسی کے لئے کچھ کرتا ہے اور اللہ کچھ اور اللہ کی جو مرضی ہوتی ہے وہی بندے کے لئے ایک ہوتی ہے لیکن جب وقت پڑتا ہے اس وقت بندے کی سمجھ میں نہیں آتا اور بے مصلحت جاتا ہے حضرت یوسف مکی کی دوسری تھی۔ وہ بھائیوں کی اس حرکت پر چنے چلے نہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو مہر کی توفیق بخشی ادا ان کے دل کو صحت رسد والی کر ایک دن ایسا ہوگا کہ تو عزت پائے گا اور یہ سب تیرے اگے ذیل ہوں گے۔ اچھا خیر! آگے حال سنئے: ان سب حضرت یوسف کا کرتا اُنار لیا تھا ہمیں جھوٹ موٹ غوی لگایا۔ اس کے بعد :-

وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ ﴿١٥﴾ قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ الذِّئْبُ ۚ وَمَا أَنتَ بِمُؤْمِنٍ لَّنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ ﴿١٦﴾ وَجَاءَهُ عَلَى قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَثِيرٍ ۚ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْراً ۖ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ ۚ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصِفُونَ ﴿١٧﴾

شام کو وہ روتے پیٹتے اپنے باپ کے پاس گئے اور کہا "ابا جان! ہم سب آپس میں دوڑ کا مقابلہ کرنے میں لگ گئے تھے اور یوسف کو ہم نے اپنے سامان کے پاس چھوڑ دیا تھا کہ اتنے میں بھڑیے نے اُکر لے کھالیا آپ ہماری بات کا یقین نہیں کریں گے چاہے ہم سچے ہی ہوں۔"

انھوں نے ثبوت میں دو کرتا پیش کیا جس میں جھوٹ موٹ غوی لگا کر لے گئے تھے یس کر ان کے باپ (حضرت یعقوب) کی جالوں کو سمجھ گئے انھوں نے کہا "اُن" تبار نے نفس نے اتنا بڑا کام تمہارے لئے آسان کر دیا۔ اچھا، میں مجبور کیا گیا تھا تم تبار سے ہو اس پر اللہ کی مدد مانگی جاسکتی ہے۔

صبر جمیل ایسے صبر کو کہتے ہیں جس میں شکایت نہ ہو، فریاد نہ ہو۔ مراد یہ نہیں پٹنا نہ ہوا بلکہ وہاں نہ ہو۔ نہایت ٹھنڈے سے اس افتاد کو برداشت کرے جو سر پر پڑے۔ حضرت یعقوب نے صبر جمیل کا حق ادا کر دیا۔

حضرت یوسفؑ کے بھائیوں نے ان کے ساتھ یہ کیا۔ اب دیکھئے اللہ کیا کرتا ہے یوسف کے بھائی ان کو کنویں میں ڈھکیل کر گھر گئے۔ جو مصر :-

وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْلَى دَلْوَةً قَالَ يَبُشْرَىٰ هَذَا عِلْمٌ
وَأَسْرُورَةٌ بِضَاعَتِهِ ۖ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴿٥٨﴾ وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ
دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ ۖ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ ﴿٥٩﴾

ایک قافلہ آیا اور اس نے اپنے ستہ کو پانی لانے کے لئے بھیجا۔ ستہ نے کنویں میں ڈول ڈالا تو یوسفؑ کو دیکھ کر بکا رہا، مگر مبارک ہو۔ یہاں تو ایک لڑکا ہے۔ انہوں نے اسے مال سمجھ کر چھپایا، حالانکہ بچہ وہ گھر ہے، تھے مداد وہ سب جانتے والا تھا، وہ قافلہ مصر کی طرف جا رہا تھا۔ وہ یوسفؑ کو مصر کے بازار میں لے گئے اور ستھوڑی سی قیمت پر چند درہمیں کے عوض بیچ ڈالا اور وہ اس کی قیمت کے بارے میں کچنیا دہ چاہتے بھی نہ تھے، ایسی وہ چاہتے تھے کہ جلدی سے بیچ لیں کہیں اس کا مالک، سرپرست نہ آپہنچے اور جھگڑا اٹھ کھڑا ہو۔

مصر میں ایک رئیس تھا، رئیس مصر کے بادشاہ کا درباری تھا اور اسے عہدہ عزیزیہ ملا ہوا تھا۔ اسی نسبت سے وہ عزیزیہ کہلاتا تھا۔ بادشاہ کے بعد سب سے بڑا عہدہ عزیزیہ ہی تھا۔ عزیزیہ ملک کے سیاہ و سپید کا مالک ہوتا تھا، بادشاہ تو بس نام کا بادشاہ ہوتا تھا۔

حضرت یوسفؑ کی اسی عزیزیہ نے خریدا۔ اس کے کوئی اولاد نہ تھی۔ وہ حضرت یوسفؑ کو لے کر گھر گیا، اپنی بیوی سے کہا۔ اس کو اچھی طرح رکھنا۔ اگر یہ ہمدے کام کا نکلا تو ہم اسے اپنا بیٹا بنالیں گے۔

خلقا مصلحت بھی عجیب ہے، کوئی سمجھ نہیں سکتا۔ حضرت یوسفؑ پر مصیبت پڑی تھی۔ کوئی دوسرا ہوتا تو وہ بھی یہی کو مصیبت سمجھ کر خدا کی شان میں بے ادبی کو بیٹھتا مگر یوسفؑ نے صبر کیا، اللہ نے ان کے صبر کا پھل دیا۔ کہاں سے کہاں پہنچے اور کیا سکھایا ہو گئے اور اچھی کیا اللہ تعالیٰ تو انہیں سب سے ہی سرفراز بنا چکا تھا۔ یوسفؑ جب عزیزیہ کے گھر پہنچے اس وقت سے ہم ایک بڑے شاہراجہ کے گھر میں ستائیس برس کی قیمت کے برابر تھا۔

کی عمر پانچ سال کی تھی۔

حضرت یوسف علیہ السلام اللہ کے عظیم پیغمبر حضرت یعقوب کے گھر پہلے بڑھے تھے حضرت یعقوب سے حضرت یوسف علیہ السلام کو خدا پرستی اور نیکی کی تعلیم ملی تھی۔ آزاد و احوال اور کھلی ہوا میں رہنے اور پاک زندگی گزارنے سے صحت و مندیت لاکھ تھے جوان ہوئے تو حسن و جمال کا شاہکار ہو گئے۔

اس سوئس بازاریا مصر میں بچنے گئے اور عزیز مصر نے ان کو دیکھا تو وہ دیکھتا رہ گیا۔ سودا گروں سے کہا کہ یہ لڑکا بہت حسین و جمیل ہے۔ تو کسی بڑے گھرانے کا بے قیمت کے کھیل میں کہتا رہا۔ ہاتھ لگ گیا نجیب! عزیز نے قیمت ادائی۔ گھر لایا۔ حضرت یوسف سے باتیں کیں کچھ باتوں میں شہو سے طلب کئے تو آنحضرت نے ایسی عمدہ رائے دی کہ خوش ہو گیا۔ چوری کے بارے میں بھی طرح رکھنا اسے میں پیشا بنا لوں گا اور خود اپنا کام حضرت یوسف علیہ السلام سے لینے لگا۔ اسے برا کہا ایسا بنانا یا ملتا جیسا وہ چاہتا تھا کچھ دنوں تجربہ کرنے کے بعد اس نے اپنا سب کچھ ان کے حوالے کر دیا حضرت یوسف علیہ السلام نہایت سلیقے اور دیانت کے ساتھ گھر کا کام اور اس کی جائیداد کا کام کرنے لگے۔

حضرت یوسف علیہ السلام مزید عمر کے گھر پہنچے اس وقت مدہ جس بڑی بے حیائی پھیلی ہوئی تھی۔ عورتیں، دونوں پر عادی ہو گئیں۔ درود کھل کر کھل کھلی تھیں عورتیں عورتیں آپس میں پہنچ کر تھیں کہ ہارا آشنا ہے۔ اچھا ہے۔

آج مغربی ممالک میں بیچائی دیکھ رہے ہیں مصر کی بیچائی آج کے مغربی ممالکوں سے بڑھ کر تھی۔ تمام طریقہ کی بات یہ تھی کہ مصری عورت کی عاشقی کا حال شوہر پر کھل جاتا تو وہ عورت کو کچھ نہ کہتا تھا۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ان بے چاروں کے مصائب پر صحت بُری طرح سوار تھی۔ آج مغرب کا مدہ مصری مردوں سے چلا لاکا ہے۔ اس نے عورتوں کو بے وقوف بنا رکھا ہے اور ہر طرف اس سے مزے اڑا رہا ہے۔ مدہ کے مردوں کو وہاں کی عورتوں نے بس میں کر رکھا تھا شمال میں اسی عزیز مصر کی بیوی دیکھنے جس کا نام زلیخا مشہور ہے۔

زلیخا نے ۱۸، ۱۹ سال کے کڑیل جوان جن جمال کے پیکر کو گھر میں دیکھا تو دیکھتے ہی عاشق ہو گئی اور یوسف کے پیچھے لگی کہ اس کا کہنا مان لیں۔ قرآن کریم نے زلیخا کے رومان بندہ بندہ غفلوں میں اس طرح بیان کئے ہیں کہ بات بھی سمجھ میں آجاتی ہے اور مدہ بابت کا شکار نہیں ہوتا۔ ملاحظہ ہو۔

وَرَادَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ وَغَلَقَتِ الْبَابَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ
 قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴿٣٠﴾ وَلَقَدْ
 هَمَمْنَا بِهِ ه وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ ه كَذَلِكَ لَنَصْرَفَ عَنْهُ
 الشُّرُوءَ وَالْفَحْشَاءَ ه إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُفْلِحِينَ ﴿٣١﴾ وَاسْتَبَقَا الْبَابَ وَقَدَّتْ
 قَيْصُصَهُ مِنْ دُبُرٍ وَأَلْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَا الْبَابِ ه قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ
 بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٣٢﴾ قَالَ هِيَ رَادَةٌ تَنْتَبِهُ عَنْ
 نَفْسِي وَتَتَّهَدُ شَاهِدٌ مِنْ أَهْلِيَاءِ إِنْ كَانَ قَيْصُصُهُ قُدْرًا مِنْ قَبْلِ فَصَلَّتْ
 وَهُوَ مِنَ الْكَذِبِينَ ﴿٣٣﴾ وَإِنْ كَانَ قَيْصُصُهُ قُدْرًا مِنْ دُبُرٍ فَكَذِبَتْ وَهُوَ مِنَ
 الصَّادِقِينَ ﴿٣٤﴾ فَلَمَّا رَأَى قَيْصُصَهُ قُدْرًا مِنْ دُبُرٍ قَالَ إِنَّهُ مِنْ كَيْدِكُنَّ ه إِنْ
 كَيْدُكُمْ عَظِيمٌ ﴿٣٥﴾ يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا سَعِ وَأَسْتَغْفِرْ لِي ذَنْبِي ه لَكَ

إِنَّكَ كُنْتَ مِنَ الْخَاطِلِينَ ﴿٣٦﴾

جس محبت کے گھر میں وہ (یوسف) تھا وہ اس پر ڈوسے ڈالنے لگی۔ ایک دفعہ وہ عازسے بند کر کے بولی۔
 ”آجا“ یوسف نے کہا خدا کی پناہ، میرے رب نے تو مجھے بہترین ٹھکانہ دیا اور میں وہیں یہ کام کروں
 ایسے ظالم کبھی فلاح پایا نہیں کرتے۔ وہ اس کی طرف بڑھی اور یوسف بھی اس کی طرف بڑھا، اگر اپنے رب
 کی دلیل کہ ظالم کبھی فلاح نہیں پاتے، نہ دیکھ لیتا یا اس لئے ہوتا کہ ہم اس سے بڑی بیعتی کو دور کر دیں
 و حقیقت وہ ہمارے چنے ہوئے بندوں میں سے تھا۔ آخر کار دونوں یوسف اذ زلیخا) آگے پیچھے دوڑا
 کی طرف بھاگے۔ اور زلیخا نے پیچھے سے یوسف کا پیس (کمپن کر) بھاڑ دیا۔ دروازے پر دھڑلے
 زلیخا کے شوہر کو جو چاہا لے دیکھتے ہی وہ بولی ”کیا سنا ہے اس شخص کی جو تیری گھر والی پر نیت خراب کرے
 “چرخہ خودی کہنے لگی، اس کے سوا اور کیا سزا ہو سکتی ہے کہ وہ قید کیا جائے۔ اسے سخت عذاب دیا جائے۔“
 یوسف نے کہا یہی مجھے پہانے کی کوشش کر رہی تھی۔ (زلیخا کا شوہر عزیز میرے سوچ میں پڑ گیا

یہ زینحانے کے گھرانے کا ایک شخص اگلیا، اس نے کئی بات کہی کہ اگر یوسف کا قیص آگے سے پھٹا ہو تو عورت ہتی اور بھڑنا اس کا قیص پیچھے سے پھٹا ہو تو عورت بھڑتی اور یہ تھا۔ (پیشودہ پانے کے بعد) شہر نے دیکھا کہ یوسف کا قیص سے پھٹا ہے تو اس نے کہا: یہ تم عورتوں کی چالاکیاں ہیں۔ تمہاری چالیں بڑی غضب کی ہوتی ہیں (پھر اس نے حضرت نوحؑ سے کہا: اس معاملے سے دو گزند کرو (اور عورت سے کہا: بمعافی مانگ۔ اصل خطا کار تو ہی تھی)۔

بات پہلے تو شہر کی عورتیں آپس میں چرچا کرنے لگیں کہ عزیز کی بیوی اپنے نوجوان غلام پر مڑی ہے محبت نے اس کو میرا نہیں رہنے دیا یہ بھی نہ دیکھا کہ وہ غلام ہے اور اس کے برابر کا نہیں۔ ہمارے نزدیک تو وہ کھلم کھلا انجی ہو رہی ہے زینحانے ان کی یہ باتیں سنیں تو دل میں ٹھاننا کہ ان سب کو قائل کروں گی خود ان سے منوالی کی کر میں جو کچھ کہہ رہی ٹھیک کر رہی ہوں۔ اس نے ان سب کو بلا بھیجا ان کے لئے ٹھیکہ دار بھیجک بھائی۔ عورت میں چھری اور پھل مکھڑے ٹھیک اس وقت جب عورتوں نے چھری لے کر پھل کاٹنا چاہا۔ زینحانے یوسف کی طرف اشارہ کیا کہ ان کے سامنے آؤ۔ اب ان عورتوں نے یوسف کو دیکھا تو دیکھتی رہ گئیں۔ وہ پھل کے بدلے اپنے ہاتھ کاٹ بیٹھیں۔ اور پوکائی نہیں انسان نہیں۔ یہ تو کوئی بزرگ فرشتہ ہے۔

ان عورتوں کا خیال تھا، اور ان عورتوں ہی کا کیوں، ہر شخص سوچ سکتا ہے کہ زینحانے جیسی جیل اور رئیس عورت نے کو اس کے سپرد کرے اور وہ درجہ لگے تو یہ انسان نہیں، فرشتہ ہی ہو سکتا ہے، مگر جیسے یہی ماحول میں واقعی بن نہیں آتا کہ کوئی انسان ایسی عورت سے بچ جائے۔ عورتوں نے تسلیم کیا کہ زینحانے کا انتخاب ٹھیک ہے۔

اب زینحانے کہا: دیکھ لیا، یہ ہے میرا وہ بوائے جس کے بارے میں تم مجھ پر باتیں مارتی تھیں میں نے اسے جانے کی کوشش کی لیکن یہ بچ نکلا، اگر یہ میرا کہنا نہ مانے گا تو قید کیا جائے گا اور بہت ذلیل ہوگا۔

حضرت یوسفؑ کھڑے یہ سب سن رہے تھے۔ وہ بہت گھبرائے، دل میں دل میں اللہ سے دعا کرنے لگے:-

قَالَ رَبِّ السَّيِّئِينَ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ۚ وَالْأَقْصَرُ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَضْبُ

إِلَيْهِنَّ ۚ وَ أَكْثَنُ مِنَ الْجَهْلِيْنَ ۝ (۳)

اے میرے رب! یہ عورتیں جو کچھ مجھ سے چاہتی ہیں اس کے مقابلے میں تیرے مجھے منظور ہے اور اگر تو نے

ان کی چالوں کو دودھ نہ کیا تو میں ان کے جال میں پھنس جاؤں گا اور جاہلوں میں شمار ہوں گا۔

انسان کا مقام اس وقت بہت بلند ہو جاتا ہے جب ایک گناہ سے ہچکچاہے تو اس طرح ڈینگ نہیں دیا
نے یوں لات رادری۔ میں یوں بچ نکلا بلکہ سب اللہ کا فضل سمجھتا ہے اور اس کی مدد چاہتا ہے۔

زلیخا نے اپنے محل میں عورتوں کو جو دعوت دی تھی اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس وقت مصر کے اپنے
کی اخلاقی حالت کیا تھی؟ زلیخا نے مصر کی ٹاپ کی عورتیں بلائی تھیں۔ ان سب نے اس کے محبوب ہوائے کو دیکھ کر
دسے بیٹھیں۔ پھل کے بدلے ہاتھوں میں چر کے لگائے تھے لیکن دراصل ان کے دل پھچھری چل گئی تھی۔

حضرت یوسف علیہ السلام، غریب کا یہ حال کہ ایک طرف وہ اکیلے اور خطا پر مجبور، دوسری طرف سیکر، نر
جال ہیں جو ہر وقت، ہر جگہ انھیں پھانسنے کے لئے پھیلے ہوئے ہیں عورتیں جذبات بھر کا نئے کی کسی کسی تہ میں کر رہی
سہ چارے زیندگ گھر میں رہتے تو وہ مالک خود مان بن کر ٹسنے کو تیار، گھر سے باہر نکلتے تو گناہ اپنی سار دیا
دل بھلنے والی باتوں کے ساتھ منتظر کھڑا ہوتا۔ بد معاش آدمی تو ایسے موقعے تلاش کرتا یہاں موقع حضرت یوسفؑ
ہیں اور اس ٹاک میں لگے ہوئے ہیں کہ جس وقت بھی ان کا دل ذرا ادھر مائل ہو جس فوراً آگے بھج جائیں۔ اس پر طرہ یہ نہ
یہ سب دیکھتے اور سنتے ہیں لیکن جیہانی ایسی عالم ہے کہ ان کے بنائے کچھ نہیں بنتی۔ یہ سب کچھ اس بات کا پتہ دیتا ہے
اور لہر کی آج عورتوں کی جس آزا دی اور کھلی بیچائی کو بیسویں صدی کی ترقیوں کا شہدہ سمجھ رہے ہیں وہ کوئی نچر نہ
بہت پرانی ہے۔ دنیا نوی سے بھی سیکڑوں برس پہلے مصر میں آج کے روشن زمانے سے بھی زیادہ شان کے ساتھ چلا
جہاں عصمت مردوں کے اعصاب پر اس طرے چھائی ہو، دہائی تہہ نہ نکلتا ہے کہ گھر باہر ہونے لگتے ہیں جو نہ
سے کم، غیر مردوں سے زیادہ لچپی لینے لگتی ہیں۔ آج یورپ اور امریکہ میں بی بی ہورہے۔ ایسا بھی نہیں کہ سنجیدہ لوگ سو
نہ ہوں۔ آج بھی سوچتے ہیں کہ عورت کو اس کا اصلی مقام کیسے واپس دیں۔ وہاں مصر میں بھی سوچا جانے لگا کہ اس وقت
سے بڑا فتنہ برپا ہے عورتیں یوسفؑ کے لئے باؤں پھرنے ہیں۔ ہمارے گھر باہر چہ ہیں تو اس کی روک تھام؟
انھوں نے کیا کیا؟ نر برعوضہ ضعیف افتد۔ سارا نر زنیب یوسفؑ پر گرنا عورتوں کو تو کوئی روک نہ سکا عورت
کوئی ٹوک نہ سکا۔ مردوں نے زینبول عزیز مصر طے کیا کہ یوسفؑ کو محل خانے میں ڈال دو۔ نہ بانس رے نہ بانسری بجے

تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا الْآيَاتِ لِيَسْجُنَهُ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿۵۶﴾

جداں لوگوں کو یہ بھی کہ ایک مدت تک کے لئے اُسے قید کر دیں (حالانکہ وہ اس کی پاکیزگی اور اپنی عورتوں کی برہمائیوں کی نشان دہی کر چکے تھے۔

اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ آج بھی کئی شخص کو عدالتوں میں مجرم ثابت کئے بغیر بس یونہی پکڑ کر جیل بھیج دیا جاتا ہے۔ یہ کوئی نئی بات نہیں ہے۔ بے ایمان حکمرانوں کی سبب پرانی سنت ہے۔ اس معاملے میں کج فہمیاں کے شیطان چارہ برابر برس پہلے کے شیطانوں سے ملے جاتے ہیں۔ فرق ہے تو یہ کہ پُرانے شیطان جہوریت کا نام نہیں لیتے تھے اور آج اپنے ان کړوتوں کے ساتھ جہوریت لے لیتے ہیں۔ اور اگر کسی شریعت آؤں کو چھاننے کی قانون میں دفعہ نہیں پاتے تو کارروائی سے پہلے قانون بناتے ہیں اور پھر یہ سبکداری حالات کا تقاضا ہے پُرانے وقتوں میں با اقتدار طبقہ اپنی مرضی کے لئے شریف و گور پرانہ ڈالنا تھا۔ ان کے اقتدار میں پرانہ ڈالنا چاہتے ہیں اس کے بارے میں دنیا کو یقین دلاتے ہیں کہ اس سے ملک و قوم کو فائدہ ہے سوچئے۔ جسے وہ اس وقت مضطرب تھے آج کے لوگ غلام ہونے کے ساتھ جھوٹے اور مدعا بھی ہیں۔

تیسرے حضرت یوسف کو جیل بھیج دیا گیا جیل میں دو عالم بھی ان کے ساتھ ہی داخل ہوئے۔ ایک اور آدمی شاعر نے ایک شعر بڑے پست کی لکھی ہے کہتے ہیں کہ: یہ کہیں پھنسا ہے اگر سچول تہوں میں نہاں ہو کر حضرت یوسف علیہ السلام قید ہوئے دیکھا، مہر وقت اللہ کی یاد۔ مہر وقت دوسروں کے لئے دھمائی کرنا۔ رکتی سے شکوہ دشکایت۔۔۔ کے اوپلا جھڑا۔ یہ تھے ساوڑے اسے جھیلنا۔۔۔ دوسرے قیدیوں کو بھی بھی باتوں کی تلقین کرنے

ب۔ دیکھئے کیا جوتا ہے ہم یہ میں کریں گرفتار سے غراس آدمی چاہے بھی قیدوں کو خود پامان کرے لیکن اس کے دل کی قدر نہیں نکلتی۔ ہم نے اپنے یہاں ایمری کے زمانے میں دیکھا کہ جب آ۔ ایس۔ ایس جیسے لوگوں کے ساتھ مسلمانوں میں یہ پتہ پڑتا تھا۔ ایس۔ ایس نے مسلمانوں کے ایمان اور کردار کو دیکھ کر ان کے دامن چوم چوم لئے۔ وہ ان میں ٹھیکس بہرہ لے لیا۔ حضرت یوسف علیہ السلام جیل پہنچے تو اس وقت وہ میں اکیس برس کے نوجوان تھے۔ قیدیوں نے دیکھا۔ بولے: ہاں! وہ ان ہے یہ تو کوئی نیمبولی انسان ہے۔ ان قیدیوں کا ذہن غیر اسلامی تھا وہ ان کو دیکھتا سمجھنے لگے۔ صرف قیدی ہی قیدیوں نے ان کے افسر اور اہل کار میں ان کی عزت کرنے لگے تھے جیلر نے تو سارے قیدی ان کو سونپ دئے تھے قیدی

جو کچھ کہتے حضرت یوسف علیہ السلام کے حکم سے کرتے تھے جیلر نے نکر ہو گیا تھا۔

حضرت یوسف علیہ السلام کے ساتھ جو دو غلام جیل میں داخل ہوئے تھے ایک دن وہ دونوں خدمت میں حاضر ہوئے۔
میں سے ایک نے کہا: میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ میں شراب پھوڑ رہا ہوں۔ دوسرے نے کہا: میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ
میرے دو بیٹیاں رکھی ہیں اور پندرہ سالہ لڑکے ہیں۔ حضرت یوسف علیہ السلام سے اپنے اپنے خواب کا خبر
پوچھی۔ نَبِّئْنَا بِتَأْوِيلِهِ، اِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمَحْسُورِينَ ﴿۳۷﴾

ہم کو اس کی تعبیر بتائیے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ آپ بہت بڑے نیک لوگوں میں سے ایک ہیں۔
حضرت یوسف علیہ السلام جیل میں دعوتِ تبلیغ کا کام کر رہے تھے۔ آج خود ان کے پاس دو شخص چل کر آئے تو
ہاتھ سے جالنے نہیں دیا۔ ان دونوں قیدیوں کے سامنے آپ نے ایک شعرِ نثر پڑھائی۔ حضرت نے اس شعرِ نثر پر
پوری دعوتِ سموی گویا گوز سے میں دیر یا بھر دیا۔ انداز بھی عجیب سمجھانے والا۔ آپ نے پہلی جوابات فرمائی۔ وہ قرآن
لفظوں میں ملاحظہ فرمائیں۔

قَالَ لَا يَأْتِيَكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقُنِيهِ إِلَّا نَبَأُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا
ذَٰلِكُمَا مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي ۖ

فرمایا، یہاں جو کھانا تمہیں ملا کرتا ہے اس کے آنے سے پہلے میں تمہیں ان خوابوں کی تعبیر بتا دوں گا۔ خواب
کی تعبیر تو تم مجھ سے پوچھ رہے ہو۔ یہ علم ان علوم میں سے ہے جو میرے رب نے مجھے عطا کئے ہیں۔
یہ سن کر دونوں قیدی مطمئن ہو گئے کہ دو تین لوگوں کے بعد ان کو جواب مل جائے گا اور جواب بھی کیسا ٹھیک
وفاقی و حیاں سے سننے لگے۔ اب یوسف علیہ السلام پچھلے اپنی بات کہی فرمایا۔

إِنِّي نَزَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ لَا يَؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴿۳۸﴾
وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي ابْرَهِيمَ وَاسْتَعْقَبْتُ وَعَقُوبَ ۖ مَا كَانَ لَنَا أَنْ
نُشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ۚ ذَٰلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَٰكِنْ أَكْثَرُ
النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴿۳۹﴾ يُصَاحِبُ السَّجْنَ أَرْبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ

أَمَّا اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ۝ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءُ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ
وَأَبَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ ۚ إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ ۚ أَمَرَ الْأَعْبَادُ
إِلَّا آيَاتُهُ ۚ ذَٰلِكَ الَّذِينَ الْقَيْمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ۝

جو لوگ اللہ پر ایمان نہیں لاتے اور آخرت کا انکار کرتے ہیں، سچی بات یہ ہے کہ میں نے ان کا طریقہ سمجھ کر
اپنے بزرگوں (ابراہیم)۔ اسماعیل اور یعقوب کا طریقہ اختیار کیا ہے (سنو پہلی مصر کے کی بات) ہمارا کام یہ
نہیں ہے کہ اللہ کے ساتھ کسی کو سا بھی بنائیں۔ سچ پوچھو تو یہ اللہ کا فضل ہے ہم پر امدان لوگوں پر (کہ
اس نے اپنے سوا کسی غیر کا بندہ نہیں نہیں بنایا، مگر بہت سے لوگ میں شک ادا نہیں کرتے۔

ابے جیل کے ساتھیو! تم خود ہی سوچو کہ بہت سے الگ الگ دب ٹھیک ہیں یا وہ ایک اللہ جو سب پر
غالب ہے اس کو سمجھو کہ تم جن کی بندگی کر رہے ہو وہ اس کے سوا کچھ نہیں ہیں کہ بس چند نام ہیں جو تم نے
اور تمہارے باپ دادا نے رکھ لئے ہیں اللہ نے ان کے لئے کوئی سند نہیں اتاری حکومت کرنے کا
حق اللہ کے سوا کسی کے لئے نہیں ہے اس کا حکم ہے کہ تم اس کے سوا کسی کی بندگی نہ کرو یہی زندگی کا ٹھیکہ سیدھا
راستہ ہے مگر بہت سے لوگ نہیں جانتے۔

دونوں عہد سے سنتے رہے۔ اسلام پیش کرنے کے بعد فرما دیا ۱۲ سے میرے جیل کے ساتھیو! تمہارے خواب کی تعبیر
یہ ہے کہ تم میں سے ایک تمہارے الگ (شاہ مصر) کو شراب پلائے گا۔ باہر دھرا تو اسے سولی پر چڑھایا جائیگا اور پزندہ اس
نوجوان کو کھائیں گے۔ نو فیصلہ ہو گیا اس بات کا جو تم پوچھ رہے تھے۔
ایسا ہی ہوا جس قیدی نے شراب تیار کرنے کا خواب دیکھا تھا وہ جلد ہی قید سے چھوڑ دیا گیا اس کا قصور بھی معاف
کر دیا اور اس نے پھر جاگیا و شاہ کو شراب پلانے کا مہمہ و شہنشاہ لیا۔ دوسرے قیدی کو پھانسی دیدی گئی۔

جیل میں یوسف کو کئی سال ہو گئے ایک دن بادشاہ نے دربار کیا تو دربار کے لوگوں سے کہا۔ میں نے خواب میں دیکھا ہے
ت کوئی لگائیں ہیں ان کو سات، مٹی لگائیں کھاری ہیں اور اناج کی سات بالیاں بری ہیں اور دوسری سات بالیاں سوکھی
ہے اہل دربار! مجھے اس خواب کی تعبیر بتاؤ۔ اگر تم خوابوں کا مطلب سمجھتے ہو۔ درباریوں نے کہا حضور! ایسا معلوم ہوتا ہے کہ

آج کل آپ کا داغ رعایا کی دیکھ بھال میں پریشان ہو گیا ہے۔ یہ خواب وہی پریشان خیالی ہے۔ اس طرح کے خوابوں کا مطلب نہیں ہوتا۔

اب سنئے وہ قیدی جو بادشاہ کو شراب پلانے پر مقرر تھا اور جیل سے چھوٹ کر آیا تھا اس نے کہا ”میں آپ سہا اس خواب کی تعبیر بتاتا ہوں مجھے ذرا قید خانے میں یوسفؑ کے پاس بھیج دیجئے۔“

بادشاہ نے چونچا ”خواب سے اور یوسفؑ سے کیا نسبت؟“ اس نے وہ سا حال بتایا جب وہ قید خانے میں تہہ در تہہ کیوسفؑ سے ملا اور صحیح تعبیر بتا دے گا۔ اسے بادشاہ! یوسفؑ سربراہ مدین ہے جسٹ بات اس کی زبان سے نکلتی ہی نہیں! بادشاہ نے اسے قید خانے میں جانے کی اجازت دے دی وہ بڑے ادب سے حضرت یوسفؑ کی خدمت میں کیا باڈ کا خواب بیان کیا پھر عرض کیا: ”اے مدین! سراپا سچ ہی ہے“ مجھے اس خواب کی تعبیر بتائیے۔

حضرت یوسفؑ نے تعبیر بتائی کہ وہ جو سات سو فی گائیں ہیں اور سات ہری بالیاں تو اس کا مطلب یہ ہے کہ تم لوگ ما برس تک خوب کھیتی باڑی کرو گے اور ان سات برسوں میں غلہ خوب پیدا ہوگا تم کو چاہئے کہ ان سات برسوں میں جو پیدا ہو جائے اس میں سے اپنے مطلب بھر کر اناج بالیوں سے نکال کر گائیں لاؤ باقی بالیوں میں رہنے دو تاکہ وہ خواب نہ ہو پھر جو برس نے سات دہائی گائیں اور سات سو کھی بالیاں دیکھی ہیں ان کی تعبیر یہ ہے کہ سات برس کے بعد سات سال تباہی سے ملک سوکھا پڑ جائے گا۔ ان سات برسوں میں تم بالیوں میں بچا ہوا اناج نکال کر کھانا اس کے بعد چھرا اٹھ کر پڑوس جالی کار لاؤ گا اور تم خوش ہو جاؤ گے۔“

وہ خواب کی تعبیر سن کر دوڑ دوڑا بادشاہ کے پاس پہنچا خواب کی تعبیر بیان کی تعبیر ایسی تھی جتنی تھی کہ سن کر بادشاہ خوب خوش ہو کر وزیر کو حکم دیا کہ یوسفؑ کو پاس جاؤ اور عزت کے ساتھ یہاں لاؤ۔ وزیر حضرت یوسفؑ کے پاس گیا آزاد کی دیکھ کر سنائی اُٹھ کر بڑے عہدے کی امید لائے یوسفؑ نے اس سے کہا کہ اب تک میری پوزیشن صاف نہ ہو گی تب تک نہ جاؤں گا۔ جاؤ میرے مقدمے کی تفتیش کرو اور تحقیق کرو کہ ان توروں کا کیا معاملہ ہے جنہوں نے اپنے ہاتھ کاٹ لئے تھے رب تو سب کچھ جانتا ہی ہے مگر تم کو کبھی ٹھیک بات جاننا چاہئے۔“

وزیر نے آکر بادشاہ سے کہا ”حضور! وہ تو کوئی عظیم شخص نہ ہے۔ وہ تو یہ اور یہ کہتا ہے۔“ بادشاہ نے بتائی

یوسف کی شخصیت کو کچھ چکا تھا جبکہ آنحضرتؐ نے تعبیر تلے کے ساتھ معاشیات کا ایک گڑبھج بنا دیا تھا جس کا خواب میں
کرنا تھا کہ نظریوں مغفوت رکھنا۔ بادشاہ نے فوراً عورتوں کو طلب کیا۔ ان بد حیا عورتوں نے اقرار کیا: بیشک ہم نے اُسے
روحانے کی کوشش کی تھی لیکن یوسف میں تو شستہ بھر بھی بُرائی نہیں پائی۔ عزیز کی بیوی سے پوچھا گیا تو اس نے کہا اب یہ
سپائی سامنے آگئی تو سنئے، وہیں ہی تھی جس نے اس کو پھسلانے کی کوشش کی تھی۔ بے شک وہ بچا ہے۔

ہم نے اس عبارت سے پہلے کہیں ان عورتوں کی چھائی اور بیباکی کے بارے میں لکھا ہے یہاں اس کی انتہا ملاحظہ فرمائیے
مصر کے بادشاہ یوسف کے سامنے انہی درباریوں کی بیویوں نے اپنا پول کھولا اور سارے درباریوں نے منامصر کا ماحول
کس رجبہ ذیل اور گندہ ہو چکا تھا۔ حضرت یوسف علیہ السلام سے مصر کے سارے ہی لوگ واقف ہو چکے تھے پہلی بات ان کو یہ معلوم
ہوئی تھی کہ حضرت یوسف علیہ السلام بہت ہی خوبصورت جوان ہیں ان بیویوں میں خلیفہ ہیں پھر یہ معلوم ہوا کہ انہیں جہاں بھی جہاد کیا گیا۔
جیل کی خبروں سے معلوم ہوا کہ وہ توہر اپانچکی ہی تنگی ہیں پھر اس وقت تو ان کی عقل بندی کی دھوم مچ گئی جب انہوں نے خواب
کی تعبیر سنی اور اس وقت جب یوسفؑ نے جیل سے نکلنے سے انکار کر دیا اور متعدد برسرِ مہلات جانچ کر انے کو کہا تو سب ٹنگ
رہ گئے کہ سات، آٹھ سال سے جیل میں ہیں باہر نکل کر آؤ وہی کی سانس لیتے اور پہلے دائرہ کرتے۔ یہاں حضرت یوسفؑ کا کہنا یہ
تھا کہ ذٰلِكَ لِیَعْلَمَ اَنِّیْ لَہٗ اَخْنَسَہٗ بِاَلْعَیْبِ۔ اس سے مراد مطلب یہ ہے (عزیز جان لے کر میں نے پردہ اس کی حیانت
میں کی بادشاہ نے وزیر سے کہا۔ انھیں میرے پاس لاؤ تاکہ میں ان کو اپنے لئے مخصوص کر لوں

چیزب وزیر ان کو لایا اور بادشاہ نے کشتے سامنے باتیں کیں تو مستعد ہو گیا کہا۔ اِنَّکَ الْیَوْمَ لَکَیْنَا عَجَبٌ
عَبْنٌ۔ اب آپ کا ہمارے یہاں ایک بلند مقام ہے اور آپ کی امانت داری پر پورا پورا بھروسہ ہے۔ یہ کہہ کر بادشاہ نے راستہ کا
ساز بنایا حضرت یوسفؑ کے حوالے کر دیا اور اس کے درباریوں نے بھی یہ فیصلہ دل سے ہی لیا حضرت یوسفؑ علیہ السلام سیاہ
وسپید کے مالک ہو گئے ایک تحقیق یہ بھی ہے کہ بادشاہ سننے یوسفؑ کے ہاتھ پر اسلام قبول کر لیا تھا۔ واللہ اعلم بالصواب۔

اللہ اللہ! یوسفؑ کے بھائی نے کیا سوچ کر انھیں کوئی مایوس دھکیلا تھا اور اللہ کے منصوبے میں کیا تھا۔ سچ
ہے کہ وہی ہوتا ہے جو منظور خدا ہو تاکہ خدا کے منصوبے میں جو ہوتا ہے وہی بندے کے حق میں اچھا ہوتا ہے باک ہے
وہ بندہ نصیبت کے وقت صبر کرے اور اللہ کو نہ بھولے۔

حضرت یوسف نے نغم سمجھانے کے بعد نہایت مستعدی سے کام شروع کر دیا تو شمالی کے پہلے سات برسوں میں اُسے والے قحط کے سات برسوں کے لئے غذا اکٹھا کر لیا۔ پھر جب قحط پڑا تو وہ قحط صرف مصری میں نہ تھا بلکہ اُس پاس کے علاقے بھی اس کے پیٹ میں آ گئے تھے۔ ان علاقوں کے لوگ مجبور ہوئے کہ محل کو غذا حاصل کریں حضرت یوسف علیہ السلام کا وطن فلسطین بھی قحط سے متاثر تھا وہاں سے اہل یعقوب (یوسف کے بھائی) غلہ خریدنے کے لئے مصر پہنچے۔ درخواست دی۔ یوسف نے یہاں کو پہچان لیا۔ مگر وہ ان کو نہ پہچان سکے۔ وہ پہچاننے بھی کیسے مانگوں نے جب یوسف کو کنوئیں میں ڈھکیلا تھا اس وقت ان کا سترہ سال کی تھی۔ اب وہ دونی عمر سے بھی زیادہ لگ بھگ ۲۸-۳۰ سال کے تھے کسی کے دہم دہگان میں بھی نہ تھا کہ جس بھائی کو وہ کنوئیں میں پھینک گئے تھے وہ آج مصر کے تخت کا مالک ہو گا۔

حضرت یوسف علیہ السلام نے ان کی درخواست کو پڑھا۔ پھر کہا: تم دس بھائی آئے ہو۔ گیارہواں بن یمن کہاں ہے؟ انھوں نے بتایا ہمارے والدین بہت بوڑھے ہو گئے ہیں اُسے ہم ان کی مدد کے لئے چھوڑنا آئے ہیں۔ اس پر یوسف نے فرمایا اچھا اس بار ہم تم کو سب کے لئے غلو سے رہے ہیں لیکن دوبارہ آنا ہو تو اسے بھی لانا۔ رہے والدین، تو خیر ان کے بعد کا ضرر قابل قبول ہے۔ اس مقام پر قرآن مجید کے الفاظ میں سنئے: کیا حسین انداز پایا جا تا ہے:-

وَلَمَّا جَعَلْهُمْ رَجَازَ هُمْ قَالَ اسْتَوْفُوا بِاَيْمَانِكُمْ ۖ اَلَا تَشْرُونَ اِنِّى اُوفِى الْكَيْلِ ۚ وَاَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِ ﴿٦٠﴾ فَاِنْ لَّمْ تَاْتُوْنِيْ بِهٖ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِيْ وَلَا تَقْرَبُوْنِ ﴿٦١﴾

پھر جب اس نے (یوسف نے) ان کا (بھائیوں کا) سامان تیار کر دیا تو چلتے وقت ان سے کہا اپنے سوا میلے بھائی کو میرے پاس لانا دیکھتے نہیں ہو کہ میں کس طرح چپانہ (ناپ، پلڑا) بھر کر دیتا ہوں اور باہر سے آنے والوں کے کاغذ مرا ہوتا دیکھا ہے اچھا ہے اگر تم آئے نہ لاؤ گے تو میرے پاس تمہارے لئے کچھ بھی غلہ نہیں بلکہ تم میرے قریب بھی نہ چٹھنا۔

اللہ اللہ! کس قدر دھکیلا ہوا پایا رہے اور پیار کیا، ایسا جیسے علوم ہوتا ہے کہ بھائی کے لئے یہ چھین ہو رہے ہیں۔ بھائیوں نے کہا ہم کوشش کریں گے کہ والد صاحب سے بھیجئے پر راضی ہو جائیں اور ہم اسے لائیکلی ضرور کوشش کریں گے

رخصت کرتے وقت یوسف نے نوکر سے کہا کہ ان لوگوں نے غلہ کے بدلے جمال دیا ہے چپکے سے ان کے نقول کی کاپیاں
کے بیچ کر دینا۔ وہیادان نہ جان سکیں۔ یوسف علیہ السلام نے ایسا اس لئے کیا کہ گھوسنیج کرجب وہ یہ دیکھیں گے کہ کمال بھی
واپس کر دیا تو دوبارہ ضرور غلہ لینے آئیں گے۔

یوسف کے بھائی واپس گھر پہنچے تو حضرت یعقوبؑ سے سلام حال کہا۔ بتایا کہ آئندہ غلہ اسی شرط کے ساتھ ملے گا جبکہ
ہی یسین بھی ساتھ جائے۔ ہی یسین کی حفاظت کا ذمہ ہم لیتے ہیں حضرت یعقوبؑ نے جواب دیا۔

قَالَ هَلْ آمَنُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا أَمَنْتُكُمْ عَلَىٰ أَخِيهِ مِنْ قَبْلُ ۖ فَاللَّهُ خَبِيرٌ بِظُلُمٍ وَّ
هُوَ أَكْرَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿۳۷﴾

کیا میں اس کے (بن یسین کے) معاملے میں تم پر ویسا ہی بھروسہ کروں جیسا اس سے پہلے اس کے بھائی (یوسف) کے
بارے میں کر چکا ہوں۔ اللہ ہی بہتر ضمانت کرنے والا ہے اور ہی سب سے بڑا رحم فرم کرنے والا ہے۔
بیٹے چپ ہو گئے پھر جب انہوں پر سے سلمان اتارا اور اُسے کھولا تو دیکھا کہ ان کا مال بھی واپس کر دیا گیا ہے یہ
دیکھ کر وہ پکار اٹھے:-

ابا جان! یہ دیکھئے اور ہمیں کیا چاہیئے ہمارا مال بھی ہمیں واپس دے دیا گیا ہے۔ اب تو ہم پھر جائیں گے اور اپنے
گھر والوں کے لئے غلہ لائیں گے۔ بن یسین کو بھی ضرور ملے جائیں گے۔ اس کی وجہ سے ایک اونٹ غلہ اور ہمیں ملی جائے گا۔
رہا آپ کا اندیشہ تو بن یسین کی حفاظت کا ذمہ ہم لیتے ہیں۔ کیا ہی وقت ہو ہم اسے اکیلا نہیں چھوڑیں گے۔

حضرت یعقوبؑ نے پھر بڑی مضبوطی کے ساتھ کہا میں اس کو ہرگز تمہارے ساتھ نہ بھیجوں گا جب تک کہ تم اللہ کا نام
لے کر تم نہ کھاؤ کہ اسے ضرور میرے پاس واپس لائے گا۔ ہاں یہ مدد سہی بات ہے کہ تم کہیں گھیر لئے جاؤ، بیٹوں نے قسم کھا کر
دعا دیکھا تو حضرت یعقوبؑ اس طرح سمجھانے لگے:-

دیکھو۔ غلہ اس وقت مصر میں ہے۔ اس پاس کے علاقوں میں بھی قحط پڑا ہے۔ عزیز مصر کو یہ اندیشہ بھی ہو گا کہ اس
پاس کے لوگ جو قبائلی زندگی بسر کرتے ہیں۔ لوٹ مار کرنے چوری چھپے آجائیں۔ ہو سکتا ہے کہ عزیز مصر تم کو ایسا ہی سمجھ کر
گیر لے اور قید کر دے تو دیکھو تم مصر میں ایک ساتھ ایک دروازے سے نہ جانا بلکہ ایک ایک دودا الگ الگ دروازوں

داخل ہونا۔ اس طرح چچا بن کر داخل نہ ہوئے تو تم پر شبہ نہ ہوگا۔ مگر یہ بھی یاد رکھو۔ جو گاؤں ہی جو اللہ چاہے گا اس نے وہ اللہ پر کرتا۔ میں اللہ ہی پر بھروسہ کرتا ہوں۔

یعقوب کے بیٹے قول قسم کے بعد مصر کی طرف چلے وہ مصر میں الگ الگ دروازوں سے داخل ہوئے نہ ان کی ساری تدبیریں دھری کی دھری رہ گئیں۔ ہوا ہی جو اللہ چاہتا تھا۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ جب یہ لوگ یوسف کے ساتھ گئے تو یوسف نے بن یمن کو اپنے پاس الگ بلایا اور اسے بتا دیا کہ میں تیرا وہی یوسف بھائی ہوں جسے کنوئیں میں چھپا دیا تھا۔ اب تو اُداس نہ ہو۔ تم نہ کہ اُداس بھائیوں کے ظلم معمول جا جو یہ کرتے رہے میں بن یمن نے کہا: بھائی جان۔ میں ان کے ساتھ نہیں جاؤں گا۔ مجھے کسی تدبیر سے روک لینے۔

حضرت یوسف علیہ السلام نے بھائی کو تسلی دی۔ پھر حجب سب کو غلہ دے کر سامان لادنے لگے تو اپنے بھائی بن یمن کے سامان میں اپنا پیالہ رکھ دیا۔ سامان لادا جا چکا تو نوکروں نے دیکھا کہ سرکاری پیالہ غائب ہے انھوں نے یہ خبر اُداس سے کہنے لگے۔ تم چور ہو۔ ملاشی دو۔

ان لوگوں کو کیا خبر۔ انھوں نے پوچھا۔ تمہاری کیا چیز چوری گئی ہے۔ بتایا کہ سرکاری پیالہ گم ہے اگر وہ نہ ملا تو ہر دیر نہیں غلہ کے جمعدار نہ اعلان کر دیا کہ جو شخص پیالہ لاکر دے گا اس کو ایک اونٹ غلہ دیا جائیگا اس کا بیان ہے۔ ان بھائیوں نے کہا۔ خدا کی قسم تم سب بھی طرح جانتے ہو کہ ہم اس ملک میں فساد کرنے نہیں آئے۔ ہمارے دلوں نے لوگ نہیں ہیں۔ جمعدار نے کہا۔ اچھا اگر تمہاری بات جھوٹی نکلی تو چوٹی کیا سزا ہے۔ انھوں نے کہا۔ ہمارے یہاں اس کی سزا یہ ہے کہ جس کے سامان میں چیز نکلے وہ آپ ہی اپنی سزا میں دھو لیا جائے۔

جمعدار نے وفد حضرت یوسف کے سامنے پیش کیا ملاشی لی جانے لگی۔ پیالہ بن یمن کے سامان میں تھا۔ سب کے چہرے نفرت ہو گئے گھبراہٹ میں انھیں اور تو کچھ نہ سوچا کہنے لگے۔ یہ تو بڑی کرتوت ہے تمہارا۔ اس کا ایک بھائی یوسف تھا وہ بھی اس سے پہلے چوری کر چکا ہے حضرت یوسف بھائیوں کی یہ بات سن کر کہہ اُنٹُو شَرِّ مَکَّانٍ ۚ وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِمَا تَصِفُوْنَ ﴿۵۵﴾

اللہ اس کی حقیقت خوب جانتا ہے

اس کے بعد حضرت یوسفؑ نے اسی حکم کے مطابق جو بھائیوں نے بتایا تھا۔ بن یسین کو روک لیا اور کہا کہ اب تم لوگ جا سکتے ہو۔ بھائی بہت گمراہے اب گئے غر شاہ کرنے۔

قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْفَاكَ يُرَاغِدُنا فخذنا مَكَانَهُ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٤٣﴾ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ أَن نَأْخُذَ بِالْأَمَنَةِ وَجَدْنَا مَتَاعَنَا عِنْدَهُ وَإِنَّا إِذًا لَّظَالِمُونَ ﴿٤٤﴾

اس عزیز مصر! اسے صاحبِ اقتدار! اس لڑکے بن یسین! کا باپ بہت ہی بوڑھا ہو چکا ہے اس نے بڑی مشکل سے ہمارے اصرار پر اسے ساتھ کر دیا تھا وہ اس کے عزیز نہ نہ رہ سکے گا اس کی جگہ آپ ہم میں سے کسی کو روک لیجئے ہم آپ کو بڑا نیک دل انسان پاتے ہیں۔
یوسفؑ نے جواب دیا معاذ اللہ! تو بہ تو بہ۔ خدا کی پناہ! دوسرے کسی شخص کو ہم کیسے رکھ سکتے ہیں جس کے پاس ہم نے مال بٹایا ہے اس کو چھوڑ کر دوسرے کو رکھ لیں گے تو ہم ظالموں گے۔

حضرت یوسفؑ کی یہ بات سن کر وہ سب یائوس ہو گئے۔ پھر وہ ایک طرف جا کر بیٹھے۔ آپس میں مشورہ کرنے لگے۔ بڑا بھائی بولا۔ بھائیو! تم جانتے ہو کہ اباجان ہم سے تم سے نہا کی قسم کے ساتھ قول و قرار لے چکے ہیں اور اس سے پہلے یوسفؑ کے بارے میں جو زیادتی کر چکے ہو۔ وہ بھی تم کو معلوم ہے۔ اب میں تو یہاں سے برگز نہ جاؤں گا جو تک کہ اباجان مجھے اجازت نہ دیں۔ یا پھر اللہ ہی میرے لئے کوئی فیصلہ فرما دے۔ کیونکہ وہی سب سے بہتر فیصلہ کرنے والا ہے تم سب جا کر اپنے اباجان سے کہو کہ آپ کے لڑائے بیٹے نے چوری کی ہے ہم نے اسے چوری کرتے ہوئے نہیں دیکھا جو کچھ ہم کو معلوم ہوا ہے بس وہی ہم بیان کر رہے ہیں جو بات ہم دیکھ نہ سکتے تھے اس کی نگرانی کیسے کر سکتے تھے۔ آپ اس بچی کے لوگوں کے ساتھ پوچھ لیجئے جو ہمارے ساتھ قافلوں میں تھے ہم اپنے بیان میں بالکل سچے ہیں۔

حضرت یعقوبؑ نے یسین کو کہا۔

قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ ۚ عَسَى اللَّهُ أَن يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿٤٥﴾ وَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَا سَعْفَى عَلَى يَوْسُفَ

وَابْيَضَّتْ عَيْنُهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ ﴿٥٠﴾ قَالُوا تَاللّٰهِ تَفْتَوٰۤا اَنْذَكُمۡ يُوْسُفُ
حَتّٰى تَكُوْنُ حَصٰۤىۤا وَاَنْتَ كُوْنُ مِنَ الْفٰلِصِیْنَ ﴿٥١﴾ قَالَ اِنَّمَا اَشْكُوۤا بَیۤتِیۤ وَحُزْنِیۤ
اِلٰی اللّٰهِ وَاَعْلَمُ مِنَ اللّٰهِ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ ﴿٥٢﴾ یٰۤاَبَتِیۤ اَدْهَبُوۤا فَتَحَسِّنُوۤا لِّیۤ یُوْسُفُ
وَاَخِیۤهِ وَلَا تَاۤیَسُوۤا مِنْ رُّوْحِ اللّٰهِ ۙ اِنَّهٗ لَا یَاۤیَسُ مِنْ رُّوْحِ اللّٰهِ اِلَّا
الْقَوْمُ الْکٰفِرُوْنَ ﴿٥٣﴾

”تم نے اپنے آپ اپنے لئے ایک اور بڑی بات کو پہل بنالیا ہے (یعنی تم جانتے ہو کہ میرا بیٹا کتنا نیک چلن ہے یہ بھی تم نے کتنی آسانی سے اس کے چور ہو نہ کیا یقین کر لیا، اچھا) میں یوسف پر صبر کر چکا ہوں، اس پر بھی صبر چل اٹے گا۔ تمنا ہوں اللہ کے لئے کچھ بھی مشکل نہیں کہ ان سب کو مجھ سے ملادے وہ سب کچھ جانتا ہے اہاں اس کے سوا کام حکمت کے تحت ہوتے ہیں۔“

یہ کہہ کر وہ (یعقوبؑ) بیٹوں کی طرف سے منہ پھیر کر بیٹھ گیا اور کہا ”ہائے یوسف! وہ دل ہی دل پہ غم سے گھٹا جا رہا تھا اور اس کی آنکھیں سفید پڑ گئی تھیں۔ یہ دیکھ کر بیٹوں نے کہا: خدا کی قسم! آپ تو بس یوسنا ہی کو یاد کئے چلے جا رہے ہیں نوبت یہ آگئی ہے کہ اس کے غم میں آپ اپنے کو گھلادیں گے یا اپنی جان ہلاک کر لیں گے اس نے کہا ”میں اپنی پریشانی اور اپنے غم کی فریاد اللہ کے سوا کسی سے نہیں کرتا۔ اور اللہ کو جیسا میں جانتا ہوں تم نہیں جانتے میرے بچو! پھر جاؤ، یوسف اور اس کے بھائی کی ٹوہ لگاؤ۔ اللہ کی رحمت سے یا یوس نہ ہو۔ اللہ کی رحمت سے تو بس کاغذی یا یوس ہوتے ہیں۔“

باپ کا یہ حال دیکھ کر بیٹے پھر صبر سنبھلے۔ یوسف کے سامنے پیش ہوئے۔ باپ کا حال بیان کیا اور غصہ کی ا عزیمت پر اہم اہم ہمارے گھر والے سخت مصیبت میں پڑ گئے ہیں۔ ہمارے پاس جو چوبو بچی تھی ہم وہ سب لے کر آئے ہیں آپ ہمیں بھر پور ننگہ دیمچکے اور کچھ خیرات بھی۔ اللہ خیرات کرنے والوں کو اچھا بدلہ دیتا ہے۔

اب یوسف علیہ السلام سے نہ ہا گیا۔ کہا: تمہیں کچھ یہ بھی معلوم ہے کہ تم نے یوسف اور اس کے بھائی کے سر کیا کیا تھا جبکہ تم نادان تھے؟ یہ سن کر سب چونکے۔ یوسف کی طرف دیکھا۔ بولے ”کیا تم ہی یوسف ہو؟

یوسف نے کہا: "ہاں میں یوسف ہوں اللہ میرا بھائی ہے۔ اللہ نے ہم پر احسان فرمایا حقیقت یہ ہے کہ اگر کوئی تقویٰ اور مہربان سے کام لے تو اللہ کے یہاں ایسے بیک لوگوں کا اور ما نہیں جاتا۔"

بھائیوں نے کہا: خدا کی قسم، اللہ نے تم کو ہم پر بھائی دے دی۔ واقعی ہم خطا کار ہیں۔ یوسف علیہ السلام نے کہا: اللہ تم کو مدد کرے۔ آج تم پر کوئی پکڑ نہیں، اللہ تم کو فراموش کر دے گا۔ لو میرا بیویں لے جاؤ اور میرے والد کے منہ پر ڈال دو۔ وہ پھر دیکھنے لگیں گے اور سارے گھر بار کو میرے پاس یہاں لے آؤ۔

فَلَمَّا أَتَى الْبَيْتَ الْقُدْسَ عَلَى وَجْهِهِمْ فَاتَمَرَّتْ بَصِيرَاتُهَا قَالَتِ امْرَأَتُ لُكْمٍ لَكُمْ لَا آتِي
أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٥٠﴾ قَالُوا يَا بَانَا اسْتَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا
خَاطِئِينَ ﴿٥١﴾ قَالَ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٥٢﴾

پھر جب خوشخبری لانے والا آیا تو اس نے یوسف کا قمیص یعقوب کے منہ پر ڈال دیا اور دیکھ کر اس کو دکھائی دینے لگا اب اس نے (یعقوب) نے کہا: میں تم سے کہتا ہوں تمہا کو میں اللہ کی طرف سے وہ کچھ جانتا ہوں جو تم نہیں جانتے سب بول اُٹھے: ابا جان! آپ ہمارے گناہوں کی بخشش کے لئے دعا کریں واقعی ہم خطا کار تھے۔ اس نے کہا: میں اپنے رب سے تمہارے لئے دعا مانگی کی دعا مست کر دوں گا۔ وہ بڑا معاف کرنے والا اور رحیم ہے۔

اس کے بعد حضرت یعقوب گھر بار کو لے کر مصر جانے کی تیاری کرنے لگے۔ پھر جب سب لوگ کنعان سے چل کر مصر پہنچے تو حضرت یوسف علیہ السلام نے سرداروں اور فوجوں کو ساتھ لیا۔ بڑے کران استقبال کیا۔ وفات کی۔ اپنے والدین کو اپنے پاس تخت پر بٹھالیا گھر والوں سے کہا چلو اب شہر میں چلو۔ اللہ نے چاہا تو اس میں سے رہو گے۔

شہر میں پہنچے۔ وہاں لکھا۔ وہاں حضرت یوسف نے والدین کو تخت پر بٹھالیا اب ان کے والدین اور بھائی سب کے سب بے اختیار ان کے آگے جھک گئے۔ یوسف علیہ السلام نے کہا:

يَا أَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ مِنْ قَبْلُ ﴿٥٣﴾ ابا جان! یہ میرے اس خواب کی تعبیر جو میں نے پہلے دیکھا تھا (سورج اور چاند اور گیاہ سارے مجھے سجدہ کر رہے ہیں) قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا ﴿٥٤﴾ میرے رب نے اسے سچ کر دکھایا۔ وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجْتَنِي مِنَ السِّبْيِ وَجَاءَ بِكُم مِّنَ الْبَدْوِ مِن بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ

بَيْنِي وَبَيْنَ أَخَوَتِي إِنْ رَبِّي لَطِيفٌ لِّمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿٥٠﴾ اس کا احسان ہے کہ اس نے مجھے قید خانے سے نکالا اور آپ لوگوں کو میرے لاکر مجھ سے ملا یا جبکہ شیطان میرے اور میرے بھائیوں کے درمیان فساد ڈال چکا تھا سچی بات یہ ہے میرا رب مجھے تدبیروں سے جو چاہتا ہے کرتا ہے جسے نہ شک وہ جانتا ہے حکمت والا ہے۔

اس کے بعد حضرت یوسفؑ نے اس طرح اللہ سے دعا کی :-

قَدْ أَتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ۚ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ۖ أَنْتَ وَلِيِّ فِى الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ۚ تَوْفِّقْنِى مُسْلِمًا وَآخِيفْنِى بِالصَّالِحِينَ ﴿٥١﴾

اے میرے رب! تو نے مجھے حکومت بخشی اور مجھ کو باتوں کی تہ تک پہنچا سکھایا۔ اے زمین اور آسمانوں کے بنانے والے تو ہی دنیا میں میرا ولی اور سرپرست ہے اور آخرت میں بھی۔ مرو تو اس حال میں کہ میں مسلمان ہو جاؤں اور مجھے صالح بندوں میں شامل فرادے (امین) -

اس کے بعد حضرت یوسفؑ عید السلام نے اپنے گھروالوں کو آبادی سے الگ دریائے نیل کے کنارے بسایا اس لئے کہ مصر میں اس وقت شرک اور بے حیائی کی باتیں بہت پھیلی ہوئی تھیں ڈرتھا کہ آلی یعقوب بھی وہی باتیں کر لیں۔ کوئی شخص کیسا ہی نیک اور ایماندار ہو لیکن اگر وہ غلط ماحول میں رہتا ہے تو اس کی کوشش کے باوجود اگر وہ غلط باتیں سیکھ لیتی ہے۔ پڑوسی، بستی والوں کا اثر ضرور ہوتا ہے۔ اچھے ماں باپ چاہتے ہیں کہ اولاد گناہ نہ کرے لیکن وہ ماحول کے اثر سے بڑی بن کر اٹھتی ہے۔

آج کون سی ایسی جگہ ہے جہاں شیطان نے بڑی طرح اپنے بچے نہیں جمادے ہیں۔ کوچ کے ماحول میں اگر کوئی چاہتا ہے کہ خود اچھا انسان اور اچھا مسلمان بنے تو ضرورت اس بات کی ہے کہ اپنی اولاد، پاس پڑوس اور بستی والوں کو اچھی باتیں اپنانے اور برائیوں سے بچنے کی نصیحت کرے مثال کے طور پر یوں سمجھئے کہ میرے کسی دوست کے پاس ایک گھر صاف ستھرا کھنے سے کام نہیں چلتا جب تک گھر کے آس پاس اور بستی کو صاف ستھرا نہ رکھا جائے گا میری زندگی بیکار رہے گی۔ ہم کو چاہئے کہ بڑی باتوں سے خود بچیں، اپنے گھر والوں کو بھی چائیں اور دوسرے لوگوں کو بھی

یروشلم کی تسلی

کے لیے پھلنا شمارہ دیکھیے۔

سارہ نے بے تیار کے کمرے کو بند کر کے مقفل کر دیا اور مصلّا بچھا کر نماز پڑھنے لگی۔ اس نے ٹکڑے بھی پٹھے کہ اللہ نے مدد کی اور وہ عورت واپس آگئی جو اس کی نگرانی میں سستی اور دھوکا دے کر فرار تھا۔ نماز سے فارغ ہو کر قرآن پاک کی تلاوت کرنے لگی۔ باہر گھوڑوں کی ٹاپیں سنائی دیں۔ دروازہ ملک ہوئی سارہ دروازے پر گئی۔

”دروازہ کھولے بغیر اس نے پوچھا: کون؟“

”سیف الدین ابو بکر“

”کیا چاہتے ہیں ملک عادل؟“

وہ عورت ہمارے حوالے کر دو جو الموت جاتے ہوئے راستے میں پکڑی گئی تھی۔
سارہ نے درزیں دیکھا کہ ملک عادل کے ہاتھ میں تلوار ہے اور غصے کے مارے ان کا چہرہ سرخ ہے۔

”کیا آپ اسے قتل کرنا چاہتے ہیں؟“

”اس نے خود اپنی موت کا بند و بست کیا ہے۔“

لیکن آپ فیصلہ نہیں کر سکتے۔ یروشلم میں باقاعدہ حکومت موجود ہے۔ آپ قاضی کی عدالت کا دروازہ لائیں۔ میں عورت کو لے کر حاضر ہو جاؤں گی۔“

”خوب، تو اب ہم اپنے دشمن پر ہاتھ نہیں اٹھا سکتے۔“

”عالی قدر ملک عادل! اب تمام تلواریں قاضی کے احکام کی تابعدار ہو چکی ہیں۔“

”قاضی کی عدالت سے بھی وہی سزا ملے گی جو ہم دینا چاہتے ہیں۔“

سے ان کے مرد چھینے، ان کے ارمان فوجے، یورپ کو ویران کیا۔ بار بار صلیبی لشکر سمندر کی طوفانی موجوں پر اُٹا اُٹ کر آئے، لیکن یروشلم سے بہت دور سرنگڑا کر رہ گئے۔

پے درپے ناکامیوں نے شاہ رچرڈ کو بیمار کر دیا۔ عکبرہ اور جانہ کہیں بھی اسے عین نصیب نہ ہو وہ لڑائی کا طوطا نہ پال سکتا تھا۔ وہ صلح کا راستہ ٹھنڈا رہا تھا۔ وہ ماضی کی تلخیوں کا غامتہ چاہتا تھا۔ وہاں سے خوش گوار تعلقات قائم کر کے ان کے ساتھ پرامن رہ کر گزری ہوئی ساکھ بھال کر ناپا جاتا تھا۔

سلطان غازی صلاح الدین فاتح یروشلم کو شاہ رچرڈ کا پیغام صلح ملا تو دشمن پر پوری طرح حاوی فتح کے نشے سے سرشار ہونے کے باوجود اس نے کہلا بھیجا: میرا دین اسلام ہے اور اسلام کے معنی امن و سلامت، خلق خدا کو جنگ نہیں چاہیے۔ آپ ہی نے جنگ پھیر لی تھی۔ آپ ہی جنگ سے تائب ہو رہے ہیں۔ ہم ہاتھ بڑھاتے ہیں۔

چند دن پیام رسانی کا سلسلہ جاری رہا اور آخر صلح نامے کی شرائط طے کرنے کے لیے فریقین کا دن اور وقت مقرر کیا گیا۔ عالی شان شامیہ نے گاڑے گئے جغرافیائی انتظامات کے گئے شاہ رچرڈ۔ فیصلہ کیا کہ وہ بغض نفیس معاہدے کی بات چیت میں شامل ہوگا۔ وہ اچانک دھماکے کرے گا اور وہ غمِ عمل میں لائے گا جس کی مدولت اس کی ساری ناکامیاں کامیابیوں میں بدل جائیں گی۔ وہ اپنے حسد و تمام دنیا کو حیران کر دے گا۔ اور اس کے وہ ساتھی جو مایوسی کے عالم میں اسے چھوڑ کر یورپ چلے گئے اس کی تازہ کامیابی: تک کریں گے جو کام تلوار سے نہ ہوا وہ سیاسی تدبیر سے ہوگا۔ وہ پانچ سا کے صنائع شدہ لہو کی بھاری قیمت وصول کرے گا۔ دنیا کو تباہے گا کہ جنگ پاپائے اعظم نے بھیڑ اور ہار جیت کا سہرا اس کے سر پہ۔

تمام انتظامات مکمل ہوئے تو شاہ رچرڈ مشیروں کو لے آیا۔ ان کے چکلتے دیکھتے لباس قابل بہترین عربی النسل گھوڑوں پر سوار تھے۔ لیکن ان کے چہرے پر اندر دگی کی کیفیت تھی شاہ رچرڈ ستا تا ہم وہ بار بار مسکرا رہا تھا۔ سب لوگ شامیلے میں آ گئے۔

مسلمان ٹانگے نہ کیا۔ جنگ بھی دلیسے جو سب کو کھانا پانی ہے۔ بستیوں کو ٹھگ جاتی ہے۔ دارائیناں لاتی ہے۔ ایک دفعہ شروع ہو جائے تو ختم ہونے کا نام نہیں لیتی۔ ملک رک (رچرڈ) نے صلح کا ہاتھ جھاکر انسان دوستی کا ثبوت دلیسے۔ ہم آپ کی قدر کرتے ہیں۔

شاہ رچرڈ نے کہا: میری دلی خواہش ہے کہ اہل صلیب و اہل ہلال دنیا میں امن و امان سے رہیں ان کے تعلقات خوشگوار ہوں؟

مستقل امن کے لیے آپ کی تدبیر کیا ہے۔ ملک رک!

”میں اپنی بہن ملکہ مقلیہ جو نا کو ملک العادل سیف الدین ابوجکر سے بیاہنے کی پیش کش کرتا ہوں؟“

یہ سن کر سب لوگ سناٹے میں آگئے شیرڈل رچرڈ کی جوابت ناقابل بیان تھی اس کی پیش کش غیر معمولی تھی اس نے پاپائے اعظم سے اجازت نہیں لی تھی۔ اپنے ساتھیوں، یورپ کے حکمرانوں سے مشورہ نہیں کیا تھا کیا وہ پورے یورپ کو اپنے خلاف بغاوت کی دعوت دینا چاہتا تھا۔

شاہ رچرڈ نے ایک اور جملہ کہہ کر فریفتہ ثانی کے تن بدن میں آگ لگا دی: ملکہ مقلیہ کی قیمت یروشلم ہوگی؟

مسلمان ٹانگے نہ اسی آن اعلان کیا: اس شرط پر قیامت تک صلح نہیں ہو سکتی۔ ایک عورت لکھا پورے یورپ کی عورتیں پیش کی جائیں تو یروشلم کی قیمت ادا نہ ہوگی۔ ملک رک اصل کی میز پر پھلوں کے طباق و پیش کئے ہیں۔ لیکن یروشلم پیش نہیں کیا جاسکتا۔ جنگ میں مسلمانوں نے ایک عورت کو بھی ہاتھ میں لگایا۔ ایک عورت کی آبروریزی نہیں کی۔ عورت ہماری کمزوری نہیں۔ کیا طرابلس کی نصرانی ملکہ تھاکر تھ نہیں لگتی تھی۔ ہم نے اسے احترام اور حفاظت سے واپس کیا تھا کیا یروشلم کی سابق ملکہ سائیسہ کی اعتبار بر ملک الانا سلطان غازی نے ماؤں کو ان کے بیٹے اور بیویوں کو ان کے شوہر نہیں لوٹائے؟“

عجب نہ تھا کہ صلح کی گفتگو ناکام رہ جاتی لیکن شاہ رچرڈ ہر قیمت پر صلح پر تلا تھا اس نے یوحنا بر صلح کی شرائط کا ہوں گی؟“

”نہایت سادہ ہر ایک کے پاس اپنا اپنا علاقہ رہے گا۔ کوئی کسی کے علاقے میں مداخلت نہ کرے۔ لوگ بے روک ٹوک ایک دوسرے کے علاقے میں آجائیں گے بشرطیکہ شرارت نہ کریں۔ سرحدوں کا جائے گا۔ قیدی رہائے جائیں گے۔“

۲۲ شعبان ۵۸۸ھ (دسمبر ۱۹۶۷ء) کو صلح نامہ ہوا۔ اور دنیا بھر میں مسرت کی لہر دوڑ گئی۔

سائرہ بنت ارقم اور صادق بن حکیم کو فوراً صلح نامے کی خبر ملی۔

حجرے کا دروازہ کھلا اور سائرہ نے لے تیار سے کہا: اب تم آزاد ہو۔ جہاں چاہو جاسکتی ہو:

”کیا مطلب؟“ لے تیار نے حیران ہو کر پوچھا۔

”مسلمانوں اور عیسائیوں میں صلح ہو گئی ہے۔“

”کیا شاہ رچڑنے ملک جو ناک قیت وصول کر لی ہے؟“

”تم اپنی جان کی فکر کرو اور جس قدر جلد بن پڑے یہاں سے چلی جاؤ! یرشلم کی سرزمین میں کوئی

بال بیکانہ کرے گا۔“

لے تیار سوچ میں پڑ گئی۔ اس کی ترجیحی طاقت ہی سلب ہو گئی تھی۔ جب تک مسلمانوں کی

میں رہی۔ اب خود کو بالکل غیر محفوظ محسوس کرنے لگی۔

سائرہ نے کہا: ”ملکہ برن گاریہ بہتیں ضرور قبول کر لے گی۔“

”لیکن ملکہ برن گاریہ کو کون قبول کر لے گا؟“

”وہ گم سم ہو گئی حجرے کا دروازہ کھلا تھا لیکن وہ باہر نہ آ رہی تھی۔“

”ایک دن اور قید میں رہنے دو۔“

”اب ایک لحظے کے لیے بھی بہتیں قید میں نہیں رکھ سکتی۔“

”مہمان کے طور پر بھی نہیں رکھ سکتیں؟“

”تم نے کیا بتایا ہے اپنی زندگی کو آزادی سے نفرت کرنے لگی ہو۔“

مجھے ایک دن سوچنے کو دو! اس وقت میری عقل کام نہیں کر رہی :
 ٹھیک ہے۔ آزاد عورت کی حیثیت سے جب تک چاہو رہو :
 وہ چپ ہو گئی۔ اس نے پورا دن اور پوری رات سوچ میں گزار دی۔ اگلے دن گھوڑے پر سوار ہوئی
 یہ جانے والی شاہراہ پر آگئی۔ سائڑہ اور صادق اس کے دائیں جانب اور شیریں لون اور رحیم بن
 ن جانب ہو گئے۔ دونوں طرف بے رونق پہاڑیاں تھیں۔ کاررواں آ جا رہے تھے۔ بس کی
 میں آنسو تھے۔ دل میں غم کا طوفان تھا۔ ایک جگہ جا کر سب رک گئے۔ سائڑہ نے پوچھا : تے پیار
 کی ؟

وہاں جہاں سے میں ملکہ مقلیہ کے قتل کے احکام حاصل کر سکوں :

الموت ؟

ہاں :

جاؤ، اب تم آزاد ہو :

وہ روتے روتے رخصت ہو گئی اور ان راتوں میں کھو گئی جہاں تقدیر انکھیلیاں کر رہی تھی۔ پھر
 لہتہ نہ چلا۔

وہ الموت کے بونے شیخ ابجیل پر بھروسہ رکھتی تھی جو خنجر کے آخری وار کا فیصلہ کرنے والا تھا اور
 اس کا خنجر اس کی گھات میں بیٹھا تھا۔ (ختم)

خلاصہ خطبات

اناسید ابوالاعلیٰ مودودیؒ کی ممبر آرا کتاب کا خلاصہ مدیر حجاب نے بڑی محنت سے کیا۔ ایک ایک
 عنوانوں سے ایسے اقتباسات لیے جنکی مثال ایسی ہے جیسے کوزے میں دیا بھر دیا۔ مسجد میں ایک صغیر مفت
 ادا کرتا ہے یہ خلاصہ تجربے میں بہت مفید ثابت ہوا۔ قیمت دو روپیہ۔ تاجروں کو زیادہ کمیشن۔ محصول ایک بذمہ خریدار
 (میٹرک کتبہ حجاب راپور۔ یو۔ پی۔)۔

باب سوم

تحریک اسلامی

کے لیے جماعت اسلامی میں کوئی صاحبِ دل بزرگ ہے؟

دریادِ مطلع بارہ بجی یوپی

محترم جناب ہائے صاحبِ اسلام علیکم۔ امید ہے کہ مزاج عالی بخیر ہوگا۔
میں ایک کرم فرما دوست مندرجہ ذیل سوالوں کا جواب شافی و کافی چاہتے ہیں کیونکہ ان تذکروں
سے لوگ بے اعتمادی کے ساتھ ساتھ شک و شبہ میں مبتلا ہوتے رہتے ہیں۔ اس کے صحیح جواب
اور مجمع رہنمائی کے لیے آپ کو تکلیف دے رہا ہوں۔
۱۔ ماضی قریب میں مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی، حاجی اماد اللہ صاحب دکنی، مولانا شاہ ولی اللہ
اور شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا جیسے صاحبِ دل بزرگ گزرے ہیں جن کی ایک نظر کیا اثر نے مظلوم
کتے عاصی پر معاصی کی زندگیاں یک لخت بدل دی اور ان کو معاصی سے دلی نفرت ہو گئی۔
۲۔ زندہ بزرگوں میں کچھ ایسا ہی مولانا محمد احمد صاحب پر تاپ گڑھی کے بارے میں سنا جا رہا ہے۔
۳۔ کیا جماعت اسلامی کی تاریخ میں، جماعت سے منسلک حضرات میں بھی کوئی ایسے ہی صاحبِ
دل بزرگ گزرے ہیں۔ ان کے بارے میں تفصیل سے مطلع فرمائیے۔ مشکور ہوں گا۔
۴۔ جس طرح شیعہ حضرات میں حافظ قرآن نہیں ہوتے اسی طرح جماعت اسلامی میں کوئی
صاحبِ دل بزرگ نہیں پائے جاتے ہیں۔ والسلام
(نیازمند بخیر احمی انصاری)

جواب

بھائی انصاری صاحب! آپ نے اپنے ایک کرم فرما دوست کے تین سوال نقل کر کے میرے پاس بھیجے ہیں۔ اور ارشاد فرمایا ہے کہ میں ان سوالوں کے جواب دوں۔ زیادہ اچھا تو یہ تھا کہ آپ براہ راست یہ سوالات مرکز جماعت اسلامی ہند دہلی کو بھیجتے۔ میری دانست میں جماعت اسلامی ہند کی تاریخ ابھی نہیں لکھی گئی ہے لیکن ہو سکتا ہے کہ میری جماعت کی نظر میں کچھ ایسے صاحب دل بزرگ ہوں جن کی نظر کیا کرنے کچھ عاصی پُر عاصی کی زندگیاں یک سخت بدل دی ہوں۔

انصاری صاحب! میں ستر سال سے جماعت اسلامی ہند سے وابستہ ہوں۔ اس عرصے میں مجھے جماعت اسلامی کو بہت قریب سے دیکھنے کے مواقع ملے۔ اس عرصے میں جتنے آل انڈیا اجتماعات ہوئے ان سب میں شریک رہا۔ اس عرصے میں ارکان کے جتنے اجتماع ہوئے۔ سبھو پال کے اجتماع کے علاوہ ان میں بروقت بیمار ہو گیا تھا۔ سب میں شریک ہوا۔ اس کے بعد جماعت اسلامی کے نمائندہ دل کو بھی قریب سے دیکھنے کا موقع ملا اور ان کی بات یہ ہے کہ جماعت اسلامی کی مجلس شوریٰ کے لیے ممبران مجلس شوریٰ کو منتخب کرنے میں بھی حصہ لیا۔ ممبران مجلس شوریٰ کو جماعت اسلامی کا مکھن کہہ سکتے ہیں۔ لیکن ان میں سے ایک رکن شوریٰ کو بھی ایسا صاحب دل نہیں پایا جو نظر کیا اثر رکھتا ہو۔ یہ بات میں اس لیے عرض کر رہا ہوں کہ اگر انھیں نظر کیا اثر اور صاحب دلی حاصل ہوتی تو یہ سب گلی گلی غلام اتناں کی گالیاں نہ کھاتے پھرتے ہوتے۔ گاؤں گاؤں تبلیغی دورے کر کے اپنی جان کو ہلاک نہ کرتے ہوتے۔ حکومت کی نظر میں معتب نہ ہوتے اور آئے دن جیل کی ہوا نہ کھاتے کوئی کہیں ملتا، ایک نظر ڈال دیتے، اس کی کایا لپٹ جاتی۔ نتیجہ یہ ہوتا کہ آج ہندوستان

ماعت اسلامی ہی جماعت اسلامی نظر آتی۔

انصاری صاحب! آپ کو آپ کے کرم فرمانے نہیں بتایا۔ میں عرض کر دوں۔ صاحب
حضرات لعاب دہن بھی چٹا کر چاٹنے والوں کی نظر میں چودہ طبق روشن کر دیتے ہیں میں
ہی مایوسی کے ساتھ عرض کرتا ہوں کہ جماعت اسلامی کے کسی فرد کے لعاب دہن میں
نایئر نہیں دیکھی۔ جماعت اسلامی کے ارکان کی نظر بے کمیا اثر کا یہ حال ہے کہ جماعت کے
اکتالیس سال سے دعوت و تبلیغ کا کام انجام دیتے چلے آ رہے ہیں۔ ایک ایک شخص
ام اور جماعت کے قریب لانے کے لیے برسوں کو شش کرتے ہیں۔ پھر اللہ جے چاہتا
ہا دیتا ہے اور جے توفیق نہیں ملتی کورے کا کورا ہی رہتا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ آپ میری
منات پڑھ کر یہ سمجھیں کہ مائل خیر آبادی انکساری کر رہا ہے۔ تو بھائی! میں دستور جماعت اسلامی
سے وہ "معیار مطلوب" نقل کر رہا ہوں جو صلا پر درج ہے۔ آپ ملاحظہ فرمائیں۔ جماعت
معیار مطلوب میں نہ صاحب دل ہونے کی شرط ہے اور نہ کسی کی نظر کمیا اثر مطلوب ہے۔

معیار مطلوب دفعہ ۹ ص ۱۳

۱ ہر رکن جماعت کو کوشش کرنی ہوگی کہ وہ :—

۱۔ اسلام اور جاہلیت (غیر اسلام) کے فرق سے باخبر اور حدود اللہ سے واقف ہو جائے۔
۲۔ اللہ تعالیٰ سے اپنے تعلق کو زیادہ سے زیادہ مضبوط کرے اور اس کے لیے فرض عبادات
و فرائض اذکار اور تلاوت قرآن وغیرہ کا بھی اہتمام کرے۔

۳۔ تمام معاملات میں اپنے نقطہ نظر، خیال اور عمل کو ہدایت الہی کے مطابق ڈھالے۔ اپنی
کے مقصد اپنی پسند اور قدر کے معیار اور اپنی وفاداریوں کے محور کو تبدیل کر کے رضائے
لے موافق بنائے اور اپنی خود سری اور نفس پرستی کے بُت کو توڑ کر تابع امر رب ہو جائے۔

۴۔ اُنک تمام ہومات جاہلیت سے اپنی زندگی کو پاک کرے جو احکام شریعت کے خلاف
۵۔ اُن تعصبات اور دیکھیوں سے اپنے قلب کو اور ان مشاغل، بھگڑوں اور بھڑوں
اپنی زندگی کو پاک کرے جن کی بنا نفسانیت یا دنیا پرستی پر ہوں۔ اور جن کی کوئی اہمیت
میں نہ ہو۔

۶۔ قنات و فجار اور خدا سے غافل لوگوں سے مودت و موالات کے روابط
انسانی تعلقات منقطع کرے اور نیک اور خدا ترس لوگوں سے ربط و تعلق قائم کرے۔
۷۔ کسی غیر الہی نظام حکومت کا آکر کارہونے یا اس کے قوانین کے اجرا میں مددگار ہونا
میں اپنے اس ذریعہ معاش سے جلد از جلد علیحدہ ہو جائے۔

۸۔ غیر اسلامی عدالتوں میں اضطراب کے بغیر معاملات کے تصفیہ کے لیے نہ جائے۔
۹۔ اپنے معاملات کو راستی، عدل، خدا ترستی اور بے لاگ حق پرستی پر قائم کرے
۱۰۔ اپنی دودھ و سوپ اور سعی و جہد کو اقامت دین کے نصب العین پر مرکوز کرے
زندگی کی حقیقی ضرورتوں کے سوا ان تمام مصروفیتوں سے دست کش ہو جائے جو
نصب العین کی طرف نہ لے جاتی ہوں۔

دیکھا آپ نے یہ معیار مطلوب اصاف معلوم ہوتا ہے کہ کچھ گناہ گار کٹھے ہوئے
مل جل کر اپنے کو اسلام کے سانچے میں ڈھالنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ اس کوشش
کون کتنا کامیاب ہے۔ یہ بھی کسی کو نہیں معلوم۔ یہ گناہ گار اتنے احمق بھی ہیں کہ اپنی
کا پر دہ گندہ تک نہیں کرتے۔ کبھی کبھی تو ایسا ہوتا کہ جماعت اسلامی کا کوئی راکہ
کی ضرب لگا کر یا جو حق کا نعرہ مار کر عوام کو موعوب تو کر دیتا۔ کو منہ صاحب دلم کر نظر
ایسا تو کبھی ہوا نہیں۔ اُسے یہ ہوا کسی پر کی طرف سے مرید کرنے کی اجازت پائے ہو
دل جماعت میں آئے اور پیری مریدی شہلو بیٹھے۔

انصاری صاحب! آپ کے کرم فرما دوست نے چار پانچ بزرگوں کا نام لیا ہے اہائیں صاحب دل بتایا ہے۔ صاحب دل کے معنی بھی بتائے ہیں۔ کہ ان کی نظر کیمیا اثر نے بہت سے معی پر معاصی کی دنگیاں بدل دیں۔

بے شک! آپ نے تو عامی پر معاصی کا اشارہ انسانوں کی طرف کیا ہے۔ میں نے ان بزرگوں کے ملفوظات پڑھے ہیں۔ صاحب دل حضرات کی نظر کی کیمیا اثری انسانوں پر محدود نہیں۔ انھوں نے جانور دل اور جانور دل میں بھی کس جانور پر، ایک کتے پر نظر ڈال دی۔ تو وہ کتا صاحب دل ہو گیا۔ ملاحظہ ہو۔ حاجی امداد اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے ملفوظات کی کتاب امداد المشتاق صلتہ جسے میرے روحانی پیر حضرت مولانا شرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے ترتیب دیا ہے۔ مولانا تھانوی لکھتے ہیں کہ حاجی صاحب نے:- (۲۲۸) فرمایا۔ حضرت جنید بغدادیؒ بیٹھے تھے۔ ایک کتا سامنے سے گزرا۔ آپ کی نگاہ اس پر پڑ گئی۔ اس قدر صاحب کمال ہو گیا کہ ہنسر کے کتے اس کے پیچھے دوڑے۔ وہ ایک جگہ بیٹھ گیا۔ سب کتوں نے اس کے گرد حلقہ باندھ کر مراقبہ کیا۔ (حاشیہ) تو کہ اس قدر صاحب کمال ہو گیا۔ (اقول) کمال خاص مراد ہے نہ کہ کمال مطلوب۔

یہ ہیں ہمارے بزرگوں کے وہ کمالات جہاں کے بعد آنے والے بزرگوں نے تحریر فرمایا ہیں۔ اگر حضرت مولانا تھانویؒ کے علاوہ کوئی اور مولف ہوتا تو شاید میں کہہ دیتا کہ یہ خود اس کی تصنیف ہے لیکن جب مولف مولانا تھانوی صدیقہ بزرگ ہو تو کیا کہا جائے۔ بات کر دیا بریلویوں کو بھی۔

صاحب دل بزرگوں کی سیرت کا مطالعہ کیجئے تو طاسم ہو بشر باکی داستانوں سے زیادہ حیرت انگیز نیاں نظر آئیں گی۔ کشف المحجوب میں لکھا ہے ادرادی ہیں حضرت علی ہجویریؒ اور فقہ ہے حضرت رابعہ بصریؒ کی صاحب دلی کا۔ اس فقہ میں حضرت رابعہ بصریؒ کو

جس فضیلت سے نوازا گیا ہے وہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرامؓ کو بھی حاصل رہا
قصہ سنئے :-

حضرت ابراہیم ادھمؒ ہر قدم پر دو گانہ نفل پڑھتے ہوئے چودہ برس میں بلخ
مکہ پہنچے تو خانہ کعبہ کو اصل جگہ پر نہ پایا۔ ہاتھ غیبی نے آواز دی۔ "ابراہیم پھرو۔ اور میرا
خانہ کعبہ ایک ضعیفہ کی زیارت کو گیا ہے۔"

ابراہیم ادھمؒ اس ضعیفہ کی تلاش میں نکلے۔ ایک جنگل میں حضرت رابعہ بصریؒ کو
دیکھا کہ بیٹھی ہیں اور خانہ کعبہ ان کے گرد طواف کر رہا ہے۔

اللہ اکبر کیسے کیسے صاحب دل لوگ ہوئے ہیں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم حدیبیہ
میں تشریف فرما ہیں۔ اس کوشش میں ہیں کہ کفار مکہ صرف خانہ کعبہ کا طواف کر لینے دیں
انہوں نے مان کر دیا حضور صلی اللہ علیہ وسلم اپنے تمام صحابہ کے ساتھ ناکام واپس آئے
خانہ کعبہ کو یہ تو فتنہ نہ ہوئی کہ اپنی جگہ سے حل کر حدیبیہ آجاتا۔ اور حضورؐ اس کا طواف کر
مگر مجھے یہ ممکن بھی کیسے ہو سکتا تھا۔ حضورؐ کو نہ حضرت رابعہ بصریؒ کی سی صاحب دل فیض
سمتی نہ نظر کیا اثر۔ (استغفر اللہ)

انصاری صاحب! جماعت اسلامی ایک تحریکی جماعت ہے جو گھر سے بازار تک اور بازار
سے میدان کا زار تک اسلام ہی اسلام دکھینا چاہتی ہے۔ جماعت اسلامی کے پاس نہ کوئی
ایسا منتر ہے نہ جادو۔ کہ پھونک مار کر اسلامی حکومت قائم کر دے۔ اُسے تو اپنی اصلاح
لے کر ماحول کی اصلاح۔ اپنی بستی کی اصلاح۔ تعلیم گاہوں کی اصلاح اور صاحبان اقتدار
کی اصلاح تک جو جو مرحلے پیش آتے ہیں۔ سب سمجھنا پڑیں گے۔ جو شخص بھی اس کام
کے لیے اٹھا ہے اسے یہ تمام مرحلے پیش آئے ہیں۔ نبیوں کو تو ہجرت تک کرنا پڑی ہے
جنگیں لڑنی پڑی ہیں۔ بڑی خوشی ہوئی کہ اللہ تعالیٰ کوئی چھوٹتر حضورؐ کو تباہ دیتا۔ آپؐ

رہتے اور ساری دنیا کے لوگ صاحبِ دل ہو جاتے۔ کاجے کو اوجھل، ابولہب اور دوسرے
عالموں کے مظالم برداشت کرنا پڑتے۔
مگر یہ اللہ کی سنت نہیں ہے۔ یہ سنت ان پیروں کی ہے جو تصوف کی بددلت گمراہی
دکھاتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ تحریکِ اسلامی کے خادموں کو ایسی صاحبِ دلی سے محفوظ رکھے جس کا دل
ٹوا ہی دے ان گناہگاروں کے ساتھ ہو کر غلبہٴ اسلام کی کوشش میں لگ پائے اور جس
کا جی چاہے وہ صاحبِ دل بزرگوں کی تلاش کرتا پھرے۔ مگر واضح رہے ایسے صاحبِ
دل حضرات اپنی خانقاہ کو تو صاحبِ دلی اور نظر کی نیکیا انٹری سے روشن کر لیں گے لیکن
انہیں کبھی یہ توفیق نصیب نہ ہوگی کہ اسلام کو غالب کر سکیں۔ کیا خوب کہا ہے جس نے
کہا ہے۔

کبیر اکھڑا بار ماں لیے لکورا ہاتھ۔ جو گھر جاے اپنا چلے ہمارے ساتھ
جو اپنے گھر کو پھونک دے خود اپنے ہاتھ سے۔ وہ میرے ساتھ آئے فحمت کی راہ۔

یہ بہترین کتابیں

• خطبات • رسالہ دینیات • سلامتی کا راستہ • بناؤ بگاڑ • شہادت حق • فرائضِ اقامتِ دین
• اسلام اور جاہلیت • دعوتِ دین • اہم ہدایتیں • دستور • خلاصہ خطباتِ مودودیؒ
• اسلامی نظام میں عورت کا مقام • اسلامی سماج میں عورت کا استھان • اسٹیس آف دُومین
ان اسلامک سوسائٹی • قرآن میں عورت کی حیثیت۔

(میجر مکتبہ حجاب رامپور یو پی ۲۲۴۹۰۱)

مفوضات

بزرگوں کے ان فقرہوں اور جملوں کو کہتے ہیں جو انھوں نے اپنے مریدوں کے سامنے کہے اور مریدوں نے انھیں لکھ لیا۔ اسکے بعد جمع کر کے کتاب بنالی۔ جیسے ملفوظات معین الدین چشتیؒ ملفوظات علی ہجویریؒ ملفوظات حاجی امدا داتھہؒ یعنی امداد المشتاق وغیرہ۔

منسوبات

میں نے ملفوظات میں تلاش کیا کہ کوئی مختصر سا نمونہ مل جائے اسے یہاں نقل کر دیا ہے۔
بایزید بسطامیؒ کے بارے میں ص ۲۴۳ کلام المرغوب ترجمہ کشف المحجوب مصنف علی ہجویریؒ مرقاۃ المفاتیح بخش سے چند سطر بطور نمونہ نقل کر رہا ہوں۔ علی ہجویریؒ لکھتے ہیں کہ:
حضرت (یعنی حضرت بایزید بسطامیؒ) فرماتے تھے: سُبْحَانِي مَا أَعْظَمَ شَرَّافِي. (میں پاک فائز ہوں۔ میری شان کی بلندی کا کیا کہنا!)

علی ہجویریؒ یہ لکھ کر فرماتے ہیں کہ (حضرت بایزید بسطامیؒ کا) یہ کہنا ان کی گفتار کا نشانہ ہے اور حقیقت یہ کہنے والا حق سبحانہ ہی بندے کے پردے میں ہے۔
پتہ نہیں کہ علی ہجویریؒ نے واقعی یہ لکھا یا کسی اور شخص نے یہ سب تصنیف کر کے علی ہجویریؒ کی طرف منسوب کر دیا۔

بہر حال ہمارا دل قبول نہیں کرتا کہ بایزید بسطامیؒ نے یہ فرمایا ہو اور علی ہجویریؒ نے یہ ملفوظات محفوظ کئے ہوں لیکن بڑے افسوس کے ساتھ عرض کرتا ہوں کہ حلولِ اوتار کے فلسفہ کو مونیوں نے درست اور صحیح ہی نہیں بلکہ توحید کا راز بتایا ہے۔ اس کے بعد اگر اس کے اشعار کوئی گروہ وجد کرے تو تعجب کی کیا بات ہے۔

• وہی جو مستوی عرش تھا خدا ہو کر۔ اتر پڑا ہے زمین میں مصطفیٰ ہو کر

• انا، اللہ مساں نے خد میں نام۔ رکھ لیا، خواہ معین الدین (استغفر اللہ)

اسلامی تحریکی ادب

مؤاخرہ سجاد - ایم اے - ڈی۔ لٹ
شعبہ اُردو، راجی کالج
راچی یونیورسٹی

برادرِ مکرم اہل خیر اباؤی صاحب! اکلامِ طہیک درعتہ اللہ وبرکاتہ،

المؤلفندہ بخیرہ کز خواہانِ خیریت ہوں۔۔۔۔۔ یہ خط یا ایک علمی و تحقیقی ضرورت سے لکھ رہا
اس وقت اُردو کی تحقیقی دنیا میں جو دھڑے بندی علمی استحصال اور دہریت کا غلبہ ہے آپ اس سے کماحقہ واقف
ہے۔ اس نقارخانے میں میں اپنی نرالی آواز بلند کرنا چاہتا ہوں اور موجودہ فیشن کے برخلاف ایک ریسرچ اسکالر سے اُردو
اسلامی تحریکی ادب کے موضوع پر کام کروا رہا ہوں میرا خیال یہ ہے کہ اس طرح کے چند موضوعات پر دینی تحقیقی کام
خیر اسلام پسند ادیبوں اور شاعروں کی طرف کوئی متوجہ نہ ہوگا۔

میں چونکہ آپ کے علمی و ادبی کارناموں کا اسلامی ادب میں ایک بیش بہا اضافہ سمجھتا ہوں اس لئے چاہتا ہوں کہ ایک
خیر کار شاعر اور ادیب کی حیثیت سے اس موضوع پر آپ سے تبادلہ خیال کروں۔

یہ فرمایے کہ موضوع کیسا ہے۔ آپ چونکہ ایک زمانے میں مومنین کا فرانس کی تحریک سے متاثر تھے۔ اور میں نے مومنین
میں آپ کی بہت سی شعری تخلیقات دیکھی ہیں۔ نیز اُدھر عرصہ سے جماعت اسلامی جیسی ہم گیر تحریک کے اہم ترین اہل قلم اور اس سے
رواس کے فنکار میں بہت آپ اس امر پر روشنی ڈالنے کی تحریکی اور غیر تحریکی ادب میں آپ کچھ فرق محسوس کرتے ہیں یا نہیں۔ اگر ہاں تو آپ کے
میر و دونوں میں وہ بنیادی فرق کیا ہو سکتا ہے۔ اس موضوع پر آپ کسی اور پہلو سے روشنی ڈالنا چاہتے ہوں تو مختلف ہے جا
برادرِ مکرم الفرمی کا بہانہ نہیں بنائیں گے غنائت ہوگی خدا کرے آپ سے اہل خیال غیر و عافیت ہوں۔ جواب کا منتظر۔

والسلام۔ خیر اندیس :- احمد سجاد - راجی

تحریر کی اور غیر تحریر کی ادب

جو ادب انسان کے ذہن کو کسی ہم گیر نظریہ حیات کی طرف موڑنے والا ہو اور اس میں اس نظریے کا پیغام وہ تحریر کی ادب کہا جائے گا۔ اس کے برخلاف جس میں پیغام نہ ہو اور وہ پیغام انسان کے زمانہ کی غیر نظریہ حیات کی طرف نہ موڑے وہ تحریر کی ادب نہیں کہا جائے گا۔ میں نیچے کچھ بہترین اشعار پیش کرتا ہوں ان کے ذریعہ تحریر کی اور غیر تحریر کی ادب کا فرق صاف ظاہر ہو جائے گا۔ میں کئی رنگ کے اشعار درج کروں گا اور ہر رنگ اپنی جگہ اپنی آپ مثال ہو گا۔ مثلاً نہایت معروف شعر ہے :

انگڑائی بھی وہ لینے نہ پائے اُٹھ کے ہاتھ
دیکھا جو مجھ کو چھوڑ دئے مسکرا کے ہاتھ

یہ شعر رامپور کے مشہور شاعر نظام رامپوری کہے۔ محاکاتی اشعار میں اس سے بہتر شعر میں نے نہیں پایا۔ انشاء کے ذریعہ شاعر نے جو تصویر پیش کی ہے۔ میرا خیال ہے کہ ایک معصوم کا غم پر ادھ ایک بت تراش پر یہ تصویر اس رنگ کی تصویر یا بت بنانے سے عاجز رہے گا پھر یہ کہ شاعر انہذا پوری فنکاری کے ساتھ اس شعر میں سمودیا گیا ہے۔ لیکن اس میں کوئی پیغام نہیں برا انسان کے ذہن کو کسی نظریے کی طرف نہیں موڑتا۔ ایسے نظریہ کی طرف جو تعمیری اور ہم گیر ہو۔ لہذا یہ شعر تحریر کی ادب میں جگہ نہ پاسکے گا۔ اگلے پل کو جب ہم اسلامی تحریر کی ادب کی تعریف کریں گے اس وقت یہ بھی واضح ہو جائے گا کہ اسلامی تحریر کی ادب اتنے گہرے مطالعہ کی اجازت نہیں دے سکتا۔ اس شاعرانہ فنکاری سے بھرپور شعر کے بعد ایک نفسیاتی شعر ملاحظہ ہو۔ مرزا قاسم لکھنوی فرماتے ہیں :

شفق ہوا جاتلے سینہ بس اُٹھا لو اپنا ہاتھ
اب اگر تسکین دو گے تم تو مر جائیں گے

یہ شعر نفسیاتی گہرے مطالعہ کا، مینہ دار اور غزل گوئی کا شاہ کار ہے۔ اس سے پہلے تک شعرا نے لکھ

کہا ہے کہ اسے دست میرا دل بہت پہنچا ہے اگر تم تسکین کے دو لفظ کہہ دو۔ میرا دل ہو کر میرے سینہ پر ہاتھ رکھ
و تو میرے دل کو سکون حاصل ہو جائے گا لیکن مرزا صاحب نے سب سے الگ ہو کر یہ کہا ہے کہ تم مجھے تسکین
دیتے ہو اس سے میری بے چینی میں اضافہ ہو گیا ہے۔

میں ایک معمولی مثال سے ایک نفسیاتی اثر کی طرف توجہ دلاتا ہوں۔ ایک ننھا بچہ ماں بہن بھائی سے
پہچان لگتا ہے یا ضد کرتا ہے۔ ڈانٹ دیا جاتا ہے وہ بالوں اور آبدیدہ ہو جاتا ہے ایسے موقع پر ایک کناسے
پر اسے لگ کر کھڑا ہو جاتا ہے۔ آنکھوں پر ہاتھ رکھ لیتا ہے۔ اتنے میں باہر سے باپ آتا ہے۔ ننھے کو
لیکن جذبات سے متاثر ہوتا ہے شفقت پدیری ہمدردی کا روپ دھار کر لیتی ہے وہ اس کی طرف بڑھتا
ہے۔ اٹھا کر بھاتی سے لگا لیتا ہے اس وقت دیکھنے میں آتا ہے کہ بچہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگتا ہے۔
اس موقع کے بعد شعر پھر پڑھئے۔ آپ شعر کی داد دئے بغیر نہ رو سکیں گے۔ آپ دیکھیں کہ شعر عذرا
اثر ہے۔ پھر الفاظ کی سنگ اتنی عمدہ ہے۔ اور آہنگ ایسا الا جواب ہے کہ بایں و شاید مگر انوس کہ ہم اس شعر
کو ترک کی ادب میں شامل نہیں کر سکتے کیونکہ اس میں کوئی ہم گیر نظریہ حیات نہیں۔

اس کے بعد ایک نہایت پاکیزہ شعر پیش کرتا ہوں۔ اس شعر میں آپ ایک ایسی تہنیت پائیں گے جس
سے شاعر کی فکر و جستجو کا قائل ہونا پڑے گا۔ شعر خالص عاشقانہ ہے لیکن ایسا صاف اور مستحکم کہ آپ ماں بہن
بہن کو اس کا مطلب سمجھا سکتے ہیں۔ ملاحظہ فرمائیں

مگل مرتھے ہیں تھے چاک گریبانوں کے

شکل مشقوں کی انداز میں دیوانوں کے

(ریاض خیر آبادی)

کھلے ہوئے پھول کی خوبصورتی، اس کی نرم و نازک پتھریلوں کا الگ الگ ہو جانا۔ شاعر نے اس کی
چاک گریبان کی کہا چونکہ چاک گریبان دیوانوں کا شعار ہے اس لئے عشق کے دیوانوں کو ان سے تشبیہ دی
اور انہی دیوانوں کو پھول کی طرح حسین و جمیل ثابت کر دیا۔ سبحان اللہ !

بحرستہ سبحان اللہ قلم سے نکلا تو یاد آیا کہ گو رکھپور کے مشہور نقاد اور دس مولوی سبحان اللہ صاحب نے جب یہ شعر سنا تو ایک ہزار روپے انعام دیا اور فرمایا کہ ریاض نے صرف یہ شعر تحریر کیا ہوتا تو میں اسے شاعر مان لیتا۔

لیکن افسوس کہ ہم اس بیش قیمت شعر کو بھی تحریر کی نہیں کہہ سکتے۔ کیونکہ یہ بھی اپنے اندر کوئی پہچان نہیں رکھتا۔ اس کے بعد میں علامہ سیاب اکبر آبادی مرحوم کا ایک استادانہ نہایت نازک شعر سامنے لاتا ہوں فرماتے ہیں۔

محبت میں اک ایسا وقت ہی آتا ہے انسان پر

کہ تاروں کی چمک سے چوٹ پڑتی ہے دگر جاں پر

شعر میں کیا بھر دیا ہے۔ ایک منظر لطافت سے پوچھئے۔ منظر رات میں جاگ رہا ہے۔ انتظار میں تاروں پر نفل ہے۔ محبت ہے کہ دوست سے ملنے کے لئے بیتاب لیکن وہ نہیں آتا۔ اب اس غریب کے نازک دل کی حالت پر غور فرمائیے۔ یہی تاروں کی لطیف چمک چوٹ بن کر اس کے محبت بھرے دل پر گئی ہے۔ اللہ اکبر! کبھی کسی کھوج سے شعر کہتا ہے۔ داد دینی پڑتی ہے لیکن یہ تعریف بھی شعر کو تحریر کی ادب میں شامل نہیں کر سکتی۔

بس یہ چار شعر بہت ہو گئے۔ اندیشہ ہے کہ مضمون طویل ہو جائے۔ ایسے اشعار اردو ادب میں دس بیس ہی نہیں، ہزاروں ہیں جن کو پڑھ کر لوگ جھومنے ہیں لیکن تحریر کی ادب میں ان کا کوئی مقام نہیں۔ ان کے برخلاف مندرجہ ذیل اشعار:

آجھ کو بتاؤں میں تقدیر اُم کیا ہے

شمسِ روشن اول طاقس و در باب آخر



آگ ہے، اولاد ابراہیم ہے، فرد ہے

پھر کسی کو پھر کسی کا امتحان مفعود ہے

اُوہ، یہ مقتلِ زیاں اندیشیں کیا جلاک ہے
اور تاثر آدمی کا کس قدر بیباک ہے

اجل ہے لاکھوں ستاروں کی اک ولادت ہر

علم، عدم ہے کہ آئینہ دابرِ ہستی ہے

مکن ہے اس آخری شعر کا مطلب اُن سمجھ لیا جائے۔ اس لئے نہایت مختصر تشریح کر دینا چاہتا ہوں۔
اگر اقبالؒ نے اس میں یہ نہیں کہا ہے کہ ولادت ہر یعنی سورج کے نکلنے سے لاکھوں ستارے مر گئے۔
مانند پڑ گئے، بلکہ یہ کہا ہے کہ جب لاکھوں ستاروں نے اپنی جان کی قربانی پیش کی تو ایک سورج پیدا ہوا۔
اس لئے عدم، عدم نہیں، موت، موت نہیں ہے بلکہ اس کے پیچھے ایک بڑی زندگی ہے جو لاکھوں قربانیاں چاہتی
ہے تب ہی نمودار ہوتی ہے۔

اسے کہتے ہیں تعمیری پیغام، اسے کہتے ہیں پیغامِ حیات، یہ پیغام انسان کو قربانی کے لئے اُجماد رہے ہو
خوف دل سے اُتار رہا ہے اسی طرح کے وہ شعر بھی ہیں جو اس سے پہلے لکھے گئے ان اشعار کے فطریہ اقبال
کی شعر میں انسانی جدوجہد اور اس کے پیش کی پوری تاریخ پیش کرتا ہے اور کسی شعر میں بیدِ صحر کلام کرنے
کی ترغیب دیتا ہے انھیں ہم تحریر کی ادب میں نعرے کے ساتھ شامل کرتے ہیں اور دو شاعری ایسے موتوں سے
لالاں ہے۔

اسلامی اور غیر اسلامی تحریکی ادب

تحریکی اور غیر تحریکی ادب کا فرق سمجھ لینے کے بعد اسلامی اور غیر اسلامی تحریکی ادبِ آسانی کے ساتھ سمجھ
میں آجائے گا۔ جس طرح تحریکی ادب وہ ہے جس میں کوئی پیغام ہو اور وہ انسان کے رجحانات کو کسی جہہ گیر
نظریہ حیات کی طرف موڑنے والا ہو اسی طرح اسلامی تحریکی ادب وہ ہے جس میں کوئی اسلامی پیغام ہو اور وہ

انسان کے رجحانات کو اسلامی نقطہ نظر سے کی طرف موڑنے والا ہو مثال کے طور پر استاد ذوق کا یہ شعر :

اب تو گھبرا کے یہ کہتے ہیں کہ مر جائیں گے
مر کے بھی چین نہ پایا تو کدھر جائیں گے

کتنے آسان لفظوں میں شاعر نے عجیبی بات کہہ دی۔ لوگ گھبرا کر مرنے کی تمنا کرتے ہیں ان کا خیال ہے کہ زندگی بس یہی زندگی ہے۔ اس کے بعد مٹی میں مل جانا ہے ادب بس لیکن شاعر کہتا ہے بجائی ! اگر مرنے کے بعد بھی اپنی مداخلت سے چین نہ ملا تو کیا ہوگا۔ آخرت کے حساب کتاب کا ڈر اور جہنم کا خوف جو اسلامی عقیدہ میں ہے ایک عقیدہ ہے جس کے بغیر انسان میں انسانیت نہیں آسکتی۔ اسی کی طرف شاعر نے توجہ دلائی ہے اور کہا ہے کہ اس زندگی کو سنوار لو تو موت کے بعد ابی زندگی میں چین ہی چین پاؤ گے۔

ذوق کے معاصر ادیب ہمارے موجودہ ویش کے ماننے ہوئے ملکی شاعر چچا غالب یہ شعر پڑھ کر رخصت تھے ادھر مایا کرتے تھے ذوق یہ شعر مجھے ویدے اور میرا پورا دیوان لے لے۔ یہ اور ایسے ہی اشعار اسلامی تحریکی ادب کی جان ہیں اہم بڑے فخر کے ساتھ ایسے اشعار اسلامی تحریکی ادب میں شامل کر سکتے ہیں۔ نیچے اردو کے سلطان الشعراء میر کا شعر ملاحظہ فرمائیے :

سب پر جس بارے گرائی کی

اس کو یہ ناتواں اُٹھا لایا ،

اس شعر کا شاہن زول یہ ہے کہ میر تقی میر نے فارسی میں ایک شعر پڑھا۔ فارسی کا شعر ہے :

آسمان بار امانت نہ توانست کشید

قرعہ سال بنام من دیوانہ زوند

یہ شعر دل میں گھر کر گیا۔ اس شعر میں یہ ہے کہ جب ازل میں اللہ تعالیٰ نے ساری کائنات سے خلافت کا بار اُٹھانے کے لئے فرمایا تو سب نے کانوں پر ہاتھ رکھا لیکن اس ضعیف الجشتہ، نحیف الاعضاء انسان کے تعویظ دیگیا۔ (قرآن اس تعویظ دینے کے برعکس کہتا ہے)۔

تحریکی ادب

ڈاکٹر احمد مجاہد ایم۔ اے۔ ڈی۔ لٹ

شعبہ اردو۔ رانچی کالج

رانچی یونیورسٹی

برادرِ مکرم و محترم! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ،

عنایت نامہ مورخہ ۲۲ اگست مجھے پڑھیں گا۔ انتہائی معروضیتوں کے باوجود مفصل جواب کا شکریہ آپ کی طرف
شاقد امدادس قدر معروضیات کا مجھے اندازہ نہیں تھا۔ یہ اردو زبان و ادب کی بد قسمتی ہے کہ آپ جیسے پروفیشنل
کرنے والوں کو بال بچوں سمیت اس طرح پا پڑ بیٹھنے پڑتے ہیں۔ یہاں آپ کی محنت کا صلہ کیا ملے گا۔ آپ جس نیت سے
کمر بستہ ہیں انشاء اللہ وہاں آپ کی توقع سے زیادہ ملے گا۔

میں اس کے لئے سعادت خواہ ہوں کہ علی وادبی گفتگو کرنے کرتے آپ کے گھریلو معاملات میں دخل نہ
کرنے لگ گیا۔ میرے لئے اس کا کچھ جواز بھی ہے۔ ممکن ہے آپ بھی تسلیم کریں۔ اولاً آپ کے خطوط میں اپنا اپنی
فضا۔ دوسرے اس ڈیزے فنٹ کی مریض بچی کی مسکراہٹ جواب ماسٹراٹھ فنٹ کی صحت مند لڑکی بن گئی
تیسرے مجاہد اور آپ کی بیسیوں کتاب اور کتا بچوں کے ذریعہ میرے گھر کے چھوٹے سے لے کر بڑے تک
سے آپ کی دوستی۔ ان تینوں اسباب نے آپ کی شخصیت کو میرے گھر کا ایک بہترین فرد بنا دیا ہے میں تو آپ کا
اپنا محسن بھی مانتا ہوں اس لئے کہ آپ کی کتاب میں میری تربیتی کوتاہیوں کی تلافی کر دی جی۔ بی۔ بی۔ جی۔ طارق صاحب
۱۹ سال) پڑھتا تو انگریزی اور ہندی میڈیم ہے۔ مگر الحمد للہ میں نے اردو اور اسلامیات سے غفلت نہیں
برتی ہے۔ وہ خصوصیت کے ساتھ آپ کی کہانیوں کا رسیا ہے۔ خدا جانے ہیرے کا جگر ٹھیک سے کمر
بھی سکایا نہیں۔ مگر پوری ورنی گردانی کر گیا۔ اب اس کتاب کو میری چھوٹی بہن اور والدہ محترمہ کے ہاں
والد بزرگوار بڑے ذوق و شوق سے پڑھ رہے ہیں۔ پہلا ابن بطوطہ طارق نے خوب مزے لے لئے

پانچ بین مشکل الفاظ اور عادات کے معنی مطلب بھی پوچھنا جاتا ہے۔ یہ تو یہ ہے کہ انہی بچوں نے اس طرف مجھے دوبارہ آپ کی طرف مائل کیا۔ حدیث حقیقت یہ ہے کہ گونا گوں معنی وادبی اندازوں میں اس قدر مصروفیت بڑھ گئی ہے کہ عرصے سے آپ کی کتابیں پڑھنے کا موقع نہیں ملتا۔ میرے ریسرچ اسکالرشپ نے نظم و نثر میں آپ کی چھوٹی بڑی کتابوں کی جو فہرست دکھائی اس میں ۱۴۳ کی تعداد دیکھ کر میں خود چکر میں پڑ گیا کہ اب بغیر اس محقق کی مدد کے اس کا جائزہ بھی میرے لئے آسان نہیں۔

اچھا اب آئیے کچھ "اسلامی تحریکی" ادب کے موضوع پر۔ اس موضوع پر ایک سوانح نامہ مختلف ادیبوں اور شاعروں کے پاس بھیجا جا رہا ہے تاکہ تحقیق کے جدید تقاضے پورے کئے جاسکیں۔ آپ نے اپنی مفصل رائے بھیج کر بڑا کرم کیا ہے۔ "اسلامی و غیر اسلامی اور تحریکی و غیر تحریکی ادب" کے سلسلے میں میں آپ کے خیال سے متفق ہوں مگر تحریکی ادب کے ضمن میں یہاں ایک سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا نظم و نثر میں محض "تحریکی خیال" اس کے "تحریکی ادب" ہونے کے لئے کافی ہے یا کسی ادیب و شاعر کے لئے اس کا علاقائی تحریک (MOVEMENT) سے وابستہ یا متاثر ہونا بھی ضروری ہے یا جہاں تک "تحریک" بمعنی حرکت و عمل کے ہیں۔ اس نقطہ نظر سے اکبر و اقبال وغیرہ کا تشہد ہی کچھ نہ کچھ مطالعہ ہوا ہے مگر تحریک بمعنی "انقلابی اقدام" یا (MOVEMENT) کے جیسے وہابی خلافت، جنگ آزادی اور جماعت اسلامی وغیرہ کی تحریکات نے جو ادب پیدا کیا ہے اس کا عقائد جائزہ نہیں کے برابر ہوا ہے۔ "اسلامی تحریکی ادب" سے میری مراد اسی قسم کے ادب سے ہے۔ اس سے ایک فائدہ یہ بھی ہوگا کہ پورے ادب کا جائزہ لینے کے بجائے بعض تحریکات کے ادب کا قدرے تفصیلی مطالعہ کیا جاسکے گا۔

آپ نے جتنے اُدب و شعرا کا نام درج کیا ہے ان میں محمد حسین آزاد، شمس، رسوا، سلیمان ندوی، حسینی نظامی، عبد الماجد دیابادی، راشد انجیری وغیرہ کے یہاں اسلامیت" سے تو انکار نہیں مگر "تحریک" اللہ وہ بھی کسی ایسی تحریک کی تحریکیت جس کا اسلام کے کسی پہلو سے تعلق ہو۔ میرا خیال یہ ہے کہ اس کو ثابت کرنے کے لئے

مطلوبہ اب تقریباً دو سو ہو گئی۔

بہت سے دور از کار دلائل سے کلم لینا پڑے گا۔ ہاں انی فنکاروں میں ہرگز کسی کا کسی بھی اسلامی اور مسلمانی تحریک سے کوئی تعلق رہا ہو تو اس کی ضرورت نشانی کی جائے۔ اُمید ہے کہ موضوع کے اس پہلو پر بھی آپ کچھ روشنی ڈالیں گے۔

مشہور اسلام جناب سید ابوالاعلیٰ مودودی مرحوم کے ادب کے بارے میں آپ کے خیالات کی منہ بول تائید کرتا ہوں۔ اب تو ان کی ادبی صلاحیتوں کا بھی اعتراف کیا جانے لگا ہے وہ تو اس موضوع کے گویا جنرل ہیں۔ ان کا خارج ہونا بعد از قیاس ہے۔

ہمیں سب سے زیادہ اچھی پاکستانی ادباء و شعراء کی تصانیف اور مجموعہ ہائے کلام کی فہرست اور ہم ان کی دستیابی کا مسئلہ درمصر معلوم ہو رہا ہے پھر بھی اگر فہرست ملتی جائے تب بھی میں بھجوں گا کہ کچھ آئے ہر قدر ہے۔ کتنا بھی کسی کی نہ کسی طرح دیکھنے کو مل ہی جائیں گی۔ آپ ازراہ گرم حسب وعدہ ایسے فنکاروں کی تصانیف کے نام ہے وقتاً فوقتاً ضرور آگاہ فرماتے رہیں۔

اچھا خدا حافظ کہنے سے پہلے اس سکرانے والی کپی کی والدہ محترمہ اور بھائی بہنوں کو میرا سلام علیکم عرض کیجئے گا۔ والسلام خیر اندیش احمد سجاد

جواب

عزیز گرامی۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ،

گرامی نامہ موضوع ۲۲ ستمبر مجھے ۵ ستمبر کو مل گیا تھا۔ چونکہ تحریکی ادب کے سلسلے میں میری اور آپ کی رائے میں قدرے اختلاف ہے۔ اس لئے میں نے مناسب سمجھا کہ عزیز مولانا ابوالجہاد زائد صاحب سے مشورہ کر کے آپ کو جواب دوں۔ تاہم صاحب کا مشورہ میں اس لئے ورنہ فی سمجھتا ہوں کہ وہ عرصے سے تحریکی ادب کا مطالعہ کر رہے ہیں اور اس کے متعلق ان کا سوچا سمجھا ایک فیصلہ ہے۔ میں یہ جو کئی دہائی کے بعد جواب دے رہا ہوں اس کی وجہ یہ ہے کہ ان دنوں میں آپ کا مطالعہ میں رہا۔ آج ان سے واپس ملتا تو جواب دے رہا ہوں۔

نیرے خیال میں کسی ادیب و شاعر کا کسی تحریک (MOVEMENT) سے متاثر ہونا تو ضروری ہے لیکن اس سے وابستہ ہونا ممکن ہونا ضروری نہیں ہے کیوں ؟

اس نے کہ ہر شاعر کے لئے یہ بات اچھی ہے کہ مختلف تحریکوں میں بہت سے ایسے ادیبوں اور شاعروں
کیا ہے جو محض ادیب و شاعر ہی نہیں بلکہ اپنی جگہ فعال بھی تھے لیکن وہ ان تحریکوں سے وابستہ نہیں رہے
ادب کا محرک ہوتا ہے۔ وابستگی سے اور کام تو ہوتا ہے لیکن ادب پیدا نہیں ہوتا۔

میں آج کی ایک مثال دوں۔ گوثر فاروقی جماعت اسلامی سے بے حد متاثر ہیں۔ فعال بھی ہیں۔ اپنے بال
نہایت اسی سرپرستی پر عمل کر رہے ہیں ان کے کلام کا ایک حصہ تحریک یعنی "حرکت عمل" سے بڑھ کر تحریک
نظامی اقدام پر مشتمل ہے لیکن وہ جماعت اسلامی سے علاوہ وابستہ نہیں۔ وابستگی والی شرط تسلیم کر لی جائے
فاروقی کو اسلامی شاعر تسلیم کر لیا جائے گا۔ لیکن اسلامی تحریکی شاعر نہیں مانا جائے گا۔

اسی جگہ ایک لطیفہ عرض ہے۔ علامہ اقبالؒ کے یہاں تحریکی ادب یعنی حرکت عمل بھی پایا جاتا ہے اور یعنی
اقدام بھی لیکن میں آپ سے عرض کروں آج وہ زندہ ہوتے اور جماعت اسلامی کا رکن ہونے کے لئے دعوت
رمضی اس بنا پر ردہ رکن نہ بنائے جاتے کہ ان محترم دارمعی نہیں رکھتے تھے۔

ایسی صورت میں آج کے گوثر فاروقی یا کل کے علامہ اقبالؒ دونوں کو اسلامی تحریکی شاعروں کی فہرست
رج کر دینا پڑے گا۔ اسی طرح تو نہ جانے کتنے شاعروں اور ادیبوں کی نظم و شعر تخلیقات پختہ نسخ
بنا پڑے گا۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ تحریکی ادیب و شاعر کی یہ محدود تعریف اسلامی تحریکی ادب کے بہت سے
ن کے تاثر ہی کو ختم کر دے۔

پھر یہ جس تحریک یعنی انقلابی اقدام کے ادیبوں اور شاعروں کی بے کسی پر آپ کو ترس آیا ہے وہ تحریک بھی
حرکت عمل تک ہی پہنچی ہے یعنی اس تحریک نے جو لڑ پھر پیش کیا ہے اس سے ذہنوں میں تبدیلی آئی ہے
کے ممبر عناصر حرام و حلال سے پرہیز کرنے لگے ہیں۔ انھوں نے طاغوت سے انکار تو کیا ہے لیکن ہنوز اس
معاذکر نہیں لی۔ جماعت اسلامی کی موجودہ پالیسی میں ابھی اس طرح کے کمزور یا انقلابی اقدام کا اشارہ ہی نہیں
ہے۔ اس کے معنی اس کے سوا اور کیا ہوں گے کہ اسلامی تحریکی ادیب ایسے ادیبوں اور شاعروں سے محروم ہے
عام عثمانی ایدیت پرستی کی دیوبند و عیدار ہیں کہ وہ جماعت کے باہر رہ کر مخالفین جماعت سے مدافعت جنگ

لڑ سہے ہیں بہت سے لوگ ان کے اس دعویٰ کو تسلیم بھی کرتے ہیں ظاہر ہے کہ انھیں بھی اسلامی تحریک اور اسلام تسلیم نہیں کیا جائے گا کیونکہ وہ بھی کوثر فاروقی کی طرح جماعت اسلامی کے رکن نہیں ہیں۔

آپ کے خطوط سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ مجھے اس وقت سے جانتے ہیں جب میں اوسن تحریک سے متاثر تھا گپ میری دہابیت سے بھی واقف ہوں گے میرا ابتدائی کلام اسی سے متاثر تھا۔ حضرت مولانا حسین احمد دہلویؒ کا نظم ”توحید غافل“ کو اکثر جلسوں میں کئی خوش گو شخص سے فرائض کر کے پڑھوایا کرتے تھے۔ پھر میں تحریک خلافت سے متاثر ہوا تو میرا وہ فارسی مدرسہ جو ۳۹ ہندوں پر مشتمل تھا اور جسے میں پرائیویٹ مصبوتوں میں لے جوش سے سنایا کرتا تھا بے

زائد کہ پارہ پارہ باشند پرچم برطانیہ می براید نادک آں از چہ اسلامیاہ
اگر یہ مدرسہ سلطنت سے پہلے چھپ جاتا تو میں اور چھاپنے والا دونوں فرنگی قید و بند سے بچ سکتے
اس کے بعد میں نے جنگ آزادی کے زمانے میں غنایں کہیں اور جلسوں میں پڑھیں بھی لیکن آپ کو بتاؤں کہ
وہابی تحریک میری ہیدائش سے مدتوں پہلے دفن ہو چکی تھی۔ تحریک خلافت کا ممبر میں کبھی نہیں رہا تو کیا رائے
ہے۔ میرا پتہ بھی صاف ہی حال جنگ آزادی میں تھا۔ لطف یہ کہ ان تحریکوں کے تاثر سے زبان پر اسلا
کا نام تھا مگر علامین نام کا مسلمان تھا۔ یہ جماعت اسلامی ہے کہ اس نے اسلام کے تقاضے بتا کر میری گایا پل
دی۔ وہ نہ کیفیت یہ تھی کہ :

دن کو کہتے ہیں رہا شب کو منم خانوں میں ایسا کافر کوئی دیکھا ہے مسلمانوں میں
آپ لکھتے ہیں کہ میری کتابیں آپ کی ترویجی کوتاہیوں کی تلافی کر دیتی ہیں لیکن میں سوچتا ہوں کہ یہ پشاور
لاہور جب کلج مشریش مالک کے حضور پہنچوں گا اور وہاں یہ پوچھا گیا کہ تو نے اپنے لکھے پر کتنا عمل کیا؟ تو
جواب میں یہاں بھی میری قسمت میں آنسو ہی آنسو ہیں اور وہاں بھی یہی آنسو میرا حصہ ہوں گے۔ اگر یہ آنسو
وہاں کام کر گئے تو میری خوش نصیبی ہوگی۔ بس اس اُمید پر آخرت کے ان مسافروں کے پیچھے لگ لیا ہوں
چلنے میں پھسڈی اتنا ہوں کہ ان کے ساتھ قدم ڈاکر بھی نہیں چل سکتا۔ سب مجھے ڈھکیل ڈھکیل کر سامنے

کہتے ہیں اور میں ہوں کہ بیٹھا جاتا ہوں۔ جہاں چھاؤں گئی ہوتی ہے حال یہ ہے کہ سب سے اتنی مدد پہچے کہ ہونے لگا کہ کارواں کو دیکھ کر منزل کی طرف لڑھک رہا ہوں۔ اس کارواں کی گرد کا کوا، ذرہ بھر پر پڑتا ہے جتنا ہوں کہ دگر پر ہوں۔ شکر کے لئے ہی میرے لئے بہت کچھ ہے۔

جماعت اسلامی سے متاثر ہونے کے بعد میں نے اپنے قلم کو مسلمان کیا اور رکن ہونے سے پہلے نثر و کالم بڑا ذخیرہ چھوڑا۔ خیال ہے کہ اگر میں رکن ہونے سے پہلے "انا للہ" ہو جاتا تو میرے اس ذخیرے اور جو آپ کی نظر بھی پر اس طرح نہ پڑتی تھی آج پڑ رہی ہے جب کہ جماعت سے وابستہ ہو چکا ہوں۔

پھر بھی اگر آپ کا یہی امر ارادہ کہ کسی ادیب و شاعر کا خلافتی تحریک سے وابستہ ہونا ضروری ہے تو لا، ایسا ادیب و شاعر وہابی تحریک نے ایک ہی پیدا نہیں کیا۔ تحریک خلافت میں مولانا مصلیٰ جو بڑا آپ کی پیروی لے آئیں گے۔ تحریک آزاد دی میں بے شک کچھ مل جائیں گے لیکن جماعت اسلامی میں ہے جو اب اعرض ہے کہ اس وقت جماعت اسلامی میں مضمون نگار اور کتا بن مرتب کرنے والے بہت ملیں گے لیکن پچا کہئے ستان کی جماعت کے لڑ بھڑ میں سے ابوالاعلیٰ مودودی کا لکھا ہوا الگ کر دیجئے اس کے بعد جو بچے گا پائے ادبی کہہ سکیں گے؟ کچھ دنوں پہلے جدید تعلیم یافتہ بعض نوجوانوں نے کچھ کیا کرایا تھا اس وقت میں نے زیادہ تر حیات میں مگر ادبی خدمات سے انھوں نے استفادے رکھا ہے لے دے کر دو چار رہ جاتے ہیں ان کی آواز بھی بدم ہے۔

اس میں شک نہیں کہ اس طرح (جیسا کہ آپ نے خود لکھا ہے) آپ پورے ادب کا جائزہ لینے سے انیں گے۔ بعض تحریکات کے ادب کا قدرے تفصیلی مطالعہ کر کے بہت تھوڑے وقت میں آپ کا چ اسکا لاپنی کتاب مکمل کر لے گا۔ مگر واضح رہے کہ دیر سے اسکا لری کی یہ کتاب نہ تو دستاویزی حیثیت ہی مل ہوگی۔ اور دانشہ کام کرنے والے طالب علم کے لئے رہنما ثابت ہوگی۔

لہذا میری رائے ہے اور میری رائے سے نااہل صاحب بھی متفق ہیں کہ آپ تحریکی ادیب و شاعر کی حیثیت سے میں تھوڑی سی تلک پیدا فرمائیں۔ تحریک سے متاثر کو تو انڈر لائن کر لیں۔ وابستہ اور

مگر یہ جماعت ہونے کی شرط کو اڑا دیں۔

خط میں جن اُدبار اور شعرا کا نام درج ہے وہ کسی تحریک سے کبھی وابستہ نہیں رہے۔ پاکستانی اور شاعروں نے مجموعہ ہائے کلام کی فہرست کی ایک قسط ارسال کر رہا ہوں۔ اس کے بعد کہیں کچھ مزید پھر بھیج دوں گا۔ میں نے گھر میں آپ کا سلام درجہ بدرجہ سب کو پہنچا دیا ہے۔ آپ کا خط پڑھ کر سنسن کر چھوٹے بڑے سب متاثر ہیں۔ سلام لکھوا رہے ہیں۔ اور ہاں اس مسکرا نے والی لڑکی آپ کا خط پڑھ لیا۔ والسلام۔ اُمّی خیر آبادی



غزل

غزل

روزِ روشن کا نہ دنیا میں سویرا ہوتا وہ نہ آتے تو اندھیرا ہی اندھیرا
پاؤں پھیلا کے بٹے چین سے ہم بھی سوتے کہیں دنیا میں ہمارا کوئی ڈیرا
ہم ہی ہوتے زمانے میں ہم ہی ہوتے اُن کی گلیوں میں اگر اپنا بسیرا
بحرِ خاموش میں تیرے حرکت آجاتی، کہیں تجھ کو کسی طوفان نے گھیرا
رات سے لڑنے کو سو رچ بھی بنایا کوئی یا تمنا ہی تیرا ہے سویرا
رنج تو ہوتا مگر اتنا نہ ہوتا مائل
لُٹنے والا اگر کوئی ٹیٹرا ہوتا

استدلال

ڈاکٹر احمد سجاد ایم۔ ڈی۔ لیٹ
صدر شعبہ اردو۔ راجی کالج۔ راجی یونیورسٹی

مکرمی و عمری جناب مال خیر آبادی تھنا و مولانا ابوالعباس زاهد صلی اللہ علیہ وسلم رحمۃ اللہ وبرکاتہ
روایت کردہ وضاحت نامہ مل گیا۔ شکریہ۔ چونکہ اس خط میں آپ دونوں بزرگوں کے مشورے شامل ہیں اور مجھے اسی
سلسلے میں کچھ عرض کرنا ہے لہذا آج کی صحبت میں آپ دونوں حضرات سے بیک وقت ہم کلام ہوں۔

آپ نے تحریکی ادب کی تعریف میں سجاوٹ پر جس لپک کا ذکر کیا ہے اس کے بغیر تو کام ممکن ہی نہیں ہے اصل
میں وابستگی کے لفظ سے آپ کو غلط فہمی ہوئی اور میں نے اس کی وضاحت کی نہیں تھی۔ وابستگی سے میری مراد
محض رکنیت کی حد تک تنظیمی وابستگی نہیں بلکہ ذہنی و فکری ہم آہنگی تک اس کا دائرہ وسیع ہے۔

تحقیق کے معاملے میں میں بھی کسی شارٹ کٹ یا آسان نسخے کا بھی قائل نہیں۔ اصل سوال یہ ہے کہ تحریکی
ادب سے کیا مراد لی جائے؟ اس کا ایک مفہوم آپ حضرات کے نزدیک یہ ہے کہ تحریکیت خواہ کسی دور میں
کسی کے یہاں ملے اسے تحریکی ادب سمجھا جائے۔ میں یہ نہیں کہتا کہ یہ تعریف غلط ہے۔ میرا تقاضا یہ ہے کہ کوئی
ادیب یا شاعر اگر کسی دور میں کسی اسلامی یا مسلمانی اشارہ سمجھ گئے ہوں گے، تحریک سے کسی نہ کسی نوعیت کی
وابستگی یا ہم آہنگی رکھتا ہے اور اس کے ادب پارے پر اس کا کوئی اثبوت تو اسے تحریکی قرار دیا جائے
آپ کی دی ہوئی تعریف اور لپک سے میرا اسی لئے اختلاف ہے کہ اگر اس کی تحدید نہ کی گئی تو اردو ادب کی پوری
تاریخ میں جہاں کسی ادیب یا شاعر نے "حرکت و عمل" کی ادبی تعلیم و تلقین کی ہیں ان سب کو "تحریکی ادب" قرار
دینا پڑے گا۔ ایسی صورت میں مختلف دینی حرکات نے جواب پیدا کیا ہے اس میں اور اول الذکر ادب میں آخر
فرق کیا رہ جائے گا۔ یہاں میں اس بحث کو نہیں چھیڑنا چاہتا کہ تحریکی و غیر تحریکی ادب میں معیار کس کا کیا اور کیلئے
میرے دیے ہوئے مفہوم کو اگر تسلیم کر لیا جائے تو پھر دوسرا مرحلہ شروع ہوتا ہے کہ مثلاً میرا اردو شعراء

اگر کسی تحریک سے متاثر رہے ہوں تو ان کی نشاندہی کی جائے اور گنجائش ہو تو اس روشنی میں ان کے ادب کی تحریکیات کا مطالعہ کیا جائے۔ اگر مومن اور قوی ہستی تحریک سے متاثر تھے، مثلاً جہاد یہ اس کا واضح ثبوت ہے غالب، اقبال وغیرہ کے کلام میں اگر اس پہلو سے گنجائش ہے تو ضرور مطالعہ ہونا چاہئے۔ غالباً میرا مفہوم واضح ہو گیا ہو گا۔

بہناید غلط فہمی نہ ہونی چاہئے کہ وابستگی سے میری مراد محض رکنیت تک محدود ہے امید ہے کہ اس پہلو پر آپ حضرات مزید روشنی ڈالیں گے کہ میرا موقف کہاں تک درست ہے۔ اس سلسلے میں ایک سوالنامہ پیش خدمت ہے امید ہے کہ زحمت فرما کر ان پر اپنی مفصل رائے پیش کریں گے۔ اس سوالنامہ کے بعض سوالات کے جواب آپ تو ضرور دے چکے ہیں پھر بھی جو حصے باقی رہ گئے ہیں ان کے جواب سے ضرور فائدہ لے۔

آپ کے خط میں یہ نکتہ ثابند آیا کہ اب تک جماعت اسلامی یا دوسری اسلامی جماعتوں نے علماء طاعون سے ٹکر نہیں لی ہے۔ فی الحال علمی و فکری یا نظریاتی کشمکش تک معاملہ محدود ہے اس لئے اس کے ادب کی حقیقی تحریکیت اہل انقلابیت کا ایک اہم گوشہ خالی ہے۔ یہ حقیقت واضح ہے۔ شاید یہ بھی ایک بہت بڑی وجہ ہے کہ "اسلامی ادب" نے اب تک اول درجے کا ادب کم اور دوم و سوم درجے کی چیزیں زیادہ پیش کی ہیں۔ یہ فرمائیے کہ آپ کی نظم "توحید خالص" اور فارسی سہدس کہاں سے اور یہیے حاصل کی جائے۔

برادر مکرم زادہ صاحب سے بھی گزارش ہے کہ نظم و نثر میں اپنی تمام تخلیقات اور ادبی مضامین ایک فہرست رداد فرمائیں۔ نوازش ہوگی۔ مزید یہ کہ ہندوستان و پاکستان کے شعرا و ادباء کے کاغذات سے وقتاً فوقتاً مطلع فرماتے رہئے۔ ہمارے ریسرچ اسکالروں کو کیا اور کس نوعیت کا مواد (لوازم) چاہئے یہ سوالنامہ سے ظاہر ہے۔ جملہ متعلقین کی خدمت میں سلام علیک۔ والسلام نیا زمند احمد سجاد

یہ سہ ماہی ہفت روزہ "ادب و فکر" لاہور سے نکلتی ہے۔

امیر حلقہ بہار کا مکتوب، وزیر اعلیٰ بہار کے نام

جماعت اسلامی

جی

فرقہ پرستی کا ثبوت کیا ہے

ڈاکٹر سید ضیاء الہدیٰ نے امیر حلقہ جماعت اسلامی ہند
بہار نے ڈاکٹر جگن ناتھ مشرا وزیر اعلیٰ بہار کو ان کے حالیہ
بیان پر ایک خط ارسال کیا ہے۔ اس خط سے جماعت اسلامی ہند
کی صحیح تصویر اور پوزیشن واضح ہو جاتی ہے۔ اس
کی افادیت کے پیش نظر ہم اسے شائع کر رہے ہیں (مدیر)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

جناب وزیر اعلیٰ بہار!

آپ نے ۱۹ دسمبر ۱۹۸۱ء کو بہار اسمبلی میں جمشید پور سٹوڈنٹس کے سلسلے میں جنمدرائیں تحقیقاتی کمیشن کی رپورٹ کرتے ہوئے سرکار کے اس فیصلے سے اگلی خوشی ہے کہ:

اس حکومت کی جانب سے ایک عام حکم جاری کیا جائے کہ آر۔ ایس۔ ایس، جماعت اسلامی ہند، آندھرا پردیش کی کسی بھی دوسری فرقہ پرست تنظیم کو ریاست کے (الف) کسی سرکاری اور غیر سرکاری تعلیمی ادارے کے کمپس میں (ب) ۱۰۰۰ افرادوں کے کمپس میں (ج) کسی میونسپلٹی کمپس میں کسی طرح کی سبھا، جلسہ یا دوسری تقریب کرنے کی اجازت نہیں دی جائے۔ ۲۔ مندرجہ بالا کسی بھی تنظیم کے زیر اہتمام چلنے والے تعلیمی ادارے یا انجمن کو کوئی سرکاری امداد نہیں دی جائے۔

اس حکومت کے درپے کسی بھی سرکاری ملازم یا کسی امداد یافتہ ادارے یا پبلک انسٹیٹیوشن کے ملازم یا کسی بھی غیر سرکاری تعلیمی اداروں (پرائمری سے لیکر یونیورسٹی تک) کے اساتذہ کے آر۔ ایس۔ ایس، جماعت اسلامی، آندھرا پردیش کی دوسری فرقہ پرست تنظیم کا ممبر ہونے پر پابندی لگائی جائے۔

جناب وزیر اعلیٰ!

آپ کے بیان کو پڑھ کر جان ایک طرف خوشی ہوئی کہ آپ نے اور آپ کی سرکار نے فرقہ پرستی کے ساتھ لڑنے کا عزم کیا ہے۔ دعویٰ اور میونسپل اداروں کے کمپس میں فرقہ پرست جماعتوں کے جلسوں پر پابندی لگانے کا فیصلہ کیا ہے وہیں ایسی جماعتیں فہرست میں جماعت اسلامی کا نام دیکھ کر یقیناً تعجب اور افسوس ہوا۔ اس حیرت اور تعجب کی وجہ یہ ہے کہ جماعت اسلامی کو ایک فرقہ پرست تنظیم سمجھا گیا ہے جبکہ جماعت اسلامی کسی حیثیت سے بھی اور کبھی بھی فرقہ پرست تنظیم نہیں رہی ہے سوال یہ ہے کہ آپ کے جماعت اسلامی کی فرقہ پرستی کا ثبوت کیا ہے؟ یہاں حکومت، عدلیہ یا عوام کسی حلقہ کی جانب سے کبھی جماعت اسلامی کی فرقہ پرستی کا ثبوت پیش کیا گیا ہے؟ یہاں جنمدرائیں تحقیقاتی کمیشن جماعت اسلامی کی فرقہ پرستی کا کوئی ثبوت پیش کر سکی ہے؟ ہاں ہر فرقہ پرست اور فرقہ پرست نہیں ہو سکتا۔ اس لئے کہ جماعت اسلامی فرقہ پرستی کی مرکزوں کے لئے قائم ہی نہیں ہوئی۔ اس کا مقصد تو اوقاف سے انسانوں کو انسانوں کی بندگی، غلامی اور ظلم و استعمار سے نکال کر خدا کی بندگی اور نظامِ عدلی کی طرف بلانا ہے۔

اہل اسلامی ہند، مس کی پالیسی پر دو گرام اور اس کی ۳۴ سالہ سرگرمیوں کو دیکھئے۔ آپ کو فرقہ پرستی کا نام و نشان
دستور جماعت اسلامی ہند میں صاف لکھا ہے :

”جماعت اسلامی ہند کا نصب العین اقامت دین ہے۔“ (ملاحظہ ہو دستور جماعت اسلامی ہند ص ۱)
رکے سلسلے میں دستور جماعت اسلامی ہند کے ص ۹ پر لکھا ہے :

”اس دن درست جماعت کی اساس کار ہوگی۔“ (ظاہر ہے قرآن اور حدیث و روایت کی تعلیم پس دینے والا نہ ہو
نہ ہمارا فرقہ پرست ہوگا خواہ وہ کافر ہو یا مسیحی ہو یا کھونٹ)

۲۔ ”جماعت اپنے تمام کاموں میں اخلاقی حدود کی پابند ہوگی اور کبھی ایسے درات اور طریقے استعمال نہ کریگی
جو حد و دیانت کے خلاف ہوں یا جن سے فرقہ وارانہ منافرت، طبقائی کشمکش، دوسلانی نارمنڈا ہوا
۳۔ جماعت اپنے نصب العین کے حصول کے لئے تعمیری اور پرمین طریقے اختیار کرے گی یعنی تبلیغ و تبلیغ اور
سلسلہ افکار کے درپردہ ہتھوں اور سیرتوں کی اصلاح کرے گی۔“

عت سوائی ہند کی پالیسی و میتاقی پروگرام دیکھئے یشق ع میں مذکور ہے ۔

”جماعت مذہبی، انسانی اور علاقائی تعصبات، بغلیت پسندانہ اور آمرانہ رجحانات، ہندی جماعت اور فرقہ و
ذی جماعت کرے گی۔“ (خواہ پالیسی و میتاقی پروگرام ص ۱)

جماعت کی ۳۴ سالہ سرگرمیوں پر نظر ڈالئے۔ آپ کو فرقہ وارانہ سرگرمیوں کا ایک واضح بھی نہ ملے گا۔ البتہ وہ دارالامام، مسیحی
کلیکٹ، انسانی بھائی چارہ، ریلیف ورک اور خدمت خلق کی کوششوں کی سیکڑوں مثالیں ملیں گی۔ جماعت کے
داروہال متعدد تقریریں اور مجلس شوریٰ کی متعدد قراردادیں ملیں گی جس میں فرقہ پرستی جھوٹ تجاہد، ادنیٰ بیخ، سلسلی و
کی صارت اور تشدد اور انتہا پسندانہ رجحانات کی مذمت کی گئی ہے۔

جماعت کے خدمت خلق کے کام کو دیکھئے جماعت نے میلاد، سائیکلون اور فرقہ وارانہ فسادات کے مواقع پر باریطیف کا
انجام دیا ہے۔ ہر کبھی جماعت نے کسی خاص فرقہ تک اپنے کام کو محدود نہیں رکھا۔ بلکہ عام مصیبت زدگان کی اصلاح جماعت
کے مقصد رہا ہے۔ جمہور پر دینے والی جماعت نے جن محلوں میں ریلیف کا کام اپنے ذمہ لیا وہاں جو غیر مسلم فساد زدہ تھے انہیں بھی

علم (آریس ایس) جو عید پرفساد کی ذمہ دار ٹھہرائی گئی ہے اور وہ تنظیم (جماعت اسلامی ہند) جس کے ریلیف ورکس کا ٹی کے ذریعے کیا گیا ہے (ملاحظہ ہو ریلیف ڈسٹرکٹ کمیشن سٹ ۱۳۵) دونوں کو ایک پٹے میں یکدیا جائے کیا آپ کی نظر میں خد کے ہر خادم دونوں یکساں ہیں؟ کیا وہ تنظیم جو تشدد اور منافرت کا پرچار کرتی ہے، کھلے بندوں ہتھیار بندشٹ کھائیں (جیسا کہ نرکھ کمیشن کا بیان ہے) اور وہ تنظیم جو انسانی بھائی چارہ، خدمت خلقی، ریلیف ورک اور پرامن اجتماعات کے

باعث افکار کا کام کرتی ہے دونوں برابر ہیں؟ ظاہر ہے کہ نہیں! پھر جماعت کے ساتھ یہ ظلم اور بے انصافی کیوں؟

وزیر اعلیٰ جیسی ذمہ دار ہستی کو یہ بات زیب نہیں دیتی کہ وہ نیک اور پرامن مقاصد کے لئے کام کرنے والی خلائق تنظیموں کو ہینے کے بجائے ان کی سرگرمیوں پر پابندی لگانے کی بات کہے اور یہ بات زیب دیتی ہے کہ نیکہ کسی ثبوت کے کسی ذریعہ تنظیم کو تہ کے سب سے بڑی بات یہ ہے کہ آج تک حکومت کے ذمہ داروں کی طرف سے فرقہ پرستی کی کوئی تعریف متین نہیں کی گئی ہے صورت میں کسی کو اہل طب فرقہ پرست کہہ دینا یعنی برا انصاف نہیں بلکہ غیر ذمہ دارانہ طرز عمل ہے اور اگر غیر ثبوت و دلیل اور فرقہ پرست کہنا جائز اور صحیح ہے تو پھر کوئی شخص کسی کو بگڑا فرقہ پرست کہہ سکتا ہے۔ بچہ کوئی حرج نہیں اگر کوئی کہے کہ کانگریس اور سٹ پارٹی فرقہ پرست ہیں کیا غیر ثبوت کے کانگریس پارٹی پر کسی کا یہ الزام آپ کے لئے قابل قبول ہے؟

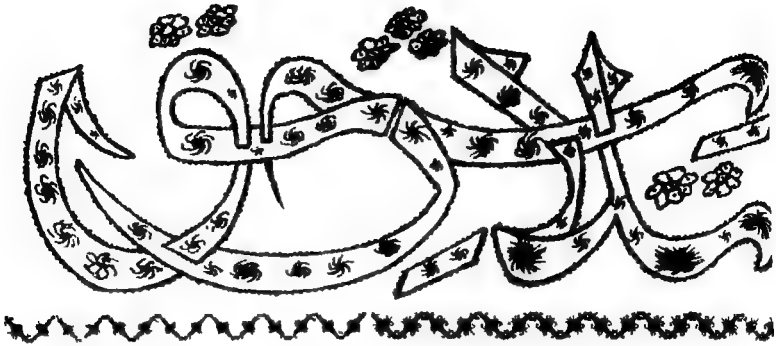
آخری بات یہ کہ کیا آپ کی نظر میں کسی اصول اور کسی نظریہ کی طرف کسی جماعت کا دعوت دینا یا کسی فرد و جماعت کی فلاح و مدد کے لئے کام کرنا فرقہ پرستی ہے؟ اگر ہاں تو پھر کانگریس پارٹی بھی فرقہ پرست ہے اور کمیونسٹ پارٹی بھی اور دنیا کی ہر صوبلی جماعت فرقہ پرست ہے، اور اگر نہیں تو پھر جماعت اسلامی کی فرقہ پرستی کا ”موجہ خیال“ آپ کے دل میں کیوں گہرا پڑا ہوا حقیقت ہے کہ فرقہ پرستی دراصل یہی ہے کہ کوئی شخص یا گروہ اپنے فرقہ کی حمایت و مدد کی خاطر کسی دوسرے فرقہ یا کسی جماعت کو نقصان دے اور اپنے فرقہ کے جرم اور گناہوں کی پردہ پوشی کے لئے زبردستی اور نا حق کسی بے گناہ فرقہ کو مورد الزام ٹھہرا دے۔ مستقبل پر جانبدار اور شبح بجا طور سے اس کا فیصلہ کرے گا کہ ”جماعت اسلامی“ فرقہ پرست تنظیم تھی یا ”وہ لوگ“ جو اگرچہ ٹھٹھے تو اس دعوے کے ساتھ کہ فرقہ پرستی ختم کر کے دم لیں گے فرقہ و فرقہ پرست تانہ جذبات سے مغلوب ہو گئے اور انھیں یہ بات کانگریس کی اکثریتی فرقہ پرستی کی ایک جماعت (آریس ایس) کی فرقہ پرستی اور امن دشمن سرگرمیوں کیوں ثابت ہوئیں اندازاً تو انہیں ”بیس“ برقرار رکھنے کے لئے اقلیتی فرقہ کی ایک جماعت کو ”ناحق“ تو ناحق ہی تھی فرقہ پرستی کا الزام دے کر مختلف قسم کی

پانڈیلوں کے جال میں پھنسا یا جائے۔

جناب وزیر اعلیٰ! یہ چند باتیں بطور وضاحت غور و فکر کے لئے آپ کے سامنے پیش کی گئی ہیں۔ میرے کہنا سے انسان کی طرح ٹھنڈے دل سے ان پر غور کریں گے اور دیکھیں گے کہ یہ فیصلہ کتنا صحیح اور کتنا غلط ہے۔ اور بیشک آپ کی کتنی نیک نائی یا بد نائی اس سے ہوگی اور بحیثیت ایک انسان آپ کے لئے اس میں کتنا پناہ اور پاپ ہے۔ انصاف

غزل

اور کیا میرے مقدر میں لکھا ہے دوستو
چہیں سے جینے نہیں دیتا شعور احتساب
دار پر محصور، مجرم تخت پر ہیں جلوہ گر
بے گنا ہوں کو سزائیں دی گئیں تو کیا ہوا
پھول کو کاٹا کہو، پتھر کو بھی گوہر کہو
میں اکیلا تو نہیں ہوں جادہ ایشا میں
ڈرے ڈرے میں نظر آتا ہے جلوہ یار کا
سائے دار و رسن پیچھے قضا ہے دوستو
ہر قدم پر مجھ کو احساسِ خطا ہے دوستو
عدل کا کیسا، یہ دورِ ارتقا ہے دوستو
ہر رستم دورِ ترقی میں روا ہے دوستو
سوچتے کیا ہو، یہ اُن کا فیصلہ ہے دوستو
میرے پیچھے رنج و غم کا فائدہ ہے دوستو
بزمِ ہستی جیسے کوئی آئینہ ہے دوستو
مے کشی حسرت کی اک راز نہاں تو ہے نہیں
پھر بھی یہ سب کی نظر میں پار سا ہے دوستو



وہ کچھ نوجوان تھے جو اپنی ایلاۃ الجہن کا محل تلاش کرنے نکلے
تھے۔ اُن جی ال جہن کیا تھی؟ یہ مضمون بڑے سادہ
انداز میں ال جہن اور اس کا محل پیش کرنا ہے۔ (مدیر)



پھر وہ نوجوان رُک گئے۔ مسجد سے دعا کی آواز آرہی تھی۔ ایک بزرگ مہریر بیٹھے دیں کی باتیں کر رہے تھے۔ اُن کے
سامنے کچھ لوگ نہایت ادب سے سر جھکائے بیٹھے تھے۔ کچھ کے ہاتھوں میں تسبیحیں تھیں۔ کچھ کے لب ذکر خلام بل رہے تھے۔ ۱۱۰۰
جوانوں کا یہ گروپ بھی اُن میں جا کر بیٹھ گیا۔ بزرگ لوگوں کو دوزخ سے ڈرانے اور جنت کی ترتیب دینے کے سلسلے میں قرآن وحدیث
نے توالے بیتیں کر رہے ہیں۔ آخرت کے ذکر پر وہ لڑ جاتے، دُنیا اور دنیا داری کی مذمت کرتے وقت اُن کا ہونیز ہو جاتا۔ تب
سب سے کڑکارتا تو فرمایا کہ ”یہ بہت غلیظ چیز ہے، بلکہ اس سے گندی چیز دُنیا میں کوئی اور نہیں۔ دین دار تو گویا کو اس دیا اور
اُن کی سیاست سے بچنا چاہئے۔ دین الگ چیز ہے، دُنیا الگ چیز ہے۔ دین دُنیا سے کٹ جائے کا مطالبہ کرتا ہے۔ ادیبین
پہلے ہجرت سے حاصل ہوتا ہے۔ یہ کتابیں، رسالے اور اخبارات سب بے کار چیزیں ہیں۔ اُن سے دین حاصل نہیں ہوتا
نوجوان ٹری تو جہ سے اُن کی باتیں سُن رہے تھے۔ بزرگ نے فرمایا ”جو لوگ سیاست اور دین کو حلط ملط کرتے ہیں وہ گمراہ

میں مان کی باتوں میں نہ آنا چاہئے۔ پھر نہ شست ختم ہوگئی۔ نوجوان بھی مسجد سے باہر آگئے۔ دراصل نوجوانوں کا یہ گردہ نسلی اور علاقائی مسلمان محسن کے باوجود دین کو سمجھنے کے لئے نکلا تھا۔



پھر وہ لوگ ایسے مقام پہنچے جہاں بہت بڑا جمع لگا ہوا تھا۔ معلوم ہوا کہ کسی سیاسی پارٹی کا انتخابی جلسہ ہے۔ دورہ تک پوسٹر لگے ہوئے تھے۔ تھوڑی دیر بعد ڈانس پر ایک باریش بزرگ تشریف لائے۔ وضع قطع سے شریعت کی پوری پابندی جھلک رہی تھی۔ پوچھنے پر نوجوانوں کو معلوم ہوا کہ اس حلقہ سے یہی بزرگ الیکشن لڑ رہے ہیں۔ بہت بڑے عالم دین ہیں۔ بہت بڑے مدرسہ سے فارغ ہیں۔ دین اور ملت کا بڑا درد رکھتے ہیں۔ ایک دینی جماعت سے بھی تعلق ہے۔ انھوں نے تقریر شروع کی ”میں آپ لوگوں کا ایک معمولی سا خادم ہوں کیسے جس پارٹی کا امیدوار ہوں وہ آپ کی فلاح و خوشحالی کی ضمانت ہے۔ میں مسلمانوں سے خاص طور سے کہوں گا کہ وہ اسی پارٹی کو ووٹ دیں۔ لوگوں کے ہر کا دے میں نہ آئیں۔ یہاں ہمیں نماز، روزے اور اداں کو اچانک ہے وہ اسی پارٹی کی بدولت ہے۔ مسلمانوں کے تمام مفادات اسی پارٹی کے ہاتھوں میں محفوظ ہیں۔ میں اگر کامیاب ہو گیا تو مسلمانوں کی ترقی کے لئے مزید کام ہوگا۔۔۔“ پھر جلد ختم ہو گیا اور لوگ منتشر ہو گئے۔ دو تین دن کے بعد پولنگ کا وقت آگیا۔ صبح نوجوانوں نے دیکھا کہ پولنگ بوتھ پر ووٹ دینے والوں کی لمبی قطار لگی ہوئی ہے۔ قطار میں وہ بزرگ اور وہ لوگ بھی شامل ہیں جنہیں انھوں نے مسجد میں دین کی باتیں کرتے اور سنتے دیکھا تھا۔



پھر وہ آگے بڑھ گئے۔ انھوں نے صرف دین ہی دین کی باتیں بھی نہ کی تھیں اور دین داروں کی دنیا داری کا منظر بھی دکھا تھا۔ اب وہ اس تضاد پر غور کر رہے تھے۔ چلتے چلتے وہ آبادی سے باہر ہو گئے۔ ایک جگہ دیکھا کہ ٹرک کے ایک طرف ایک بڑے سے پیر پڑے کچھ لوگ جمع ہیں۔ معلوم ہوا کہ یہ لوگ بھی کسی تنظیم سے وابستہ ہیں اور اس وقت یہاں آپس میں کچھ باتیں کہے اور سننے کے لئے جمع ہوئے ہیں جسے وہ ترقی کی کیمپ کا نا افسر رہے تھے۔ ان میں کچھ عمر رسیدہ لوگ بھی تھے لیکن زیادہ تعداد نوجوانوں کی تھی۔ یہ نوجوانوں کو جان دیاں بیٹھ گئے۔ پھر کسی نے اعلان کیا کہ فلاں صاحب ”اسلام دینِ فطرت ہے“ کے موضوع پر تقریر کریں گے۔ ایک صاحب اٹھے۔ ان کے حلیہ اور وضع قطع سے وہ دین داری تو نہیں ظاہر ہو رہی تھی جس کا نمونہ نوجوان

قبل دیکھ چکے تھے لیکن باتیں بہر حال دین کی گرد ہے تھے۔ پہلے جیسے سادے انداز میں وہ کہہ رہے تھے ”در اصل دنیا دو علیحدہ چیزیں نہیں ہیں بلکہ دین کے ہی تابع دینا بھی ہے اور سیاست بھی۔ اسلام ایک مکمل نظام حیات ہے۔ وہ ماں سے گورنک اور مسجر سے پارلیمنٹ تک ہماری رہنمائی کرتا ہے۔ زندگی کا کوئی گوشہ ایسا نہیں ہے جس میں اسلام نے نہیں راہ اُلی ہو۔ اللہ نے اپنے رسولؐ کے ذریعہ ہمیں زندگی گزارنے کے لئے ایک مکمل قانون عنایت فرمایا ہے۔ اس نے سمجھ میں تاکر کے طریقے بھی بتائے ہیں اور سیاست و ریاست کی تشکیل میں بھی ہماری رہنمائی کی ہے۔“

”لیکن آپ تو سیاست میں حصہ نہیں لیتے؟“ کسی نے ٹوکا۔

”ہاں! ہم آج کی پارلیمانی سیاست میں عملاً حصہ نہیں لیتے کیونکہ ابھی خود کو اس کا اہل نہیں سمجھتے۔ البتہ ہم سیاست کو براعلاقہ کا تابع بنانے کے لئے مقدر و مجبور کرشمہ کرتے ہیں۔ ہم مسلمانوں سمیت دنیا کے تمام انسانوں کو دعوت دیتے ہیں کہ ملے اور فرب کی بے دین سیاست کو چھوڑ کر خلافتِ مکی کی سیاست اختیار کریں۔ اپنے پیدا کرنے والے کی مرضی کے مطابق زندگی با قرآن و سنت سے رہنمائی حاصل کریں۔ ہم سیاست کو شجر ممنوعہ اور غلیظ سمجھ کر نہ تو اس سے دور رہتے ہیں نہ دنیا خانہ کے ساتھ اس میں غرق ہوتے ہیں۔ ہم اسلام کی روشنی میں۔۔۔“ لیکن وہ نوجوان سوچ کی دیہ میں بہت دور نکل چکے تھے انقلاب پر پا ہو چکا تھا۔ اُن میں ہر کوئی سوچ رہا تھا ”کیا یہی وہ چیز ہے جس کی تلاش میں ہم نکلے تھے!“ (بشکریہ دعوت)

ہمارے پاس

چلے خاص نمبروں میں سے صرف اُدھام شکن نمبر قیمت آٹھ روپیہ اور تربیت نمبر کے ست دس روپیہ کے کچھ نسخے باقی ہیں۔ ضرورت مند اصحاب قیمت مئی آرڈر سے بھیج دیں۔ ہم محفوظ طریقے سے بے غمراں کی خدمت میں بھیج دیں گے۔ جو صاحب ان دونوں نمبروں کے ساتھ اکھنوں کے گرفتار نمبر بھی گاہیں گے انھیں ہم کمیشن بھی دیں گے اور اپنے خرچ سے بھیج بھی دیں گے۔ منیجر حجاب۔ رامپور پوٹی

زمانے کی عکاسی

یہ اسی سرزمین کی بات ہے

کلاس روم خالی اور بیک بورڈ پر لکھا ہوا تھا،

ہم دُرجہ ۲-۱ کی طالبات اپنا سبق اُس وقت تک
نہیں پڑھیں گی جب تک ہمیں دوپٹے سے سڑھکنے کی
اجازت بحال نہیں کی جاتی۔

نیچے کچھ طالبات کے دستخط تھے۔ واقعہ اُس پاس کا نہیں، ماڈرن مسلم ملک ترکی کا ہے۔ کہنے کی ضرورت میں کہیں
وہی ترکی ہے جہاں کوئی ساٹھ سال پہلے خلافت اور اسلامی اقدار کا تیا پانچ کرنے کے لئے ایک شخص اٹھا تھا اور مرنے لگا
اسلام کا ہیرو بنا کر مسلمانوں کے سامنے پیش کیا تھا۔ پھر اُس شخص نے ترکی کے معاشرے کو مغرب کے رنگ میں اس طرح رنگ
دیا کہ ترکی دنیا کے نقشے پر مسلم ملک کی حیثیت سے تو باقی رہا لیکن اسلام کی چھاپ وہاں سے مٹ کے رہ گئی۔ یہی نہیں، اسلام
کی شکل بھی سچ کی جانے لگی۔ اقتدار کو ظالم ہاتھوں میں دیکھ کر ان لوگوں کی ہمت ٹوٹ گئی جن کا دل و دماغ تو مسلمان تھا لیکن
اس فتنے کی مزاحمت کرنے کی پوزیشن میں نہیں تھے۔ طاغوتی قوتوں نے جب چاروں طرف سے حملہ کیا تو ترکوں کے اے، یہاں ہمیں
اہستہ بخود کی طاری ہونے لگی۔ یہاں تک کہ وہ سو گئے۔

جب ایمان نے کروٹ لی

تیس چالیس سال بعد جب ترک مسلمانوں کے ایمان نے کروٹ لی تو انھیں احساس ہوا کہ ہم زندہ ملت ہیں۔

نیک اسلامی ایجاد ہو گیا۔ تحریک فطری رفتار سے اپنا کام کرنے لگی۔ اسلامی اقدار کی بحالی کے تذکرے ہونے لگے۔ مغرب سے براری کی جہل بڑی اور لوگ مغربی پروپیگنڈا کی غلطیوں کی نشاندہی دینا شروع کرنے لگے۔ دنیا کے متعدد مسلمانوں میں اسلامی نظام کی صدا رسی تو اس کی مارگشت ترکی میں بھی سنی جانے لگی۔ خواتین میں مغربی لباس سے نفرت اور شریعت سے رعبت پیدا ہو گئی۔ لیکن طاغوتی یہ بھی ایسے داؤں پر رہیں اور اسلام پسند عناصر کے خلاف صرف آرائی شروع ہو گئی۔ حق و باطل کی کشمکش یہاں تک بار بار بھر جا رہی تھی۔ اسلام پسندوں کی پیش قدمی دیکھ کر اسلام بازوں کو فخر لاحق ہو گئی۔ حکمرانوں پر الزام آیا کہ وہ اسلامی تحریک کو دکنے میں ناکام ہو رہے ہیں۔ فوج کو حرکت دی گئی۔ اس نے مضبوطی سے اقتدار سنبھال کر اسلام پسندوں کی گردنیں نیلے ہالہ شدہ شروع کر دیا۔ ستمبر ۱۹۸۰ء سے یہ عمل جاری ہے۔

لیکن حق کی آواز دینی نہیں

لیکن حق کی آواز دینی نہیں۔ لوگ حکمرانوں کے ارادوں کی مراحمت کر رہے ہیں۔ مرد و خواتین غیر اسلامی اسکیمات کی غلامی و زنجیری پر آمادہ ہیں۔ حکمران چاہتے ہیں کہ عورتیں اپنے سروں سے نقاب اتارنا بھی سیکھیں لیکن عورتیں سروں کو ڈھاپ رہی ہیں۔ اقتدار کا حکم ہے کہ سرکاری ملازمت اسکرٹ پسین کو دفتر جایا کریں لیکن ملازمت یا جام پسین کو دفتر جاتی ہیں۔ ترکوں کو حکم ہے کہ وہ نئی حکومت کے سیکولر ضوابط سے بچنے کے لئے ڈاکٹروں کے مشینیکٹ پیش کریں لیکن وہ لوگ قرآن و سنت کا حوالہ پیش کرنے کی جرأت کر رہے ہیں۔ سرکاری ملازمتوں میں جن لوگوں کو گھٹن ہونے لگی ہے وہ ملازمتیں چھوڑ رہے ہیں۔ بچپن کو صرف قرآن کی تعلیم کے وقت سر ڈھانچنے کی اجازت ہے لیکن وہ چاہتی ہیں کہ دوسری تعلیم کے دوران بھی سر ڈھانچنے دیں۔ اپنے والدین کی جرأت سے ان بچپن میں بھی جرأت پیدا ہو رہی ہے۔ اسی لئے انفرہ کے سربراہان ہالفا اسکول کی طابعت نے کلاس روم سے داک آؤٹ کرتے ہوئے بلیک بورڈ پر لکھ دیا۔

”ہم درجہ ۱۲ کی طالبات اپنا سبق اس وقت تک نہیں پڑھیں گے جب تک ہمیں دوپٹے سے سر ڈھانچنے کی اجازت بحال نہیں کی جاتی“

تبلیغ کا حق

جناب اہل صاحب — السلام علیکم!

ایک بار میں دین کی باتیں دوسری بہنوں کو بتا رہی تھی۔ اچانک ایک صاحبہ نے یہ کہہ کر ہماری زبان بند کر دی کہ کیا آپ کو دین کا پورا علم بھی ہے اور کیا آپ نے اپنی اصلاح کر لی ہے۔ اگر ایسا نہیں تو تبلیغ کرنے کا تم کو کیا حق ہے؟ ظاہر بات ہے کہ ہمیں دین کا پورا علم تو الگ رہا، کچھ بھی علم نہیں، ادھر گل میں تو بالکل کوری۔ اب بتائیے۔ کیا کیا جائے۔ (وحید انصاری کمپور)

جواب

جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ قرآن و حدیث کا پورا علم حاصل کئے بغیر کسی کو تبلیغ کا کوئی حق نہیں ہے ان سے دریافت کیجئے کہ پورے علم کی تعریف کیا ہے، اس کی حد کیا ہے، اور اس کا ناپ کیا ہے۔ یہ پیمائش کیسے ہوگی کہ کسی کو پورا علم حاصل ہو گیا ہے جن لوگوں کی عمریں قرآن و حدیث پڑھتے پڑھاتے ہوئے گزر گئی ہیں وہ بھی یہ تو کہہ نہیں کر سکتے کہ انھیں پورا علم حاصل ہو گیا ہے جو آدمی صحیح معنوں میں عالم ہوتا ہے وہ مرتے دم تک طالب علم رہتا ہے۔ کبھی اس کے دماغ میں یہ ہوا نہیں بھرتی کہ میں پورا عالم ہو گیا ہوں اور مجھے پورا پورا علم حاصل ہو گیا ہے اس لئے یہ بات کہنا غلط ہے کہ پورا علم حاصل کئے بغیر تبلیغ کرنا درست نہیں یہ بتایا جائے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں جو بدوی اگر مسلمان ہوتے تھے اور پھر اپنے پورے قبیلے میں جا کر تبلیغ کرتے تھے وہ کب پورے عالم بن کر جاتے تھے۔ بس دین کا خلاصہ انھیں معلوم ہو جاتا تھا وہ یہ جان لیتے تھے کہ حق کیا ہے، باطل کیا ہے، ہمارے فرائض کیا ہیں، کیا چیزیں ہمارے لئے ممنوع ہیں اور کن باتوں کی اجازت ہے یہ سب باتیں وہ جان لیتے تھے اور جا کر لوگوں کو خدا کے دین کی تبلیغ کرتے اور پورے پورے

قبیلوں کو مسلمان بنالیتے تھے۔

مدینہ کی ام سلمہ نے شرک سے توبہ کی تو حضرت طلحہؓ جیسے شخص کو مسلمان بنایا حضرت عمرؓ کی بہن فاطمہ نے عمرؓ جیسے پہاڑ کو اسلام کے قدموں میں لاگرایا۔ ایسی ہی بہت سی خواتین تھیں کیا انھیں دین کا پورا علم تھا؟ اور وہ اپنی اصلاح کر کے بے عیب ہو چکی تھیں۔

عمل نہ ہوتے ہوئے تبلیغ کرنے کے متعلق جواب یہ ہے اللہ کے راستے کی طرف بلا نا کسی شرط کے ساتھ شرط نہیں ہے۔ ایک آدمی اگر شیطان کے راستے کی بجائے اللہ کے راستے کی طرف بلا رہا ہے اور اس کے اپنے عمل میں خامی ہے تو یہ کام غلط نہیں ہے۔ اصل چیز یہ ہے کہ جب ایک آدمی (چاہے وہ مرد ہو یا عورت) یہاں تک آپہنچتا ہے کہ وہ لوگوں کو اللہ کے دین کی طرف بلاتا ہے۔ انھیں بُرائیوں سے روکنے کی کوشش کرتا ہے ان کے سامنے حق پیش کرتا ہے تو امید رکھنی چاہیے کہ یہ عمل خود بخود اس کی زندگی کو درست کر دے گا۔ جب وہ یہ کام کرے گا تو وہ خود ہر وقت اپنے عمل اور زندگی پر نظر ثانی کرے گا اور آہستہ آہستہ اپنی اصلاح کرے گا جو خود بخود غلط راستے سے صحیح راستے کی طرف آ رہا ہے اگر کوئی اُسے بار بار تو کہے گا اور اس طرح اس کے واپس لوٹ جانے کا سبب بنے گا تو میرا خیال ہے کہ وہ خدا کے یہاں پکڑا جائے گا اس کے اس طرح ٹوکنے کا نتیجہ یہی تو نکل سکتا ہے کہ وہ خدا کے راستے کی طرف نہ بلائے حق بات نہ کہے اور لوگوں کو خدا کی بندگی کی طرف دعوت نہ دے۔ ظاہر ہے کہ یہ نہایت غلط بات ہے۔ اگر اس کے عمل میں کوئی خرابی ہے تو توقع کیجئے کہ اس کی اصلاح بھی ہو جائے گی۔

حدیث میں آتا ہے کہ حضورؐ سے ایک شخص کے متعلق پوچھا گیا کہ وہ دن کو نمازیں پڑھتا ہے اور رات کو چوریاں کرتا ہے اس کے متعلق کیا حکم ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اسے اس کے حال پر چھوڑ دو یا تو چوری اس سے نماز چھوڑ دے گی۔ یا نماز اس سے چوری چھوڑ دے گی اب اگر ایک آدمی اصلاح کے جوش میں آگرایے شخص سے یہ کہے کہ کم بخت تو چوری کرتا ہے تو تیری نماز کس کام کی۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ اس کی اصلاح کی آخری امید کاٹ دینا چاہتا ہے۔ چوری میں تو وہ مبتلا ہے ہی۔ اب اس سے نماز بھی چھوڑ دینا

چاہتا ہے۔ نماز ایک آخری رشتہ ہے جو اسے ابھی تک کسی نہ کسی متک بھلائی کے ساتھ باندھے ہوئے ہے۔ یہ بتاؤ کہ مکمل بھلائی کی طرف پلٹ آئے لیکن جو لوگ یہ رشتہ کاٹ دینا چاہتے ہیں وہ اسے جہنم کی طرف نکالیں دینا چاہتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ نہیں فرمایا کہ جب وہ شخص چوری کرتا ہے تو نماز سے اسے تسبیح حاصل۔ بلکہ یہ فرمایا کہ اسے اس کے حال پر چھوڑ دو۔ نہ اس کی نماز کی خاطر اس کی چوری کی تصدیق کرو۔ ورنہ اس کی اس چوری کی خاطر اس کی نماز کی تردید کرو۔ ایک وقت آئیے گا کہ یا تو اس کی نماز چوری چھڑا دے گی یا چور نہ نماز چھڑا دے گی۔

جمہور اوداع کے خطبے میں یہ فقرہ غور طلب ہے۔ حضورؐ نے فرمایا کہ دین کی جو بات تم کو معلوم ہو وہ وہاں کو بتا دو۔ یہ فقرہ تبلیغ کے لئے ویل ہے۔

اقوال زریں



مرسلہ

۱۱

اللہ کی مدد و صبر کے ساتھ ہے۔

ایمان کے بعد افضل ترین کی خلق کو آرام پہنچانا ہے۔

شرک کے بعد بدترین گناہ اذارسائی خلع ہے۔

ایمان کے بعد نیک بخت یہی ہے سے زیادہ کوئی نعمت نہیں۔

خوبیاں قربانیوں سے پیدا ہوتی ہیں۔

نکتہ چینی سے اصلاح نہیں بلکہ اور بگاڑ پیدا ہوتا ہے۔

پڑوسی کو ستانے والا دورنگی ہے اگرچہ تمام رات عبادت کرے۔

اور دن میں روزہ رکھے۔

نیک وہ شخص ہوتا ہے جو دوسرے سے نصیحت حاصل کرے۔

جو عہد پورا نہ کرے وہ دیندار نہیں۔

اوی اپنے ہمنشین سے پہچانا جاتا ہے کہ وہ کیسا ہے۔

ایم۔ اے۔ خیابانی۔ کٹھریا۔ یو پی

اوس میں جماعت اسلامی و اہل سنت

(پروفیسر غلام اعظم)

اس مسئلے کی بات ہے ان دنوں میں رنگ پور کا بچہ میں بحیثیت پروفیسر کا مکرر احساس ہے بلقی جماعت اور مہتمم
اس سبک نمائینی جماعت میں سیاسیات، معاشیات اور زندگی کے دوسرے شعبوں کا کوئی ذکر نہ ہونا تھا اور نہ
اس کے کسی بھی میں دونوں سے وابستہ ہو کر اپنی پیاس بجھانے کی کوشش کرنا تھا

اس نے بھی ۱۹۵۹ء میں جمعہ کا دن تھا اعلان ہوا کہ جماعت اسلامی کی طرف سے مولانا عبدالحق صاحب
کی مدد کی طرف سے پروفیسر غلام اعظم خطاب کریں گے مولانا عبدالحق صاحب نے اپنی تقریر میں کہا کہ میں
نے خود جذبہ کرنے کی ضرورت ہے آج اسلام کو جس کشمکش سے گزرنا پڑا ہے اس میں ہم سب سہ ماہی
ہم سب ماننا ہے کہ اپنی تقریر میں کہا کہ پہلے لوگوں کو صحیح کلمہ ماننا ہے

اب یہاں ختم نہیں ہوئی مولانا عبدالحق صاحب نے خود سے گئے کہ ہم سے سہ ماہی ہے یہاں کہنے کو
ہے یہاں وہ حالات بن چکے کہ ان کی دعوت دی ان کا ہر سوال نہ تھا کہ آپ بھی من کی تبلیغ کرتے ہیں ہم بھی کہتے
ہیں من کی تبلیغ کو دیکھنا کوئی نئی بھی ایسا نہ تھا کہ اس نے دین کی دعوت دی ہو اور وقت کے انداز سے برداشت
مطابق نہ دعوت دیتے ہیں کوئی اقتدار اس سے کبھی برا و حتمہ نہیں ہوا کیوں

ان کا دوسرا سوال یہ تھا کہ آج بھی جب دین کی مؤثر دعوت دی جاتی ہے تو ہر فوت اسے کچھنے کے لئے آگے
لگے یہاں نہ آپ تمام حقائق کا مطالعہ کر کے بتائیں کہ جماعت اسلامی پر آئے دن حکومت مہربان ہوتی رہتی ہے
ان کا جواب سہل ہے

مولانا عبدالحق صاحب کو چلے گئے، لیکن میں نے صحتی اور کرب کے ایک سمندر میں لپڑا جو چیز مجھے بار بار بچیں
بھی وہ میرا یہ احساس تھا کہ اگر اب تک حق کے لئے وقف رہا ہوں تو ایسا کیوں ہے کہ سارے سفر میں ایک کانٹا
میں باؤں میں نہیں چبھا کہ میں ایسا تو نہیں ہے کہ باطل نے مجھے بے ضرر سمجھ کر میرے کام سے ایک سمجھوتہ سا

کر لیا ہے کہ تم مجھ سے تعرض نہ کرو میں تم سے کوئی واسطہ رکھوں گا مگر میری موجودہ مصروفیات اور جدوجہد ہی تقاضا کرتی ہے کہ کافر یحییٰ بن مسیح کو باطل نے مجھے نظر انداز کیسے کر دیا ہے ؟

حقیقت یہ ہے کہ ان سوالات نے میری نیند اچاٹ کر دی بھوک پیاس کسی چیز کا خیال نہ رہا۔ ہندہ دن اس حال میں گزرتے۔ میں اس حد تک غیر مطمئن اور پریشان تھا کہ جب تین چار احباب نے مجھ سے اس موضوع پر گفتگو کی اور بہت دیر کا درد ان کے سامنے رکھا تو وہ بھی اسی کیفیت میں مبتلا ہو گئے۔

ایک روز مولانا عبدالحق صاحب کا خط آیا کہ جماعت اسلامی کی ایک دوروزہ کانفرنس گائے باندھ لگا کر پرنسٹن پورہ ہے۔ انھوں نے مجھے شرکت کی دعوت دی تھی۔ میں کانفرنس میں شریک ہوا۔ بے حد متاثر ہوا لیکن چونکہ طرح کیسہ ہونے میں ۲۴ گھنٹے مزید باقی تھے۔ کانفرنس ختم ہوئی تو اس کمرے میں مختلف حضرات سے گفتگو شروع ہوئی۔ بہت اہم تھا۔ رات کے تین بج گئے تو باقی گفتگو کو نماز فجر کے بعد تک ملتوی کر کے سونے کی تیاریاں ہونے لگیں۔ دوام حضرات تو سو گئے لیکن میری نیند ایک بار پھر اچاٹ ہو چکی تھی۔

اس کمرے میں جماعت کے ایک معزز کن شیخ امین الدین صاحب بہاری بھی موجود تھے۔ وہ میری طالب کورس تھے، جب کسی طرح نیند آئی تو میں اٹھا اور نماز تہجد پڑھنے لگا۔ دعا کے وقت میری آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے، یہ ہار کبہ رہا تھا کہ یا اللہ میری رہنمائی کر۔ یا اللہ میری رہنمائی کر۔ شیخ امین الدین صاحب کی شفقنا آنکھیں مجھے دیکھ رہی تھیں لیکن مجھ اس بات کا علم نہیں تھا۔

نماز فجر کے بعد جب ہم گفتگو کے لئے اکٹھے ہوئے تو شیخ امین الدین صاحب نے میرے سامنے متفقین کا نام دیا میں نے پڑھا اور فارم پڑھ کر کے دستخط کر دیئے۔ متفق بننے کے ڈیڑھ ماہ کے اندر اندر میں رکنیت کی درخواستیں بڑھ چکی تھیں۔

انہیں دنوں میجر جنرل سکندر مرزا مشرقی پاکستان کے گورنر بن کر آئے اس وقت وہاں جماعت اسلامی کے کوئی اقدام نہیں ہوا تھا۔ مرزا صاحب نے آتے ہی یہ کام شروع کر دیا۔ مختلف تحقیقاتی کمیٹیاں بن گئیں مجھے سربراہوں نے بلایا اور کہا کہ کالج چھوڑ دیں یا جماعت کا کام چھوڑ دیں۔ میں نے استعفا دیدیا اور جماعت کیلئے کچھ

میں جماعت سے کیسے قریب ہوا؟

میں نے جب مشورہ سمجھا تو خود کو ایک دیندار گھرانے میں پایا۔ والد مرحوم مولانا حسین احمد صاحب مدنیؒ کے مربی تھے۔ ہمارے حوالہ میں جب بھی مولانا تشریف لاتے تو میں والد مرحوم کے ساتھ حضرت مدنیؒ کا بیان سننے جایا کرتا تھا۔ دومرتبہ مولانا کے دولت کدے پر یونیورسٹی جانا ہوا۔ اُن کی جدوجہد، خلوص اور مہمان نوازی سے میں بہت متاثر ہوا۔

جب میں نے حفظ قرآن شروع کیا تو ساتھ ہی ساتھ مولانا اشرف علی تھانویؒ کی کتابیں پڑھنا شروع کیں اور ان کتابوں کے ذریعہ وعظ کہنا شروع کیا۔ نماز پڑھنا اور وعظ و نصیحت کرنا مجھے اچھی طرح یاد نہیں کہ یہ کام میں نے کب سے شروع کئے ہیں۔

عابراً ۱۹۵۵ء کا زمانہ تھا کہ میرا قیام میرٹھ میں ہوا اور پہلی مرتبہ مولانا سلامت اللہ صاحب (جو مدرسہ اہلادالاسلام کی مسجد میں امام تھے) سے جماعت اسلامی اور منظم اسلام مولانا ابوالاعلیٰ مودودیؒ کا نام میرے کانوں میں پڑا۔ مولانا سلامت اللہ صاحب انتہائی اخلاق و محبت سے پیش آتے، اپنا نفعیہ کلام سناتے، جماعت کا تعارف کراتے اور دلنواز مسکراہٹ سے طالب علموں کا دل موہ لیتے۔ مگر ہمارے اساتذہ ہم کو اُن کے پاس جانے سے روکتے تھے۔ اُس وقت میری سمجھ میں یہ بات نہ آتی تھی کہ یہ لوگ مولانا کے پیچھے نماز بھی پڑھتے ہیں اور اُن کی مخالفت بھی کرتے ہیں۔

کچھ دنوں کے بعد میں اپنے چند دوستوں کے ساتھ میرٹھ سے ہفت روزہ ”منظر“ بنانے کی تیاری کر رہا تھا کہ اسی اثناء میں دینی تعلیمی کونسل یوپی کا ایک بڑا جلسہ فیض عام انٹر کالج میرٹھ میں ہوا۔ اس جلسہ میں مولانا ابوالحسن علی ندویؒ کی تقریر ہوئی۔ میں مولانا کی تقریر سے متاثر ہو کر مزید تعلیم حاصل کرنے کی غرض سے دارالعلوم

ندوۃ العلماء گھنٹہ بھونچا۔ دو سال شروع کن کی مجلسوں، علم و ادب کی محفلوں میں گزرتے۔ ندوہ کی طالب علمانہ زندگی میں میں نے بلیغی جماعت کے ساتھ شہر سے باہر آنا شروع کیا۔ لیکن میں بلیغی جماعت کے مخصوص نظام اور محدود تصورِ دین سے جلد ہی اکتا گیا اور اپنے ساتھیوں سے بحث و مباحثہ کرنے لگا۔ پڑھنے کا بے حد شوق ہے اس لئے مولانا ابوالکلام آزاد اور مولانا شبلی کی تحریروں سے بے حد متاثر ہوا۔ ان ہی دنوں مولانا عبدالجبار صاحب دیر آبادیؒ سے تین چار مرتبہ ملاقات ہوئی۔ ان کی تحریروں دل پر سندھیں تھیں مولانا مرحومؒ و فضل اور سادگی کا نمونہ تھے۔ اسی طرح میں اللہ آباد گیا اور مولانا شاہ وحی اللہ صاحب سے بطور خاص ملا۔ ان کی سادہ باتوں کا آج تک بھرپور اثر ہے۔ شاہ صاحب دانا معلوم ندوۃ العلماء کے طلبہ پر بہت ہیراں تھے شاہ صاحب کا حال یہ تھا۔

دل ڈھونڈنا سینے میں مرے بوجھی ہے

اک ڈھیر ہے یاں راکھ کا اور آگ دہی ہے

وقت کا کارواں آگے بڑھتا رہا۔ ”دعوت“ اخبار دارالعلوم میں آیا کرتا تھا، شورش کشمیری مرحومؒ ”چٹانا“ ہفت روزہ پڑھنے کو مل جایا کرتا تھا۔ آنش شوق نے کام کیا۔ میں اپنے ایک رفیق بسن مولوی حافظ محمد یاسین صاحب ندوی کے ساتھ جماعت کے دفتر گولہ گنج بھونچا۔ وہاں میری ملاقات مولانا عبدالغفار صاحب ندوی سے ہوئی۔ کبھی کبھی رحمت الہی صاحب سے بھی ملاقات ہو جایا کرتی تھی۔ میں دیکھتا کہ ایک بھاری بھر کم شخصیت بھی دفینا آتی جاتی ہے۔ خیال آیا کہ ہو نہ ہو یہیں سے گوہر مراد ہاتھ آئے۔ یہ تھے جناب م۔ نسیم صاحب۔ میں کیونکہ شاہ عبدالقادر راہپوریؒ سے سچت اور مولانا تھانویؒ کی تحریروں سے متاثر تھا اس لئے مخالفانہ دہن نے کہ م۔ نسیم صاحب سے ملا۔ مگر انھوں نے انتہائی حکمت و دانہ بندی، خلوص و دلسوزی اور محبت و پائائیت سے میری مخالفانہ روش کو موافقانہ طرز میں بدل دیا۔ انھوں نے مجھے خطبات اور شہادتِ حق پڑھوائیں۔ پھر رسائل و مسائلِ تہنجات، کششِ سوم مطالعہ کے لئے دیں۔ مطالعہ کے بعد میں ان سے تبادلہ خیالات کرتا تھا۔ رفتہ رفتہ مولانا مودودیؒ کی تحریروں کو بھاننے لگی اور ان کی فکرِ دل و دماغ پر چھاننے لگی۔ اپنے ادبی ذوق کی تسکین کے لئے میں نے

مقابل قائم کی۔ پھر جماعت کی اسلامک یوتھ آرگنائزیشن میں دلچسپی لی، بلاسودی سوسائٹی میں حصہ لیا۔ ان امریکیوں کے باوجود میں اپنے ان ساتھیوں کو کھوکھوٹھا جین کے ساتھ تبلیغ میں آجاتا ہوا کرتا تھا۔

۱۹۷۷ء میں مجھے اپنے وطن میں ایک دینی مدرسہ کے قیام کا خیال پیدا ہوا۔ مدرسہ منظر نگار میں اس کی بادرگی اور کام شروع کر دیا۔ مگر وہاں میری اور جماعت کی مخالفت کا طوفان اٹھ کھڑا ہوا۔ قرب و جوار کے رولی صاحبان ایک ایک دودو کر کے آتے رہے اور بحث و مباحثہ کرتے رہے۔ ایک دن لطیفہ پیش آیا۔ ہوا کہ پندرہ بیس آدمی صبح سے شام تک اس موضوع پر مجھ سے بات چیت کرتے رہے۔ آخر میں لا جواب ہو گئے تو نے خود پوچھا اچھا بتاؤ تم میری مخالفت کیوں کرتے ہو؟ فتنی محمد اسحاق صاحب نے جواب دیا کہ میں نے فلاں فتنی صاحب سے خود سنا ہے کہ یہ جماعت اسلامی دالے خود بھی گمراہ ہیں اور دوسروں کو بھی گمراہ کرتے ہیں۔ فتنی صاحب کا نام سن کر میں حیران رہ گیا۔ پھر یہ شعر زبان پر جاری ہوا

اتنی نہ بڑھا پاکی داماں کی حکایت واسن کو ذرا دیکھ، ذرا بندہ تبا دیکھ

۱۹۷۷ء میں شہر منظر نگار میں درس گاہ اسلامی میں معلم رہا۔ وہاں بھی بعض حضرات سر راہ برا بھلا کہتے تھے۔ لادیل مولانا مودودی کو مورد الزام قرار دیتے تھے۔ دلیل اس کے سوا کچھ نہ تھی کہ فلاں بزرگ نے اور فلاں عالم نے جماعت اسلامی کو گمراہ کہلایا ہے۔ اللہ اللہ عقل و خرد نالہ بکنان ہیں۔ دین اثنی صدم سے سمجھا جانے لگا اور کتاب و سنت کو لوگوں نے طاقوں میں رکھ دیا۔ حشر

ناطقہ مرگ بر گیاں ہے اسے کیا کہئے

اسے اتفاق کہئے یا فتنی قسمت کہ میں ۱۹۷۷ء میں جنوبی ہند آیا اور اسے بی تامل میں پکوں کی تعلیم اور خطابت کا سلسلہ قائم ہوا۔ اسی کے ساتھ میرے شوق کا عالم یہ تھا کہ میں جماعت اور احسانات کی نیر نائل خیر آبادی کی کتابیں لے کر گھر گھر جاتا اور مطالعہ کے لئے دیتا کچھ مخالفت بھی ہوئی مگر کام جاری رہا۔ آخر کار وہ ساعت سعید آئی گئی اور گل مرا کھل ہی گیا کہ میں ۱۹۷۸ء میں حق کے علمبرداروں میں شامل ہو گیا اور قدم قدم چلنے لگا

مری زندگی کا مقصد ترے دین کی سرفرازی میں اسی لئے سسماں میں اسی لئے نمازی

مسلم خواتین سے خطبات

مولانا اسحاق مسیحی

قیسری قسط گذشتہ سے پیوستہ

دینی معلومات کے طرح حاصل کریں جو آپ کو
حاصل کرنے کے لئے آپ کی بہ نسبت مردوں کا
زیادہ سہولت اور وسائل و ذرائع حاصل ہیں
مگر خدا نے آپ کو بھی محروم نہیں کیا ہے۔ یہ بات
مجھ سے زیادہ آپ جانتی ہیں کہ اپنے جائز اور
ناجائز مطالبات عورتیں کس طرح اپنے مردوں
سے منوالیا کرتی ہیں۔ اگر عورتوں کو یقین ہو جائے
کہ دراصل خدا کا دین ہی دنیا اور آخرت دونوں
میں کامیابی اور نجات کا واحد ذریعہ ہے،
خدا پرستانہ زندگی ہی جہنم کی آگ سے محفوظ
رہ سکتی ہے تو میں سمجھتا ہوں کہ آپ ایسے تمام
دوسرے مطالبات ترک کر دیں گی، کھانا پکڑنا
مکان، یہ تو وہ چیزیں ہیں جن کا آپ مطالبہ
کریں یا نہ کریں، گھر کے مردان کا اہتمام کر لیں
آپ سب کا اصل مطالبہ اپنے شوہروں، بھائیوں، باپوں اور بیٹوں سے یہ ہونا چاہئے کہ وہ آپ کو اللہ کے دین سے
واقف کرائیں۔ دین اسلام کو سمجھنے میں مدد دیں۔ آپ کی طرف سے یہ مطالبہ نہایت بابرکت مطالبہ ہو گا۔ اگر خدا کا دین
آپ کی زندگی کا دین، آپ کے گھر کا دین، آپ کے بڑوں اور بچوں کا دین، آپ کے معاشرے اور سماج کا دین بن جائے
تو اچھی طرح سمجھ لیجئے کہ آخرت میں فرخوس بریں پانے سے قبل اللہ تعالیٰ اس دنیا کی چند روزہ زندگی ہی میں آپ کے
گھر کو، آپ کے ماحول کو ایک مثالی گھر اور مثالی ماحول بنا دے گا۔ اگر آپ کے مرد دین اسلام سے خود آگاہ نہیں ہیں تو
آپ ان سے کہئے کہ وہ خود بھی دینی معلومات حاصل کریں پھر ان سے آپ کو واقف کرائیں۔ اس طرح انشاء اللہ آپ کو

و ثواب حاصل ہوگا اور آپ کے مردوں کے اجر و ثواب میں کوئی کمی نہ ہوگی۔ بیوی کا شوہر پر اور اولاد کا والدین پر نہ ہے کہ وہ اپنی بیویوں اور اپنی اولاد کو دین سے واقف کرائیں۔ وہ نہایت بذریعہ شوہر، باپ، بیٹا اور زنا جو اپنی بیوی، اپنے بیٹوں، اپنی ماں اور اپنی بہن کا ہر طرح تو خیال رکھے مگر خود کو اور انھیں آنے والی بزرگی میں جنم کا اندھن بننے سے بچانے کا کوئی اہتمام نہ کرے۔

لومات کے ساتھ عملی اقدام ضروری ہے، تیسرا ہم بات یہ ہے کہ دین کی جو باتیں آپ کو پہلے سے باطن پر آپ بلاتا غیر مل شروع کر دیں۔ جو باتیں گناہ کی ہیں اور اللہ نے ان سے روکا ہے ان سے کپ جائیں کریں۔ مثلاً کے طور پر آپ جانتی ہیں کہ بخیر وقت نماز فرض ہے۔ آپ پوری طرح اس کی پابند ہوں آپ کو ہے کہ رمضان کے روزے فرض ہیں۔ آپ ان کا اہتمام کریں۔ آپ جانتی ہیں اللہ و رسول نے سچ کو پسند کیا ہے منع فرمایا ہے، آپ ہمیشہ سچ بولیں اور جھوٹ کے قریب بھی نہ جائیں۔ آپ جانتی ہیں کہ چٹھ بچے کسی بیان کرنا سخت گناہ ہے۔ قرآن میں اس فعل کو اپنے مردہ بھائی کا گوشت کھانے سے تعبیر کیا گیا ہے۔ اس لئے فرض ہے کہ خود بھی نجس اور خبیث سے بچیں اور حتی الوسع اس موزی فرض کو اپنے گھروں میں گھسنے بھی نہ دیں۔ شوہر کے گھر کی ملکہ اور محافظ ہیں، آپ اسے محسوس کریں۔ صبر، شکر اور قناعت گھر کی فضا کو درست رکھنے ہر کے ساتھ خلصانہ تعاون میں بڑی موثر صفات ہیں۔ آپ انھیں اپنے اندر پیدا کیجئے۔ اگر آپ کے گھر کے پرستانہ زندگی گزارنا چاہتے ہیں، دین اسلام کی اقامت اور دعوت اسلامی کے فروغ میں لگے ہوئے ہر طرح ان کی حوصلہ افزائی کریں۔ ان کی وقتوں اور دشواریوں کو سمجھنے کی کوشش کریں انھیں خوشی کے ساتھ مل کر نہ میں ان کے ساتھ تعاون کریں۔ یاد رکھئے کہ جس طرح ایک شوہر کے لئے خدا پرست بیوی نعمت ہے ٹھیک اسی طرح بیوی کے لئے خدا ترس شوہر خدا کے فضل و کرم کی ایک روشن علامت ہے۔ دین میں ارشاد ہے، مسلمان مرد اور مسلمان عورتیں آپس میں ایک دوسرے کے دینی رفیق ہیں۔ نیک تعلیم دیتے ہیں، بری باتوں سے منع کرتے ہیں، نماز قائم کرتے ہیں، زکوٰۃ دیتے ہیں، اللہ کے رسول کا تہ ہیں۔ ان لوگوں پر اللہ ضرور رحم فرمائے گا۔ بلاشبہ اللہ قادر مطلق ہے۔

تہ دار اجتماع کو بھی ایک اہم ذریعہ ہے: دین سے کھٹے اور دنیا سے بے کھٹے میں ایک اور چیز آپ
لئے نہایت مفید اور موثر ہے، وہ یہ کہ آپ ہفتہ میں ایک بار گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ کے لئے اپنا اجتماع کرتے ہیں
یو مری، ہینوں اور سہیلیوں کو بھی اس میں شرکت کی دعوت دیں۔ اس اجتماع کے اندر ابتداء قرآن حکیم کو
یات تفہیم القرآن کی مدد سے پڑھیں۔ اس کے ترجمہ اور تشریح کی مدد سے ان آیات کو سمجھنے کی کوشش کریں
مروج کبھی کبھی منتخب احادیث سے چند حدیثیں پڑھ کر سنائیں۔ دینی رابطہ پر سے یا دینی اخبارات و رسائل سے
بہت سے پڑھ کر سنائیں۔ اجتماعات کا یہ سلسلہ اگر آپ جاری رکھیں تو آپ کے لئے یہ بہت زیادہ مفید ہوگا۔
ساکى تربیت: چوتھی اہم بات یہ ہے کہ یہ ننھے ننھے بچے جو جنت کے پھول ہیں، اللہ نے انھیں آپ کے
دیں اور آپ کی آغوش میں بکھلا رکھا ہے، یہ اس کی بہت بڑی امانت ہیں۔ عظیم امانت آپ کے سپرد کی گئی
۔ انھیں اچھے اخلاق و عادات سے آراستہ کرنا، بُری عادتوں اور غلط قسم کے اثرات سے انھیں محفوظ رکھنا
کی بہت ہی اہم ذمہ داری ہے۔ یاد رکھئے، چار چھ مہینے کا بچہ بھی جو چلنا اور بولنا نہیں جانتا ایک سادہ
بچے کے مانند ہوتا ہے جو ان کے جسمانی ٹیپ ریکارڈ میں گردش کر رہا ہوتا ہے۔ آپ کے اخلاق و کردار کے
تو اس میں ریکارڈ ہوتے رہتے ہیں۔ ماں کی امنا کی کوشش کو وہ اپنے اندر جذب کرتا رہتا ہے۔ وہ آپ کی چھاتیوں
میں شیریں دودھ ہی نہیں پیتا بلکہ اس دودھ اور مانتا کے ساتھ وہ آپ کی حرکات و سکنات اور آپ کے
ماق و کردار اور دین حسن کے اثرات کو بھی اپنے اندر جذب کرتا رہتا ہے۔ آپ کی سراپا تصویر اس پر اثر انداز ہوتی
۔ آپ اگر نالاش نہ ہوں تو میں عرض کروں کہ جو لوگ خلا کی اس زمین پر فساد برپا کرتے ہیں، قتل و خوریزی کا
مگرم کئے ہوئے ہیں، جو جان و مال اور عزت و آبرو ہڈا کے ڈالتے ہیں، جو خدا کے باغی اور رسول کے نافرمان
، جو شراب، سود، جوئے اور زنا کاری کے مجرم ہیں، جو طاقت اور اقتدار کے نشے میں بدمست ہو کر ننگانہ خلا
لئے مصیبت بنے ہوئے ہیں، انھیں بھی کچھ عورتوں ہی نے جناب ہے، انھوں نے بھی اپنی اپنی ماؤں کا دودھ
یا ہے، انھیں بھی والدین کی آغوش میں پروان چڑھنے کے مواقع ملے ہیں۔ مگر کیا اس حقیقت سے انکار ممکن ہے
سائن کے بچہ میں اول نمبر پر ان کی ماؤں کے بگاڑ کو بجا داخل ہے۔ ان کی ماؤں کی بے دینی، جو باندہ غفلت اور

انسان ناری نے انھیں اطمینان کا ایجنٹ بنا کر انسانی سماج میں لاکھڑا کر دیا۔ اگر آپ یہ تہمید کر لیں کہ آپ کے
خدا کے سپاہی نہیں گئے اور انھیں خدا کا سپاہی بنانے پر آپ بھرپور توجہ دیں تو میں یقین کے ساتھ کہہ سکتا
ہوں کہ جس محلہ، جس آبادی اور جس ملک کی خواتین یہ فیصلہ کر لیں گی اور اس پر کاربند ہوں گی وہاں اسلامی انقلاب
برپا ہونے میں کچھ زیادہ وقت نہ لگے گا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

الرجل راع فی اہلہ وامسئول عن المیتہ والمرأۃ فی بیت زوجها۔

مرد اپنے گھروالوں پر حاکم ہے اس سے اس کے گھروالوں کے بارے میں باز پرس ہوگی اور عورت اپنے
شوہر کے گھر کی حاکمہ ہے اس لئے اس سے بھی پوچھا جائے گا۔

ہائے فرمایا، تم اپنے بچے کو نماز رکھاؤ جب سات سال کی عمر کو پہنچے لگیں اور اگر وہ دس سال کی عمر تک نماز کی
نہ لاغیب نہ ہوں تو انھیں تہنید کرو اور سزا دو۔ خداوند قدوس کا ارشاد ہے:

واُمراہدک بالصلوۃ واضطرب علیہا۔

اپنے متعلقین کو بھی نماز کا حکم کرتے رہو اور خود بھی اس پر جمے رہو۔

دیکھئے کہ انسان بنانے والی فیکٹری جب تک درست نہ ہوگی اس وقت تک وہ ہتھیار دستیاب نہیں ہو سکتے
بائبل کو کھنسنے اور حق کو غالب کرنے کے لئے ضروری ہیں۔

ایک اور اہم بات جس کی طرف میں آپ کو توجہ دلانا ضروری خیال کرتا ہوں وہ یہ ہے کہ دین اسلام اور
معاذ اللہ رسول سے تعلق کمزور ہونے کے باعث بہت سی مسرفانہ اور غیر شرعی رسوم طرپا اور طاعون کے ہلک
لاٹیم کی مانند مسلمان گھروں اور مسلم سماج کے اندھیل چلی ہوئی ہیں۔ ان کی تباہ کاریوں اور فتنہ سامیوں سے ہمارا
رامعاشرہ گمراہ رہا ہے۔ اس طرح کے رسم و رواج کو زندہ رکھنے اور پھیلانے میں، موافق کیجئے، ہماری عورتوں
سب سے بڑا دخل ہے۔ ان رسموں میں کتنی ہی ایسی ہیں جو خدا کی نگاہ میں سخت ناپسندیدہ ہیں۔ قرآن و
سنت نے انھیں سختی کے ساتھ منع کیا ہے۔ کتنی ہی رسمیں ایسی ہیں جن کی انجام دہی میں بے پناہ دولت پائی کی
طرح بہائی جاتی ہے۔ بے شمار لوگ قرضوں کے بوجھ تلے دبے اور پستے رہتے ہیں۔ کتنے ہی لوگ سوڈوروں

کے جال میں بری طرح پھنس کر تباہ و برباد ہو جاتے ہیں۔ مجھ سے زیادہ آپ ان وحایات ہمسرفانہ اور غیر شرعی رسموں سے واقف ہیں۔ میں تو بطور مثال شادی بیاہ کے مسئلے کو آپ کے سامنے رکھتا ہوں۔ آپ جانتی ہیں کہ غدا کے دین میں سب سے زیادہ آسان مسئلہ نکاح ہے جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت اور خدا کا حکم ہے، شریعت نے اسے بے حد آسان بنایا ہے مگر آج یہی نکاح ہمارے سماج میں سب سے زیادہ مشکل بن کر کھڑا گیا ہے۔ غدا اور رسول نے جس کو سب سے زیادہ آسان بنایا تھا آج خدا اور رسول پر ایمان رکھنے والوں نے اسے سب سے زیادہ مشکل بنا دیا ہے۔ خدا کے دین میں چیز کا کہیں نام و نشان تک نہیں ملتا مگر آج مسلمانوں نے مسلم سماج پر اس بدین لعنت کو اس درجہ مسلط کر دیا ہے کہ خدا کی پناہ! غدا ہی بہتر جانتا ہے کہ اس لعنت نے کتنی ہی نوبیاہتی بیٹیوں کو صحت کی خیریت نکال دیا ہے۔ کتنی ہی لڑکیاں اس کی زد میں آ کر اپنے گھروں میں بیٹھی رہ گئیں۔ اس لعنت نے ہمارے معاشرے میں زنا کے بے شمار راستے پیدا کر دیئے۔ شادی بیاہ کے موقعوں پر ہماری عورتوں کے لئے سب سے زیادہ اہم چیز مطالبات کی طویل فہرست ہوتی ہے۔ اگر یہ مطالبات منظور نہ کئے جائیں تو ان کے نزدیک بلادی میں بے ناک "کٹنے کا اندیشہ" ہوتا ہے۔ پڑوسنوں اور درشتہ داروں کے طعن و تشنیع کا خوف لاحق ہوتا ہے۔ والدین کے "وقار" کا مسئلہ کھڑا کیا جاتا ہے۔ ان گھروں کے مرد بھی خدا اور آخرت سے بے نیاز اور دولت کے نشے میں چور ہو کر سب کچھ گزرنے پر آمادہ ہو جاتے ہیں۔ ستم بالائے ستم تو یہ ہے کہ اچھے خاصے دیندار لوگ چین کی دینداری اور جن کے تقویٰ و تقدس کا دنیا رات ڈھنڈو دیا بیٹھا جاتا ہے ان کی دینداری اور خدا ترسی کی قطعاً بھی ایسے مواقع پر کھل جاتی ہے۔ وہ بھی انتہائی ڈھٹائی کے ساتھ وہ سب کچھ گزرتے ہیں جنہیں دیکھ کر شیطان بھی بخور دی دیر کے لئے ہی ہسی ہش شدہ رہ جاتا ہوگا۔

اصلاح معاشرہ کا کام آسان ہو سکتا ہے: اگر مسلمان عورتیں یہ عزم کر لیں کہ وہ اپنے بیٹیوں اور بیٹیوں کی شادیوں میں بھی اللہ اور رسول کے احکام و ہدایات کی سختی کے ساتھ پابندی کریں گی اور کوئی ایسی رسم اور کوئی ایسا کام نہیں کریں گی جس سے اللہ اور رسول نے روکا ہے، وہ حتیٰ الوسع اپنے بیٹیوں اور بیٹیوں کو، اپنے شوہروں اور باپوں کو اس معاملے سے آگاہ کریں گی اور حکمت کے ساتھ ان لعنتوں کو

ایک کے اپنے گھروں سے خارج کریں گی تو میں سمجھتا ہوں کہ داعیانِ حق کے لئے بھی ہر طرح کا شوق کام آئی انسان ہو سکتا ہے۔

خطرہ کی نشاندہی: اب میں ان چند خطرات کی بھی نشاندہی کرنا چاہتا ہوں جو مغربی تہذیب اور الحاد و ہریت کے علمبرداروں کی طرف سے ہماری مسلم خواتین اور ہمارے مسلم سماج پر منڈلا رہے ہیں۔

دوران میں مساوات کا پھر فریب نعرہ: ایک پرفریب نعرہ جو بڑے زور و شور کے ساتھ عورتوں کی اندر دی اور پکی خواہی کے نام پر ان حضرات کی طرف سے لگایا جا رہا ہے وہ ہے "مردوں اور عورتوں کے درمیان مساوات کا نعرہ"۔ ان حضرات کی کوشش یہ ہے کہ مسلمان عورت ان تمام خرافات کو بھی انجام دے جو بحیثیت عورت صرف وہی انجام دے سکتی ہے اور زندگی کے مختلف شعبوں اور معاملات و مسائل کے اندر عورت ان مردانوں کو بھی انجام دے جو مردوں کی فطری ساخت کے مطابق مردوں پر عائد ہوتی ہیں۔ مثلاً اگر سیدھے الفاظ میں یہ کہ ایک طرف عورت گھر کے اندر ہانڈی چولہے کا کام انجام دے، اپنے شوہر کی بیوی بن کر رہے، بچے پالے، اپنے شہر میں لئے رہے، بچے پیدا کرے، اسے اپنے خون کا ایک ایک قطرہ دودھ کی شکل میں پلائے، دیکھ، گری، دھوپ اور بہت سی پریشانیوں سے اسے محفوظ رکھے، خود بڑی سے بڑی مصیبتیں اٹھا کر بچے کو طرح کا آرام پہنچائے اور دوسری طرف وہ مختلف انجمنوں، افسوس اور دوسرے تمام شعبوں میں مردوں کے ادبشانہ حصولِ معاش کے لئے دھڑ دھوپ بھی کرے۔ مغربی تہذیب اور الحاد و ہریت کے متوالے اس کو صاف کا نام دیتے ہیں۔ اسے وہ "مساوات" باور کرانا چاہتے ہیں۔ مگر آپ ذرا سنجیدگی کے ساتھ غور کریں گی آپ محسوس کریں گی کہ اس کے پردے میں جو اصل غرض و غایت ہے، جو اصل محرک ہے وہ صرف یہ ہے کہ عورت — قدرت نے جس کی تخلیقِ مصنفِ نازک کے طور پر کی ہے — ہر ایک مقام پر ان خواہش پرست برعکاس مردوں کی جوس لانیوں کا باکسانی تر کارہوتی رہے۔ ان نفس پرستوں کو ہر جگہ عورت دیکھا رہے جس سے اپنی آنکھوں کو سینک سکیں، جس سے وہ اپنی خواہشاتِ نفس کو تسکین دے سکیں۔ یہ جام کی دوکان پر جماعت لانے وقت آپ کی عریاں و نیم عریاں تصاویر کا نظارہ کرنا چاہتے ہیں۔ یہ مارکیٹ کے اندر کوئی چیز خریدیں گے

یافز وخت کریں گے تو اس پر بھی آپ کی ٹنگی تصاویر انھیں مطلوب ہوئی۔ اخبارات و رسائل اور ٹیلی ویژن کے انڈیا کی ایک حسن نما
 سے عکس چھاپا جاتا ہے۔ یہی تصویر سنی، لکھنؤ، کراچی، دہلی، لاہور اور دیگر شہروں کی آپ کی عصمت و عفت اور آپ کے سوجا
 سے عکس لینا غور کی گئے ہیں۔ ایک دو تھاجا بطرح کے ٹنگ اپنی بیٹیوں کو زندہ دفن کر دیا کرتے تھے اب ایک دور ہے
 اس طرح کے ٹنگ عورت کو ہر مہلک میں ہلکی کو پے میں ہر ٹنگے اور افس میں ہر ٹنگس اور ان میں اپنی نفسانی خواہشات کا شکا بہ
 پہنچے ہوئے ہیں۔ خدا نے آپ کی عزت و عصمت کو آپ کے حسن و جمال کو آپ کے شوہر کیلئے وقف کیا تھا اگر آپ کی ان نایاب اشیا کو
 میں لاکر نکال کر دیتے ہیں۔ اسلام نے خود عورت دونوں کو یکساں طور پر اہمیت دی ہے دونوں کے حقوق و اختیارات کا تعین کیا
 محمد و فوں کی فطری ساخت کی مطابق تقسیم کائے طور پر جلتھارا لگ الگ لگ ہے عورت اصلاً گھر کی ملکہ اور نگران ہے ہر خاصا
 کا قوام ہے اور حصولِ معاش کیلئے ضرر ہے۔ اسلام میں زندگی کی کاری جو دو چیز ہیں پر مبنی ہے ان میں اگر ایک مرتبہ تو دور
 عورت ہے یہ لائے عورت کو ایک عظیم مرتبہ عزت و فایا ہے۔ ان کی فطرت اور مزاج کے عین مطابق ان پر مذہب و اریاں ڈالی ہو
 مگر لادینی ثقافت میں عورت مردوں کیلئے ایک کھلونا ہے۔ ہوس پرست انسانوں کے لئے ایک شکار ہے۔

فیملی پلاننگ : آپ جانتی ہیں کہ انسان اگر اپنے آپ کو اپنی خواہشات نفسانی کے حوالے کر دے تو اس کی ہوس کی کوئی انتہا نہیں
 ہوس دانی کی اس ہم نے فیملی پلاننگ کا ایک پر فریضہ گھر کر پیش کیا ہے جس طرح آزاد کی اور سدا دیکھنے نام پر عورتوں کو گھروا
 گھسٹکے کا بازاروں چولہوں، انجنوں اور افسوں میں لاکھڑا کیا گیا ہے اس طرح خوراک کی کمی کا بہانہ بنا کر مردوں کو نامرد
 عورتوں کو انجینا ڈالنے کی پرنڈو میں چلائی جاتی ہے اور اس پر ہر سال لاکھوں اور اربوں روپے اور بیہناہ افروزی طاو
 صلاحیت صوف کی جاتی ہے۔ اسکے خواہشات سامنے آسے ہیں وہ یہ کہ نہ کاری اب فیشن بٹی جا رہی ہے۔ کاجوں اور یونیورسٹ
 میں بازاروں اور افسوں میں ہر جگہ اور ہر مقام پر مرد و زن کا اختلاط کنواری ماؤں کی کھپک کی کھپک تیار کر کے سامنے لا
 ایک سے اندیشوں پر اعتراض کرنے والوں کو کھلی چھوٹ لگ گئی ہے۔ بیوی گھر میں رہتی ہے گریماں کا پورا وقت داشت
 اور دوست خواتین میں گزرتا ہے۔ بچے سے چھوٹے سوہرے کو قبلہ کے معاشرے میں ہوس پرست انسانوں کے اندر یہ رواج تھ
 سیکڑوں عورتوں سے شادیاں کر لیتے تھے۔ ہمارے ہندوستان میں بھی ایک ایک مرد و جنوں بلکہ سیکڑوں خواتین کو بیوی بنا
 جرم میں رکھتا تھا۔ آج بھی بعض قبیلوں میں ایک ایک مرد و جنوں عورتوں کا شوہر ہوتا ہے۔ پیارے رسول صلی اللہ علیہ و

ذریعہ اللہ تعالیٰ نے اس پر پابندی رکھ لی اور دشمنانِ صالح اور کفر کے تحت ایک وقت زیادہ سے زیادہ چارنگ کی گنجائش رکھی اور اس کا حسنِ سلوک کے خواہ مخواہ غمناک فرماتے مغربی تہذیب کے علمبردار ہماری قوانین کو بھولنے پر دو گنڈیلوں اور دو صانہ بہنوں کے ذریعہ بین اسلام سے بڑھ کر کرنے کی جو ہم چلا رہے ہیں اس کا منشا اس کے سوا کچھ نہیں ہے کہ بے شری اور عریانیت کے بوجھ سے صبح میں بار بارہ اور غیر متوازن آن کے لئے ایک کھلا ہو چلتی ہیں۔

مغربی تہذیب کا عجزِ تناک انجام : میں عرض کر چکا ہوں کہ مغربی تہذیب کے نتیجے میں آج صبح مشکل کا اھنڈا لاری لے کر ہوتی جا رہی ہے۔ مخلوط تعلیم، فحش فلمیں، بیجان گیر فلمیں، عریاں تصویریں اور اسٹورس، شرمناک مضامین سے لبریز اخبارات، صاف تراب و تھی کی کثرت، ثقافت کے نام پر ناپاک اور سنگدلیوں کی محفلیں جہاں ہمارے سماج کو ناپاک بنائے دے رہی ہیں اور نتیجے میں طلاق کی کثرت ہو رہی ہے۔ کنواری ماؤں کی فوجیں فروغِ نمودار ہو رہی ہیں۔ مغربی تہذیب کی جنم دانا اور گوارہ امریکہ کے مردم شناسی کے بورڈ کی اطلاع کے مطابق ۱۹۷۵ء میں ۲۴ سال کے درمیان کی کنواری لڑکیوں میں فی ہزار ۳۰ لڑکیاں جن بیاہی ماں بن چکی تھیں اور اس وقت امریکہ کے اندر جتنے بچے پیدا ہوتے ہیں ان میں سے آدھے بچے ایسی لڑکیوں سے ہوتے ہیں جو کنواری ہیں جن کی کبھی شادی نہیں ہوئی ہے۔ یہ امریکہ کی سرکاری رپورٹ ہے اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ سب سے زیادہ روشن خیال اور ترقی یافتہ ملک کی معاشرت کس قدر شرمناک اور کھٹ چوکی ہے۔ مغربی ملکوں کی نقل میں ہمارے یہاں بھی اربوں روپے اور بے پناہ صلاحیتیں اور قوتیں اس بات پر صرف کی جا رہی ہیں کہ مختلف دھڑوں اور مذاہب سے جم اور ہی کے اندر بچے کو ضائع کر دیا جائے اور اگر یہ مذاہب کا رگ نہ ہو سکیں تو پھر اسقاطِ حمل کی سہولتوں سے خاندان کاٹھا کر عمل ضائع کر دیا جائے۔ یہاں یہ کہہ کر کفایت اگر نہ لے لیگے تو روٹی اور کپڑے کا مطالبہ کرے گا یا اگر یہ جنم لے لیگا تو بین یا بی خاتون پر اس کی پرورش و پرداخت کی ذمہ داریاں ان پڑسی کی دیگران تمام حماقتوں کے باوجود نہ بچوں کی پیدائش میں کمی ہے اور نہ کنواری ماؤں اور حرامی بچوں کی کثرت میں کوئی فرق واقع ہوتا ہے۔ اور دلچسپ بات یہ ہے کہ اس طرح کی ہم جھوگ چلا رہے ہیں اور اس کے داعی اور علمبردار ہیں غالباً کسی بھول چوک اور غلطی کے نتیجے میں خود تو کسی نہ کسی طرح باہر آگئے مگر اب باہر اگر شور مچا رہے ہیں کہ کوئی اور بارہ نہ آئے پائے ورنہ ان کے عیش و عشرت میں وقف پڑ جائے گا۔ کیا انسانی تاریخ میں اس سے بڑی بھی حماقت کبھی آپ نے سنی؟

ٹوس لانی کی ایک اور شکل : ۲۷ فروری ۱۹۸۲ء کے اخبارات میں راجیہ بھائی جو کارروائی شائع ہوئی ہے،

سے بہت چلتا ہے کہ خاندانی منصوبہ بندی کی ہم میں اسقاطِ حمل کے غلط طریقوں کے باعث ہر سال چھ لاکھ تا تین موت کا شکار ہو جاتی ہیں۔ اسی طرح کی ایک اور خبر اخبارات کی زینت بن رہی ہے کہ آج کل گجرات کے کچھ شہروں میں مردوں اور عورتوں کے درمیان ”میٹری قرابتی معاہدہ“ کو رتی کے نام سے ہوس رانی کی بات اور شکل سامنے آئی ہے۔ انگریزی اخبارات نے اسے FRIENDSHIP - CONTRACT کا نام دیا ہے۔ اس معاہدے کے تحت کوئی بھی شادی شدہ یا کنوڑا مرد کسی بھی عورت کو اپنے ساتھ رکھ سکتا ہے۔ لیکن پولیس یا قانون کو کوئی اعتراض نہیں ہے۔

نسلِ اولاد کا ایک پہانہ: بعض نادان یا پھر شایر قسم کے حضرات جو مسلمانوں میں اس حرمت کو رواج دینا چاہتے ہیں وہ ارشاد فرماتے ہیں کہ قرآن نے تو قتلِ اولاد سے منع کیا ہے،

لَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِمَّنْ خَشِيتُمْ أَهْلَاقَ ذُنُوبِهِمْ رِزْقٌ حَكَمَ وَإِيَّاهُمْ دَمُ

اولاد کو افلاس کے خوف سے قتل نہ کرو۔ ہم نہیں بھی رزق دیتے ہیں اور ان کو بھی دیں گے

ایں حضرات کا کہنا یہ ہے کہ دواؤں اور مختلف تدابیر سے رحم مادر میں جو بچہ ضائع کیا جاتا ہے، اس میں اس وقت تک روح نہیں ہوتی اس لئے اس کا ضیاع قتلِ اولاد کی تعریف میں نہیں آتا۔ مگر مغربی ہندیب کے ہوا سے امریکہ کے سائنسدانوں کی تحقیق سامنے آچکی ہے کہ ڈیڑھ ماہ کے حمل میں بچے کا بیاض کام کرنے لگتا ہے جبکہ سائز میں وہ اس وقت مثیل ایک انچ کا ہوتا ہے اور دل کی دھڑکن تین یا چار ہفتے کی مدت میں ہی شروع ہو جاتی ہے۔ یہ رپورٹ اس کمیشن کی ہے جسے تحقیق کے لئے صدر امریکہ نے مقرر کیا تھا۔ کمیشن نے یہ بھی انی رپورٹ میں کہا ہے کہ بچے کا انگوٹھا اس کے منہ میں آٹھ ہفتوں کے اندر پہنچ جاتا ہے۔ ایک اور ماہر ڈاکٹر کی تحقیق یہ ہے کہ رحم مادر میں بچے کی زندگی کے آثار دو ہفتے ہی کے حمل میں ظاہر ہونے لگتے ہیں۔ یہ اس ملک کے سائنسدانوں کی سرکاری رپورٹ ہے جس کی نقالی میں ہمارے ملک میں وہ سب کچھ ہوتا ہے جس کا ذکر میں نے کیا ہے۔

محرم خواتین! مجھے توقع ہے کہ آپ سب نے یہ فیصلہ کیا ہوگا کہ اس چند روزہ زندگی کو آپ خدا کی

رفی کے مطابق گذاریں گی خواہ اس سلسلے میں آپ کو کچھ دشواریاں اور جھٹیلیں کیوں نہ پیش آئیں تاکہ اگلے آخرت میں خدا کے سامنے ذلت و سوائی سے سابقہ نہ پیش آئے۔ خدا کی پکڑ اور جہنم کا عذاب سخت پکڑ اور شدید عذاب ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو اس سے محفوظ رکھے۔

میں نے جو باتیں عرض کی ہیں مجھے اُمید ہے کہ آپ نے انھیں اچھی طرح سمجھ لیا ہوگا۔ یہی باتیں ہیں جو جماعت اسلامی ہند کے خدام تمام بندگان خدا کے سامنے پیش کرتے ہیں کیونکہ جس دین حق میں ہم نئی بنیات تصور کرتے ہیں ہمارا فرض ہے کہ ہم اسے اپنے گھر، خانہ دان، آبادی اور ان تمام بندگان خدا کے سامنے پیش کریں جن سے ہم کو سابقہ پڑتا ہے۔ اسی طرح اگر آپ نے ان باتوں کو درست اور اپنے حق میں مفید و ضروری تصور کیا ہے تو آپ کا بھی فرض ہے کہ انھیں خود اپنا میں اور دوسری بہنوں کے سامنے بھی لائیں۔ دعوتِ حق کی سطر طرف مخالفت، خدا پرستی کی یہ صاف اور سیدھی باتیں ہیں مگر آپ جانتی ہیں کہ دین پرستوں اور خواہشاتِ نفس کے متواووں نے ان باتوں کو کبھی ٹھنڈے پٹوں برداشت نہیں کیا ہے۔ خدا پرستوں بہرہ و در میں بے دینی اور مگرابی کے الزامات لگائے گئے، انھیں اقتدار کا طالب کہا گیا، طرح طرح سے ناکام مذاق اڑایا گیا۔ مگر آپ جانتی ہیں کہ دین کی دعوت اور اسلام کی تحریک کو جس دور میں جتنا دبانے کی کوشش کی گئی ہے یہ سنا تا ہی ابھی ہے۔ اس کے نتیجے میں حق پرستوں اور دین کے داعیوں کو طرح طرح سے ستایا گیا۔ ان کا سماجی بائیکاٹ کیا گیا۔ ان سے عینک سلیک تک پر پابندی لگائی گئی۔ انھیں جیلوں کے اندر بند کیا گیا۔ پھانسی کے تختوں پر لٹکایا گیا۔ مگر اہل حق نے ہمیشہ صبر و استقلال کے ساتھ ان ناکام ڈھاروں اور مصیبتوں کو برداشت کیا۔ حق پرستوں اور داعیانِ اسلام کی ہر دور میں اکثر و بیشتر سطر طرف مخالفت کی گئی۔ ایک طرف اربابِ اقتدار نے جو خدا بیزار اور آخرت فراموش تھے، اسلامی تحریک کو دبانے اور شانے میں کوئی کمر نہ اٹھا رکھی تو دوسری طرف دنیا پرست اور باطل اقتدار کے حاشیہ بردار مسکند علماء اور مفتیوں نے اپنے فتوؤں کی ان پر گولہ باری کی۔ تیسری طرف عوام کے اندر سے ان لوگوں نے ان کے خلاف طوفان برپا کئے جو دنیا پرست علماء کے دامن گرفتہ تھے، جنھوں نے اپنی عقل اور اپنے دین و ایمان کو بڑے بڑے مفتیوں

کے ہاتھوں میں رہن رکھ دیا تھا۔ چونکہ خالص ادب بے آئینہ خدا پرستی کی چوٹ پہاڑ راست ان تینوں بطون کے معافات پر پڑتی ہے اس لئے ان تینوں کی طرف سے مخالفت کی ہم بھی ضروری تھی۔ دعوت حق اور داعیان اسلام کی ہر دُور میں یہ ایک واضح علامت ہوتی ہے کہ انھیں بگڑا ہوا سماج بگڑا ہوا مذہبی طبقہ اور بگڑا ہوا اقتدار دیکھی برداشت نہیں کرتا خواہ یہ دعوت پیغمبروں کے ذریعہ پیش کی جا رہی ہو یا غیر پیغمبر صلی او، ائمہ کرام، اور بزرگان دین کی طرف سے، ہزار سال پہلے پیش کی گئی ہو یا آج پیش کی جا رہی ہو یا آئندہ کسی دُور میں پیش کی جائے۔ یہ سہل فحاشی مخالفت ضروری ہے۔ اگر کبھی بگڑے ہوئے ماحول میں دین کی دعوت دی جائے مگر یہ تینوں گروہ اس کے مقابلے پر مصافحہ نہ ہوں بلکہ ہر طرف سے داد و تحسین پیش کی جا رہی ہو تو جان لیوے کہ وہ دعوت خدا کے دین کی نہیں ہو سکتی بلکہ خدا کے دین کا نام لے کر کسی اور دین کا ریسکہ رائج کیا جا رہا ہوگا۔

دعا

خدا سے دعا ہے کہ وہ ہم سب کو اپنے دین کا صحیح فہم عطا کرے، عملِ صالح کی توفیق دے، ہمارے گناہوں اور خطاؤں کو معاف فرمائے اور جب ہم سب اس کے حضور حاضر کئے جائیں تو وہ اپنی رحمت کے پردوں میں ڈھانپ لے۔

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمین۔ والسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

تین نئی اور اہم کتابیں

..... خلاصہ خطبات مودودیؒ

..... ہندو سماج میں اوستا کا स्थान

..... STATUS OF WOMAN IN ISLAMIC SOCIETY

یہ دونوں ہندی اور انگریزی کتابیں اٹلی کی آزادی کی کتاب اسلامی نظام میں عورت کا مقام کا ترجمیں۔ میجر حجت

باب چہارم

معاشرتی الجرمین

پردے کی نزاکت

(۱)

مکرمی و محترمی! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

مطالعہ جاری ہے۔ پڑھتے وقت سوچتی ہوں تو ایسا معلوم ہوتا ہے ابھی سے علی میدان میں اٹھ کر اس بگڑے ہوئے ماحول میں اسلام کا بول بالا کروں۔ ضروری بات یہ کہنی ہے کہ جب ہم یہ کام لے کر اٹھتے ہیں تو ہم سے بڑی رکاوٹ یہ ہوتی ہے کہ ہمارے ماحول میں جس سے پردہ کرنا ضروری ہے۔ مثلاً دادی کی دینی باتیں ہیں۔ ان کے بیٹے اور بیٹیوں کے شوہر یعنی رشتے کے چچا اور چچو پچا ہوتے ہیں۔ کافی تعداد میں ہیں۔ ان سے گہرا خلوص بھی ہے۔ ان لوگوں سے پردہ کرنے میں دشواریاں ہوتی ہیں۔ اگر ہم پردے کا خیال رکھیں تو سب سے پہلے غلط فہمی ہوگی۔ اس غلط فہمی کی وجہ سے ہم کو دعوتِ اسلامی میں بڑی رکاوٹ معلوم ہو سکتی ہے۔ مجھے یہ اسلام کی تعلیم شادی کے بعد مل رہی ہے۔ شادی سے پہلے ان سب لوگوں سے پردہ نہیں تھا۔ ابھن ہی ہے کہ کیا اس بگڑے ماحول کو یوں بھی سدھار سکتے ہیں۔ امید ہے کہ ہمارے لئے مسرتا میں اضافہ کریں گے۔ اور ہماری اس ابھن کو دور کریں گے۔ والسلام

عرض گزار: خیر النساء بیگم تب سوسط محمد عبدالحمید صاحب

فیض آباد۔ حیدرآباد

محترمہ آپ نے جس صورت حال کی طرف توجہ دلائی ہے وہ صرف آپ ہی کو درپیش نہیں بلکہ آج کل ہر اس خاتون کے سامنے یہ ابھن ہے جو اسلامی تعلیمات کو سچے دل سے اپنائیتی ہے اور چاہتی ہے کہ اس کا ماحول بھی اسی رنگ میں رنگا نظر آئے۔ بد قسمتی سے مسلمانوں کے انتہائی مذہبی گھرانوں میں بھی شرعی پردہ نہیں کیا جاتا۔ مثال کے طور پر دیور کے لئے آتا ہے کہ الحما للعوت۔ دیور تو موت ہے۔ اس ارشاد ہے دیور سے پردہ پر زور دینا مقصود ہے۔ لیکن بہت اچھے مسلم گھرانوں میں بھی آپ خاتین کو دیور سے

ب دیکھیں گی۔

اب آپ اپنی آنکھیں لیجئے۔ آپ کے خط کا یہ جملہ تشریح طلب ہے کہ پردہ کرنے کی وجہ سے آپ کو دعوت کے کام میں دشواریاں پیش آرہی ہیں۔ میرا خیال ہے کہ دعوت دین کے سلسلے میں آپ اپنی زیادہ توجہ خواتین پر دینے چاہئے۔ جہاں تک آپ کے مرد رشتہ داروں کا سوال ہے وہ دیکھ کر ضرور چمک سکتے ہیں کہ جو لڑکی ہمارے سامنے آتی رہی ہے اب وہ ہم سے پردہ کر رہی ہے۔ ممکن ہے کہ انھیں یہ غلط فہمی لگے کہ آپ کسی نامرغوبی کے سبب ان سے بچھپ رہی ہیں۔ لیکن ظاہر ہے کہ یہ غلط فہمی ہمیشہ نہیں رہ سکتی۔ ماسلوک اور آپ کا رویہ انھیں جو مبتلا دے گا کہ آپ صرف شرعی ہدایات کے احترام میں ایسا کر رہے ہیں۔ بعد میں یہ احساس ان کے دلوں میں آپ کے لئے احترام اور محبت کے جذبات بھی پیدا کر سکتا ہے۔ اگر وہ انخواستہ آپ کا ماحول انتہائی مذہب یزاد ہے تو میں نہیں کہہ سکتا کہ پھر پردہ ہی غلط فہمی کی بنیاد بنے گا۔ پھر تو آپ کی ہر بات آپ کے ماحول کو ناگوار ہوگی اور آپ کے ہر قول و فعل میں تبدیلی کا مطالبہ کیا جائے گا۔ اگر واقعی یہی ہے تو یہ آپ کی ایک آزمائش ہے۔ آپ حکمت اور استقلال کے ساتھ اس کو سادہ گار بنانے میں لگی رہئے۔ گھر کی فضا اور لوگوں کے ذہن بدلنے کی کوشش کیجئے۔ اس کام میں آپ اپنے شوہر کو واسطہ بنا سکتی ہیں۔ دل سوزی اور خالص دینی جذبہ کے ساتھ کبھی گئی آپ کی اس ضرورت کو ثابت ہوں گی۔

یہ بات بھی ذہن میں رکھئے کہ نامحرم رشتہ داروں سے خصوصاً ان سے جن کے ساتھ ہر وقت رہن بہن پردہ کا یہ مطلب نہیں ہے کہ گھر میں ہر وقت پردے پٹے رہیں۔ اور غسل خانہ یا باد چڑی خانہ تک جانے کے لئے بھی گھر میں آوازیں لگائی جائیں کہ ذرا پردہ کر لیجئے۔ دراصل ایسا ہی پردہ غلط فہمیاں اور تنبیہاں برکتا ہے۔ قریبی رشتہ داروں سے پردہ کا مطلب صرف یہ ہے کہ آپ کو خود کو ذرا Reserve رکھیں۔ پبلنگ پڑھنی میں کہ آپ کے رشتہ کے چھو بچھا آئے۔ آپ ذرا سارٹ موز لیجئے۔ بس آپ کو ان کے سامنے کھانا ہے۔ تھوڑا سا آنچل سر سے نیچے ڈھکا لے لیجئے ان سے گفتگو کرنا ہے۔ پوری احتیاط کے ساتھ تنقیری

مزدی گھٹکو کر لیجئے۔ اپنے جسم کا کوئی حصہ اور سر کے بال وغیرہ ان کے سامنے کھلے مت دیجئے۔ میرا خیال ہے کہ ایسا پردہ گھر میں کوئی بھی بد مزگی نہیں پیدا کر سکتا۔ ہر وقت گھر میں ساتھ در والے لوگوں سے اگر آپ شدید قسم کا پردہ کرنے لگیں۔ وہ دالان سے گذر کر بڑے دروازہ تک جا چاہتے ہیں تو آواز دے کر نکلیں پھر گھر کے اس کمرے کے کواڑ بند کیے جائیں جس میں آپ بیٹھیں انہیں باہر جانے کا موقع ملے۔ اگر وہ آپ سے کوئی مزدی بات کہنا چاہتے ہیں تو پہلے کافی درنگ کے شوہر یا کسی بچے کا راستہ دیکھیں جو ان کی بات آپ تک پہنچا سکے۔ ظاہر ہے کہ یہ طرز عمل نہایت سے موزوں ہے اور نہ سماجی اعتبار سے مناسب۔

اچھے کانے

(۲) س :- کیا اچھے کانے گا اور سُناگنا ہے۔ مثلاً ”میرے دیں کی دھرتی سونا لگے“

یہ بھی بتائیے کہ نظموں کو کانے کی طرز پر پڑھنا کیسا ہے؟

(رومینہ ناز و انمباڑی ام)

عزیز بہن! سب سے پہلے تو آپ اچھے اور بُرے کانے کا فرق ذہن میں نبھالیجئے۔ آپ جانتی ہیں کہ فضل سے ہم سب مسلمان ہیں۔ اسلام نے ہمیں پسند اور ناپسند کا ایک معیار دیا ہے اس لئے کسی بھی چیز خوبی یا خرابی جانچنے کے لئے اسلامی نقطہ نگاہ سے سوچنا چاہئے وہ کانے جنہیں پڑھ کر ہمارا نسلی یا قومی جاگ اٹھتا ہو جن کے ذریعہ لوگوں میں زمین کے کسی مخصوص حصہ کے لئے پیدائش کے جذبات ابھارتا ہو۔ اسلام کی نظر میں پسندیدہ نہیں ہو سکتے ہمارے نزدیک صرف وہ اشعار اور گیت پسندیدہ ہو ہیں جن میں ماحول کے اندر پھیلی ہوئی برائیوں کے خلاف جدوجہد کے لئے اُکسایا گیا ہو جن کے ذریعہ رب کے جذبات تازہ ہوتے ہوں اور جنہیں پڑھ کر ہمارے کردار پر کوئی پاکیزہ اثر پڑتا ہو۔ جہاں تک اچھے اشعار کا تعلق ہے خود حضور سرور کائنات نے اچھے اشعار کو پسند فرمایا ہے۔

روایات میں آتا ہے کہ ایک بار تو آپ مشہور اسلامی شاعر حضرت حسام بن ثابتؓ کے لئے اپنا ممبر
رکن چنے اتر آئے تھے اور ان سے بعض اشعار کو بار بار دہرانے کے لئے فرمایا تھا۔

زمت اور تنہائی کے اوقات میں آپ اچھے اشعار کو گلگنا سکتی ہیں۔ سبیلیوں یا اپنے محرموں کے
منے اشعار کو ترنم سے پڑھنے میں بھی کوئی مضائقہ نہیں لیکن سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے اس
نادر کو ہمیشہ پیش نظر رکھئے کہ ”عورت کی آواز فقہ ہے“ قرآن میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: ”کسی غیر
بے گفتگو کرو تو کھڑے ہوجئے“ کہیں وہ تمہاری آواز کی نرمی سے کچھ غلط اُسیں نہ بازوئے بیب
ہات چیت میں اتنی نگہداشت ہے تو آپ کا ترنم تو نامحرموں کے لئے بہت فقہ انگیز ثابت ہو سکتا ہے
ہائے نامحرموں کے سامنے نہ گائے۔“

5/-	مال خیر آبادی	اردو میں اسلامی نظام میں عورت کا مقام
6/-	”	ہندی میں۔ اسلامی سماج میں عورت کا استحصال
7/-	”	انگریزی میں۔ اسٹیشن آف دو مین ان اسلامک سوسائٹی
5/-	”	قرآن میں عورت کی حیثیت
2/-	”	خلاصہ خطبات مودودیؒ
3/50	”	نقلی شہزادہ (بچوں کے لئے)
1/-	”	آج کے کوکبن
1/50	”	شہزادہ توحید
8/-	”	اولیام شکس نمبر
10/-	”	تربیت نمبر
19/-	”	انجمنوں کے گرفتار نمبر

محمود الدار

حصاری
مطبوعات

منیجر مکتب حجاب رامپور یو پی ۲۰۶۶۶۰

کہ پردہ کریں یا نہ کریں

آج کل کے تعلیمی دور میں جبکہ مردوں کے علاوہ عورتیں بھی عملی میدان میں قدم رکھ چکی ہیں اور مردوں ہی کے شاندار کام کر رہی ہیں تو پھر وہ اپنا پردہ کس طرح برقرار رکھ سکتی ہیں کہ جس کا ہمارا مذہب سختی سے پابند ہے۔ آج کل عورت ہر شعبے میں موجود ہے۔ اسکول، کالج، یونیورسٹی... خود اس کی حیثیت معززہ کی ہو یا طالبہ کی... اگلیک جہاز آسمان کی دستوں پر پرواز کرتی نظر آتا ہے تو وہاں پر بھی ایک عورت میرزائی کے خزانے انعام و ثقی نظر آئے گی۔ ایسی حالت میں تو ان کا پردہ کرنا ممکن نظر نہیں آتا۔ مگر...

تعلیمی اداروں میں صورت حال کچھ عجیب سی نظر آتی ہے۔ ایک طرف دیکھیں تو سرے پر تنگ برقعہ پوش خواتین نظر آئیں گی اور دوسری طرف نظر ڈالیں تو وہاں ایسی صورت نہ ہوگی انھیں تو سوا گڑھ کا وہ بیجاں معلوم ہوتا ہے۔ بقول ان کے ”اصل پردہ تو آنکھ کا ہوتا ہے۔ وہ ہم کرتی ہیں۔“ لوجی بات ختم ہو گئی۔ مگر ہمارا خیال ہے کہ اس میں زیادہ قصور ان خواتین کا بھی نہیں ہے۔ آپ شاید اس بات کو تسلیم نہ کریں مگر یہ حقیقت ہے۔ لڑکیاں خود بے چارہ ہیں ان مخلوط تعلیمی اداروں میں ان کے دو پاؤں کی طرح سے پس جاتی ہیں۔

گھر پر ماحول اور ساتھ میں تعلیمی شوق ان کو آگے بڑھنے پر مجبور کرتا ہے تو ان کے ساتھ کچھ اس قسم کی صورت حال پیش آتی ہے کہ جب برقعہ اوڑھ کر اپنے آپ کو اچھی طرح سے ڈھانپ کر وہ پہلی بار تعلیمی درس گاہ میں قدم رکھتی ہیں تو ان کے تپ ہی سے کوئی پھیلا سرگوشی کرتا گند جاتا ہے۔ ”یہ... ہمارے ویسٹمنٹ میں کالی بھڑیں کہاں سے آگئیں۔“ اور یہی خبر بڑا کمزور سے ہون یا دار لپیٹ کر داخل ہوتی ہیں تو پھر آواز لگتی ہے ”یار! آج سردی بہت ہے۔ بحاف اوڑھ کر آتے۔“ پھر... پھر چار آرتی مگر فطری شرم کے باعث چوڑا سا دوپٹہ سر پر ڈال کر چلتی ہوئی نظر آتی ہیں۔ تو پھر ارشاد ہوتا ہے ”نماز کا وقت نکلا جا رہا ہے۔ جلدی سے وضو کے لئے لوٹا لا دو۔“ اور پھر جب یہی لڑکی چند دن بعد کچھ منہ پٹی لڑکیوں کے ساتھ

دوڑ پڑے اونچے اور کچلے قہقہے لگاتی ہے تو۔۔۔ وہی ملک کوٹہ انداز سے دیکھ کر مسکراتے ہوئے گزرتے جاتے ہیں۔ اور پھر یہی لڑکی جب اس طرح میرا کی سے قہقہے لگاتی ہوئی نظر آتی ہے تو ہمارے والدین بے شرم اور بیجا کہہ کر اور ہم۔۔۔ ہماری بہائی اتنی بے شرم آؤ کہ ایک نہیں ہو سکتی، کہہ کر پکڑ لیتی کہ دیتے ہیں۔۔۔ یہ سوچے بغیر کہ اس معصوم اور سادہ سی لڑکی کو اتنا بیک کس نے بنایا ہے اور ہاکا زمر وار کون ہے۔۔۔ اور پھر یہی لڑکی سوچتی رہ جاتی ہے کہ ہم پردہ کریں یا نہ کریں۔ اگر کریں تو ”بیک وڑ کالی بھیریں“ کے طعنے نہیں لگائے کریں تو ”بے شرم“ کے خطابات ملیں۔ آخر ہم کیا کریں؟

یہ ایک ایسا سوال ہے جو چند غلطی لوگوں کے لئے مسئلہ بن چکا ہے۔ انھوں سب باتوں کا کوئی تدارک تو ہونا ہی چاہیے۔ بات تو یہ ہے کہ ان سب باتوں کا دستھار صرف ہمارا معاشرہ ہی ہے۔ اور کبھی کبھی زندگی کے کسی بھی دور میں انسان معاشرے سے جدا نہیں رہ سکتا۔ یہ بھی ممکن نہیں کہ ایک انسان ایک جمعی جاتی دنیا میں رہتا ہو اور اس کا اثر نہ لیتا ہو۔ ہم نہ صرف یہ کہ معاشرے سے جدا رہنے کا عندیہ کرتے ہیں بلکہ اس پر بے شمار صفحے تک کالے کرتے جاتے ہیں مگر نتیجہ۔۔۔ وہی۔۔۔ صفر۔۔۔

یہ بات سمجھانے کی نہیں کہ ایک ایک فرد سے مل کر پورا معاشرہ تشکیل پاتا ہے۔ ایک شہر ہو مگر کا کہنا ہے کہ ”تم مجھے اچھی نہیں دیتے ہیں بہترین قوم دوں گا“ اس چھوٹے سے جیلے میں ساری بات تم ہو جاتی ہے۔ ماں ہی اپنی اپنی اولاد کی تربیت اس علاقہ میں کریں کہ جب وہ اس معاشرے میں داخل ہوں تو نقشہ ہی بدل دیں۔

کیا اس دور کی مائیں اپنے فرط نفس سے غافل ہو چکی ہیں؟ کیا وہ اپنی اولاد کو یہ نہیں سکھاتیں کہ پردہ عورت کی شرم و حیا کو برقرار رکھتا ہے؟ کیا وہ اپنی اولاد کو یہ نہیں سکھاتیں کہ اپنی بہن کے علاوہ ہر دوسری لڑکی بھی تمہاری بہن ہے، تمہارے وطن، عزت ہے؟ (”شکریہ“ ندائے ملت“ لکھنؤ)

ان صارفین کی خدمت میں
یہ چار اہم کتابیں
○ اسلامی نظام میں عورت کا مقام (اردو) - ۵۰ روپیہ
○ اسلامی سماج میں عورت کا استحکام (ہندی) - ۶۰ روپیہ
○ سٹیٹس آف ڈومین ان اسلامک سوسائٹی (انگریزی) - ۷۰ روپیہ
○ قرآن میں عورت کی حیثیت
اوپر دی گئی اگر آپ صرف ۲۰ روپیہ بھیجیں تو ہم اپنے مصرف سے یہ کتابیں آپ کی خدمت میں محفوظ طریقے سے

نئے نئے میاں بیوی

مائل خیر آبادی

ہر شادی شدہ جو ناز چاہتا ہے کہ اس کی ازدواجی زندگی ہنسی خوشی بسر ہوتی رہے۔ لیکن دیکھا یہ گیا ہے بہت سے خاندانوں میں شوہر اور بیوی کے تعلقات شادی کے چند دنوں کے بعد ہی ٹرے افسوسناک پہاڑ ہیں جن دو ہستیوں نے خدا اور رسولؐ کے نام کے ساتھ زندگی بسر کرنے کا عہد کیا تھا۔ تھوڑے ہی عرصے کے ایک دوسرے سے دور ہو جاتے ہیں اور دل ہی دل میں ٹکڑھا کرتے ہیں۔ اس طرح رہتے رہتے ان کی زندگی ایک خاص راستے پر پڑ جاتی ہے اور پھر

صبح ہوتی ہے شام ہوتی ہے

عروں ہی تسام ہوتی ہے

میاں نے کمائی کر کے ضرورت کی چیزیں گھر میں لائیں اور بیوی نے کھانا پکا کر میاں کے آگے لا دھرا۔ ہوسے۔ انھیں جیسے تیسے پال پوس دیا۔ اگر زندگی سنوارنے کا خیال بھی آتا ہے تو ساتھ ہی ان کے دل میں یہ ارما بھی پیدا ہوتا ہے کہ کوئی "کسی" چھو مٹر سے ٹھیک ٹھاک کر دے۔ خود انھیں کچھ سوچنا اور کرنا پڑے گا۔ کہ ایسے لوگوں کے لئے دنیا جہان کی نصیحتیں بے سود ہیں۔ ہاں سوچنے اور عمل کرنے والوں کے لئے کچھ منہ شور سے اور کامیاب تجربے نیچے لکھے جاتے ہیں۔

ازدواجی زندگی کا ابتدائی زمانہ

ازدواجی زندگی کا ابتدائی زمانہ ہر شادی شدہ جوڑے کے لئے بڑا جذباتی اور مشورہ کار زمانہ ہوتا ہے۔ جن خواہشات کے عروج کا یہی وقت ہوتا ہے۔ جب میاں بیوی ایک دوسرے سے محبت اور پیار میں سبقت لے لیں۔ ایک دوسرے کی خاطر مدارات اور دلجوئی کرتے ہیں کچھ مخصوص اور بے حد عجیبہ لوگوں کو چھوڑ کر ہر نیا جوا جان پہچان والوں میں شریک حیات کے متعلق ایسی باتیں بھی کہہ جاتا ہے جو اس میں نہیں ہوتیں۔

یہ جذباتی زمانہ سال چھ ماہ سے زیادہ نہیں رہتا۔ لیکن تجربہ بتاتا ہے کہ یہ سال چھ ماہ کا مختصر زمانہ ہر جوڑے کے لئے آئندہ زندگی بسر کرنے کی بنیاد بنتا ہے۔ شادی کے تھوڑے ہی دنوں کے بعد جب قدرتی طور پر خون سا وہ گرمی باقی نہیں رہتی جو جذبات کے اندر طوفان برپا کرنے کا باعث ہوتی ہے تو پھر اس پیار بھری کیفیت تو شروع ہوتا ہے جو مفید بھی ہوتا ہے اور مضر بھی۔ مفید اس طرح کہ شادی کے فوراً بعد جنسی خواہشات جو دونوں طرف طوفان بن کر اٹھتی ہیں اگر کم نہ ہوں تو پھر شادی شدہ جوڑا جسمانی اور اقتصادی دونوں صورتوں میں کمزور تر ہوتا چلا جاتا ہے۔ دوسرا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ اس جذباتی زمانے میں دونوں طرف سے جو اندھا دھند محبت کا اظہار ہوتا ہے اس کا اثر باقی رہتا ہے اور یہی اثر دونوں کے تعلقات کو مضبوط رکھتا ہے۔

ان فائدوں کے پیش نظر نا تجربہ کار انسان جوڑے پر قدرت کی یہ بڑی مہربانی ہے کہ ان کو اس جذباتی زمانے کے فائدوں سے تو مالا مال کر دے۔ لیکن جذبات کو زیادہ دنوں تک برقرار نہ رکھے اور اسے اس اعتدال پر لے آئے جہاں میاں بیوی اپنی آئندہ زندگی کے لئے کچھ کام کے بن سکیں۔

اس جذباتی زمانے کا مضر پہلو یہ ہے کہ نادان اور ناتجربہ کار میاں بیوی یہ سمجھ بیٹھتے ہیں کہ دونوں طرف سے خلوص اور محبت کی یہی بھرمار نظر بھر رہی ہے جو نہیں رہتی۔ اور اسے رہنا بھی نہ چاہئے۔ لہذا اس طرح کی امید قائم رکھنا ایک زبردست غلطی ہے۔ اس غلطی سے آگاہی اس وقت ہوتی ہے جب جذبات کا یہ زمانہ ختم ہو جاتا ہے اور محبت اعتدال پر آ جاتی ہے۔

نکتہ چینی کا زمانہ

جذباتی زمانہ ختم ہونے کے بعد جب میاں بیوی کی محبت اعتدال پر آتی ہے اور اب ایک دوسرے پر نظر ڈالتے ہیں تو ایک دوسرے پر کچھ باتیں اپنی طبیعت کے خلاف نظر آنے لگتی ہیں۔ اب تک ان باتوں پر جذبات کی آندھی نے پردہ ڈال رکھا تھا۔ دونوں میں سے کسی کو ہوش ہی نہ تھا کہ اس طرف دھیان دیتا دونوں ایک خاص حالت میں مگن تھے جذبات کی آندھی ختم ہوتے ہی جب آنکھیں کھلیں تو نظر آگیا کہ باتوں میں ایک کچھ جاتسا ہے اور دوسرا کچھ اب نکلنا شروع ہوتا ہے۔ اس نکلنا کو میں اس جذباتی زمانے کی بعض

باتیں جو مرض تفریح کے طور پر ایک نے دوسرے کے سامنے رکھی تھیں شکوے کے طور پر دہرائی جاتی ہیں۔ فلاں وقت مجھے یوں کہا تھا مگر میں نے کچھ نہیں کہا۔ فلاں دن یہ کیا لیکن میں نے ضبط کر لیا۔ وغیرہ وغیرہ۔

پہلے حال یہ تھا کہ بیوی نے کھا نا کھلا تے وقت پوچھا۔ تمک کیسا ہے؟ سالن کیسا بنا؟ تو میاں نے دیا۔ بہت خوب۔ تمہارے ہاتھوں کی بنی ہوئی چیز بھلا مجھے پسند آئے۔ اور بیوی پیار بھرے جلوں میں کہ: ”کبھی تو اپنی پسند کی بات کہو، ویسا ہی کروں۔“ لیکن اب عالم یہ ہے کہ میاں کو آج تک پھیکا معلوم ہوتا ہے۔ تیز۔ آج مرچیں کم ہیں تو کس زیادہ۔ اور وہی بیوی ٹھنک کر جواب دیتی ہے: ”ادھ! میرے ہاتھ کا کھا نا تمہارے ہی کب آیا۔ لاکھ عین کرتی ہوں پر تمہاری پسند کا پتہ ہی نہیں چلتا۔“

اسی طرح میاں کی حالت پہلے یہ تھی کہ بیوی نے چھوٹوں بھی کہہ دیا کہ فلاں چیز لیتے آنا، تو میاں نے جو لاحاضری کیا۔ لیکن اب یہ عالم ہے کہ بیوی بار بار ایک چیز کے لئے کہہ رہی ہے اور میاں ہیں کہ انھیں یاد ہی نہیں رہتا اور اگر کہیں بیوی کی زبان سے نکل گیا کہ ”چھالیاں بھول گئے لیکن سنگریٹ نہ بھولے۔ تو مزاج مہارگ ہو جو حساب ہے۔“

آخر کار حالت یہ ہوتی ہے کہ دونوں اپنی اپنی جگہ جھنجھلا تے رہتے ہیں اور گھر کا نظم و برہم برہم ہوتا رہتا ایک کا اعتراض یہ ہے کہ ”میں بارگاہ کا پانی کھلا مت رکھو۔ گھڑوں کو ڈھانک دیا کرو۔ برتنوں کو صاف کرو۔ یہ دیکھو پھر دانی ابھی تک نہیں اٹھائی، وہ دیکھو لوٹا اُدھر اُدھر چڑھا پڑا ہے کوئی گھر میں ہو تو سب بجال کرے۔“

دوسرا اپنی طرف جھینک رہا ہے۔ اتنی رات گئے اب آئے ہیں، راستہ دیکھتے دیکھتے انگلیں چھوٹ گئیں نہ جا اپنی کس لگی کہ یہاں گئے تھے آج ہشتی پانی نہیں لایا نہ جانے کس خوشامد سے سنبھولی ہو لوٹے پانی تل سے منگوایا کہ کو کیا فکر پھر نواب صاحب سے کون کہے، ایک ٹھلیا پانی لا دیجئے۔“

دیکھنے میں تو یہ باتیں چھوٹی ہیں مگر ان کا اثر بڑا بڑا ہے۔ میاں بیوی ایک دوسرے سے دور ہوتے جاتے ہیں۔

اصلاح

نکتہ چینی کے زمانے کی بھونڈی تصویر جو ادب پر کھینچی گئی ہے اس سے گھبرا نا نہیں چاہئے جس طرح جذباتی زمانے کی ترنگیں کم ہوتے ہوتے ایک سطح پر آ جاتی ہیں۔ اسی طرح یہ نکتہ چینی بھی اپنا کام کر کے ایک حد پر آ کر رک جاتی ہے۔ نادان میاں بیوی اس صورت حال سے گھبرا کر اپنے گوبے بسی کے سپرد کر دیتے ہیں اور پھر وہ زندگی کو نہیں گزارتے زندگی انھیں گزارتی ہے۔ لیکن اللہ کے جن بندوں میں خدا بھی کچھ ہوتا ہے وہ بالوس نہیں ہوتے وہ کوشش کرتے ہیں کہ ان تبدیلیوں ہی میں اعتدال کی راہ تلاش کریں۔ اور اصلاح کے پہلوؤں کی کھوج لگا کر اپنے اصولوں پر زندگی کو ٹھعالیں۔ اس نکتہ چینی سے جہاں ایک طرف وہ نقصان ہوتا ہے جو ادب پر بیان کیا گیا۔ وہاں ایک فائدہ بھی ہوتا ہے۔ وہ یہ کہ میاں بیوی دونوں کا ذہن اور مزاج کھل کر ملتے آ جاتا ہے اور ظاہر ہے کہ ذہن و مزاج کا کھل کر سامنے آ جانا اصلاح حال کی کتنی بڑی شاہراہیں کھول دیتا ہے۔

یہ تو سب جانتے ہیں کہ دو شخصوں میں ذہن و مزاج کا کچھ نہ کچھ اختلاف پایا ہی جاتا ہے انسانی تمدن کا سب سے بڑا کارنامہ یہ ہے کہ وہ دو مختلف مزاجوں کو ایک جگہ جمع کر کے زندگی بسر کرنے کے اصول بتاتا ہے۔ ان اصولوں میں کچھ موٹے موٹے اصول یہ ہیں۔

محبت و احترام

اس بات کو ہر شادی شدہ جوڑا اچھی طرح جانتا ہے کہ نکاح کے دو مبارک بولوں کے ساتھ ہی ان میں قدرتنا محبت کا جذبہ پیدا ہو جاتا ہے۔ محبت کا یہ جذبہ لاکھ اختلافات کے باوجود ختم نہیں ہوتا۔ ہماری اس بات کا ثبوت یہ ہے کہ جب شوہر اور بیوی میں بھگڑا ہوتا ہے اور بیوی روٹھ کر بیٹھے چلی جاتی ہے یا شوہر زاماض ہو کر خود اُسے بھیج دیتا ہے تو مہینہ پندرہ دن کے اندر ہی دونوں بے چینی محسوس کرنے لگتے ہیں اور اپنی اپنی جگہ انھیں اپنی غلطیوں کا احساس ہونے لگتا ہے اور پھر اس طرح سوچتے ہیں کہ کبھی کبھار کیا ذات و ذات ڈپٹ کر کوئی دھن کو کا کا ہم پھر کبھی نہ لڑیں گے۔

اس بات پر بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ محبت و احترام کی وجہ سے نہیں ہوتا بلکہ جنسی خواہشات سے مجبور ہو کر

یہ احساس اُبھرتا ہے۔ یہ پھر اپنے پرایوں کے مختلف استفسارات سے نہایت محسوس کہ کچھ میل کرنے کی راہیں نکالی جاتی ہیں۔

اس میں شک نہیں کہ جنسی خواہشات اپنی جگہ مسلمہ اور یہ بھی صحیح ہے کہ اپنے پرانے اُن بُن کی کوٹھ لگانے میں طرح طرح کے سوالات کرتے ہیں۔ اور ان سوالات سے شوہر اپنی جگہ ذلت محسوس کرتا ہے اور بیوی اپنی جگہ لیکن یہ مشاہدہ گہرا شاہدہ نہیں ہے جن لوگوں نے قریب سے دیکھا ہے ان کا کہنا ہے کہ ایک قدرتی محبت ہے جو دونوں کو پھر ملانے کے لئے ابھارتی رہتی ہے۔

عقل مند وہ ہے جو اس محبت کی قدر کرے اور اس کا احترام کرے اس احترام کے سلسلے میں سب سے پہلا مشورہ یہ ہے کہ جب کوئی نامناسب بات کسی کی طرف سے ہو جائے تو وہ گھر کی گھڑی میں رہے۔ محل میں نہ ذلت اس وقت محسوس کرتا ہے۔ جب اس کی غلطی دوسروں کے سامنے کھولی جائے لگتی ہے۔ وہ عورت نہایت بے وقوف ہوتی ہے جو شوہر کی غلطیوں کو میکے میں جا کر کہتی ہے اور وہ مرد بھی برا نامہ ان ہوتا ہے جو اپنی بیوی کی غلطیوں کو دوستوں سے کہتا پھرتا ہے۔ یاد رکھنا چاہئے کہ میاں بیوی دونوں ایک دوسرے کے لئے لباس کی حیثیت رکھتے ہیں۔ آگاہان میں سے ایک دوسرے کا لباس نوچ کر اسے ننگا کرنے کی کوشش کرے گا تو خود بھی ننگا ہونے سے نہ بچے گا۔

اعتماد

شادی ہونے کے بعد جب شوہر اور بیوی ایک دوسرے سے ملنے میں توان میں بُرا اعتماد ہوتا ہے۔ دونوں ایک دوسرے کے سامنے اپنا دل کھول کر رکھ دیتے ہیں لیکن دیکھا گیا ہے کہ تنہا ہی دونوں کے بعد یہ اعتماد اُٹھ جاتا ہے۔ اعتماد کے اُٹھ جانے میں دونوں طرف سے کچھ زیادتیاں ہوتی ہیں۔ کبھی تو کسی شک کی وجہ سے اعتماد میں رخنہ پڑتا ہے۔ میاں خیال سے اپنی آمدنی چھپاتا ہے کہ بیوی نے جانا تو مطالبہ کرے گی اور پھر اپنی بے جا ضرورتوں میں خرچ کر ڈالے گی۔ بیوی اپنی آئندہ ضرورتوں کے لئے میاں سے اشیاء چھپا چھپا کر رکھتی ہے بہت سی چیزیں گھر میں دس پندرہ دن کے لئے موجود ہوتی ہیں لیکن مطالبہ پہلے سے شروع ہو جاتا ہے

شوہر ایک اور غلطی کرتا ہے کہ موقع پا کر کبھی کبھی شوہر بیوی کے کپس کا جائزہ لیتا ہے بیوی کو اس بات سے دل مسخ ہوتا ہے اور وہ اُسے اپنی ذلت محسوس کرتی ہے۔ ان باتوں کی وجہ سے بیوی شوہر سے بھی بڑی غلطی کرتی ہے وہ شوہر سے چمپا کر بعض چیزیں اپنی سہیلیوں اور ماں کے پاس رکھ دیتی ہے پھر جب شوہر کسی طرح سُن گن پا جاتا ہے تو بے اعتمادی کے ساتھ جھگڑا اٹھ کھڑا ہوتا ہے۔ معمولی سی یہ بات دونوں کی سمجھ میں نہیں آتی کہ بیوی اگر کچھ چمپا کر محفوظ کر دیتی ہے تو آخر وہ کبھی نہ کبھی گھری کے کام آئے گا۔ اسی طرح شوہر کے پاس جو کچھ ہے وہ بھی کسی نہ کسی دہلاؤ غلطی کی وجہ سے ہے۔

بعض شکی مرد سب سے بڑی غلطی یہ کرتے ہیں کہ وہ بیوی کے چال چلن پر شبہ کرتے رہتے ہیں اور اس معاملہ میں بڑی سختی برتتے ہیں۔ اس سے عورت کو بُرا صدمہ ہوتا ہے اور وہ مرد کو ظالم خیال کرتی ہے کوئی عورت اپنے شوہر کے سوا کسی غیر کی طرف آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھتی۔

بعض عورتیں بھی اس طرح کی بے وقوفی کرتی ہیں۔ شوہر رات کے وقت دروازہ کر کے آیا تو وہ طرح طرح کے شبہ کرنے لگتی ہیں اور شوہر کے آنے پر اس طرح کے سوالات کرتی ہیں جن سے شوہر سمجھتا ہے کہ وہ اس کی ٹیڈا کرنا لگاتی ہے اس طرح بے اعتمادی کا بیج پڑ جاتا ہے اور زندگی کا لطف غائب ہونے لگتا ہے اس بے اعتمادی کی وجہ سے ایک طرف سے بندشیں شروع ہوتی ہیں دوسری طرف سے شکوہ شکایت۔ بات دوسروں تک پہنچتی ہے بہت سے کم ظرف لوگوں کو نبھنے کا موقع ملتا ہے اور یہ دونوں ذلیل ہوتے ہیں۔

بحالی

اگر میاں بیوی دونوں ایک دوسرے کا احترام اور اعتماد کریں تو ازدواجی زندگی بڑی خوشگوار رہتی ہے اس میں زیادہ قابلیت کی ضرورت نہیں۔ ذرا سے مبرا در معمولی حکمت سے یہ دونوں چیزیں قائم رکھی جاسکتی ہیں مشکل کے طور پر یہ مشورے قابلِ غور ہیں۔

گھریں چیزیں نوٹی پھوٹی رہتی ہیں۔ کسی نہ کسی طرح دیکھ بھال اور احتیاط کے باوجود نقصان ہو رہی جاتا ہے کبھی کسی سے چائے کی پیالی ٹوٹ جاتی ہے۔ کبھی گلاس فرش پر گر کر چور چور ہو جاتا ہے۔ کبھی دال بچھا رہی تھی

جل جاتا ہے۔ کبھی مگر بے گھلے رہ جاتے ہیں۔ کبھی بازار سے کوئی چیز لانے سے رو جاتی ہے۔ یہ سب بالکل چھٹی باتیں ہیں مگر ان کا ایک رُخ یہ ہے کہ اگر بیوی سے ایسا ہو گیا تو میاں آنکھیں نکال کر کہتے ہیں تم کو کیا لکنا تو مجھے پڑتا ہے میاں کی طرف سے لپٹا ہوا تو بیوی تیوریاں چڑھاتی ہے کہ تم کو کیا، میں ہر چیز کے لئے ترشکبی رہتی ہوں۔

دوسرا رُخ یہ ہے کہ کبھی چائے کی پیالی نوٹ گئی تو نوٹ جانے دو جو ہو گیا سو ہو گیا۔ اب لالین کا شیشہ بڑ تو سکتا نہیں۔ گئی مگر کیا تو اس میں بات ہی کیا ہوئی۔ اس کے بجائے اس طرح نقصان ہونے ہی سے تو تجربہ ہوتا ہے۔ آئندہ انسان خیال رکھتا ہے اور پھر یہ سب ہے تو تنہا ما ہی ہے۔ تم کو بھی تو وعدہ ہوا ہوگا۔

ایک واقعہ ہے۔ ایک عورت کی بے پروائی سے جی دودھ پی گئی۔ جے چاری دُرادہ ہم بری تھی کہ نہ جانے آج وہ کتنا غصہ کریں۔ شوہر نے اگر جانا تو اس نے کہا: اچھا ہوا جی دودھ پی گئی۔ شاید اس دودھ میں کچھ خرابی آگئی تھی۔ اگر تم اُسے کھاتے پیتے تو نہ جانے کیا نقصان ہوتا۔ ممکن ہے اس طرح اللہ تعالیٰ تجھیں اس خراب دودھ کے نقصان سے بچا لیا ہو۔

مگر میں اس طرح کے نقصانات کے موقعوں پر دونوں رُخ بیان کر دے گئے۔ بھلا آدمی سوچ سکتا ہے کہ وہ دونوں میں کس رُخ کا کیا اثر پڑتا ہے۔ تجربہ بتاتا ہے کہ دوسرا انداز اختیار کرنے سے میاں بیوی میں ایک دوسرے سے کشمکش پیدا نہیں ہوتی۔ اور پھر ایسا ہوتا ہے کہ اپنی بڑی سے بڑی غلطی ایک دوسرے کے سامنے کھوپیتے ہیں اور آپس کے خسروں سے فائدہ اُٹھاتے ہیں۔

اس جگہ ایک نئی بات بیان کرنا ضروری ہے۔ جسم و طبیعت کے اعتبار سے عورت مرد کے مقابلے میں بڑی نرم ہوتی ہے وہ ہر بات سے جلد متاثر ہو جاتی ہے۔ قوی جسم اور مرد کی مردانگی اس میں نہیں کہ مرد و بیوی پر غصہ آتا ہے۔ عورت کی مردانگی یہ ہے کہ وہ اپنے کو سنبھالے رکھے۔ عورت سے زیادہ عضا اور درگزر سے کام لے گھر کے نظم میں اس کی مدد کرے۔ اور ایک سب سے بڑے بچے کی یہ بات یاد رکھے کہ غصے کو جو پچھاڑ دے وہ پہلوان ہے۔ یہ باتیں جو اوپر بیان کی گئیں۔ دیکھنے میں معمولی نظر آتی ہیں مگر تجربہ کار لوگوں کا کہنا ہے کہ انہی معمولی باتوں پر عمل کرنے سے انھوں نے عورت کو جیت لیا۔ اور وہی عورت جو ان سے ڈرتی تھی اب بے خوف اطاعت میں

نوزدنی سے زیادہ سرگرم ہے۔ کتنی کچھ باتیں ہیں یہ کہ عورت کو دلی میں ستر بارہ صاف کر دے۔ اُسے سیدھا کرنے کے لئے سختی سے کام نہ لے اور نہ وہ ٹوٹ جائے گی۔ اس سے حکمت سے کام لو۔ سب سے بہتر شخص وہ ہے جو اپنی بیوی کے لئے سب سے بہتر ہے۔

اولاد

مثل مشہور ہے کہ جب دو گھڑے پاس پاس ہوں گے تو وہ ٹکراؤ اور جائیں گے۔ کبھی نہ کبھی میاں بیوی میں کچھ نہ کچھ جھڑپ ہو ہی جاتی ہے اور بعض اوقات دونوں کی ناگہمی سے یہ جھڑپ غلط رخ اختیار کر لیتی ہے۔ قدرت کا یہ کتنا بڑا احسان ہے کہ اس نے ایک مرد اور عورت کو مل کر زندگی گزارنے کے لئے ایسی حکمتوں سے کام لیا ہے کہ سمجھ رکھنے والے وجد میں آجاتے ہیں۔ میاں بیوی کے بہت سے جھگڑے اولاد کی وجہ سے آپ ہی آپ ختم ہو جاتے ہیں۔ اولاد کی محبت شوہر اور بیوی کے دلوں میں قدرتی طور سے ہوتی ہے جب کبھی میاں بیوی میں کسی بات پر رنجش ہو جاتی ہے ذرا سلا بے زبان ننھا اپنی دل فریب حرکتوں سے والدین کے دلوں کو لگد گدا دیتا ہے اور وہ سکلنے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔ اولاد کی پرورش و پرداخت زن و شوہر کو اول تولد کرنے کا موقع ہی نہیں دیتی اور اگر پرانی یا نئی کشمکش ہوتی بھی ہے تو وہ آپ سے آپ ختم ہو جاتی ہے۔ گھر کے باہر کا کوئی ”نامحشوق“ سمجھانے نہیں آتا۔ گھر کا یہ چراغ خود دونوں کے دلوں کو روشن کر دیتا ہے۔ اب اگر دونوں میں ”ٹکراؤ“ ہوتا ہے تو اس لئے کہ ننھے کے لئے فطرت چیز نہیں لائے۔ ننھے کی تہیں ٹکڑ نہیں۔ ننھے کو آج بخار آگیا۔ دوسری طرف سے جوابا کہا جاتا ہے۔ ہر وقت ننھے کو کھلایا پلایا مت کرو۔ میں کہاں تک حکیم ڈاکٹر کے یہاں دوزوں، اسے صاف تھرا رکھو وغیرہ وغیرہ۔ اس طرح دونوں طرف سے جھنجھلا جھنجھلا کر کہا جاتا ہے۔ لیکن صاحب اولاد جانتے ہیں کہ یہ وہ جملے نہیں ہیں جن میں سچ غصہ شامل ہو۔ سمجھدار لوگ اپنی بہت سی آپس کی کشمکش اولاد کی بدولت رفع دفع کر کے ازدواجی زندگی کو خوشگوار بنالیتے ہیں۔

بیماری

اللہ اپنی حکمتوں کو خود ہی سبب سے چھتر جاننے والا ہے لیکن اس کی کچھ حکمتوں کو کسی حد تک انسان نے

مجھ لیا ہے یہ بیماریاں جو ہو جاتی ہیں ظاہر میں انسان ان سے پریشان ہو جاتا ہے لیکن ان میں بڑے فائدے بھی ہیں۔ ہم نے اوپر کہا ہے کہ کبھی نہ کبھی میاں بیوی میں جھگڑا ہو ہی جاتا ہے اور یہ جھگڑا بعض اوقات بڑی نامناسب حد تک پہنچ جاتا ہے لیکن مجھدار میاں بیوی جب موقع پاتے ہیں بڑی خوبصورتی سے اسے دور کرنے میں۔ کچھ تجربہ کار لوگ بڑے لطف کے ساتھ کہتے ہیں کہ بیماری سے بڑھ کر میاں بیوی کی کشمکش کا کوئی اور علاج نہیں۔ مجھدار جلد سے اس موقع پر اپنی بیمار داری سے ایک دوسرے کو اپنا لیتے ہیں اس زمانے میں کھوئی یا سوئی ہوئی ہمدردی واپس آ جاتی اور جاگ اُٹھتی ہے۔ بیماری کے اس فائدے کو دیکھ کر بعض نادان محدثین شوہر کی زیادہ سے زیادہ ہمدردی سے لطف اٹھانے کے لئے بیمار بن جاتی ہیں۔ ان عورتوں کی یہ بات بڑی مضحکہ خیز بھی ہے اور غلط بھی، اس بناؤ ٹی بیماری کا اثر شوہر پر غلط پڑتا ہے لہذا ایسی نادانی بھی نہ کرنا چاہیے۔

رشتہ دار اور احباب

میاں بیوی کے تعلقات کو مضبوط کرنے میں رشتہ دار بھی بڑا ذریعہ بنتے ہیں۔ ہر عورت یہ چاہتی ہے کہ اس کے میکے والوں اور اس کی سہیلیوں کا شوہر کے گھر احترام کیا جائے اس فقر کو حاصل کرنے کے لئے جب کبھی اس کے گھر کا کوئی شخص یا اس کی سہیلی آ جاتی ہے تو وہ بڑی خاطر مدارات کرتی ہے اور چاہتی ہے کہ شوہر کی طرف سے بھی کشادہ دلی کا اظہار ہو۔ یہ سب وہ اپنے فخر کے لئے نہیں کرتی بلکہ دراصل وہ یہ دکھانا چاہتی ہے کہ اس کا شوہر کتنا نیک ہے ایسے معاملوں کے اُنے پر عقلمند شوہر ذرا سی توجہ اور معمولی خندہ جمینی سے عورت کو ہمیشہ کے لئے جیت لیتا ہے۔ اگر شوہر ان رشتہ داروں اور بیوی کی سہیلیوں کی خاطر مدارات میں بڑھ کر حصہ لیتا ہے تو اگر بیوی کے دل میں مدت کی پٹری ہوئی ہوگی تو بخش ہوتی بھی ہے تو وہ دور ہو جاتی ہے اور وہ اپنے شوہر کی بعض ان نیکیوں، عقلمندیوں اور اخلاق کا تذکرہ اپنوں سے کرتے لگتی ہے جو شوہر میں نہیں ہوتیں اور اُسے اُنچا ہے اُنچا اٹھانے میں بڑی کُن ترانی سے کام لیتی ہے۔

اسی طرح ہر مرد چاہتا ہے کہ اس کی بیوی کو لوگ اچھا کہیں۔ وہ اپنی بیوی کی بُرائی سُن کر اپنی توہین محسوس کرتا ہے۔ عام طور پر ساس بہوؤں اور زند بھاءوں کی چشمیں مشغول ہیں۔ لیکن مجھدار عورتیں ساس مندوں سے

اچھا برتاؤ کر کے مرد کے دل کو شمشیر میں کر لیتی ہیں۔ ان بیویوں کو کبھی خوشی کبھی نصیب نہیں ہوتی جو اپنے شوہر کو اس کے والدین سے کاٹ کر الگ کر دیتی ہیں۔ شوہر اس خیال سے کہ کہیں بیوی اپنی ٹیبلٹ سے لوگوں میں ذلیل نہ کر دے مانا کہ بیوی کو لے کر والدین سے الگ جا رہے۔ لیکن دل میں اس غم کو عمر بھر نہیں بھولتا۔ زبان سے نہ کہے۔ یہ دوسری بات ہے۔ لہذا کسی عورت کو قطع رحمی کرتے وقت سوچ لینا چاہئے کہ وہ کیا کر رہی ہے۔ اکثر دیکھا گیا ہے کہ بھولا بھالا شوہر ان باپ سے الگ گھر رہنے کے بعد بھولا نہیں رہتا۔ اس کے بعد بیوی کی ذرا سی غلطی پر پھر جاتا ہے اور پیچھے اٹھتا ہے کہ تیرے کہنے پر میں نے ماں باپ کو چھوڑا۔ اب کیا ہے جو انکھیں نکالتی ہے۔ اور پھر بتواتر یہ ہے کہ اس طبعی گدگد کے غم کا بدلہ مختلف طریقوں سے لیتا ہے۔

شوہر جس طرح یہ چاہتا ہے کہ بیوی اس کے ماں باپ سے اچھی طرح پیش آئے، اسی طرح وہ یہ بھی چاہتا ہے کہ اس کے دوستوں کی نظر میں باوقار رکھے۔ اس وقار کے لئے وہ دوستوں کی دعوتیں کرتا ہے بیوی کو چاہئے کہ اس موقع پر بڑے ذوق و شوق سے اس کے دوستوں کی خاطر کرسے اگر وہ ایسا کرتی ہے تو شوہر بھی بڑے مبہلے سے کام لیتا ہے اور دوستوں میں بیٹھ کر بیوی کی خوب تعریف کرتا ہے اور زیب و آستان کے طور پر اپنی طرف سے بھی کچھ ملا دیتا ہے۔“

اُس نے کہا

میں اُس کی اس الجھن کو حل کرنے کی کوشش کر رہا تھا کہ ہمارے ملک میں تحریک اسلامی کی کامیابی کے بڑے امکانات ہیں۔ میں بار بار کہتا ”آپ سمجھے نہیں“ اور پھر اپنے دلائل دہرانے لگتا۔ بار بار جب میں نے ”آپ سمجھے نہیں۔ آپ سمجھے نہیں“ کہا تو وہ جھجلا کر بولا ”میں سمجھا نہیں یا آپ کو بات کرنے کی تیز نہیں!“ اور وہ اٹھ کر چلا گیا۔ پھر کبھی اُس نے میری طرف رخ نہیں کیا۔ میں نے اپنے ایک رفیق سے یہ واقعہ کہا تو اُس نے مجھے بتایا کہ ایسے موقعوں پر یوں کہتے ہیں ”میں اپنی بات آپ پر واضح نہ کر سکا۔ پھر غور فرمائیں۔“ آپ میں سمجھا کہ میں بات کرنے میں کیا غلطی کیا کرتا تھا۔ (ایک رفیق)

شادی کیسے ہونا چاہئے

محترم بھائی صاحب السلام علیکم !

امید ہے کہ خبر ہوں گے بہت دنوں کے بعد خط لکھ رہی ہوں۔ اس سے میرے ذہن میں ایک بات ہے جو آج کل ہمارے معاشرے میں بہت ہی اہم بات ہو کر رہ گئی ہے۔ میں اس سلسلے میں آپ کے اہم مشورہ کی منتظر رہوں گی۔ سوال تو بہت پرانا ہے۔ یعنی آج کل شادی کیسے ہونی چاہئے۔ اور شادی کا مسند جو گناؤنی صورت اختیار کر گیا ہے۔ اس کی روک تھام کیسے ہو۔ میں اس سوال کا ایک واضح جواب چاہتی ہوں۔ کیونکہ عملی طور پر مجھے اس سے گزرنا ہے۔ میں یہ چاہتی ہوں کہ شادی پورے اسلامی اصول کے مطابق ہو لیکن کیا یہ آج کل ممکن ہے۔ ہماری بیٹی میں شادی کے سلسلے میں ایسی ایسی برائیاں ہیں جو غیر مسلموں سے لی گئی ہیں۔ ہماری بہنوں کے ذہنوں میں یہ جڑ پکڑ گئی ہیں اور سب کچھ جانتے بوجھتے اس اندھیرے کی طرف دوڑی جا رہی ہیں۔ اس کے لئے کیا کیا جائے، یہ تمام سوالات میرے ذہن میں آتے رہتے ہیں۔ اگر ان سب کا ایک مکمل جواب مل جائے تو میں اس کے لئے بہت ہی شکر گزار ہوں گی۔ والسلام

ایس زینب بی۔ مدراس

جواب

محترمہ بہن! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

اپنے گرامی نامہ کے ذریعہ آپ نے جو سوالات مجھ سے کئے ہیں۔ یہ صرف آپ کے سوالات نہیں ہیں۔ یہ وہ اُبھینیں ہیں جن کی طرف آپ کے قول کے مطابق جان بوجھ کر ہماری بہنیں دوڑی چلی جا رہی ہیں۔ یہ قوت کے سارے

لوگوں کا مسئلہ ہے اور آج سے نہیں ایک مدت سے لوگ اس پر غور کرتے اور مشورہ دیتے چلے آ رہے ہیں۔ لیکن شکل یہ ہے کہ جب سب جان بوجھ کر ان الجھنوں کو گھٹے لگائیں تو کام کیسے بنے گا؟ کوئی شخص سو تا بن کر بیٹ رہے اس کو کون جگا سکتا ہے ضرورت تو یہ ہے کہ ان باتوں کو جنہوں نے شادی بیاہ کے مسئلے کو گھٹاؤ بنا دیا ہے۔ دور کرنے پر کوئی آمادہ ہو تو اس کے سامنے بات بن سکتی ہے۔ آپ ان خواتین کے شکریہ کی تہنیت ہیں جن کی نماندگی کر کے آپ نے یہ سوالات چھیڑے ہیں۔ آپ کے ایک ایک لفظ پر غور کیا، سوچا اور ان الجھنوں کو سلجھانے کے لئے اپنے کو آمادہ کیا۔ امید ہے کہ آپ اور دوسری بہنیں ٹھنڈے دل سے بری گزارش کو پڑھیں گی۔

میں نے آپ کے خط سے آپ کے سوالات الگ کر کے لکھ لئے ہیں۔ آپ کے سوالات یہ ہیں:-

- ۱۔ آج کل شادی کیسے ہونا چاہئے؟
 - ۲۔ شادی کا مسئلہ جو گھٹاؤنی صورت اختیار کر گیا ہے اس کی روک تھام کیسے ہو؟
 - ۳۔ شادی اسلامی اصول کے مطابق ہو کیا یہ ممکن بھی ہے؟
 - ۴۔ شادی بیاہ میں جو رسمیں جڑ جڑ پڑ گئی ہیں ان کے لئے کیا کیا جائے؟
- یہ ہیں آپ کے متعین سوالات۔ ان کے جوابات سنئے:-

۱۔ آج کل ہی نہیں، شادی ہمیشہ شریعت کے مطابق ہی ہونا چاہئے۔ شریعت نے شادی کا طریقہ یہ بتایا ہے کہ مرد اور عورت جب باہم شادی کرنا چاہیں تو ان کو ایک سے زیادہ آدمیوں کے سامنے اعلان کے ساتھ ایجاب قبول کرنا چاہئے۔ مرد و عورت کے نان نفقہ (کھانے پینے وغیرہ) کی ذمہ داری قبول کرنے کے ساتھ ایک مقوقہ مہر کے طور پر یہ ایجاب قبول اور مہر (نان نفقہ کی ذمہ داری کے ساتھ) مرد پر فرض اور واجب ہے۔ اس کے بعد جب وہ اپنی دلہن کو گھولائے تو اس کے اعزاز میں دعوت ولیمہ کرے۔ یہ دعوت ولیمہ سنت ہے۔ فرض دروہ نہیں۔ اگر اللہ تعالیٰ قدرت دی ہے تو کرے، ثواب ملے گا اور اگر دعوت ولیمہ کرنے سے آئندہ مانی کھنائیاں پیش آنے کا اندیشہ ہو تو ذکر کرے۔

یہ ہے اسلامی طریقہ۔ غور کیجئے اس سادہ اور آسان طریقہ سے شادی کرنا کب ممکن نہیں ہو سکتا؟ یہ تو وہ سہل طریقہ ہے کہ ہر امیر و غریب پریشاں پر عمل کر سکتا ہے۔ اس سے کئی فائدے ہوں گے۔ سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ

اس طرح شادی کرنے سے خدا کی خوشخودی حاصل ہوتی ہے۔ دوسرا فائدہ یہ ہے کہ اس سادہ طریقہ۔ مشاوری کرنے میں آدمی پر بوجھ نہیں پڑتا۔ وہ قرضہ نہ نہیں ہوتا۔ تعمیر فائدہ یہ ہے کہ اس سادہ طریقے پر عمل کرنے سے ۱۱۰ روپے راسے کی مشکیں آسان ہوتی ہیں اس طرح گویا آپ سے آپ اصلاح اور سہارا کی تہنید شروع ہوتی ہے۔ دوسروں کا خواہش ہوتی ہے کہ وہ بھی اسی طرح شادی بیاہ کریں۔

یہ ہے سادہ اور صحیح جواب آپ کے سوال نمبر ۱۲ کا لیکن میں جانتا ہوں کہ آپ کا دل مطمئن نہیں ہو سکا ہے کیونکہ یہ تو آپ جانتی ہی ہیں آپ کے سامنے رقم و رواج کا جو جال بچھا ہے جب تک اس کے مار پودہ بکھرے آپ کو طویلانی نہ ہو گا۔

بہن! آپ کو بے اطمینانی یہ ہے کہ کیا اسلامی طریقے پر شادی کرنا ممکن بھی ہے؟ ہمارا جواب یہ ہے کہ ممکن یہی طریقہ ہے، ناممکن طریقہ تو وہ ہے جس میں طرح طرح کی رسمیں جو پڑ گئی ہیں، ایک دو نہیں جس دن سے منگنی شروع ہوتی ہے اس دن سے رسموں کا جو جال بچھنا شروع ہو جاتا ہے منگنی سے لے کر شادی کے بعد چالوں تک بے شمار دلیں ہیں جو برتنے جاتے ہیں۔ اگر میں آپ سے اور ساری خواتین سے پوچھوں کہ خدا ان کو گناہ کیے تو میرا دعویٰ ہے کہ آپ سب شادیوں میں بیکریں لگی، بہت دن ہوئے ہیں نے ایک کتاب میں ان رسموں کے نام لکھے دیکھے تھے۔ دیکھنے والے نے اس اعتراف کے ساتھ لکھا تھا کہ یہ رسمیں نہیں ہیں۔ پھر بھی ان رسموں کا نام کئی صنعت میں آیا تھا۔ ٹھنڈے دل سے، بہت ہی بچیدگی سے سوچئے، رسموں کے ان جھگڑوں کو پار کرنا آسان اور ممکن ہے یا نہ رعیت کے سادہ طریقہ کو؟

میں نے جہاں تک غور کیا ہے، ان رسموں کو مختلف مقاموں پر مختلف طریقوں اور مختلف اضافوں کے ساتھ برتتے دیکھا ہے اس کے سنی یہ ہیں کہ ان رسموں پر عمل کرنے والا یا عمل کرنے والی ان رسموں کو حفظ بھی کر لے تب بھی اس کے لئے ممکن نہیں ہے کہ ان کو پورا کر سکے کیونکہ دوسری جگہوں کے اختلاف اور اضافوں کو وہ کیا کرے گی۔

میرے ایک دوست جو ڈپٹی انسپکٹر آف اسکولس تھے بغضہ وہ اس وقت حیات بھی ہیں انھوں نے اپنی زندگی کی شادی میرے ایک دوست کے لڑکے سے طے کی شادی سے پہلے دونوں طرف سے رسمیں باقاعدہ لکھ گئی تھیں پھر بھی جب ان پر عمل کرنے کا وقت آیا تو دونوں طرف کے لوگوں کی لمبی، ناکیں کٹ گئیں۔

دراصل ان رسموں کا جال اپنی ناک کو اونچا کرنے کے لئے ہی بچھا یا جاتا ہے لیکن ہم نے کہیں نہیں دیکھا کہ

کسی کی ناک کسنے سے بھی ہو جنہیں منگنی کے سامان میں کسی ایک منگائی کی مثال کے کم ہونے پر جھگڑا ہوتے دیکھا کہیں اس بات پر منگنی ختم ہوتے ہوئے رہ گئی کہ سات گورے ٹکڑوں میں جو شہرت آیا تھا یہ لطیفہ بھی یاد رکھنے کے جائزوں کے دن تھے ان میں سے ایک ٹکڑا چھوٹا تھا۔ معلوم نہیں آپ کو تعجب ہوگا یا نہیں کہ ایک بار ایک جگہ لڑکے والیاں لڑکی کو دیکھنے لگیں تو لڑکی مایہوں — مٹی تھی۔ پھر جب وہ سامنے لائی گئی تو بے چاری نے سلام کر لیا۔ بس پھر کیا تھا۔ یہ رواج کے خلاف ہو گیا اور منگنی ختم ہو گئی۔ لا حول و لا قوۃ۔

خدا خدا کر کے منگنی کی رسم انجام کو پہنچتی ہے تو دونوں طرف دیوانگی کا عالم ہوتا ہے شادی کے دن کی طرح صبح کی رسموں کی جگہ بند بھالوں کی خاطر مدارات، وہ وہ گئے شکوے ہوتے دیکھے ہیں کہ تو بھلی۔ ایسی ایسی بے حیا یاں سامنے آتی ہیں کہ کوئی زبان سے کہہ نہیں سکتا۔ اس طوفانی وبا کو ممکن سمجھا جاتا ہے جس میں ہر وہ شخص فیمل ہو جاتا ہے جو اس وبا کو دعوت دیتا ہے اور اس سادہ طریقے کو ناممکن بتایا جاتا ہے جسے اسلام نے بتایا ہے عیب بات ہے! آپ نے اپنے خط میں تحریر فرمایا ہے کہ سب جانتے بوجھتے اس اندھ کی طرف دڑی جا رہی ہیں! اس لئے اب میں اس ممکن اور ناممکن مسئلے کو پھیلا نا نہیں چاہتا۔ میں آپ کو آج کل کی اس بات کی طرف توجہ دلانا چاہتا ہوں کہ جانتے بوجھتے انسان کیوں ان میں مبتلا ہو جاتا ہے؟

• اس کی پہلی وجہ تو یہ ہے کہ ہمارا معاشرہ اسلامی عقائد و نظریات سے واقف نہیں ہے۔ خواتین تو خواتین ہمارے مرد بھی میدان میں گورے ہیں پھر کے خوف خدا اور پاس رسولؐ ہو جو اسلامی عقائد و نظریات کو اپنائے سب بے پہلی ضرورت یہ ہے کہ ہم ان تمام طریقوں سے واقف ہوں جو اسلام نے دیے ہیں۔

• دوسری وجہ یہ ہے کہ جو لوگ کچھ واقف بھی ہیں وہ اس پر عمل نہیں کرتے کیوں نہیں عمل کرتے اس کی ایک وجہ یہ ہے کہ مرد خواتین کی ضدوں سے مجبور ہیں۔ اور خواتین علم میں ناقص ہونے کی وجہ سے بڑی بڑھوں کا سہارا لیتی ہیں۔

عمل ایک وجہ سے اور بھی نہیں ہو پاتا۔ فرض یہ کہ ایک صاحب جو دین سے واقف ہیں انھوں نے اپنی لڑکی کی شادی ایک ایسے گھرانے میں طے کی جو رسم پرست ہے۔ یہ گھرانہ بھد ہے کہ اگر مردوں کی پابندی نہ ہو تو شادی نہ ہوگی اس مرحلے پر لڑکی والا یا تو رسموں کو برتے یا انکار کر دے۔ آج کل اچھے لڑکوں کے ہٹنے کی وجہ سے ذرا ادلی پر ہاتھ

نکھ کر سوچئے کہ اگر خدا خواستہ ایسا مرحلہ سامنے آجائے تو آپ کیا کریں گی؟۔

بہن! جس طرح آپ کے سامنے یہ تشویش ناک صورت حال ہے میں بھی اس بے چینی میں ہوں ہیں نہ بڑے بڑوں کو تقویٰ کا دعویٰ کرتے تو بہت دیکھا ہے لیکن موقع آنے پر ایسا مجبور اور مفرد پایا ہے کہ حیرت اور تعجب میں اچھی بات یہ ہے کہ اس مرحلے پر جو کمزور ہو گا وہی دب کر رہے گا۔

سوال یہ ہے کہ پھر کیا ہو؟ کیا خدا اور رسول کی خوشنودی کے لئے محض رسول کی بنا پر تباہ کیا کھیل ختم کر دینا چاہئے۔ یہ سوال آپ اپنے آپ سے کیجئے۔ پھر خود ہی جواب دیجئے۔

میرا جواب ایک تو وہ ہے جو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے صحابہ کرامؓ کو دیا تھا کہ شادی دین کی بنیاد پر کرو نہ کہ حسن، دولت اور شان و شوکت کی بنا پر۔ اپنے لڑکوں اور لڑکیوں کی شادیاں کرنے کے لئے ہم خیال خاندانوں کو تلاش کیجئے چاہے وہ غریب ہوں ان سے رشتہ کر لیجئے۔ پھر وہ جنگل ہی نہ پڑے گا جس کا ذکر اہل قرآن ہے اور اگر یہ منظور نہیں اور پھر بھی آپ ان رسولوں سے پریشان ہیں تو میرا مشورہ وہی ہے جسے کھن بھکر لوگ کہہ دیتے ہیں "ہی چلو بھی" یہ سب انگے وقتوں کی کہانیاں ہیں؟

یعنی میرا مشورہ یہ ہے کہ اگر آپ معاشرے سے اس گندگی کو دور کرنا چاہتی ہیں تو جہاں تک آپ کی پہنچ ہو سکے دولت و تبلیغ کے طور پر کام کیجئے اپنی بہنوں اور بھٹیوں کا مزاج بنانے کے لئے بمقدار رہتے۔ انھیں ایسی کتابیں مطالعہ کرائیں دیکھئے جن میں ان رسولوں کے متعلق اچھے طور پر مضامین ہوں۔ پھر اتنا ہی کافی نہیں ہے آپ اس چل بھی کیجئے۔ (۱) تو تو رہ کر آجکل بڑے بڑے مولوی اور روشن خیال لوگ اصلاحی باتیں تو خوب کہہ رہے ہیں کہ بے وقافتہ آتا ہے تو صاف کہہ دیتے ہیں کہ کیا کریں مجبور ہی ہے عورتیں نہیں مانتی ہیں۔

ایک باب میں نے ایک بزرگ کو توجہ دلائی تو آپ سُن کر حیرت کریں گی انھوں نے فرمادیا تو پھر کیا برادری کو بھڑوایں بیوی بچوں کو گھر سے نکال دیں؟ میں دل میں یہ شعر پڑھ کر رہ گیا ہے

گر ہمیں مکتبہ ہیں ملّا کارِ طفلان تمام خواہ شد

میں ایک بات کی طرف آپ کی توجہ اور دلائل گاہیں نے دیکھا ہے بعض روشن خیال لوگ پہلے سے اپنے گھرانوں کا اپنے رشتہ داروں کا اپنے پڑوسیوں کا اور اہل محلہ کا ذہن بنانے کی کوشش نہیں کرتے، پھر عین شادی کے موقع پر

ان رسوں کے خلاف آواز اٹھاتے ہیں۔ تیمریہ ہوتا ہے کہ خود کو نبی کر رہ جاتے ہیں۔ یہ طریقہ بالکل غلط ہے پہلے سے برابر ہم درواج کے خلاف فضا ہوا کرتے رہنا چاہئے۔ تب کام چلے گا۔

ایک علاج اور ہے جو لوگ خارج البال ہیں جن کو اللہ نے صاحب مال بنایا ہے اور جن کا اثر اپنی جگہ ہے ان کو چاہئے کہ وہ بڑھ کر رسوں کی روک تھام کریں اور خود سادہ طور پر شادی کر کے نوذ پیش کریں پھر دیکھئے گا کہ کسی کی ناک نہ کٹے گی۔ پھر سب ایسا ہی کر لے لگیں گے۔

میں اتنا اور عرض کروں کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے حسن، مال اور خاندان کے مقابلے میں دین کو ترجیح دی ہے اور فرمایا ہے کہ بہترین شادی وہ ہے جس میں خرچ کم ہو۔

اختیار ایسا دوی

ناک کی الجھن

قدرت نے ہاتھ پاؤں دئے، کان، سر دیا رخسار، دہن، دانت، زبان، دل، جگر دیا
دو آنکھیں دے کے نور سے معمور کر دیا ہر طرح اُس نے دامن مقصود بھر دیا

جو عضو جسم میں ہے ہر اک جواب ہے

انسان کی یہ ناک مگر اک عذاب ہے

رہتا ہے اس کا دھیان ہر اک رسم و راہ میں ہوتی ہے پیش پیش یہ تسادی میں بیاہ میں

اس ناک کا ہے دخل ثواب و گناہ میں ہے باعث گناہ یہ حال تباہ میں

اس دور میں ہے ناک سے دشوار زندگی

یہ کٹ گئی تو ہو گئی بے کار زندگی

پکڑوں کا اہتمام اسی ناک کے لئے دعوت کا انتظام اسی ناک کے لئے

سب چاہتے ہیں نام اسی ناک کے لئے انسان ہے غلام اتنی ناک کے لئے

کھانے کی فکر ہے نہ کھانے کی فکر ہے

ہر آدمی کو ناک بچانے کی فکر ہے

ہمد الشہر

ہمارا خدا
ظالم شخصیت
موسوم دیوتا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قبلہ محترم..... سلام و رحمت،

میں نے قابلِ فہم ہوں نہ کسی اسکول یا کالج کی سند یافتہ۔ جو کچھ بھی تعلیم حاصل کی وہ مگر ہر حاصل کی اور پر ب
کچھ خدا کا فضل اور والد صاحب خلد آشتیاں کی خاص توجہ کی مرہونِ منت ہے۔ والد صاحب مرحوم کی دیرینہ خواہش
تمہی کہ میں پردہ کی پوری طرح پابند رہ کر گھر پر ہی تعلیم حاصل کروں اور موصوف کو میں نے اس معاملہ میں کبھی باؤں
نہ ہونے دیا۔

گزشتہ ماہ مجھے ایک تقریب میں شرکت کا موقع ملا۔ عام طور پر جو تقاریب میں ہوتا ہے ایسا ہی عمل
یہاں بھی پایا لیکن خوش قسمتی سے اس محفل میں ایک بزرگ خاتون سے ملنے کا شرف حاصل ہوا جو بظاہر سن و سال
نئے لحاظ سے صرف بزرگ نظر آتی تھیں اور چونکہ خواتین کی محفل میں ان کی ہم عمر کوئی خاتون نہ تھی۔ شاید اسی
بنا پر وہ یکہ و تنہا ایک طرف بیٹھی درہری سے محفل کی رنگینیوں کو چشمِ عبرت سے دیکھ رہی تھیں چونکہ میں بھی تنہا
پسند واقع ہوئی ہوں۔ پھر ایسی بزرگ خواتین کی صحبت کو بہتر سمجھتی ہوں۔ جب ان کو دیکھا تو بے اختیار ان
کی طرف بڑھی اور سلام کر کے محترمہ کے پاس بیٹھ گئی۔ میرے سلام کا جواب موصوفہ نے دعاؤں کے ساتھ دیا۔
تھوڑی دیر بعد سلسلہ کلام شروع ہو چکا تھا۔ اس سلسلہ میں ان فرشتہ صفت خاتون نے جو نصیحت آمیز
باتیں فرمائیں اور جو تاثرات نہ صرف مجھ پر بلکہ موجودہ زمانہ کی نوجوان فیشن پرست خواتین پر ہوئے وہ ناقابل
نرا موش ہیں اور اسی بنا پر میں نے جرأت کی کہ اگر ان حقانی کو ماں بہنوں اور بیٹوں تک پہنچایا جائے تو

ایک کار خیر کے ساتھ قومی خدمت بھی ہوگی۔

جس وقت میں محترمہ خاتون سے محو گفتگو تھی تو میرا سوال تھا۔

محترمہ آپ کے نزدیک آپ کے بچپن سے اب تک جن محفلوں میں آپ نے شرکت فرمائی ہے کوئی عظیم انقلاب یا فرق نظر آتا ہے۔

فرمایا۔ فرق! زمین و آسمان کا فرق، راکٹی اور سپارٹاکاز کا فرق میں تو ابھی آپ کے آنے سے پشترشاء کے اس شعر کو گردش دے رہی تھی یہ

آنکھ سے جو دیکھتا ہوں لب پہ آسکتا نہیں نوحیت ہوں کہ دنیا کیا سے کیا ہو جائے گی

تو کیا آپ کے خیال میں اس تہذیب کی کوئی حد بھی ہو سکتی ہے؟

بھئی یہ تو میں کیسے کہہ سکتی ہوں لیکن سنا ہے کہ اس جدید تہذیب کے معماروں نے نیم برہنگی کو چھوڑ کر مکمل برہنگی اختیار کر لی ہے اور اگر یہ سچ ہے تو سمجھ لینا چاہیئے کہ تاریخ خود کو دہرا رہی ہے اور اسکی ہی حد بندی اسی دوران میری نظر عائشہ پر پڑی جو رشتہ میں میری بھانجی ہوتی ہے۔ ابھی میں عائشہ کو دیکھ ہی رہی تھی کہ اس کی نظروں بھی مجھ سے چار ہویں۔ اس کے ہمراہ اس کی کچھ سہیلیاں بھی تھیں۔ عائشہ فوراً میری طرف معہ اپنی سہیلیوں کے بڑے اشتیاق کے ساتھ بڑھی۔ وہ معہ اپنی سہیلیوں کے ادھکی سلام و دعا کے بعد شکوہ کیا۔

خالہ جان! کیا اب واقعی رشتہ داروں کا خون سفید ہو گیا ہے۔ ایسی بھی کیا بنہ مرقی ہے؟

”میں نے جواب میں کہا۔ عائشہ ایسی بات نہیں۔ چند ماہ پہلے متبہاری شادی کے بعد جب میں نے تم سے ملنے کا ارادہ کیا تو پتہ چلا تم اپنے دولہا کے ہمراہ باہر چلی گئی ہو مگر دو ماہ بعد ہی آگئیں۔ پچھلے ماہ کے شروع میں وہ مجھے لینے آئے تھے لیکن اتنی نے فرمایا کہ جا کر پھر آنا پڑے گا مگر وہ زمانے اور لے گئے آخر اس تقریب میں شرکت کے لئے آنا ہی پڑا۔“

”اچھا اب یہ بتاؤ متبہارے دولہا تو اچھے ہیں۔ کیا کرنے میں ہے؟“

”خالد جان کیا بتاؤں وہ ہیں تو بہت سی خویوں کے مالک۔ کالج میں لکچرار ہیں مگر وہ فیشی پرستی میں مجھے ہی کہیں آگے ہیں۔“

”بیٹی فیشن کی دلداد وہ تو تم خود ہی بہت ہو۔ پھر کیا ہے۔“

”یہ سچ ہے کہ میں فیشن کی دلداد وہ رہی ہوں۔ مگر وہ تو پردے کے بائیل ہی خلاف ہیں اور اس کو دنیاوی جہالت کی رسم کہتے ہیں۔“

تو کیا وہ پردہ کو اسلامی نقطہ نظر سے نہیں مانتے۔

ان کا اپنا تو ایسا ہی خیال ہے۔ وہ کہتے ہیں یہ ایک پرانے زمانے کی رسم ہے جو زمانہ جاہلیت سے پہلے ہی ہے اور لوگ پرانی لکیر کے بغیر بنے بیٹھے ہیں۔

تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ وہ پردے کے سخت مخالف ہیں اور شاید تم کو ایک دن پردہ سے تار و کشی اختیار کرنا پڑے۔

”خالد جان! یہ تو آپ کو معلوم ہی ہے کہ اباجان نے مجھے کالج میں داخلہ سے صرف اسی لئے روکا کہ ہاں شہر میں تعلیم نسوان کا علمدہ کالج نہیں ہے اگر میں نے آپ کے داماد کے دباؤ یا اصرار سے پردہ توڑ دیا تو کیا اباجان اس کی خبر نہ ہوگی۔ مجھے اس خیال سے ہی خوف معلوم ہوتا ہے کہ میں اباجان کو کسی مقام پر بے پردہ نظر آؤں! جان مجھے کبھی معاف نہیں کریں گے۔ ادھر میرے میاں کا حال یہ ہے کہ ایک دن وہ انگریزی کا ایک اخبار لیکر آئے آتے ہی فرمانے لگے۔“

”لو عشو! (جی ہاں مجھے وہ پیار سے عشو کہتے ہیں) دیکھو اس اخبار میں کن کن کے فوٹو ہیں! تم جو پردہ کی ہیشہ رٹ لگاتی رہی ہو اب کیا کہتی ہو۔ یہ ہیں ایک اسلامی ملک کے صدر صاحب اور ان کے پاس حدیث تشریح زلف بردوش ان کی جوان صاحبزادی کھڑی ہیں۔ جو اپنے والد کے ہمراہ بغرض سیر و تفریح تشریف لائے۔ یہ لوگ مسلمان نہیں کیا یہ صاحب اسلامی ملک کے صدر نہیں کیا یہ صاحب ان صدر صاحب کی۔ اگر پردہ اسلام میں ضروری ہوتا تو یہ کس طرح اپنی نوجوان صاحبزادی کو اس طرح بے پردہ اپنے ساتھ لے جاتے۔“

بس آج تم بھی فوز اپنے سیاہ کفن کو آگ لگا دو۔ وہ سیاہ کفن جو تمہاری خوبصورتی، تمہارے فیشن کو ہن کی طرح چھپائے رکھتا ہے۔ اب میں مزید کوئی عذر نہیں سنوں گا۔ اس سے بڑھ کر پردہ کے خلاف اور کیا ثبوت ہو سکتا ہے؟

غرض کہ وہ تو ایک سانس میں یہ سب کچھ کہہ گئے اور میرے جواب کا انتظار کرنے لگے، میں نے اپنے حواس درست کرتے ہوئے کہا۔

آپ کا فرمانا بھلا ہے اور میں اب ایسا ہی کروں گی جو آپ چاہتے ہیں لیکن ایک عورت جو ہمیشہ پردہ میں رہی۔ ایک دم اس کو بے پردہ ہونے میں کچھ عجیبک تو محسوس ہوتی ہی ہے میں خود پر قابو پاؤں۔

اس طرح سردست میں نے موقع کی نزاکت کو سمجھ کر ڈال دیا۔ کیونکہ بحث کرنے سے بات زیادہ بڑھ جاتی۔ اب رات دن یہی فکرمگن کی طرح کھائے جاتی ہے کہ آخرا کیا کب تک ہو گا، ادھر ان کا اصرار ادھر بابا جان کا فتنہ خالہ جان آپ ہی بتائیں اب میں کیا کروں گی نہ کروں۔

مترہ بزرگ خاتون جو اب تک ساری باتیں نہایت خاموشی سے سنتی رہی تھیں نہایت افسردگی سے فرمانے لگیں بیٹی تمہاری ساری داستان سن کر میں اس نتیجہ پر پہنچی ہوں کہ بظاہر معاملہ پیچیدہ ہے لیکن بالکل گن نہیں مبر و تحمل سے ہر شکل پر قابو پایا جاسکتا ہے۔

سب سے پہلے تو یہ دیکھنا ہے کہ پردہ ہے کیا۔ یہ کوئی آیام جاہلیت کی رسم ہے یا خدا اور رسول کا فرمان ہے اس کو آیام جاہلیت کی رسم بتانا اسلام پر ایک سخت بہتان ہے آیام جاہلیت کو سمجھنے کے لئے اس زمانہ کے رسم و رواج پر غور کرنا ہے جس کی بدولت وہ زمانہ جاہلیت کا زمانہ کہلاتا ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے نبی ہونے سے پہلے جب مکہ اور اس کے اطراف میں شرک و کفر کی گھٹائیں چھا رہی تھیں۔ عربوں میں نفاق تھا ان کے خاص مشاغل عورت، شراب اور جوا تھے۔ اپنے ہی ہاتھوں سے نراٹے ہوئے بتوں کی پرستش کرتے اور ان ہی سے مرادیں مانگتے تھے۔ ذرا ذرا سی بات پر تلواریں نیام سے نکال لی جاتی تھیں اور انساں کا حولا یا نی سے بھی ارزاں تھا۔ عورتوں اور غلاموں کی کوئی عزت نہ تھی۔ غلاموں کے ساتھ جانوروں جیسا سلوک ہوا کرتا تھا۔

سامع میں محدثوں کی کوئی عزت نہ تھی۔ غیر مردوں کو گرویدہ کرنے کے لئے اپنے حسن کی نمائش لگی کوچن، بانہا اور تفریح گاہوں پر کرتی پھرتی تھیں۔ ہر مرد جتنی تعداد میں چاہتا تھا عورتوں کو رکھ سکتا تھا۔ ان کے کوئی حقوق نہ تھے۔ لڑکیوں کی پیدائش باعث شرم سمجھی جاتی تھی۔ ان کے کوئی حقوق نہ تھے اور اکثر لڑکیوں کو پید ہوئے ہی زندہ دفن کر دیا جاتا تھا۔ کیونکہ باپ کو یہ بات گوارا ہی نہ ہوتی تھی کہ فحش کر سکیں۔ لیکن اسلام نے انہیں بڑائیوں کو دھوکا دیا۔ پردہ عورتوں کے لئے لازم قرار دیا کیونکہ بے پردگی بھی فتنہ و فساد کا باعث تھی جو جو زمانہ میں ہم دیکھ رہے ہیں کہ تاریخ خود کو دہرا رہی ہے۔ عورتوں کے سلسلہ میں اگر زمانہ جاہلیت جیسا رنگ دیکھنا ہو تو چشمِ عبرت سے آج ہم موجودہ ماحول کو دیکھ کر سبق حاصل کریں۔

پردہ کوئی رسم نہیں یہ تو خدا کا فرمان ہے جس کی تصدیق قرآن پاک کی سورہ نور اور سورہ احزاب میں ہوتی ہے۔ اخلاق کو رد کی تعلیم اسلام سے پہلے بھی دوسری شریعتوں میں بھی پائی جاتی تھی۔ بلکہ اللہ کا دین تو ہر نبی کے عہد میں پھیلا ہے اور ہر نبی نے جو کچھ خدا کی طرف سے ان کو حکم ملا وہ اس کے بندوں تک پہنچایا لیکن نبی صلی اللہ علیہ وسلم تعلیم کے علاوہ کسی بھی کی تعلیم میں یہ ذکر نہیں کہ تعلیم ساری عالمی برادری کے لئے ہے اور جتنی دنیا لگ اسی پر عمل ہو گا۔ یہی وجہ ہے کہ آپ نے اپنی حیات طیبہ میں عرب کے علاوہ عرب کے باہر بھی دعوتِ اسلام پہنچائی۔ آپ کے بعد اس مقدس کام کو آپ کے سچے پیروؤں نے دنیا کے کونے کونے میں پہنچایا۔

وہ زمانہ میں مغز تھے مسلمان ہو کر اور ہم خواہر ہوئے تارکِ قرآن ہو کر ہم نے نیکی اور سچائی کا راستہ چھوڑ کر غلط راہ اختیار کر لی ہے۔ یوں تو ہمارے یہاں نام نہاد عالم بھی ہیں، مصوفی بھی ہیں۔ اور قومی رہنما بھی ہیں۔ باعمل کوئی نہیں مصوفیوں نے مذہب کو دوسرا ہی رنگ دے دیا ہے۔ کوئی کسی مسجد کا متولی بنا بیٹھا ہے۔ کوئی کسی مزار کا ستارہ نشین ہے اور دائرہ اسلام مساجد اور زاروں تک ہی محدود ہو کر رہ گیا ہے۔ جہاں چڑھا دے، نذرانے اور ان کے بدلے میں گندے تعویذ دھندہ ہوتا ہے۔

♦ تمہارے میاں کا کہنا ہے کہ ایک اسلامی ریاست کے سربراہ اپنی فوجوں اور خوبصورت صاحبزادی کے ساتھ تشریف لاتے اور صاحبزادی صاحبہ بے پردہ تھیں تو وہ مسلمانوں کے لئے سزا نہیں ہمارے لئے سند قرآن وحدیث ہے۔ پردہ کوئی رسم بھی نہیں ہے یہ ہمارے خدا کا حکم ہے اس کی تاکید قرآن میں آئی ہے لوگ قرآن وسنت کے بدلے نئی تہذیب کے گرویدہ ہیں اس کے نتائج بھگت رہے ہیں۔ آوارگی برصغیر جاری ہے۔ خاندانی نظام ودھرم برہم ہوتا رہا ہے۔ اس برہمی سے برہم سب ہیں مگر صحیح علاج کے لئے سچے حکیم کے نسخے کا استعمال نہیں کرتے۔

بہت سے واقعات ہمارے سامنے ہیں۔ نئی تہذیب کے دلدادہ لوگوں نے اپنی سیدھی سادی بیوی کو پردے سے باہر نکالا۔ پھر جب اس کے نتائج اپنے اوپر اثر انداز ہوئے تو آنکھیں کھلیں اور سہرا تو وہ راہ راست پر آگئے۔ یا انھوں نے بیوی کو قتل کر کے گھوڑا بادل کر دیا۔ خدا کرے کہ تم پردہ دن آئے ہم عورتوں کے مشکل یہ ہے کہ ہم گھر یا کاموں کی طرح دینی معاملات میں بھی شوہر کے خیالات کی پابندیں گویا وہ ہمارا خدا ہے۔ اگر شوہر اسلام ترک کر کے عیسائی ہو جائے تو ہم بھی مذہب تبدیل کر دیں۔ درنہ تخرج کی زندگی کیسے گزرے۔ یہ ہے ہمارا مذہب بھنے والا مسئلہ۔ کہو یہ ہے جنت کہ اپنے شوہر کو خدا بناؤ گی؟

بزرگ خاتون یہ کہہ کر ذرا دیر کے لئے چپ ہوئیں۔ پھر خود کہنے لگیں۔ "میرا بڑا لڑکا بھی ایسا ہی بے راہ ہو گیا تھا میری اسلام پسند بہو نے اس سے صاف صاف کہہ دیا کہ میرا آپ کا نکاح خدا اور رسول اور اسلام کے نام پر ہو چکا تھا۔ اگر آپ مجھ سے خدا کی نافرمانی کرائیں گے تو میرا آپ سے کوئی تعلق نہ ہو گا۔ صاحبزادے صاحب نے دون کی لی۔ اگر آگئے۔ بہو کو میکے بھیج دینے کی دھمکی دی۔ اس موقع پر میں نے بہو کا ساتھ دیا۔ میں نے اس سے غلطی کا دعویٰ کر دیا اور صاف صاف بیان دلوادیا کہ اس کے شوہر کے عقائد وہ نہیں ہیں جو کہ ایک مسلمان کے ہونے چاہئیں۔ میں نے خود گواہی دی۔ عدالت سے بہو کے موافق فیصلہ ہوا میاں کے مزاج ٹھکانے آگئے۔ بزرگوں کو درمیان میں ڈال کر صلح کی۔ اب وہی میاں بیوی ہیں کہ ایک جان دو قالب نظر آتے ہیں۔

اذا ان کی آواز نے محترمہ خاتون کو چوکتا کر دیا تھا ہذا وہ سب کو خدا حافظ کہہ کر نماز کی تیاری میں مصروف ہو گئیں۔ لیکن نہ مٹنے والا اثر سامعین پر چھوڑ گئیں۔

عائشہ بیٹی شاید یہ سوچ رہی تھی کہ کیا اب وہ اپنے شوہر کو خدا بنائے یا جس کے نام پر مسلمان ہو وہ سوچ رہی تھی کہ رزق دینے والا اللہ ہے یا شوہر؟ ————— احقر اس ایگم اعجازی

فرق و امتیاز

اللہ تعالیٰ نے تمام انسانوں کو یکساں نہیں بنایا ہے بلکہ ان کے درمیان بے شمار حیثیتوں سے فرق رکھے ہیں۔ کوئی خوبصورت ہے اور کوئی بد صورت۔ کسی کی آواز اچھی ہے اور کسی کی بری۔ کوئی طاقتور ہے کوئی کمزور۔ کسی کی کاٹھی اچھی ہے اور کوئی پیدائشی طور پر جسمانی نقص لے کر آیا ہے۔ کسی کو جسمانی اور ذہنی قوتوں میں سے کوئی قوت زیادہ دی ہے اور کسی کو کوئی دوسری قوت۔ کسی کو بہتر حالات میں پیدا کیا ہے اور کسی کو بدتر حالات میں۔ کسی کے ذرائع زیادہ ہیں کسی کے کم۔ اس فرق اور امتیاز پر انسانی تمدن کی ساری گونا گونی قائم ہے اور یہی مقتضائے حکمت ہے جہاں اس فرق کو اس کے فطری حدود سے بڑھا کر انسان اپنے مصنوعی امتیاز کا اس پر اضافہ کرتا ہے وہاں ایک نوعیت کا فساد رونما ہوتا ہے اور جہاں برے سے اس فرق ہی کو مٹا دینے کے لئے فطرت سے جنگ کرنے کی کوشش کی جاتی ہے وہاں ایک دوسری نوعیت کا فساد برپا ہوتا ہے۔ مادی کی فہمیت کہ جسے کسی حیثیت سے اپنے مقابلے میں بڑھا ہوا دیکھے، بے چین ہو جائے، اجتماعی زندگی میں رشک، حسد، رقابت، عداوت، مزاحمت اور کشاکش کی جڑ پکڑے۔ اور اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ جو فضل آسے جائز طریقوں سے حاصل نہیں ہوتا اسے وہ ناجائز تدبیروں سے حاصل کرنے پر آمادہ ہے۔ مدعا یہ ہے کہ اللہ نے جو فضل دوسروں پر فرمایا ہے اس کی تمنا نہ کرو البتہ اللہ سے فضل کی دعا کرو۔ وہ جس فضل کو اپنے علم و حکمت سے تمہارے لئے مناسب سمجھے گا عطا فرما دے گا۔ (تفہیم القرآن جلد اول، صفحات ۳۴ و ۳۵، حاشیہ ۵۷، تشریح :-

ولا تتمنوا ما فضل اللہ ابہ بعضکم علی بعض)

معاشرے کا مطالعہ

عزیز بھائی صاحب السلام علیکم ————— ان دنوں ایک فلسفہ ذہنوں میں گردش کر رہا ہے پر دسے کے خلاف کہ جو چیز ہر وقت پیش نظر رہتی ہے اس کے دیکھنے کی خواہش کم ہوتی ہے۔ ایک مسلم لڑکی نے دوسری مسلم لڑکی سے دسہرے کے موقع پر غیر مسلم لڑکے لڑکیوں کو ایک سرکٹ جاتے ہوئے کہا۔ ان میں کوئی برائی نہیں ہوگی مسلم لڑکیاں پر وہ میں رہتی ہیں اس لئے بھوک پیاسی نظروں سے انھیں دیکھا جاتا ہے۔ اس بے خبر لڑکی نے اپنی بے پردگی پر فخر کرتے ہوئے پردہ نشین لڑکی سے کہا۔ لفظاً وہ رد نہیں کر سکی۔ لیکن اس خیال سے متعلق بھی نہیں ہوئی۔ ایک کی آپ اصلاح فرمائیں۔ بے پردہ لڑکی عالیہ خاتون اور پردہ نشین عذرا خاتون ہے۔ معاشرے کا مطالعہ عنوان دسے کر مضمون لکھیں تو زیادہ بہتر ہوگا۔ ————— عبدالرشید (جمشید پور)

برا درمخترم عبدالرشید صاحب السلام علیکم درجۃ اللہ وبرکاتہ

اسلام کے نظریات اور عقیدوں پر کس کس رخ سے حملہ ہو رہے ہیں اور ہم میں کہ نہ نظر رکھتے ہیں نہ تہمیر اور نہ دنیا کے حالات اور ان کے نتیجوں سے واقف ہیں میرے وہم و گمان میں بھی نہ تھا کہ ایک معصوم بچی پر دسے پر اس رخ سے حملہ کر دے گی۔ یہ توئی تہذیب کی اچھی خاصی کھلاڑی عورت کا اعتراف ہو سکتا ہے میرا خیال ہے کہ عالیہ نے کہیں سُن لیا۔ اور پھر وہ مثل کر کا تا اور لے دو ڈیس۔ یعنی یہ وہ نہیں بول رہی ہیں بلکہ کوئی معشوق ہے اس پر وہ زنگار ملی ہیں۔ مجھے ان بچیوں پر بہت ترس آتا ہے اور ان کی بد نصیبی پر رونا بھی نصیب یہ کہ وہ اسلامی تعلیم اور اس کے فوائد کی جانکاری سے بالکل کوری ہیں۔ انتہائی نہیں بچ بچے پردگی کے جو نتیجے سامنے آچکے ہیں ان سے بالکل بے بہرہ بھی۔

عالیہ نے اس اعتراف کا جواب مجھ سے نہ سنے۔ اسی تہذیب کے کھلاڑیوں سے سنئے جو اس کام میں نکلے ہو کہ وہ دسے پھر جو کچھ دیکھا بھگتا اور حاصل کیا وہ اگل کر رکھ بھی دیا۔ انھوں نے جو بیان دیا اسے بہت سے اخباروں نے

چھاپا۔ ہم ٹاپ کے ۱۲ ستمبر کے سنڈے ایڈیشن سے یہاں نقل کرتے ہیں مضمون کے بہت سے پیرا گراف ہم نے حذف کر دیے ہمارا مشران کے مطالعہ کا مقصد نہیں ہو سکتا تھا۔ لیجئے مضمین پڑھئے اور بے پردگی نے جو عمل کھائے ہیں۔ ملاحظہ فرمائیں۔ اس میں عالیہ بی کے اعتراض کا جواب ہی نہیں عبرتناک تجربہ بھی ہے۔ آپ عالیہ بی سے پوچھیں کیا وہ یہ دیکھنے کے لئے تیار ہیں؟

دکن آبادی۔
ہالی وڈ اور برطانیہ کے ہندوستانی نژاد فلسفار عمر شریف نے ایک انٹرویو میں یہ اظہار خیال کیا کہ غیر معمولی مادی ترقی کی وجہ سے ساری مغربی دنیا شدید جنسی جذباتی اور روحانی بحران کا شکار ہو گئی ہے اور یہ بحران زیادہ سے زیادہ غیر شکل اختیار کر رہا ہے اس کا اثر مغربی تہذیب کے اثرات کے ساتھ دنیا کے دوسرے خطوں پر بھی پڑ رہا ہے۔ اور اگر اس طوفان کو نہیں روکا گیا تو ساری دنیا ایک بھیا نک مجلسی، سیاسی اور اقتصادی تباہی کا شکار ہو جائے گی۔

اس بحران کی مختلف ظاہری علامتوں کا ذکر کرتے ہوئے عمر شریف نے کہا کہ۔ پہلی نمایاں علامت ہماری غلیں ہیں نہ صرف اب فلموں میں تشدد اور مہمائی جنسیت کے علاوہ کچھ نہیں ہوتا۔ بلکہ اب ان میں ہیرو ہیروئن کے عین کا تصور ہی بدل گیا ہے۔ اب طرح دار، نزاکت پسند، وضع دار اور خوش گفتا ہیروئن کا زمانہ گزر گیا ہے اب وہ وحشی قسم کا طاقتور مرد ہونا چاہئے۔ بالکل بے ڈھنگا، لیکن بن مانس کی جیسی جنسیت کا نمونہ۔ عمر شریف کہتا ہے کہ۔

پچھلے جذبات پر قابو رکھنے والے مرد عورتوں کی زبردستی آبروریزی کرتے تھے۔ اب عورتوں نے یہ شعل اختیار کر لیا ہے اور پارٹیوں اور کلنکوں میں عورتوں کی لڑکیوں پر ٹوٹ پڑتی ہیں۔ پچھلے مرد عورتوں کو درغلا کر بھگایا کرتے تھے۔ اب عورتیں مردوں کو ٹھپسا کر بھگالے جا رہی ہیں۔

پچھلے مرد دعوے کرتے یا ڈیٹیں لہرتے تھے کہ ان کا تعلق اتنی لڑکیوں یا عورتوں سے رہا ہے اب اس قسم کی ڈیٹیں لڑکیاں اور جوان عورتیں مارتی ہیں کہ انھوں نے اتنے گھانوں کا پانی پیسا ہے بلکہ اب وہ خود چاہتی ہیں کہ وحشی قسم کے مردوں کی شکار ہو جائیں۔

عمر شریف دو بنیادی اسباب کو اس بھیانک جنسی اور جذباتی بحران کے لئے ذمہ دار ٹھہراتا ہے۔
 اول، مردوں کو جد سے زیادہ شتر بے مہار و نرم کی آزادی ملنا اور ان کا بہت بڑے پیمانے پر اس کا ناجائز استعمال
 کرنا۔ دوم، غیر معمولی آدوی ترقی اور مادیت پرستی کا مردوں کے اعصابی نظام پر بہت برا اثر پڑنا۔

عورتوں نے اپنی آزادی سے کوئی اچھا فائدہ اٹھانے کی بجائے اُسے صرف مرد کو مغلوب کرنے اور اس کی
 پھیلی زبردستی اور ظلم کا بدلہ لینے کے لئے استعمال کرنے کی کوشش کی۔ یہ سب اپنی ہزار سال پرانی غلامی اور
 زسٹریشن (بدولی) کی وجہ سے کیا۔ لیکن ایسا کرتے ہوئے وہ قدرت کے قانون کو بھول گئیں۔ فطرت اور اس کے
 تقاضوں کو بھی نظر انداز کر دیا اس لئے اس کا اُلٹا نتیجہ نکلا اور اس وجہ سے ان کی بدولی اور بے بسی اور بڑھ گئی ہے۔
 خدا، مذہب اور سماج کے دُرسے اور سلامتی کی طلب کے زیر اثر عورت پہلے اپنے جنسی جذبات کو باقی رہی
 نظر تا اس کے لئے ایسا کرنا مرد کی نسبت آسان تھا۔ لیکن آزادی حاصل کرنے پر سب سے پہلے اس نے اپنا جنسی
 زسٹریشن دور کرنے کی کوشش کی اور وہ بھی غلط ڈھنگ سے۔

اب جنسی کھیل میں عورتیں خود پہل کرتی ہیں بلکہ مرد پر حملہ کر دیتی ہیں لیکن یہ سلوک مرد کی فطرت اور نفسیات
 کے خلاف جاتا ہے اس سے اس کے جذبات گرم ہونے کی بجائے زیادہ سرد پڑ جاتے ہیں اور جنسی لحاظ سے پھیری ہوئی
 اس کی بیوی یا محبوبہ کو اس ظہیر پرستی سے کچھ ملتا نہیں۔ کیونکہ جب مرد کا جوش ٹھنڈا پڑ جائے تو جھجک کی طرح
 بیٹھ جاتا ہے۔

فطرت کا تقاضا ہے کہ محبت کے کھیل میں مرد پہل کرے، خود تیار ہو جائے اور پھر اپنی شریک محبت کو
 ڈھنگ سے تیار کرے اور اس کے برعکس جب عورت ہی اس پر پھیری ہوئی شیرینی کی طرح ٹوٹ پڑے تو وہ مرد سے
 ناراد ہو جاتا ہے۔

اس صورت حالات کو جدید زندگی نے اور مادیت پرستی نے اور کبھی پیچیدہ بنا دیا ہے۔ بے قاعدہ زندگی، ناقص
 خوراک، بڑھتی ہوئی کاروباری پریشانیوں، زیادہ سے زیادہ دولت کی طلب (وہ بھی عورت کا لالچہ پورا کرنے
 کے لئے) اور لگاؤ کا ٹھکانہ نیٹرنفشیات کے استعمال نے مرد میں مردانگی کم کر دی ہے اس کا اعصابی نظام کمزور

ہو گیا ہے۔ اس کا اثر اس کی منی طلب اور قوت پر بھی پڑا ہے۔ اُدھر سے مخالف جنس کی برہمنی ہوئی طلب ہے ایسے حالات میں ازدواجی زندگی بلکہ اس سے پہلے محبت یا کورٹ شپ میں بہت تلخ تجربے ہونے لگے ہیں۔ طلاقوں کی بھرمار ہونے کی یہی سب سے بڑی وجہ ہے چنانچہ حال ہی میں ہندوستان آئی ہوئی بالی وڈ کی ایک نامور ہیردین نے شہادت کی۔ اب مغربی ملکوں کے لڑکے یا نوجوان لڑکیوں یا نوجوان عورتوں میں دلچسپی نہیں لیتے۔

اس دلچسپی کو نبھانے کے لئے پہلے مغربی عورت نے عریانیت کا سہارا لیا۔ لیکن ناپ لیس نیش، ہاتھ پیریں منی اسکرٹ، مختصر ترین لباس غسل، یہ سب حربے ناکام رہے۔ مرد کی مردانگی اور دلچسپی ادا کم ہو گئی۔ حتیٰ کہ نوبت یہاں تک آئی ہے کہ اگر کوئی حسینہ سربازارتی پھرے تو نوجوان مرد چنداں توجہ نہیں دیتے۔ اس وجہ سے پڑا لنگ ر بازاروں میں الف ننگا دوڑنے کا تجربہ بھی مل ہو گیا ہے۔

یہی کسر کثرت شراب نوشی اور نشہ پرستی نے پوری کر دی ہے اس بدعت سے عورت کا جوش بڑھ جاتا ہے۔ لیکن مرد کی مردانگی بالکل کمزور پڑ جاتی ہے۔

لیکن آنا ڈاکٹر نے اپنی بنیادی غلطی محسوس کرنے اور مرد کو مغلوب کرنے کی کوشش ترک کرنے کی بجائے نئے حربے آزمانے شروع کر دیئے چنانچہ اب وہ طرح دار اور وجہ نہیں بلکہ وحشی اور قوی ہیکل مرد کی تلاش میں رہتی ہے لیکن اس کا اگلا آخر ہو رہا ہے کہ اب عام مرد اپنی منی تسکین کا سامان، اغلام بازی، زندگی بازی، گندی کتابیں پڑھنے اور گندی فلمیں اور تصاویر دیکھنے میں ڈھونڈتے ہیں۔ طلاق بہت مہنگا ہونے اور ادھر ازدواجی زندگی بہت ہی بے مزہ ہوجانے کی وجہ سے اب بہت کم مرد ادھر ٹھہر کے ہونے سے پہلے شادی کے مصیبت میں پھنسنے کا نظریہ بنا لیتے ہیں۔ اس لئے ابھی کہ شادی کے بغیر کسی عورت کے ساتھ رہنے پر کوئی قانونی یا مجلسی پابندی نہیں مگر صریح منی اسودگی عقدا ہو گئی ہے۔

حمر شریف کے اس قول کی تصدیق کئی نفسیاتی اور طبی ماہروں نے کی ہے کہ یہ عیورت حالات مرد کو بالکل ناآسودہ بنا کر اس کی خود اعتمادی کا جذبہ ختم کر دے گی جس سے سیاسی، اقتصادی اور مجلسی زندگی میں بھی اتاری کی پھیل جائے گی عورت کی جنسی جارحیت کی وجہ سے پچھلے جنگلے مرد بھی اپنے اوپر سے اعتماد گنوا کر نام و دھور ہے ہیں اور سونا

ہذا باتی اور ذہنی خلفشار میں مبتلا ہونے والا مرد سبھلا کس طرح نارمل زندگی بسر کر سکتا ہے۔

عمر شریف کا بیان زیادہ محسوس پر اگر انہوں کو خذف کر کے ختم کر دیا گیا یہ بیان گویا ہے کہ بے پردگی اور عیانی سے راہ راست جذبات پر کیا رد عمل ہوتا ہے معلوم نہیں۔ عالیہ بی کی فکر کیا ہے۔ خیال تو یہی ہے کہ وہ بالغ ہو چکی ہوں گی۔ آپ ان سے پوچھنے کو کیا وہ مرد پر یہ رد عمل دیکھنے کی خواہش مند ہیں؟

ہو سکتا ہے کہ وہ عمر شریف کی گواہی کو سمجھ ہی نہ سکیں۔ لیکن اب دن زیادہ دور نہیں ہیں کہ ان سے امر کی راہیوں کو یہ دن دیکھنا پڑے گا۔ وہ بھی حسین و جمیل اور نازک بدن نوجوانوں کے بدلے عائشی مردوں کے پیچھے بھاگیں گی اور عائشی مرد کی یہ حالت ہو گی کہ وہ ان کے خوف سے ڈبائی دیتا ہوا مرد کے سنے پولیس کو پکارے گا کاشش، وہ دن آنے سے پہلے ٹھہر کر سوچ لیا جائے کہ کیا کرنا چاہیے اور کیسے کرنا چاہیے۔

رشید صاحب، کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ آپ عمر شریف کے خوف اتنے ہی بیباک ہو جائیں کہ انہوں نے خذف کرنے کے بعد چھاپا ہے چار صفحوں کے پمفلٹ پر چھپو اگر رشید پور میں بنوادیں۔ آپ کا اجر کہیں نہیں جائے گا وہ تو فی الواقع

غزل

سید حسن اختر جیسپور

جو لوگ آپ سے انجان ہیں گئے وہ آپ اپنی موت کا سماں میں نے
کیسا خلوص، کیسی وفا، کیسی دوستی؟
اے خرد کے نام سے ملتا ہے یہ جہاں
اک بار میں نے کی تھی کناروں کی آرزو
اے اہل موت کا سماں میں نے
اے اہل دوستی کے جہاں میں نے
اے اہل وفا کے جہاں میں نے
اے اہل دوستی کے جہاں میں نے

گل کہا میں، خار کہ ہیں، نہیں حیرت کو سے

اختر! وہ گلستاں کے کہاں میں گئے

اسٹیل شوہر

محترم و شفیق چچا میاں! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

ایک لمحہ میں گرفتار ہوں مجھے تو قہ ہے کہ آپ اخبار اللہ کے سنبھالیں گے۔ غالباً آپ کو معلوم ہو گا کہ میری **محرمہ** کا انتقال ہو چکا ہے اور میں اپنے والدین کی اکوفی بی ہوں۔ ہماری مالی حیثیت اوسط سے کچھ بہتر ہی ہے۔ امی کے انتقال کے بعد سے اہل خاندان نے والد محترم کو نئے نئے مشورے دئے جو ہمارے لئے پریشان کن تھے مگر رب العالمین کی کار سازی نے ایک ایسی راہ ہمارے لئے واضح اور روشن فرمادی کہ ایک دینی درس گاہ میں میرا داخلہ اور قیام ممکن ہو گیا جس سے تعلیم و تربیت کے فوائد کے علاوہ سب سے بڑا فائدہ یہ ہوا کہ والد محترم جو سرکاری ملازم ہیں اور اکثر دورے پر رہتے ہیں ان کو میری فکر سے ایک بڑی حد تک اطمینان ہو گیا اور خاندان کی کشاکشی اور غلط ماحول سے مجھے نجات مل گئی۔ لیکن ایک تنفیق باپ کی حیثیت سے ہر وقت ان کو میرے مستقبل کے بارے میں فکر لگی رہتی ہے چونکہ خاندان میں کوئی ایسا نہیں جو ابوجان کو مناسب مشورہ اور بے لوث رائے دے سکے اور نہ کسی سے یہ امید لگائی جاسکتی ہے کہ ابوجان کے بعد کوئی میری سرپرستی کا حق ادا کر سکے۔ اس لئے ابوجان چاہتے ہیں کہ اپنی حیات ہی میں میرے فرض سے سبکدوش ہو کر میرے مستقبل مسئلہ بن جائیں۔ مگر پیچیدہ اور مشکل مسئلہ یہ ہے کہ خاندان میں کوئی بھی اچھا اور قابل اعتماد رشتہ نظر نہیں آ رہا۔ یوں بیانات کی کوئی حد نہیں۔

مگر نہ جانے کیوں مجھے ہر ایک امیدوار لاکھی نظر آتا ہے اور میری نگاہ میں کوئی بھی شرافت اور آدمیت کی اہدائی شرطوں پر پورا نہیں اُترتا۔ میرے ابوجان بے انتہا شفیق ہیں انھوں نے مجھے ماں اور باپ کا پیار دیا ہے وہ مجھ سے میرے مستقبل کے بارے میں مشورہ کرتے ہیں۔ مجھے بڑی ندامت ہوتی ہے کہ میں نے ان کو بڑی مشکل میں ڈال رکھا ہے میں بابائے مال منول کر رہی ہوں کیونکہ میں ایک ایسا نیکو حیات چاہتی ہوں جو ایسا شریف النفس ہو جو مجھ کی جگہ لے

بچے میں مدد دے سکے۔ ابد جس کو یمن کا اس قدر تواضع ہو کہ معاشرتی زندگی کے حقوق فرائض سے واقف ہوا اور بھلا فہم ہونے کے ساتھ ساتھ آئندہ چل کر ایک خدا ترس باپ ثابت ہو سکے۔

بہر حال اب والد محترم کی طرف سے ایک M. S. C پاس نوجوان کا انتخاب پیش ہے وہ دور کے رشتہ داری میں ہوتے ہیں نہ زیادہ امیر ہیں نہ زیادہ غریب۔ بقول والد محترم کہ وہ والد کے بھانے سے نماز کے پابند بھی ہو گئے ہیں اور ان سے اُمید لگائی جاسکتی ہے کہ وہ ہمارے ماحول میں آسانی سے ڈھل سکیں گے معلوم ہوتا ہے کہ والد صاحب اس رشتہ کو رد نہ کر سکیں گے اور جلد ہی مجھ پر بھاری بوجھ ڈالنا چاہتے ہیں۔

ایک متفق استاد محترم کی حیثیت سے منجھوہ چاہتی ہوں کہ اس مرحلہ پر ابوجان کو کیا مفہورہ دےں۔ سوچتی ہوں کہ ابوجان کو اس فکر سے آزاد کروں میں نے بھی ایک طائرانہ نظر سے ان اُمیدوار کو دیکھا ہے یہ غلام سادہ ہیں آجکل کے نوجوانوں کی طرح تپتی بھی نظر نہیں آئے اگرچہ میرے خیالات کچھ اوپر ہیں۔ میں چاہتی تھی کہ کوئی خدا خوف دل میں رکھنے والا اور دین کی قدروں کا احترام کرنے والا شریف النفس مرد نیک ہوتا۔ مگر والد محترم کو کب تک حیران کروں زندگی کا کیا بھروسہ ہے اور خاندان بے رحم ہے اگر میں اکیلی رہ گئی تو کیا ہو گا دوسرے امیدواروں کے مقابلے میں مجھے قدر سے غنیمت معلوم ہوتے ہیں ہو سکتا ہے کہ میں محنت و خدمت سے ان کو اپنے رنگ میں ڈھالنے میں کامیاب ہو سوں کیونکہ میں نے اپنی اپنی مرحوم کو دیکھا تھا کہ وہ مالدار گھرانے کی تھیں۔ ابوجان غریب بھی تھے اور دین سے ان کو کوئی خاص رُکاوٹ بھی نہ تھا مگر میری آنکھوں میں وہ منظر خوب گھوم رہا ہے کہ میری مرحوم امی غنیمت اور فخر میں دھنکا پانی اور جاننازلے کراہو کو نماز کے لئے اٹھاتی تھیں اور بار بار کہتی تھیں کہ نماز پڑھ لیجئے پھر فوراً سو جائیے گا۔ آج وہی میرے ابو ہیں کہ الحمد للہ ان کا دل خوفِ خدا سے بھرا ہوا ہے اور ماشاء اللہ سات و وقت کی نماز پڑھے سکوں و خوشی سے ادا کرتے ہیں۔

اس لئے میں حوصلہ کرتی ہوں کہ دو شرطوں کے ساتھ ابوجان کے انتخاب کو قبول کر لوں۔

۱۔ ایک یہ کہ میرا رفیقِ حیات تارکِ صلوة نہ ہو۔

۲۔ دوسرے یہ کہ مالی حرام سے اس کو دلی نفرت ہو۔

میرے محترم اور شفیق بزرگ اُستاد اپنے علم و تجربہ کی روشنی میں میری رہنمائی فرماتے کہ کیا یہ رشتہ ان شرط کے ساتھ قبول کر لوں کیا یہ شرطیں بیجا تو نہیں۔ ایک مسلمان لڑکی کو اپنے رفیقِ حیات کے بارے میں کہہ کر اُتساہ سوچنا ہی

چاہتے اور اپنے والدین پر طغی کر دینا چاہتے کہ وہ کم از کم اس قدر خیال رکھیں کہ کسی تارکِ صلوة اور مالِ حرام سے بچیں۔
رکھنے والے نوجوانوں کو اپنی بیٹی کے رشتہ کے لئے ہرگز پسند نہ کریں۔

آپ کی عزتِ شاگرد

جواب :- عزیزہ سلما۔ علیکم السلام ورحمۃ اللہ۔

آپ کا خط میں نے بڑے غور سے پڑھا۔ پڑھ کر اندازہ ہوا کہ آپ کسی مدرسہ نسوان کے اعلیٰ درجہ کی طالبہ ہیں اور بہت ذہین و دیندار ہیں۔ ساتھ ہی آپ کا مزاج خود بخوبی ہے اللہ تعالیٰ آپ کی ذہانت اور دینداری میں اضافہ فرمائیں۔

اس خوبی کے باوجود آپ کے اندر ایک نقص بھی ہے۔ وہ یہ کہ آپ خواہ مخواہ کے اندیشوں میں گرفتار رہتی ہیں۔ آپ کو سب سے بڑا اندیشہ یہ ہے کہ نہ جانے شریکِ حیات کیسا ملے۔ آپ تو چاہتی ہیں کہ ایک جوان معصوم و صلوة کا پابند ہو اور حلالِ کمانی گھر میں لائے۔

آپ نے اپنے خیال میں جس آئینہ شوبر کو بٹھا رکھا ہے خدا کرے کہ دیسا ہی شوہر آپ کو نہ لیں۔ یہ ہر وقت یاد رکھیں کہ انسان جو چاہتا ہے ضروری نہیں کہ وہ پا بھی جائے۔ اس لئے آپ اپنے اس خود خیال کو سامنے رکھ کر اپنی والدہ محترمہ کا اسوہ اختیار کریں اور تیار رہیں کہ جیسا کچھ شوہر ملے گا اسے اپنی سانپتہ یہ سمجھا، بریں گی۔ اور کسی حال میں بھی بے دینی کے آگے سپردِ وائیں گی۔

آپ نے اپنے والد صاحب کی خواہش کا اظہار کیا ہے۔ عزیزہ محترمہ ہر باپ اپنی بیٹی کے لئے چھتے چھتا چھتا کرتا ہے۔ لیکن اکثر ایسا ہوتا ہے کہ اپنی بیٹی جس بلندی پر پہنچتا ہے اس کے مطابق بر نہیں ملتا تو یہ زور نیچے آکر ڈھونڈتا ہے۔ پھر بھی کوئی بر نہیں پڑتا تو ایک شیر بھی اور نیچے آتا ہے یہاں تک کہ لڑکی کو جو جیسینا نہ برس کی ہو جاتی ہے اور چھریں خیالات کا سلسلہ بند ہو جاتا ہے اس جگہ اگر مالِ باپ بیٹی تینوں ایک کٹفت اور کڑھن میں مبتلا ہو جاتے ہیں میں آپ کو ایک قصہ سنائوں۔

ایک نشی جی میرے دوست تھے ان کی ایک لڑکی تھی بہت حسین نشی بی مالدار آدمی تھے۔ لڑکی جوان

نی تو بیخداات آنے لگے لیکن منشی جی نے برکے لئے اتنا ادھما میا رفا تم کر لیا تھا کہ اس حیار پر کوئی لڑکا پورا
میں اترتا تھا اگر لڑکا پڑھا لکھا تھا تو غریب تھا۔ اگر لڑکا اونچے خاندان کا تھا تو جاہل تھا اگر لڑکا حسین تھا
اس کا چال چلن اچھا نہ تھا اس طرح ہر خوبی میں ایک نہ ایک عیب نکل ہی آتا تھا۔ منشی مجھ سے مشورہ کرتے تھے
میں کہتا تھا کہ بھئی سبھی کلیں چوکس نہ ملیں گی۔ ہر لڑکے میں کوئی نہ کوئی عیب تو ہو گا۔ یہ دیکھو کہ لڑکا میرا سا دا
ہو خدا ترس ہو اور اسے بی بی بیاہ دو۔ کچھ خود تو لو اور پرکھو اور پھر زیادہ ترانہ کے سپرد کرو۔

منشی جی نے میری باتوں پر توجہ نہ دی۔ یہاں تک کہ لڑکی پچیس پچیس برس کی ہو گئی۔ اب منشی اپنی اونچی بیوی
سے ایک ایک زینہ اترنے لگے۔ اچھا بھئی یہ گواہا اگر گواہ کرتے کرتے سب سے نیچی یہ بھی پڑا تر گئے۔ ایک
ٹاؤں میں ایک مالدار لڑکا تھا اس کی بیوی مرچکی تھی اس سے بیاہ دیا۔ لڑکی سسرال جا کر آئی تو سونے میں پسلی
ہو رہی تھی۔ منشی بہت خوش ہوئے۔ لیکن دوسرے سال جب میری ان سے ملاقات ہوئی تو معلوم ہوا کہ لڑکے
نے بیوی کو (منشی جی کی بیٹی کو) گھر سے نکال دیا اور ایک بیو کو گھر میں ڈال لیا۔

یہ کہانی سننا نے کافشاہ بنے کہ بے عیب ذات خدا کی ہے اور انسان مکب بنے خطا اور نسیان
سے لہذا ہمیشہ اپنا معیار معتدل بنانا چاہئے۔ معتدل معیار کو سامنے رکھتے ہوئے یہ رائے ہے کہ آپ
اپنے اس رشتہ دار سے شادی کر لیں جس کا اشارہ آپ کے خط میں پایا جاتا ہے چہ اپنا تحریر کو اس کام میں لائیں
ملا پر پھر دیکھیں انشاء اللہ شوہر آپ کے مراتب کے مطابق ہو جائے گا۔

آخر میں آپ نے دو شرطیں لکھی ہیں۔ میری عزیزہ! شادی کے موقع پر وہاں ہر طرف سے بڑی بڑی
شرطیں قبول کر لی جاتی ہیں لیکن وہ شرطیں بے کاشتہ ثابت ہوتی ہیں ان پر عمل کوئی نہیں کرتا آپ اس بات پر یقین
جانیے چاہنا دیکھا بھلا لال رہا ہے آپ اس وقت نہ چوکیں۔ والسلام

حجاب کا یہ شاہ نوہ اور تہ کے لئے ہے۔ اس لئے دسبریں
حجاب کا پرچہ شائع نہ ہو گا۔ (منیجہ)

یاد رکھیے!

بیوی کو بیوی بنانا

مصلحتاً خط نہیں چھاپا جا رہا ہے (۴۰)

برادر محترم! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

گرامی نامہ مجھے اس وقت ملا تھا جب میں ایک جسگہ جانے کے انتظامات میں الجھا ہوا تھا۔ آپ کو لکھ دیا تھا کہ اس سے فارغ ہو کر جواب لکھوں گا۔ چنانچہ اب آپ کے خط کا جواب دے رہا ہوں۔

جب سے آپ کا خط آیا ہے۔ یہ ٹھیک ہے کہ میں کچھ دوسرے کاموں میں لگا رہا ہوں۔ بار بار آپ کے خط کا خیال آتا رہا۔ اور میں دعا کرتا رہا کہ اللہ تعالیٰ غیب سے کوئی ایسی صورت نکال دے کہ آپ کے گھر کے حالات سنوڑ جائیں۔ آپ کے بارے میں دعا کر کے نہ جانے کیسے مجھے یقین ہو گیا ہے کہ آپ کے حالات عنقریب سدھر جائیں گے۔

یہ تو ہے وہ انٹرنیٹ آپ کے خط کے آنے کے بعد مجھ پر ہے اب اپنے خط کے بارے میں میری رائے ملاحظہ فرمائیں۔ میری رائے یہ ہے کہ آپ اپنی بیوی سے ہرگز قطع تعلق نہ کریں۔ دیکھئے تو آپ اس کے ساتھ سات برس گزار چکے آپ اس کی اچھائیوں اور برائیوں سے واقف ہو چکے اور وہ آپ کو اند آپ کے مزاج کو پہچان گئی پھر یہ کہ اس سے آپ کی اولاد بھی ہے۔ خدا نخواستہ آپ نے قطع تعلق کر لیا تو اولاد تباہ ہو جائے گی اور پھر آپ کے دل کو گھر بھر سکون حاصل نہ ہو سکے گا۔ یہ بھی دُر ہے کہ اس کے بارے میں آپ سے اللہ بھی باز پرس کرے اور آپ جواب نہ دے سکیں۔

دوسری بات یہ ہے کہ آپ کی بیوی عورت ذات ہے یعنی صنفِ نازک اللہ آپ مرد یعنی ہم جنسی انسان۔ عورت فرمایا کچھ اور ذرا میں کچھ ہوتی رہتی ہے۔ ذرا ہنس کر بول دیکھئے وہ پچھلے سارے شکوک بھول جاتی ہے۔ ذرا کچھ اس کے خلاف ہو گیا تو پچھٹ سے کہہ دیتی ہے کہ تمہارے گھر میں کبھی سکھ نہ ملا۔ اس کے مقابلے میں آپ مرد ہیں آپ اس کے نگران ہیں اس پر قوام ہیں آپ کا کام یہ ہے کہ اس فرمایا کچھ اور ذرا میں کچھ کو اعتدال پر لانے کی کوشش کرتے رہیں مرد ہونے کے معنی یہ نہیں کہ تیرے مقابل کو پچھان لیا جائے میرے نزدیک مرد ہونے کے معنی یہ ہیں کہ اپنے جناب

اپنے پس میں رکھا جائے۔ خصے کو بچھاڑا جائے اور بیوی کو سب لگام نہ ہونے دیا جائے۔ ایک ماہر نفسیات کا مشورہ یہ ہے کہ بیوی کو جینے کا سب سے برا حربہ یہ ہے کہ اس سے برا بیاہا جائے۔

یہ بات میں اس لئے لکھا ہوں کہ آپ ایک نئے اقدام کے بارے میں سوچنا نہیں، آپ سوچ رہے ہیں کہ کیوں نہ کسی غریب لڑکی سے شادی کر لی جائے جو زندگی میں سکون دے سکے۔

میرے بھائی! اگر کسی عورت سے سکون کی گارنٹی مل جائے تو آپ اس سے فوراً شادی کر لیں۔ اگر ایسی کوئی یقینی صورت ہو تو اس کی قیمت یہ بھی لگ سکتی ہے کہ ماں باپ بھائی بہن اور اپنا سب کچھ اس پر قربان کیا جاسکتا ہے لیکن میرا خیال یہ ہے کہ آپ نے سوچ سمجھ کر یہ بات نہیں لکھی کسی عورت کے بارے میں آپ کو نہیں معلوم کہ وہ آپ کو واقعی سکون دے سکے گی۔ ایک امید پر چھان چھٹک کر شادی کی جاتی ہے۔ مشکل و صعوبت دیکھ لی جاتی ہے۔ خاتمہ ان چارچ لیا جاتا ہے۔ والداری دیکھ لی جاتی ہے۔ ساری فکٹ ملاحظہ فرما کر تعلیمی استعداد کا اندازہ لگایا جاتا ہے۔ لیکن وہ کون سا آلہ ہے جس سے آئندہ زندگی میں سکون حاصل کرنے کا علم ہو جائے گا؟ حیرت یہ ہے کہ آپ ایک ایسی افسانہ اور ان پڑھ افسانہ نویس ہیں سال کی ناچیز کارٹون سے یہ تو فحش فائن کر رہے ہیں کہ وہ آپ کے اجنبی گھر اور اجنبی لوگوں میں آکر آپ کو سکون دے گی۔ ایک مدت تو اسے مطالعہ میں لگ جاتی ہے کہ کس کا کیا مزاج ہے۔ کون کیا چاہتا ہے۔ ساس کے تہہ کیوں ہیں۔ خسر صاحب کا رخ کدھر ہے۔ ان متضاد ذہنوں کے درمیان ایک ناخبرہ کارٹون کی آکھنچستی ہے جو اس کا مطالعہ بڑی گہری نظر سے کیا جاتا ہے۔ قدم قدم پر اس کی گرفت ہوتی ہے۔ طنز ہوتا ہے اب اگر کوئی اسے تربیت دینے والا ہو تو مختلف مرحلوں سے گزر کر وہ بیوی بننے لگتی ہے۔ ایسا جب قبول کے وقت ایک عورت مرد کی بیوی تو ہو جاتی ہے لیکن جو بی بی بی بی بی بی بی ہے گنوار اور جاہل مرد بیوی کو جوتوں اور ڈنڈوں سے بیوی بناتے ہیں شریف اور صاحب ملو لوگ حکمت و تدبیر سے بیوی کو بیوی بنانے میں بڑی مدت لگتی ہے۔ عام مشاہدہ یہ ہے کہ ایک بیوی اس وقت بیوی بننا شروع ہوتی ہے۔ جب اس کے جسم کا کسٹم ہو جائے اور جب وہ کم سے کم تین چار بچوں کی ماں ہو جاتی ہے میکے سے آئے ہی آتے ایک لڑکی واقعی بیوی بن جائے تو ایک معجزہ ہو گا۔ یا ایسا کہنے کا اچانک سونے کی پڑیا تھانگی آئے۔ سچ بات یہ ہے کہ مرد بیوی کرنے کے بعد خود اسے بیوی بناتا ہے۔ بیوی کو بیوی بنانا بڑا پتے ماری کا کام ہے۔

پیر مشورہ یہ ہے کہ آپ اپنی بیوی کو بیوی بنانے کے لئے عزم کریں جس کے ساتھ آپ نے چھ سات برس گزاریے۔ اور جس سے آپ کی ادا دیں ہیں اور یہ کہ جس کی بیماری کی آپ تشفی کے کچھ ہیں مرض کی تشخیص کے بعد دوا کا انتخاب آسان ہو جاتا ہے۔

آپ اپنی بیوی کو اس کے نیچے چھوڑائے آپ نے قویناری کے طور پر دیا کیا لیکن یہ ایک دوا ہے مگر طبعی جھگڑوں کو چکانے کی۔ اس مدت میں آپ کو بھی غور کرنے کا موقع ملا ہوگا کہ کہاں کہاں آپ نے غلطی یا زیادتی کی اور بیوی صاحبہ بھی اپنی جگہ سوچتی ہوں گی کہ انھوں نے کہاں کہاں بے جا غصے اور بے جا مطالبے فرمادے۔ میرا اندازہ یہ ہے کہ آپ بھی اپنی جگہ کچھ نرم پڑے ہوں گے۔ اور بیگم صاحبہ کو بھی ہمارے نظر آنے لگے ہوں گے۔ بعد ازاں کے ان دونوں میں سب سے زیادہ متم غلطی کی بات جو سامنے آئی ہوگی وہ یہ ہے کہ جب آپ کے یاد و دست آپ کی خیریت پر پڑتے ہوں گے تو آپ راہ فرار تلاش کرتے ہوں گے اور ان عزم کی سبھی سہیلیاں ان سے مزاج پڑی کرتی ہوں گی تو وہ مخاطب کا منہ نوچنے کے طور پر فرماتی ہوں گی۔ ”تجھ سے کیا۔ یعنی تو کون ہے جو یہ حال پوچھتی ہے۔ دوسری دوا یہ ہے کہ کوئی ذی اثر بزرگ درمیان میں پڑ کر معاملے کو سلجھانے کی کوشش کریں گے۔ آپ دونوں کی خود داری کو برقرار رکھتے ہوئے سبھا بھجا کر اور نصیحت کر کے ملاپ کرا دیں گے اس وقت آپ یکجہیں گے یہ مصرع کتنا صحیح ہے: ہمارے اس ملاپ میں ہے کہ صلح ہو جائے جنگ ہو کر

پھر جب بیوی کو لیکر گھر تشریف لے آئیں تو آپ یہ سمجھیں کہ آج آپ کا بیاہ ہوا ہے اور آپ حکمت کے ساتھ بیوی کو بیوی بنانے کی ہم شروع کریں اور اس طرح جیسے ایک حکیم بیمار کا علاج کرتا ہے۔ با ترتیب علاج یہ ہے۔

۱۔ سب سے پہلے یہ کہ آپ کچھ دلی بیوی کو اس کی مرضی سے گھر چلانے دیں۔ آپ یہ دیکھتے ہیں کہ کہاں کہاں مشورہ دینے کی ضرورت ہے۔ اگر ضرورت محسوس کریں تو مشورہ دیں بلکہ نہ دیں حکم دیا تو معاملہ سپر بگڑا۔ مشورہ قبول کرے تو کر لے۔ آپ پروا نہ کریں۔ مشورہ نہ قبول کر کے جب خود نقصان ہوگا تو محسوس کریں گی۔ محسوس کرنا دراصل اصلاح کا پہلا قدم ہے۔

۲۔ اس دوران آپ یہ بہر حال علما جانتے ہیں کہ آپ ہی اس کے سب سے بڑے خیر خواہ ہیں۔

۳۔ اپنی ادا دیں زیادہ سے زیادہ دلچسپی لیں۔ ایسا کرنے سے بیوی کا دل زیادہ نرم ہوگا۔

۳۔ بیوی کی منویات جو آپ حتی الامکان پوری کر سکیں ان میں کمی نہ کریں میں نے دیکھا ہے کہ مشورہ کر کے غمزدگی کو مقررہ رقم سے دی گئی تو اس کے چارچھ ماہ کے اندر اندر اس انتظام پیدا ہو گیا۔ ایسا تجربہ آپ بھی کریں آپ بحث بنانے میں مدد کریں اور اس بحث پر عمل کرنے کی ترغیب دیں۔

۵۔ بہو جب صریف بیوی کو دن میں ستر بار معاف کرنے کی عادت ڈالیں۔ بیوی کو کسی بات میں جھنجھ برکز نہ کریں۔

۶۔ جو عادت بیوی میں ڈالنا چاہیں وہ عادت خود اختیار فرمائیں۔

۷۔ اعتماد کی فضا پیدا کریں۔ بیوی کے رشتہ داروں کی خاطر مدارات کریں چاہے وہ دکھاوا ہی ہو۔ مجھے اُمید ہے کہ اگر آپ ان مشوروں پر حرکت کے ساتھ عمل کر لے گئے تو آپ کی بی بی بیوی آپ کی نظروں اسی ہو جائے گی جیسی آپ چاہتے ہیں۔ آپ اپنی بیوی کی مدد کیجئے۔ اللہ آپ کی مدد کرے گا۔ والسلام۔ (دہش)

سید جاوید ہاشمی

چرا کے لے گیا منزل - سراب چھوڑ گیا

کہاں ہیں دلِ خاں خراب چھوڑ گیا

حجاب بن کے نگاہوں سے جو رہا اوجھل

نہ جانے کیوں وہ مجھے بے حجاب چھوڑ گیا

اسی سے اب بھی اُجلے میں نور و نکبت میں

جو ایک بے درخشاں کا باب چھوڑ گیا

وہ جس نے ایک نئے عہد کی بنا ڈالی

وہ اپنے پیچھے رہا انقلاب چھوڑ گیا

اُسی کے کوچے کی ہے دل میں آرزو جاوید

جو میرے پاس وفا کی کتاب چھوڑ گیا

سوکن کے ساتھ

میں نے عزیز مرید جمیل صاحب کو خط لکھا تھا کہ آپ نے جناب یوسف صاحب سے اس حال میں شادی کرنا منظور کر لیا جبکہ ان کی بیوی موجود تھی اور وہ کئی بچوں کے باپ تھے اور اب ایشاد آپ بھی کئی بچوں کی ماں ہیں ایسے ماحول میں آپ ایک کامیاب زندگی بسر کر رہی ہیں۔ آپ کی اس کامیابی کا ناز کیا ہے؟ موصوفہ نے اس سوال کے جواب میں جو کچھ تحریر فرمایا۔ وہ پیش کیا جاتا ہے۔ اُمید ہے کہ دلچسپی کے ساتھ پڑھا جائے گا۔
(ماہی خیر آبادی)

مرید جمیل معروف محمد یوسف خان ۹ جنوری

صفحہ ۱۵ - اسٹریٹ ۴۹ - سنت نگر - لاہور - (پاکستان)

غریب دینی بھائی! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ،

مجھے آپ کا ۲۶ دسمبر کا کارڈ اور رسالہ میں پچھپے ہوئے مضمون کے تراشے رجسٹرڈ ڈاک سے مل گئے۔

میں ابتدائے عنفوان شباب سے ہی اسلامی طرز زندگی کی سادگی، پاکیزگی اور دیگر اعلیٰ اوصاف کی طرف مائل مختلف ممالک میں رہنے والے لوگوں کے طرز زندگی اور مشرقی تہذیب کے بارے میں پڑھنا پسند کرتی تھی۔ امداد بالخصوص عرب دنیا کے کلچر اور اسلامی موضوعات پر لکھی ہوئی کتابوں کے مطالعہ کے ذریعہ میں اسلام سے روش ہوئی جب میں اس کا مقابلہ مغربی طرز زندگی کی اوبام پرستی، اخلاقی بگاڑ، بناوٹ اور ریاکاری سے کرتی تھی اس تضحیل ماحول سے مدد ملتی جاتی تھی جس میں میں پروردگار چڑھی تھی جس وقت میں نے پہلی بار قرآن کریم کا مترجم ام پکھتالی، پڑھا تو محسوس ہوا کہ اسلام تمام حالات کے لئے ایک مکمل رہنمائی دیتا ہے۔ اس کے برخلاف غصا سب کی موجودہ تعلیمات بگڑ چکی ہیں عنفوان شباب کے بعد کے زمانہ میں میں نے مختلف مسلم ممالک سے نوجوانوں سے خط و کتابت کی اور بعد میں ہندوستان و پاکستان اور عرب دنیا کے مسلم مذہبی لیڈروں

شرع سے کئے گئے معلومات حاصل کیں۔ اور رہنمائی پائی۔ اسی دوران مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی کے ساتھ خط کتابت کا موقع ملا۔ سلسلہ ڈیڑھ دو سال رہا۔ اس کے بعد میں نے لاہور آنے اور ان کے خاندان کے ایک فرد حیثیت سے رہنے کا دعوت نامہ منظور کر لیا۔ بد قسمتی سے ناموافق حالات کے دباؤ کے باعث میری صحت گئی۔ اور مجھے کچھ ہی عرصے اسپتال میں رہنا پڑا۔ مولانا مودودی چونکہ بے پناہ معروف بزرگ ہیں، اس سے میری طرف اتنی توجہ نہ دے سکے جتنی مجھے درکار تھی، انھوں نے یہ کام جماعت اسلامی کے ایک ہمدستی کا رفق کے سپرد کر دیا۔

ڈسچارج ہونے کے بعد میرے لئے تنہا رہنا مناسب نہ تھا۔ محمد یوسف خان نے میرے ہسپتال کے قیام کے دوران بڑی ذمہ داری سے میری دیکھ بھال کی تھی۔ انھوں نے مجھ سے شادی کرنے کی تجویز رک میں نے ان کی تجویز منظور کر لی۔

اُپ کے قارئین کے لئے یہ بات تعجب کا باعث ہوگی کہ میں نے ایک ایسے شخص کے ساتھ شاد کرنے کی رضامندی دے دی۔ جس کے پہلے سے ہی بیوی بچے موجود تھے۔ اسلامی قانون واضح طور پر حجاب پر کرنے کی اجازت دیتا ہے، بشرطیکہ وہ شخص ان کی کفالت کر سکتا ہو اور ان کے درمیان انصاف قائم رہے ہو۔ جو لوگ کثرت ازدواج کو فطری طور پر غلط سمجھ کر اس کی مخالفت کرتے ہیں ان کا کہنا ہے کہ مشکل کوئی عہدت دوسری عہدت کو اپنے رقیب کی صورت میں پسند کر سکتی ہے۔

ان کا خیال ہے کہ اگر کوئی مرد دوسری شادی کرتا ہے تو وہ پہلی بیوی کے ساتھ یقیناً نا انصافی کئے نہیں رہ سکتا۔ مجھے ہی بہت سے لوگ قصور وار ٹھہراتے ہیں کہ میں نے پہلی بیوی کی خوشیوں کو ختم کر کے اپنی کو حاصل کیا ہے اس کا جواب یہ ہے کہ میرا ارادہ اس سے خوشی چھین لینے کا نہیں بلکہ اس کی خوشی میں شریک کار رہا ہے۔ کچھ لوگ کثرت ازدواج کو اس لئے غلط کہتے ہیں کہ ان کے خیال میں اس سے گھر بے مشکلات میں ہوتا ہے۔ ایسے تمام لوگوں کو میرا جواب یہ ہے کہ اس دنیا میں کوئی چیز ایسی نہیں جسے مکمل کہہ سکیں۔ بہ کثرت از پر ہی منحصر نہیں ہے۔ ایک ہی عورت سے شادی کر کے گھر کے نظم و ضبط میں مشکلات پیش آتی ہیں۔ پریشان

اُپھنوں اور وقتوں کے اوقات آتے ہیں۔ اس نامکمل ضیا میں بڑی بُرائی اور چھوٹی بُرائی میں سے چھوٹی بُرائی کو چُپنا جاتے ہیں۔ کثرت ازدواج کا مطلب ہے کہ ایک مرد ان سے شادی کر کے ان کی دیکھ بھال، کچھ خدمت داری ایسا ہے ان کی کفالت کرتا ہے ان کے بچوں کا باپ بنتا ہے۔

کثرت ازدواج عدم موجودگی میں طلاقیں میں اضافہ ہوتا ہے۔ غلافِ فطرت جنسی بُرائیاں جواج اور مرد و عورت میں عام ہیں، پروان چڑھتی ہیں اس میں کوئی شک نہیں، بچے کو دو بیویوں کا ساتھ ساتھ رہنا بڑا مشکل کام ہے۔ اسلام اگرچہ کثرت ازدواج کی اجازت دیتا ہے مگر یہی اس کی اپنے ہی لوگوں کے لئے سفارشِ مردوں کی ہے۔ پختہ ذہن رکھتے ہوں، ذمہ دار اور سبے لوٹ ہوں۔ مگر بیوہ شکلات اور دشواریوں کو بخوشی برداشت کرنے کا حوصلہ رکھتے ہوں، باہمت اور مستقل مزاج ہوں۔

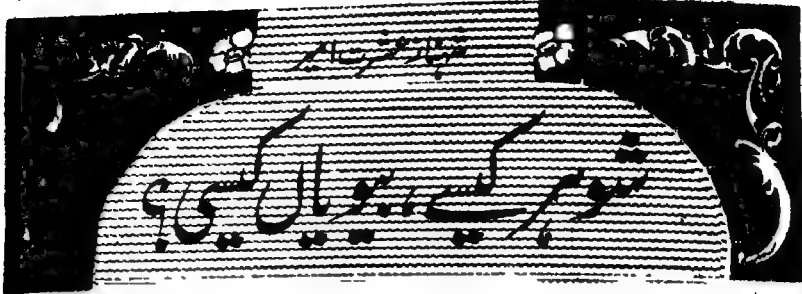
ایک باریس نے مولانا مودودی سے اس موضوع پر تبادلہٴ خیالات کیا تو انھوں نے میری شادی کی کہیاں کا سارا گریڈ پہلی بیوی کو دیا۔ انھوں نے کہا پہلی بیوی اگر صاحبہ نہ ہوتی اور صبر و تحمل سے تمہیں برداشت نہ کرتی تو بدشادی مصیبت بن جاتی۔

میری شادی کے وقت پہلی بیوی تنقید کے چار بچے تھے جب سے اب تک اس کے چار بچے اور ہوئے میرے بھی چار بچے ہوئے۔ میری پہلوٹھی کی لڑکی کا انتقال ہو گیا۔ اب جبکہ میں اپنے تمام بچوں کو خوش نشینی ایک ساتھ مل کر بہن بھائیوں کی طرح کھیلنے دیکھتی ہوں تو اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتی ہوں کہ اس نے مجھے ایک بڑے ایک عمدہ خاندان، ایک مہربان منصف اور دودا ساز پیش شوہر اور تین بچے جو کسی بھی گھر کے لئے نعمت میں عطا فرمائے ہیں سوچتی ہوں کہ اگر اللہ تعالیٰ میرے اوپر یہ تمام عنایات نہ فرماتا تو یہ میری زندگی کیسی بُری جگہ ہوتی !! میں اپنی گھرلو زندگی کی کسی بھی شکل اور کسی بھی کچاؤ کو بخوشی برداشت کر سکتی ہوں۔ مجھے اُمید ہے کہ

میرا جواب سبھوں کے تجسس کو دور کر کے انھیں مطمئن کر سکے گا۔ والسلام

آپ کی مسلم بہن

میرہ جمیلہ



کس طرح کے لوگ دوسروں کو زیادہ پرکشش اور اچھے لگتے ہیں؟ سیدھے سادے شریلے یا چلتے پُرتزے، تیز طراز.....؟ عورتیں کیسا شوہر پسند کرتی ہیں؟ جس پر وہ حکم چلا سکیں، یا جوان پر حکومت کر سکے؟

ذہین مردوں سے کیا عورتیں دوڑھا گئی ہیں؟ عام مردوں کے بارے میں عورتوں کے احساسات کیا ہیں؟

عورتوں کی نفسیات کے بہت سے ہارن نے ان محسوسات کی تہہ تک پہنچ کر ان سوالات کے جواب تلاش کرنے کی کوشش کی ہے، اور وہ جن نتائج پر پہنچے ہیں وہ قابلِ غور اور دل چسپ ہیں۔

لائنگ آئی لینڈ یونیورسٹی کے ماہر نفسیات

ہیوگو جی بائیگل نے تمام طبقوں اور..... درجوں کی سترہ سے چالیس سال تک عمر کی سینکڑوں عورتوں سے پوچھا کہ مردوں میں وہ سب سے زیادہ کس خوبی پر زور دیں گی؟ — زیادہ تر نے یہ خوبیاں بتائیں:

۱) مرد کو بہت ذہین اور سمجھدار ہونا چاہیے۔

۲) آزاد خیالات، معاشرہ جواب اور ذرا تیز و طرار ہونا چاہیے۔

۳) پڑھ لکھا ہونا چاہیے۔

(۴) اپنی بات منوانے والا اور کبھی نہ دہینے والا ہونا چاہیے۔

بہت سی عورتوں کو چھ کم ذہین اور سمجھدار مرد بھی پسند تھے لیکن ایک بھی عورت ایسا شوہر پسند نہیں کرتی تھی جو عقل میں خود اس سے کم تر ہو۔

سے یہ بات ظاہر ہوئی کہ عورتوں کو ایسے شوہر پسند نہیں جنہیں وہ انگلیوں پر نچا سکیں۔ ان کی نظر میں آدرش مرد وہ ہے جو عورت کو یہ نہ سمجھنے دے کہ وہ (عورت) اس سے کسی بھی طرح اعلیٰ ہے۔ اور موقع پڑنے پر گال پر تھپڑ بھی رسید کر سکے۔

اب مسئلے کے دوسرے پہلو پر بھی نظر ڈالئے۔ مردوں میں کون سی باتیں عورتوں کو سب سے زیادہ کشکتی ہیں۔ ایسے مرد عورتوں کو قطعی پسند نہیں آتے جو ہوشیاری اور سمجھداری سے بے ہوش نہ کر سکیں، جو فندی ہوں، غیر مہذب ہوں۔ ستا ذوق اور پسند رکھتے ہوں۔ مختلف موضوعات پر معلومات نہ رکھتے ہوں اور عورت کو محض دل بہلانے کا ذریعہ سمجھتے ہوں۔ شادی شدہ عورتوں کو اپنے شوہروں سے سب سے زیادہ شکایت نخی غصے کی۔ بات بات پر بگڑ جانا، دفتر میں موڈ آن کرنے کے بعد گھر میں آکر چیخنا چلانا، باہر کا غصہ بھری

منہی بھر عورتیں، دولت یا عزت و شہرت کی خاطر اپنے سے کم تر ذہین اور سمجھ دار مرد سے بھی شادی کرنے پر تیار تھیں۔ لیکن ایسی عورتوں کے جوابات کا گہری نظر سے جائزہ لینے پر پتہ چلا کہ وہ بھی اپنے آپ کو اس طرح کا۔ بھلا دادی رستی ہیں کہ ان کا شوہر ان سے زیادہ ذہین اور سمجھدار ہے۔ کم سے کم اپنی ہیلیوں میں تو وہ یہی دعوے کریں گی۔ کہ ان کا شوہر حقیقت میں ذہین اور قابل ہے۔

آزاد خیالی اور اعجازِ ابی وغیرہ سے عورتوں کا مطلب یہ ہے کہ شوہرات چیت کرنے میں ماہر ہوں۔ اس کی معلومات، سمجھ بوجھ اور مطالعہ خاصہ وسیع ہو۔ صرف ایک فی صد عورتوں نے ایسے مردوں کو پسند نہیں کیا۔

اچھے پڑھے لکھے مرد سے یہ مطلب نہیں ہے کہ وہ لازماً اعلیٰ تعلیم یافتہ ہی ہو۔ عورتوں کا خشاء صرف اتنا ہے کہ وہ آرٹ اور دیگر فنون کی خامی معلومات رکھتا ہو، اور کم سے کم اُن سے زیادہ پڑھا لکھا ہو۔

عموماً سب ہی عورتوں کے جوابات

کے باوجود اپنے شوہروں کو چھوڑنے کے لئے تیار ہوں۔

اس جا پنچ سے ایک اور بات یہ بھی معلوم ہوئی کہ بیویاں سب سے زیادہ اہمیت شوہر کی وفاداری کو دیتی ہیں۔ تین چوتھائی سے زیادہ عورتوں کا یہی جواب تھا۔ عورتوں سے شوہر کے تعلقات ناقابلِ بحث ہیں اور ایسے شوہر کو طلاق دینا مناسب ہے۔ اس سے یہ بات غلط ثابت ہو جاتی ہے کہ وفاداری کو جدید زمانے کی عورتیں فیشن کے خلاف سمجھتی ہیں۔ کچھ عورتیں اس معاملے میں تھوڑی نرمی برتنے کے حق میں بھی نکلیں ان کا خیال تھا کہ اس طرح کی غلطی کرنے والے شوہر کو شدھرنے کا موقع دینا چاہیے اور یہ دیکھنا چاہئے کہ وہ کن حالات میں گر کر ہوئے ہیں۔ شخصیت کے معاملے میں بخیرہ عورتیں ایسے مرد کو پسند کرتی ہیں جو سوچنے کی بجائے زیادہ بولتا ہو۔ جو عورتیں دماغ سے کم اور دل سے زیادہ کام لیتی ہیں انہیں سوچنے والے مرد پسند ہوتے ہیں۔

اساترنا، یہ شوہروں کی سب سے بڑی اعتراض برائیاں ہیں۔

بڑی شکایت شراب خوردی اور دوسری باتوں کی ہے۔ ان بڑی عادتوں پر پیسے لے دالے مردوں سے عورتوں کو رت ہو جاتی ہے۔

اس کے بعد بے مردوں کی بے پرواہی الی پن کا نمبر۔ بیوی یہ پسند بھی کیسے کر ہے کہ وہ تو کوئی بات کر رہی ہو اور صاحبِ اخبار پر سے نظریں ہی نہ ہٹائیں۔ چاہتی ہے کہ اس پر بھرپور توجہ دی اور اس کے ساتھ مناسب سلوک کیا

شوہر کی خود غرضی اور فضول خرچی بھی بہت ناپسند ہوتی ہے، خصوصاً اس سبب شوہر اپنی دلچسپیوں پر توجہ نہ دے سکتا ہے۔ لیکن بیوی کو قدم قدم پر شکاری کی تلقین کرتا رہے۔

جا پنچ سے معلوم ہوا کہ ایسی بیویاں بہت کم ہیں جو اسی تمام برائیوں اور بد عادتوں

یہ بھی پتہ چلا ہے کہ زیادہ تر خوب صورت عورتیں خوب صورت مردوں سے اور عام شکل و صورت والی عورتیں عام شکل کے مردوں سے ہی سے دل چسپی لیتی ہیں۔

زیادہ تر عورتیں مردوں پر مکمل اعتماد نہیں کرتیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ زیادہ تر مرد سچے نہیں ہوتے اور دھوکا دینے میں عورتوں سے چار قدم آگے رہتے ہیں۔ اس سلسلے میں ایک دل چسپ بات یہ ہے کہ مرقبنا کم ذہین اور مجھدار ہوگا، بیوی سے وہ اتنا ہی زیادہ جھوٹ بولے گا۔ وجہ شاید یہ ہے کہ ذہین اور مجھدار مرد کو یہ سمجھنے میں دیر نہیں لگتی کہ عورت کو دھوکے میں رکھنا بہت مشکل ہے۔

زیادہ تر عورتیں یہ سمجھتی ہیں کہ وہ اپنے شوہروں کو خوب سمجھتی ہیں لیکن یہ ان کا وہم ہے۔ عام عورت اپنے شوہر کو اتنی اچھی طرح نہیں سمجھتی جتنا اس کا خیال ہوتا ہے۔ یہ بھی معلوم ہو کہ دوسروں کے کردار کو جانچنے کے معاملے میں عورتیں چاہے کتنی ہی ہوشیار اور چالاک ہوں۔ اپنے شوہر کی حد تک اُن کی

یہ چالاک اور ہوشیاری زیادہ کام نہیں دیتی۔ تھوڑے سے اختلافات کو نظر انداز کر دیا جائے تو سب ہی عورتیں اپنے شوہر کو بہت زیادہ چاہتی ہیں لیکن مرد اسر معاملے میں جذباتی نہیں ہوتے، وہ اپنی بیوی کے بارے میں زیادہ حقیقت پسندانہ رویہ اختیار کرتے ہیں۔

ایک اور سوال جس کا جواب دینا مشکل ہے عورتوں سے یہ پوچھا گیا "کیا عورتیں اپنا بہت سادقت مردوں کی طرف توجہ دیتے اور ان کا ذکر کرنے میں خرج کرتی ہیں؟" چانچ کے دوران میں بہت سی عورتوں کی آپس کی بات چیت چوری چھپے سُنی گئی۔ اس سے ایک بات یہ معلوم ہوئی کہ اُن کی بات چیت کے تین اہم موضوعات ہیں۔ ایک مرد بھی ہے۔ لیکن مردوں سے زیادہ وہ بات چیت کرتی ہیں دوسری عورتوں کے بارے میں تیسرا نمبر میٹروں اور فیشن کا ہے۔ سادہ زندگی بسر کیے ہوئے سکھ ملے گا۔



1

1

NOVEMBER, DECEMBER 1982

ULJHANOON-KE-GIRAFTAR, NUMBER

Price Rs. 10/-

یہ ماہنامہ کتابیں

اسلامی نظام میں عورت کا مقام ۵ روپیہ

इस्लामी समाज में औरत का स्थान ۵ روپیہ

۵ روپیہ
Status of WOMAN in
Islamic society Rs. 7

قرآن میں عورت کی حیثیت ۵ روپیہ

تفہیم القرآن جلد پنجم نصف ۵ روپیہ

سورہ حدید تا طلاق - صفحات ۲۸۶ ۵ روپیہ

Pin Code

244901

مکتبہ حجۃ الاسلام پورہ یوپی

